प्रकासक स्वामी गम्पीराजन्द सम्मक्ष भद्रैत सामम मासावती जस्मोका हिमाकम

> सर्वाविकार मुरक्षित वृतीय संस्करण 5 M 3 O — १९६३

> > मुस्य 🗪 श्रयमे

मृहक सम्मेकन मृहजालय प्रयाग मारण

# विषय-सूची

विपय	पृष्ठ
<del>हर्</del> मयोग	
क्मं का चरित्र पर प्रभाव	3
'हरेक रूपने क्षेत्र ने महान् हैं'	११
क्म का रहस्य	२८
क्तंत्र्य क्या है ?	36
हम म्बप अपना स्पनार नरते हैं, मसार ना ना	४३
वनामिक्त ही पूर्ण बात्मलाग है	<b>५</b> ६
म <del>ुदिन</del>	\$6
र्नियो। का आदर्य	.52
व्यास्यान, प्रवचन एवं कक्षालाप-३	`-
धर्मः सावना	
उच्चतर जीवन के निमित्त सावनाएँ	33
स्तरनानुभूति के सोपान	63
क्यित्मक साध्यात्मिकता के प्रति नकेत	१११
विन्त वर्न की उपलब्ति का मार्ग	१२४
विस्व घर्न का लादर्श	१३९
द्यान्वत काति का पय	१६०
लक्ष्य और टसकी प्रान्ति के उपाय	१६९
वर्म की <b>सावना</b> –१	१७१
वर्म की सावना-२	१८२
<b>चन्यासी</b>	१८४
सन्यामी और गृहस्य	१८५
चन्यास और गृहस्य जीवन	१८७
पुर के लिक्नारी होने का प्रक्न	766
सम्बा गुरु कौन है?	१८९
<u> शिप्यत्व</u>	१९०

पुष्ठ

विषय

मंत्र बीर मंत्र-वैतन्य	2 Y
मात्-पूजा	२५
दिष्य माता की उपासना	9.8
मुक्ति का मार्च	२१२
चपासक भीर उपास्य	२१४
औपचारिक उपासना	<b>२</b> २४
<b>दुरावह</b>	7 <b>1</b> ¥
धर्म से स्पवसामी	₹\$७
न्यास्यान्, प्रवचन एवं कशासाय-३	
भवित्तयौव	
मक्ति	<b>२</b> ४३
मक्तियोस—१	१५८
मक्तियोद-२	747
भक्तियोग के पाठ	948
<b>ईस्वर-मेम−१</b>	१७२
(स्वर-प्रेम२	949
प्रेम <del>-व</del> र्ग	
विच्य प्रेम	
नारद-भक् <del>ति-ग</del> ूप	
पत्र(पत्री−३	
वनुष्यविका	

# कर्मयोग





स्वामी विवेद्धान

### कर्म का चरित्रा पर प्रमाव

कर्म शब्द 'कृ' धातु से निकला है, 'कृ' घातु का अर्थ है करना। जो कुछ किया जाता है, वही कर्म है। इस शब्द का पारिभाषिक अर्थ 'कर्मफल' भी होता है। दार्शनिक दृष्टि से इसका अर्थ कभी कभी वे फल होते हैं, जिनका कारण हमारे पूर्व कर्म रहते हैं। परन्तु कर्मयोग मे 'कर्म' शब्द से हमारा आशय केवल 'कार्य' ही है। मानव जाति का चरम लक्ष्य ज्ञानलाभ है। प्राच्य दर्शनशास्त्र हमारे सम्मुख एकमात्र यही लक्ष्य रखता है। मनुष्य का अन्तिम लक्ष्य सुख नही, वरन् ज्ञान है। सुख और आनन्द विनाशशील हैं। अत सुख को चरम लक्ष्य मान लेना भूल है, ससार मे सब दुखो का मूल यही है कि मनुष्य मूर्खतावश सूख को ही अपना आदर्श समझ लेता है। पर कुछ समय के बाद मनुष्य को यह बोध होता है कि जिसकी ओर वह जा रहा है, वह सुख नही, वरन् ज्ञान है, तथा सूख और दु ख, दोनो ही महान् शिक्षक हैं, और जितनी शिक्षा उसे शुभ से मिलती है, उतनी ही अशुभ से भी। सुख और दुख आत्मा के सम्मुख होकर जाने मे उसके ऊपर अनेक प्रकार के चित्र अकित कर जाते हैं। और इन सस्कारो की समिष्ट के फल को ही मानव का 'चरित्र' कहा जाता है। यदि तुम किसी मनुष्य का चरित्र देखो, तो प्रतीत होगा कि वास्तव मे वह उसकी मानसिक प्रवृत्तियो एव मानसिक झुकाव की समष्टि ही है। तुम यह भी देखोगे कि उसके चरित्र-गठन मे सुख और दुख, दोनो ही समान रूप से उपादानस्वरूप हैं। चरित्र को एक विशिष्ट ढाँचे मे ढालने मे शुभ और अशुभ, दोनो का समान अश रहता है, और कभी कभी तो दुख सुख से भी बडा शिक्षक हो जाता है। यदि हम ससार के महापुरुषो के चरित्र का अध्ययन करें, तो मैं कह सकता हूँ कि अधिकाश दृष्टातो मे हम यही देखेंगे कि मुख की अपेक्षा दुख ने, तथा सम्पत्ति की अपेक्षा दारिद्वच ने ही उन्हे अधिक शिक्षा दी है एव प्रशसा की अपेक्षा आघातो ने ही उनकी अन्त स्थ अग्नि को अधिक प्रस्फुरित किया है।

अब, यह ज्ञान मनुष्य मे अन्तर्निहित है। कोई भी ज्ञान वाहर से नही आता, सव अन्दर ही है। हम जो कहते हैं कि मनुष्य 'जानता' है, उसे ठीक ठीक मनो-वैज्ञानिक भाषा मे व्यक्त करने पर हमे कहना चाहिए कि वह 'आविष्कार करता' है। मनुष्य जो कुछ 'सीखता' है, वह वास्तव मे 'आविष्कार करना' ही है। विवेकानन्य साहित्य

'बाविष्कार' का वर्ष है—मनुष्य ना अपनी अन व बानस्वरूप भारमा के उत्पर से आवरण को हटा फेना। हम कहते हैं कि स्यूटन ने युक्त्वाकर्षण का बाबिप्कार किया। वो क्या वह वाकिन्कार कहीं एक कोने में बैठा हुवा स्यूटन की प्रवीक्षा कर रहा वा? बहु उसके मन में ही था। समय जाया और उसने उसे हुँड निकासा। संसार ने को भूक ज्ञान काम किया है नह मन से ही निकला है। विश्व का असीम पुस्तकासम्य तुन्हारे मन में ही निचमान है। बाह्य कगत् तो तुन्हें अपने मन के मध्यमन में भगाने के किए बढ़ीयक वना अवसर मान है। परन्तु सारै समय तुम्हारे बम्पयन का विषय तुम्हारा मन ही रहता है। सेव के विरमें ने स्पूटन को स्तिक प्रदात किया और ससने अपने मन का अभ्ययन किया। उसने अपने मन में पूर्व से स्थित विचार मूंचला की कड़ियों को एक बार फिर से विग्यस्त किया तवा चनमें एक नमी कड़ी का बाविष्कार किया। उधीको हुम गुस्त्वाकर्षण का नियम कहते हैं। यह गतो सेव में वा भौर न पृथ्वी के केन्द्र में स्वित किसी बन्य वस्तु में। सतपुत्र समस्त ज्ञान चाहे वह स्थावहारिक ही बचवा भारमाविक मनुष्य के मन में ही निहित है। बहुवा यह प्रकाधित न होकर बका रहता है, और बब जावरन भीरे बीरे हटता बाता है तो हम नहते हैं कि हमें जान हो रहा है। ज्यों ज्यों इस बाविकरण की त्रिया बढ़ती वाती है लों स्पों हमारे ज्ञान की वृद्धि होती कारी है। किस मनुष्य पर से यह जावरक स्टटा का रहा है वह बन्द व्यक्तिमाँ की वरेसा विविक्त सानी है और विस अनुव्य पर वह आवरक तह पर तह पड़ा है मह सबानी है। जिस सनुष्य पर से यह वावरण विस्कृत भना भाता है यह सर्वन्न पुस्य अङ्गाठा है। स्वीत में क्विने ही सर्वन्न हो चुके 🛊 और मेरा विस्तास है कि बब भी बहुत से होंगे तथा वाषामी यूनों में भी ऐसे असंस्थ पुस्य जग्म सेंगे। विस प्रकार एक वक्तमक पत्वर के टुकड़े में बाना निहित रहती है उसी प्रकार मनुष्य के मन में जान रहता है। उद्दीपक वर्षण का कार्य करके उसको प्रकासित कर देता है। ठीक ऐसा ही इसाच्य समस्त भावनामों और कार्बों के सम्बन्ध में भी है। यदि हम प्रान्त होकर स्वर्थ का बम्बयन करें, तो प्रतीत होगा कि हमाय हॅडना-रोला सुब-दुःस हर्व-दिवाद हमायी सुध कामनाएँ एवं साप स्तृति और नित्वा ये धव हमारे मन के अपर अनेक वात-मतिवातों के एक-स्वरूप उरपन हुए हैं। और इस बो कुछ हैं इसीके फर्क हैं। वे सब बात-मिर्तवात मिलकर कर्म कर्वाते है। बारमा की बाम्यान्तरिक समिन तका उसकी बपनी समित एवं बात को बाइर प्रकट करने के किए जो मानसिक बनवा भौतिक बात उस पर पहुँचामे चाते हैं वे ही कर्म हैं। यहाँ कर्म सब्द का उपयोग स्मापक स्म में किया नेमा है। इस प्रकार, हम सब प्रतिकान ही कर्म करते रहते हैं। मैं तमसे

बातचीत कर रहा हूँ—यह कर्म है, तुम सुन रहे हो—यह भी कर्म है, हमारा साँस लेना, चलना आदि भी कर्म हैं, जो कुछ हम करते हैं, वह शारीरिक हो अथवा मानसिक, सब कर्म ही है, और हमारे ऊपर वह अपने चिह्न अकित कर जाता है।

कुछ कार्य ऐसे भी होते हैं, जो अनेक छोटे छोटे कर्मों की समष्टि जैसे होते हैं। उदाहरणार्थ, यदि हम समुद्र के किनारे खडे हो और लहरो को किनारे से टकराते हुए सुनें, तो ऐसा मालूम होता है कि एक वडी भारी आवाज हो रही है। परन्तु हम जानते हैं कि एक बडी लहर असख्यात छोटी छोटी लहरो से बनी है। और यद्यपि प्रत्येक छोटी लहर अपना शब्द करती है, परन्तु फिर भी वह हमे सुन नही पडता। पर ज्यो ही ये सब शब्द आपस मे मिलकर एक हो जाते हैं, त्यो ही हमे बडी आवाज सुनायी देती है। इसी प्रकार ह्दय की प्रत्येक घडकन कार्य है। कई कार्य ऐसे होते हैं, जिनका हम अनुभव करते है, वे हमे इन्द्रियग्राह्य हो जाते हैं, पर वे अनेक छोटे छोटे कार्यों की समष्टि होते हैं। यदि तुम सचमुच किसी मनुष्य के चरित्र को जाँचना चाहते हो, तो उसके वह कार्यों पर से उसकी जाँच मत करो। हर एक मूर्ख किसी विशेष अवसर पर बहादुर वन सकता है। मनुष्य के अत्यन्त साघारण कार्यों की जाँच करो, और असल मे वे ही ऐसी बातें हैं, जिनसे तुम्हे एक महान् पुरुष के वास्तविक चरित्र का पता लग सकता है। आकस्मिक अवसर तो छोटे से छोटे मनुष्य को भी किसी न किसी प्रकार का बडप्पन दे देते हैं। परन्तु वास्तव मे महान् तो वही है, जिसका चरित्र सदैव और सव अवस्थाओं में महान् तथा एकसम रहता है।

मनुष्य का जिन शिक्तयों के साथ सपर्क होता है, उन सबमें कम की शिक्त सबसे अधिक प्रवल होती है, जो मनुष्य के चित्र पर प्रभाव डालती है। मनुष्य एक प्रकार का केन्द्र जैसा है, वह ससार की समस्त शिक्तयों को अपनी ओर खीचता है, तथा इस केन्द्र में उन सवको सयुक्त कर उन्हें फिर एक बढ़ी तरंग के रूप में बाहर भेजता है। यह केन्द्र ही 'वास्तिवक' मानव है— सर्वशिक्तमान तथा सर्वज्ञ, और यह समस्त विश्व को अपनी ओर खीच रहा है। शुभ-अशुभ, सुख-दु ख सब उसकी ओर दौढ़े जा रहे हैं, और उससे लिपटे जा रहे हैं। और वह उन सबमें से प्रवृत्ति की उस प्रवल घारा को बनाता है, जिसे चित्र कहते हैं, और उसे बाहर प्रेषित करता है। जिस प्रकार किसी चीज को अपनी ओर खीच लेने की उसमें शिक्त है, उसी प्रकार उसे वाहर भेजने की भी शिक्त उसमें है।

ससार मे हम जो सब कार्य-कलाप देखते हैं, मानव-समाज मे जो सब गति हो रही है, हमारे चारो ओर जो कुछ हो रहा है, वह सब मन की ही अभिव्यक्ति विवैकानम्ब साहित्य

1

है---मन्ष्य की इच्छा-सन्ति का ही प्रकास है। कर्षे यंत्र नगर, बहाज सूद्धपोठ बादि सभी मनुष्य की इच्छा-सन्ति के विकास मात्र हैं। मनुष्य की मह इच्छा धनित चरित्र से उत्प्रम होती है और यह चरित्र कर्मों से मध्यि होता है। अतएन वैसा कर्म होता है। इच्छा-शक्ति की अभिन्यक्ति भी वैसी ही होती है। संसार म प्रवक्त बुच्छा-धारितसम्पन्न जितन महापुष्य हुए हैं वे सभी मुख्यार कर्मी दिगाज बारमा थे। उनकी इच्छा-सक्ति ऐसी बबरवस्त नी कि ने ससार को भी उत्तर पुटट सकते ने। मौर यह शक्ति उन्हें मुग-मुगान्तर तक निरम्तर कर्म करते रहने से प्राप्त हुई भी। एक युद्ध या ईसा मसीह की सी प्रवत्त इच्छा-रास्ति एक काम में प्राप्त नहीं की था सकती क्योंकि हमें बात है कि उनके पिता कीन थे। हम नहीं कह सकते कि जनके पिता के मूँह से मनुष्य-बाति के कत्यान के फिए सामर कभी एक प्रम्ब भी गिकला हो। जोवेछ (ईसा मसीह के पिता) के समान हो। कार्ती और करोड़ों बढ़ई हो गये और जाब भी हैं वृद्ध के पिछा के सदस सार्ती कोरे कोटे राजा हो चुके हैं। अतः सदि यह बात केवल सानुवंशिक सुत्रमण के ही कारभ हुई हो जो इसकी ब्यास्था कैसे कर सकते हो कि इस छोटेस राजा ने विश्वकी आजा का पासन सावद उसके स्वयं के नौकर भी नहीं करहे वे एक ऐसा पुत्र उत्पन्न किया विश्वकी उपासना कमभग वादा शंसार करता है? इसी प्रकार, इस बढ़ई तका संसार में खाबों कोमों द्वारा ईस्वर के समान पूर्व बानेवाले बसके पुत्र के बीच जो बन्तर है, उसकी क्या स्थाव्या हो एकती है ? बानुबंधिक सिकान्त के ब्राप्त तो इसका स्पप्टीकरण नहीं हो सकता। बुद्ध और ईसा इस संसार में जिस महा अंकल्प का संचार कर धर्म कह कहाँ से आया ? इतनी शक्ति का संचन कैसे हुना ? अनवम ही बहु यूग-मुगान्तरों से उस स्थान में रही होगी. नौर कमधा बढ़ते बढ़ते बन्त में बुद्ध तबाईसा के क्या में उसका बिस्कोर समान पर हुआ और तक से वह शाब तक प्रवाहित हो रही है।

सह यत कर्म बार है। निवासित होता है। यह हमादम नियम है कि बब तक कोई ममुष्य किसी बस्तु का उपार्यन न करें, तब तक बहु बसे प्राप्त नहीं हो। सकती। समझ है कभी कभी हम रहा बात को न मार्ग परतु जाने नककर हमें स्वाद्य कुम निवास हो जाता है। एक मनुष्य जाई समस्त जीना कम कमा होने के किए एडी-भोटी का परीता एक करता पढ़े, हबारों मनुष्यों को बोका है परन्तु कर्मा में बहु बेबता है कि बहु सम्मिद्धाकी होने का विकास तहीं था तब बीवन उसने किए कुमस्म और कंटिय वन काता है। हम अपने मीतिक पुर्वो के किए पिस किस भीड़ी को नके ही एक्ट्र करते बारों परन्तु निवका उपार्वन हम करते हैं। वहां हमाय होता है। एक मूर्च संतर सर को सारों प्राप्त मोल लेकर भले ही अपने पुस्तकालय मे रख ले, परन्तु वह केवल उन्हीको पढ सकेगा, जिनको पढने का वह अधिकारी होगा, और यह अधिकार कर्म द्वारा ही प्राप्त होता है। हम किसके अधिकारी हैं, हम अपने भीतर क्या क्या ग्रहण कर सकते हैं, इस सबका निर्णय कर्म द्वारा ही होता है। अपनी वर्तमान अवस्था के जिम्मेदार हमी हैं, और जो कुछ हम होना चाहे, उसकी शक्ति भी हमीमे है। यदि हमारी वर्तमान अवस्था हमारे ही पूर्व कर्मों का फल है, तो यह निश्चित है कि जो कुछ हम भविष्य मे होना चाहते हैं, वह हमारे वर्तमान कर्मों द्वारा ही निर्घारित किया जा सकता है। अतएव यह जान लेना आवश्यक है कि कर्म किस प्रकार किये जायें। सम्भव है, तुम कहो, "कर्म करने की शैली जानने से क्या लाभ ? ससार मे प्रत्येक मनुष्य किसी न किसी प्रकार से तो काम करता ही रहता है।" परन्तु यह भी घ्यान रखना चाहिए कि शक्तियो का निरर्थक क्षय भी कोई चीज होती है। गीता का कथन है, 'कर्मयोग का अर्थ है-कुशलता से अर्थात् वैज्ञानिक प्रणाली से कर्म करना।' कर्मानुष्ठान की विधि ठीक ठीक जानने से मनुष्य को श्रेष्ठतम फल प्राप्त हो सकता है। यह स्मरण रखना चाहिए कि समस्त कर्मों का उद्देश्य है, मन के भीतर पहले से ही स्थित शक्ति को प्रकट कर देना-आत्मा को जाग्रत कर देना। प्रत्येक मनुष्य के भीतर शक्ति और पूर्ण ज्ञान विद्यमान है। भिन्न भिन्न कर्म इन महान् शक्तियो को जाग्रत करने तथा वाहर प्रकट कर देने के लिए आघात सद्श हैं।

मनुष्य विविध प्रेरणाओं से कार्य किया करता है, क्यों कि विना प्रेरणा या हेतु के कार्य नहीं हो सकता। कुछ लोग यश चाहते हैं, और वे यश के लिए काम करते हैं। दूसरे पैसा चाहते हैं, और वे पैसे के लिए काम करते हैं। फिर कोई अधिकार प्राप्त करना चाहते हैं, और वे अधिकार के लिए काम करते हैं। कुछ और स्वर्ग पाना चाहते हैं, और वे उसीके लिए प्रयत्न करते हैं। फिर कुछ लोग मरने के वाद अपना नाम छोड जाने के इच्छुक होते हैं, जैसे चीन देश मे। वहाँ मृत्यु के वाद ही उसे उपाधि दी जाती है, विचार करके देखने पर यह प्रया हमारे यहाँ की अपेक्षा अच्छी ही कहीं जा सकती है। वहाँ जव कोई विशेष श्रेष्ठ कार्य करता है, तो उसके दिवगत पिता या पितामह को एक अभिजात उपाधि प्रदान कर दी जाती है। कुछ लोग इसीके निमित्त काम करते हैं। इस्लाम धर्म के कुछ सम्प्रदायों के अनुयायी इस बात के लिए आजन्म काम करते रहते हैं कि मृत्यु के वाद उनका एक वडा मकवरा वने। मैं कुछ ऐसे सम्प्रदायों को जानता हूँ, जिनमें वच्चे के पैदा होते ही उसके लिए एक मकवरा वना दिया जाता है, और यही उन लोगों के अनुसार मनुष्य का सबसे महत्त्वपूर्ण काम होता है। जिसका

मकरा निवास बहा और सुन्यर होता है वह उठना ही बांधक सुधी समसा बावा है। कुछ सोम प्रावस्थित के रण में कमें किया करते हैं अर्थान् अपने सीधन भर बनेक प्रकार के दुष्ट कमें कर चुन्ने के बाद एक मन्दिर बनवा देते हैं बनवा पुरोहितों को दुछ पन दे देते हैं, जिसस के उनको खरीन्कर प्रमान कर से और बनसे स्वास का टिक्ट खरीद सें! में सोधनते हैं कि इस पुष्प से रास्ता साफ हा प्यास जब हम बपने नामां के बावनूद निविध्न चंछ बायेंगे। कार्य सी विविध प्रमानों में से कुछ म हैं।

कार्य के निमित्त ही कार्य । प्रत्येक देश में कुछ ऐसे नर-रतन होते हैं जो केनल कर्म के किए ही कर्म करते हैं। वे नाम-यस अपना स्वर्ग की भी परवाह नहीं करते। वे अवह इसकिए कर्म करत हैं कि उससे हुछ करवाय होता. हुछ सीम ऐसे भी हीते हैं जो भीर भी उज्बतर बहेश्म सेकर प्रधीवों के प्रति बसाई तबा सनुष्य-वाति की सहायता करने ने सिए अपसर हाते हैं नवींकि वे शुन में विश्वास करते हैं और चसरे प्रेम करते हैं। नाम तना वस के किए किया गया कार्य बहुना सीझ फलित मही होता। ये बीचें हम उस समय प्राप्त होती हैं, बब हम बुद्ध हो बाते हैं मीर जिन्ह्यों की आखिरी विद्या गिनते रहते हैं। यदि कोई मनुष्य निस्वार्ष भाव से कार्य करे तो क्या उसे कोई फलप्राप्ति नहीं होती ? असम में तमी तो उसे सर्वोच्च फल की प्राप्ति होती है। और सच पूछा बाग दो निच्यार्वता अविक फस्यामी होती है केवल सोनों में इतका सम्भास करने का सैमें नहीं होता। स्वास्थ्य को दृष्टि छे भी यह जनिक सामदायक है। प्रेम छत्य तका नि स्वार्वता नैतिकतासम्बन्धी बाङकारिक वर्षन मात्र गहीं हैं बरन समित की महान् अभिव्यक्ति होते के कारम ने इमारे सर्वोच्च बावर्स हैं पहनी बात मह है कि यदि कोई मतुष्य पाँच दिन चतना नर्यों पाँच मिनट भी बिना समिष्य का चिन्तन किये बिता स्वर्ण गरक या बत्य किसीके सम्बन्ध में सीचे निस्वार्वता से काम कर सकता है तो उसमें एक महान् भारमा बन सकने की क्षमता है। सब्बंधि इसे कार्मकम म परिणत करना कठिन है, फिर भी अपने हृदय के बन्तस्तक से हम इसका महत्त्व समझते हैं और कानते हैं कि इससे क्या नवच होता है। यह प्रचड निप्रह सन्ति की महत्तम समिन्यन्ति है। जन्म तम बहिर्मुखी कर्मों की बपेका यह बारम-निप्रह छन्ति की कड़ी बड़ी अभिम्मन्ति है। एक चार भौड़ोंबाली गाडी पड़ाड़ी के क्तार पर बड़ी बासानी से बिना यैके का सकती है, अबका सईस बोदों को रोड़ बकता है। किंतु अधिक यक्ति की ब्रामियक्ति बोदों को छोद देने में हैं जनना उन्हें रोकने में ? एक ठोल का गोका हवा में हाफी पूर तक नका बाता है और फिर पिर पहला है। वरन्तु बूसरा बीबार से टकराकर कर बाने से उतनी दूर नही जा सकता, पर उस टकराने से विपुल ताप की उत्पत्ति होती है। इसी प्रकार, मन की सारी बहिर्मुखी गति किसी स्वार्थपूर्ण उद्देश्य की ओर दौडती रहने से छिन्न-भिन्न होकर बिखर जाती है, वह फिर तुम्हारे पास शक्ति लौटाकर नही लाती। परन्तु यदि उसका सयम किया जाय, तो उससे शक्ति की वृद्धि होती है। इस आत्मसयम से महान् इच्छा-शक्ति का प्रादुर्भाव होता है, वह बुद्ध या ईसा जैसे चरित्र का निर्माण करता है। मूर्खों को इस रहस्य का पता नहीं रहता, परन्तु फिर भी वे मनुष्य-जाति पर शासन करने के इच्छुक रहते हैं। एक मूर्ख भी यदि कर्म करे और प्रतीक्षा करे, तो समस्त ससार पर शासन कर सकता है। यदि वह कुछ वर्ष तक प्रतीक्षा करे तथा अपने इस मूर्खता-जन्य जगत्-शासन के भाव को सयत कर ले, तो इस भाव के समूल नष्ट होते ही वह ससार मे एक शक्ति वन जायगा। परन्तु जिस प्रकार कुछ पशु अपने से दो-चार कदम आगे कुछ नहीं देख सकते, इसी प्रकार हममे से अधिकाश लोग दो-चार वर्ष के आगे भविष्य नहीं देख सकते। हमारा ससार मानो एक क्षूद्र परिधि सा होता है, हम वस उसीमे आबद्ध रहते हैं। उसके परे देखने का धैर्य हममे नही रहता और इसीलिए हम दुष्ट और अनैतिक हो जाते हैं। यह हमारी कमजोरी है---शिवतहीनता है।

अत्यन्त निम्नतम कर्मों को भी तिरस्कार की दृष्टि से नही देखना चाहिए। जो मनुष्य कोई श्रेष्ठ आदर्श नही जानता, उसे स्वार्थदृष्टि से ही—नाम-यश के लिए ही—काम करने दो। परन्तु प्रत्येक मनुष्य को उच्चतर घ्येयो की ओर वढने तथा उन्हे समझने का यत्न करते रहना चाहिए। 'हमे कर्म करने का ही अधिकार है, कर्मफल मे हमारा कोई अधिकार नही।'' कर्मफलो को एक ओर रहने दो, उनकी चिन्ता हमे क्यो हो? यदि तुम किसी मनुष्य की सहायता करना चाहते हो, तो इस बात की कभी चिन्ता न करो कि उसका व्यवहार तुम्हारे प्रति कैसा होना चाहिए। यदि तुम एक श्रेष्ठ एव उत्तम कार्य करना चाहते हो, तो यह सोचने का कष्ट मत करो कि उसका फल क्या होगा।

अव कर्म के इस आदर्श के सम्बन्ध में एक किंठन प्रश्न उठता है। कर्मयोगी के लिए सतत कर्मशीलता आवश्यक है, हमे सदैव कर्म करते रहना चाहिए। विना कार्य के हम एक क्षण भी नहीं रह सकते। तो विश्राम के विषय में क्या कहा जा सकता है? यहाँ इस जीवन-सग्राम का एक पक्ष है कर्म, जिसके तीव्र मैंवर में फैंसे हम लोग चक्कर काट रहे हैं। दूसरा पक्ष है शान्ति का—निवृत्तिमुखी

१ कर्मण्येवाधिकारस्ते मा फलेषु कदाचन ॥गीता॥ २।४७॥

त्याय का। चारों बोर सब वास्त पूर्व है, किसी प्रकार का कोबाइस और दिसाया नहीं केनक प्रकृति अपने प्राचिमों पूर्णों और पर्वतों के साम निस्नान है। पर इन दोनों में कोई भी पूर्व वादर्ध वित्र नहीं है। यदि किसी एकान्तवासी व्यक्ति को संसार के बन में बसीट सामा जाय तो वह उससे उसी प्रकार व्यस्त हो जायमा जिस प्रकार समृत्र की महराई में रहनेवाली एक विश्रेप प्रकार की मछली पानी की सरुष्ठ पर कामे जाते ही दुकड़े दुकड़े हो बाती है। क्योंकि सरुह पर पानी का वह दबाब नहीं है, जिसके कारण वह जीवित रहती थी। इसी प्रकार एक ऐसा मन्त्र्य को सोसारिक तका सामाजिक औरत के कीलाहक का अम्पस्त रहा है यदि किसी तीरव स्थान में से बाया बाथ तो क्या यह बाराम से रह सकेगा ? कवापि नहीं। उसे नमेस होगा और सम्भव 🛊 उसका मस्तिष्क ही फिर जाय। आदर्स पूरप दो में हैं जो परम धान्ति एवं निस्तन्त्रता के बीच भी तीव कर्म का तवा प्रवस कर्मधीसता के बीच भी मरस्वत की शान्ति एवं निस्तव्यता का बन भव करते हैं। उन्होंने स्थम का रहस्य बान किया है-स्पने कपर विजय प्राप्त कर चुके हैं। किसी बढ़े खहर की मरी हुई खड़कों के बीच से बाने पर की जनका मन बसी प्रकार धान्त रहता है भानों ने किसी निकास गुरुश में हों और फिर भी छनका मन सारे समय कर्म में वीब रूप से क्या रहता है। यही कर्मनीय का आवर्त 🛊 और मदि तुमने यह प्राप्त कर किया 🕻 तो तुम्हें वास्तव में कर्म का चास्य झात हो वया।

परन्तु हुमें बारम्म से ही बारम्म करना पहेंगा थो कार्य हमारे सामने मार्गे उन्हें इस हाम में में बीर पाने नाने हम बरने को मिटिसिंग निश्चार्य कराते का प्रयाल करें। हमें कर्म करते पहना चाहिए ठामा मह पदा कराता चाहिए कि साराम्भिक वर्षों में मान हमारे समी कार्यों का हेगू सार्वपूर्ण पहना है। किन्तु मीरे मीरे यह स्वार्यप्रयालका सम्मत्ताल से नाय हो बायपी और सन्त में बह समय बालपाम पत्र हम सारत्व में स्वार्थ से परित होत्यर सार्य प्रमाण में नीय हो लड़िन हम तमी यह साथा कर सकते हैं कि बीतम्म में संसर्य करने करने किनी में तमी मित बहु समय बत्तम ही बायेगा वल हम पूर्व करने करने किनी न निश्ची किन बहु समय बत्तम ही बायेगा वल हम पूर्व करने करने किनी न निश्ची किन बहु समय बत्तम ही बायेगा कर हम हमें समर्थ प्रमाण प्रमाण किना के को मुख्य हो बायेगी तमा हमारा बायस्वारिक बान सरह हो बायान।

## 'हरेक ऋपने क्षेत्र में महान् है'

सास्य मत के अनुसार प्रकृति—सत्त्व, रज तथा तम—इन तीन शक्तियों से निर्मित है। भौतिक जगत् में इन तीन शक्तियों की अभिव्यक्ति साम्यावस्था, कियाशीलता तथा जडता के रूप में दिखायी पडती है। तम की अभिव्यक्ति अन्धकार अथवा कर्मशून्यता के रूप में होती है, रज की कर्मशीलता अर्थात् आक-र्षण एव विकर्षण के रूप में, और सत्त्व इन दोनों की साम्यावस्था है।

प्रत्येक व्यक्ति मे ये तीन शक्तियाँ होती हैं। कभी कभी तमोगुण प्रवल होता है, तब हम सुस्त हो जाते हैं, हिल-डुल तक नही सकते और कुछ विशिष्ट मावनाओ अथवा जडता से ही आबद्ध होकर निष्क्रिय हो जाते हैं। फिर कभी कभी कमेशीलता का प्रावल्य होता है, और कभी कभी इन दोनो के सामजस्य सन्व की प्रवलता होती है। फिर, भिन्न भिन्न मनुष्यों में इन गुणों में से कोई एक सबसे प्रवल होता है। एक मनुष्य में निष्क्रियता, सुस्ती और आलस्य के गुण प्रवल रहते हैं, दूसरे में कियाशीलता, उत्साह एव शक्ति के, और तीसरे में हम शान्ति, मृदुता एव माधुर्य का भाव देखते हैं, जो पूर्वोक्त दोनो गुणों अर्थात् सिक्रयता एव निष्क्रियता का सामजस्य होता है। इस प्रकार सम्पूर्ण सृष्टि मे—पशुओ, वृक्षों और मनुष्यों मे—हमें इन विभिन्न शक्तियों का, न्यूनाधिक मात्रा में, वैशिष्टश्वपूर्ण अभिव्यक्ति दिखायी देती है।

कर्मयोग का सम्बन्ध मुख्यत इन तीन शक्तियो से है। उनके स्वरूप के विषय मे तथा उनका उपयोग कैसे करना चाहिए, यह वतलाकर कर्मयोग हमे अपना कार्य अच्छी तरह से करने की शिक्षा देता है। मानव-समाज एक श्रेणीवद्ध सगठन है। हम सभी जानते हैं कि सदाचार तथा कर्तव्य किसे कहते हैं, परन्तु फिर भी हम देखते हैं कि भिन्न भिन्न देशों में सदाचार के सम्बन्ध में अलग अलग धारणाएँ हैं। एक देश में जो वात सदाचार मानी जाती है, दूसरे देश में वहीं नितान्त दुराचार समझी जा सकती है। उदाहरणार्थ, एक देश में चचेरे माई-विहन आपस में विवाह कर सकते हैं, परन्तु दूसरे देश में यहीं वात अत्यन्त अनैतिक मानी जाती है। किसी देश में लोग अपनी साली से विवाह कर सकते हैं, परन्तु यही बात दूसरे देश में अनैतिक समझी जाती है। फिर कहीं कहीं लोग एक ही बार विवाह कर सकते हैं और कहीं कहीं कई वार, इत्यादि इत्यादि। इसी प्रकार, सदाचार की अन्यान्य वातों के सम्बन्ध में भी विभिन्न देखों के मानदम बहुत निन्न होते हैं। फिर भी हमारी मह चारमा है कि सराचार का एक सामेपीनिक मानदें ब बदय है। महि हो बाद करों के विषय में भी हैं। निन्न पिन्न सामेरी में उन्ने कर के विषय में भी हैं। निन्न पिन्न सामेरी में उन्ने कर की बार मा तिल होती है। किसी देख में भीद कोई स्मित्त कुछ विख्य कार्य नहीं करता तो क्षेत्र उस पर दोगारियल करते हैं। परत क्ष्मी हिन्न मा किसी देखें में भीदे बहु स्मित्त हों कार्य करता है, तो बहु के कोम कहते हैं कि उसने ठीक नहीं किना। फिर भी हम बातते हैं कि क्लंब का एक सामेगीनिक बादयें बहु सही प्रकार, समाम का एक वंशीयता है कि क्लंब का एक सामेगीनिक बादयें बहु स्मित्त है। इसी महार, समाम का एक वंशीयता है कि क्लंब समित्र मिला स्मित्त में स्मित्त स्परित होता है और वह जन कार्यों को करना पातक समसीम मा मार्थ केनक एक हो है तथा सेव स्व करता कार्यों सेव के करता पातक समसीम मार्थ केनक एक हो है तथा सेव स्व कार स्मित्त है। हती मानिक दशा तथा परिस्थित के करता सह है कि दर्जन का सामें केनक एक हो है तथा सेव सब कार से मीर इसर जाती का भी बहु मानता है कि हमारी मानिकट दशा तथा परिस्थित के करता सह है कि दर्जन तथा सामेर सिन्न हो सकते हैं। बात कारने सेव पर होते हैं करता सामेर सामेर कार सह है कर करता सामेर सामेर कार सह होते हैं। सेव सामेर कार सामेर सामेर कार सह है करता सामा साम सामेर करता है कि हमीन तथा होते हैं। सेव सामेर की एक बनावा के एक परिस्थित होता है कि साम हो एक देखा तथा सामेर साम होता होता है कि साम तथा है है करता सामेर साम सामेर कर साम होता है किस होता है है करता सामेर की एक बनावा के एक परिस्थित है।

के कर्तम्य इसरी परिस्थिति के कर्तम्य वहीं हो सकते। चराहरमार्ग सब महापूरवों का करवेश है कि 'बसम का प्रतिरोच न करों' अप्रतिरोप ही सर्वोच्य नैतिक आवर्ष है। हम जानते हैं कि यदि हममें कुछ कोन इस सुत्र को पूर्वतः वरिकार्य करने करों तो समाय का सारा संबटन ही किन-मिश्र हो बाबमा। हुट्ट कोन हुमारी जान और मारू पर हाम मारने और मनमानी करते सर्वेते। यदि इस प्रकार का 'सप्रतिरोच-पर्व' एक दिन भी साधरण में सावा बाम थी बड़ी गड़बड़ी मन जामनी। परन्तु फिर भी बपने हुदय के बन्तस्त्रक से हम 'बसूम का प्रतिरोध न करो' उपनेय की सत्यता अनुसर्थ करते एहते हैं। हमें नह सर्वोच्य बार्फ प्रतीत होता है। परन्तु केवल हसी मत का प्रचार करना अधिकांस मानवता की भर्त्समा करना होगा। इतना ही नहीं अस्कि इसके क्रारा गतुष्यों को सवा वही अनुभव होते खपेगा कि वे बन्याय ही कर रहे हैं। उनके हुरव में प्रत्येक कार्य के बारे में एंक्ट्स-विकट्स सा होने क्वेगा उनका मन दुर्बल हो भागमा तथा जन्म किसी दुर्वस की अपेशा वह सतत जात्म-भिनकार सनमें अविक दुर्नुमों को उत्पन्न कर देगा। यो स्पनित अपने प्रति दुना करने सना है उसके पतन का बार सुस चुका है और नहीं बात राष्ट्र के सम्बन्ध में भी सरव है।

हमारा पहला कर्यस्य सह है कि जपने प्रति वृत्तान करें नयोंकि आये बड़ने के सिए सह आवस्यक है कि पहले हम स्वयं में निस्वास रखें और फिर ईस्वर में । जिसे स्वय मे विश्वास नहो, उसे ईश्वर मे कभी भी विश्वास नही हो सकता। अत-एव हमारे लिए जो एकमात्र रास्ता रह जाता है, वह यह कि हम समझ लें कि कर्तव्य तथा सदाचार की घारणा विभिन्न परिस्थितियों के अनुसार बदलती रहती है। यह वात नहीं कि जो मनुष्य अशुम का प्रतिरोध कर रहा है, वह कुछ ऐसा करता है, जो सदा और स्वभावत अन्यायपूर्ण है, वरन् जिस भिन्न परिस्थिति मे वह है, उसमे अशुभ का प्रतिरोध करना ही उसका कर्तव्य हो सकता है।

सम्भव है, भगवद्गीता का दितीय अच्याय पढकर तुम पाश्चात्य देशवाली मे से बहुतों को आश्चर्य हुआ हो, क्योंकि वहाँ शत्रुओं के मित्र एव सवधी होने के कारण अर्जुन के उनसे युद्ध करने से अस्वीकार करने तथा अप्रतिरोय की प्रेम का सर्वोच्च आदर्श मानने पर श्री कृष्ण ने अर्जुन को कपटी तथा डरपोक कहा है। इस महान् सत्य को हम सबको अवगत कर लेना चाहिए कि सभी विषयो मे दोनो चरम अवस्थाएँ एक सदृश होती हैं। चरम 'अस्ति' और चरम 'नास्ति', दोनो सदैव एक समान होते है। उदाहरणार्थ, प्रकाश का स्पन्दन यदि अत्यन्त मद होता है, तो हम उसे नही देख सकते, और इसी प्रकार जव वह अत्यन्त तीव्र होता है, तव भी हम उसे देखने मे असमर्य होते हैं। 'ध्विन' के सम्वन्ध मे भी ठीक ऐसा ही है। न तो उसके तार-स्वर के वहुत निम्न होने पर हम उसे सुन सकते हैं और न उसके बहुत उच्च होने पर। इसी प्रकार का भेद 'प्रतिरोध' तथा 'अप्रतिरोध' मे है। एक मनुष्य इसलिए प्रतिरोध नही करता कि वह कमजोर है, सुस्त है, असमर्थ है, दूसरी ओर एक दूसरा मनुष्य है, जो यह जानता है कि यदि वह चाहे, तो जबर्दस्त प्रतिरोघ कर सकता है, परन्तु फिर भी वह केवल अप्रतिरोघ ही नहीं करता, वरन् अपने शत्रुओं के प्रति शुभ कामनाएँ भी प्रकट करता है। अत वह मनुष्य जो दुवंलता के कारण प्रतिरोध नहीं करता, पापग्रस्त होता है और इसलिए अप्रतिरोध से कोई लाभ नहीं उठा सकता, परन्तु दूसरा मनुष्य यदि प्रति-रोघ करे, तो वह भी पाप का भागी होता है। बुद्ध ने जो अपना राजवैभव तथा सिंहासन छोड दिया, उसे हम सच्चा त्याग कह सकते हैं, परन्तु एक भिखारी के सम्बन्ध मे त्याग का कोई प्रश्न ही नही उठता, क्योंकि उसके पास तो त्याग करने को कुछ है ही नही। अतएव जब हम 'अप्रतिरोघ' तथा 'आदर्श प्रेम' की वात करते हैं, तब यह विशेष रूप से व्यान रखना आवश्यक है कि हम किस विषय की ओर लक्ष्य कर रहे हैं। हमे पहले यह अच्छी तरह सोच लेना चाहिए कि हममे प्रतिरोध की शक्ति है भी या नही। तब फिर शक्तिशाली होते हुए भी यदि हम प्रतिरोध न करें, तो वास्तव मे हम एक महान् कार्य करते हैं, परन्तु यदि हम प्रतिरोध कर ही न सकते हों, और फिर भी भ्रमवश यही सोचते रहें कि हम उच्च प्रेम की प्रेरणा

3.\_2

है ही यह कार्य कर रहे है दो यह पहुंचे के ठीक विषयीत ही होगा। अपने विषक्ष में प्रतिव्यक्ति देना को बढ़ी देक्षण बच्चेन कायर हो गया। उसके प्रेम ने उच्छे बचने देश तथा एका के प्रति वयन कर्षेच्य को विन्मुत करा दिया। इसीविए की मनवान् वी कृष्य ने उच्छे कहा कि तू होंगी है 'एक छानी के एव्हा तू हातें तो करता है परस्तु देरे कर्म कायरों बैसे हैं। इसीक्य तू उठ, बड़ा हो और युव कर।

यह है कर्मेंबोग का केन्द्रीय मात्र। कर्मयोगी वहीं है जो धमकाता है कि सर्वोच्छ बादयों म्मादिरोज है, जो बानता है कि यह बमिटिये ही मनुष्य की बपनी स्वरित्त की उच्चतम समिम्पलित है भीर की यह भी बानता है कि बिरो हम अपनाय का मिटिरोज कहते हैं वह हम अमिटिरोज की उच्चतम स्वरित की प्राप्ति के मार्य में केवल एक धीड़ी मात्र है। इस सर्वेच्च बादयें की प्राप्त करने के पहसे सम्याय का प्रतिकार करना मनुष्य का कर्दाय है। यहले वह कार्य करे, युद्ध करे यवाप्रतिक प्रतिकार करना मनुष्य का कर्दाय है। यहले वह कार्य करे, युद्ध करे यवाप्रतिक प्रतिकार करना मनुष्य का कर्दाय है। यहले वह कार्य करे, युद्ध करे यवाप्रतिक प्रतिकार करना क्ष्म स्वरुप्त मान्द्र

ही बारवा वा कि वह साक्ष्यों और वृश्विहीन है। त वह कुछ बारवा या और स उन्ने कुछ बारते की स्मृहा भी वह स्मृह्य करवा बीवत स्वतिक करवा वा। उन्ने मुख्य प्रस्त किया "मयवान् की प्राप्ति के सिए मुझे क्या करना चाहिए? मैं विस्त प्रसार मुख्य हो उन्हेंया? मैंने उन्नेत पुण मंद्रा कृष बुठ को छ करते हो? उन्नेत उत्तर विद्या नहीं। मैंने कहा "वह तुम पहले कृष्ट बोकना धीखो। प्रमुब्द बक्चा बाफ के उन्हेंय कहत् बीवत पापन करने की प्रश्मा सूट बोकना कहीं प्रस्ता हो। तुम कर्ममा हो। निश्चय हो तुम वह उन्नेत्व निम्म्य बहाया करते पृष्ति नहीं जो एक कर्मों से पर्र और परम धानितुम्हें होती है। और दो और तुम हतने बहमाबायम हो कि एक बुछ कार्य करने की भी दुममें व्यक्ति सही। बहस्य दनने वामसिक पुष्ट बहुवा नहीं होठे और एक पुणे वो मैं उन्नते होती है। कर एहा बा। पर भेरा मठकब यह वा कि एम्बूर्ग निष्म्म बन्दाना हो प्राप्तान प्राप्त करने के किए मनुष्य को कर्मीक्या में वे होकर बाना होगा।

निर्णियता का हरे प्रकार से त्याग करना बाहिए। निवासीकता का वर्ष है 'प्रतिर्धन'। मार्गाधक तथा कारीरिक दासर बोवों का प्रतिर्धेव करो और व तुम स्व प्रतिर्धन में सरक होने तभी सानित प्राप्त होगी। वह करूना बड़ा स्व है कि क्षितीये कृषा मठ करो किसी बधुन का प्रतिर्धन सठ करें परजु इस बानते हैं कि बसे कार्यवाम में परिचत करना क्या है। यब सारे स्वाप्त की मार्क हमारी बौर करी हों तो हम बम्बिरोव का प्रवर्धन मके ही करें, परस्तु हमारे हृदय मे वह सर्देव कुरेदती रहती है। अप्रतिरोघ का शान्तिजन्य अभाव हमे निरन्तर खलता रहता है, हमे ऐसा लगता है कि प्रतिरोध करना ही अच्छा है। यदि तुम्हे धन की इच्छा है और साथ ही तुम्हे यह भी मालूम है कि जो मनुप्य धन का इच्छुक है, उसे ससार दुष्ट कहता है, तो सम्भव है, तुम घन प्राप्त करने के लिए प्राणपण से चेष्टा करने का साहम न करो, परन्तु फिर भी तुम्हारा मन दिन-रात धन के पीछे ही पीछे दौहता रहेगा। पर यह तो सरासर मिथ्याचार है और इससे कोई लाभ नहीं होता। ससार में कूद पड़ों और जब तुम इसके समस्त मुख और दुख भोग लोगे, तभी त्याग आयेगा—तभी शान्ति प्राप्त होगी। अतएव प्रभुत्व-लाभ की अथवा अन्य जो कुछ तुम्हारी वासना हो, वह सब पहले पूरी कर लो, और जब तुम्हारी सारी वायनाएँ पूर्ण हो जायंगी, तव एक समय ऐसा आयेगा, जब तुम्हे यह मालूम हो जायगा कि वे सब चीजें बहुत छोटी है। परन्तु जव तक तुम्हारी वह वासना तृप्त नहीं होती, जब तक तुम उस कर्मशीलता में से होकर नहीं जा चुकते, तव तक तुम्हारे लिए उस शान्तभाव एव आत्मसमर्पण तक पहुँचना नितान्त असम्भव है। इस अनुद्देग और त्याग का प्रचार गत हजारो वर्षों से होता आया है—प्रत्येक व्यक्ति इसके बारे मे वचपन से सुनता आया है, परन्तु फिर भी आज ससार मे हमे ऐसे बहुत कम लोग दिखायी देते हैं, जो वास्तव मे उस स्थिति तक पहुँच सके हो। र्मैंने लगभग आधे ससार का म्रमण कर डाला है, परन्तु मुझे शायद ऐसे वीस भी व्यक्ति नहीं मिले, जो वास्तव में शान्त तथा अप्रतिरोधी प्रकृतिवाले हो।

प्रत्येक मनुष्य का कर्तव्य है कि वह अपना आदर्श लेकर उसे चिरतार्थ करने का प्रयत्न करे। दूसरो के ऐसे आदर्शों को लेकर चलने की अपेक्षा, जिनको वह पूरा ही नहीं कर सकता, अपने ही आदर्श का अनुसरण करना सफलता का अधिक निश्चित मार्ग है। उदाहरणार्थ, यदि हम एक छोटे बच्चे से एकदम बीस मील चलने को कह दें, तो या तो वह बेचारा मर जायगा, या यदि हजार में से एकाध रेगता-राँगता कही पहुँचा भी, तो वह अधमरा हो जायगा। वस, हम भी ससार के साथ ऐसा ही करने का प्रयत्न करते हैं। किसी समाज के सब स्त्री-पुरुष न एक मन के होते हैं, न एक ही योग्यता के और न एक ही शक्ति के। अतएव, उनमें से प्रत्येक का आदर्श भी मिन्न मिन्न होना चाहिए, और इन आदर्शों में से एक का भी उपहास करने का हमें कोई अधिकार नहीं। अपने आदर्श को प्राप्त करने के लिए प्रत्येक को जितना हो सके, यत्न करने दो। फिर यह भी ठीक नहीं कि मैं तुम्हारे अथवा तुम मेरे आदर्श द्वारा जाँचे जाओ। सेव के पेड की तुलना ओक से नहीं होनी चाहिए और न ओक की सेव से। सेब के पेड का निचार करने के लिए सेव का मापक ही लेना होगा, और ओक के लिए उसका अपना मापक।

वहुल में एकरन ही मुस्टि का विचान है। प्रत्येक स्त्री-पुरुष में स्पित्राय स्त्र से दिवता भी मेद क्यों न हो जन सक्त्री प्रज्ञमूमि में एकरन विद्यमान है। स्त्री-पुर्खों के मिश्र मिश्र करित एवं वर्ग सूच्टि की स्वामानिक विविद्यता मान है। जिएसा किश्र कार्य हाए सक्त्री जीन करना वच्चा सकते सामने एक से बादर्य स्वाम मिश्र की प्रकार उचित नहीं है। ऐसा करने से केम्स एक सदामानिक संवर्ष उस्त्रम हो जाता है जीर रुख मद होता है कि मुन्य स्वर्थ से ही चुना करने कारा है कि मुन्य स्वर्थ से ही चुना करने कारा है कि सुन्य मान्य से ही चुना करने कारा है कि मुन्य स्वर्थ से ही चुना करने कारा है कि सुन्य मान्य के से कारा करने से सिर्फ प्रत्यक्त की स्वर्ध को से सिर्फ प्रत्यक्त करने के स्वर्ध के सिर्फ से से सिर्फ से की सिर्फ से सिर्फ सी सिर्फ से सिर्फ सी सी सिर्फ सी सी सिर्फ सी सी सिर्फ सी सिर्फ सी सी सिर्फ सी सी सिर्फ सी सी सिर्फ सी

हम देवते हैं कि हिन्तू नीतियारण में यह तरण बहुत प्राचीन काज से ही स्वीकार रिया वा चुना है और हिन्दुओं के वर्गसास्य तचा गीति सन्तन्त्री पुततकों में हहाचर्य गृहस्य तथा संत्यात इन सब विभिन्न सामगों के लिए मिस मिन्न विचियों का नर्गन है।

हिन्दू शास्त्रों के बनुसार मार्वसीम मानवता के सामारण कर्तन्यों के बिटिरेन्त प्रत्येक व्यक्ति के जीवन में कुछ नियेष कर्तव्य होते हैं। एक हिन्दू सपना जीवन साधावस्या स जारंग करता है। उसके बाद वह विवाह करके बृहस्य ही जाता है नुदाबस्या में मुहस्यानम से जनकार पहुंच करता है और बन्त में वह संसार को त्यागकर संस्थासी हो जाता है। जीवन के इन बाममों से मिन्न मिन्न कर्मण संबद्ध है। बास्तव में इन बाधमों में से कोई किसीसे मेळ नहीं है। एक पृहस्व का जीवन भी सतुना ही भेष्ठ है जितना एक बहुम्बारी का जिसने अपना श्रीवन वर्म-कार्य के क्रिय उत्सर्व कर दिया है। सहक का भंगी भी उतना ही उच्च तका मेंदर है जिल्हा कि एक शिक्षासमास्त्र राजा। मोडी बेर के किए उसे यहाँ पर से उदार दो भीर उसे मेहनर का काम दो फिर देखी वह कैसा काम करता है। इसी प्रकार तम मेहतर की राजा बना दो देखी यह कैसे राज्य बजाता है। यह कहना कार्च है कि 'बृहरम से सम्यासी भेरठ है। संसार को ब्रोहकर, स्वच्छन्य और सान्त भीवत म रहकर दिवरीयामना करते की अपेक्षा संसार में रहते हुए देश्वर की स्पा सना करना बहुत कठिन है। आज दो भारत में जीवन के ये बार आमम बटकर केवल दो ही पह गये हैं-नृहस्त एवं संस्थात । मृहस्त विवाह करता है और नाग रिक बनकर अपने कर्नम्यों का पालन करता है। तबा संस्थामी अपनी समस्त सान्तियों को नेवस देखरोपासना एवं समॉपदेस में समा देता है। मैं अब महानिर्वाच संद से गृहस्य के वर्तव्य सम्बन्धी कुछ स्त्रोव उद्युत करता हूँ। बनमें सून देखोरे कि

किसी व्यक्ति के लिए गृहस्थ होकर अपने सब कर्तव्यो का उचित रूप से पालन करना कितना कठिन है

### ब्रह्मनिष्ठो गृहस्य स्यात् ब्रह्मज्ञानपरायण । यद्यत्कर्म प्रकुर्वीत तद्ब्रह्मणि समर्पयेत्।।८।२३।।

गृहस्थ को ब्रह्मनिष्ठ होना चाहिए तथा ब्रह्मज्ञान का लाम ही उसके जीवन का चरम लक्ष्य होना चाहिए। परन्तु फिर भी उसे निरन्तर अपने सब कर्म करते रहना चाहिए—अपने कर्तव्यो का पालन करते रहना चाहिए, और अपने समस्त कर्मों के फलो को ईश्वर के चरणो मे अर्पण कर देना चाहिए।

कर्म करके कर्मफल की आकाक्षा न करना, किसी मनुष्य की सहायता करके उससे किसी प्रकार की कृतज्ञता की आज्ञा न रखना, कोई सत्कर्म करके भी इस वात की ओर नजर तक न देना कि वह हमे यश और कीर्ति देगा अथवा नहीं, इस ससार में सबसे किन वात है। ससार जब तारीफ करने लगता है, तब एक निहायत वुजदिल भी बहादुर बन जाता है। समाज के समर्थन तथा प्रशसा से एक मूर्ख भी बीरोचित कार्य कर सकता है, परन्तु अपने आसपास के लोगो की निन्दा-स्तुति की बिल्कुल परवाह न करते हुए सर्वदा सत्कार्य में लगे रहना वास्तव में सबसे वडा त्याग है।

### न मिथ्याभाषणं कुर्यात् न च शाठ्य समाचरेत्। देवतातिथिपूजासु गृहस्थो निरतो भवेत्।।८।२४।।

गृहस्य का प्रधान कर्तव्य जीविकोपार्जन करना है, परन्तु उसे ध्यान रखना चाहिए कि वह झूठ बोलकर, दूसरों को घोखा देकर तथा चोरी करके ऐसा न करे, और उसे यह भी याद रखना चाहिए कि उसका जीवन ईश्वर-सेवा तथा ग्ररीवों के लिए ही है।

#### मातर पितरञ्चेष साक्षात् प्रत्यक्षदेवताम् । मत्या गृही निषेवेत सदा सर्वप्रयत्नत ॥८।२५॥

यह समझकर कि माता और पिता ईश्वर के साक्षात् रूप हैं, गृहस्थ को चाहिए कि वह उन्हें सदैव सब प्रकार से प्रसन्न रखे।

> वुष्टाया मातरि शिवे वुष्टे पितरि पावंति। तव प्रीतिभवेदेवि परवस्य प्रसीदति॥८।२६॥

यदि उसके मावा-पिता प्रसन्न रहते हैं तो ईश्कर उसके प्रति प्रसम होते हैं।

भौज्ञस्यं परिकृत्तं च तर्वनं परिज्ञायचम्। पित्रोरये न कुर्वीत स्वीच्छेवत्समते हितम्॥ मातरं दितरं बीवय नत्वोतिरुदेत् तर्वाभ्रमः। विनाजया नोपविजेत् तस्वितः दित्वातने॥८१३ १॥

बपने माठा-फिरा के सम्मूल बीदित्य पश्चिम वंचमता अपना कोम प्रकट न करे। बहुपुन नास्तव में भेट हैं को बपने माठा-फिरा के प्रति एक मी बदु घवा नहीं कहता। माठा-फिरा के वर्तन कर उसे चाहिए कि वह उन्हें जावरपूर्वक प्रचाम करे। उसके बाते पर बहु कहा है। जाय और बच तक वे बससे बैटने की न कहें। सब तक न करे।

मातरं नितरं पुत्रं वारानितिविधोवरान्। हिल्या पृद्रो म पुत्रनीयात् प्राप्तेः कल्फनरेरियाः। तत्रन्वीयत्वा गुक्त्य वृत्त्यम् यो गुक्तते हवीवरण्यरित। वृत्तेव क्षोतेः गद्धाँगती वरव नारकी मनैत् ॥८१६२४॥

को पृहस्य सपने माठा पिठा बच्चों स्त्री तका व्यक्तिय को बिना मोजन कराने स्वयंकर सेठा है, वह पाप का नामी होता है।

> बनन्या बॉक्टो हेर्री ब्लाकेन प्रयोखितः। स्वबने ब्रिसिटः प्रीरमा सौडबस्तान् गरियाचेत्।। एकामर्चे महेप्तानि कृत्वा कन्यस्तान्यरि। प्रीकमेत् सत्त्वे कन्त्या वर्मी होत्र स्नातनः।।८१६६०॥।

पिता-माता द्वारा ही यह घरीर उलाव हुआ है अध्यय कर्ने प्रसन करने के किए मनुष्य को हजार हजार कष्ट भी सहुने चाहिए।

> न मार्गा तावरेत् स्वापि भात्त्वत् पात्रमेत् सवा। न त्वन्तेत् पोरस्पदेश्यं यदि भाष्यी परिताता। निवतेत् स्वीयशरिषु निवयमस्या न संस्पृकेत्। त्रुष्टेन चेतता विद्यान् यस्यवा नारकौ मचैत्।। विरोते प्रयम् वातं त्यन्तेत् श्राप्त परित्वया। अपुत्तामात्यक्रवेत्व शित्रयं श्रीयं न वर्षसेत्।।

घनेन वाससा प्रेम्णा श्रद्धयामृतभाषणे । सतत तोषयेत् दारान् नाप्रिय क्वचिदाचरेत्।।८।३९-४२।।

यस्मिन्नरे महेशानि तुष्टा भार्या पतिवता। सर्वो धर्म कृतस्तेन भवतीप्रिय एव सः॥८।४४॥

इसी प्रकार मनुष्य का अपनी स्त्री के प्रति भी कर्तव्य है। गृहस्य को अपनी स्त्री को कभी घुडकना न चाहिए और उसका मातृवत् पालन करना चाहिए। यदि उसकी स्त्री साध्वी और पितवता है, तो वह घोर कष्ट मे भी उसका त्याग न करे। जो मनुष्य अपनी स्त्री के अतिरिक्त किसी दूसरी स्त्री का कलुपित मन से चिन्तन करता है, वह घोर नरक मे जाता है। ज्ञानी मनुष्य को चाहिए कि वह परस्त्री के साथ निर्जन मे शयन या वास न करे। स्त्रियों के सम्मुख अनुचित वाक्य न कहे, और न 'मैंने यह किया, वह किया' आदि कहकर अपने मुख से अपनी वडाई ही करे। अपनी स्त्री को धन, वस्त्र, प्रेम, श्रद्धा एव अमृततुल्य वाक्य द्वारा प्रसन्न रखें और उसे किसी प्रकार क्षुच्य न करे। हे पार्वती, जो पुरुष अपनी पतिव्रता स्त्री का प्रेमभाजन वनने मे सफल होता है, उसे समझो कि अपने स्ववर्म के आचरण मे सफलता मिल गयी। ऐसा व्यक्ति तुम्हारा प्रिय होता है।

चतुर्वर्षाविधि सुतान् लालयेत् पालयेत् सदा।
तत षोडशपर्यन्त गुणान् विद्याञ्च शिक्षयेत्।।
विशत्यव्दाधिकान् पुत्रान् प्रेरयेत् गृहकर्मसु।
ततस्तास्तुल्यभावेन मत्वा स्तेहं प्रदर्शयेत्।।
कन्याप्येव पालनीया शिक्षणीयातियत्नतः।
वेया वराय विद्रषे धनरत्नसमन्त्रिता।।८।४५-७।।

पुत्र-कन्या के प्रति गृहस्य के निम्नलिखित कर्तव्य है

चार वर्ष की अवस्था तक पुत्रो का खूव लाड-प्यार करना चाहिए, फिर सोलह वर्ष की अवस्था तक उन्हें नानाविध सद्गुणो और विद्याओं की शिक्षा देनी चाहिए। जब वे वीस वर्ष के हो जायें, तो उन्हें किसी गृह-कर्म में लगा देना चाहिए। तब पिता को चाहिए कि वह उन्हें अपनी वरावरी का समझकर उनके प्रति स्नेह-प्रदर्शन करे। ठीक इसी तरह कन्याओं का भी लालन-पालन करना चाहिए, उनकी शिक्षा वहुत ध्यानपूर्वक होनी चाहिए, और जब उनका विवाह हो, तो पिता को उन्हें धन-आभूषणादि देना चाहिए।

एवं क्रमेल आर्ज्य स्वर्धआन्युतालिः।
कार्तान् विकासि भूत्योश्च पत्तमेषोत्रयेषु पृष्टीः।
टाः स्वर्णानित्यानेक्ष्यानिकाषितः।
कार्यायतात्वराष्टीतन्ति गृहस्य प्रतिकार्यस्य।
पर्यावं नावरेषुति पृष्ट्यो विभवे स्रति।
पर्यावं त्रावरेष्टेन स्वर्णाः स्वर्णाः

स्त्री प्रकार गृहस्य को सपने माई-विहुत भवीचे सांचे वसा बच्च स्त्री-सम्बन्धी विश्व एवं नौकरों का भी पालन करना चाहिए और उन्हें सन्तुष्ट रकता चाहिए। फिर गृहस्य को यह भी चाहिए कि वह स्थममंत्रत स्वत्रे धामसाधियों बन्यायकों क्षेत्र चाहोजों का पालन करे। है देवि जनसम्पद्ध होते हुए भी जो गृहस्य अपने कुट्मियों वसा निजेनों की सहायका नहीं करना जह निज्यतीय और पापी है उसे वो पहतुस्य ही समझना चाहिए।

> निप्राक्षस्यं देह्यत्तं देशविष्यासमेव व । भारतिकामधाने वस्त्रे नाशिरिक्तं समावदेत्॥ भूकाहारो पुक्तनिष्ठौ मिशवाक्षमितमेवृता। स्वच्छो नम्र सुविर्वसो पुक्तः स्थान् सर्वकर्मेषु॥८।५१-२॥

मुक्तम को बायान्त निवा बाकस्य देह की देवा केश-दिन्यास त्वा प्रोजन बतन सेमासित कारपाय करना वाहिए। स्टेब बाहुए, निवा मायल मैदून हस्पादि बत बातें परिमेत क्य से करनी बाहिए। स्टेस मक्यर क्या बाह्यास्पन्य सीय-सम्माद निरामस बीर स्वीवतील होना बाहिए।

सूरः अनी निर्मातः स्थात् बान्यने गुक्तकियौ ॥८।५३॥

गृहस्य की अपने धन् के सामने धूर होता चाहिए और गुढ एवं बन्युक्तों के समक्ष नजा।

धनु के धम्मुक मृत्या प्रस्ट करके उसे उस पर सासन करना चाहिए। यह गृहाच का नावस्थान कर्याम है। मृहान को नर में कोने में बैठकर रोना और अहिंसा परमो को कहकर कामी सकसान करना चाहिए। यदि यह धनु के धम्मुक बीत्या नहीं दिखाता है तो नह साने कर्याच को बबहेकना करता है। किन्तु अपने कन्दु-या वह नारतीय-स्वतन एवं गृत के निकट ससे मों के समान धानन एवं निरोह मार ववस्त्रमन करना चाहिए।

### जुगुप्सितान् न मन्यत नावमन्येत मानिनः।८।५३॥

निन्दित असत् व्यक्ति को वह सम्मान न दे और न सम्माननीय व्यक्ति का अनादर करे।

असत् व्यक्ति के प्रति सम्मान प्रदर्शित करना गृहस्य का कर्तव्य नहीं है, क्योंकि ऐसा करने से वह असद्विषय को आश्रय देता है। और यदि सम्मानयोग्य व्यक्ति को वह सम्मान नहीं देता है, तो भी वडा अन्याय करता है।

### सौहार्दं व्यवहाराश्च प्रवृत्ति प्रकृति नृणाम्। सहवासेन तर्केश्च विदित्वा विश्वसेत्ततः॥८।५४॥

एक साथ रहकर, विशेष निरीक्षण के द्वारा वह पहले मनुष्य का स्नेह, व्यवहार, प्रवृत्ति और प्रकृति जान ले, फिर उस पर विश्वास करे।

ऐरे-गैरे जिस किसी भी व्यक्ति के साथ वह मित्रता न कर वैठे। जिसके साथ उसे मित्रता करने की इच्छा हो, उसके कार्य-कलाप तथा अन्य लोगो के साथ उसके व्यवहार की वह पहले भली भाँति जाँच कर ले, और फिर उससे मित्रता करे।

#### स्वीय यश पौरुष च गुप्तये कथित च यत्। कृत यदुपकाराय घर्मशो न प्रकाशयेत्॥८।५६॥

घर्मज्ञ गृही व्यक्ति को चाहिए कि वह अपना यश, पौरुष, दूसरो की वतायी हुई गुप्त बात तथा दूसरो के प्रति उसने जो कुछ उपकार किया है, इन सबका वर्णन सर्वेसाधारण के सम्मुख न करे।

उसे अपने वैभव अथवा अभाव आदि की भी बात नहीं करनी चाहिए। उसे अपने धन पर गर्व करना उचित नहीं। ऐसे विषय वह गुप्त ही रखें। यही उसका धर्म है। यह केवल सासारिक अभिज्ञता नहीं है, यदि कोई मनुष्य ऐसा नहीं करता, तो वह दुर्नीतिपरायण कहा जा सकता है।

गृहस्य सारे समाज की नीव सदृश है, वही मुख्य घन उपार्जन करनेवाला होता है। निर्धन, दुबंल, स्त्री-बच्चे आदि जो कार्य करने योग्य नहीं हैं, वे सव गृहस्य के ऊपर ही निर्भर रहते हैं। अतएव गृहस्य को कुछ कर्तंच्य करने पड़ते हैं। और ये कर्तंच्य ऐसे होने चाहिए कि उनका साधन करते करते वह अपने हृदय मे धिक्त का विकास अनुभव करे और ऐसा न सोचे कि वह अपने आदर्शानुसार कार्य नहीं कर रहा है। इसी कारण—

#### बुगुप्सितप्रवृत्तौ च निश्चितेर्थप पराजये। गुश्ना सबुना चापि समस्यौ न विवादयेत्॥८।५७॥

यदि उत्तमें कोई सन्याम जनका निन्दगीय कार्य कर बाका है तो उत्ते इसरों के सम्मुख प्रकट नहीं करना चाहिए। इसी प्रकार यदि वह ऐसी किसी बात में अगा है निसमें नह कपनी सथकक्षता निस्तित मानदा है तो उत्ते उत्तकी भी चर्चा नहीं करनी चाहिए। इस कारा आस्माद प्रकट करने से कोई लाग यो होता नहीं विक्त जक्षत इसके बारा मन्यूम हतोस्साहित हो बाता है और इस प्रकार उसके कर्मस्यक्षाों में बाधा पहती है।

#### विद्यायनयद्भीयमीन् यतमान उपार्वयेत्। स्यसनं बासतो संयं निष्याद्भोतं परित्यकेतं ॥८।५८॥

चसे बाहिए कि वह यलपूर्वक विद्या बन यस और वर्ग का उपार्वन करे तथा स्थान (युत बीड़ा भावि) कुमंग मिन्याभाषण एवं पच्छीड़ का परित्याग करे।

उमें यबस पहले बानकान के किए मेच्या करनी चाहिए। फिर उपे महीरार्नन के किए भी यान करना चाहिए। यही उसका कर्जन्म है और यदि बहु सपने द्वार कर्जन्म दो नहीं करना दो उसकी पानता मनुष्यों में नहीं। यो गृहस्य क्रोपार्वन की मेच्या नहीं करना यह दुर्गिकिस्सम्ब है। यदि यह सामस्यान से जीवन यापन करना है और उनीमें सम्युष्ट पहला है तो वह समन् प्रवृतिकाश है नमीरि अपने अपर क्रोपों मानिक निर्मार पहले हैं। यदि यह बनेष्ट पन उसानेन करना है तो उसम करने समें मानक सीराम होता है।

यदि तुम्हारे इस शहर में चैकड़ों कोशों ने धनी बनने की चेटरा न की होगी

तो यह सम्यता ये भनावायम और ये इवेसियाँ नहीं से जातीं ?

उप गरी प्रचार यस अर्थन की केप्टा करकी काहिए। जूबा सेनमा कुछ

व्यक्तियो का सग, असत्य भाषण तथा दूसरो को कष्ट पहुँचाना—उसे कभी नहीं करना चाहिए।

वहुधा देखा जाता है कि लोग ऐसे कार्यों मे प्रवृत्त हो जाते हैं, जो उनकी शक्ति के बाहर होते हैं। इसका फल यही होता है कि उन्हें फिर अपनी उद्देश्य-सिद्धि के लिए दूसरों को धोखा देना पडता है। फिर सभी बातों में इस 'समय' की ओर विशेष दृष्टि रखनी चाहिए। एक समय जिसमें असफलता हुई है, सम्भव है, उसीमें दूसरे समय पूरी सफलता प्राप्त हो जाय।

#### सत्य मृद्रु प्रिय घीरो वाक्य हितकर वदेत्। आत्मोत्कर्षं तथा निन्दा परेषा परिवर्जयेत्॥८।६२॥

धीर गृहस्थ को सत्य, मृदु, प्रिय तथा हितकर वचन बोलने चाहिए। वह अपने उत्कर्ष की चर्चा न करे और दूसरो की निन्दा करना छोड दे।

#### जलाशयाश्च वृक्षाश्च विश्वामगृहमध्विन । सेतु प्रतिष्ठितो येन तेन लोकत्रय जितम् ॥८।६३ ॥

जो व्यक्ति सव लोगो की सुविधा के लिए जलाशय खुदवाता है, सडको पर वृक्ष लगाता है, धर्मशालाएँ तथा सेतु-निर्माण करता है, वह बडे वडे योगियो को जो पद प्राप्त होता है, उसीकी ओर अग्रसर होता रहता है।

यह कर्मयोग का एक अग है---क्रियाशीलता, गृहस्य का कर्तव्य। आगे चल-कर उक्त तत्र-प्रथ मे एक और श्लोक आया है

#### न बिमेति रणाद् यो वै सग्रामेऽप्यपराङ्ममुखः। घर्मयुद्धे मृतो वापि तेन लोकत्रय जितम्॥८।६७॥

जो मनुष्य युद्ध मे नही डरता, पीठ नही दिखाता और जो धर्मयुद्ध मे मृत्यु को प्राप्त होता है, वह तीनो लोको को जीत लेता है।

यदि स्वदेश अथवा स्ववर्म के लिए युद्ध करते करते मनुष्य की मृत्यु हो जाय, तो योगीजन जिस पद को घ्यान द्वारा पाते हैं, वही पद उस मनुष्य को भी मिलता है। इससे यह स्पष्ट है कि जो एक मनुष्य का कर्तव्य है, वह दूसरे मनुष्य का कर्तव्य नहीं भी हो सकता, परन्तु साथ ही, शास्त्र किसीके भी कर्तव्य को हीन अथवा उन्नत नहीं कहते। हर कर्तव्य का एक अपना स्थान होता है, और हम जिस अवस्था में हो, उमीके अनुष्ट्य कर्तव्य हमें करना चाहिए।

इस सबसे हमे एक माव यह मिलता है कि दुर्बलता मात्र हेय है। हमारे दर्शन, घर्म अथवा कर्म के अतर्गत यह भाव मुझे पसन्द है। यदि तुम वेदो को पढो, तो विवेकानस्य साहित्य १४

रेपोगे कि उत्तमें 'नाममेव्' समी अर्घात् क्विति मी करना मही बाहिए---यह बात बार बार हुरूपी गयी है। अब दुक्तित का बिह्न है। इत्तिल् संघार के उत्हात करवा स्पंग की मौर तिकि भी स्वाव न देकर मनुष्य को अपना वर्डस्य करते पूर्वा साहिए।

यदि कोई मनुष्य ईस्वरोगासना के निमित्त संसार से विरस्त हो जाय दो बस मह नहीं समझना चाहिए कि जो लोग संसार में रहकर ससार के हित के किए वार्य करते हैं वे ईस्वर की क्यानना नहीं करते. और म बपने रजी-बच्चों के किए संसार में रहतेशके पृहर्षों ही यह सोचना चाहिए कि जिन कोगों ने संसार का स्थाप कर दिया है, वे आकसी और निरम्में हैं। बपने सपने स्थान में सभी बड़े हैं। इस बात को में एक इस्टोज डारा स्पट करनेशा।

वात को से एक पूटांत डांटा स्पट करूमा।

एक पाना सपने पान्य में जब कभी कोई स्थापी बाते हो जनसे सर्वव एक

मस्म पूछा करता था— पंतार का स्थान कर को संप्यास बहुत करता है वह भेरत

है सबता संजार में पहुरूर को पहुरूर के समस्य कर्मकों को करता बाता है वह
सेरत हैं? बनेक बिद्धान्त कोगों ने उत्तरे हत प्रस्त का चलर देने हा मरत किया।

कुछ कोगों ने कहा कि संप्यापी सेरत है। यह सुनकर पाना ने उनस बहु बात प्रक करने को कहा। जब वे प्रकास कर सके हो पाना ने उनसे बहु बात प्रक हो बाते की बाता थी। कुछ बौर सोग बावे मीर उन्होंने कहा "स्वक्तपंपपण्य गृहस्स ही सेरत है। पाना ने उनसे भी जहाँ बात के किया प्रमाण मौगा। पर ने जब प्रमाण मार्थ हके दो पाना ने उन्हों भी गृहस्य हो बाते की बाता थी।

बन्द में एक दरक धंन्याची बाये। एवा में उन्हथं भी वर्षी प्रकार एक किया। धंन्याची में कहा है एवन्, बनने बनने हमारे हमार्ग में मोनी ही बेट्ड है, कोई भी कर बन्द में है। एवा ने उपका प्रमाण मोगा। धंन्याची ने उस्तर दिया हूँ में हुए विद्र कर पूँचा परन्तु भागकों मेरे धान बाना होना और कुछ दिन मेरे ही धमान जीवन व्याचीक उपना होगा। उसी मैं बारकों बदनी बाद का प्रमान में धन्देया। एसा में पंच्याची की बाद स्वीचार पर की मीर बहु बनके पीड़े पीड़े बाने धना। चह वन संन्याची के बाद स्वीचार पर की मीर बहु बनके पीड़ पीड़े बाने धना। चह वन संन्याची के बाद स्वीचार पर की भीर बहु बनके पीड़ पीड़ है होता हुमा एक बड़े एक्स में बा पाईया। उच एक्स की एकबाती में एक बड़ा परवह मनाया बन पहा था। एसा भीर संन्याची में संनित और नाराई के बचन धूने दस पीड़ी पीड़ बन्दी समय मोर्ड एक विदेश बोरणा की हम पूर्व कर हमारे में बन्दे में । बनी समय मोर्ड एक विदेश बोरणा की हम पूर्व की स्वाच पूर्ण की एकबात कर स्वाच की परवहा कर कहा राजकुमारियों का अपने लिए इस प्रकार पित चुनना भारत में एक पुरानी प्रया थी। अपने भावी पित के सम्बन्ध में प्रत्येक राजकुमारी के अलग अलग विचार होते थे। कोई अत्यन्त रूपवान पित चाहती थी, कोई अत्यन्त विद्वान्, कोई अत्यन्त धनवान, आदि आदि। अडोस-पडोम के राज्यों के राजकुमार सुन्दर में सुन्दर ढग से अपने को सजाकर राजकुमारी के सम्मुख उपस्थित होते थे। कभी कभी उन राजकुमारों के भी भाट होते थे, जो उनके गुणों का गान करते तथा यह दशति थे कि उन्हींका वरण किया जाय। राजकुमारी को एक सजे हुए सिहासन पर विठाकर आलीशान ढग से सभा के चारों और ले जाया जाता था। वह उन मचके सामने जाती तथा उनका गुणगान सुनती। यदि उसे कोई राजकुमार नापसन्द होता, तो वह अपने वाहको से कहती, "आगे वढो", और उसके पश्चात् उस नापसन्द राजकुमार का कोई ख्याल तक न किया जाता था। यदि राजकुमार किसी राजकुमार से प्रसन्न हो जाती, तो वह उसके गले में वरमाला डाल देती और वह राजकुमार उसका पित हो जाता था।

जिस देश मे यह राजा और सन्यासी आये हुए थे, उस देश मे इसी प्रकार का एक स्वयवर हो रहा था। यह राजकुमारी ससार मे अद्वितीय सुन्दरी थी और उसका भावी पित ही उसके पिता के बाद उसके राज्य का उत्तराधिकारी होनेवाला था। इस राजकुमारी का विचार एक अत्यन्त सुन्दर पुरुष से विवाह करने का था, परन्तू उसे मोग्य व्यक्ति मिलता ही न था। कई वार उसके लिए स्वयवर रचे गये, पर राजकूमारी को अपने मन का पित न मिला। इस बार का स्वयवर सबसे मन्य था, अन्य सभी अवसरों की अपेक्षा इस वार अधिक लोग आये थे। राजक्मारी रत्नजटित सिंहासन पर बैठकर आयी और उसके वाहक उसे एक राज-कुमार के सामने से दूसरे के सामने ले गये। परन्तु उसने किसीकी ओर देखा तक नहीं। सभी लोग निराश हो गये और सोचने लगे कि क्या अन्य अवसरों की भौति इस वार का स्वयवर भी असफल ही रहेगा। इतने ही मे वहाँ एक दूसरा तरुण सन्यासी आ पहुँचा। वह इतना सुन्दर या कि मानो सूर्यदेव ही आकाश छोडकर स्वय पृथ्वी पर उतर आये हो। वह आकर समा के एक ओर खडा हो गया और जो कुछ हो रहा था, उसे देखने लगा। राजकुमारी का सिहासन उसके समीप आया, और ज्यों ही उसने उस सुन्दर सन्यासी को देखा, त्यो ही वह एक गयी और उसके गले मे बरमाला डाल दी। तरुण सन्यासी ने एकदम माला को रोक लिया और यह कहते हुए 'छि, छि, यह क्या है ?' उसे फेंक दिया। उसने कहा, "मैं सन्यासी हूँ, मुझे विवाह से क्या प्रयोजन ?" उस देश के राजा ने सोचा कि शायद निर्धेन होने के कारण यह राजकुमारी से निवाह करने का साहस नहीं कर रहा है। बतपुत उसने उससे कहा "दियों मेरी करना के साथ तुम्हें नेसा आया राज्य बजी जिक आया। बौर सम्पूर्ण राज्य मेरी मृत्यु के बार ! और यह कहरूर सस्ते सन्यासी के गर्वे जिस माल साथ दी। उस यून संव्यासी ने माला फिर निकार के मौ मीर कहा 'शि यह सब मा संबर्ध मुझे विवाह से क्या मत कहा ! भी यह कहरूर वह सुरुष्ठ समा कोइकर पता गया।

इपर राजकुमारी इस मुद्रा पर इतनी मीहित हो गयी कि उसने कह दिया "मैं इसी मनुष्य से विवाह करूँमी नहीं तो प्राच त्याग दूँमी। और राजकुमारी संस्थासी के पीछे पीछे उसे सीटा कान के सिए वह पड़ी। इसी अवसर पर हमारे पहले संन्यासी ने जो सजाको महाँकायं ये राजा से कहा सबत् चिक्छ इन दोनों के पीछे पीछे हम कोग भी वर्ते । निवान वे उनके पीछे पीछे पर्यान्त जन्तर रखते हुए चलने लगे। यह युवा संयासी जिसने राजकुमारी से विवाह करने से इनकार कर दिया वा कई मील निकल गया और सन्त में एक अंगल में मुस गया। उसके पीछे राजकुमारी भी और उन बानों के पीछे ये दोनों। तस्य संन्यासी उस बन से भर्मी भारत परिभित्त का तका कहाँ के सारे अटिक सस्तों का उसे बान या। बहु एक्चम एक रास्ते में बुस गमा और अबुस्य हो गमा। राजकुमारी उसे फिर देस म सकी। उसे काफी देर बुंदते के बाद बन्त में बहु एक बुश के मीचे बैठ मयी और रोने क्यी क्योंकि उसे बाहर निकलने का मार्ग नहीं मालम था। इतने में यह राजा और संन्यासी उसके पास बाये और समसे कहा "रीओ मत तुम्हें इस र्थपल के बाहर निकास के चर्चेंचे परन्तु अब बहुत वेंथेस हो गया है जिससे सस्ता बँदना महत्र नहीं। यहीं एक बड़ा पेड़ है जानों इसीके गीने हम सब विभाग करें और सबेरा होते ही इस तुम्हें मार्ग बता वेंगे। अब उस पेड़ की एक डाकी पर एक छोटी चिड़िया उसकी पत्नी तका उसके

साम उन पड़ को एक बाना पर एक शारा पाइमा उन्हां में तो साम जिल्ला के लिए ती साम उन्हों को देखा और स्वर्ती पत्नी से कहा कि कहा कि है हमारे पहिं से बोध का ति हमारे के ति हमारे ह

पडा और भुन गया। अनियियों ने उसे आग में गिरते देना, उने वचाने का यतन भी किया, परन्तु वचा न सके। उन चिजिया की स्त्री ने अपने पित का मुक्तन्य देखा और अपने मन में कहा, "ये तो तीन लोग हूं, उनके भोजन के लिए केवल एक ही चिडिया पर्याप्त नहीं। पत्नी के रूप में मेरा यह कर्तव्य है कि अपने पित के पिरिश्रमों को मैं व्यर्थ न जाने दूं। वे मेरा भी शरीर ले ले।" और ऐना कहकर वह भी आग में गिर गयी और भुन गयी।

इसके बाद जब उन तीन ठोटे बच्चों ने देगा कि उन अतिथियों के लिए इतना तो पर्योप्त न होगा, तो उन्होंने आपम में कहा, "हमारे माता-पिता से जो कुछ वन पड़ा, उन्होंने किया, परन्तु फिर भी उतना पूरा न पड़ेगा। अब हमारा धर्म है कि हम उनके कार्य को पूरा करें—हमें भी अपने शरीर दे देने चाहिए।" और यह कहकर वे सब आग में कूद पड़े।

यह सब देखकर ये तीनो लोग बहुत चिकत हुए। इन चिडियो को वे खा ही कैंमे सकते थे। रात को बिना वे भोजन किये ही रहे। प्रात काल राजा तथा मन्यासी ने राजकुमारी को जगल का मार्ग दिखला दिया, और वह अपने पिता के घर वापम चली गयी।

तव सन्यासी ने राजा से कहा, "देखिए राजन्, आपको अब ज्ञात हो गया कि हरेक अपने क्षेत्र मे महान् है। यदि आप ससार मे रहना चाहते हैं, तो इन चिडियों के समान रहिए, दूसरों के लिए अपना जीवन दे देने को सदैव तत्पर रहिए। और यदि आप ससार छोडना चाहते हैं, तो उस युवा सन्यासी के समान होइए, जिसके लिए वह परम सुन्दरी स्त्री और एक राज्य भी तृणवत् था। यदि गृहस्य होना चाहते हैं, तो दूसरों के हित के लिए अपना जीवन अपित कर देने के लिए तैयार रहिए। और यदि आपको सन्यास-जीवन की इच्छा है, तो सौन्दर्य, घन तथा अधिकार की ओर आँख तक न उठाइए। हरेक अपने क्षेत्र मे महान् है, परन्तु एक का कर्तव्य दूसरे का कर्तव्य नहीं हो सकता।"

#### कर्म का रहस्य वृष्ठचं की धारीरक बावस्वकताओं का निवास्य करके उनकी मौतिक

सहायता करना महान कर्म अवस्य है, परम्तु अमाव की भाषा जितनी विभिक रकती है तया सहायता जिल्हा बिक्क दूर तक अपना असर कर सकती है। पंची मात्रा में वह उच्चतर होती है। यदि एक मनुष्य के अमाव एक मेटे के किए हटाये जा सकें तो यह उसकी सहायता अवस्य है, और यह एक साल के किए इटाये का सकें, तो यह उससे भी अभिक सहायता है पर यदि उसके अभाव सदा के किए दूर कर दिये जार्से दो सचमूच वह उसके किए सबसे विवक्त सहायदा होगी। केवल बाम्पारिमक ज्ञान ही ऐसा है, जो हमारे हुच्चों को सश के किए नव्ट कर दे सकता है। अन्य किसी प्रकार के ज्ञान संसावस्वकताओं की पूर्ति केवल अरूप समय के किए ही होती है। केवस बाध्यारिमक ज्ञान हारा ही हमारे रैन्य-केयों का सदा के सिए बन्त हो सकता है। अतएन किसी मनुष्य की बाध्यारियक सहायता करना ही उसकी सबसे बड़ी सहाबता करना है। को मनुष्य को पारमापिक बान वे सकता है वहाँ मानव समाज का सबसे बड़ा हितैयी है। हम देसते मी है कि बिन व्यक्तियों में मन्त्य की बाम्यारिमक बहायहा की है ने ही बास्तव में सबसे अधिक समितसंपन के। कारण यह है कि आप्यारियकता ही हमारे बौबन के समस्त कृत्यों का सच्या बाबार है। काम्पारिमक प्रक्तिसंपन्न पुरुष मदि बाहे तो हर विवय में सक्तम हो सकता है। और बन तक मनुष्य में आध्या-रिमक वक्र नहीं बाता उब तक उसकी मौतिक बाबरमक्ताएँ मी मनी मौति तुष्त नहीं हो सक्तीं। आप्यारियक सहायता से मीचे है-वीदिक सहायता। बढ़ जान-दान मौबन तथा वस्त के बात वे कहीं भेरू है। इतना ही नहीं करन् प्रावदान से भी उन्द है। नगोकि बान ही मनय्य का प्रद्युत जीवन है। अबान ही मृत्यु है, और जान चीवन। यदि चीवन बल्वकारमय है और ब्रह्मान तथा क्लेच में बीठवा है तो, ऐसे बीवन का मृत्य बहुत ही कम है। ज्ञान-बान से मीचे है साधीरिक संद्रामता। नतएव दूसरों की सहायता का प्रस्त स्परिनत होने पर हमें इस भारत कारणा से सहा करे खुले का प्रमाण करता चाहिए कि बारोरिक सहायता

ही एकमान सहायदा है। नास्त्रन में धारीरिक सहायदा यो सन सहायदाओं में केवल मन्त्रिम ही नहीं नरम् निम्नतम भेगी भी भी है क्योंकि इसके हारा पिर तृष्ति नहीं हो मक्ती। भूषे रहने से जो कष्ट होता है, उसका परिहार भोजन कर छेने से ही हो जाता है, परन्तु वह भूख पुन लीट आती है। हमारे क्लेशों का अन्त तो केवल तभी हो सकता है, जब हम तृष्त होकर सब प्रकार के अभावों से परे हो जायें। तब क्षुवा हमें पीडित नहीं कर सकती और न कोई क्लेश अथवा दुख ही हमें विचलित कर सकता है। अतएव, जो सहायता हमें आध्यात्मिक वल देती है, वह सर्वश्रेष्ठ है, उससे नीचे है बीदिक सहायता, और उसके बाद है शारीरिक सहायता।

केवल शारीरिक सहायता द्वारा ही ससार के दु खो से छुटकारा नहीं हो सकता। जब तक मनुष्य का स्वभाव ही परिवर्तित नहीं हो जाता, तब तक ये शारीरिक आवश्यकताएँ सदा बनी ही रहेगी और फलस्वरूप कलेशों का अनुभव भी सदैव होता रहेगा। कितनी भी शारीरिक सहायता उनका पूर्ण उपचार नहीं कर सकती। इस समस्या का केवल एक ही समायान है और वह है मानव जाति को पवित्र कर देना। अपने चारों ओर हम जो अशुभ तथा क्लेश देखते हैं, उन सबका केवल एक ही मूल कारण है—अज्ञान। मनुष्य को ज्ञानालोंक दो, उसे पवित्र और आध्यात्मिक वलसम्पन्न करों और शिक्षित बनाओ, तभी ससार से दुःख का अन्त हो जायगा, अन्यथा नहीं। देश के प्रत्येक घर को हम सदावर्त में भले ही परिणत कर दें, देश को अस्पतालों से भले ही भर दें, परन्तु जब तक मनुष्य का चरित्र परिवर्तित नहीं होता, तब तक दु ख-क्लेश बना ही रहेगा।

भगवद्गीता में हम बार वार पढते हैं कि हमें निरन्तर कर्म करते रहना चाहिए। कर्म स्वभावत ही शुभ-अशुभ से निर्मित होता है। हम ऐसा कोई भी कर्म नहीं कर सकते, जिससे कहीं कुछ शुभ न हो, और ऐसा भी कोई कर्म नहीं है, जिससे कहीं न कहीं कुछ अशुभ न हो। प्रत्येक कर्म अनिवार्य रूप से गुण-दोप से मिश्रित रहता है। परन्तु फिर भी हमें सतत कर्म करते रहने का ही आदेश है। शुभ और अशुभ, दोनों के अपने अलग अलग परिणाम होगे, वे भी कर्म की उत्पत्ति करेंगे। शुभ कर्मों का फल शुभ होगा और अशुभ कर्मों का फल अशुभ। परन्तु शुभ और अशुभ, दोनों ही आत्मा के लिए बन्धनस्वरूप हैं। इस सम्बन्ध में गीता का कथन है कि यदि हम अपने कर्मों में आसवत न हो, तो हमारी आत्मा पर किसी प्रकार का बन्धन नहीं पढ सकता। अब हम यह देखेंगे कि 'कर्मों में अनासक्ति' का तात्पर्य क्या है।

गीता का केन्द्रीय भाव यह है निरन्तर कर्म करते रहो, परन्तु उसमे आसक्त मत होओ। सस्कार प्राय मनुष्य की जन्मजात-प्रवृत्ति होता है। यदि मन को तालाव मान लिया जाय, तो उसमे उठनेवाली प्रत्येक लहर, प्रत्येक तरग जब शान्त हो जाती है, तो वास्तव में वह बिल्ह्रस नष्ट नहीं हो जाती वस्तृ वित्त में एक प्रकार का चिल्लु छोड़ जाती है तथा ऐसी सम्भावना का निर्माण कर जाती है जिसमें बहु फिर बेठ सके। इस भिन्नु स्था इस कहर ने फिर से उठने की सम्भावना की मिक्रोकर हम सिस्कार कह सकते हैं। हमारा प्रत्येक नार्य हमारा प्रायेक सेंग सकासन हमारा प्रत्येक विकार हमारे किल पर इसी प्रकार का एक संस्कार कोई बाता है और मध्यपिये संस्कार उसरी दृष्टि से स्पष्ट न हों तबापि से नवनेतन क्य से बतरर ही अत्वर कार्य करने में पर्याप्त समर्व होते हैं। हम प्रतिमुहते को कुछ होते हैं वह इन संस्कारों के समुदाय हारा ही नियमित होता है। मैं इस मुद्रवं को कुछ हूँ वह गेरे भवीत भीवन के समस्त संस्कारों का प्रमाव है। यथार्वतः इसे ही 'चरिम' कहते हैं और प्रत्येक मनुष्य का चरित्र इन संस्कारों को समस्टि दारा ही नियमित होता है। यह शुभ संस्कारों का प्रावस्य खे तो मन्त्य का चरित्र सच्छा होता है। और यदि अशुभ संस्कारों का सो बुरा। सबि एक मनुष्य मिरन्तर बुरे घन्न मुनता यो बुरे विवार सोवता रहे बुरे कर्म करता खे तो प्रस्का मन भी बुरे संस्कारों से पूर्व हो आयगा और बिना उसके जाते ही ने संस्कार क्रमके समस्त विचारों तना कार्यों पर अपना प्रभाव शक्ते रहेंगे। भारतव में में बरे संस्कार निरन्तर अपना कार्य करते रहते हैं। बतुएव वरे संस्कार सन्पन्न होते के कारण उस व्यक्ति के कार्य भी बुरे होने-वह एक बरा बाहमी कृत कायगा-वह इससे अन नहीं सकता। इन सस्कारों की समस्टि उसमें कुळार्न करने की प्रवक्त प्रवृत्ति उत्पन्न कर देवी। वह इन संस्कारों के हाथ एक र्थन सा होकर रह नामगा ने तसे वसपूर्वक बुष्कर्म करते के किए बाब्स करेंते। इसी प्रकार यदि एक मनुष्य अच्छे विचार रखे और सत्कार्य करे, ती बसके इन संस्कारों का प्रभाव भी सच्चा ही होता तका उसकी रच्छा न होते हुए भी के करें सत्कार्य करने के किए प्रकृत करेंते। यब मनुष्य इतने शत्कार्य एवं हत्व्यितन कर चुकता है कि उसकी इच्छा न होते हुए भी उसमें सत्कार्य करने की एक अति-बार्व प्रवृत्ति छलाम हो बाती है तब फिर यदि वह दुष्कर्म करना भी बाते तो इन सब संस्कारों की समस्टि रूप से उसका मन उसे ऐसा करने से तुरन्त रोक देशा इतना ही नहीं नरन् उसके में संस्तार उसे मार्ग पर से हुटा देते। तब नह अपने क्षणा है। तर्प पुरु करणुक्रमी बैंसा हो बायगा। वन ऐसी स्विति हो बादो है तमी उस जनुस्य का बरिज स्वित क्षणाता है।

बिस प्रकार कपूमा कपने शिर भीर पैरों को कोस के सम्बर शर्मेट केता है और तब धरे नाहे हम मार ही बयों न सार्के उराके दुक्त हो क्यों न कर वाले पर नह बाहर नहीं निकलता हती प्रकार किस सनुष्य ने अपने सन एवं हमियों पर नह बाहर नहीं निकलता हती प्रकार किस सनुष्य ने अपने सन एवं हमियों को वश मे कर लिया है, उसका चरित्र भी सदैव स्थिर रहता है। वह अपनी आम्यन्तरिक शक्तियो को वश मे रखता है और उसकी इच्छा के विरुद्ध ससार की कोई भी वस्तु उन्हे वहिर्मुख होने के लिए विवश नहीं कर सकती। मन के कपर इस प्रकार सिंहचारो एव सुसस्कारो का निरन्तर प्रभाव पडते रहने से सत्कार्य करने की प्रवृत्ति प्रवल हो जाती है और इसके फलस्वरूप हम इन्द्रियो (कर्मेन्द्रिय तया ज्ञानेन्द्रिय, दोनो) को वशीभृत करने मे समर्थ होते हैं। तभी हमारा चरित्र स्थिर होता है, तभी हम सत्य-लाभ के अधिकारी हो सकते हैं। ऐसा ही मनुष्य सदैव निरापद रहता है, उससे किसी भी प्रकार की वुराई नही हो सकती। उसको तुम कैसे भी लोगो के साथ रख दो, उसके लिए कोई खतरा नही रहता। इन शुभ सस्कारो से सम्पन्न होने की अपेक्षा एक और भी अधिक उच्चतर अवस्था है और वह है---मुक्ति-लाभ की इच्छा। तुम्हे यह स्मरण रखना चाहिए कि सभी योगो का घ्येय आत्मा की मुक्ति है, और प्रत्येक योग समान रूप से उसी घ्येय की कोर ले जाता है। बुद्ध ने ध्यान से तथा ईसा ने प्रार्थना द्वारा जिस अवस्था की प्राप्ति की थी, मनुष्य केवल कर्म द्वारा भी उस अवस्था की प्राप्त कर सकता है। बुद्ध ज्ञानी थे और ईसा भक्त, पर वे दोनो एक ही लक्ष्य पर पहुँचे थे। यहाँ कठिनाई है। मुक्ति का अर्थ है, सम्पूर्ण स्वाघीनता-शुभ और अशुभ, दोनो प्रकार के वन्वनो से छुटकारा पा जाना। इसे समझना जरा कठिन है। लोहे की जज़ीर भी एक जजीर है, और सोने की जजीर भी एक जजीर ही है। यदि हमारी अँगुली मे एक काँटा चुभ जाय, तो उसे निकालने के लिए हम एक दूसरा काँटा काम मे लाते हैं, परन्तु जब वह निकल जाता है, तो हम दोनों को ही फेक देते हैं। हमे फिर दूसरे काँटे को रखने की कोई आवश्यकता नही रह जाती, क्योकि दोनो आखिर काँटे ही तो है। इसी प्रकार कुसस्कारो का नाश शुभ सस्कारो द्वारा करना चाहिए और मन के अशुभ विचारो को शुभ विचारो द्वारा दूर करते रहना चाहिए, जब तक कि समस्त अशुभ विचार लगभग नष्ट न हो जायेँ अथवा पराजित न हो जायँ या वशीभृत होकर मन मे कही एक कोने मे न पडे रह जायँ। परन्तू उसके उपरान्त शुभ सस्कारो पर भी विजय प्राप्त करना आवश्यक है। तभी जो 'आसक्त' था, वह 'अनासक्त' हो जाता है। कर्म करो, अवश्य करो, पर उस कर्म अथवा विचार को अपने मन के ऊपर कोई गहरा प्रभाव न डालने दो। लहरें आयें और जायें, मासपेशियो और मस्तिष्क से वहें वहें कार्य होते रहें, पर वे आत्मा पर किसी प्रकार का गहरा प्रभाव न डालने पायें।

अव प्रश्न यह है कि यह कैसे हो सकता है ? हम देखते हैं कि हम जिस किसी कमें में लिप्त हो जाते हैं, उसका सस्कार हमारे मन में रह जाता है। दिन मर

#### विवेकानम्ब साहित्य

पद्धाः

है जिस में प्रेस करता हूँ मले ही सते मैंने कैवल एक ही मिनट के सिए वेबा हो।
उसके सतिरियत जय सब व्यक्ति सत्त्रीहत ही बाते हैं। ऐसा क्यों ? इसकिए कि
इस व्यक्ति के प्रति मेरी विश्वय जास्त्रील ने मेरे मन पर अन्य सभी की अवेबा एक
अधिक नहर प्रभाव काल दिया जा। सरीर-विज्ञान को इंग्टि हे तो सभी व्यक्तियों का प्रमाव एक सा ही हुमा था। प्रारी-विज्ञान को इंग्टि हे तो सभी व्यक्तियां का प्रमाव एक सा ही हुमा था। प्रारीक का वेहरा नेक्कर पर सत्त्र काया वा और मिल्या के स्वक्तियां का वेहरा निकार पर इस सबका प्रमाव एक समान नहीं पड़ा। सम्मवता अधिकार क्यों की मान पर इस सबका प्रमाव एक समान नहीं पड़ा। सम्मवता अधिकार भी न किया होगा परण्ड बहु एक वेहरा जिसकी मूझे केवल एक सक्क ही मिली भी भीतर तक समा यहां! सामय इस वेहरे का किन मेरे मन में बनों से सहा हो और मन में कत केवले जारे भीत हुई स्पृतियों को जाग सिया। और इसीसिए येव क्या सब वेहरों को वेहने सीत हुई स्पृतियों को जाग सिया। और इसीसिए येव क्या सब वेहरों को वेहने

के समबेत फ्लस्करूप मन में जितना संस्कार पढ़ा। उसकी अपेका सैकड़ों गुना अभिक इस संस्कार की आवृत्ति होते राहुने के कारण मन पर उसका इतना प्रवस्त प्रमाव

में मैं चैकम़ों जाबनियों च मिशा और उन्होंनें एक ऐसे स्पष्टित से भी मिला जिससे मुझे प्रेम हैं। तब यदि चातु को सोते समय मैं उन सब कीमों को समरण करने का प्रयान करें हो देखींगा कि मेरे सम्मुख केवक उसी स्पक्ति का बेहरा माता

12

नतपुर नतायस्य होमों कार्य होये रहने की—मस्तिष्ण के केन्द्र कपता जगता कार्य करते रहें ति तरदार कार्य करते रही परन्तु एक कहर की भी अपने सन पर प्रमाप गठ जावने को। संसार में इस प्रकार कर्म करों आगते प्रमाद तुर करने की करना में कर कराया हो। परन्तु हो। कर्म तो निरस्तर करते रही परन्तु करने को करना में मठ जाको जरूनर की कर्म हो। संसार हमारी निवासभूमि नहीं है यह तो सन संसार में मठ कार्यों में से एक है निवास है। संसार हमारी प्रकार में मठ हो के सहान करते हमारी निवासभूमि नहीं है यह तो सन सहानक्य को मठ भूमों 'उसरत महीं आगता के किए है आराम प्रकृति के सिर्म की स्वास्तर को स्वास्तर की मठ भूमों 'उसरत का प्रयोदन कारामा की विकास के निर्मात ही है स्तर कार्य स्वास्तर की स्वास्तर की स्वास्तर कार्यों के स्वास्तर कार्यों के स्वास्तर कार्यों कर स्वास्तर कार्यों के स्वास्तर कार्यों के स्वास्तर कार्यों के स्वास्तर कार्यों कर स्वास्तर कार्यों कर स्वास्तर की स्वास्तर की स्वास्तर की स्वास्तर की स्वास्तर कर स्वास्तर की स्वास्तर की स्वास्तर की स्वास्तर की स्वास्तर की स्वास्तर की स्वास्तर कर स्वास्तर की स्वा

जल प्रोतानों में से एक हैं निनमें से होकर हम जा पहें हैं। सांक्य क्स्तेन के उस सहावाबन को सब भूमों 'उसरत प्रकृति आराम के लिए हैं आराम प्रकृति के स्थान प्रकृति के प्रशास प्रवेदन का प्रवेदन वार्ता को लिए हैं का बात के निमित्त ही है करका भीर कोई के निवास को। उसका महिरत होती कि है कि माराम को जान-काम ही तथा बात हारा बाराम बपने की गुनत कर के। मिर हम यह बात निरायत प्राप्त में एक तो हम प्रकृत के से महिरत हमें है का महिरत हमें सह बात हो जाना पान के कि तह हमें सह बात हो जाना कि प्रकृति हमारे किए एक पुराय पृत्त हमें बहु का हो जाना से तह हमें हमें सह साम हो जाना की प्रकृत करता है जीर जब हमें असरे कह से प्रयुक्त हमारे किए एक पुराय प्रवास के नियार से प्रियर बहु पुराय हमारे लिए कि सिर कि हमें सह साम हो सहस हमें से प्रवास हमें असरे कह हमारे किए एक हमारे की प्रकृत सुराय हमारे किए एक हमारे किए एक हमारे की प्रवास हमें सुराय हमारे किए एक हम हमारे किए एक हम हमारे किए एक हमारे किए एक हमारे किए एक हमारे किए एक हम हमारे किए

है कि हम अपने को प्रकृति में ही मिला दे रहे हैं, यह मोच रहे हैं कि आत्मा प्रकृति के लिए हैं, आत्मा शरीर के लिए हैं, और जैंमी कि एक कहावत है, हम सोचते हैं, 'मनुष्य खाने के लिए ही जीवित रहता है, न कि जीवित रहने के लिए खाता है', और यह भूल हम निरन्तर करते रहते हैं। प्रकृति को ही 'अहम्' मानकर हम प्रकृति में आसनत बने रहते हैं। और ज्यो ही इस आसनित का प्रादुर्भाव होता है, त्यों ही आत्मा पर प्रवल मस्कार का निर्माण हो जाता है, जो हमें बन्धन में डाल देता है और जिसके कारण हम मुक्त भाव से कार्य न करके दास की तरह कार्य करते रहते हैं।

इस शिक्षा का समस्त सार यही है कि तुम्हे एक 'स्वामी' के समान कार्य करना चाहिए, न कि एक 'दास' की तरह। कर्म तो निरन्तर करते रही, परन्तु एक दास के समान मत करो। सब लोग किस प्रकार कर्म कर रहे है, क्या यह तुम नहीं देखते ? इच्छा होने पर भी कोई आराम नहीं ले सकता! ९९ प्रति-शत लोग तो दासी की तरह कार्य करते रहते हैं, और उसका फल होता है दुख, ये सब कार्य स्वार्थपूर्ण होते है। मुक्त भाव से कर्म करो। प्रेमसहित कर्म करो। 'प्रेम' शब्द का ययार्थ अर्थ समझना वहुत कठिन है। विना स्वाधीनता के प्रेम था ही नहीं सकता। दास में सच्चा प्रेम होना सम्भव नहीं। यदि तुम एक गुलाम मोल ले लो और उसे जज़ीरों से बाँचकर उससे अपने लिए काम कराओ, तो वह कष्ट उठाकर किसी प्रकार काम करेगा अवश्य, पर उसमे किसी प्रकार का प्रेम नहीं रहेगा। इसी तरह जब हम ससार के लिए दासवत् कर्म करते है, तो उसके प्रति हमारा प्रेम नही रहता और इसलिए वह सच्चा कर्म नही हो सकता। हम अपने वन्यु-वान्ववो के लिए जो कर्म करते हैं, यहाँ तक कि हम अपने स्वय के लिए भी जो कर्म करते है, उसके वारे में भी ठीक यही वात है। स्वार्य के लिए किया गया कार्य दास का कार्य है। और कोई कार्य स्वार्य के लिए है अयवा नही, इसकी पहचान यह है कि प्रेम के साथ किया हुआ प्रत्येक कार्य आनन्ददायक होता है। सच्चे प्रेम के साथ किया हुआ कोई भी कार्य ऐसा नही है, जिसके फलस्वरूप शान्ति और आनन्द न प्राप्त हो। यथार्थ सत्, यथार्थ ज्ञान और यथार्थ प्रेम---ये तीनो सदा के लिए परस्पर सम्बद्ध है। वस्तुत ये एक ही मे तीन है। जहाँ एक रहता है, वहाँ शेष दो भी अवश्य रहते हैं। ये उस अद्वितीय सिन्वदानन्द के ही तीन पक्ष हैं। जब वह सत्ता सापेक्ष रूप मे प्रतीत होती है, तो हम उसे विश्व के रूप मे देखते हैं। वह ज्ञान भी सासारिक वस्तुविषयक ज्ञान के रूप मे परिणत हो जाता है, तथा वह आनन्द मानव-हृदय मे विद्यमान समस्त यथार्थ प्रेम की नीव हो जाता है। अतएव सच्चे प्रेम से प्रेमी अथवा उसके प्रेम-पात्र को कभी कष्ट

नहीं पहुँच सकता। उदाहरणार्व मात सो एक पुष्प किसी स्वी से प्रेम करता है। बहु चाहुता है कि बहु स्त्री केवल उसीके पास रहे अस्य पूरवों के प्रति बस स्त्री ने प्रायक स्थवहार से जसमें ईप्यों का उद्रेक होता है। नह चाहता है कि वह स्त्री समीके पास बैठे बसीके पास साडी रहे तथा बसीकी इच्छान्सार आये-पिये मीर चसे-फिरे। बढ़ स्वयं उस स्त्री का गुलाम हो गया है और चाहता है कि वह न्त्री भी उसकी गुलाम होकर रहे। यह तो प्रेम नहीं है। यह तो मुखामी का एक अरार का बिहत मात है। जो क्यर से प्रेम जैसा दिसायी देता है। यह प्रेम नहीं हो मरता क्योंकि यह क्षेत्रदायक है। यदि वह स्त्री उस मनुष्य की दक्कातृसार म चर्ष तो उसमे उस मनुष्य को कष्ट होता है। बास्तव में सुक्से प्रेस की प्रति भिया दुरपप्रद तो होती ही नहीं। उसने तो केवल बानन्द ही होता है। और यदि उत्तम ऐसा न होता हो तो समग्र सेना चाहिए कि वह प्रेम नहीं है। बस्कि बह और ही कोई चीब है। जिसे हम अमबस प्रेम कहते हैं। जब तुम सपने पति अपनी न्त्री अपने बर्बों यहाँ तह कि समस्त विरंब की इस प्रकार प्रेम करने म मकल हो मधी कि दमन दिनों भी प्रचार इ.स. ईप्या अभवा स्वार्पपरतारूप नोई प्रतितिया न हो। नेपस समी तुम सम्यक रूप से मतासन्त होने की अवस्था में पहेंच सद्येश ।

इस करता की अनार्यात्त काल काला शामका गार्ट जीतन कर का कार्य है। काल देशका लाख होते ही हव अपनी क्षेत्र गांचना का लोज प्रत्य हो अल्डा है और वस कला हा जाते हैं। सद हम कर्युत के कायन में सूट जाते हैं और उसके असली स्वरूप को जान लेते है। फिर वह हमे वन्धन मे नहीं डाल सकती तव हम विल्कुल स्वाधीन हो जाते हैं और कर्म के फलाफल की ओर घ्यान ही नहीं देते। फिर कौन परवाह करता है कि कर्मफल क्या होगा?

अपने बच्चों को तुम जो देते हो, तो क्या उसके बदले में उनसे कुछ माँगते हो? यह तो तुम्हारा कर्तव्य है कि तुम उनके लिए काम करो, और बस, वही पर बात समाप्त हो जाती है। इसी प्रकार, किसी दूसरे पुरुष, किसी नगर अथवा देश के लिए तुम जो कुछ करो, उसके प्रति भी वैसा ही भाव रखो, उनसे किसी प्रकार के प्रतिदान की आशा न रखो। यदि तुम सदैव ऐसा ही भाव रख सको कि तुम केवल दाता ही हो, जो कुछ तुम देते हो, उससे तुम किसी प्रकार के प्रतिदान की आशा नहीं रखते, तो उस कर्म से तुम्हें किसी प्रकार की आसिक्त नहीं होगी। आसिक्त तभी आती है, जब हम प्रतिदान की आशा रखते हैं।

यदि दासवत् कार्यं करने से स्वार्थपरता और आसिक्त उत्पन्न होती है, तो अपने मन का स्वामी वनकर कार्य करने से अनासक्ति से उत्पन्न आनन्द का लाभ होता है। हम बहुघा अधिकार और न्याय की वातें किया करते हैं, परन्तु वे सब केवल बच्चो की बातो के समान हैं। मनुष्य के चरित्र का नियमन करनेवाली दो चीजे होती हैं वल और दया। वल का प्रयोग करना सदैव स्वार्थपरतावश ही होता है। बहुघा सभी स्त्री-पुरुष अपनी शक्ति एव सुत्रिया का यथासम्भव उपमोग करने का प्रयत्न करते हैं। दया दैवी सम्पत्ति है। भले बनने के लिए हमे दयापुक्त होना चाहिए, यहाँ तक कि न्याय और अधिकार भी दया पर ही प्रतिष्ठित होने चाहिए। कर्मफल की लालसा तो हमारी आघ्यात्मिक उन्नति के मार्ग मे बाघक है, इतना ही नही, अन्त मे उससे क्लेश भी उत्पन्न होता है। दया और नि स्वार्थपरता को कार्यरूप मे परिणत करने का एक और उपाय है-और वह है, कर्मी को उपासनारूप मानना, यदि हम सगुण ईश्वर मे विश्वास रखते हो। यहाँ हम अपने समस्त कर्मों के फल ईश्वर को ही समर्पित कर देते हैं,--और इस प्रकार उनकी उपासना करते हुए हमे इस वात का कोई अधिकार नहीं रह जाता कि हम अपने किये हुए कर्मों के प्रतिदान मे मानव जाति से कुछ अपेक्षा करें। प्रमु स्वय निरन्तर कार्य करते रहते हैं और वे सारी आसक्ति से परे हैं। जिस प्रकार जल कमल के पत्ते को नहीं भिगो सकता, उसी प्रकार कोई भी कर्म फला-मिनत उत्पन्न करके नि स्वार्थी पुरुष को वन्धन मे नही डाल सकता। अह-शुन्य और अनासक्त पुरुष किसी जनपूर्ण और पापपूर्ण नगर के बीच ही क्यो न रहे, पर पाप उसे स्पर्श तक न कर सकेगा।

निम्नक्रिक्टि कहानी सम्पूर्ण स्थापैत्याग का एक दुप्तान्त है कुक्लेत्र के दुस के बाद पाँचों पाण्डमों ने एक बड़ा भारी यह किया। उसमें तिर्पनों को बहुत सा बात दिया गया। सभी कोयों ने उस यह की महत्ता एव ऐस्बर्य पर जारवर्ष प्रकट किया और कहा कि ऐसा यह संसार में इसके पहले कभी गड़ी हुआ था। यह के बाद उस स्वान पर एक छोटा सा नेवका आया। नेवले का बाबा शरीर सुपहुछा वा भौर सेव भाषा मूरा। वह नेवला उस यज मूमि की सिट्टी पर कोटने क्या। मोड़ी बेर बाद उसने दर्खकों से कहा "तम सब घट हो। यह कोई यह नहीं है। डीगों ने कहा "बमा ! तुम कहते क्या हो ! यह कोई यक ही गहाँ है ? तुम कानते ही इस यह में फिलना बन सर्व हुआ है गरीबों को कितने हीरे-बबाहिरात बाँटे गये है, विसरों में सब के सब बनी और बुसहाल हो गये हैं ?यह तो इतना बड़ा यह भा कि ऐसा धायब ही किसी मनुष्य ने किया हो। परन्तु नेवस्त न कहा "सुनी एक कोटे से गाँव में एक निर्मन ब्राह्मन पहला था साम भी प्रसक्ती स्त्री पूत्र और पूत्र वस् । वे सौन बड़े सरीब से । पूजा-पाठ से उन्हें को कुछ गिलता उसी पर उनका मिर्बाह होता ना। एक बार उस गाँव में तीन साक तक मकाक पड़ा निससे कस वेकारे बाह्मण के बुक्त-कच्ट की पराकाच्या हो गयी। एक बार दो सारे कुटुम्ब को पाँच दिन तक उपनास करना पत्रा । कठवें दिन वह बाह्यण मान्यवस कहीं से भोड़ा सा भी का बाटा से बामा । इस बाटे के चार भाग परिवार के चारों सदस्मीं के किए किये गये। उन्होंने बसकी रौटी बनायी और ज्यों ही ने उसे खाने मैठे कि विसीने बरबाया सहस्रदाया। पिता ने उठकर बरवाया स्रोता तो बेसते हैं कि बाहर एक बरिपि कहा है। मारत में अदिपि बड़ा पवित्र माना जाता है। बढ़ तो पस समय के किए 'नाध्यम' हो समझा नाता है नौर उसके कान तहप न्यन हार मी किया जाता है। जवएर उस प्रयोग शाहाण ने नक्षा 'महाराज पंचारिए, आपका स्थानत है। और उसने अतिषि के सामने अपना माय एक दिया। सर्विष बसे चल्दी ही का पना और बोला 'नरे, बापने तो नुसे और भी मार जाला। मैं वस दिन का मुक्ता हूँ और भोजन के इस छोटे दुकड़े ने तो मेरी मूख और भी बड़ा बी। तब स्थी में अपने पति से बढ़ा 'आप मेरा भी भाग वे बीजिए। पति ने बहा नहीं ऐसा नहीं होगा। परन्तु स्त्री अपनी बात पर अज़ी खी और कहा 'यह बेचारा तरीब मुका है इमारे वहाँ सामा है। गृहस्य की हैसियत से इमारा यह वर्ग है कि इम उसे भीजन करायें। यह देखकर कि आप उसे जविक नहीं दे सकते पानी के नाते भेरा यह कर्तन्य है कि मैं बसे अपना भी नाम दे थें। एसा कह बसने भी अपना भाग मतिनि को वे दिया। मतिनि ने नह नी ता किया और कहा 'मैं तो भूख से अभी भी चल रहा है। तब सबके ने कहा 'बाप मेरा भाग भी से सोजिए, नमीक

पुत्र का यह वर्म है कि वह पिता के कर्तव्यो को पूरा करने मे उन्हें सहायता दे।' अतिथि ने वह भी खा लिया, परन्तु फिर भी उसकी तृप्ति नहीं हुई। अतएव वह ने मी उसे अपना भाग दे दिया। अब यह पर्याप्त हो गया और अतिथि ने उनको आशीर्वाद दे बिदा ली। उसी रात वे चारो वेचारे भूख से पीडित हो मर गये। उस आटे के कुछ कण इघर-उघर जमीन पर बिखर गये थे, और जब मैंने उन पर लोट लगायी, तो मेरा आधा शरीर सुनहला हो गया, जैसा कि तुम अभी देख ही रहे हो। उस समय से मैं ससार भर मे भ्रमण कर रहा हूँ और चाहता हूँ कि किसी दूसरी जगह भी मुझे ऐसा ही यज्ञ देखने को मिले, परन्तु वैसा यज्ञ मुझे कही देखने को नही मिला। मेरा शेष आधा शरीर किसी दूसरी जगह सुनहला न हो सका। इसीलिए तो कहता हूँ कि यह कोई यज्ञ ही नहीं है।"

दान का यह भाव भारत से घीरे घीरे लुप्त होता जा रहा है, महापुरुषों की सख्या घीरे घीरे कम होती जा रही है। जब बचपन में मैंने अग्रेजी पढ़ना आरम्म किया था, उस समय मैंने एक अग्रेजी की कहानी की पुस्तक पढ़ी, जिसमें एक ऐसे कर्तव्यपरायण बालक का वर्णन था, जिसने काम करके जो कुछ उपार्जन किया था, उसका कुछ भाग अपनी वृद्ध माता को दे दिया था। उस वालक के इस कृत्य की प्रशसा पुस्तक के तीन-चार पृष्ठों में गायी गयी थी। परन्तु इसमें कौन सा असा- घारणत्व है कोई भी हिन्दू बालक उस कहानी की नीति-शिक्षा को नहीं समझ सकता अगरे मुझे भी उसका महत्त्व आज ही समझ में आ रहा है, जब मैं इस पश्चिमी रिवाज को सुनता तथा देखता हूँ कि यहाँ प्रत्येक मनुष्य अपने अपने लिए ही है। इस देश में ऐसे भी लोग अनेक हैं, जो सब कुछ अपने ही लिए रख लेते हैं—उनके पिता, माता, स्त्री और बच्चों की फिर चाहे जैसी दशा क्यों न हो। एक गृहस्थ का ऐसा आदर्श तो कदापि और कही भी नहीं होना चाहिए।

अव तुमने देखा, कर्मयोग का अर्थ क्या है। उसका अर्थ है—मौत के मुंह मे भी जाकर बिना तर्क-वितर्क किये सवकी सहायता करना। भले ही तुम लाखो वार ठगे जाओ, पर मुंह से एक बात तक न निकालो, और तुम जो कुछ भले कार्य कर रहे हो, उनके सम्बन्ध मे सोचो तक नही। निर्धन के प्रति किये गये उपकार पर गर्व मत करो और न उससे कृतज्ञता की ही आज्ञा रखो, बल्कि उलटे तुम्ही उसके कृतज्ञ होओ,—यह सोचकर कि उमने तुम्हें दान देने का एक अवसर दिया है। अतएव यह स्पष्ट है कि एक आदर्श सन्यामी होने की अपेक्षा एक आदर्श गृहस्य होना अधिक कठिन है। यथार्थ कर्ममय जीवन, यथार्थ त्यागमय जीवन की अपेक्षा यदि अधिक कठिन नहीं, तो कम से कम उमके वरावर कठिन तो अवस्य है।

## कर्तव्य क्या है ?

कर्मयोग का तरब समझने के सिए यह जान सेना माबस्यक है कि कर्तम्य न्या है। यदि मुझे कोई काम करना है, हो पहले मुझे यह जान केना शाहिए हि वह मेरा कर्तम्य है और तभी मैं उसे कर सकता है। विभिन्न जातियों में विभिन्न देशों में इस कर्यस्थ के सम्बन्ध में भिन्न भिन्न मारमाएँ हैं। मुससमान कहता है कि भो कुछ कुरान-धारीफ मं किसा है, वही मेरा कर्तम्य है। इसी प्रकार हिन्दू कहता है कि जो कुछ मेरे देशों मे किया है वहीं मेरा कर्तम्य है फिर एक ईसाई की दृष्टि में जो कुछ उसकी बाइबिक में लिखा है वही उसका करोब्य है। इससे हमें स्पप्ट बील पहता है कि जीवन में अवस्था ऐतिहासिक काल एवं जाति के भेद से कर्यमा के सम्बन्ध में बारकाएँ भी बहुविष होती हैं। क्रम्यान्य सार्वजीमिक भावसुचक धम्बो की तरह 'कर्तव्य' शब्द की भी ठीक ठीक व्याक्श करना दुस्त है। स्थान शारिक बीबन में उसकी परिवृति तथा उसके फकाफनों हारा हो हमें उसके सम्बन्ध . में हुछ भारमा हो सकती है। जब इमारे सामने हुछ बार्ते बटती है तो इम सब कोयों मे उस सम्बन्ध में एक विश्वेष रूप से कार्य करने की स्वामाविक अपदा प्रश्चि श्चित प्रवृत्ति वृद्धित होती जाती है और इस प्रवृत्ति के उदित होने पर यन उस बटमा के सम्बन्ध में छोची सनता है। कमी दो वह यह धीवता है कि इस प्रकार की स्विति में इसी तरह कार्य करना उचित है फिर किसी इसरे समय उसी प्रकार की स्थिति क्षोते पर भी पुर्वोक्त रूप से कार्य करना जगुनित प्रतीत होता है। कर्तव्य के सम्बन्ध में सर्वत सावारन वारना यही वैसी वादी है कि हर एक सत्पुरुष कपने विवेक के बावेशानुसार कर्म किया करता है। परन्तु वह क्या है विससे एक कर्म 'कर्तम्म' वन बाता है ? एक ईसाई के सामने गो-भीस का एक टक्का रहने पर भी यदि बह अपनी प्राच रहा। के किय उसे नहीं बादा जनवा किसी इसरे मनुष्य के प्राच बचाने के किए बढ़ मास बड़ी दे देता तो बसे निस्त्रम ही ऐसा क्रमेगा कि जसने सपना करोंच्य नहीं किया। परन्त इसी बनस्वा में यदि एक हिन्दू स्वयं वह वी-मांस का टुकड़ा सा थे नवना किसी दूधरे हिन्दू को दे दे ही अवस्य उसे भी ठीक उसी प्रकार नह क्येमा कि उसने जपना कर्यम्य नहीं किया । हिन्दू बाठि की शिक्षा तवा संस्कार ही एसं हैं जिनके कारण उसके हृदय में ऐसे मान बाधव हो जाते हैं। पिछली सतान्दी में मारतवर्ष में बाकुनों का एक कुरुपात वस था जिन्हें ठम कहते से !

वे किसी मनुष्य को मार डालना तया उसका घन छीन लेना अपना कर्तव्य समझते थे। वे जितने अधिक मनुष्यो को मारने मे समर्थ होते, उतना ही अपने को श्रेष्ठ समझते थे। साधारणतया यदि एक मनुष्य सडक पर जाकर किसी दूसरे मनुष्य को बन्दूक से मार डाले, तो निश्चय ही उसे यह सोचकर दुख होगा कि कर्तव्य-भ्रष्ट हो उसने अनुचित कार्य कर डाला है। परन्तु यदि वही मनुष्य एक फौज मे सिपाही की हैसियत से एक नही, विलक वीसो आदिमियो को भी मार डाले, तो उसे यह सोचकर अवश्य प्रसन्नता होगी कि उसने अपना कर्तव्य वहुत सुन्दर ढग से निवाहा। इस प्रकार यह स्पष्ट है कि केवल किसी कार्यविशेष से कर्तव्य निर्धारित नही होता। कर्तव्य की कोई वस्तुनिष्ठ परिभाषा कर सकना नितान्त असम्भव है। किंतू कर्तव्य का एक आत्मनिष्ठ पक्ष भी होता है। यदि किसी कर्म द्वारा हम ईश्वर की ओर वढते हैं, तो वह शुम कर्म है और वह हमारा कर्तव्य है, परन्तु जिस कर्म द्वारा हम नीचे गिरते हैं, वह अशुभ है, और वह हमारा कर्तव्य नही। आत्म-निष्ठ दृष्टिकोण से देखने पर हमे यह प्रतीत होता है कि कुछ कार्य ऐसे होते है, जो हमे उन्नत बनाते है, और दूसरे ऐसे, जो हमे नीचे ले जाते हैं और पशुवत् बना देते हैं। किन्तु विभिन्न व्यक्तियो मे कौन सा कार्य किस तरह का भाव उत्पन्न करेगा, यह निश्चित रूप से वताना असम्भव है। सभी युगो मे समस्त सम्प्रदायो और देशों के मनुष्यों द्वारा मान्य यदि कर्तव्य का कोई एक सार्वभौमिक भाव रहा है, तो वह है-परोपकार पृष्धाय पापाय परपीडनम्।-अर्यात परोपकार ही पुण्य है, और दूसरो को दू ख पहुँचाना ही पाप है।

भगवद्गीता में जन्म तथा जीवन की विविध अवस्थाओं के अनुसार कर्तव्यों का वारम्वार उल्लेख हुआ है। जीवन के विभिन्न कर्तव्यों के प्रित मनुष्य का जो मानसिक और नैतिक दृष्टिकोण रहता है, वह अनेक अशो में उसके जन्म और उसकी अवस्था द्वारा नियमित होता है। इसीलिए जिस समाज में हमारा जन्म हुआ हो, उसके आदर्शों और व्यवहार के अनुष्प उदात्त एव उन्नत बनानेवाले कार्य करना ही हमारा कर्तव्य है। परन्तु यह विशेष रूप से घ्यान रखना चाहिए कि सभी देशों और ममाजों में एक ही प्रकार के आदर्श एव आचरण प्रचलित नहीं हैं। इस विषय में हमारी अज्ञता ही एक जाति की दूसरी के प्रति घृणा का मुख्य कारण है। एक अमेरिकानिवासी समझता है कि उसके देश की प्रथाएँ ही सर्वोत्कृष्ट हैं, अतएव जो कोई उमकी प्रथाओं के अनुसार व्यवहार नहीं करता, वह दुष्ट है। इसी प्रकार एक हिन्दू सोचता है कि केवल उसीके रीति-रिवाज ही ठीक और ससार भर में सर्वोत्तम है, और जो उनका पालन नहीं करता, वह महा दुष्ट है। हम सहज ही इस भ्रम में पढ जाते हैं, और ऐसा होना बहुत स्वामाविक मी है। परन्तु यह वहुत

पूछा दो नह भी बहुत लिनत हुवा नीर हुकका हुक्ताकर मुख्छे माध्री माँगदे हुए कहते कमा आप ऐसी पोधाक क्यों पहनते हैं ?" इन ओयों की सहानुभूवि वस अपनी ही मापा और वेसमुवा तक सीमित वी। सन्तिसासी वार्तियों कमबीर वातिमीं पर वो बत्याचार करती हैं, उसका समिकांश इसी बुर्माबना के कार्य होता है। मानव मात्र के प्रति मानव का को बन्तुमान खुता है उसको यह सीव मेता है। सन्मव है वह अनुष्य जिसने मुझसे मेरी पोसाक के बारे में पूछा ना तथा जो मेरे श्राप मेरी पोक्षांक के कारन ही दर्मावहार करना चाहता चा एक मना बादमी रक्षा हो एक सन्तानबत्सक पिता और एक सम्म नागरिक रक्षा हो। पर<sup>स्</sup>द्र उसकी स्वामादिक सहदयता का बन्त दस वसी समय हो बया वद उसने मूश बैसे एक स्पन्ति को बुसरे बेल में देखा। सभी देसो में निदेशियों का योगन होता है. स्वोकि ने यह मही जानदी कि परदेश से अपने को नैसे बचार्ये। और इस प्रकार वे उन देशवासियों के प्रति अपने देस में भारत गारकाएँ साथ के बाते हैं। महकाई-िपाही और स्थापा**री इसरे दे**सों में ऐसे अदमत स्थवहार किया करते 🛊 जैसा अपने देश में करना दे स्वप्त में भी नहीं सोच शक्ति। सामद मही कारन है कि चीनी कोय युरोप और अमेरिकावासियों को विवेधी धैवान कहा करते हैं। पर यदि जर्हे परिचमी देस की संस्थानता तथा प्रसंती नामता का मी अनुमन हुआ होता तो वे सामद ऐसा न कहते। सतपन हमें जो बात विशेष रूप से स्थान में रखनी नाहिए, वह यह है कि हमें इसरे के नर्तम्यों को उसकी दृष्टि से देखें इसरों के यैति-रिवार्कों को अपने यैति रिवाज के मापदण्ड से न जांचें। मैं विस्त धर के किए मापदण्ड नही हूं। हमीकी ससार के शाव मिल-जुलकर चलना होगा न कि संसार की हमारे साव। इस प्रकार इस देखते हैं कि देश-राज-पात्र के अनुसार इसारे क्यांच्य कितने वरत वाते है और तुबसे भेळ कर्म तो यह है कि जिस विधिष्ट समय पर इमाच भी कर्तम्य हो। वहींकी हम मती माँठि निवाईं। पड्डेसे ठी इमें जाम से मान्त कर्तव्य की करना चाडिए और उसे कर कुकते के बाद समाज और जीवन में हमारी स्पिति के जनसार जी

का यह प्रवान कारण है। मुझे स्मरण है अब मैं इस देस में बाया और वन मैं विकायो-महामेका में से का रहा था थी किसी बादमी ने पीछे से मेरा साफा कींप किया। मैंने पीछे चुमकर देखा हो बत्यन्त संचान्त कमते एक सरवन दिखायी पढ़े। मैंने उनसे बातचीत की और जब उन्हें यह मासम हवा कि मैं बंप्रेवी भी भानता हूँ तो वे बहुत शर्मिन्दा हुए। इसी प्रकार, उसी सम्मेकन में एक हुसरे मनसर पर एक मनुष्य ने नृत्रे घनका दे दिया पीछे बुनकर बब मैने उससे कारण कर्तव्य हो, उसे सम्पन्न करना चाहिए। मानव-स्वभाव की एक विशेष कमजोरी यह है कि वह स्वय अपनी ओर कभी नज़र नहीं डालता। वह तो सोचता है कि मैं भी राजा के सिंहासन पर बैठने के योग्य हूँ। और यदि मान लिया जाय कि वह है भी, तो सबसे पहले उसे यह दिखा देना चाहिए कि वह अपनी वर्तमान स्थिति का कर्तव्य भली मांति कर चुका है, ऐसा होने पर उसके सामने उच्चतर कर्तव्य आयेंगे। जब ससार में हम लगन से काम शुरू करते हैं, तो प्रकृति हमे चारो ओर से घक्के देने लगती है और शीघ्र ही हमे इस योग्य बना देती है कि हम अपनी स्थिति प्राप्त कर सकें। जो जिस पद के योग्य नहीं है, वह दीर्घकाल तक उसमे रहकर सबको सन्तुष्ट नहीं कर सकता। अतएव प्रकृति के विघान के विरुद्ध वडवडाना व्यर्थ है। यदि कोई मनुष्य छोटा कार्य करे, तो उसी कारण वह छोटा नहीं कहा जा सकता। कर्तव्य के केवल ऊपरी रूप से ही मनुष्य की उच्चता या नीचता का निर्णय करना उचित नहीं, देखना तो यह चाहिए कि वह अपना कर्तव्य किस भाव और ढग से करता है।

आगे चलकर हम देखेंगे कि कर्तव्य की यह घारणा भी परिवर्तित हो जाती है, और यह भी देखेंगे कि सबसे श्रेष्ठ कार्य तो तभी होता है, जब उसके पीछे किसी प्रकार के स्वार्य की प्रेरणा नहीं होती। फिर भी यह स्मरण रखना चाहिए कि कर्तव्य ज्ञान से किया हुआ कर्म ही हमें कर्तव्य-ज्ञान से अतीत कर्म की ओर ले जाता है। और तब कर्म उपासना में परिणत हो जाता है—इतना ही नहीं, वरन् उस समय कर्म का अनुष्ठान केवल कर्म के लिए ही होता है। फिर हमें प्रतीत होगा कि कर्तव्य का दर्शन, चाहे वह नैतिकता पर अधिष्ठित हो अथवा प्रेम पर, वहीं है, जो अन्य किसी योग का—जिसका उद्देय हैं, 'निम्न अह' को क्रमश घटाते घटाते बिल्कुल नष्ट कर देना, जिससे अन्त में 'उच्च अह' प्रकाशित हो जाय, तथा निम्न स्तर में अपनी शक्तियों का क्षय होने से रोकना, जिससे आत्मा अधिकाधिक उच्च मूमि में प्रकाशमान हो सके। यह कार्य नीच वासनाओं के उदय होने पर, कर्तव्य की कठोर आवश्यकता के अनुसार, उनका निग्रह करने से किया जा सकता है। जान या अनजान में सारी समाज-सस्था इस प्रकार सगठित हुई है कि कर्म और अनुभूति के क्षेत्र में स्वार्य को घीरे घीरे कम करते हुए, हम मनुष्य के वास्तविक स्वरूप के अनन्त विकास का पथ खोल देते हैं।

कर्तव्य का पालन शायद ही कभी मचुर होता हो। कर्तव्य-चक्र तभी हलका और आसानी से चलता है, जब उसके पहियों में प्रेमरूपी चिकनाई लगी होती है, अन्यया वह एक अविराम घर्षण मात्र है। यदि ऐना न हो, तो माता-पिता अपने बच्चों के प्रति, बच्चे अपने माता-पिता के प्रति, पति अपनी पत्नी के प्रति तथा विवेकानम्य साहित्य ४२

पत्नी अपने पति के प्रति अपना अपना नर्तस्य कैसे निमा सकेँ ? क्या इस प्रथम के स्वाह्यल हुमें अपने देनित जीवन में सरेव दिखायी नहीं देते ? कर्मस्य-पाकन की समुरता प्रेम में ही है और प्रेम का विकास ने सकत्वता में होता है। परन्तु सोचा तो सह होता है। परन्तु सोचा तो सह होता है। परन्तु सोचा तो सम्बन्ध के जीवन म प्रतिविक्त होने वालो सम्बन्ध के जीवन म प्रतिविक्त होने तो सम्बन्ध के स्वाह्म कर्मा को स्वाह्म होने स्वाह्म कर्मा हो त्या स्वत्यकरा है? अपने जीवन के इन सब कृष्ट संपयों में सहित्यता वारत्य करना ही स्वत्य करा की सम्बन्ध के सम्बन्ध के स्वाह्म करता है। दिवस करने की स्वाह्म करता है कि इम स्वाह्म है स्वाह्म करने पहिल्ला है पर स्वाह्म करने सहित्य करने स्वाह्म करने हैं है स्वाह्म करने सहित्य में सहित्य करने सहित्य करने सहित्य करने सहित्य करने सहित्य के स्वाह्म करने सहित्य में सहित्य करने हैं। सहित्य करने सहित्य में सहित्य करने सहित्य में सहित्य करने सहित्य में सहित्य करने सहित्य करने सहित्य में सहित्य करने सहित्य में सहित्य करने सहित्य में सहित्य में सहित्य में सहित्य करने सहित्य में सहित्य सहित्य में सहित्य में सहित्य करने सहित्य में सहित्य करने सहित्य सहि

पनित्रता ही स्त्री और पुरुष का सर्वप्रवम वर्ग है। ऐसा सदाहरण सायद ही नहीं हो कि एक पुरुष-वह बाहे जितना भी पम भव्ट क्यों न ही गया हो-वपनी नम प्रेमपूर्ण तथा परिवरता स्त्री आरा ठीक रास्ते पर न कामा था सके। संसार भमी भी उतना निस्त नहीं है। हम बहुवा धंसार में बहुत से निर्देश पतियों तका पुस्तों के अध्याचरण के बारे में सुनते रहते हैं। परन्तु क्या यह बात सच नहीं है कि ससार में करती हो निवंग तथा अच्ट स्तियाँ भी है । यदि सभी स्तियाँ स्तृती सुख और परित्र होती जितना कि ने बाबा करती हैं दो मुझे पूरा विश्वास है कि समस्त र्चसार में एक भी अपनित्र पुरव न रह जाता। ऐसा कौन सा पासविक माव है बिसे पश्चित्रता और सरीत्व परावित नहीं कर सकता ? एक प्रज पतिवता स्त्री को अपने पछि को क्रोडकर बन्य सब पुरुषों को पुत्रवद समझती है तका उनके प्रति माठा का माब रखती है बीरे बीरे बपनी पनित्रता की सनित में इतनी जत्रत हो बायपी कि एक बल्पन्त पाधविक प्रवृत्तिवाला मतुष्य भी उसके साम्रिष्य में पवित्र नाताबरल का सन्मन करेगा। इसी प्रकार प्रत्मेक पति की सपनी स्वी की कोड़ कर बन्ध सब स्त्रियों को अपनी माठा बहुत अववा पुत्री के समात देखता चाहिए। विशेषकर उस मनस्य को जो वर्म का प्रचारक होता चाहता है यह नामस्यक है कि नह प्रत्येक रबी को महर्मित देखें और उसके साम स्पैन तहूप न्यवहार करे। मारापद ही संसार में शबसे बेच्ठ पद है, नमीकि यही एक ऐसी स्विति है जड़ी नि स्वार्वता की महत्तम सिम्रा प्रान्त की वा सकती है। केवक भगवत्त्रेग ही माता के प्रेम से उच्च है। बस्य सब तो निस्त सेनी के हैं। भावा का कर्तस्य है कि पहले वह अपने बच्चों की सोचे फिर अपने किए परन्तु उसके बजाय यदि माठा-पिता

सर्वेदा पहुंचे बपने ही बारे में धोचें तो फल यह होगा कि उनमें तथा उनके बच्चों

में वहीं सम्बन्ध स्थापित हो जायगा, जो चिडियो तथा उनके बच्चों में होता है। चिडियों के बच्चे जब उड़ने योग्य हो जाते हैं, तो अपने माँ-वाप को पहचानते तक नहीं। वास्तव में वह पुरुप घन्य हैं, जो स्त्री को ईश्वर के मातृभाव की प्रतिमूर्ति समझता है, और वह स्त्री भी धन्य हैं, जो पुरुष को ईश्वर के पितृभाव की प्रतिमूर्ति मानती हैं, तथा वे बच्चे भी धन्य हैं, जो अपने माता-पिता को भगवान् का ही रूप मानते हैं।

हमारी उन्नति का एकमात्र उपाय यह है कि हम पहले वह कर्तव्य करे, जो हमारे हाथ मे है। और इस प्रकार धीरे घीरे शक्ति-सचय करते हुए क्रमश हम सर्वोच्च अवस्था को प्राप्त कर सकते हैं।

एक तरुण सन्यासी वन मे गया। वहाँ उसने दीर्घकाल तक घ्यान-भजन तथा योगाम्यास किया। अनेक वर्षों की कठिन तपस्या के वाद एक दिन जब वह एक वृक्ष के नीचे वैठा था, तो उसके ऊपर वृक्ष से कुछ सूखी पत्तियाँ आ गिरी। उसने ऊपर निगाह उठायी, तो देखा कि एक कौआ और एक वगुला पेड पर लड रहे हैं। यह देखकर सन्यासी को वहुत क्रोध आया। उसने कहा, "यह क्या। तुम्हारा इतना साहस कि तुम ये सूखी पत्तियाँ मेरे सिर पर फेंको ?" इन शब्दो के साथ सन्यासी की ऋद्ध आँखो से आग की एक ज्वाला सी निकली, और वे बेचारी दोनो चिडियाँ उससे जलकर भस्म हो गयीं। अपने मे यह शक्ति देखकर वह सन्यासी वहा खुश हुआ, उसने सोचा, 'वाह, अब तो मैं दृष्टि मात्र से कौए-चगुले को भस्म कर सकता हूँ।' कुछ समय बाद भिक्षा के लिए वह एक गाँव को गया। र्गांव मे जाकर वह एक दरवाजे पर खडा हुआ और पुकारा, "माँ, कुछ भिक्षा मिले।" भीतर से आवाज आयी, "थोडा रुको, मेरे बेटे।" सन्यासी ने मन मे सोचा, "अरे दुष्टा, तेरा इतना साहस कि तू मुझसे प्रतीक्षा कराये! अब भी तू मेरी शक्ति नही जानती?" सन्यासी ऐसा सोच ही रहा था कि भीतर से फिर एक आवाज आयी, "बेटा, अपने की इतना वहा मत समझ। यहाँ न तो कोई कौआ है और न बगुला।" यह सुनकर सन्यासी को बडा आश्चर्य हुआ। बहुत देर तक खंडे रहने के बाद अन्त में घर में से एक स्त्री निकली और उसे देखकर सन्यासी उसके चरणो पर गिर पडा और बोला, "मा, तुम्हें यह सब कैसे मालूम हुआ?" स्त्री ने उत्तर दिया, "बेटा, न तो मैं तुम्हारा योग जानती हूँ और न तुम्हारी तपस्या। मैं तो एक साधारण स्त्री हूँ। मैंने तुम्हें इसलिए थोडी देर रोका था कि मेरे पति-देव वीमार हैं और मैं उनकी सेवा-शुश्रूषा में सलग्न थी। यही मेरा कर्तव्य है। सारे जीवन भर मैं इसी बात का यत्न करती रही हूँ कि मैं अपना कर्तव्य पूर्ण रूप से निवाहें। जब मैं अविवाहित थी, तव मैंने अपने माता-पिता के प्रति पूत्री का करोम्य किया और अब जब मेरा विवाह हो गया है तो मैं अपने पतियेव के प्रति पली का करांच्य करती हूँ। वस मही मेरी योगास्यास है। अपना करांच्य करने से ही मेरे दिव्य पशु अस अये है, जिससे मैंने तुम्हारे जिलारो को बान किया मीर मझे इस बात का भी पता चल गया कि तुमने बन मे क्या किया है। यदि दुम्हें इससे भी कुछ उच्चतर तत्त्व भागने की इच्छा है तो अमुक नगर के बाबार में जाती. बहाँ तुम्हें एक स्थाम मिसेना। बहु तुम्हें कुछ ऐसी बातें बतकायेगा जिन्हें सुन-कर दूस बड़े प्रमग्न होते। संस्थासी ने विचार किया "मक्ता मैं उस सहर में उत क्यांत्र के पास क्यों जाऊँ ? परन्तु उसने सभी जो घटना देखी असे सीचकर उसकी असि कुछ कुछ गरी। अवस्य वह उस शहर में गया। जब वह शहर के नवसीक बाया हो उसने पूर से एक बड़े मोठे स्थाय को बाबार में बैठे हुए और बड़े बड़े कुएँ से मांस काटते हुए देखा। वह सीगों से अपना सीदा कर रहा था। संन्यासी ने मन ही मन शीवा "हरें। हरें। बया यही वह व्यक्ति है जिससे मुझे शिका मिलेगी? दिकता तो मह शैदान का अनदार है। इतने में स्थाप ने संन्यासी की बार देखा और कहा "महाराज क्या कस स्वी मे आपको मेरे पास मेजा है? कुपमा बैठ जाइए। मैं करा सपना काम समाप्त कर हूँ। संस्थासी में सीचा 'बहुर्गमुझे क्या मिक्रेगा किंद, बहु बैठ यमा। इसर स्मास अपना काम सगा-तार करता रहा और अब वह अपना काम पूरा कर भुका तो उसने अपने स्पर्वे पैसे समेटे और संस्थानी से वहा "चलिए महाराज वर चक्रिए। घर पहुँचकर क्याम ने उसे आसन दिया और कहा जाप यहाँ मोड़ा ठहरिए। ज्याम अपने घर में बना गया। उसने अपने नृद्ध माता-पिता को स्नान अरामा उन्हें भीतन कराया और उन्हें प्रसम करने के लिए जो बूछ कर सवता था किया। उसके बाद बद्द उस सम्यासी के बास आया और वहाँ "बहाराज आप वैरे पास जाने हैं। अन बनाइए, में आएकी क्या सेवा कर तकता हूँ ?े संस्थानी मे अससे आएमा तथा परनारमा सम्बन्धी कुछ प्रस्त हिये बीट छुनके उत्तर में स्थाब ने उसे जो उपनेश दिया वही महामान्त में 'स्वाय-गीता' के नाम से प्रमिक्ष है। स्वाय-गीवा में हम पैदान्त दर्जन की एक प्राराज्या के वर्षन होते हैं। जब स्थाप अपना उपदेश समान्त कर कुना तो रात्यामी को बदा आहवर्ष हजा और जनते करा "फिर मार देग रागेर में क्यों है ? इतने जानी होते हुए भी आप स्थाप-समीद में क्यों है इतना गरा और मिनीना कार्य क्यों करने हैं ? अयाप में बत्तर दिया "बरन कोई भी काँच्य गंध नहीं है। बाँई जी क्लेंच्य आदित नहीं है। मेरे जन्में ने मुने पर गरि स्विति में रूप दिया। चचान में हो हैन यह स्थापार सीमा है। मैं बनावचन हूँ और आरता वर्षमा बरान कर से क्षिप जाता है। मैं सूत्रमा के नाते आता कर्तका करता

हूँ और अपने माता-पिता को प्रसन्न रखने के लिए जो कुछ मुझसे वन पडता है, करता हूँ। न तो मैं तुम्हारा योग जानता हूँ और न मैं कभी सन्यासी ही हुआ। ससार छोडकर मैं कभी वन मे नहीं गया। परन्तु फिर भी जो कुछ तुमने मुझसे सुना तथा देखा, वह सब मुझे अनासक्त भाव से अपनी अवस्था के अनुरूप कर्तव्य का पालन करने से ही प्राप्त हुआ है।"

भारतवर्ष मे एक वहुत वडे महात्मा' हैं। अपने जीवन मे मैंने जितने महा अदभत पुरुष देखे, उनमें से वे एक हैं। वे विचित्र व्यक्ति हैं, कभी किसीको उपदेश नहीं देते, यदि तुम उनसे कोई प्रश्न पूछों भी, तो भी वे उसका उत्तर नहीं देते। गुरु का पद ग्रहण करने मे वे बड़े सकुचित होते है। यदि तुम उनसे आज एक प्रश्न पूछो और उसके वाद कुछ दिन प्रतीक्षा करो, तो किसी दिन अपनी वातचीत मे वे उस प्रश्न को उठाकर उस पर वडा सुन्दर प्रकाश द्वालते हैं। उन्होंने मुझे एक वार कर्म का रहस्य वताया था। उन्होने कहा, "साधन और सिद्धि को एकरूप समझो।" अर्थात् साधना-काल में साधन में ही मन-प्राण अर्पण कर कार्य करो, क्योंकि उसकी चरम अवस्था का नाम ही सिद्धि है। जब तुम कोई कर्म करो, तव अन्य किसी वात का विचार ही मत करो। उसे एक उपासना के-वडी से वडी उपासना के रूप मे करो, और उस समय उसमे अपना सारा तन-मन लगा दो। यही वात हमने उपर्युक्त कया मे भी देखी है। व्याघ एव वह स्त्री—दोनो ने अपना अपना कर्तव्य वडी प्रसन्नता से तथा तन्मनस्क होकर किया और उसका फल यह हुआ कि उन्हें दिव्य ज्ञान प्राप्त हुआ। इससे हमे यह स्पष्ट प्रतीत होता है कि जीवन की किसी भी अवस्या मे, कर्मफल मे विना आसक्ति रखे यदि कर्तव्य उचित रूप से किया जाय, तो उससे हमे आत्मा की पूर्णता का सर्वोच्च अनुभव प्राप्त होता है।

कर्मफल में आसिक्त रखनेवाला व्यक्ति अपने भाग्य में आये हुए कर्तव्य पर भिनिमनाता है। अनासक्त पुरुष को सब कर्तव्य समरूप से शुभ है। उसके लिए तो वे कर्तव्य स्वार्यपरता तथा इन्द्रियपरायणता को नष्ट करके आत्मा को मुक्त कर देने के लिए शिक्तशाली साधन है। हम सब अपने को बहुत बडा मानते है। प्रकृति ही सदैव कडे नियम से हमारे कर्मों के अनुसार उचित कर्मफल का विवान करती है। और इसलिए अपनी ओर से चाहे हम किसी कर्तव्य को स्वीकार करने के लिए भले ही अनिच्छुक हो, फिर भी वास्तव में हमारे कर्मफल के अनु-

१ पवहारी बावा एक प्रसिद्ध महात्मा थे। इनका आश्रम गाजीपुर में था। स्वामी विवेकानन्द ने इन पर एक सिक्षप्त जीवन-चरित्र लिखा। देखिए नवम खड, पुष्ठ २५८। स०

विदेकानम्य साहित्य सार हो हमारे कर्तव्य निन्धि होंने। स्पन्न स ईप्यों उत्पन्न होती है और उसस

इस्य ही कोमच्छा नष्ट हो बाती है। निर्नामनात्र स्ट्रनाड पुरुष के सिरा समी क्तम्य गीरम होते हैं। उस बमी किसी बीड से मन्त्राय नहीं होता मीर फन-स्बद्धम समुद्रा जीवन बुमर हो उठना और वयस्त हो जाना स्वातादिक है। हमें

बाहिए कि हुन काम करते पहें जो दूध मी हमाय रवध्य हो उस करते पहें, बरुता हवा सरैव काम स मिड़ाये रखें। दभी बदस्य हमें प्रकाश की उपवर्शिय

रोगीं ।

## हम स्वय अपना उपकार करते हैं, संसार का नहीं

यह विचार करने के पहले कि कर्तव्यनिष्ठा हमे आघ्यात्मिक उन्नति मे किस प्रकार सहायता पहुँचाती है, मैं तुम लोगो को सक्षेप मे यह भी बता देना चाहता हूँ कि भारत मे जिसे हम कर्म कहते है, उसका एक दूसरा पक्ष क्या है। प्रत्येक धर्म के तीन विभाग होते हैं। प्रथम दार्शनिक, दूसरा पौराणिक और तीसरा कर्मकाण्ड। दार्शनिक भाग तो वास्तव मे प्रत्येक घर्म का सार है। महापुरुषो की कम या अधिक काल्पनिक जीवनी तथा अलौकिक विषय सम्बन्धी कथाओ एव आख्यायिकाओ द्वारा पौराणिक भाग इस दार्शनिक भाग की व्याख्या करता है। कर्मकाण्ड इस दर्शन को और भी स्यूल रूप देता है, जिससे वह सर्वसाघारण की समझ मे आ सके। वास्तव मे अनुष्ठान दर्शन का ही एक स्थूलतर रूप है। यह अनुष्ठान ही कर्म है। प्रत्येक धर्म मे इसकी आवश्यकता है, क्योंकि जब तक हम आध्यात्मिक जीवन मे बहुत उन्नत न हो जाये, तब तक सूक्ष्म आघ्यात्मिक तत्त्वो को समझ नही सकते। मनुष्य को अपने मन मे यह मान लेना सरल है कि वह कोई भी वात समझ सकता है। परन्तु जब वह उसे कार्य मे लाने की चेष्टा करता है, तो उसे मालूम होता है कि सूक्ष्म भावो को ठीक ठीक समझना तथा उन्हे हृदयगम करना बडा ही कठिन है। इसीलिए प्रतीक विशेष रूप से सहायक होते हैं, और उनके द्वारा सूक्ष्म विषयो को समझने की जो प्रणाली है, उसे हम किसी भी प्रकार त्याग नहीं सकते। स्मरणा-तीत काल से ही प्रतीको का प्रयोग प्रत्येक धर्म मे होता रहा है। एक दृष्टि से हम प्रतीक के विना किसी बात को सोच ही नहीं सकते। स्वय शब्द हमारे विचारों के प्रतीक ही है। ससार की प्रत्येक वस्तु प्रतीक के रूप मे देखी जा सकती है। सारा ससार ही प्रतीक है और उसके पीछे मूल तत्त्वरूप मे ईश्वर विराजमान है। इस प्रकार का प्रतीक केवल मनुष्य द्वारा उत्पन्न किया हुआ ही नही है। और न ऐसा है कि एक घर्म के कुछ अनुयायियो ने बैठकर कुछ प्रतीको की कल्पना कर डाली है। धर्म के प्रतीको की उत्पत्ति स्वाभाविक रूप से होती है। नहीं तो ऐसा क्यों है कि प्रायः सभी मनुष्यो के मन मे कुछ विशेष प्रतीक कुछ विशिष्ट भावो से सदा सम्बद्ध रहते हैं ? कुछ प्रतीक तो सभी जगह पाये जाते हैं। तुममे से अनेको की यह धारणा है कि कॉस का चिह्न सर्वप्रयम ईसाई धर्म के साथ प्रचलित हुआ, परन्तु वास्तव मे तो वह ईसाई धर्म के वहत पहले से, मुसा के भी जन्म के पहले, वेदो के आविर्भाव

भारमसंयम भीर बारमस्याग का भाग्यास । भारमा में विकय साकातकार की बसीम समावनाओं को मस्त सवर्ष और ऐसे अम्यास के बिना सिद्ध नहीं कर सकता। पर साबक के प्राथपण से प्रयत्न और प्रवक्त संयम के मञ्चास विना यह किसी भी तरह कार्य में परिवत नहीं किया था सकता । 'मन में सदा प्रम का ही भिन्तन भक्ता रहे। पहले यह बात बहुत कठिन साकृप होती है। पर अध्यवसाय के साम समें रहते पर इस प्रकार के जिल्ला की शक्ति भीरे बीरे बढ़ती बाती है। मगबान भी कुम्म गीता में कहते हैं हि कौत्तेय सम्मास और वैरान्य से मह प्राप्त होता है।<sup>गा</sup> उसके बाद है किया जमात् मका। पच महायकों का नियमित रूप से अनप्कान करना होगा। करमान सर्वात पवित्रता ही एकमान ऐसी मिति है जिस पर सारा मन्ति प्रासाद बड़ा है। बाह्य सीच और बाह्यबाद-विचार, वे दोनों सरस 🗓 पर बातरिक श्रीत एवं पवित्रता के विना उनका कोई मुस्य मही। रामान्य ने आतरिक सौच के किए निम्निविचित युगों को उपायस्वरूप बतवाया है-(१) सस्य (२) मार्थन अर्थात् सरस्ता (३) ध्या मर्वात् ति स्वार्थं परीमकार, (४) बात (५) वहिंधा मर्भातु मन क्वन और कर्म से किसीकी हिंसा न करता (६) नतभिष्या वर्षात् पराज्य मे लोग ग करता वृता विन्तन और बूसरे हारा किये भये बनिष्ट बावरेन के निरन्तर विन्तन का त्याय। इन गुर्नों से से बहुसा विदेय

वैदिक वर्मावकम्बी को नहीं है।

र सम्यातेन तु कौतीय वैरायोज च मृद्यते ॥ पीता ॥६।३५॥

# पराभक्ति



## प्रारमिक त्याग

अब तक हमने गौणी भिक्त के बारे मे चर्चा की। अब हम पराभिक्त का विवेचन करेंगे। इस पराभिक्त के अम्यास मे लगने के लिए एक विशेष साधन की बात बतलानी है। सब प्रकार की साधनाओं का उद्देश्य हैं—आत्मशुद्धि। नाम-जप, कर्मकाण्ड, प्रतीक, प्रतिमा आदि केवल आत्मशुद्धि के लिए हैं। पर शुद्धि की इन सब साधनाओं मे त्याग ही सबसे श्रेष्ठ है। इसके विना कोई भी पराभिक्त के क्षेत्र मे प्रवेश नहीं कर सकता। त्याग की बात सुनते ही बहुत से लोग डर जाते हैं, पर इसके विना किसी प्रकार की आध्यात्मिक उन्नति सम्भव नहीं। सभी प्रकार के योगों मे यह त्याग आवश्यक है। यह त्याग ही सारी आध्यात्मिकता का प्रथम सोपान है, उसका यथार्थ केन्द्र, उसका सार है। यह त्याग ही वास्तविक धर्म है।

जब मानवात्मा ससार की समस्त वस्तुओ से विमुख होकर गम्भीर तत्त्वो के अनुसन्धान मे लग जाती है, जब वह समझ लेती है कि मैं देहरूप जड मे बद्ध होकर स्वय जड हुई जा रही हैं और ऋमश विनाश की ओर ही वढ रही हैं,-और ऐसा समझकर जब वह जड पदार्थ से अपना मुंह मोड लेती है, तभी त्याग आरम्भ होता है, तभी वास्तविक आच्यात्मिकता का विकास प्रारम्भ होता है। कर्मयोगी सारे कर्मफलो का त्याग करता है, वह जो कुछ कर्म करता है, उसके फल मे वह आसक्त नहीं होता। वह ऐहिक अथवा पारित्रक किसी प्रकार के फलोप-भोग की चिता नहीं करता। राजयोगी जानता है कि सारी प्रकृति का लक्ष्य आत्मा को भिन्न भिन्न प्रकार का सुख-दु खात्मक अनुभव प्राप्त कराना है, जिसके फलस्वरूप आत्मा यह जान ले कि वह प्रकृति से नित्य पुथक और स्वतत्र है। मान-वात्मा को यह भली भाँति जान लेना होगा कि वह नित्य आत्मस्वरूप है और भूतो के साथ उसका सयोग केवल सामयिक है, क्षणिक है। राजयोगी प्रकृति के अपने अनुभवो से वैराग्य की शिक्षा पाता है। ज्ञानयोगी का वैराग्य सबसे कठिन है, क्योंकि आरम्भ से ही उसे यह जान जेना पडता है कि यह ठोस दिखनेवाली प्रकृति पूर्णतया भ्रम है। उसे यह समझ लेना पटता है कि प्रकृति मे जहाँ भी शक्ति की अभिव्यक्ति है, वह मत्र आत्मा की ही शक्ति है, प्रकृति की नहीं। उसे आरम्भ मे ही यह जान लेना पड़ना है कि मारा ज्ञान और अनुभव आत्मा मे ही



इसी प्रकार की अन्य सूक्ष्मतर बातों में आनन्द मिलने लगता है। इसी तरह, जब मनुष्य बुद्धि और मनोवृत्ति के भी अतीत हो जाता है और आध्यात्मिकता तथा ईश्वरानुभूति के क्षेत्र में विचरता है, तो उसे वहाँ ऐसा अपूर्व आनन्द प्राप्त होता है कि उसकी तुलना में सारा इन्द्रियजन्य सुख, यहाँ तक कि बुद्धि से मिलनेवाला सुख भी विल्कुल तुच्छ प्रतीत होता है। जब चन्द्रमा चारों ओर अपनी शुप्रोज्ज्वल किरणें विखेरता है, तो तारे घुंधले पड जाते है, परन्तु सूर्य के प्रकट होने से चन्द्रमा स्वय ही निष्प्रभ हो जाता है। भिन्त के लिए जिस वैराग्य की आवश्यकता होती है, उसको प्राप्त करने के लिए किसीका नाश करने की आवश्यकता नहीं होती। वह वैराग्य तो स्वभावत ही आ जाता है। जैसे बढते हुए तेज प्रकाश के सामने मन्द प्रकाश घीरे घीरे स्वय ही घुंघला होता जाता है और अन्त में विल्कुल विलीन हो जाता है, उसी प्रकार इन्द्रियजन्य तथा बुद्धिजन्य सुख ईश्वर-प्रेम के समक्ष आप ही आप घीरे घीरे घुंघले होकर अन्त में विलीन हो जाते हैं।

यही ईश्वर-प्रेम कमश वढते हुए एक ऐसा रूप घारण कर लेता है, जिसे पराभिक्त कहते हैं। तब तो इस प्रेमिक पुम्प के लिए अनुष्ठान की और आवश्यकता नहीं रह जाती, शास्त्रों का कोई प्रयोजन नहीं रह जाती, प्रतिमा, मिन्दर, गिरजे, विभिन्न धर्म-सम्प्रदाय, देश, राष्ट्र—ये सब छोटे छोटे सीमित भाव और बन्धन अपने आप ही चले जाते हैं। तब ससार में ऐसी कोई भी वस्तु नहीं वच रहती, जो उसको बाँध सके, जो उसकी स्वाधीनता को नण्ट कर सके। जिस प्रकार किसी चुम्दक की चट्टान के पास एक जहाज के आ जाने से, उस जहाज की सारी कीलें तथा लोहे की छडे खिचकर निकल आती हैं और जहाज के तख्ते आदि खुलकर पानी पर तैरने लगते हैं, उसी प्रकार प्रभु की कृपा से आत्मा के सारे बन्धन दूर हो जाते हैं और वह मुक्त हो जाती है। अतएव भिन्त-लाभ के उपाय-स्वरूप इस वैराग्य-साधन में न तो किसी प्रकार की कठोरता है, न शुष्कता और न किसी प्रकार की जवरदस्ती ही। भक्त को अपने किसी भी भाव का दमन करना नहीं पडता, प्रत्युत वह तो सब मावों को प्रबल करके भगवान् की ओर लगा देता है।

है, प्रकृति में नहीं और इस्तिए उसे केवल विचारकाय घारमा के वक से एकवर प्रकृति के सारे वन्त्रनों को सिक-निम कर दाकना पढ़ता है। प्रकृति और प्राकृतिक पदायों की बोर वह देवता तक नहीं वे सब उदते दृष्मी के समान उसके सामने सामव से हो बाते हैं। वह स्वयं कैवस्यपद में बवस्तित होने का प्रमुख करता है।

सब प्रकार के बैरान्यों में मक्तियोगी का बैरान्य सबसे स्वामाविक है। उसमें न कोई कठोरता है न कुछ छोड़ना पड़ता है न हमें अपने जापसे कोई बीख क्रीमनी पड़ती है और न बलपूर्वक किसी चीच से हमें अपन आपको जसन ही करना पड़ता है। भन्ति का त्यांग तो मत्यन्त धहज भीर हमारे आसपास की बस्तुओं की तरह स्वामाविक होता है। इस प्रकार का स्थाग बहुत कुछ विकरा क्य में हम प्रतिवित्त अपने भारों और वेसते हैं। उदाहरनार्थ एक मनुष्य एक स्त्री से प्रेम करता है। कुछ समय बाद वह बूसरी स्वी से प्रेम करने सगता है और पहली स्थी को छोड़ देता है। यह पहली स्त्री थीरे भीरे उसके मन से पूर्णतमा चडी बाती है और उस मनुष्य को उसकी माद तक नहीं आठी--उस स्त्री का समान तक उसे बब महसूस नहीं होता। एक स्वी एक मनुष्य से प्रेम करती है कुछ दिनो बाद वह दूसरे मनुष्य से प्रेम करने कगती है और पहला जादमी उसके मन से सहब ही उतर जाता है। किसी व्यक्ति को अपने सहर से व्यार होता है। फिर वह मपने वेस को प्यार करने कगता है और तब उसका अपने उस छोटे से घहर के प्रति उत्कट प्रेम बोरे बोरे, स्थामानिक कम से जसा जाता है। किर जन नहीं मतुष्म सारे संसारको प्यार करने कगता है तब उसकी कट्टर वेसमन्ति सपन देश के प्रति प्रवक्त और उत्मत्त प्रेम बीरे बीरे बका बाता है। इससे उसे कोई कप्ट नहीं होता। यह भाव दूर करने के किए उसे किसी प्रकार की बोर-अवस्वस्ती नहीं करनी पड़ती। एक बसस्कृत मनुष्य इन्द्रिय-मुक्ता में सन्यक्त रहता है। वैसे वैसे वह सम्बत होता जाता है वैसे वैसे बौद्धिक विषयों में उसे श्रविक गुल मिलने लगता है और उसके विषय जोग भी भीरे भीरे कम होत आते है। एक कृता अवना भेड़िया जितनी रचि से अपना भाजन करता है उहना जानन्द किसी मनुष्य को अपने भोजन म नहीं आता। परन्तु जो जानन्य मनुष्य को बुद्धि और बौद्रिक कार्यों से प्राप्त होता है, उसका अनुसब एक कुत्ता कभी नहीं कर सकता। पहल-पहल इखिया स मूल होता है। परन्तु क्यों क्यो प्राची अन्तर्भर जबस्वाकी को प्राप्त होता बाता है त्या त्या इन्द्रियजस्य गुप्ता में उनकी आगतित कम होती भागी है। मानव-समात्र में भी देशा भागा है कि मनुष्य की प्रकृति जितनी पसूचद हीती है वह उननी ही दीवता से इन्द्रियों में सूप्त का अनुमक करता है। पर वह मिवना ही मस्तून और उच्च हाना भागा है। उठना ही उसे शुद्धि मस्बन्धी तमा

इसी प्रकार की अन्थ सूक्ष्मतर वातों में आनन्द मिलने लगता है। इसी तरह, जब मनुप्य बुद्धि और मनोवृत्ति के भी अतीत हो जाता है और आध्यात्मिकता तथा ईश्वरानुभूति के क्षेत्र में विचरता है, तो उसे वहाँ ऐसा अपूर्व आनन्द प्राप्त होता है कि उसकी तुलना में सारा इन्द्रियजन्य सुख, यहाँ तक कि बुद्धि से मिलनेवाला सुख भी बिल्कुल तुच्छ प्रतीत होता है। जब चन्द्रमा चारों ओर अपनी शुश्लोज्ज्वल किरणे विखेरता है, तो तारे धुँघले पड जाते हैं, परन्तु सूर्य के प्रकट होने में चन्द्रमा स्वय ही निष्प्रभ हो जाता है। भिनत के लिए जिस वैराग्य की आवश्यकता होती है, उसको प्राप्त करने के लिए किसीका नाश करने की आवश्यकता नहीं होती। वह वैराग्य तो स्वभावत ही आ जाता है। जैसे वढते हुए तेज प्रकाश के सामने मन्द प्रकाश घीरे घीरे स्वय ही बुँघला होता जाता है और अन्त में बिल्कुल विलीन हो जाता है, उसी प्रकार इन्द्रियजन्य तथा बुद्धिजन्य सुख ईश्वर-प्रेम के समक्ष आप ही आप घीरे घीरे घुँघले होकर अन्त में विलीन हो जाते हैं।

यही ईश्वर-प्रेम क्रमश बढते हुए एक ऐसा रूप घारण कर लेता है, जिसे पराभिक्त कहते हैं। तब तो इस प्रेमिक पुभ्ष के लिए अनुष्ठान की और आवश्यकता नहीं रह जाती, शास्त्रों का कोई प्रयोजन नहीं रह जाता, प्रतिमा, मिन्दर, गिरजे, विभिन्न धर्म-सम्प्रदाय, देश, राष्ट्र—ये सब छोटे छोटे सीमित भाव और वन्वन अपने आप ही चले जाते हैं। तब ससार में ऐसी कोई भी वस्तु नहीं वच रहती, जो उसको बाँघ सके, जो उसकी स्वाधीनता को नष्ट कर सके। जिस प्रकार किसी चुम्वक की चट्टान के पास एक जहाज के आ जाने से, उस जहाज की सारी कीले तथा लोहे की छड़े खिचकर निकल आती हैं और जहाज के तस्ते आदि खुलकर पानी पर तैरने लगते हैं, उसी प्रकार प्रभु की कृपा से आत्मा के सारे वन्धन दूर हो जाते हैं और वह मृक्त हो जाती है। अतएव भक्ति-लाभ के उपायस्वरूप इस वैराग्य-साधन में न तो किसी प्रकार की कठोरता है, न शुष्कता और न किसी प्रकार की जवरदस्ती ही। भक्त को अपने किसी भी भाव का दमन करना नहीं पडता, प्रत्युत वह तो सब भावों को प्रबल करके भगवान् की ओर लगा देता है।

### मक्त का वैराग्य--प्रेमजन्य

प्रकृति में हुम सर्वत्र प्रेम ही देखते हैं। मानव-समाज में जो हुछ सुन्दर और महाल् और उदात है वह समस्त प्रेमप्रमृत है जिर को कुछ खराब गही नहीं बल्कि पैद्याचिक है। वह भी उसी प्रेम भाव ना बिक्ट रूप है। पति-मली का विसूध वास्पत्य प्रेम और वित नीच कामवृत्ति होनों वस प्रेम के ही दो कर है। मान एक ही है, पर जिस जिस सबस्था में उसके मिश्र मिल कप होते हैं। यह एक ही प्रेम एक बोर तो मनुष्य को सकाई बरने और बपना सब कुछ गरीबों को बॉट बेने के किए प्रेरित करता है जिर दूसरी ओर वही एक दूसरे मनुष्य की अपने वस्पू वान्यकों का गला काटने और उनका सर्वस्य अपहरण कर क्षेत्रे की प्रेरला देशा 🕻। यह दूसरा व्यक्ति जिस प्रकार अपने आपसे प्यारकरता है पहला व्यक्ति उसी प्रकार दूसरों से प्यार करता है। पहली बच्चा में प्रेम की गति ठीक और उपित दिशा में है पर इसरी देखा में नहीं बुरी विद्या में। भी मान हमारे लिए भीवन पकाती है यह एक बच्चे को बजा भी सकती है। किन्तु इसमें जाग का कोई बोध नहीं। उसका जैसा व्यवहार किया जायता वैसा फल मिलेगा। बटएन यह भैम यह प्रवस बाह्य-स्पृहा दो व्यक्तियों के एकप्राय हो काने की यह तीव बाकांका बौर समदत: बन्द में सबकी इस एक्सक्य में विकीत हो बाते की ६ण्डा उदान या अधम क्य से सर्वत्र प्रकादित है।

मित्रजीम उच्चार प्रेम का विकात है। वह हमें बर्धाता है कि हम प्रेम को तीक रात्ते से कीत कमार्थ कैसे तरे कस में कमार्थ उपन्ता स्वस्थान एक स्वर्ध कर किए महार किए कमार्थ कर किए समार्थ एक स्वर्ध में इस में तर सहार एक कर किए समार्थ एक स्वर्ध में इस में तर सहार पर के व्यवस्थान के स्वर्ध में किए से इस में तर की स्वर्ध वीवस्थान कुछ को को नक्षण की सिंह महिला की सिंह में तर की स्वर्ध में मार्थ की सिंह महिला की सिंह महिला की सिंह महिला की स्वर्ध में मार्थ की सिंह महिला की सिंह में तर की स्वर्ध में मार्थ की स्वर्ध में स्वर्ध में मार्थ की स्वर्ध में स्वर्ध में स्वर्ध में मार्थ की सिंह मार्थ की सिंह में सिंह मार्थ में सिंह मार्थ में सिंह मार्थ की सिंह मार्थ में सिंह मार्थ मार्थ मार्थ में सिंह मार्थ मार्थ में सिंह मार्थ मार्थ में सिंह मार्थ मार्थ में सिंह मार्थ में सिंह मार्थ मार्थ मार्थ में सिंह मार्थ मा

प्रभो में तेरे बारे में और दुख नहीं बातता केवल हतना जानता हूँ कि यू मेरा है। तु धुन्तर हैं। बहा तु गुन्तर हैं। तु त्वन पीनश्रीवत्वल है। हम पानी में गोन्वर्ष-पिपासा निष्मान है। अनिजान केवल हरना बहुता है कि इस प्रीन्यर्थ पिपास की पीत मानता की कोर कर हो। सानव मुख में कानक साता सा चन्द्रमा मे जो सौन्दर्य दिखता है, वह आया कहाँ मे ? वह भगवान् के उस सर्वतो-मुखी प्रकृत सौन्दर्य का ही आर्थिक प्रकाश मात्र है। 'उसीके प्रकाश से मव प्रकाशित होते हैं।" उसीका तेज सव वस्तुओं में है। भिक्त की इस उच्च अवस्था को प्राप्त करो। उससे तुम अपने समस्त क्षुद्र अह-भावो को भूल जाओगे। छोटे छोटे सासारिक स्वार्थों का त्याग कर दो। मानवता को ही अपने समस्त मानवी और उससे उच्चतर ध्येयो का भी केन्द्र न समझ वैठना। तुम केवल एक साक्षी की तरह, एक जिज्ञासु की तरह खड़े रहो और प्रकृति की छीलाएँ देखते जाओ। मनुष्य के प्रति आसक्तिरहित होओ और देखो, यह प्रवल प्रेम-प्रवाह जगत् मे किस प्रकार कार्य कर रहा है। हो सकता है, कभी कभी एकाव वक्का भी लगे, परन्त् वह परम प्रेम की प्राप्ति के मार्ग में होनेवाली एक घटना मात्र है। सम्भव है, कही थोडा द्वन्द्व छिडे, अथवा कोई थोडा फिसल जाय, पर ये सब उस परम प्रेम मे आरोहण के सोपान मात्र हैं। चाहे जितने द्वन्द्व छिड़े, चाहे जितने सघर्प आये, पर तुम साक्षी होकर वस एक ओर खड़े रहो। ये द्वन्द्व तुम्हे तभी खटकेंगे, जब तुम ससार-प्रवाह मे पडे होगे । परन्तु जव तुम उसके वाहर निकल आओगे और केवल एक द्रष्टा के रूप मे खडे रहोगे, तो देखोगे कि प्रेमस्वरूप भगवान् अपने आपको अनन्त प्रकार से प्रकाशित कर रहा है।

'जहाँ कही थोडा सा भी आनन्द है, चाहे वह घोर विषय-भोग का ही क्यो न हो, वहाँ उस अनन्त आनन्दस्वरूप भगवान् का हो अश है।' निम्नतम आकर्षण में भी ईश्वरीय प्रेम का बीज निहित है। सस्कृत भाषा में प्रभु का एक नाम 'हिर' है। उसका अर्थ यह है कि वह सबको अपनी ओर आकृष्ट करता है। असल में वहीं हमारे प्रेम का एकमात्र उपयुक्त पात्र है। यह जो हम लोग नाना दिशाओं में आकृष्ट हो रहे हैं, तो हम लोगों को खीच कौन रहा है? वहीं!—वहीं हमें अपनी गोद में लगातार खीच रहा है। निर्जीव जड क्या कभी चेतन आत्मा को खीच सकता है? नहीं,—कभी नहीं। मान लो, एक सुन्दर मुखडा देखकर कोई उन्मत्त हो गया। तो क्या कुछ जड परमाणुओं की सम्प्टि ने उसे पागल कर दिया है? नहीं, कभी नहीं। इन जड परमाणुओं के पीछे अवश्य ईश्वरीय शक्ति और ईश्वरीय प्रेम का खेल चल रहा है। अज्ञ मनुष्य यह नहीं जानता। परन्तु फिर भी, जाने या अनजाने, वह उसीके द्वारा आकृष्ट हो रहा है। अतएव यहाँ तक कि निम्नतम प्रकार के आकर्षण भी अपनी शक्तियाँ स्वय मगवान् से ही पाती है। 'हे प्रिये, कोई स्त्री अपने पति को पति के निमित्त प्यार नहीं करती, पित की अन्तरस्थ

१. तस्य भासा सर्वेमिच विभाति ॥ कठोपनिषद् ॥२।२।१५॥

## मक्त का वैराग्य--प्रेमजन्य

प्रकृति में हम सर्वत्र प्रेम ही वेलते हैं। मानव-समाव में जी पुष्ट मुन्दर और मद्दान् और उदात्त है वह समस्त प्रेमप्रसूत है फिर को कुछ खराव यही नहीं बस्कि पैसाचिक है बहु मी उसी प्रेम-मान का विकृत रूप है। पर्ति-पत्नी का विश्वय बाम्यस्य प्रेम और मंत्रि मीच कामवृत्ति योगी उस प्रेम के ही वो रूम है। भाव एक ही 🛊 पर मिन्न भिन्न भवस्वा में उसके भिन्न भिन्न कम होते हैं। यह एक ही प्रेम एक ओर हो मनुष्य को मसाई करने और सपना सब कुछ ग्ररीबों को बाँट देने ने किए प्रेरित करता है फिर बूसरी और नहीं एक बूसरे मनुष्म को अपने बन्दू बान्बनों का गुला काटने और प्रमधा सर्वस्य अपहरण कर क्षेत्रे की प्रेरणा बेता है। यह दूसरा व्यक्ति जिस प्रकार मधने बापसे व्यार करता है पहला व्यक्ति उसी प्रकार दूसरों से प्यार करता है। पहुंसी वंशा में प्रेम की गति ठीक और संवित विशा में है पर दूसरी वसा में वही बूरी विशा में। जो बाम हमारे किए मीजन पकारी है वह एक बच्च को बसा भी सकती है। किन्तु इसमें भाग का कोई बीप नहीं। उसका वैसा ध्वबहार किया बायगा वैसा छल मिसेना। बतएव मह प्रेम यह प्रवक्त बासग-स्पद्धा दो स्मनित्मों के एकप्राण हो जाने की मह तीव आकांधा और समक्षा अन्त में सबकी उस एकस्बक्त में बिकीन हो जाने की हुन्छ। उत्तम या अवस रूप से सर्वत्र प्रकाशित है।

प्रमो में तेरे बारे में बीर कुछ गहीं जानता केवल इतता कानता हूँ रि मेरा है। शु पुत्रपर है। बहा गु मुक्तर है। तू बन्द शील्परेस्टर है। हम मेरा है। शु पुत्रपर है। बहुत है। इस केवल इतना कहता है कि इस सी रिपासा को पति मनवानु की बीर होर हो। सानव मुख में सालास ता लगते है कि पराभिकत क्या है। और जिसने पराभिकत के राज्य मे प्रवेश किया है, उसीको यह कहने का अधिकार है कि प्रतिमा-पूजन अथवा वाह्य अनुष्ठान आदि अब आवश्यक नहीं हैं। उसीने प्रेम की उस परम अवस्था की प्राप्ति कर ली है, जिसे हम साधारणतया विश्ववन्धुत्व कहते है, दूसरे लोग तो विश्ववन्धुत्व की कोरी बातें ही करते है। उसमे फिर भेदभाव नही रह जाता। अथाह प्रेमिनन्यु उसमे समा जाता है। तव उसे मनुष्य मे मनुष्य नही दिसता, वरन् सर्वत्र उसे अपना प्रियतम ही दिखायी देता है। प्रत्येक मुख मे उसे 'हरि' ही दिखायी देता है। सूर्य अथवा चन्द्र का प्रकाश उसीकी अभिव्यक्ति है। जहां कही सौन्दर्य और महानता दिखायी देती है, उसकी दृष्टि मे वह सब भगवान् का ही है। ऐसे भक्त आज भी इस ससार मे विद्यमान है। ससार उनसे कभी रिक्त नहीं होता। ऐसे भक्तों को यदि सांप भी काट ले, तो वे कहते हैं, "मेरे प्रियतम का एक दूत आया था।" ऐसे ही पुरुषो को विञ्ववन्युत्व की वाते करने का अधिकार है। उनके हृदय मे क्रोध, घृणा अथवा ईर्प्या कभी प्रवेश नहीं कर पाती। सारा वाह्य, इन्द्रियग्राह्य जगत् उनके लिए सदा के लिए लुप्त हो जाता है। वे तो अपने प्रेम के द्वारा वाह्य दृश्या-वली के पीछे स्थित सत्य को सारे समय देखते रहते है। वे कभी कोघित कैसे हो सकते हैं?

विवेशानम्य ताहित्य

٦

मिल्लयारी इन जीवन-संघाय का मर्च मधी मांति जानता है। वह ऐने गयामा की एक मध्यी मूंतना में ना पार ही बुधा है और बहु जानता है कि उनके नहम बचा है। उनके हात्वसंक क्यों में प्रकार पाने की उनकी तीक मध्यों गर्मी है। वह संघरों में दूर ही एता चाहता है मोर गोरे नामन आवर्षकों के मृत बारानावका हिएँ के तिकार क्या जाना बहुता है। यही महत्त का स्थान है। मगवान ने मित सम्मान सार्थिय से उपयो कर आवर्षका नण्ड हो जोते हैं। उनके हुस्य में हम प्रवच्न मतन्त देखर प्रत्न के प्रवेच कर जाने से दिर वर्षों आवर्ष प्रमान में भी तिक मान मी पूंचारा नहीं खु जाता। जात्म में मुझे के का प्रवाद उसमें दिय बुद मेंनों के लिए क्यान ही नहीं खु जाता। जात्म यह कि मन्त वा के स्था मार्थिय मुझे के सार्थ क्यान ही नहीं खु जाता। जात्म यह कि मन्त वा के स्था मार्थिय स्थान होती है किए क्यान ही नहीं खु जाता। जात्म यह कि मन्त वा के स्था मार्थ कर्मा हो कराम होती है

परामित को प्राप्ति के किए यही सर्वोच्च सामन है—यही आवर्ष तैयापै है। जब यह वैराम्य काता है तो परामित के राज्य का प्रवेश-द्वार सुख बाता है विससे सारमा परामित के गम्मीरतम प्रवेशों में पहुँच तके। तभी हम यह समनने

१ न वा सरे परपु कामाय पतिः प्रियो भक्त्यहणकत्तु कामाय पतिः प्रिको कर्वातः॥ बृहदारम्यकोत्तरियव्॥२।४।५॥

२ न वा सरे बायार्व कामाय बाया दिया भवत्यस्वनातु कामाय बामा

लगते हैं कि पराभिक्त क्या है। और जिसने पराभिक्त के राज्य मे प्रवेश किया है, उसीको यह कहने का अधिकार है कि प्रतिमा-पूजन अथवा बाह्य अनुष्ठान आदि अव आवश्यक नहीं हैं। उसीने प्रेम की उस परम अवस्था की प्राप्ति कर ली है, जिसे हम साधारणतया विश्ववन्धुत्व कहते हैं, दूसरे लोग तो विश्ववन्धुत्व की कोरी बातें ही करते है। उसमे फिर भेदभाव नही रह जाता। अथाह प्रेमसिन्ध उसमे समा जाता है। तब उसे मनुष्य मे मनुष्य नही दिखता, वरन् सर्वत्र उसे अपना प्रियतम ही दिखायी देता है। प्रत्येक मुख मे उसे 'हरि' ही दिखायी देता है। सूर्य अथवा चन्द्र का प्रकाश उसीकी अभिव्यक्ति है। जहाँ कही सौन्दर्य और महानता दिखायी देती है, उसकी दृष्टि मे वह सब भगवान् का ही है। ऐसे भक्त आज भी इस ससार मे विद्यमान हैं। ससार उनसे कभी रिक्त नहीं होता। ऐसे भक्तो को यदि र्साप भी काट ले, तो वे कहते हैं, "मेरे प्रियतम का एक दूत आया था।" ऐसे ही पुरुषो को विश्ववन्युत्व की बाते करने का अधिकार है। उनके हृदय मे क्रोध, घृणा अथवा ईर्ष्या कभी प्रवेश नहीं कर पाती। सारा वाह्य, इन्द्रियग्राह्य जगत् उनके लिए सदा के लिए लुप्त हो जाता है। वे तो अपने प्रेम के द्वारा वाह्य दृश्या-वली के पीछे स्थित सत्य को सारे समय देखते रहते हैं। वे कभी कोघित कैसे हो सकते हैं ?

## मिक्तयोग की स्वामाविकता ऋौर केन्द्रीय रहस्य

मामान भी इया से अर्जुन पूछते हैं "है प्रभी जो स्वत् भूका हो तुन्हें मनते हैं, जीर जो अस्मत निर्मुण के उताक है इन बोरों में सीन भेरत हैं। इया उत्तर देते हैं है अर्जुन मुत्तमं अन जी एकाइ करके वो निष्य मुक्त हो पर पर बात के साम में प्रभाव करके वो निष्य मुक्त हो पर पर बात के साम में प्रभाव कर को प्रभाव कर को स्वता एक्स व्यक्ति निर्माण में कर के मन-बृद्धि से परे, सर्वम्यानी अस्मत्त को साम निर्माण एक्स मान से साम कर कर साम में प्रभाव के हिए से यह हुए कोर समने समा प्रभाव के साम में प्रमाव होते हैं। किन्तु कम सम्बन्ध का साम मान कि स्वता के प्रभाव होते हैं। किन्तु कम सम्बन्ध कर स्वता कर प्रभाव कर स्वता पर इस्माण्य पित मुत्त कुल कुल कुल को बाति है कर्मात कर परि से समामा पर्या है, यस तक निर्माण पर्या है, यस तक निरमार बाद में सिष्टी होगों करिया है। मीर को में रास्प्रमा पर्या है, यस तक निरमार बाद में सिष्टी होगों करिया है। मीर को में रास्प्रमा पर्या है, यस तक निरमार बाद में सिष्टी होगों करिया है। मीर को में रास्प्रमा सिंग सिप्टी में सिप्टी होगों करिया है। मीर को से रास में सिप्टी होगों करिया है। मीर को से रास में है मुल्ली संसार-सुक्त है स्वार्म कर कर मैंगों मही हो मीर ही मुल्ली संसार-सुक्त है क्यार करता है।"

करना का ना ना है। कुल्या विराज्य के विद्या है। विश्व कराया परा कर कर कि ना विषय कराया परा है। कह तकते हैं कि क्यारें दोनों की साध्या कर दी पत्री है। बानयोग बनस्य बित सेक मार्थ है। कर तिवस्य कर दा कर है। वानयोग बनस्य बित सेक मार्थ है। कर तिवस्य कर दा पत्री है। वानयोग के बादय विद्या है। कर तिवस्य के कार्य विद्या है। वान्य है। वान्य है। वान्य कि सादव में बानयोग को कार्य विद्या है। वान्य की बड़ी बायों का पहली में हा वार्य का पहली है। वान्य की बड़ी कार्य का पहली है। वान्य की बड़ी कार्य की बड़ी कार्य की बायों का पहली है। वान्य की बायों का पहली है। वान्य की बायों का पहली है। वान्य की बायों के वान्य वार्य कार्य कार्य कार्य कार्य कार्य कार्य की बायों की वान्य वार्य कार्य कार्य कार्य कार्य कार्य कार्य कार्य कार्य की वार्य कार्य कार्य कार्य कार्य कार्य कार्य है। कि कार्य कार्य कार्य कार्य कार्य कार्य कार्य कार्य की वार्य कार्य कार्य कार्य कार्य कार्य की वार्य कार्य कार्य कार्य कार्य की वार्य की वार्य कार्य कार्य कार्य की वार्य की वार्य कार्य की वार्य की वार्य की वार्य कार्य की वार्य की वा

१ पीता ॥१२।१-७॥

ज्ञानमार्गं जिस प्रकार साघु व्यक्तियों के सत्कार्य का प्रवल प्रेरक है, उसी प्रकार असाघु व्यक्तियों के भी कार्य का समर्थक है। ज्ञानयोग में यही एक वडे खतरे की वात है। परन्तु भक्तियोग बिल्कुल स्वाभाविक और मघुर है। भक्त उतनी ऊँची उडान नहीं उडता, जितनी कि एक ज्ञानयोगी, और इसीलिए उसके बडे खड्डों में गिरने की आश्का भी नहीं रहती। पर हाँ, इतना समझ लेना होगा कि साधक किसी भी पथ पर क्यों न चले, जब तक आत्मा के सारे वन्धन छूट नहीं जाते, तब तक वह मुक्त नहीं हो सकता।

निम्नोक्त श्लोक से यह स्पष्ट होता है कि किस प्रकार एक भाग्यशालिनी गोपी पाप और पुण्य के बन्धनो से मुक्त हो गयी थी। 'भगवान् के घ्यान से उत्पन्न तीव आनन्द ने उसके समस्त पूण्य कर्मजनित वन्धनो को काट दिया। फिर भगवान् की प्राप्ति न होने की परम आकुलता से उसके समस्त पाप धुल गये और वह मुक्त हो गयी।'' अतएव भक्तियोग का रहस्य यह है कि मनुष्य के हृदय मे जितने प्रकार की वासनाएँ और भाव हैं, उनमे से कोई भी स्वरूपत अधम नही है, उन्हे धीरे घीरे अपने वश मे लाकर उनको उत्तरोत्तर उच्च दिशा मे उन्मुख करना होगा, जिससे वे अन्तत परमोच्च दशा को प्राप्त हो जायँ। उनकी सर्वोच्च दिशा है वह, जो ईश्वर की ओर ले जाती है, और शेष सब दिशाएँ निम्नाभिमुखी हैं। हम देखते हैं कि हमारे जीवन मे सुख और दुख सर्वदा लगे ही रहते हैं। जब कोई मनुष्य धन अथवा अन्य किसी सासारिक वस्तु के अभाव से दू ख अनुभव करता है, तो वह अपनी भावनाओं को गलत मार्ग पर ले जा रहा है। फिर भी, दुख की भी उपयोगिता है। यदि मनुष्य इस बात के लिए दूख करने लगे कि अब तक उसे परमात्मा की प्राप्ति नही हुई, तो वह दुख उसकी मुक्ति का हेतु वन जायगा। जब कभी तुम्हे इस बात का आनन्द होता है कि तुम्हारे पास चाँदी के कुछ टुकडे हैं, तो समझना कि तुम्हारी आनन्द-वृत्ति गलत रास्ते पर जा रही है। उसे उच्चतर दिशा की ओर ले जाना होगा, हमे अपने सर्वोच्च लक्ष्य ईश्वर के चिन्तन मे आनन्द अनुभव करना होगा। हमारी अन्य सब भावनाओं के सम्बन्ध में भी ठीक ऐसी ही वात है। भक्त की दृष्टि मे उनमे से कोई भी खराव नही है, वह उन सवको लेकर केवल भगवान् की ओर उन्मुख कर देता है।

१ तिच्चन्ताविपुलाङ्कादक्षीणपुष्यचया तथा। तदप्राप्तिमहद्दुःक्षविलीनाशेषपातका ॥ चिन्तयन्ती जगत्पति परब्रह्मस्वरूपिणम्। निरुच्छ्वासतया मुक्ति गतान्या गोपकन्यका॥

भवितयोग की स्वामाविकता ऋौर केन्द्रीय रहस्य भवनत् भी इटल के बर्जुन पूछते हैं, "है बभी जो व्यव वृश्व हो तुम्हें मजते

है, और को कम्पनत निर्मुण के स्थासक है इन दोनों में कीन थेप्ट है ?" इप्य उत्तर देते हैं "है मर्जन महामें मन को एकाप्र करके जो नित्य मनत हो परम धडा के साथ मेरी उपासना करता है वहीं मेरा भेष्ठ उपासक है वहीं भेष्ठ योगी है। बीर को इन्त्रिय-समहाय को पूर्व कर में करक मन-कदि से परे, सर्वव्यापी अध्यक्त और यदा एकरस रहनेवाके निस्य अवस निराकार वनिनायी सन्धियानन्त्रवन बह्य की निरन्तर एकीमाब से स्थान करते हुए स्पासना करते हैं वे समस्त भूतों के कित में रत हुए बीर सबमें समान भाव रसतेबाके योगी भी मुझे ही प्राप्त होते है। किन्तु अन सम्बदानन्दवन निरानार बद्धा में बासन्त विश्ववासे पृथ्यों के किए (सामन में) क्लेस कवीत परिमान मिक्ट है क्योंकि देहामिमानी स्पनितमीं हारा वह बम्मका गति बहुत तु चपुर्वक प्राप्त की बाती है अवति अब तक धरीर में समिमान रहता है तब तक निराकार बड़ा में स्थिति होती कठिन है। और को मेरे परामन हुए भन्तवन सन्पूर्ण कर्मों को मुसर्ने अपित कर, मुझे बतम्य स्मान और थोम से निरन्तर विन्तुन अरते हुए भवते हैं, मुसमें विन्त स्वयानेवाके उन प्रेमी मन्त्रों का मैं बीध ही मृत्युवनी संसार-समुद्र से उद्यार करता हैं।" उपर्युक्त कवन में बातयोग और मस्तिबोध दोनों का विन्दर्शन कराया यमा है। यह सबसे है कि एसमें बोलों की व्याच्या कर दी गयी है। बालगोरा बादय अति सेम्ठ मार्ग है। तस्य-विचार उसका प्राम है। सौर बास्पर्य की बात तो सह है कि तभी सोनते हैं कि ने बानयोग के बानवातुसार चवने में समर्थ हैं। परन्तु बास्तव में बानगोब-सावना वजी कठिन है। उसमें पिर बाने की बडी बासकी पहती है। संसार ने इस को प्रकार के मनुष्य वेकते हैं। एक तो बासुरी प्रकृतिकार्क वितकी वृष्टि में चरीर का पाकन-योवम ही सर्वस्त है और दूसरे देवी प्रकृतिकाके विगकी यह नारना रहती है कि सरीर किसी एक विवेच प्रदेश्य की पूर्ति का---आरमोक्षति का एक सावत मात्र है। सैदात मी अपनी कार्य-सिक्कि के किए ग्राहर्वो को पद्भव कर धकता है और करता भी है। और इस तरह ऐसा प्रतीत होता है कि

१ पोला गरुराह-भग

ज्ञानमार्ग जिस प्रकार साघु व्यक्तियों के सत्कार्य का प्रवल प्रेरक है, उसी प्रकार असाघु व्यक्तियों के भी कार्य का समर्थक है। ज्ञानयोग में यही एक वडे खतरे की वात है। परन्तु भक्तियोग विल्कुल स्वाभाविक और मधुर है। भक्त उतनी ऊँची उडान नहीं उडता, जितनी कि एक ज्ञानयोगी, और इसीलिए उसके वडे खड्डों में गिरने की आशका भी नहीं रहती। पर हाँ, इतना समझ लेना होगा कि सावक किसी भी पथ पर क्यों न चले, जब तक आत्मा के सारे वन्यन छूट नहीं जाते, तब तक वह मुक्त नहीं हो सकता।

निम्नोक्त श्लोक से यह स्पष्ट होता है कि किस प्रकार एक भाग्यशालिनी गोपी पाप और पुण्य के वन्धनों से मुक्त हो गयी थी। 'भगवान् के ध्यान से उत्पन्न तीव आनन्द ने उसके समस्त पुण्य कर्मजनित वन्यनो को काट दिया। फिर भगवान् की प्राप्ति न होने की परम आकुलता से उसके समस्त पाप घुल गये और वह मुक्त हो गयी।" अतएव भिक्तयोग का रहस्य यह है कि मनुष्य के हृदय मे जितने प्रकार की वासनाएँ और भाव हैं, उनमे से कोई भी स्वरूपत अधम नही है, उन्हे धीरे घीरे अपने वश मे लाकर उनको उत्तरोत्तर उच्च दिशा मे उन्मख करना होगा, जिससे वे अन्तत परमोच्च दशा को प्राप्त हो जाय। उनकी सर्वोच्च दिशा है वह, जो ईश्वर की ओर ले जाती है, और शेष सब दिशाएँ निम्नाभिमुखी हैं। हम देखते हैं कि हमारे जीवन मे सुख और दुःख सर्वदा लगे ही रहते हैं। जब कोई मनुष्य वन अथवा अन्य किसी सासारिक वस्तु के अभाव से दु ख अनुभव करता है, तो वह अपनी भावनाओं को गलत मार्ग पर ले जा रहा है। फिर भी, दु ख की भी उपयोगिता है। यदि मनुष्य इस वात के लिए दुख करने लगे कि अब तक उसे परमात्मा की प्राप्ति नहीं हुई, तो वह दुख उसकी मुक्ति का हेतू वन जायगा। जब कभी तुम्हे इस वात का आनन्द होता है कि तुम्हारे पास चौदी के कुछ ट्कडे हैं, तो समझना कि तुम्हारी आनन्द-वृत्ति गलत रास्ते पर जा रही है। उसे उच्चतर दिशा की ओर ले जाना होगा, हमे अपने सर्वोच्च लक्ष्य ईश्वर के चिन्तन मे आनन्द अनुभव करना होगा। हमारी अन्य सब भावनाओं के सम्बन्ध में भी ठीक ऐसी ही बात है। भक्त की दृष्टि मे उनमे से कोई भी खराब नहीं है, वह उन सवको लेकर केवल भगवान् की ओर उन्मुख कर देता है।

तिच्चन्ताविपुलाङ्क्षादक्षीणपुण्यचया तथा।
 तदप्राप्तिमहद्दु खिषलीनाशेषपातका ॥
 चिन्तयन्ती जगत्पति परब्रह्मस्वरूपिणम्।
 निरुच्छ्वासतया मुक्ति गतान्या गोपकन्यका।।

मक्तियोग की स्वामाविकता ऋौर केन्द्रीय रहस्य

भगवान भी कृत्न से अर्जुन पूछते हैं "है प्रभी जो सतत युक्त हो तुम्हें भजते हैं और को कम्पन्त निर्मुण के उपासक हैं, इन दोनों में कीन धेष्ठ हैं ?" इंप्स उत्तर देते हैं "हे बर्जन मुझमें मन को एकाब करके को नित्म युक्त हो परम सदा

के साम मेरी उपासना करता है वही मरा थेप्ठ उपासक है, वही मेप्ठ मोनी है। और को इतिवय-समुदाय को पूर्ण बदा में करक मन-मृद्धि से परे, सर्वस्थापी अस्पन्त और सदा एकरस रहतेवासे नित्य अवस निराकार, अविनासी सन्दिवातम्बदन

बहा की निरन्तर एकीमान से ध्यान करते हुए स्पासना करते हैं वे समस्त भूवों के दित में रत हुए बीर सबमें समान भाव रघनेवाके योगी भी मझे ही प्राप्त होते है। किन्तु उस शक्तिदानन्त्रक निराकार बद्धा म बासन्त वित्तवासे पुरर्पों के बिए (सामन में) क्लेस सर्वात परिचन सनिर है क्योंकि बेहासिमानी स्पनितमों

वारा बहु बम्पन्त पति बहुत कुलपुर्वक प्रान्त की जाती है। समृद्धि यब तक सरीर में अभिमान रहता है. तब वक निराकार बढ़ा में स्पिति होती कठिन है। और भी भेरे परायब हुए भक्तजन सम्पूर्ण कुमी की महामें बर्पित कर, मही बनन्य ध्यान बौर योग से निरन्तर चिन्तर करते इए मजते हैं, मुझमे चित्त क्यानेवासे उन प्रेमी भक्तों का में सीम ही मत्पवयी संसार-समृद्ध से उद्घार करता हैं।" चप्यक्त कवन में बानयोन और मिक्तयोप दोनों का विकर्शन कराया नया है। कह सकते हैं कि उसमें दोनों की स्पास्या कर दी गमी है। बानयोग अवस्य वृद्धि मेप्ठ गार्ग है। तस्व-विचार उसका प्राम है। और बारवर्ग की बात तो यह है कि सभी सोवते हैं कि वे ज्ञानयोग के बावर्शनसार चक्रने में समर्व है। परन्तु वास्त्रव में सानवीय-धावना बड़ी कठिन है। उसमें मिर बाने की बड़ी बार्धका पहती है। संसार में इस दो प्रकार के मनुष्य देखते हैं। एक तो बासूरी प्रकृतिवालें जिनकी वृष्टि में सरीर का पास्त-भोचन ही सर्वस्त है और दूसरे देवी प्रकृतिनाके,

विगकी मह बारवा रहती है कि सरीर किसी एक विशेष उद्देश्य की पूर्ति का-बारमोत्रति का एक सावन मात्र है। सैतान मी बपनी कार्य-सिद्धि के बिए सारवाँ को उत्रव कर सकता है और करवा भी है। और इस वरह ऐसा प्रतीत होता है कि

१ पीला ॥१२॥१-४०॥

ज्ञानमार्ग जिस प्रकार साधु व्यक्तियों के सत्कार्य का प्रवल प्रेरक है, उसी प्रकार असाधु व्यक्तियों के भी कार्य का समर्थक है। ज्ञानयोग में यही एक वढ़े खतरे की वात है। परन्तु भिक्तियोग बिल्कुल स्वाभाविक और मधुर है। भक्त उतनी ऊँची उड़ान नहीं उड़ता, जितनी कि एक ज्ञानयोगी, और इसीलिए उसके बढ़े खड़डों में गिरने की आज्ञका भी नहीं रहती। पर हाँ, इतना समझ लेना होगा कि साधक किसी भी पथ पर क्यों न चले, जब तक आत्मा के सारे वन्धन छूट नहीं जाते, तब तक वह मुक्त नहीं हो सकता।

निम्नोक्त श्लोक से यह स्पष्ट होता है कि किस प्रकार एक भाग्यशालिनी गोपी पाप और पुण्य के बन्घनो से मुक्त हो गयी थी। 'मगवान् के घ्यान से उत्पन्न तीव्र आनन्द ने उसके समस्त पुण्य कर्मजनित बन्धनो को काट दिया। फिर भगवान् की प्राप्ति न होने की परम आकुलता से उसके समस्त पाप घुल गये और वह मुक्त हो गयी।" अतएव भिक्तयोग का रहस्य यह है कि मनुष्य के हृदय मे जितने प्रकार की वासनाएँ और भाव हैं, उनमे से कोई भी स्वरूपत अधम नही है, उन्हे घीरे घीरे अपने वश मे लाकर उनको उत्तरोत्तर उच्च दिशा मे उन्मुख करना होगा, जिससे वे अन्तत परमोच्च दशा को प्राप्त हो जायँ। उनकी सर्वोच्च दिशा है वह, जो ईश्वर की ओर ले जाती है, और शेष सब दिशाएँ निम्नाभिमुखी हैं। हम देखते हैं कि हमारे जीवन मे सुख और दुःख सर्वदा लगे ही रहते हैं। जब कोई मनुष्य धन अथवा अन्य किसी सासारिक वस्तु के अमाव से दु ख अनुभव करता है, तो वह अपनी भावनाओं को गलत मार्ग पर ले जा रहा है। फिर भी, दु ख की भी उपयोगिता है। यदि मनुष्य इस बात के लिए दुख करने लगे कि अब तक उसे परमात्मा की प्राप्ति नहीं हुई, तो वह दु ख उसकी मुक्ति का हेतू वन जायगा। जब कभी तुम्हें इस बात का आनन्द होता है कि तुम्हारे पास चाँदी के कुछ टुकडे हैं, तो समझना कि तुम्हारी आनन्द-वृत्ति गलत रास्ते पर जा रही है। उसे उच्चतर दिशा की ओर ले जाना होगा, हमे अपने सर्वोच्च लक्ष्य ईश्वर के चिन्तन मे आनन्द अनुभव करना होगा। हमारी अन्य सब भावनाओं के सम्बन्ध में भी ठीक ऐसी ही वात है। भक्त की दृष्टि मे उनमे से कोई भी खराव नहीं है, वह उन सवको लेकर केवल भगवान् की ओर उन्मुख कर देता है।

१ तिच्चित्ताविपुलाङ्कादक्षीणपुण्यचया तथा। तदप्राप्तिमहद्दुःखिनलीमाशेषपातका ॥ चिन्तयन्ती जगत्पति परब्रह्मस्वरूपिणम्। निरुच्छ्वासतया मुक्ति गतान्या गोपकन्यका॥

### भक्ति की श्रमित्यक्ति के रूप

मक्ति जिन विविध क्यों में प्रकाधित होती है उनमें से कुछ ये हैं पहला है-क्षता'। स्रोग मिक्टों और पवित्र स्थानों के प्रति श्वता वर्गो प्रवट करते 🕻 ? इसकिए कि वहाँ मगवान की पूजा होती हैं ऐसे सभी स्वानों से उनकी सत्ता अभिक सम्बद्ध होती है। प्रत्येक देश में स्रोग भर्म के बाबावों के प्रति श्रद्धा क्यों प्रकट करते हैं ? इसकिए कि पैसा करना मानव-इवय के किए निवान्त स्वामानिक 🕻 नगोकि में सब मानामें उन्हीं भगवान की महिमा का उपवेश देते हैं। इस सबा का मुख है प्रेम। हम जिससे प्रेम नहीं करते जसके प्रति कभी भी सम्रामु नहीं हो सकते। इसके बाद है---'प्रीति' कर्वात ईस्वर-चिन्तन में जानना। मनप्प इत्त्रिय-विषयों में किराना श्रीव जानन्य मनुभव करशा है! इतिवर्धों को सन्की कगतेबाकी चौथों के किए वह कहाँ कहाँ घटकता जिस्ता है और बढ़ी से वहीं वासिय उठाने को वैयार रहता है। सक्त को बाहिए कि वह भगवान के प्रति इसी प्रकार का बीड प्रेम रखे। इसके उपरान्त बावा है "बिरार"—मेमास्पर के सभाव में उत्पन्न होनेवाका तीव बच्च। सह बच्च संसार के समस्त बच्चों में सबसे मबर है- अत्यन्त मबर है। अब मनव्य भगवान को संपा सकते के कारन संसार में एकमात्र जानने योग्य वस्त को न जान सन्ता के कारण मीतर तीव बेदना जनभग करने बनता है और फलस्वस्य बत्यन्त ध्याक्रम हो बिल्क्स पावस सा हो बाता है थी जस दशा की विरह कहते हैं। मन की ऐसी दला में प्रेमास्पद की छोड़ जसे बौर कुछ अच्छा नहीं करता (एकरतिविचिकित्सा) । बहुवा यह विरद्ध संसारिक प्रमय में वेका भारत है। यह स्थी और पुरुष में यथार्थ और प्रगाद प्रेम होता है, यो उन्हें ऐसे किसी भी व्यक्ति की उपस्थित अच्छी नहीं काली. जो उनके मन का नहीं होता। ठीक इसी प्रकार जब परामस्ति हदम पर अपना प्रमाब जना सेती है तो सन्य अप्रिम विषयों की उपस्थिति हमें खुन्कने कवती है. यहाँ तक कि प्रेमास्पर ममनान् के अविरिक्त बन्ध किसी नियद पर बातचीत तक करना इसारे किए

१ सम्मान-स्पृभान-मीति-विश्व-दृत्तरविजिक्तिःसः-मिनुस्वयाति-सवर्ष-प्राण-संस्थान-तरीभता-सर्वतवृमाव-जप्रातिकृत्यावीति च स्मरकेच्या बाह्यस्यात्।

<sup>--</sup> व्यक्तिसम्बद्धाः ।।२।१।४४।।

अरुचिकर हो जाता है। 'उसका, केवल उसका घ्यान करो और अन्य सब वार्ते त्याग दो।" जो लोग केवल उन्हीकी चर्चा करते हैं, वे भक्त को मित्र के समान प्रतीत होते हैं, और जो लोग अन्य विषयों की चर्चा करते है, वे उसको शत्रु के समान लगते हैं। प्रेम की इससे भी उच्च अवस्था तो वह है, जब उस प्रेमास्पद भगवान् के लिए ही जीवन घारण किया जाता है, जब उस प्रेमस्वरूप के निमित्त ही प्राण घारण करना सुन्दर और सार्थक समझा जाता है। ऐसे प्रेमी के लिए उस परम प्रेमास्पद भगवान् बिना एक क्षण भी रहना असम्भव हो उठता है। उस प्रियतम का चिन्तन हृदय मे सदैव वने रहने के कारण ही उसे जीवन इतना मधुर प्रतीत होता है। शास्त्रो मे इसी अवस्था को तदर्यप्राणसस्यान कहा है। 'तदीयता' तब आती है, जब साधक भक्ति-मत के अनुसार पूर्णावस्था को प्राप्त हो जाता है, जब वह श्री मगवान् के चरणारिवन्दो का स्पर्श कर लेता है, तब उसकी प्रकृति विशुद्ध हो जाती है-सम्पूर्ण रूप से परिवर्तित हो जाती है। तब उसके जीवन की सारी साध पूरी हो जाती है। फिर भी, इस प्रकार के बहुत से भक्त उसकी उपासना के निमित्त ही जीवन घारण किये रहते हैं। इस जीवन के इसी एकमात्र सुख को वे छोडना नही चाहते। 'हे राजन् । हिर के ऐसे मनोहर गुण है कि जो लोग उनको प्राप्त कर ससार की सारी वस्तुओ से तृप्त हो गये हैं, जिनके हृदय की सब ग्रन्थियाँ खुल गयी हैं, वे भी भगवान् की निष्काम भिक्त करते हैं।"-- जिस भगवान् की उपासना सारे देवता, मुमुक्षु और ब्रह्मवादीगण करते हैं। "ऐसा है प्रेम का प्रभाव । जब मनुष्य अपने आपको बिल्कुल भूल जाता है और जब उसे यह भी ज्ञान नहीं रहता कि कोई चीज अपनी है, तभी उसे यह 'तदीयता' की अवस्था प्राप्त होती है। तब सब कुछ उसके लिए पिवत्र हो जाता है, क्योंकि वह सब उसके प्रेमा-स्पद का ही तो है। सासारिक प्रेम मे भी, प्रेमी अपनी प्रेमिका की प्रत्येक वस्तु को वडी प्रिय और पवित्र मानता है। अपनी प्रणियनी के कपडे के एक छोटे से टुकडे को भी वह प्यार करता है। इसी प्रकार जो मनुष्य भगवान से प्रेम करता है, उसके लिए सारा ससार प्रिय हो जाता है, क्योंकि यह ससार आखिर उसीका तो है।

१ तमेवैक जानय आत्मानमन्या वाचो विमुञ्चयामृतस्यैष सेतु । —मुण्डकोपनिषद् ॥२।२।५॥

२ आत्मारामाञ्च मुनयो निर्ग्रन्था अप्युष्क्रमे ।
कुर्वन्त्यहेतुकीं भिक्तमित्यम्भूतगुणो हरि ॥ श्रीमद्भागवत ॥ १। ७। १०॥
३ य सर्वेदेवा नमन्ति मुमुक्षवो अह्यवादिनञ्च ।

<sup>---</sup>नृसिहतापनी उपनिषद्।।५।२।१५॥

#### भक्ति की श्रिमिध्यक्ति के रूप

भनित जिन विनिध कर्यों में प्रकासित होती है उनमे से कुछ से है पहला है--सदा'। छोप मन्दिरों और पवित्र स्थानों के प्रति सद्धा क्यों प्रकट करते हैं? इसकिए कि वहाँ मनवान की पूजा होती है। ऐसे सभी स्वानों से उनकी सत्ता अधिक सम्बद्ध होती है। प्रत्येक देश में कोय बर्म के बाबायों के प्रति भक्का क्यों प्रकट करते हैं ? इसिए कि ऐसा करना मानव-बूदय के किए निवान्त स्वामाधिक है क्योंकि ये सब जानामें उन्हों समबान की महिमा का उपदेश देते हैं। इस भड़ा का मूल है प्रेम। हम जिससे प्रेम नहीं करते उसके प्रति कभी भी शक्राल नहीं हो सकते। इसके बाद है--'प्रीति' अपन्ति ईस्वर-चिन्तन में जानन्त्र। मनुष्म इतिय-विषयों में कितना तीत्र भातन्य बनमध करता है! इन्द्रियों को शच्छी करनेवाकी चौजों के किए वह नहीं कहीं मटकता फिरता है बीर वहीं से वहीं मोसिम सठाने को वैमार एहता है। मक्त को बाहिए कि वह समबान के प्रति इसी प्रकार का ठीव प्रेम रखे। इसके उपरान्त बाता है 'विरक्त — प्रेमास्पर के अमार में उत्पन्न होनेनाका तीय बुच्छ। यह बुच्च संसार के समस्त बुच्चों में सबसे मधूर है—जत्मन्त मबुर है। जब मनुष्य मगवान् को गपा सकते के कारण संसार में एकमान जानने योग्य बस्तु को न जान सकते के कारज भीतर तीत बेदना जनुमन करने सगता है और फ़क्तवरूप बरवन्त स्थानून हो विल्कृत पायब सा हो जाता है तो उस दक्षा को विषद्ध कहते हैं। शन की ऐसी दक्षा में प्रेमास्पद की कोड़ उसे और कुछ बच्छा नहीं करता (एकरतिविधिक्तिसा) । बहुबा यह विरद्ध सीसारिक प्रयास में देखा जाता है। जब स्त्री और पदम में युवाचे और प्रगाद प्रेम होता है तो उन्हें ऐसे किसी भी व्यक्ति की प्रपश्चिति अच्छी नही करती. यो सनके मन की माही होता। ठीक इसी प्रकार जब पराभक्ति इत्य पर अपना प्रभाव जना केंग्री है, तो सम्य निप्रय निप्रयो की उपस्त्रिति हमें खटकने संगती है। यहाँ तक कि प्रेमास्पर ममचान के बिटिरक्त अन्य किसी विषय पर बातचीत तक करना इमारे किए

१ तम्बान-बहुपान-मीति-विरह-इतराविविविद्धा-महिनवयारि-तवर्व-मान-संस्थान-सर्वोच्या-सर्वतदुनाव-स्थातिक स्थापीति च स्मर्यन्यो बहुरूपार् ।

<sup>-</sup>साच्छित्रमतुत्र ॥२।१।४४।।

#### विश्वप्रेम ऋौर उससे ऋात्मसमर्पण का उदय मनिक में प्रेम दिय किना हम स्वीट में ईन प्रमुख्य कर नवर है? ईस्वर हैं।

बह सम्पित है सारे बिगव का बाँद एक मगण्ड रूप न बिग्तन किया जाय हो नहीं देश्वर है और उस पुषत पुषत रूप स देशने पर वहीं यह वृश्यमान संगार है-स्पादि है। समस्ति कर बचाई है जिनमें भारतें छोटी छोटी बचादमों का मीय है। इस समस्टि के माध्यम से ही सारे विश्व को प्रेम करना सम्भव है। भारतीय शर्मिक म्याजि पर ही नहीं रूक जाते. में हा म्याजि पर एक गरमधी बांद्र बासकर हरण एक एमे ब्यापक वा समस्टि भाग की गोज में क्षय जाते हैं जिसमें सब ब्यस्टियों या विशेषों का अन्तर्भाव हो। इस समिन्ट की साज ही भारतीय दशन और वर्म का सरव है। जानी पक्ष्य ऐसी एक समस्टि की ऐसे एक निरपेश और स्थापक तरब की कामना करता है जिसे जानने से वह सब कुछ बान सके। मनत उस एक मर्बस्थाची पूरव की सामानु उपकरित कर हैना बाहता है जिससे प्रेम करने म बह सारे विस्व सुप्रेम कर सके। योगी उस मूलमून ग्रास्ति को अपने अविकार मे काना चाहता है, जिसके नियमन से वह इस सम्पूर्न विश्व का नियमन कर सके। विव हुम भारतीय विकार-कारा के इतिहास का कम्ययन करें, तो देखेंगे कि मारतीप भन सदा से हर दिपम में---मौतिक विज्ञान मनोविज्ञान मनिततत्त्व दर्सन जावि सभी म-एक समिटि मा ब्यापक तत्त्व की इस अपूर्व स्रोज में समा रहा है। जतएव भक्त इस निष्कर्य पर पहुँचता है कि मदि तुम केवल एक के बाद इसरे व्यक्ति स प्रेम करते चक्रे चानों तो भी बनन्त काल में भी संसार को एक समस्टि के रूप में प्यार करने में समर्थ न हो सकोने । पर अन्त में जब वह मूझ सत्य जात हो जाता है कि समस्त प्रेम की समस्ट ईरबर है ससार के मुक्त बढ़ या मुमझ सारे जीवारनाओं की आवर्स-समिटि ही ईस्बर है, तभी यह विस्वप्रेम सम्मव होता है। ईस्बर ही समिट है और यह परिदरममान चगत उसीका परिकास मान है-उसीकी समिन्यस्ति है। यह इस इस समिट को प्यार करें. तो इससे सभी को प्यार

करना हो बाजा है। तब बनंतु की सार करना और उसकी सकाई करना सहस हो बाजा है। पर पढ़ने सकार्यम के हारा हुने यह प्रतिक प्राप्त कर केनी होगी बगयना संस्था की सकार्य करना कोई होंगी-बोक नहीं है। प्रमुख बहुता है, 'सब दुवक सर्वोक्ता है, वह नेरा सिन्तुन हैं में उससे प्रेम करना हैं। हम प्रमुख को सब सर्वोक्ता है, वह नेरा सिन्तुन हैं में उससे प्रेम करना हैं। हम प्रमुख को सब कुछ पवित्र प्रतीत होने लगता है, क्योकि वह सब आखिर उसीका तो है। सभी -उसकी सन्तान है, उसके अगस्वरूप हैं, उसके रूप हैं। तव फिर हम किसीको कैसे चोट पहुँचा सकते हैं ? दूसरो को विना प्यार किये हम कैसे रह सकते है ? भगवान् के प्रति प्रेम के साथ ही, उसके निश्चित फलस्वरूप, सर्व भूतो के भी प्रति प्रेम अवश्य आयेगा। हम ईश्वर के जितने समीप आते जाते है, उतने ही अधिक स्पष्ट रूप से देखते है कि सव कुछ उसीमे है। जव जीवात्मा इस परम प्रेमानन्द को आत्मसात करने मे सफल होती है, तब वह ईश्वर को सर्व भूतो मे देखने लगती है। इस प्रकार हमारा हृदय प्रेम का एक अनन्त स्रोत वन जाता है। और जव हम इस प्रेम की और भी उच्चतर अवस्थाओं में पदार्पण करते हैं, तब ससार की वस्तुओं मे क्षद्र भेद की भावनाएँ हमारे हृदय से सर्वथा लुप्त हो जाती हैं। तब मनुष्य मनुष्य के रूप मे नहीं दीखता, वरन् साक्षात् ईश्वर के रूप में ही दीख पडता है, पशु मे पशु-रूप नही दिखायी पडता, वरन उसमे स्वय भगवान् ही दीख पडते हैं, यहाँ तक कि ऐसे प्रेमी की आँखो से बाघ का भी बाघ-रूप लुप्त हो जाता है और उसमे स्वय भगवान् प्रकाशमान दीख पडता है। इस प्रकार, भिक्त की इस प्रगाढ अवस्था मे सभी प्राणी हमारे लिए उपास्य हो जाते हैं। 'हरि को सब भूतो मे अवस्थित जानकर ज्ञानी को सब प्राणियो के प्रति अव्यभिचारिणी भिक्त रखनी चाहिए।"

इस प्रगाढ, सर्वग्राही प्रेम के फलस्वरूप पूर्ण आत्मसमर्पण की अवस्था उप-स्थित होती है। तब यह दृढ विश्वास हो जाता है कि ससार मे भला-बुरा जो कुछ होता है, कुछ भी हमारे लिए अनिष्टकर नही। शास्त्रो ने इसीको 'अप्रातिकूल्य' कहा है। ऐसा प्रेमी जीव दु ख उपस्थित होने पर कहता है, "दु ख स्वागत है तुम्हारा।" यदि कष्ट आये, तो कहेगा, "आओ कष्ट स्वागत है तुम्हारा। तुम भी तो मेरे प्रियतम के पास से ही आये हो।" यदि सर्प आये, तो कहेगा, "विराजो, सर्प " यहाँ तक कि यदि मृत्यु भी आये, तो वह अघरो पर मुस्कान लिये उसका स्वागत करेगा। "घन्य हूँ मैं, जो ये सब मेरे पास आते हैं, इन सबका स्वागत है।" भगवान् और जो कुछ भगवान् का है, उस सबके प्रति प्रगाढ प्रेम से उत्पन्न होनेवाली इस पूर्ण निर्मरता की अवस्था मे भक्त अपने को प्रभावित करनेवाले सुख और दु ख का भेद भूल जाता है। दु ख-कष्ट आने पर वह तिनक भी विचलित नही होता। और प्रेमस्वरूप ईश्वर की इच्छा पर यह जो स्थिर, खेदशून्य निर्मरता

१ एव सर्वेषु भूतेषु भिक्तरव्यभिचारिणी। कर्तव्या पिष्डतैर्जात्वा सर्वभृतमय हरिम।।

## विभागेम और उससे स्मात्मसमर्पण का उदय

ममस्टि में प्रेम किय विना हम स्यस्टि न बैग प्रम कर गवते हैं? केवर ही बह ममस्ति है. मारे बिन्द का यदि एक असरद रूप में बिलान किया जाय हो बरी इरबर है और उने पुषक पुषक रूप में बराने पर बही यह दूरपमान संगार है-व्यक्ति है। सम्बद्धि बह इनाई है जिसम सामा छोटी छोटी इकाइया ना मीम है। इस सम्बद्धि के माध्यम में ही गारे बिन्ब को श्रेम करना सम्भव है। मारतीय दार्घनिक व्याप्ट पर ही नहीं रह जाने में ता म्याप्ट पर एक सरमरी ब्राप्ट डामकर तुरन एक ऐसे ब्यापक वा समस्टि भाव की कोज में लग जाने हैं जिसम सब व्यक्तियों मा विदेशों का अन्तर्भाव हो। इन समिट की मोज ही मारतीय वर्शन और वर्ग का सर्थ है। ज्ञानी पृष्ट्य ऐसी एक समस्टि की ऐस एक निरुक्त और स्थापक

तत्त्व भी नामना नरता है जिसे जानने से बढ़ सब नछ जान सके। भारत जस एक सर्वस्थानी पुरुष की मालान उपस्थित कर सेना चाहना 🖟 जिसम प्रेम करने ने बह सारे बिस्व से प्रेम कर सके। योगी जस मुलभूत द्यक्ति को अपने अधिनार में काता चाहता है जिसके तियमत से बह इस सम्पूर्व विश्व का तियमत कर सके। मदि हम मारतीय विचार-बारा के इतिहास का सम्ययन करें, तो देखेंगे कि भारतीय मन सवा से हर विषय में--मीतिक विज्ञान मनीविज्ञान महिनतत्त्व दशन भावि

सभी में--एक समस्टि वा भ्यापक तत्त्व की इस अपूर्व कोज में करता रहा है। जतएव भक्त इस निप्सर्य पर पहुँचता है कि मदि तुम केवल एक के बाद इसरे स्पन्ति में प्रैम करते वसे बाजी तो भी बनना काल में भी संसार को एक समस्टि के कप में प्यार करने में समर्व न हो सकोगे। पर बना में बब बढ़ मूस सत्य बात हो बाता है

समिट है और यह परिवरममान जगत ससीका परिकास मान है-उसीकी अभिम्यक्ति है। यहि हम इस समिट को प्यार करे, तो इससे सभी को प्यार करना हो बाता है। तब बयत् को प्यार करना और उसकी समाई करना ग्रहरू

कि समस्त प्रेम की समस्ट ईरवर है संसार के मुक्त बढ़ या मुमुझ सारे जीवारमाओं की जावर्ध-समस्टि ही ईस्वर है, दभी यह विस्वधेन सम्भव होता है। ईस्वर ही

हो करता है। पर पहले मनकार्यम के शास हमें यह सक्ति प्राप्त कर केनी होगी

क्षमा संसार की मकाई करना कोई हैंसी के नहीं है। मक्त कहता है, "सब कुट संसीका है, वह मेरा प्रियतम है मैं उससे प्रेम करता है। इस प्रकार भक्त को सब कुछ पवित्र प्रतीत होने लगता है, क्योकि वह सव आखिर उसीका तो है। सभी उसकी सन्तान हैं, उसके अगस्वरूप हैं, उसके रूप हैं। तब फिर हम किसीको कैसे चोट पहुँचा सकते हैं ? दूसरो को बिना प्यार किये हम कैसे रह सकते है ? भगवान् के प्रति प्रेम के साथ ही, उसके निश्चित फलस्वरूप, सर्व भूतो के भी प्रति प्रेम अवस्य आयेगा। हम ईस्वर के जितने समीप आते जाते हैं, उतने ही अधिक स्पष्ट रूप से देखते हैं कि सब कुछ उसीमे है। जब जीवात्मा इस परम प्रेमानन्द को आत्मसात करने मे सफल होती है, तब वह ईश्वर को सर्व भूतो मे देखने लगती है। इस प्रकार हमारा हृदय प्रेम का एक अनन्त स्रोत वन जाता है। और जब हम इस प्रेम की और भी उच्चतर अवस्थाओं में पदार्पण करते हैं, तब ससार की वस्तुओं मे क्षुद्र भेद की भावनाएँ हमारे हृदय से सर्वथा लुप्त हो जाती हैं। तब मनुष्य मनुष्य के रूप मे नहीं दीखता, वरन् साक्षात् ईश्वर के रूप में ही दीख पडता है, पशु मे पशु-रूप नही दिखायी पडता, वरन् उसमे स्वय भगवान् ही दीख पडते हैं, यहाँ तक कि ऐसे प्रेमी की आँखो से बाघ का भी बाघ-रूप लुप्त हो जाता है और उसमे स्वय भगवान् प्रकाशमान दीख पडता है। इस प्रकार, भिक्त की इस प्रगाढ अवस्था मे सभी प्राणी हमारे लिए उपास्य हो जाते हैं। 'हरि को सव भूतो मे अवस्थित जानकर ज्ञानी को सब प्राणियो के प्रति अव्यक्तिचारिणी भिक्त रखनी चाहिए।"

इस प्रगाढ, सर्वप्राही प्रेम के फलस्वरूप पूर्ण आत्मसमर्पण की अवस्था उपस्थित होती है। तब यह दृढ विश्वास हो जाता है कि ससार मे भला-बुरा जो कुछ
होता है, कुछ भी हमारे लिए अनिष्टकर नही। शास्त्रों ने इसीको 'अप्रातिक्ल्य'
कहा है। ऐसा प्रेमी जीव दुख उपस्थित होने पर कहता है, "दुख से स्वागत है
तुम्हारा।" यदि कष्ट आये, तो कहेगा, "आओ कष्ट स्वागत है तुम्हारा। तुम
भी तो मेरे प्रियतम के पास से ही आये हो।" यदि सर्प आये, तो कहेगा, "विराजो,
सर्प " यहाँ तक कि यदि मृत्यु भी आये, तो वह अघरो पर मुस्कान लिये उसका
स्वागत करेगा। "धन्य हूँ मैं, जो ये सब मेरे पास आते हैं, इन सबका स्वागत है।"
भगवान् और जो कुछ भगवान् का है, उस सबके प्रति प्रगाढ प्रेम से उत्पन्न होनेवाली
इस पूर्ण निर्मरता की अवस्था मे भक्त अपने को प्रभावित करनेवाले सुख और
दुख का भेद भूल जाता है। दुख-कष्ट आने पर वह तिनक भी विचलित नही
होता। और प्रेमस्वरूप ईश्वर की इच्छा पर यह जो स्थिर, खेदशून्य निर्मरता

१ एव सर्वेषु भूतेषु भिक्तरव्यभिचारिणी। कर्तव्या पण्डितैर्ज्ञात्वा सर्वेभूतमय हरिम्।।

## विश्वप्रेम ऋौर उससे ऋात्मसमर्पण का उदय

मन परा से हर विषय में — मीतिक विदान मनीविद्यान मनिवतत्त्व रहेंग सारि सभी में — एक प्रमीट या स्वापक तत्त्व ही एक बहुई बीज में स्वाप हा है। अवराष्ट्र सरव दक्ष निकर्ष पर पहुँचता है कि यदि दुम नेवक एक ने बाद दूसरे व्यक्ति से प्रेम कच्छी नने साबों तो भी जनत्व नाल में भी संसार को एक तमान्दि के रूप में त्यार करने में समर्थ न हो सकोंगे। पर जन्म में नव यह मून सत्य जाति है कि समस्य प्रेम की समर्थ न हो सकोंगे। पर जन्म में मून वह यह मून सत्य जाता है कि सावस्य प्रेम की स्वापित स्वाप है सेसार है, जाती यह विद्यास सम्बद्ध होने हो निकर है। सेसार हो। से स्वाप्त होने हो सेसार है। सेसार हो। सेसार हो।

विभव्यक्ति है। यदि हम इस समिट को प्यार करें, तो इससे समी के प्यार करता हो बाता है। तम बगत् को प्यार करता और उसकी ममाई करता सहस हो बाता है। पर पहुंचे भागलोम के हारा हम यह बल्ति प्रारत कर केनी होगी वन्यवा संसार की ममाई करता कोई होते बैठ नहीं है। मनत कहता है, "यह इक वर्तका है यह मेरा विभाग है, मैं उससे प्रेम पर्याहँ। हम प्रकार मनत को सम कुछ पवित्र प्रतीत होने लगता है, क्योंकि वह सव आखिर उसीका तो है। सभी उसकी सन्तान हैं, उसके अगस्वरूप हैं, उसके रूप हैं। तब फिर हम किसीको कैसे चोट पहुँचा सकते हैं ? दूसरो को विना प्यार किये हम कैसे रह सकते हैं ? भगवान् के प्रति प्रेम के साथ ही, उसके निश्चित फलस्वरूप, सर्व भूतो के भी प्रति प्रेम अवश्य आयेगा। हम ईश्वर के जितने समीप आते जाते हैं, उतने ही अधिक स्पष्ट रूप से देखते हैं कि सब कुछ उसीमे है। जब जीवात्मा इस परम प्रेमानन्द को आत्मसात करने में सफल होती है, तव वह ईश्वर को सर्व भूतो मे देखने लगती है। इस प्रकार हमारा हृदय प्रेम का एक अनन्त स्रोत वन जाता है। और जब हम इस प्रेम की और भी उच्चतर अवस्थाओं में पदार्पण करते हैं, तब ससार की वस्तुओं मे क्षुद्र भेद की भावनाएँ हमारे हृदय से सर्वथा लुप्त हो जाती हैं। तव मनुष्य मनुष्य के रूप मे नहीं दीखता, वरन् साक्षात् ईश्वर के रूप में ही दीख पडता है, पशु मे पशु-रूप नही दिखायी पडता, वरन् उसमे स्वय भगवान् ही दीख पडते हैं, यहाँ तक कि ऐसे प्रेमी की आँखो से बाघ का भी बाघ-रूप लुप्त हो जाता है और उसमे स्वय भगवान् प्रकाशमान दीख पडता है। इस प्रकार, भिन्त की इस प्रगाढ अवस्था मे सभी प्राणी हमारे लिए उपास्य हो जाते हैं। 'हरि को सब भूतो मे अवस्थित जानकर ज्ञानी को सब प्राणियो के प्रति अव्यभिचारिणी भिक्त रखनी चाहिए।"

इस प्रगाढ, सर्वप्राही प्रेम के फलस्वरूप पूर्ण आत्मसमर्पण की अवस्था उप-स्थित होती है। तब यह दृढ विश्वास हो जाता है कि ससार मे भला-बुरा जो कुछ होता है, कुछ भी हमारे लिए अनिष्टकर नहीं। शास्त्रों ने इसीको 'अप्रातिकृत्य' कहा है। ऐसा प्रेमी जीव दु ख उपस्थित होने पर कहता है, "दु ख । स्वागत है तुम्हारा।" यदि कष्ट आये, तो कहेगा, "आओ कष्ट! स्वागत है तुम्हारा। तुम भी तो मेरे प्रियतम के पास से ही आये हो।" यदि सपं आये, तो कहेगा, "विराजो, सपं " यहाँ तक कि यदि मृत्यु भी आये, तो वह अघरो पर मुस्कान लिये उसका स्वागत करेगा। "धन्य हूँ मैं, जो ये सब मेरे पास आते हैं, इन सवका स्वागत है।" भगवान् और जो कुछ भगवान् का है, उस सबके प्रति प्रगाढ प्रेम से उत्पन्न होनेवाली इस पूर्ण निर्मरता की अवस्था मे भक्त अपने को प्रभावित करनेवाले सुख और दु ख का भेद भूल जाता है। दु ख-कष्ट आने पर वह तनिक भी विचलित नही होता। और प्रेमस्वरूप ईश्वर की इच्छा पर यह जो स्थिर, खेदशून्य निर्मरता

१ एव सर्वेषु भूतेषु भिवतत्रव्यभिचारिणी। कर्तव्या पण्डितैर्ज्ञात्वा सर्वभूतमय हरिम्।।

है वह तो सबमुख महान् चीरतापुम विया-कलापों सं मिछनेबाके नाम-सज की अपेक्षा कहीं बविक वासनीय है।

अधिकतर मनुष्यों के सिए बेह ही सब कुछ है। बेह ही नगकी सारी दुनिया है। देहिक सुल-मोग ही उनका सर्वस्य है। देह और देह से सम्बन्धित बस्तुओं की जपासना करने का मृत इस सबमें प्रविष्ट हो गया है। असे ही हम सम्बी बौड़ी वातें करें बड़ी जेंबी जेंबी जड़ानें में पर बाखिर हैं इस गिड़ों के ही समान हमारा मन सदा नीचे पढ़ हुए सड़े-मसे मास के दुकड़े में ही पड़ा रहता है। हम धैर संबपन रारीर नी रक्षा नमें करें? इस उसे घेर को क्यो न दे वें? इस से कम उससे फेर की तो तृत्ति होगी. और मह कार्य आरमत्याग और स्पासना से अधिक भिम न होगा। त्या तुम ऐसे एक भाव की उपसन्ति कर सकते हो जिसमें स्वार्प की तिनक भी मन्त्र न हो ? क्या तुम अपना बहुं भाव सम्पूर्ण रूप से नप्त कर सकते हो ? मह प्रेम-वर्ग के शिकर की यह सिर चकरा देनवाली ऊँचाई है और बहत भौड़े लोग ही उस तक पहुँच सके हैं। पर जब तक मनुष्य इस प्रकार के बारमरवाग के किए सारे समय पूरे हृदय के साथ प्रस्तुत नहीं रहता तब तक वह पूर्व मक्त नहीं हो धकता। हम अपने इस घरीर को अल्प अववा अधिक समय तक के लिए मसे ही बनावे रक्क से पर उससे क्या? इसारे द्वारीर का एक न एक दिन नास होना तो अवस्मम्मानी है। उसका बस्तित्व विरस्त्यायी नही है। वे बन्ध है जिनका गरीर दूसरों की सेवा में अपित हो जाता है। 'एक साभु पूरुप केवक अपनी सम्पत्ति ही नहीं करन अपने प्राय भी इसरों की संवा में उत्सर्य कर देने के किए सबैन उच्छ रक्या है। इस ससार में जब मत्य निश्चित है हो भेट यही है कि यह सरीर किसी नीज कार्य की अपेक्षा किसी उत्तम कार्य में ही अपित हो बाय। हम भक्ते ही जपने जीवन को पंचास वर्ष या बहुत हवा को सौ वर्ष तक सीच 🕬 जार्में पर उसके बाद ? उसके बाद क्या होता है ? जो बस्तू संवात से उत्पन्न होती है वह विवटित होकर नप्ट भी होती है। ऐसा समय बबस्य बाता है, जब उसे विवटित होना पढ़ता है। ईसा वृद्ध और मुहम्मव सभी दिवगत हो यमे। संसार के सारे महापुरुष और बाचार्यनन श्वाब इस बरुती से सठ गये है।

मक्त कहता है "हम सामर्थमून सवार में जहां प्रत्येक वस्तु दुकने दुकने हो बूक म मिली जा रही है हमें बनने समय का बहुत्योग कर केना बाहिए। और बारतव में बीवन का सर्वेपेयर उपयोग यही है कि उसे धर्ममुद्रों की सेवा में क्या दिया बाय। हमारा स्वर्ते बहा कर मह है कि हमारा यह सरीर हो हम है और दिस कियों कर सेवा से हो हसकी रहा करनी होती सेवे मुली रक्ता होता। भीर यह मायाक वैदारम बूजि ही स्वरार में उस प्रकार की स्वार्य रहा होता। भीर यह मायाक वैदारम वृज्जि ही स्वरार में उस प्रकार की स्वार्य रहा भी बह है। भिर तुम यह निविचन रूप से जान सको कि तुम शरीर से विल्कुल पृथक् हो, तो फिर इस दुनिया मे ऐसा कुछ भी नही रह जायगा, जिसके साथ तुम्हारा विरोध हो सके । तव तुम सव प्रकार की स्वार्थपरता के अतीत हो जाओगे। इसीलिए भक्त कहता है कि हमे ऐसा रहना चाहिए, मानो हम दुनिया की सारी चीजो के लिए मर से गये हो। और. वास्तव मे यही यथार्थ आत्मसमर्पण है-यही सच्ची भरणागित है- जो होने का है, हो।' यही 'तेरी इच्छा पूर्ण हो' का तात्पर्य है। उसका तात्पर्य यह नही कि हम यत्र-तत्र लडाई-झगडा करते फिरें और सारे समय यही सोचते रहे कि हमारी ये सारी कमजोरियाँ और सासारिक आकाक्षाएँ भगवान् की उच्छा से हो रही है। हो सकता है कि हमारे स्वार्थपूर्ण प्रयत्नो से भी कुछ भला हो जाय, पर वह ईश्वर देखेगा, उसमे हमारा-तुम्हारा कोई हाथ नही। यथार्थ भक्त अपने लिए कभी कोई इच्छा या कार्य नहीं करता। उसके हृदय के अन्तरतम प्रदेश से तो वस यही प्रार्थना निकलती है, "प्रभो, लोग तुम्हारे नाम पर वडे वडे मन्दिर वनवाते हैं, वडे वडे दान देते हैं, पर मैं तो निर्धन हूँ, मेरे पास कुछ भी नही है। अत मैं अपने इस शरीर को ही तुम्हारे चरणों में अपित करता हैं। मेरा परित्याग न करना, मेरे प्रभो । " जिसने एक वार इस अवस्था का आस्वादन कर लिया है, उसके लिए प्रेमास्पद भगवान् के चरणों में यह चिर आत्मसमर्पण कुवेर के धन और इन्द्र के ऐश्वर्य से भी श्रेष्ठ है, नाम-यश और सुख-सम्पदा की महान् आकाक्षा से भी महत्तर है। मक्त के शान्त आत्मसमर्पण से हृदय मे जो शान्ति आती है, उसकी तूलना नही हो सकती, वह वृद्धि के लिए अगोचर है। इस अप्रातिकूल्य अवस्था की प्राप्ति होने पर उसका किसी प्रकार का स्वार्थ नही रह जाता, और तव फिर स्वार्थ मे वावा देनेवाली कोई वस्तु भी ससार मे नहीं रह जाती। इस परम शरणागित की अवस्था मे सब प्रकार की आसक्ति समूल नष्ट हो जाती है और रह जाती है सर्वभूतो की अन्तरात्मा और आधारस्वरूप उस भगवान् के प्रति सर्वावगाहिनी प्रेमात्मिका भिक्त। भगवान् के प्रति प्रेम की यह आसिक्त ही सचमुच ऐसी है, जो जीवात्मा को नही वाँघती, प्रत्युत उसके समस्त वन्यन मार्थक रूप से छिन्न कर देती है।

#### सच्चे मक्त के लिए

## पराविद्या ऋौर पराभक्ति एक हैं

विभागपत में प्यामिल की तिम्मीलिक प्राप्त है— पेक वर्तन से हुवरे वर्तन में तेक वाकने पर निवास की मिलनिक्स बारा में प्रवासित होता है उसी प्रकार का मन सवसान के स्ववस्त में स्वासित होता है उसी प्रकार का मन सवसान के स्ववस्त में स्वास है— पेक की कावसा प्राप्त हो बातो है। में मानान के प्रति विश्वसित का सान हुए सा में प्रवासी के प्रति की मान ही स्वास के स्वास में प्रवास के स्वास में प्रवास के स्वास में प्रवास के प्रवास की मानिक हस प्रवास की प्रवास में प्रवास में प्रवास के स्वास में प्रवास के स्वास में प्रवास के प्रवास में का स्वास की मानिक हस प्रवास की मानिक हस प्रवास की स्वास की मानिक हम प्रवास का स्वास की मानिक हस प्रवास की मानिक हम प्रवास की मानिक के मानिक स्वास की मानिक स्वास की मानिक स्वास की मान की मानिक स्वास की स्वास की मानिक स्वास की स्वास की मानिक स्वास की स

१ ह्री नियो वैधितन्ये इति ह स्म यन् ब्रह्मानिको वदस्ति परा वैद्यारण व । तवापरा, व्यानेको प्रमुक्ति सामवैकोज्यनिकः विश्वा करूपी व्याकरणं निकर्ता कर्यो न्योतिविधिति । जब परा<sub>र</sub>पया तव्कारमधिनपति ।। नुष्यकोपनिकद् ।।१।१४-५।।

२ वेतसो वर्तनम्बेद तैक्षणारासम् स्वा ।। देणीमाणकः ।।७।३७।११।।

लिए अनुष्ठान-पद्धति, प्रतिमा, शास्त्र और मत-मतान्तर आदि अनावश्यक हो जाते हैं, उनके द्वारा उसे और कोई लाभ नहीं होता। भगवान् की इस प्रकार उपासना करना सहज नहीं है। साधारणतया मानवी प्रेम वहीं लहलहाते देखा जाता है, जहाँ उसे दूसरी ओर से बदले में प्रेम मिलता है, और जहाँ ऐसा नहीं होता, वहाँ उदासीनता आकर अपना अधिकार जमा लेती है। ऐसे उदाहरण बहुत कम हैं, जहाँ बदले में प्रेम न मिलते हुए भी प्रेम का प्रकाश होता हो। उदाहरणार्थ, हम दीपक के प्रति पर्तिगे के प्रेम को ले सकते हैं। पर्तिगा दीपक से प्रेम करता है और उसमे गिरकर अपने प्राण दे देता है। असल में इस प्रकार प्रेम करना उसका स्वभाव ही है। केवल प्रेम के लिए प्रेम करना ससार में निस्सन्देह प्रेम की सर्वोच्च अभिव्यक्ति है और यही पूर्ण नि स्वार्थ प्रेम है। इस प्रकार का प्रेम जब आध्या-रिमकता के क्षेत्र में कार्य करने लगता है, तो वहीं हमें परामित्त की उपलब्धि कराता है।

#### प्रेम का ज़िकीण प्रेम की उपमा एक विकोष से वी वा सकती है विसका प्रत्येक कोण प्रेम के

एक एक सिमाल्य गुण का पुषक है। विश्व प्रकार विना तीनों कोमों के विकोध नहीं वन एकता उसी प्रकार निर्माणिक तीन गुणों के विना समार्थ प्रेम का होना सराम्य है। इस प्रेमक्सी विकोध का रहना कोण तो यह है कि प्रेम में किसी प्रकार का कमार्थिक्य नहीं होता। यहाँ कहीं किशी वरके की लाश रहती है वहीं प्रमापे प्रकार की कमार्थ रहती है किशी वरके की लाश रहती है वहीं प्रमापे प्रकार की हमार्थ हों। वहां की हो जाती है। अब तक हमारे हुवा में इस प्रकार की बोड़ी सी भी प्राप्ता रहती है कि सम्बन्ध की सार्थना के बहुत में इस प्रकार की बोड़ी सी भी प्राप्ता रहती है कि सम्बन्ध की सार्थना करता है। इस कहा। वो कोण किशी वरह की हमार्थ हमारे इस में अपने प्रमुख्य की अपने में स्वाप्त की सार्थना करता हो है उन्हें पर्व वह से वह में स्वाप्त की सार्थना करता हो है उन्हें पर्व वह स्वाप्त हो से उन्हों सार्थना करता हो है से उन्हें प्रमुख्य की सार्थना करता हो है से हमें प्रमुख्य मार्थ है सम्बन्ध करता है हम इसे प्रमुख्य की स्वाप्त की स्वाप्त की स्वप्त के इस हमें प्रमुख्य मार्थन हो हो स्वप्त के इस हमें प्रमुख्य मार्थ है सम्बन्ध करता है हम इसे सार्थन है सम्बन्ध करता है हम इसे सार्थन है सम्बन्ध करता के इस हमी प्रमुख्य की की स्वप्त के इस हमी प्रमुख्य की सार्थना

और चुपके से कमरे के वाहर चल दिये। यह देखकर राजा बडे असमजस मे पड गया और चिल्लाता हुआ साधू के पीछे भागा, "महाराज, आप कहाँ जा रहे हैं, आपने तो मुझसे कोई भी भेंट ग्रहण नहीं की।" यह सुनकर वे साधु पीछे घूमकर राजा से बोले, "अरे भिखारी, मैं भिखारियों से भिक्षा नहीं माँगता। तू तो स्वय एक भिखारी है, मुझे किस प्रकार भिक्षा दे सकता है। मैं इतना मूर्ख नहीं कि तुझ जैसे भिखारी से कुछ लूं। जा, भाग जा, मेरे पीछे मत आ।"

इस कथा से ईश्वर के सच्चे प्रेमियो और साघारण भिखारियों में भेद वडें सुन्दर ढग से प्रकट हुआ है। मिखारी की भाँति गिडिगिडाना प्रेम की भाषा नहीं है। यहाँ तक िक, मुक्ति के लिए भगवान् की उपासना करना भी अधम उपासना में गिना जाता है। प्रेम कोई पुरस्कार नहीं चाहता। प्रेम सर्वदा प्रेम के लिए ही होता है। भक्त इसलिए प्रेम करता है कि विना प्रेम किये वह रह ही नहीं सकता। जब तुम किसी मनोहर प्राकृतिक दृश्य को देखकर उस पर मोहित हो जाते हो, तो उस दृश्य से तुम किसी फल की याचना नहीं करते और न वह दृश्य ही तुमसे कुछ मांगता है। फिर भी उस दृश्य का दर्शन तुम्हारे मन को वडा आनन्द देता है, वह तुम्हारे मन के घर्षणों को हल्का कर तुम्हे शान्त कर देता है और उस समय तक के लिए मानो तुम्हें अपनी नश्वर प्रकृति से ऊपर उठाकर एक स्वर्गीय आनन्द से भर देता है। सच्चे प्रेम का यह भाव उक्त त्रिकोणात्मक प्रेम का पहला कोण है। अपने प्रेम के बदले में कुछ मत मांगो। सर्देव देते ही रहो। भगवान् को अपना प्रेम दो, परन्तु बदले में उससे कुछ भी मांगो मत।

प्रेम के इस ित्रकोण का दूसरा कोण है प्रेम का भय से नितान्त रहित होना। जो लोग भयवश भगवान् से प्रेम करते हैं, वे अधम मनुष्य हैं, उनमे अभी तक मनुष्यत्व का विकास नही हुआ। वे दण्ड के भय से ईश्वर की उपासना करते हैं। उनकी दृष्टि मे ईश्वर एक महान् पुरुष है, जिसके एक हाथ मे दण्ड है और दूसरे में चावुक। उन्हे इस बात का डर रहता है कि यदि वे उसकी आज्ञा का पालन नहीं करेंगे, तो उन्हे कोडे लगाये जायेंगे। पर दण्ड के भय से ईश्वर की उपासना करना सबसे निम्न कोटि की उपासना है। एक तो, वह उपासना कहलाने योग्य है ही नहीं, फिर भी यदि उसे उपासना कहें, तो वह प्रेम की सबसे मही उपासना है। जब तक हृदय में किसी प्रकार का भय है, तब तक प्रेम कैंसे हो सकता है े प्रेम, स्वमावत सब प्रकार के भय पर विजय प्राप्त कर लेता है। उदाहरणार्थ, यदि एक युवती माँ सडक पर जा रही हो और उस पर कुत्ता भोंक पड़े, तो वह डरकर समीपस्थ घर में घुस जायगी। परन्तु मान लो, दूसरे दिन वहीं स्त्री अपने वच्चे के साथ जा रही है और उसके बच्चे पर शेर झपट पडता है। तो वताओ, वह क्या

करेगी? बच्चे की रक्षा के किए वह स्वयं घर के गूँह में चड़ी बायगी। धन्युव प्रेम ममस्त मय पर निवय प्राप्त कर सेवा है। नव हह स्वार्थपर प्रावना है उत्पन्न हाता है कि मैं दुनिया से बच्चे हैं। सौर विववता ही मैं बचने को हुए जीर व्यवस्थित काउंगा मेरा मय उठता ही वक्षेणा। यदि कोई मतुष्य बचने को ति वह छोटा हा जुक्क बीच धमसे तो नय उसे वक्ष्मय के से मा। बौर तुम करने को विवता ही कम तुक्क धमसोगे तुम्हारे किए मय भी उठता ही कम होगा। वब तक हुनमें बौक सा भी मत है तब तक तुम्हारे किए मय भी उठता ही कम होगा। वब तक हुनमें बौक सा भी मत है तब तक तुम्हारे किए मय को तही का धक्यों। प्रेम बौत प्य बोनों पर धाव कभी नहीं का धक्यों को तम तहीं उठता है। के स्वत्र कर तहीं उठता की प्राप्त नहीं उठ कमी है। उन्हें उठती बाराना नहीं विवाद है। देश के प्रमु के समे में इस-नित्या किए प्रकार समस्त्र है? इस्वर का माम पुत्र विवाद है। प्रेम के प्रमे में ईस-नित्या किए प्रकार समस्त्र है? इस्वर का माम पुत्र विवाद है। उपसे के प्रमु कि कारल ही तुम उठता ही संस्व है। उपसे प्रेम होने के कारल ही तुम उठका सी वह कि उत्तर ही हो।

प्रेमक्सी विकोध का तीस्त्य कोण है मैन में किसी प्रतिक्रती का न होंगा क्योंकि हत प्रेम में हो मेंगी का सर्वोक्त सामस्य मूठ प्याप्त है। सक्या प्रेम का कर नहीं होता बद तक हमारे प्रेम का पात्र हमारा सर्वोक्त कावस्त नहीं का तक वा हो सकता है। तक तक क्यारे प्रेम का प्रेम कर्मुक्त दिखा में क्षेत्र क्यार क्या बाता हो। पर जो प्रेमी है उससे निए तो उसका मेमपात ही। स्कार कार्य है। हो सकता है, मोई व्यक्ति क्यान बार्य्य स्वति निकृष्ट मनुष्य में बेढ़ जोर कोई हुत्य किसी देव-मानद में पर प्रयोक क्या में मह बाव्य हो। है, जिसे सके सक्य में प्रमाह कर से प्रेम किया बन्ना है। प्रयोक क्यान के उक्त मारह को ही है बन कर करें है। जानी हो या बजानी सामु हो या पानी पुस्य हो क्या स्वी प्रिकृत से बनका बस्तियत प्रयोक क्या में मनुष्य मात्र का परानोक्त बार्या है। हमसे प्रमास क्यान स्वी स्वी क्यान से स्वी क्यान स्वी

स्वजावत हो ये बावर्ष कियों न कियों क्य में प्रत्यक व्यक्ति के मन में वर्तमान रहने हैं। वे मानो हमारे मन के बंग या अंधविधेय है। उन भावनों को व्यक्ति हारिक जीवन में परिचत करने के की सब प्रयक्त हैं वे ही मानवीय प्रहति की नार्ग विव विद्यार्थों के कर में प्रम्प होते हैं। विभिन्न जीवारामार्थों में जो विशिष्य आपी निहित् हैं वे बहुद आंक्तर मूर्ण कर बार्स्य करने की जनक केटर कर रहे हैं, और हम्में कनकम्प हम जाने वार्ग और दस्ता माना प्रमाद वो परिची और हम्में कनकम्प हम जाने वार्ग और हमान माना प्रमाद वो परिची और हमके केरते हैं। जो तुछ भीनर है वहीं बाहर बाने का प्रयक्त करना है। आदर्श का यह नित्य प्रबल प्रभाव ही एक ऐसी कार्यकरी शक्ति है, जो मानव जीवन मे सतत क्रियाशील है। हो सकता है, सैकडो जन्म के वाद, हजारो वर्ष संघर्ष करने के पश्चात्, मनुष्य समझे कि अपना अभ्यन्तरस्य आदर्श वाहरी वाता-वरण और अवस्थाओं के साथ पूरी तरह मेल नहीं खा सकता। और जब वह यह समझ जाता है, तब बाहरी जगत को अपने आदर्श के अनुसार गढने की फिर अधिक चेण्टा नहीं करता। तब वह इस प्रकार के सारे प्रयत्न छोडकर प्रेम की उच्चतम भूमि से, स्वय आदर्श की आदर्श-रूप से उपासना करने लगता है। यह पूर्ण आदर्श अपने में अन्य सब छोटे छोटे आदर्शों को समा लेता है। सभी लोग इस वात की सत्यता स्वीकार करते हैं कि प्रेमी इथियोपिया की भौंहो मे भी हेलेन का सौन्दर्य देखता है। तटस्थ लोग कह सकते हैं कि यहाँ प्रेम स्थान-भ्रष्ट हो गया है,पर जो प्रेमी है, वह अपनी हेलेन को ही सर्वदा देखता है, इथियोपिया को विल्कूल नहीं देखता। हेलेन हो या इथियोपिया, वास्तव मे हमारे प्रेम के आघार तो मानो कुछ केन्द्र हैं, जिनके चारो ओर हमारे आदर्श मूर्त होते है। ससार साधारणत किसकी जपासना करता है ?--अवस्य जन्नतम भक्त और प्रेमी के सर्वावगाही पूर्ण आदर्श की नही। स्त्री-पुरुष साघारणत उसी आदर्श की उपासना करते हैं, जो उनके अपने हृदय मे है। प्रत्येक व्यक्ति अपना अपना आदर्श वाहर प्रक्षिप्त करके उसके सम्मुख भूमिष्ठ हो प्रणाम करता है। इसीलिए हम देखते हैं कि जो लोग निर्देयी और खूनी होते हैं, वे एक रक्तिपपासु ईश्वर की ही कल्पना करते तथा उसे भजते हैं, क्योंकि वे अपने सर्वोच्च आदर्श की ही उपासना कर सकते है। और इसीलिए सामुजनो का ईश्वर सम्वन्धी आदर्श वहुत ऊँचा होता है, और वास्तव में वह अन्य लोगों के आदर्श से बहुत भिन्न है।

#### प्रेममय ईश्वर स्वय ही अपना प्रमाण है जो प्रेमी स्वार्वपरता और भय के परे हो गया है जो फुसाकांखासन्य हो पर्मा

है उसका जावर्श क्या है ? वह परमेस्वर से भी मही कहेगा 'मैं तुम्हें जपना सर्वस्व अर्थित करता हूँ मैं तुमसे कोई भीज नहीं भाहता। बास्तव में ऐसा कुछ भी नहीं है जिसे में भपना कह सकें। चन मनुष्य इस प्रकार की सबस्या प्राप्त कर केता है तब उसका खावर्स पूर्ण प्रेम के प्रेमजनित पूर्व निर्मीकता के आदर्स में परिचय हो

आता है। इस प्रकार के स्पक्ति के सर्वोच्च बावर्स में किसी प्रकार की संकीर्वता

नहीं रह बादी- वह किसी विशेष मान द्वारा सीमित गई रहता। वह वादर्घ तो सार्वभौमिक प्रेम अनन्त और असीम प्रेम पूर्व स्वदन्त प्रेम का आवर्ष होता है यही क्यों वह सामात प्रेमस्वरूप होता है। तब प्रेम-वर्म के इस महान नावर्ष

की जपासना किसी प्रतीक या प्रतिमा के सहारे नहीं करनी पक्षती करन तब वो बह जावर्ष के रूप में ही अपासित होता है। इस प्रकार के एक सार्वमौभिक क्षावर्ध की क्षावर्शक्य से उपासना सबसे सरकट्ट प्रकार की परामन्ति है। मन्ति

के अन्य सब प्रकार तो इस पराभक्ति की प्राप्ति में केवल सोपासस्वरूप हैं। इस प्रस-वर्ग के एवं में बचने बचने इसे को सफसनाएँ और असफसनाएँ मिसती हैं वे सबसी सब उस भावमें की प्राप्त के मार्ग पर ही बटती हैं—अर्पाव प्रकारान्तर से ने उसमें सहायता ही पहुँचाती हैं। सामक एक के बाद दूसरी नस्तु

नमरा ये सारी बाह्य बस्तुएँ इस सत्तत बिस्तारशील बाज्यन्तरिक आदर्श को प्रकासित करने के लिए अनुपत्रन सिद्ध होती हैं और इसमिए स्वभावतः एक एक करके चनका परिस्थान कर विया जाता है। सन्त में साथक समझ जाता है नि बाह्य बहुतूनों में भादर्ज की उपकृष्णि करने का प्रयत्न व्यर्व है और ये सब बाह्य बस्तूएँ दो भादर्प की गुलता म बिरहुत गुच्छ हैं। कामान्तर म बहु उस सुबोंक्व और सम्पूर्ण निविधेप

भेता बाता है और उस पर बपना बाम्यन्तरिक बावर्ष प्रक्षिप्त करता बाता है।

भाषांपप्र सुरम जावर्ष को अन्तर में ही जीवन्त और सत्य रूप में जनुमन करने का नामस्यं प्राप्त कर सेता है। जब भाना इस अवस्या में पहुँच जाना है तब उसमें ये सब दर्ब-बिनर्ब नहीं उटने कि संपन्नान को गिद्ध किया जा सबदा है अवदा नहीं भगवान् गर्वम और सर्वगिक्तमान है या गृही। उत्तर लिए तो भगवान्

प्रमाय है--प्रेम का सर्वोच्च बारधे है. और वस यह जानता ही उसके किए यथेप्ट

है। भगवान् प्रेमरूप होने के कारण स्वत सिद्ध है, वह अन्य किसी प्रमाण की अपेक्षा नहीं रखता। प्रेमी के पास प्रेमास्पद का अस्तित्व सिद्ध करने के लिए किसी वात की आवश्यकता नहीं। अन्यान्य धर्मों के न्यायकर्ता भगवान् का अस्तित्व सिद्ध करने के लिए बहुत से प्रमाणों की आवश्यकता हो सकती है, पर भक्त तो ऐसे भगवान् की बात मन में भी नहीं ला सकता। उसके लिए तो भगवान् केवल प्रेमस्वरूप है। 'हे प्रिये, कोई भी स्त्री पित से, पित के लिए प्रेम नहीं करती, वरन् पित में स्थित आत्मा के लिए ही वह पित से प्रेम करती है। हे प्रिये, कोई भी पुरुष पत्नी से, पत्नी के लिए प्रेम नहीं करता, वरन् पत्नी में स्थित आत्मा के लिए ही प्रेम करता है।'

कोई कोई कहते हैं कि स्वार्थपरता ही समस्त मानवीय कार्यों की एकमात्र प्रेरक शक्ति है। किन्तू वह भी तो प्रेम है, पर हाँ, वह प्रेम विशिष्ट होने के कारण निम्न भावापन्न हो गया है-वस, इतना ही। जब मैं अपने को ससार की सारी वस्तुओं मे अवस्थित सोचता हूँ, तब निश्चय ही मुझमे किसी प्रकार की स्वार्थपरता नही रह सकती। किन्तू जब मैं भ्रम मे पडकर अपने आपको एक छोटा सा प्राणी सोचने लगता हूँ, तब मेरा प्रेम सकीर्ण हो जाता है-एक विशिष्ट भाव से सीमित हो जाता है। प्रेम के क्षेत्र को सकीर्ण और मर्यादित कर लेना ही हमारा अम है। इस विश्व की सारी वस्तुएँ मगवान् से निकली है, अतएव वे सभी हमारे प्रेम के योग्य हैं। पर हम यह सर्वदा स्मरण रखे कि समष्टि को प्यार करने से ही अशो को भी प्यार करना हो जाता है। यह समध्टि ही मक्त का मगवान है। अन्यान्य प्रकार के ईश्वर-जैसे, स्वर्ग मे रहनेवाले पिता, शास्ता, स्रष्टा-तथा नानाविध मतवाद और शास्त्र-ग्रन्थ भक्त के लिए कुछ अर्थ नहीं रखते—उसके लिए इन सवका कोई प्रयोजन नहीं, क्योंकि वह तो पराभिक्त के प्रभाव से पूर्णतया इन सबके ऊपर उठ गया है। जब हृदय शुद्ध और पिवत्र हो जाता है, तथा दैवी प्रेमामृत से आप्लावित हो जाता है, तब ईश्वर सम्बन्धी अन्य सब धारणाएँ बच्चो की वात सी प्रतीत होने लगती हैं और वे अपूर्ण एव अनुपयुक्त समझकर त्याग दी जाती हैं। सचमुच, पराभिक्त का प्रभाव ही ऐसा है। तव वह पूर्णताप्राप्त भक्त अपने भगवान् को मन्दिरो और गिरजो मे खोजने नहीं जाता, उसके लिए तो ऐसा कोई स्यान ही नही, जहाँ वह न हो। वह उसे मन्दिर के भीतर और बाहर सर्वत्र देखता है। साघु की साधुता मे और दुष्ट की दुष्टता मे भी वह उसके दर्शन करता है, क्योंकि उसने तो उस महिमामय प्रम् को पहले से ही अपने हृदय-सिहामन पर विठा लिया है और वह जानता है कि वह एक सर्वशक्तिमान एव अनिर्वाण प्रेमज्योति के रूप मे उसके हृदय मे नित्य दीप्तिमान है और सदा से वर्तमान है।

#### प्रेममस्य ईश्वर स्थय ही अपना प्रमाण है को मेनी स्वार्थरता बीर गय रू परे हो गया है, को फ्रमाकाराजून हो गया है, उचका बार्या स्वा है? वह परोक्षर से भी यही करेगा में करने वचना समेरा

सरित करता हूँ मैं तुमसे कोई भीव नहीं भाहता। बारत में ऐसा हुए भी नहीं है
विसे मैं समान कह सहूँ। जब मनुष्य इस प्रकार की सबस्या प्राप्त कर देवा है
वह उनका बादयें पूर्व प्रेम के प्रेमवर्गित पूर्व निर्मीक्ता के बादसे में परिश्व है
बाता है। इस प्रकार के स्मित्तम के सर्वोच्य बादसे में किसी प्रकार को सर्विपर्य मही रह वाती—वह किसी विशेष मात्र द्वारा सीमित नहीं रहता। वह बादसें तो सार्विगीमिक प्रेम सनक और कसीम प्रेम पूर्व न्यानक प्रेम का बादसें हीना है यही क्यों वह सावाद प्रमानक्ष्य होता है। वह प्रमानमें के इस सहान सर्वे क्या का साव की का उत्तान तिसी प्रतीक या प्रतिमा के सहारें कही करनी पड़ती बरत तब यो बहु सावसे के बम में ही जगासित होता है। इस प्रकार के एक सार्वमीनिक बादसें की सावसंकर से उपासना सबसे उत्तरूक प्रकार की परामित है। मत्र

इस प्रमानकों के यह में बकते व्यक्ते हों को सफलताएँ बीर सरफ्टनाएँ मिलती है ने समसी सन रहा आरखें की प्राणित के मार्ग पर हो। करती है—वानों अस्तानातर से ने समसे सहातता है। पहुँचती है। सारक एक के नार दूसरी करते सेता जाता है और उस पर सपना आम्मण्यिक बारके प्रश्नित्त करता काता है। म्मण्य सारी बाझ बरतुर्थ हम स्वत्त मिलताशीक बाम्यन्तिक आरक्षे की प्रकाशिक स्तरों के लिए अनुप्रमुक्त सित्त होती हैं और स्थित स्वमानका एक एक करके स्तरां की जम्मिक करते का प्रमान स्वतं है और से सह बाहत होतुर्थ हो आरक्षे से प्रस्ता में प्रमानिक करते का प्रमान स्वतं है और से सक बाता है कि बाहत बरतुर्थ हो आरक्षे मालपान मुस्त सार्थ कर करते का प्रमान स्वतं है और से सक बात कर से स्वतं कर से सारां की अम्मिक करते का प्रमान से स्वतं उस से से स्वतं कर से स्वतं कर से स्वतं कर से अनुभव करने का सामस्य प्राप्त कर केता है। बन मक्त रस बनस्या में सहै किया वा सकता है सन स्वतं से से सब तर्थ-नेतर्क नहीं करने कि प्रमान को सित्त किया वा सकता है कर सर्थ

प्रेममय है-- मेम का सर्वोच्च बावर्स है और बस यह जानना ही उसके किए बमेप्ट

इसके बाद है 'सख्य' प्रेम। इस सख्य प्रेम का साधक भगवान् से कहता है, 'तुम मेरे प्रिय सखा हो।'' जिस प्रकार एक व्यक्ति अपने मित्र के सम्मुख अपना हृदय खोल देता है और यह जानता है कि उसका मित्र उसके अवगुणो पर कभी घ्यान न देगा, वरन् उसकी सदा सहायता ही करेगा—उन दोनो मे जिस प्रकार समानता का एक भाव रहता है, उसी प्रकार सस्य प्रेम के साघक और उसके सखा भगवान् के बीच भी मानो एक प्रकार की समानता का भाव रहता है। इस तरह भगवान् हमारा अन्तरग मित्र हो जाता है, जिसको हम अपने जीवन की सारी बाते दिल खोलकर बता सकते हैं, जिसके समक्ष हम अपने हृदय के गुप्त से गुप्त भावो को भी विना किसी हिचकिचाहट के प्रकट कर सकते हैं। उस पर हम पूरा भरोसा ---पूरा विश्वास रख सकते हैं कि वह वही करेगा, जिससे हमारा मगल होगा, और ऐसा सोचकर हम पूर्ण रूप से निश्चिन्त रह सकते हैं। इस अवस्था मे भक्त भगवान् को अपनी वराबरी का समझता है--भगवान् मानो हमारा सगी हो, सखा हो। हम सभी इस ससार मे मानो खेल रहे है। जिस प्रकार बच्चे अपना खेल खेलते हैं, जिस प्रकार बडे बडे राजा-महाराजा और सम्राट् अपना अपना खेल खेलते हैं, उसी प्रकार वह प्रेमस्वरूप भगवान् भी इस दुनिया के साथ खेल खेल रहा है। वह पूर्ण है- उसे किसी चीज का अभाव नहीं। उसे सृष्टि करने की क्या आवश्यकता है ? जब हमे किसी चीज की आवश्यकता होती है, तभी हम उसकी पूर्ति के लिए कियाशील होते है, और अभाव का तात्पर्य ही है अपूर्णता। भगवान् पूर्ण है—उसे किसी बात का अभाव नही। तो फिर वह इस नित्य कर्ममय सृष्टि मे क्यो लगा है? उसका उद्देश्य क्या है ? भगवान् के सृष्टि-निर्माण के सम्बन्ध मे जो सब मिन्न मिन्न कल्पनाएँ हैं, वे किवदन्तियों के रूप में ही भली हो सकती हैं, अन्य किसी प्रकार नहीं। सचमुच, यह समस्त उसकी लीला है। यह सारा विश्व उसका ही खेल है-वह तो उसके लिए एक तमाशा है। यदि तुम निर्घन हो, तो उस निर्घनता को ही एक वडा तमाशा समझो, यदि घनी हो, तो उस धनीपन को ही एक तमाशे के रूप मे देखो। यदि दुख आये, तो वही एक सुन्दर तमाशा है, और यदि सुख प्राप्त हो, तो सोचो, यह भी एक सुन्दर तमाशा है। यह दुनिया वस, एक खेल का मैदान है, और हम सब यहाँ पर नाना प्रकार के खेल-खिलवाड कर रहे हैं---मौज कर रहे हैं। भगवान् सारे समय हमारे साथ खेल रहा है और हम भी उसके साथ खेलते रहते हैं। भगवान् तो हमारा चिरकाल का सगी है—हमारे खेल का साथी है। कैसा सुन्दर खेल रहा है वह । खेल खत्म हुआ कि कल्प का अन्त हो गया !

१ त्वमेव वन्धुरुच सला त्वमेव ॥ पाण्डव गीता ॥

विवेकातन्त्र साहित्य

फिर बस्प या अधिक समय तक विभाग-उसके बाद फिर से बेख का आरम्म-

इसके बाद है बारसस्य प्रेम । उनमें मनवान् का निल्ला पिता-स्य से ने करके सन्तान-स्य से करना पहता है। हो सकता है मह कुछ जनीव सा मामून हो पर उनका उद्देश्य है—जगनी मनवान् सन्तानी सारमा से ऐक्सने के समस्य माब दूर कर देगा। ऐक्स में का मानना के साब हो गय माना है। पर प्रेम में यय का कोई स्थान गई। यह साम है कि चरित्र-माना के किए मानित और बाता-पाइन बारमान है पर जब एक बार चरित्र पठित हो बाता है—जब मेरी धाल सेम ना मारवान कर केता है जार जनते किए गीतिकार और साबन-तिम्म मानि की सा बनुवह हो जाता है, इन उनके किए गीतिकार और सावन-तिम्म मानि की कोई बावस्यकता गई। एक जाती। मेरी कहता है कि ममवान् के महासहित्य ऐक्सपेशाओं जनवार मानित मह वो मानित करता है। स्वाना है, होती। भी बुर करने के किए वह मानान् को बसनी सन्तान के क्य में प्यार करता है। माना दिस्त समने ककते से ममसीत गड़ी होते उनके मित जनते बाता हो होता है।

ने सोन हुनार भीवन भी न्योद्यावर करने को प्रस्तुत रहते हैं। वस्त्र इसी प्रकार भगवान् से नास्त्रस्थ-सान से प्रेम क्रिया काता है। यो सम्प्रदाय भगवान् के सक्तार में विस्तास करते हैं, स्वतीय यह नाम्सस्य मात्र की स्थासना स्नामाधिक ह्प से आती और पनपती है। मुसलमानो के लिए भगवान् को एक सन्तान के रूप मे मानना असम्भव है, वे तो उरकर इस भाव से दूर ही रहेगे। पर ईसाई और हिन्दू इसे सहज ही समझ सकते हैं, क्योंकि उनके तो वाल ईसा और बाल कृष्ण है। भारतीय रमणियाँ बहुचा अपने आपको श्री कृष्ण की माता के रूप मे सोचती है। ईसाई माताएँ भी अपने आपको ईसा की माता के रूप मे सोच सकती हैं। इससे पाश्चात्य देशों मे ईश्वर के मातृभाव का प्रचार होगा, और इसीकी आज उन्हें विशेष आवश्यकता है। भगवान् के प्रति भय और भिक्त के कुसस्कार हमारे हृदय मे बहुत गहरे जमे हुए हैं और भगवत्सम्बन्धी इन भय और भिक्त तथा महिमा-ऐश्वर्य के भावों को प्रेम मे विल्कुल निमग्न कर देने मे बहुत समय लगता है।

प्रेम का यह दिव्य रूप एक और मानवीय भाव मे प्रकाशित होता है। उसे 'मघुर' कहते हैं और वही सब प्रकार के प्रेमो मे श्रेष्ठ है। इस ससार मे प्रेम की जो उच्चतम अभिव्यक्ति है, वही उसकी नीव है और मानवीय प्रेमो मे वही सबसे प्रवल है। पुरुष और स्त्री के बीच जो प्रेम रहता है, उसके समान और कौन सा प्रेम है, जो मनुष्य की सारी प्रकृति को बिल्कुल उलट-पलट दे, जो उसके प्रत्येक परमाणु मे सचरित होकर उसको पागल बना दे, उसकी अपनी प्रकृति को ही मुला दे, और उसे चाहे तो देवता बना दे, चाहे दैत्य ? दैवी प्रेम के इस मघुर भाव मे भगवान् का चिन्तन पतिरूप में किया जाता है—ऐसा विचार कि हम सभी स्त्रियाँ हैं, इस ससार में और कोई पुरुष नहीं, एक ही पुरुष है और वह है हमारा प्रेमास्पद मगवान्। जो प्रेम पुरुष स्त्री के प्रति और स्त्री पुरुष के प्रति प्रदर्शित करती है, वहीं प्रेम भगवान् को देना होगा।

हम इस ससार मे जितने प्रकार के प्रेम देखते हैं, जिनके साथ हम अल्प या अधिक परिमाण मे कीडा मात्र कर रहे हैं, उन सवका एक ही लक्ष्य है और वह है भगवान्। पर दुख की वात है कि मनुष्य उस अनन्त समुद्र को नहीं जानता, जिसकी ओर प्रेम की यह महान् सरिता सतत प्रवाहित हो रही है, और इसलिए अज्ञानवश वह इस प्रेम-सरिता को वहुधा छोटे छोटे मानवी पुतलो की ओर वहाने का प्रयत्न करता रहता है। मानवी प्रकृति मे सन्तान के प्रति जो प्रवल स्नेह देखा जाता है, वह सन्तान-रूपी एक छोटे से पुतले के लिए ही नहीं है। यदि तुम आँखे वन्द कर उसे केवल सन्तान पर ही न्योछावर कर दो, तो तुम्हे उसके फलस्वरूप दुख अवश्य भोगना पडेगा। पर इस प्रकार के दुख से ही तुममे यह चेतना जाग्रत होगी कि यदि तुम अपना प्रेम किसी मनुष्य को ऑपित करो, तो उसके फलस्वरूप कभी न कभी दुख- किर सस्य या स्थिक समय तक विभाग—उसके बाद फिर से बेक का जारम— पुतः चतत् की पृष्टि ! कब तुम मूल वाले हो कि यह सक एक बेक हैं और दुमं इस करने में सहायता कर रहे हो तमी दुक्त और करन्द तुम्हारे पास जाते हैं तब इस्य मारी हो बहता है और संसार अगेन प्रकथ्य कोम से तुम्हें दवा देता है। पर ज्यों ही तुम इस से पन के जीवन की परिवर्तनशील घटनाओं को स्था सेमाना लोड़ देते हो और इस संसार को एक भीड़ानूमि तका अगम सापको अगमत्व हो अग्नेत में एक स्थानसीय शिमने कमते हो स्था ही दुक्त करन वका बाता है। वह से अग्नेत अनु-परमानु में बेक रहा है। वह तो केमते बेक्से ही पृथ्वी सूर्व कम्म आदि का मिर्मान कर रहा है। वह तो मानम-इस्य प्राविमों और पेन-गीवों के शाव की का कर रहा है। इस मानी उसके सर्वाक्त को मोहरे हैं। वह मोहरों को सबर्प क सानों में विटाकर इसर-जबर चका छा है। वह सेने कमी एक प्रवाद के स्वाता है भीर कभी कूपरे प्रकार से—इस भी बाने या जनवाने उसके बेक में सहायता कर रहे हैं। सहा कैसा परमानक है। इस सब उसके केस के सावी का है। "साव के भाव है "सावस्य" में मानमानक है। इस सब उसके केस के सावी का है। "साव की "सावस्य" में मानमानक है। इस सब उसके केस के सावी

करके सन्तान-रूप से करना पडता है। हो सकता है यह तुछ श्रजीब सा मानूम हो पर उसका उद्देश्य है— अपनी भयवान सम्बन्धी वारणा से ऐक्क्य के समस्त मान कर कर बेता। ऐस्वर्ध की मानता के साम ही मम नाता है। पर प्रेम में मम ना कोई स्थान नहीं। यह शस्य है कि चरित्र-गठन के किए मस्ति और सामा पाकन बाबस्यक है पर जब एक वार चरित्र गठित हो भाता है-अब प्रेमी सान्त प्रेम का बास्यादन कर खेता है और जब प्रेम की प्रवस उम्मतता का भी उसे बोड़ा सा बनमब हो बाता है, तब उसके बिए नीतिसारव और सावल-नियम श्रादि की कोई बानस्पक्ता नहीं रह नाती। प्रेमी नहता है कि मगवान का महासहिस रेपनर्पद्मान्ती जगन्नान मा देनदेन के रूप में सोचने की मेरी इच्छम ही नहीं होती। भववात के साथ सम्बन्धित यह जो समोत्पादक ऐस्वमें की भावता है, उसीको क्र करने के किए वह भगवान को बपनी सन्तान के क्य में प्लार करता है। माता पिता अपने बच्चे से मयमीत नहीं होते. जनके प्रति उनकी शका नहीं होती। वे चस नक्ते से पुत्र याकता नहीं करते । नक्ता तो सदा पानेवासा हो होता है और उसके किए ने कीम सी बार भी भरते को दैवार रहते हैं। अपने एक बच्चे के किए वे लोग इवार जीवन भी त्योछावर करने को प्रस्तून रहते हैं। वस इसी प्रकार भगवान् से वात्मस्य भाव से प्रेम किया जाता है। जो सम्प्रवास भगवान् के जवतार में निरवास करते हैं, उन्होंने यह बात्सस्य-माव की उपासना न्यामानिक उपयोगी मानकर ग्रहण करते हैं। पर मूर्ख लोग इसे नहीं समझते—और वे कभी ममझेंगे भी नहीं। वे उसे केवल मौतिक दृष्टि से देखते हैं। वे इस आध्यात्मिक प्रेमोन्मत्तता को नहीं समझ पाते। और वे समझ भी कैंसे सके? 'हे प्रियतम, तुम्हारे अघरों के केवल एक चुम्वन के लिए ' जिसका तुमने एक बार चुम्वन किया है, तुम्हारे लिए उसकी पिपासा बढ़ती ही जाती है। उसके समस्त दुख चले जाते हैं। वह तुम्हे छोड़ और सब कुछ भूल जाता है।'' प्रियतम के उस चुम्वन के लिए—उनके अघरों के उस स्पर्श के लिए व्याकुल होओ, जो भक्त को पागल कर देता है, जो मनुष्य को देवता बना देता है। भगवान् जिसको एक बार अपना अघरामृत देकर कृतार्थ कर देते हैं, उसकी सारी प्रकृति विल्कुल बदल जाती है। उसके लिए यह जगत् उड़ जाता है, सूर्य और चन्द्र का कोई अस्तित्व नही रह जाता और यह सारा विश्व-मह्माण्ड एक विन्दु के समान प्रेम के उस अनन्त सिन्धु में न जाने कहाँ विलीन हो जाता है। प्रेमोन्माद की यही चरम अवस्था है।

पर सच्चा भगवत्त्रेमी यहाँ पर भी नही रकता, उसके लिए तो पित और पत्नी की प्रेमोन्मत्तता भी यथेष्ट नही। अतएव ऐसे भक्त अवघ (परकीय) प्रेम का भाव ग्रहण करते है, क्यों वि वह अत्यन्त प्रवल होता है। पर देखो, उसकी अवैधता उनका लक्ष्य नहीं है। इस प्रेम का स्वभाव ही ऐसा है कि उसे जितनी वाघा मिलती है, वह उतना ही उग्र रूप घारण करता है। पित-पत्नी का प्रेम अवाघ रहता है—उसमे किसी प्रकार की विध्न-वाघा नही आती। इसीलिए भक्त कल्पना करता है, मानो कोई स्त्री परपुरुष में आसक्त है और उसके माता, पिता या स्वामी उसके इस प्रेम का विरोध करते हैं। इस प्रेम के मार्ग में जितनी ही वाघाएँ आती है, वह उतना ही प्रवल रूप घारण करता जाता है। श्री कृष्ण वृन्दावन के कुजो में किस प्रकार लीला करते थे, किस प्रकार सब लोग उन्मत्त होकर उनसे प्रेम करते थे, किस प्रकार उनकी वाँसुरी की मधुर तान सुनते ही चिरधन्य गोपियाँ सब कुछ भूलकर, इस ससार और इसके समस्त बन्धनो को भूलकर, यहाँ के सारे कर्तव्य तथा सुख-दुख को विसराकर, उन्मत्त सी उनसे मिलने के लिए छूट पडती थी—यह सब मानवी भाषा द्वारा व्यक्त नहीं किया जा सकता। मानव, हे मानव, तुम देवी प्रेम की वार्ते तो करते हो, पर

१ सुरतवर्धन शोकनाशन स्वरितवेणुना सुष्ठु चुिम्बतम्। इतररागविस्मारण नृणा वितर वीर नस्तेऽघरामृतम्॥

<sup>---</sup>श्रीमद्भागवत ॥१०।३१॥

विवेदानम्ब साम्रिट्य

कच्ट समस्य प्राप्त होगा। सवएब हुमे अपना प्रेम उसी पृष्योत्तम को देना होगा विसका वितास नहीं विसमें कभी परिवर्तन नहीं और जिसके प्रेम-समुद्र में कभी क्वार-माटा नहीं। प्रेम को अपने प्रकृत सक्य पर पहुँचना चाहिए—उसे हो उसके निकट बाना चाहिए, भी बास्तव में प्रम का बनन्त सामर है। समी निहर्म समुद्र में ही जाकर गिरती है। यहाँ तक कि पर्वत से पिरनेवाली पामी की एक कूँ भी बह फिर किसनी भी बड़ी क्यों नहीं किसी झरने या नदी में पहुँककर वस वहीं नहीं रुक वाली वरन वह भी करत में किसी न किसी प्रकार समूत्र में ही पहुँच भारी है। भगवान हमारे सब प्रकार के मार्थों का एकमान सरुप है। मंदि पुन्हें कोब करना है, तो भगवान पर कोब करों। चलाहना देना है, तो अपने प्रेमास्पद को उलाहना दो- अपने सला को उलाहना दो। मला अस्य किसे तुम दिना हर के उकाहना वे सकते हो ? मर्स्य बीव तुम्हारे क्रोब को न सह सकेगा । वहाँ तो प्रति-किया होगी। यदि तुम मुझ पर क्षेत्र करा दो निश्चित है मैं तुरन्त प्रतिक्रिया करूमा नवाँकि मैं तुम्हारे कोभ को सह मही सकता। अपने प्रेमास्पर से क्दी 'प्रियत्तम तुम भरे पास क्यों नहीं काते ? तुमने क्यों मुझे इस प्रकार सकेका छोड़ रका है? उसको छोड़ महा और किसमें जानना है? मिट्टी के छोटे छैटे कौदा में सका कौन सा सानत्व हो सकता है ? हमें तो अनन्त आनन्त के मतीमूत सार को ही खोजना **१**─नीर मगवान् ही मागन्य का वह वनीमूत सार है। बाबो इस अपने समस्त भावों और समस्त प्रवृत्तियों को स्सन्ध ओर मोड़ थं। वे सब उसीके किए हैं। वे सदि अपना करूम पूर्ण कार्ये तो ने फिर कृत्सित क्य भारत कर छेंगे। यर यदि ने अपने ठीक कस्थ-स्वकं ईश्वर में जाकर पहुँचें तो तनमंत्रे अस्यन्त नीच वृत्ति भी पूर्वरूपेण परिवर्तित हो बामगी । भगवान् ही मनुष्य के मन और छारीर की समस्त सक्तियाँ का एकमान कक्ष्य है---एकायन है,--फिर ने शन्तियाँ किसी भी नप से क्यों न प्रकट हो। मानव-हृदय का समस्त प्रेम-सारे मान मगदान की ही बोर जायें। वही हमारा एकमान प्रेमास्पद है। यह मानव-हृदय भक्ता और किसे प्यार करेगा? वह परम मुक्तर है परम महान् है—बहा! बहु सामाज् वीव्यवस्वकर है रिस्पता स्कल्प है। इस समार में भागा और कीत है जो उससे खिक मुक्तर हो? उसे छोड़ इन बुनिया में भागा और कीत है जो उससे बढ़ित है? उसके सिवा इस बयन म अता और कीन इमारा प्रेम-पात हो सकता है? अनः वही हमारा पति हों), वही हनारा प्रेमास्पर हो।

बहुवा ऐसा होता है कि भगवरम में छके महन्तम बढ़ इस मगवरमें की वर्षन करने जाते हैं तो इसके लिए के तब प्रकार के मानवी मैन की जाया की

# उपसंहार

जब प्रेम का यह उच्चतम आदर्श प्राप्त हो जाता है, तो ज्ञान फिर न जाने कहाँ चला जाता है। तब भला ज्ञान की इच्छा भी कौन करे? तब तो मुक्ति, उद्धार, निर्वाण की बातें न जाने कहाँ गायव हो जाती है। इस दैवी प्रेम मे छके रहने से फिर भला कौन मुक्त होना चाहेगा ? 'प्रमो। मुझे धन, जन, सौन्दर्य, विद्या, यहाँ तक कि, मुक्ति भी नही चाहिए। वस, इतनी ही साध है कि जन्म जन्म मे तुम्हारे प्रति मेरी अहैतुकी भिक्त बनी रहे।" भक्त कहता है, "मैं शक्कर हो जाना नहीं चाहता, मुझे तो शक्कर खाना अच्छा लगता है।" तब भला कौन मुक्त हो जाने की इच्छा करेगा? कौन भगवान् के साथ एक हो जाने की कामना करेगा ? भक्त कहता है, "मैं जानता हूँ कि मैं ही वह हूँ, तो भी मैं उससे अपने को अलग रखूँगा और उससे पृथक् रहुँगा, ताकि मैं उस प्रियतम मे आनन्द ले सर्कुं।" प्रेम के लिए प्रेम---यही भक्त का सर्वोच्च सुख है। प्रियतम मे आनन्द लेने के लिए कौन हजार बार भी बद्ध होने को तैयार न होगा ? एक सच्चा भक्त प्रेम को छोड और किसी वस्तु की कामना नही करता। वह स्वय प्रेम करना चाहता है, और चाहता है कि भगवान् भी उससे प्रेम करे। उसका निष्काम प्रेम नदी के प्रवाह की विरुद्ध दिशा में जानेवाले ज्वार के समान है। वह मानो नदी के उद्गम-स्थान की ओर, स्रोत की विपरीत दिशा मे जाता है। ससार उसको पागल कहता है। मैं एक ऐसे महापुरुष<sup>3</sup> को जानता हुँ, जिन्हे लोग पागल कहते थे। इस पर उसका उत्तर था, "भाइयो, सारा ससार ही तो एक पागलखाना है। कोई सासारिक प्रेम के पीछे पागल है, कोई नाम के पीछे, कोई यश के लिए, तो कोई पैसे के लिए। फिर कोई ऐसे भी हैं, जो उद्धार पाने या स्वर्ग जाने के लिए पागल हैं। इस विराट पागलखाने मे मैं भी एक पागल हूँ—मैं भगवान् के लिए पागल हूँ। तुम पैसे के लिए पागल हो, और मैं भगवान के लिए। जैसे तुम पागल हो, वैसा ही मैं भी। फिर भी मैं सोचता हूँ कि मेरा ही पागलपन सबसे उत्तम है।" यथार्थ भक्त के प्रेम मे इसी प्रकार की तीव्र उन्मत्तता रहती है और

१ शिक्षाप्टक ॥४॥

२ श्री रामकृष्ण परमहस।

कहाँ राम तहेँ काम निर्दे खहाँ काम निर्दे राम।
 तुक्ती कबहुँ होत निर्दे, रथि रजनी इक ठाम।। तुक्तीशास श

## उपसंहार

जब प्रेम का यह उच्चतम आदर्श प्राप्त हो जाता है, तो ज्ञान फिर न जाने कहाँ चला जाता है। तब भला ज्ञान की इच्छा भी कौन करे<sup>?</sup> तब तो मुक्ति, उद्धार, निर्वाण की वातें न जाने कहां गायव हो जाती है। इस देवी प्रेम मे छके रहने से फिर भला कीन मुक्त होना चाहेगा? 'प्रभो । मुझे धन, जन, सीन्दर्य, विद्या, यहाँ तक कि, मुक्ति भी नही चाहिए। वस, इतनी ही साध है कि जन्म जन्म मे तुम्हारे प्रति मेरी अहैतुकी भिक्त वनी रहे।" भक्त कहता है, "मैं शक्कर हो जाना नही चाहता, मुझे तो शक्कर खाना अच्छा लगता है।" तब भला कौन मुक्त हो जाने की इच्छा करेगा? कौन भगवान् के साथ एक हो जाने की कामना करेगा ? भक्त कहता है, "मैं जानता हूँ कि मैं ही वह हूँ, तो भी मैं उससे अपने को अलग रखुंगा और उससे पुथक रहुँगा, ताकि मैं उस प्रियतम मे आनन्द ले सर्क्।" प्रेम के लिए प्रेम--यही भक्त का सर्वोच्च सुख है। प्रियतम मे आनन्द लेने के लिए कौन हज़ार वार भी वद्ध होने को तैयार न होगा<sup>?</sup> एक सच्चा भक्त प्रेम को छोड और किसी वस्तु की कामना नहीं करता। वह स्वय प्रेम करना चाहता है, और चाहता है कि भगवान् भी उससे प्रेम करे। उसका निष्काम प्रेम नदी के प्रवाह की विरुद्ध दिशा में जानेवाले ज्वार के समान है। वह मानो नदी के उद्गम-स्थान की ओर, स्रोत की विपरीत दिशा मे जाता है। ससार उसको पागल कहता है। मैं एक ऐसे महापुरुष को जानता हूँ, जिन्हे लोग पागल कहते थे। इस पर उसका उत्तर था, "भाइयो, सारा ससार ही तो एक पागलखाना है। कोई सासारिक प्रेम के पीछे पागल है, कोई नाम के पीछे, कोई यश के लिए, तो कोई पैसे के लिए। फिर कोई ऐसे भी हैं, जो उद्धार पाने या स्वर्ग जाने के लिए पागल हैं। इस विराट् पागलखाने मे मैं भी एक पागल हूँ—मैं भगवान् के लिए पागल हूँ। तुम पैसे के लिए पागल हो, और मैं भगवान् के लिए। जैसे तुम पागल हो, वैसा ही मैं भी। फिर भी मैं सोचता हूँ कि मेरा ही पागलपन सबसे उत्तम है।" यथार्थ भक्त के प्रेम मे इसी प्रकार की तीव्र उन्मत्तता रहती है और

१ शिक्षाष्टक ॥४॥

२ श्री रामकृष्ण परमहस।

\*1 विवेकातम्य साहित्य इसके सामने मन्य सब कुछ उड़ बाता है। उसके फिए वो यह सारा बयद केवड प्रेम से भरा ≹—मेमी को बस ऐसा ही दीवता है। जब मनुष्य में यह प्रेम प्रवेस

करता है तो वह विरवास के किए मुझी विरकास के किए मुक्त हो बाता है। भीर देवी प्रेम की यह पवित्र उत्मत्तता ही हममें समायी हुई सहार-स्थामि की सदा के किए पूर कर वे सकती है। उससे वासनाएँ नष्ट हा जाती हैं और वास शाओं के साब ही स्वार्मपरता का भी नाश हो जाता है। तद मक्त भगवान् के समीप बसा जाता है क्योंकि उसने उन सब बसार बासनाओं को फेंक बिमा है।

विनसे बह पहले मछ हुआ था। प्रेम के वर्ग में हमे हैत माब से बारम्भ करना पड़ता है। उस समय हमारे

छिए समवान हमसे मिस रहता है और हम भी अपने को उससे भिन्न समझते है। फिर प्रेम बीच में आ जाता है। तब मनुष्य भगवान की ओर अपसर होने सगता है। मौर मयवान् भी कमायः मनुष्य के विश्वकाषिक निकट सान संयदा है। मनध्य ससार के सारे सम्बन्ध- जैसे माता पिता पूत्र सक्ता स्वामी प्रेमी आदि मार-केठा है और बपने प्रेम के आदर्श भगवान के प्रति उन सबको बारी-पित करता जाता है। उसके लिए मगबान इन सभी क्यों में बिराबमान है

भीर उसकी उसति की करम अवस्था दो वह है, जिसमें वह अपने स्पास्य देवता में सम्पूर्व कम से निमम्म हो बाता है। हम सबका पहले अपने प्रति प्रेम ख्डा है, और इस शुर्व अहं-मान का नसंगत बाबा प्रेम को भी स्वार्थपर बना बेता है। परन्तु बन्त में ज्ञान-स्पोति का मरपूर प्रकाश बाता है, जिसमें यह सुद्र अई उस बनन्त के साथ एक हो जाता है। इस प्रेम के प्रकास में मनुष्य स्वयं सम्पूर्ण रूप से परिवृद्धि हो नादा है और अन्त में इस सुन्दर और प्रार्मी को उत्मत बना देने बाठे सत्म का बनुमन करता है कि प्रेम प्रेमी और प्रेमास्पर हीतों एक ही हैं।

# व्याख्यान, प्रवचन एवं कक्षालाप-४ (राजयोग)





# राजयोग पर छः पाठ'

ससार के अन्य विज्ञानों की भाँति राजयोग भी एक विज्ञान है। यह विज्ञान मन का विश्लेपण तथा अतीन्द्रिय जगत् के तथ्यों का सकलन करता है और इस प्रकार आध्यात्मिक जगत् का निर्माता है। ससार के सभी महान् उपदेष्टाओं ने कहा है, "हमने देखा और जाना है।" ईसा, पॉल और पीटर सभी ने जिन सत्यों की शिक्षा दी, उनका प्रत्यक्ष साक्षात्कार करने का दावा किया है।

यह प्रत्यक्ष अनुभव योग द्वारा प्राप्त होता है।

हमारे अस्तित्व की सीमा चेतना अथवा स्मृति नही हो सकती। एक अति-चेतन भूमिका भी है। इसमे और सुषुप्ति मे सवेदनाएँ नही प्राप्त होती। किन्तु इन दोनो के बीच ज्ञान और अज्ञान जैसा आकाश-पाताल का भेद है। यह आलोच्य योगशास्त्र ठीक विज्ञान के ही समान तर्कसगत है।

मन की एकाग्रता ही समस्त ज्ञान का उत्स है।

योग हमे जड-तत्त्व को अपना दास बनाने की शिक्षा देता है, और उसको हमारा दास होना ही चाहिए। योग का अर्थ जोडना है अर्थात् जीवात्मा को परमात्मा के साथ जोडना, मिलाना।

मन चेतना मे और उसके अधीन कार्य करता है। हम लोग जिसे चेतना कहते हैं, वह हमारे स्वरूप की अनन्त श्रृखला की एक कडी मात्र है।

हमारा यह 'अहम्' किंचित् मात्र चेतना और अचेतनता के विपुल परिणाम को आच्छादित करता है, जब कि उसके परे, और उसकी प्राय अज्ञात, अतिचेतन की भूमिका है।

श्रद्धाभाव से योगाम्यास करने पर मन का एक के वाद एक स्तर खुलता जाता है और प्रत्येक, नये तथ्यो को प्रकाशित करता है। हम अपने सम्मुख नये जगतो

१ इन पाठो की रचना स्वामी विवेकानन्द द्वारा अमेरिकन भक्त क्षिण्या श्रीमती सारा सी० वुल के निवास-स्थान पर कुछ घनिष्ठ श्रोताओं के सम्मुख दिये गये कक्षालापों के बाधार पर हुई है, जो उनके द्वारा मुरक्षित रखे गये थे और जो अन्त में सन् १९१३ में निजी मडली में वितरित करने के लिए मुद्रित किये गये थे। स०

की सृष्टि होती थी बेयत हैं नवी यक्तियों हमारे हायों में मा जाती हैं किन्तु हमें साल में हो नहीं कर जाना बाहिए, और जब हमारे सामने होतों की खान पत्नी हो हो कोच के बानों स हमें वीविया नहीं जाना बाहिए।

केवल इरवर ही हमाय सबय है। उसकी प्राप्ति न ही पाना ही हमाये मत्म है।

गफसताकोशी सामक के लिए दीन बातों की बादरगढ़ता है।

पहुनी है ऐदिक और पारकींक दिन्य मोच-वाहना का स्थाय बीर केवल मनवान और सत्य का सक्य काना। इस यहाँ सत्य की उपक्रीक के किए हैं, मोच के किए नहीं। मोच पहुंचों के लिए छोड़ यो जिनको हुनारी अपेसा उत्तर्भ कहीं मियन जानव मिकता है। मनुष्य एक विवासीक प्राप्त है, बीर मुख् पर विवय तथा प्रचाय को प्राप्त कर केने तक उसे संपर्ध करते हैं। रहना वाहिए। उस फिनुक की वात्रपति में बनती यक्षित नष्ट गहीं करती बाहिए। समाव की पूढा एवं कोविया जनमद सूर्ति-पूजा ही है। बारमा वा सिय देश स्थान या कान नहीं होता।

दूमरी है यह और मगनवादिन की तीय माकोशा। बाज में बूबता मनुष्य बेते मानू के किए स्माहक होता है, बैते ही स्माहक हो बाली। हेनक ऐसर की ही बाहों और हुक भी स्पीकार करने की आसाशी मात्र है उससे बोब्बा न बामी। सनते निम्ना होकर देवक पैसर की बीज करो।

तीसरी बात में घः मन्यास हैं।

- (१) मन को वहिर्मक न क्षोने देना।
- (२) इन्द्रिय-निप्रहा
- (३) मन की सन्तर्मुख बनाना।
- (४) निर्मिरोध सिक्क्विता मा पूर्व विविक्ता।
- (५) मन को एक भाग में स्थिर रखना। बोय को सम्मुख रखो और उसका विकान करो। कभी बच्चा न करो। समय की गलना न करो।
- (६) जपने स्वरूप का सत्त्व जिन्दान करो।
- अंत्रिक्साय का परित्याग कर थे। सपती तुम्बता के विश्वाय में अपने को सम्मीतिय न करो। बस यक तुम देखर के साथ एकाराक्या की अनुसूधि (बाराविक बनुसूधि) न बर भो तब यक राज-दिन सपने बायको बारावे खो कि तुम पावादित करा हो।

इत सामताओं के बिना कोई भी एक प्राप्त नहीं हो सकता।

इस बड़ा की बारना कर सकते हैं, पर उसे भाषा के द्वारा व्यक्त करना

असम्भव है। जैसे ही हम उसे अभिव्यक्त करने की चेप्टा करते है, वैसे ही हम उसे सीमित बना डालते हैं और वह ब्रह्म नहीं रह जाता।

हमे इन्द्रिय-जगत् की सीमाओं के परे जाना है और वृद्धि से भी अतीत होना है। ऐसा करने की हममे शक्ति है।

[एक सप्ताह तक प्राणायाम के प्रथम पाठ का अभ्यास करने के पश्चात् शिप्य को चाहिए कि वह गुरु को अपना अनुभव वताये।]

#### प्रथम पाठ

इस पाठ का उद्देश्य व्यक्तित्व का विकास है। प्रत्येक व्यक्तित्व का विकास आवश्यक है। सभी एक केन्द्र में मिल जायेंगे। 'कल्पना प्रेरणा का द्वार और समस्त विचार का आधार है।' सभी पैगम्बर, किव और अन्वेषक महती कल्पनाशक्ति से सम्पन्न थे। प्रकृति की व्याख्या हमारे भीतर है, पत्थर वाहर गिरता है, लेकिन गुरुत्वाकर्षण हमारे भीतर है, बाहर नही। जो अति आहार करते हैं, जो उपवास करते हैं, जो अत्यधिक सोते हैं, जो अत्यल्प सोते हैं, वे योगी नहीं हो सकते। अज्ञान, चवलता, ईर्ष्या, आलस्य और अतिशय आसंवित योग-सिद्धि के महान् शत्रु है। योगी के लिए तीन बडी आवश्यकताएँ है

प्रथम—शारीरिक और मानसिक पवित्रता, प्रत्येक प्रकार की मिलनता तथा मन को पतन की ओर ढकेलनेवाली सभी बातो का परित्याग आवश्यक है।

द्वितीय—धैर्य प्रारम्भ मे आश्चर्यजनक दृश्य प्रकट होगे, पर बाद मे वे सब अन्तर्हित हो जायेंगे। यह सबसे किठन समय है। पर दृढ रहो, यदि धैर्य रस्रोगे, तो अन्त मे सिद्धि सुनिश्चित है।

तृतीय--लगन सुख-दुख, स्वास्थ्य-अस्वास्थ्य सभी दशाओं में साधना में एक दिन का भी नागा न करो।

सावना का सर्वोत्तम समय दिन और रात की सिंघ का समय है। यह हमारे शरीर की हलचल के शान्त रहने का समय है—दो दशाओं के मध्य का शून्य-स्थल है। यदि इस समय न हो सके, तो उठने के ही बाद और सोने के पूर्व अभ्यास करो। नित्य स्नान—शरीर को अधिक से अधिक स्वच्छ रखना—आवश्यक है।

स्नान के पश्चात् बैठ जाओ। आसन दृढ रखो अर्थात् ऐसी भावना करो कि तुम चट्टान की भौति दृढ हो, कि तुम्हे कुछ भी विचित्रत करने मे समर्थ नहीं है। कघे, सिर और कमर एक सीघी रेखा मे रखो, पर मेस्दण्ड के ऊपर जोर न डालो,

होना चारिए।

अपने पैर की अँगुनियों से आरम्भ करके अपन दारीर के प्रत्येक अंग की स्पिरता की भावना करो। इस भाव का अपने में विन्तृत करी और सर्व वाही तो प्रत्येक का स्पर्न करो। प्रत्येक का पूर्व अर्थान उसमें कोई विकार नहीं है, स्रोवते हुए भीरे भीरे उपर वसकर सिर तक बाबो। तब समस्त धरीर के पूर्व होते के भाव का चिन्तन करी यह सौचते हुए कि मुझे सत्य का शासात्कार करने के 🗷 यह देखर हारा प्रदक्त सामन है। यह वह नीका है जिस पर बैटकर तुम्हें संसार धमुत्र पार करके अतन्त सत्व के तट पर पहुँचना है। इस त्रिया के परचात् अपनी नासिना के बोनों छिटों से एक बीर्च दवास को और फिर उसे बाहर निकासी। इसके परवात् जित्तनी देर तक सरकतापूर्वक विना स्वास किये रह सकी रही। इस प्रकार के चार प्राणायाम करी और पिर स्वामाविक क्य से ब्वास की और भगवान से बान के प्रकाश के लिए प्रार्वना करो।

"मैं उस सत्ता की महिमा का जिल्लान करता हैं जिसने निस्त की रचना की है वह गरे मन को प्रवृद्ध करे। बैठो और इस-पन्नह मिनट इस भाव का भाग हते।

अपनी अनुभृतियों को अपने पुर के अविधित्त और किसीको स बताओ। गवासम्भव कम से कम बात करी।

अपना चिन्छन सब्युको पर कवाओं इस जैसा सोचते हैं वैसे डी बन जाते ैं। पवित्र विन्तत हुमें अपनी समस्त मानसिक मिक्कताओं को भस्म करने में धहामता देता है। जो जोनी नहीं है, वह बाय है। मुक्ति-काम के हैतु एक एक करके सभी अन्यन काटने शोने।

इस बगद के परे को सरम है, उसको सभी छोन बान सकते हैं। यदि ईरवर की सत्ता शरम है तो सबस्य ही हुमें उत्तरों एक तथ्य के रूप में अनुभव करना चाहिए और यदि बारमा जैसी कोई सत्ता है. तो धर्में तसे देखने और जनमब करने में समर्थ होना चाहिए।

नवि नारमा है, तो उसका सामास्कार करने के किए हमें कुछ ऐसा नवना

पकेंगा को सरीर शकी है।

भोगी इन्त्रिमों को दो मुक्स बगों से विमाजित करते 🝍 ज्ञानेन्त्रियों और कर्मेन्द्रियाँ जनका ज्ञान और कर्म ।

अन्तरिनित्य सामन के बारस्तर है प्रवस—मनस् अवनित् सनन अवना विन्तन-वन्ति। इसको समत न करने पर प्रायः इसकी समस्त समित नग्ट ही

जाती है। उचित सयम किये जाने पर यह अद्भुत शक्ति बन जाती है। द्वितीय—
बुद्धि अर्थात् इच्छा-शक्ति (इसको बोध-शक्ति भी कहा जाता है)। तृतीय—
अहकार अर्थात् आत्मचेतन अहबुद्धि। चतुर्थ—चित्त अर्थात् वह तत्त्व, जिसके
आधार और माध्यम से समस्त शक्तियां कियाशील होती है, मानो यह मन का
धरातल है अथवा वह समुद्र है, जिसमे समस्त किया-शक्तियां तरगो का रूप
धारण किये हुए हैं।

योग वह विज्ञान है, जिसके द्वारा हम चित्त को अनेक ित्रया-शिक्तियों का रूप घारण करने अथवा उनमें रूपान्तरित होने से रोकते हैं। समुद्र में चन्द्रमा का प्रतिविम्ब जिस प्रकार तरगों के कारण अस्पष्ट अथवा विच्छिन्न हो जाता है, उसी प्रकार आत्मा अर्थात् सत्स्वरूप का प्रतिविम्ब भी मन की तरगों से विच्छिन्न हो जाता है। केवल जब समुद्र दर्पण की भाँति तरगशून्य होकर शान्त हो जाता है, तभी चन्द्रमा का प्रतिविम्ब दिखायी पडता है। उसी प्रकार जब चित्त अर्थात् मनस् सयम के द्वारा सम्पूर्ण रूप से शान्त हो जाता है, तभी स्वरूप का साक्षात्कार होता है।

यद्यपि चित्त सूक्ष्मतर रूप मे जड है, तथापि वह देह नहीं है। वह देह द्वारा चिरकाल तक आबद्ध नहीं रहता। पर इस बात से सिद्ध होता है कि हम कभी कभी देहभाव से परे हो जाते हैं। अपनी इन्द्रियों को वशीभ्त करके हम इच्छानुसार इस बात का अभ्यास कर सकते हैं।

यदि हम ऐसा करने मे पूर्ण समर्थ हो जायँ, तो समस्त विश्व हमारे वश मे हो जाय, क्योंकि हमारी इन्द्रियो को लेकर ही यह जगत् है। स्वाधीनता ही उच्च जीवन की कसौटी है। आध्यात्मिक जीवन उस समय प्रारम्भ होता है, जिस समय तुम अपने को इन्द्रियो के बधन से मुक्त कर लेते हो। जो इन्द्रियो के अधीन हैं, वही ससारी हैं, वही दास हैं।

चित्त को तरगो का रूप घारण करने से रोकने मे पूर्ण समर्थ होने पर हमारी देह का नाश हो जाता है। इस देह को तैयार करने मे करोड़ो वर्षों से हमे इतना कड़ा परिश्रम करना पड़ा है कि उसी चेण्टा मे व्यस्त रहते रहते हम यह भूल गये कि इस देह की प्राप्ति का वास्तविक उद्देश्य पूर्णता-प्राप्ति है। हम सोचने लगे हैं कि हमारी समस्त चेण्टाओं का लक्ष्य इस देह की तैयारी है। यही माया है। हमे इस श्रम को मिटाना होगा और अपने मूल उद्देश्य की ओर जाकर इस वात का अनुभव करना होगा कि हम देह नहीं हैं, यह तो हमारा दास है।

मन को अलग करके उसे देह से पृथक् देखना सीखो। हम देह के ऊपर सवेदना और प्राण को आरोपित करते हैं और फिर सोचते हैं कि वह चेतन और मत्य विवेद्यानम् साहित्य

है। हम इतने वीर्पकाल से यह लोल पहने हुए हैं कि मूल जाते हैं कि इस जीर वैद्र एक मही हैं। योग हमें देह को रच्छानुसार सबस करने तथा उसे अपने वाल अस्पन महि स्वामी के क्या में बेलने में सहस्या करता है। योगाम्यास का प्रकार प्रमुख काम मानसिक शक्तियों का त्रियंत्र करता है। दूसरा उन्हें पूर्ण शक्ति समाकर निस्ती एक विषय पर केल्टित करना है।

यदि तुम बहुत बात करते हो तो तुम योगी नहीं हो सकते।

#### द्वितीय पाठ

इस योग का भाम अप्टांग योग है, क्योंकि इसको प्रचानतः बाठ भावों में विस्तनत किया गया है। वे हैं

में विमन्त किया गया है। वे हैं प्रयम—समा यह सर्वोचिक महत्वपूर्ण है और सारा जीवन इसके डाप धारित होता वाहिए। इसके पौच विमास हैं

(१) मन कर्मवचन से हिसान करना।

(२) सन कर्मवयन से औम न करना।

(६) सन कर्मभौर वचन की पवित्रता।

(४) मन कर्मभौर वचन की पूर्ण सत्यदा।

(५) अपरिषद् (किसीसे कीई दान न केना)।

वितीय—नियम। सरीर की देखमाङ निर्द्ध स्तान परिमित बाहार इत्यादि। पूर्तीय—बाहान। मेरबच्ड के उत्पर चोर म बेकर कमर, गर्दन और सिर सीवा रखना।

बय्ठ---शारमा। एक विषय पर ब्यान केन्द्रित करना।

सन्तम---स्यात । सन्दर्भ---स्याति शानाकोक हुगारी समस्त सावना का कश्य ।

हमें यम-नियम का अध्यास जीवनपर्यन्त करता वाहिए। जहाँ तक हुसरे अध्यास का सम्बन्ध है हम ठीक वैसा ही करते हैं, वैदा कि जीक तिता हुसरे तिनके को दृढतापूर्वक पकडे पहलेवाले को नही छोडती है। दूसरे शब्दों में हमें अपने पहले कदम को भली भाँति समझकर अभ्यास कर लेना है और तब दूसरा उठाना है।

इस पाठ का विषय प्राणायाम अर्थात् प्राण का नियमन है। राजयोग मे प्राण-वायु चित्तभूमि मे प्रविष्ट होकर हमे आध्यात्मिक राज्य मे ले जाती है। यह समस्त देहयत्र का मूल चक्र है। प्राण प्रथम फुफ्फुस पर किया करता है, फुफ्फुस हृदय को प्रभावित करते हैं, हृदय रक्त-प्रवाह को और वह क्रमानुसार मस्तिष्क को तथा मस्तिष्क मन पर किया करता है। जिस प्रकार इच्छा-शक्ति बाह्य सवेदन उत्पन्न करती है, उसी प्रकार वाह्य सवेदन इच्छा-शक्ति जाग्रत कर देता है। हमारी इच्छा-शक्ति दुर्बल है, हम जड-तत्त्व के इतने वधन मे हैं कि हम उसकी शक्ति को नही जान पाते। हमारी अधिकाश कियाएँ बाहर से भीतर की ओर होती हैं। वाह्य प्रकृति हमारे आन्तरिक साम्य को नष्ट कर देती है, किन्तु जैसा कि हमे चाहिए, हम उसके साम्य को नष्ट नही कर पाते। किन्तु यह सब भूल है। वास्तव मे प्रबलतर शक्ति तो भीतर की शक्ति है।

वे ही महान् सत और आचार्य है, जिन्होंने अपने भीतर के मनोराज्य को जीता है। और इसी कारण उनकी वाणी मे शक्ति थी। एक ऊँची मीनार पर वदी किये गये एक मत्री की कहानी है। वह अपनी पत्नी के प्रयत्न से मुक्त हुआ। पत्नी भृग, मघु, रेशमी सूत, सुतली और रस्सी लायी थी। यह रूपक इस वात को स्पष्ट करता है कि किस प्रकार हम रेशमी घागे की भौति प्रथम प्राणवायु का नियमन करके अन्त मे एकाग्रतारूपी रस्सी पकड सकेंगे, जो हमे देहरूपी कारागार से निकाल देगी और हम मुक्ति प्राप्त करेगे। मुक्ति प्राप्त कर लेने पर उसके हेतु प्रयुक्त साधनो का हम परित्याग कर सकते हैं।

प्राणायाम के तीन अग हैं

- (१) पूरक-श्वास लेना।
- (२) कुम्भक---श्वास रोकना।
- (३) रेचक--श्वास छोटना।

मस्तिष्क मे से होकर मेरुदण्ड के दोनो ओर वहनेवाले दो शक्ति-प्रवाह है, जो मूलाधार मे एक दूसरे का अतिक्रमण करके मस्तिष्क मे लौट आते हैं। इन दोनो मे एक का नाम 'मूयं' (पिंगला) है, जो मस्तिष्क के वाम गोलार्घ से प्रारम्भ होकर मेस्दण्ड के दक्षिण पार्थ्व मे मस्तिष्क के आधार (सहस्रार) पर एक दूसरे को लांब-

१. कहानी के हेतु 'विवेषानन्द साहित्य', प्रयम खंड द्रष्टव्य। सं०

कर पूर्व मूखाधार पर संदेवी के साठ (8) संक के सर्व भाग के आकार के समान एक बतरे का फिर सनिकमाध करती हैं।

पूर्वरे धनिय-मशह का नाम 'कास' (इझा) है, जिस्सी किया वर्षमूंक कम के जीक विपरीत है और यो इस माठ (8) मंक को पूर्ण काराती है। ही इसका निम्म भाग अगरी माग के कही भिष्क तक्ता है। ये धनित प्रशाह दिन-पाठ मिलियां एहे हैं बीर विभिन्न केशों में निक्तें हम क्षण 'कहते हैं बड़ी मही बीजनी-पीकियों का संबंध विभा करते हैं। पर धामद ही हमें उनका बात हो। एकायता हाए हम उनका अनुमन कर सकते हैं बीर सरीर के विभिन्न मर्गों में उनका पठा सगा सकते हैं। इस 'सूर्व' बीर 'कास' के द्वित्त-मशह स्वास-निम्मा के साव प्रतिष्ठ कम से सम्बद्ध हैं बीर इसीके नियमन हाए। इस सरीर को निम्मित करते हैं।

क्टोरिनपर् में बेहू को रस मन को बयाम इन्तियों को बोड़े वियय को पत्न बीर वृद्धि को धारणी कहा गया है। इस रस में बीड़ हुई बारमा रसी है। यदि रसी समस्यार नहीं है और सारती से बोर्स को निर्मित्त नहीं कर सकरा हो। वह करी में मरने पेन तक नहीं पड़ेंस सकरा। बिस्तु, हुए बस्तों के समान दिवारों की बहुं बाहेंगी बीच के बार्स में। यहाँ तक कि सस्ति बाम भी के सकरी हैं। वै यो पित-प्रवाह सारती के हार्मों में रोजवान के हेतु बगान है बीर बस्तों को बरने वहां में करने के बिए तसे हार्मों में रोजवान के हेतु बगान है बीर बस्तों को बरने वहां में करने के बिए तसे हार्मों में रोजवान के हात्र बगान में करने के हिए वर्गों को होने की समित हो मान करनी ही है। तब तक हम तसे आपता ही कर के हैं हम बगों कमों को नियमित्र नहीं कर सकरें। गीतियमार्थ को कार्यक्य में परिणत करने को सांत्र हमें केवल मेंग से हो ही भारत हा सकरी है। गीतियमार्थ होना मीग को स्वस्त हम कर रखा था। मोगी हम बोर्गों मार बोर्गों को मेर करने के के के से संस्त करके करको मेस्स्त्र के भीतर के केवा से होकर परिचारित करते हैं। उस से प्रवाह बात के प्रवाह बन करते हैं। यह स्थिति केवल मोगी की ही होती है।

प्रामावाम की दिवीय विका कोई एक प्रमाणी वसी के किए नहीं है। प्रामा याम का कपूर्व कमबढ़वा के साम होना कावस्वक है और इसकी वसवे वहरूँ दिशि गमता है। वृद्धि यह (गमता) पूर्वक्षण पंत्रवह हो बावी है, हम सक्षे बजाय एक तिविषव वंस्ता में पंत्रिय मंद्र में का बच करते हैं।

प्राणायाम की किया इस प्रकार है दायें नयुने को अँगूठे से दवाकर चार वार 'ॐ' का जप करके धीरे धीरे बायें नयुने से श्वास लो।

तत्पश्चात् वायें नयुने पर तर्जनी रखकर दोनो नयुनो को कसकर वन्द कर दो और 'ॐ' का मन ही मन आठ वार जप करते हुए श्वास को भीतर रोके रहो।

पश्चात्, अँगूठे को दाहिने नथुने से हटाकर चार वार 'ॐ' का जप करते हुए उसके द्वारा घीरे घीरे क्वास को बाहर निकालो।

जब श्वास वाहर हो जाय, तब फुफ्फुस से समस्त वायु निकालने के लिए पेट को दृढतापूर्वक सकुचित करो। फिर बाये नथुने को वद करके चार वार 'ॐ' का जप करते हुए दाहिने नथुने से श्वास भीतर ले जाओ। इसके बाद दाहिने नथुने को अँगूठे से वद करो और आठ वार 'ॐ' का जप करते हुए श्वास को भीतर रोको। फिर बाये नथुने को खोलकर चार वार 'ॐ' का जप करते हुए पहले की मौति पेट को सकुचित करके घीरे घीरे श्वास को बाहर निकालो। इस सारी किया को प्रत्येक बैठक मे दो वार दुहराओ अर्थात् प्रत्येक नथुने के लिए दो के हिसाब से चार प्राणायाम करो। प्राणायाम के लिए बैठने के पूर्व सारी किया प्रार्थना से प्रारम्भ करना अच्छा होगा।

एक सप्ताह तक इस अभ्यास को करने की आवश्यकता है। फिर घीरे घीरे श्वास-प्रश्वास की अविध को बढाओ, किन्तु अनुपात वही रहे। अर्थात् यदि तुम श्वास भीतर ले जाते समय छ बार 'ॐ' का जप करते हो, तो उतना ही श्वास बाहर निकालते समय भी करो और कुम्भक के समय बारह बार करो। इन अभ्यासो के द्वारा हम और अधिक पिवत्र, निर्मल और आध्यात्मिक होते जायँगे। किसी विषय मे पडने से अथवा कोई शिवत (सिद्धि) की चाह से बचे रहो। प्रेम ही एक ऐसी शिक्त है, जो चिरकाल तक हमारे साथ रहती है और बढती जाती है। राजयोग के द्वारा ईश्वर को प्राप्त करने की इच्छा रखनेवाले व्यक्ति को मानसिक, शारीरिक, नैतिक और आध्यात्मिक दृष्टि से सबल होना आवश्यक है। अपना प्रत्येक कदम इन वातो को ध्यान मे रखकर ही बढाओ।

लाखों में कोई विरला ही कह सकता है, "मैं इस ससार के परे जाकर ईश्वर का साक्षात्कार करूँगा।" शायद ही कोई सत्य के सामने खडा हो सके। किन्तु अपने उद्देश्य की सिद्धि के लिए हमें मरने के लिए भी तैयार रहना पड़ेगा।

#### ततीय पाठ

कुंडफिनी आरमा का बनुभव चड़ के रूप में न करी बहिन उसके यमार्च स्वरूप को जानो। हम स्रोय सारमा को देह समझते हैं किन्तु हमारे सिए इसकी इन्द्रिय और बुद्धि से असन करके सोचना खानस्यक है। तभी हुमें इस बाद का जान होगा कि इस अमतस्वरूप हैं। परिवर्तन से बाध्य है कार्म और कारम ना हैत और जो रुख भी परिवर्तित होता है. उसका नरवर होना जवस्यम्भावी है। इसमें यह सिब होता है कि न तो सरीर और न मन सबिनायी हो सकते हैं स्वाकि थोनों में निरंदर परिवर्तन हो रहा है। केवल जो अपरिवर्तनशीस है, वही बविमाधी हो सकता है क्योंकि उसे कुछ भी प्रभावित नहीं कर सकता।

हम सरवस्त्रकप हो नहीं जाते. बल्कि हम सरवस्त्रकप हैं. किन्तु हमें सत्य को आवश करनेवाके बजान के पर्वे की इटाना होगा। देह विचार का ही रूप है। 'मुर्थ' और 'चन्त्र' बन्ति प्रवाह धरीर के सभी बंगा में छन्ति-संचार करते हैं। अवश्चिष्ट मदिरिस्त शक्ति सूप्रमा के मन्तर्गत विभिन्न चर्चो अपना सामान्यतमा विवित स्नाम-केन्द्र में संवित खती है।

ये धनित-प्रवाह मृत देह में वृष्टिमत नहीं होते और केवक स्वस्म धरीर में

शी देखें था सकते हैं।

मोगी को एक विशेष सुविवा रहती है क्योंकि वह केवल इतका जनुभव ही नहीं करता अपित इन्हें प्रत्यक्ष देखता भी है। मैं उसके जीवन में क्योतिर्मय हो

ठठते हैं। ऐसे ही उसके महान स्नाय-केना भी हैं।

कार्य बात तथा बबात दोनों वसाओं में होते हैं। योथियों की एक दूसरी वचा भी होती है नह है सामातीत या विविधतम जबस्वा को सभी देखों और सभी मुगों में समस्य वासिक कान का स्रोत रही है। ज्ञानादीत दया में कभी मुख नहीं होती किन्तु जब जन्मजात प्रवृत्ति के द्वारा प्रेरित कार्य पूर्वक्षेय यंत्रवत होता है, तम पूर्ववर्ती (मानातीत बचा) ज्ञान की बचा के परे की स्मिति होती है। इसे बन्दाओरना कहते हैं परस्त होगी कहता है 'मह समित प्रत्येक भनुष्य में बन्तर्निहित है और बन्ततोगरना सभी स्रोत इसका श्रानम्द प्राप्त करेंगे ।

इमें 'सूर्य' बौर 'चन्त्र' की गतियों को एक नये रास्ते से परिचाकित करना होगा और जनके किए सुपुस्या का मुख बोलकर एक मधा रास्टा देना होगा। बब इम इस सुपन्ना से होकर शक्ति अवाह को मस्तिष्क तक से बाने में सफल हो बाते हैं, उस सम्म इम प्ररीर से बिल्क्स बसन हो बाते हैं।

मेरुदड के तले त्रिकास्य (sacrum) के निकट स्थित मूलाघार चक सबसे अधिक महत्त्वपूर्ण है। यह स्थल काम-शक्ति के प्रजनन-तत्त्व का निवास है, और योगी इसको एक त्रिकोण के भीतर छोटे से कुडलीकृत सर्प के प्रतीक के रूप में मानते हैं। इस प्रसुप्त सर्प को कुडलिनी कहते है। इसी कुडलिनी को जाग्रत करना ही राजयोग का प्रमुख उद्देश्य है।

महती काम-शक्ति को पशुसुलभ किया से उन्नत करके मनुष्य शरीर के महान् डाइनेमो मस्तिष्क मे परिचालित करके वहाँ सचित करने पर वह ओजस् अर्थात् महान् आध्यात्मिक शक्ति वन जाती है। समस्त सत् चिन्तन, समस्त प्रार्थनाएँ उस पशुसुलभ शक्ति के एक अश को ओजस् मे परिणत करने मे सहायता करती हैं और हमे आध्यात्मिक शक्ति प्रदान करती हैं। यह ओजस् ही मनुष्य का सच्चा मनुष्यत्व है, और केवल मनुष्य के शरीर मे ही इस शक्ति का सग्रह सम्भव है। जिसकी समस्त पशुसुलभ काम-शक्ति ओजस् मे परिणत हो गयी है, वही देवता है। उमकी वाणी मे शक्ति होती है और उसके वचन जगत् को पुनरुज्जीवित करते हैं।

योगी मन ही मन कल्पना करता है कि यह कुडिलिनी ऋमश घीरे घीरे उठकर सर्वोच्च स्तर अर्थात् सहस्रार मे पहुँच रही है। जब तक मनुष्य अपनी सर्वोच्च शिक्त, काम-शिक्त को ओज मे परिणत नहीं कर लेता, कोई भी स्त्री या पुरुष, वास्तविक रूप मे आध्यात्मिक नहीं हो सकता।

कोई शक्ति उत्पन्न नहीं की जा सकती, उसे केवल एक दिशा में परिचालित किया जा सकता है। अत हमें चाहिए कि हम अपनी महती शक्तियों को अपने वश में करना सीखें और अपनी इच्छा-शक्ति से उन्हें पशुवत् रखने के बजाय आध्या-त्मिक बना दें। अत यह स्पष्ट है कि पवित्रता ही समस्त धर्म और नीति की आधारिशला है। विशेषत राजयोग में मन, वचन की पूर्ण पवित्रता परमावश्यक है। विवाहित और अविवाहित, सभी लोगों के लिए एक ही नियम लागू होता है। देह के इस सार अश को वृथा नष्ट कर देने पर आध्यात्मिकता की प्राप्ति सम्भव नहीं है।

इतिहास बताता है कि सभी युगो मे वडे बडे द्रष्टा महापुरुष या तो सन्यासी और तपस्वी थे अथवा विवाहित जीवन का परित्याग कर देनेवाले थे। केवल पवित्रात्मा ही भगवत्साक्षात्कार कर सकते हैं।

प्राणायाम से पूर्व इस त्रिकोणमडल को घ्यान मे देखने की चेष्टा करो। आँखें वन्द करके इसके चित्र की मन ही मन स्पष्ट कल्पना करो। सोचो कि इसके चारो ओर अग्निशिखा है और उसके वीच मे कुडलिनी सोयी पढ़ी है। जब तुम्हें कुडलिनी विवेकानन्य साहित्य

•

स्पष्ट क्य से बीसने को अपनी करमना में हमे मुक्ताबार बक में स्थित करों और कुम्मक में बबाद को व्यवस्य करके कुंबिलिंग को जमाने के हेनु बबाद के हारा उसके मस्तक पर बाबात करों। जितनी ही शक्तिखामी करमना होनी उतनी गीमका से बारजावक एक की मानता होनी। बात तक वह बाद नाहि हमें तक उसके महत्त्व मही हमें की उसके मानता होनी है, तब तक मही सोची में बहु बायत हो गयी है, तमा अनित प्रवाहों को बागूमक करने की बेचना करों और उन्हें सुपूम्मा पत्र में परिचालित करने का प्रवाह करों। इससे उसके प्रवाह करों। इससे उसके प्रवाह करों। इससे उसके प्रवाह करों की उसके प्रवाह करों। इससे उसके प्रवाह करों। इससे उसके प्रवाह करों की अपना करों। इससे उसके प्रवाह करां।

### चसुर्च पाठ

सन को वश में करने की खिला प्राप्त करने के पूर्व हुमें उसका मसी प्रकार अध्ययन करना चाहिए।

चंचक मन को सबत करके हमें उसे विचयों से बीचना होगा और उसे एक विचार में केरित करना होगा। बार बार पुत्र किया को करना बाबसक है। रच्चा वरित करना को वस में करके उसकी किया रोककर ईस्वर की महिमा का पिन्डन करना चाहिए।

मन को स्विद करने का धवधे धरक उपास है चुपवाप बैठ बाना और उधे पुछ का के लिए वह वहाँ बास बाते देना। बुद्धापूर्वक इस भाव का न्यित करों में मन को विचयन करते हुए देवतेयाका साली हूँ। में मन नहीं हूँ।" परवाद मन को ऐसा सोवता हुमा करना करों कि मानो वह तुमसे बिस्कुल मिन है। बपने को देवार से बसिस मानो मन अववा जब पदायें के साथ एक करके कवापि न सोवो।

दोकों कि मन तुम्हारे धामने एक बिस्तुत तरेनहीन सरोवर है और आने जानेनाके विचार इसके तक पर उठनेनाने बुक्तुके हैं! विचारों को रोकने का प्रवस्त म करो नरए जनकों वेचों जीर वैदे के विचार करते हैं वैदे के देतु प्रभा जीता मोके चको यह फिया चौरे चीरे मन के नुसाँ को सीमित कर देगी। कारज नह है कि मन विचार की विस्तुत परिच में चुनता है और से परिचार्च विस्तुत होकर निरस्तर बनोनाने मुखाँ में फैक्ती खुदी हैं ठीक वैदे हो बैदे कि किसी सरोवर में बेका फेकने पर होता है। हम इस रिचा को उठट देशा लाहते हैं और तम मुंगों में एक नियुत्तर एक देश की माने की बाते हैं—यहाँ तक कि बना में हम मन को एक नियुत्तर स्थित करते की बाते हैं। इस्ताहमूर्वेक इस साथ का मिस्तुत करो, "में मन नहीं हूँ, में देखता हूँ कि मैं सोच रहा हूँ। मैं अपने मन तथा अपनी श्रिया का अवलोकन कर रहा हूँ।" प्रतिदिन मन और भावना से अपने को अभिन्न समझने का भाव कम होता जायगा, यहाँ तक कि अन्त मे तुम अपने को मन मे विल्कुल अलग कर सकोगे और वास्तव मे इसे अपने से भिन्न जान सकोगे।

इतनी सफलता प्राप्त करने के बाद मन तुम्हारा दास हो जायगा और उसके ऊपर इच्छानुसार शासन कर सकोगे। इन्द्रियों से परे हो जाना योगी की प्रथम स्थिति है। जब वह मन पर विजय प्राप्त कर लेता है, तब सर्वोच्च स्थिति प्राप्त कर लेता है।

जितना सम्भव हो सके, एकान्त सेवन करो। तुम्हारा आसन सामान्य ऊँचाई का होना चाहिए। प्रथम कुशासन विद्याओ, फिर मृगचर्म और उसके ऊपर रेशमी कपडा। अच्छा होगा कि आसन के साथ पीठ टेकने का साधन न हो और वह दृढ हो।

चूकि विचार एक प्रकार के चित्र है, अत हमें उनकी रचना न करनी चाहिए। हमें अपने मन से सारे विचार दूर हटाकर रिक्त कर देना चाहिए। जितनी ही शी श्रता से विचार आयें, उतनी ही तेजी से उन्हें दूर भगाना चाहिए। इसे कार्यरूप में परिणत करने के लिए हमें जड-तत्त्व और देह के परे जाना परमावश्यक है। वस्तुत मनुष्य का समस्त जीवन ही इसको सिद्ध करने का प्रयास है।

प्रत्येक घ्विन का अपना अर्थ होता है। हमारी प्रकृति मे इन दोनो का परस्पर सम्बन्ध है।

हमारा उच्चतम आदर्श ईश्वर है। उसका चिन्तन करो। यही नही कि हम ज्ञाता को जान सकते हैं, अपितु हम तो वही हैं।

अशुभ को देखना तो उसकी सृष्टि ही करना है। जो कुछ हम है, वही हम वाहर भी देखते हैं, क्योंकि यह जगत् हमारा दर्पण है। यह छोटा सा शरीर हमारे द्वारा रचा हुआ एक छोटा सा दर्पण है, विल्क समस्त विश्व हमारा शरीर है। इस बात का हमे सतत चिन्तन करना चाहिए, तब हमे ज्ञान होगा कि न तो हम मर सकते हैं और न दूसरो को मार सकते हैं, क्योंकि वह तो हमारा ही स्वरूप है। हम अजन्मा और अमर है और प्रेम ही हमारा कर्तव्य है।

'यह समस्त विश्व हमारा शरीर है। समस्त स्वास्थ्य, समस्त सुख हमारा सुख हैं, क्योंकि यह सव कुछ विश्व के अन्तर्गत है।' कहो, "मैं विश्व हूँ।" अन्त मे हमे जात हो जाता है कि सारी क्रिया हमारे भीतर से इस दर्पण मे प्रकट हो रही है। ही ये दो स्सोन हैं। कृष्ण के उपदेश के सारस्वकप इन स्लोर्ज़ों से बड़ा माणे बक्र प्राप्त होता है

सर्म सर्वेषु भूतेषु तिष्ठलं परमेश्वरम्। विमस्यस्वविनस्थलं यः पत्रपति स पत्रपति॥ ११।२७॥

सर्म पत्रमण् हि सर्वेत्र तमवस्थितमीस्वरम्।

नौर.

देखते हैं यवार्व में उन्होंका देखना सार्थक है वर्षोंकि ईरवर को सर्वत्र समान भाव से देखकर वे सारमा के द्वारा बारमा की हिंसा नहीं करते इससिए वे परमगति को प्रान्त होते हैं।

इसे प्रकार इस देश और अन्याग्य देशों में कस्याय कार्य की इसिट से देशां के प्रकार की प्रसार के किए विस्तुत सेन है। इस देश में जीर विदेशों में भी प्रमुख नाति से दुख दूर करने के लिए तथा मानव-समान की उसति के सिए हमें प्रमारा के सिंद हमें प्रमाराता की सर्वभायकां को संस्थ हमें प्रमाराता की सर्वभायकां को स्वार्थ करना होगा। नहीं भी दूसई दिवाद देशी है, नहीं अजान भी भी दूर पहला है। मैंने करने कार नीर नतुमन बारा मानून किया किया की मीर दूर सहित हो हो हमें दूस की स्वार्थ के स्वार्थ के स्वार्थ के स्वर्थ के स्वर्य के स्वर्थ के स्वर्य के स्वर्थ के स्वर्थ के स्वर्थ के स्वर्य के स्वर्य के स्वर्थ के स्वर्थ के स्वर्य के स्वर्य के स्वर्थ क

मुपार का गयाक का उपस्थित होता है, जो वर्ग प्रस्मित संबंधावारण के मन में उठता रहा है। मैं तुमले यह बाव लग्ज मक्तों में कह देना चाहता हूँ कि मैं केवल जानिनाति का प्रेस मितनेवाला कवका ममाजन्युपारक मात्र लही हूँ। सी की अर्थ में बाति भेद या नमाज-गुवार में मेरा हुए मनाव मात्र शुर हुन हुन है। तुम कहें कि जानियास साम के स्पीत है। उनमें हुण बनना-विगवा नहीं पर तुम निमी और जानिवाल की पुना की दृष्टि में वार्ग देगों। मैं केवल मेम बोर नाव प्रेम की का आदर्श विशिष्ट रूप से प्रतिष्ठित है। यूरोप के बड़े बड़े धर्माचार्य भी यह प्रमाणित करने के लिए हजारो रुपये खर्च कर रहे हैं कि उनके पूर्वपृष्ण उच्च वशों के थे और तब तक वे सन्तुष्ट नहीं होंगे जब तक अपनी वशपरम्परा किसी भयानक कूर शासक से स्थापित नहीं कर लेंगे, जो पहाड पर रहकर राद्दी बटोहियों की ताक में रहते थे और मौका पाते ही उन पर आक्रमण कर लूट लेते थे। आभिजात्य प्रदान करने वाले इन पूर्वजों का यहीं पेशा था और हमारे धर्माध्यक्ष कार्डिनल इनमें से किसीसे अपनी वशपरम्परा स्थापित किये बिना सतुष्ट नहीं रहते थे। फिर दूसरी ओर भारत के बड़े से बड़े राजाओं के वशघर इस बात की चेष्टा कर रहे हैं कि हम अमुक कौपीनधारी, सर्वस्वत्यागी, वनवासी, फल-मूलाहारी और वेदपाठी ऋषि की सन्तान हैं। भारतीय राजा भी अपनी वशपरम्परा स्थापित करने के लिए वहीं जाते हैं। अगर तुम अपनी वशपरम्परा किसी महर्षि से स्थापित कर सकते हो, तो ऊँची जाति के माने जाओंगे, अन्यथा नहीं।

अतएव, हमारा उच्च वश का आदर्श अन्यान्य देशवासियों के आदर्श से बिल्कूल भिन्न है। आध्यात्मिक साधनासम्पन्न महात्यागी ब्राह्मण ही हमारे आदर्श हैं। इस ब्राह्मण-आदर्श से मेरा क्या मतलब है ? आदर्श ब्राह्मणत्व वही है, जिसमे सासारिकता एकदम न हो और असली ज्ञान पूर्ण मात्रा मे विद्यमान हो। हिन्दू जाति का यही आदर्श है। क्या तुमने नहीं सुना है, शास्त्रों में लिखा है कि आह्मण के लिए कोई क़ानून-कायदा नहीं है--वे राजा के शासनाधीन नहीं हैं, और उनके लिए फौसी की सजा नही हो सकती ? यह बात बिल्कुल सच है। स्वार्थपर मूढ लोगो ने जिस भाव से इस तत्त्व की व्याख्या की है, उस भाव से उसको मत समझो; सच्चे वेदान्ती भाव से इस तत्त्व को समझने की चेष्टा करो। यदि ब्राह्मण कहने से ऐसे मनुष्य का बोच हो, जिसने स्वार्थपरता का एकदम नाश कर डाला है, जिसका जीवन ज्ञान और प्रेम की शक्ति को प्राप्त करने मे तथा इनका विस्तार करने मे ही बीतता है, जो देश ऐसे ही सच्चरित्र, नैष्ठिक तथा आध्यात्मिक ब्राह्मणी, स्त्री तथा पुरुषो से परिपूर्ण है, वह देश यदि विचिनिषेव के परे हो, तो इसमे आश्वर्य की कौन सी बात है ? ऐसे लोगो पर शासन करने के लिए सेना या पुलिस इत्यादि की क्या आवश्यकता है ? ऐसे आदिमयो पर शासन करने का ही क्या काम है ? अथवा ऐसे लोगो को किसी शासन-तन्त्र के अवीन रहने की ही क्या जरूरत है। ये लोग सायुस्वभाव महात्मा हैं—ईश्वर के अन्तरगस्वरूप हैं, ये ही हमारे आदर्श ब्राह्मण हैं और हम शास्त्रों में देखते हैं—सत्ययुग मे पृथ्वी पर केवल एक जाति थी और वह ब्राह्मण थी। महाभारत में हम देखते हैं, पुराकाल में सारी पृथ्वी े हु बाह्मणों का ही निवास था। कमका ज्यों ज्यों उनकी अवनित होने लगी, पुनन किया है जच्छा ही किया है पर इस्त नी जच्छा करने की बेस्टा करों।
पुराने जमाने में इस बेस में बहुतेरे अच्छे काम हुए हैं पर मन मी उत्तरे वड की
काम करने का पर्यास्त स्वस्थ में बहुतेरे अच्छे काम हुए हैं पर मन मी उत्तरे वड की
काम करने का पर्यास्त स्वस्थ में जुनमान के नहीं इस स्वस्थ। यदि हम एक ज्वाद कि हम एक वाह एक अवस्था में जुनमान के नहीं इस स्वस्थ। यदि हम एक ज्वाद विसर रहे, तो हमारी मृत्य अनिवार्य है। हमें या ता जाने बदना होगा मा गीके हटना होगा—र्मे स्वस्थि करते रहना होगा मही दो हमारी अवनाति साथ से जाने होती जायागे। हमारे पूर्व पुरुषों ने प्राचीन काल में बहुत वह बे के काम किन कै पर हमें समकी कोमा भी स्वस्थात्व कीचन का सिकास करना होगा और सन्धें अपेक्षा और भी महान् कामों की ओर अवस्थ होना पढ़ेगा। अब गीके हटकर अवस्था की मरत होना यह कैसे हो सकता है? ऐसा कभी मही हो सकता। नहीं हम कमार्थ वैसा होने नहीं बेने। पीक हटने से हमारी बाति का अमुख्यन करों—मुन्हारे सामहों पीस स्वस्थ हमें स्वस्थ होन सहत्तर कमों का अनुख्यन करों—मुन्हारे सामने गहीं मेरा वनतम्म है।

में किसी समिक समाब-सुवार का प्रवारक नहीं हूँ। मैं समाब के दोपों का भुवार करने की वेय्टा नहीं कर रहा हूँ। मैं तुमसे केवल इतना ही कहता हूँ कि तुम आपे वडो और हुगारे पूर्वपुरुप समग्र मानव आति की अभित के किए वी सर्वात सुन्दर प्रवाली बता गर्म है। उसीका सबकम्बन कर उनके उद्देश को सम्पूर्ण क्य से कार्य में परिवाद करों। तुमसे मेरा कहना यहाँ है कि तुम काम मानव के एकरब और उसके नैसर्पिक ईस्वरस्य-मावक्यी वेदान्ती सादर्श के श्रविकाषिक समीय पहुँचते बाजो। यदि मेरे पास समय शौता तो मैं तम सोबों को बड़ी प्रसम्रहा के साथ मह दिसाता भीर दताता कि जाज हमें जो कुछ कार्य करना है उसे इकारी वर्ष पहले इमारे स्मृतिकारों में बता विया है। और उनकी बातों से हम दह भी जान सकते है कि बाब हुमारी जाति और समाज के बाजार-स्पवहार में को सब परिवर्तन हुए हैं बौर होये उन्हें भी उन कोयों ने आज से हवारों वर्ष पारके जाम किया जा। ने भी जाति भेद को तौड़ने नाके ने पर जाजकल की तराह नक्षी। जाति-मेद की तीकृते से उनका मतकन यह नहीं था कि सहक भर के लीन एक लाम मिसकर सराव कवान उदानें या जितने मुने और पायक हैं वे सब बाडे जिसके साम शारी कर से भीर सारे देश की एक बहुत बडा पागकवाना बना व और न उनका यहाँ विश्वास का कि जिस वेस में जितने ही समिक विस्वा-विवास हा बह देस उतना ही उपन समझा जामगा। इस प्रकार से किसी जानि को उमत होते मुझे बभी देवना है।

बाह्यण ही हमारे पूर्वपुरयों के बार्च थं। इसारे समी शास्त्रों में बाह्यन

का आदर्श विशिष्ट रूप से प्रतिष्ठित है। यूरोप के बढ़े बढ़े घर्माचार्य भी यह प्रमाणित करने के लिए हजारो रुपये खर्च कर रहे हैं कि उनके पूर्वपुरुप उच्च वशो के थे और तब तक वे सन्तुष्ट नहीं होंगे जब तक अपनी वशपरम्परा किसी भयानक कूर शासक से स्थापित नहीं कर लेंगे, जो पहाड पर रहकर राही बटोहियों की ताक में रहते थे और मौका पाते ही उन पर आक्रमण कर लूट लेते थे। आभिजात्य प्रदान करने वाले इन पूर्वजों का यहीं पेशा था और हमारे धर्माध्यक्ष कार्डिनल इनमें से किसीसे अपनी वशपरम्परा स्थापित किये विना सतुष्ट नहीं रहते थे। फिर दूसरी ओर भारत के बड़े से बड़े राजाओं के वशघर इस बात की चेष्टा कर रहे हैं कि हम अमुक कौपीनघारी, सर्वस्वत्यागी, वनवासी, फल-मूलाहारी और वेदपाठी ऋषि की सन्तान हैं। भारतीय राजा भी अपनी वशपरम्परा स्थापित करने के लिए वहीं जाते हैं। अगर तुम अपनी वशपरम्परा किसी महिंष से स्थापित कर सकते हो, तो ऊँची जाति के माने जाओंगे, अन्यथा नहीं।

अतएव, हमारा उच्च वश का आदर्श अन्यान्य देशवासियो के आदर्श से विल्कुल भिन्न है। आध्यात्मिक साघनासम्पन्न महात्यागी ब्राह्मण ही हमारे आदर्श हैं। इस ब्राह्मण-आदर्श से मेरा क्या मतलव है ? आदर्श ब्राह्मणत्व वही है, जिसमे सासारिकता एकदम न हो और असली ज्ञान पूर्ण मात्रा मे विद्यमान हो। हिन्दू जाति का यही आदर्श है। क्या तुमने नही सुना है, शास्त्रों में लिखा है कि ब्राह्मण के लिए कोई कानून-कायदा नही है-वे राजा के शासनाधीन नही हैं, और उनके लिए फौंसी की सजा नही हो सकती ? यह बात बिल्कुल सच है। स्वार्थपर मूढ लोगो ने जिस भाव से इस तत्त्व की व्याख्या की है, उस भाव से उसको मत समझो, सच्चे वेदान्ती भाव से इस तत्त्व को समझने की चेष्टा करो। यदि ब्राह्मण कहने से ऐसे मनुष्य का वोघ हो, जिसने स्वार्थपरता का एकदम नाश कर डाला है, जिसका जीवन ज्ञान और प्रेम की शक्ति को प्राप्त करने मे तथा इनका विस्तार करने मे ही बीतता है, जो देश ऐसे ही सच्चरित्र, नैष्ठिक तथा आघ्यात्मिक ब्राह्मणो, स्त्री तया पुरुषो से परिपूर्ण है, वह देश यदि विघिनिषेघ के परे हो, तो इसमे आश्चर्य की कौन सी बात है ? ऐसे लोगो पर शासन करने के लिए सेना या पुलिस इत्यादि की क्या आवश्यकता है ? ऐसे आदिमयो पर शासन करने का ही क्या काम है ? अथवा ऐसे लोगों को किसी शासन-तन्त्र के अवीन रहने की ही क्या जरूरत है। ये लोग साघुस्वभाव महात्मा हैं—ईश्वर के अन्तरगस्वरूप हैं, ये ही हमारे आदर्श ब्राह्मण हैं और हम शास्त्रों में देखते हैं—सत्ययुग में पृथ्वी पर केवल एक जाति थीं और वह ब्राह्मण थी। महाभारत में हम देखते हैं, पुराकाल में सारी पृथ्वी पर केवल ब्राह्मणो का ही निवास था। कमश ज्यो ज्यो जनकी अवनति होने लगी, विवेकानम्य साहित्य ९४

बहु पाति निम्न मिम बातियों में बिमक्त होटी गयी। फिर, जब करप कर वृमता वमता सत्यम्य का पहुँचेमा तब किर से सभी बाह्यच ही हो वार्येने। वर्तमान मुन कक मिन्य में सरप्रमुत के जाने की सूचना दे रहा है, इसी बात की जोर में पुम्हारा क्यान बाइन्ट करना बाइता हैं। ऊँबी जातियों को नीबी करने मनबाई बाहार विहार करने और शनिक सुब-मोग के सिए अपने अपने वर्णायम-अर्ग की मर्गारा तोइने से इस बातिभेद की समस्या इक नहीं होगी। इसकी मीमांसा तमी होगी बब इस सोगों में से प्रत्येक मनुष्य बेदानी धर्म का आदेश पासन करने सर्वेपा बब हर कोई सच्चा पामिक होने की बेप्टा करेगा और प्रत्येक व्यक्ति बावर्स वन जायगा। तुम आर्थ हो या सनार्थ ऋषि-छन्तान हो बाह्यन हो या सत्पन्त नीय मन्त्रम बाति के ही क्यों न हो। मान्त्रमुमि के प्रत्येक निवासी के प्रति तुम्हारे पूर्वपूरुपों का दिया हुआ एक महान आदेश हैं। तुम सबके प्रति बस एक ही आदेश है कि चुपचाप बैठे रहते से काम न होगा। निरन्तर उन्नति के ब्रिए चेप्टा करते राहुना होया। ऊर्जी से ऊर्जी जाति से सेकर मीजी से नीजी जाति के लोगों (पैरिया) को भी बाह्यण होने की चेप्टा करनी होगी। बेबान्त का यह बादर्स केशन मारतवर्ष के लिए ही नहीं बरन सारे संसार के लिए सपमुक्त है। हमारे जातिमेद का सक्य यही है कि बीरे घीरे सारी मानव बाति आध्यारिमक मनुष्य के महानुबादर्शको प्रान्त करने के सिए सबसर हो जो वृति समा सीच सान्ति उपासना और प्यान का कम्यासी है। इस भावर्स में ईस्वर की स्थित स्थाहत है।

उत्पादना मार प्याप्त का नम्यावा है। इस आरंग में इक्स के (स्वाप्त म्याहित थे) ह इस उद्देश्य को कार्यक्रम में तिराद्य करने का ज्याप क्या है? मैं द्वाप की में को किए एक बार याद दिवा देना बाहुता है कि कोवने निल्या करने या मालियों को बीक्षार करने से कोई सहुद्देश्य पूर्ण नहीं हो सरका। क्यादार क्यों तक रस महार की कितरी ही बेटवारों की गयी है, यर कमी सक्का परिचाम माल गरें। इसा। के बतार स्वार्थिक स्वर्मान और प्रेम के हारा ही कक्के परिचाम की माला की जा सकते हैं। यह महार निषय है और सेरी दृष्टि में को योजनाएँ है उनकी स्वार्थित की प्रकार कर स्वर्मान निषय है और सेरी दृष्टि में को योजनाएँ है उनकी स्वार्थित की प्रकार कर स्वर्मान निषय है और इस्ते में वहीं पर काली काला की स्वार्थित कारों है। स्वर्मानों में मुंदर्स के कर हती हो याद दिवा के ता वाहणा है कि हमारा वह राष्ट्रीय केंग्न हमें सेरी सेरा पार से उस पार करा जा रहा है। साथ साथका इस प्रद्रीय केंग्न हमें सेरा पार से उस पार सर करा जा रहा है। साथ साथका इस प्रद्रीय केंग्न हमें सेरा साथ वह हुए पुराना भी पर प्या है। सीर यहाँ याद है, तो हम पार भारतमां हो प्राप्त कर को केंग्न काला माहिए। हमें स्वरंभ सर्थों देसपारमों की इस स्वत्य की कुम मार देशी बराईए। है वारों और हमारी सहायता करें। मैं भारत के एक छोर से दूसरे छोर तक ज़ोर से चिल्लाकर लोगो को इस परिस्थिति और कर्तव्य के प्रति जागरूक करूँगा। मान लो, लोगो ने मेरी वात अनसुनी कर दी, तो भी मैं इसके लिए उन्हें न तो कोसूँगा और न भर्त्सना ही करूँगा। पुराने जमाने मे हमारी जाति ने वहुत वडे वडे काम किये हैं, और यदि हम उनसे भी वडे वडे काम न कर सकें, तो एक साथ ही शान्तिपूर्वक इव मरने में हमें सन्तोप होगा। देशमक्त वनो--जिस जाति ने अतीत में हमारे लिए इतने वडे वडे काम किये हैं, उसे प्राणो से भी अधिक प्यारी समझो। हे स्वदेशवासियो । मैं ससार के अन्यान्य राष्ट्रो के साथ अपने राष्ट्र की जितनी ही अधिक तुलना करता हूँ, उतना ही अधिक तुम लोगो के प्रति मेरा प्यार वढता जाता है। तुम लोग शृद्ध, शान्त और सत्स्वभाव हो, और तुम्ही लोग सदा अत्या-चारो से पीडित रहते आये हो-इस मायामय जड जगत् की पहेली ही कुछ ऐसी है। जो हो, तुम इसकी परवाह मत करो। अन्त मे आत्मा की ही जय अवश्य होगी। इस बीच आओ हम काम मे सलग्न हो जायँ। केवल देश की निन्दा करने से काम नहीं चलने का। हमारी इस परम पवित्र मातृभूमि के काल-जर्जर कर्मजीर्ण आचारो और प्रथाओ की निन्दा मत करो। एकदम अधिवश्वासपूर्ण और अर्ताकिक प्रयाओं के विरुद्ध भी एक शब्द मत कहो, क्योंकि उनके द्वारा भी अतीत में हमारी जाति और देश का कुछ न कुछ उपकार अवश्य हुआ है। सदा याद रखना कि हमारी सामाजिक प्रथाओं के उद्देश्य ऐसे महान है, जैसे ससार के किसी और देश की प्रथाओं के नही हैं। मैंने ससार मे प्राय सर्वत्र जाति-पाँति का भेदभाव देखा है, पर उद्देश्य ऐसा महिमामय नही है। अतएव, जब जातिभेद का होना अनिवार्य है, तब उसे घन पर खडा करने की अपेक्षा पवित्रता और आत्मत्याग के ऊपर खडा करना कही अच्छा है। इसलिए निन्दा के शब्दो का उच्चारण एकदम छोड दो। तुम्हारा मुँह वन्द हो और हृदय खुल जाय। इस देश और सारे जगत का उद्धार करो। तुम लोगों में से प्रत्येक को यह सोचना होगा कि सारा भार तुम्हारे ही ऊपर है। वेदान्त का आलोक घर घर ले जाओ, प्रत्येक जीवात्मा मे जो ईश्वरत्व अन्तर्निहित है, उसे जगाओ। तब तुम्हारी सफलता का परिमाण जो भी हो, तुम्हें इस बात का सन्तोप होगा कि तुमने एक महान् उद्देश्य की सिद्धि मे ही अपना जीवन बिताया है, कर्म किया है और प्राण उत्सर्ग किया है। जैसे भी हो, महत्-कार्य की सिद्धि होने पर मानव जाति का दोनो लोको मे कल्याण होगा।

## मदास अभिनन्दन का उत्तर

रक्ष्मी और यह बाला पर्वेच तो बार्ग बहारा स्वारतनार्वित हास उन्हें एक भारतक केर विचा गया। बर रंग प्रकार दा कार हम गढ़ आएर नारकान देनों में काविक प्रभार में गौरने के बरमर

बरम बाय स्वामी जी

पर अपन महाराजियांची सामाजियां और और में आएका लाउन सामा सामें हैं। आब आपनी मेरा में जो तम मर सम्बद्ध अधिर कर रहे हैं प्रमना अर्थ मर नहीं है कि युर एक प्रकार का लोकाचार अपना स्थानन है, करन इसके ब्राग्य हुए आउटी गरा में भाग आस्परिक एवं हार्निक प्रेन की भेंट देश है तथा भागने रिवर की होंग में भारतकों के उपये पानिक भारती का प्रवार कर गांप के प्रतिपादन का जो महान बार्व रिया है। उसर निमित्त भानी बुत्ताता प्रस्ट बरन है।

कर विशाणी सदर में बमे-महासभा का आवीदन किया गया यन गमय हरा

भाविकतः हवारे <sup>क्</sup>रा के कुछ भाइपीं के मन में इस बात की प्रलाकता उत्ताम हुई रि हमारे थेल्ट स्था प्राचीन कर्त का भी प्रतिनिधिन्त कर्त संख्यातार्वक किया जान तथा उसरा उत्ति। रूप संभेरिकन स्पष्ट न और दिस उसके द्वारा अन्य नमन्त पार्चास्य देशा में प्रचार हो। उस अवसर पर हमारा दह लीमान्य या कि हमारी भारत भेंट हुई और पुनः हम उस बात का जनभव हुआ। जो बहुबा विभिन्न राष्ट्री के इतिहास म भाग मिछ हुना है अर्थात गमय आने पर एमा ध्यक्ति स्वयं आर्थिभूत हो जाता है जो सम्य के प्रचार में सहायक हाता है। और जब आपने उस मने महासमा म हिन्दू पर्म के प्रतिनिधि रूप में आते का बौड़ा प्रठाया तो इनमें से बर्धि कांच मोगों के मन म यह निश्चित भावना उत्पन्न हुई कि उस विरस्मरबीय वर्षे महासमा में हिन्दू बर्स का प्रतिनिधित्व बड़ी योग्यतापूर्वक होता. क्योंकि आपरी अनेनानेक शन्तियों को इस सीम बोड़ा बहुत जान कुढ़े थे। हिन्दू यमें के सनाउन विद्याला का प्रतिपादन बापने जिस स्पष्टता सदता तथा प्रामाधिकता से किया उत्तरे केवल वर्ग-महासमा पर ही एक महत्त्वपूर्व प्रभाव नहीं पड़ा वरन उसके द्वारा जन्म पारचात्व रेसी के स्त्री-पुरुषों को मी यह अनुभव हो समा कि भारतवर्ष के इस माध्यारिमक बोद में कियता ही बमररव तथा प्रेम का मुखब पात किया

जा सकता है और उसके फमस्बक्य मानव जाति का इतना मुन्दर, पूर्व क्यापक

तथा शुद्ध विकास हो सकता है, जितना कि इस विश्व में पहले कभी नही हुआ। हम इस बात के लिए आपके विशेष कृतज्ञ हैं कि आपने ससार के महान् घर्मों के प्रतिनिधियों का ध्यान हिन्दू घर्म के उस विशेष सिद्धान्त की ओर आर्काषत किया, जिसको 'विभिन्न घर्मों में वन्युत्व तथा सामजस्य' कहा जा सकता है। आज यह सम्भव नही रहा है कि कोई वास्तविक शिक्षित तथा सच्चा व्यक्ति इस बात का ही दावा करे कि सत्य तथा पवित्रता पर किसी एक विशेष स्थान, सम्प्रदाय अथवा वाद का ही स्वामित्व है या वह यह कहे कि कोई विशेष धर्म-मार्ग या दर्शन ही अन्त तक रहेगा और अन्य सब नष्ट हो जायेंगे। यहाँ पर हम आप ही के उन सुन्दर शब्दों को दुहराते हैं, जिनके द्वारा श्रीमद्भागवद्गीता का केन्द्रीय सामजस्य भाव स्पष्ट प्रकट होता है कि 'ससार के विभिन्न धर्म एक प्रकार के यात्रास्वरूप है, जहाँ तरह तरह के स्त्री-पुरुष इकट्ठे हुए है तथा जो भिन्न भिन्न दशाओं तथा परिस्थितियों में से होकर एक ही लक्ष्य की ओर जा रहे हैं।'

हम तो यह कहेंगे कि यदि आपने सिर्फ इस पुण्य एव उच्च उद्देश्य को ही, जो आपको सौंपा गया था, अपने कर्त्तव्य रूप मे निवाहा होता, तो उतने से ही आपके हिन्दू भाई वडी प्रसन्नता तथा कृतज्ञतापूर्वेक आपके उस अमुल्य कार्य के लिए महान् आभार मानते। परन्तु आप केवल इतना ही न करके पाश्चात्य देशों में भी गये, तथा वहाँ जाकर आपने जनता को ज्ञान तथा शान्ति का सदेश सुनाया जो भारतवर्ष के सनातन घर्म की प्राचीन शिक्षा है। वेदान्त घर्म के परम युनितसम्मत होने को प्रमाणित करने मे आपने जो यत्न किया है उसके लिए आपको हार्दिक घन्यवाद देते समय हमे आपके उस महान् सकल्प का उल्लेख करते हुए वडा हर्प होता है, जिसके आघार पर प्राचीन हिन्दू धर्म तथा हिन्दू दर्शन के प्रचार के लिए अनेकानेक केन्द्रो वाला एक सिकय मिशन स्थापित होगा। आप जिन प्राचीन आचार्यों के पवित्र मार्ग का अनुसरण कर रहे हैं, एव जिस महान गुरु ने आपके जीवन और उसके उद्देश्यों को उत्प्रेरित किया है, उन्हीं योग्य अपने को सिद्ध करने के लिए आपने इस महान् कार्य मे अपनी सारी शक्ति लगाने का सकल्प किया है। हम इस बात के प्रार्थी हैं कि ईञ्वर हमे वह सुअवसर दे जिसमे कि हम आपके साथ इस पुण्य कार्य में सहयोग दे सके। साथ ही हम उस सर्व-शक्तिमान दयालु परमिता परमेश्वर से करवद्ध होकर यह भी प्रार्थना करते हैं कि वह आपको चिरजीवी करें, शक्तिशाली बनाए तथा आपके प्रयत्नो को वह गौरव तया सफलता प्रदान करे जो सनातन मत्य के ललाट पर सदैव अकित रहती है।

इसके बाद खेतडी के महाराजा का निम्नलिनित मानपत्र भी पढ़ा गया

पुरुषाद स्वामी भी

इस अवसर पर जब कि आप महास प्रवारे हैं, मैं सवासन्ति बीधार्तिसीध बापकी सेवा में उपस्कित होकर, विदेश से बापके कुलकपूर्वक वापस कौट माने पर बपनी हार्विक प्रसम्रता प्रकट करता हूँ तथा पारवात्य देखों में आपके निश्वार्य प्रमलों को जो सफलता प्राप्त हुई है, उस पर जापको हार्दिक बचाई देता हूँ। हम जानते हैं कि ये पादवारप देस ने श्री हैं, जिनके विद्वानों का यह बाबा है कि 'मदि किसी क्षेत्र में विश्वान ने अपना अधिकार जमा किया तो फिर वर्म की मजास भी नहीं है कि वह वहाँ अपना पैर रस सके यद्यपि सब बात तो यह है कि विज्ञान ने स्वयं अपने को कभी भी सक्ते वर्ग का विरोधी नहीं उहराया। हमारा यह पवित्र आवीवर्ष वेश इस बात में विशेष मान्यसासी है कि सिकानों की बर्म-महारामा में प्रतिनिधि के रूप में आने के किए उसे आप वैसा एक महापुरप मिछ सका बौर, स्वामी वी यह केवल आपकी ही विद्वता चाहविकता तथा बदम्म उत्साह का फल है कि पारपारय देश वासे भी यह बात भनी माँति जान गए कि बाज भी भारत के पास वाष्पारिमकता को बैसी बसीम निषि है। वापक प्रयत्नों के फलस्वरूप बाग मह बात पूर्व कम से सिद्ध हो गई है कि संसार के बनकानेक मतमतान्तरों के विद्येगा-मास का सामंजस्य वैदान्त के सार्वमीन प्रकास में हो सकता है। और संसार के कोनों को यह बात मन्त्री भाँति समझ केने तका इस महानू सत्त को कार्यान्तित करने की बायस्थकता है कि विस्त के निकास में प्रकृति की सबैब मोजना रही है 'विविद्या में एकता'। साम ही निमिन्न मर्नों में समन्त्रयः मन्तुत्व तमा पारस्परिक सहानु मृति एवं सङ्घयता हारा ही मनुष्य जाति का जीवनवृत स्वाधित एवं असका चरमोहेस्य धिक होना सम्मन है। आपके महान् तमा पनित्र तस्त्रावदान में तना आपकी भेष्ठ विशामी के स्कृतिवायक प्रभाव के बाबार पर हम वर्तमान वीड़ी के छीगों की इस बात का सीमार्थ प्राप्त हुवा है कि हम अपनी हो आंलों के सामने संसार के इतिहास में एक उस यन का प्रावृत्तीन देस सकेंगे जिसमें नगरियता चुना तथा संपर्य का नाम होकर, मुझे आणा है कि शान्ति बहानुमृति तवा प्रेम का सामान्य होगा। और मैं अपनी प्रजा के नाम ईस्वर से यह प्रार्थना करता है कि उसकी हुपा भाग पर तना मागके प्रवलों वर सदैन बनी रहे ! जब यह मानपत्र पड़ा जा चुठा तो स्वामी की सत्रामंडप से बर गर्वे और एक

जब यह मानगब पड़ा वा चुठा ठा स्थामा को समायंत्र से ब्राग्ट में मार्थ पड़े पाड़ी में का पाँच में दे वा पड़िया है। स्थानी की ने स्थानत के स्थान स्

# स्वामी जी का उत्तर

वन्वुओ, मनुष्य की इच्छा एक होती है परन्तु ईश्वर की दूसरी। विचार यह था कि तुम्हारे मानपत्र का पाठ तथा मेरा उत्तर ठीक अग्रेज़ी शैंली पर हो, परन्तु यही ईश्वरेच्छा दूसरी प्रतीत होती है—मुझे इतने वडे जनसमूह से 'रथ' मे चढकर गीता के ढग से वोलना पड रहा है। इसके लिए हम कृतज्ञ ही हैं, अच्छा ही है कि ऐसा हुआ। इससे भाषण मे स्वभावत ओज आ जायगा तथा जो कुछ मैं तुम लोगो से कहूँगा उसमे शक्ति का सचार होगा। मैं कह नही सकता कि मेरी आवाज तुम सब तक पहुँच सकेगी या नहीं, परन्तु मैं यत्न कहूँगा। इसके पहले शायद खुले मैदान मे व्यापक जनसमूह के सामने भाषण देने का अवसर मुझे कभी नहीं मिला था।

जिस अपूर्व स्नेह तथा उत्साहपूर्वक उल्लास से मेरा कोलम्बो से लेकर मद्रास पर्यन्त स्वागत किया गया है तथा जैसा लगता है कि सम्पूर्ण भारतवर्ष मे किये जाने की सम्भावना है, वह मेरी सर्वाधिक स्वप्नमयी रगीन आशाओ से भी अधिक है। परन्तु इससे मुझे हर्ष ही होता है। और वह इसलिए कि इसके द्वारा मुझे अपना वह कथन प्रत्येक वार सिद्ध होता दिखाई देता है जो मैं कई बार पहले भी व्यक्त कर चुका हैं कि प्रत्येक राष्ट्र का एक ध्येय उसके लिए सजीवनीस्वरूप होता है, प्रत्येक राष्ट्र का एक विशेष निर्घारित मार्ग होता है, और भारतवर्ष का विशेषत्व है घर्म। ससार के अन्य देशों में घर्म तो केवल कई बातों में से एक है, असल में वहाँ तो वह एक छोटी सी चीज गिना जाता है। उदाहरणार्थ, इंग्लैंड मे धर्म राष्ट्रीय नीति का केवल एक अश है, इंग्लिश चर्च शाही घराने की एक चीज है और इसीलिए उनकी चाहे उसमे श्रद्धा-मिन्त हो अथवा नहीं, वे उसके सहायक सदैव वने रहेंगे, क्योंकि वे तो यह समझते हैं कि वह उनका चर्च है। और प्रत्येक भद्र पूरुष तथा महिला से यही आशा की जाती है कि वह उसी चर्च का एक सदस्य बनकर रहे, और वही मानो भद्रता का चिह्न है। इसी प्रकार अन्य देशों में भी एक एक प्रबल राष्ट्रीय शक्ति होती है, यह शक्ति या तो जबरदस्त राजनीति के रूप मे दिखाई देती है अथवा किसी बौद्धिक खोज के रूप मे। इसी प्रकार कही या तो यह सैन्यवाद के रूप मे दिखाई देती है अथवा वाणिज्यवाद के रूप मे। कह सकते है कि उन्ही क्षेत्रों में राष्ट्र का हृदय स्थित रहता है और इस प्रकार धर्म तो उस राष्ट्र की अन्य चहत सी चीजो मे से केवल एक ऊपरी सजावट की सी चीज रह जाती है।

पर भारतवर्ष मे घर्म ही राष्ट्र के हृदय का मर्मस्यल है, इसीको राष्ट्र की रीढ कह लो अथवा वह नीव समझो जिसके ऊपर राष्ट्ररूपी इमारत खडी है। इस देश

**१**० रास्य में

में राजनीति यस बहाँ क्षत्र कि बुदिविशाय भी गाँग गमने जाते हैं । भारत में वर्ष को सर्वोपरि सुमग्ना जाता है। मैंने मह बाद सैरुकां बार सुना है कि भारतीय क्षतता साधारण जातराही की बाठों से भी अभिन्न मही है और यह बात सबसूब ठीक भी है। जब मैं कोलम्बो में उतरा दो मुझे यह पना चना कि बहाँ फिनी की भी इस बात का बान न वा कि यूरोप में कैगी शावनीतिक उवसपुपस मर्बी हुई है बड़ों क्या क्या परिवर्तन हो रहे हैं मिनमंडल की कैसी द्वार हो रही है, आदि जावि। एक जी ध्यक्ति की यह जात न था कि समाजवाद अराजकताबाद मादि धन्तों का अथवा यरोग के राजनीतिक वातावरण में अमूक परिवर्तन का क्या क्षर्य है। परम्तू इसरी बोर यदि तुम लंका के ही सोगों नौ के सो तो वहाँ के मत्पक स्त्री-पुरुष तथा बच्च बच्चे को मासम वा कि उतने देश में एक भारतीय सन्यामी आया है जो जिलागों की धर्म-महासमा में भाग सेने के सिए भेजा गया का तथा जिसने वहाँ अपने क्षेत्र में सफलता प्राप्त की। इससे निज होता है कि उस देख क क्षीम जहाँ तक एसी संचना से सम्बन्ध है जो उनके मतसब की है अववा जिसमे उनके दैनिक जीवन का तास्त्रक है। उसमें वे जबर अवगढ़ हैं तथा जातने की दुष्णा स्तते हैं। राजनीति तथा एस प्रकार की अन्य बार्ते भारतीय जीवन के अस्य बध्यक बियम कभी नहीं रहे हैं। परन्तु वर्म एवं आध्यारिमकता ही एक ऐसा मुख्य आधार रहे है जिसके अपर भारतीय जीवन निर्मेर रहा है तथा फला-फला है और इतना ही नहीं भविष्य में भी इसे इसीपर निर्भर रहना है। ससार के राष्ट्रों द्वारा वहीं समस्याओं का समावान हो रहा है। भारत ने

सर्वेव एक का परा प्रहुप किया है तका काम समस्य ससार में दूधरे का पका। वह समस्या यह है कि समित्य में कीन दिक करेगा? वया काइन है कि एक घटन मंगिर पहता है तथा दूधरा तथा हो जाता है? जीवनसंग्राम में पूका दिक सबसी है इनका में में मेंगिरिकारा विश्वस्थायों है जवान स्थाग मोतिकता दिक सबसी है या आध्यासिकता। हमारी विचारकार उसी प्रकार की है जीती हमारे पूर्वकों की मित्र प्राचीन मारिविहासिक काक में थी। विश्व सम्बद्धारम प्राचीन काक वर्ष की मित्र परमारायें जी गहैंब नहीं सबसी उसी समय हमारे प्राची मुर्वेकों में अपनी समस्या के पत्र का बहुक कर किया बीर संस्थार को चूर्तती में हमारी समस्या की हक करने का प्रस्का है बैदाय साम निर्मित्या तथा में मा कर में ती ही यह दिकाने मोग्य है। जो पढ़ इनियों को सामित्र का स्थान कर देश हैं दिक सकता है। और स्वकार माम सब है कि सम्ब इसे रिविहार हम सन्तर में समस्य

दे रहा है कि प्राय प्रत्येक सभी में बरसारी मेडकों की तरह नवे राष्ट्रों का जलान तथा परान हो रहा है—स्मामन सुन्य से प्रारम्य करते हैं कुछ दिनों तक नुराकार मचाते हैं और फिर समाप्त हो जाते हैं। परन्तु यह भारत का महान् राष्ट्र जिसकों अनेकानेक ऐसे दुर्भाग्यो, खतरों तथा उथलपुथल की किठनतम समस्याओं से उलझना पड़ा है, जैसा कि ससार के किसी अन्य राष्ट्र को करना नहीं पड़ा, आज मी कायम है, दिका हुआ है, और इसका कारण है सिर्फ वैराग्य तथा त्याग क्योंकि यह स्पष्ट ही है कि बिना त्याग के घर्म रह ही नहीं सकता। इसके व्रिपरीत यूरोप एक दूसरी ही समस्या के मुलझाने में लगा हुआ है। उसकी समस्या यह है कि एक आदमी अधिक से अधिक कितनी सम्पत्ति इकट्ठा कर सकता है, वह कितनी शक्ति जुटा सकता है, भले ही वह ईमानदारी से हो या वेईमानी से, नेकनामी से हो या वदनामी से। कूर, निर्दय, हृदयहीन, प्रतिद्वन्द्वता, यहीं यूरोप का नियम रहा है। पर हमारा नियम रहा है वर्ण-विभाग, प्रतिस्पर्घा का नाश, प्रतिस्पर्घा के बल को रोकना, इसके अत्याचारों को रोंद डालना तथा इस रहस्यमय जीवन में मानव का पथ शुद्ध एवं सरल बना देना।

स्वामी जी का भाषण इस प्रकार हो ही रहा था कि इस अवसर पर जनता की ऐसी भीड उमडी कि उनका भाषण सुनना कठिन हो गया। इसलिए स्वामी जी ने यह कहकर ही सक्षेप मे अपना भाषण समाप्त कर दिया।

मित्रो, मैं तुम्हारा जोश देखकर वहुत प्रसन्न हूँ, यह परम प्रशसनीय है। यह मत सोचना कि मैं तुम्हारे इस भाव को देखकर नाराज़ हूँ, बिल्क मैं तो खुश हूँ, बहुत खुश हूँ—वस ऐसा ही अदम्य उत्साह चाहिए, ऐसा ही जोश हो। सिर्फ इतना ही है कि इसे चिरस्यायी रखना—इसे बनाये रखना। इस आग को बुझ मत जाने देना। हमे भारत मे बहुत वह वडे कार्य करने हैं। उसके लिए मुझे तुम्हारी महायता की आवश्यकता है। ठीक है, ऐसा ही जोश चाहिए। अच्छा, अब इस ममा को जारी रखना असम्भव प्रतीत होता है। तुम्हारे सदय व्यवहार तथा जोशीले स्वागत के लिए मैं तुम्हों अनेक चन्यवाद देता हूँ। किसी दूसरे मौके पर शान्ति मे हम-तुम फिर कुछ और वातचीत तथा भावविनिमय करेगे—मित्रो, अभी के लिए नमस्ते।

र्चूिक तुम लोगों की भीड चारों ओर है और चारों ओर घूमकर व्याख्यान देना असम्भव है, इसलिए इस समय तुम लोग केवल मुझे देखकर ही सतुष्ट्र हो जाओ। अपना विस्तृत व्याख्यान में फिर किसी दूसरे अवसर पर दूँगा। तुम्हारे उत्साहपूर्ण स्वागत के लिए पुन चन्यवाद।

## मेरी क्रान्तिकारी योजना

#### [मद्रास के विक्टोरिया हॉस में दिया गया भाषण]

उस दिन समिक मीन के बारण में स्थालवान समान्त महीं कर सका वा जठएव माग्रा मिवासी मेरे प्रति को मिरन्तर स्वर्ध स्पवहार करते जाये हैं उस स्पाद बात में उन्हें जनेनामेल बम्यवाद देता हूँ। मैं बहु नहीं बाताता कि बमिनन्दर्य-पत्रों में मेरे सिए जो गुन्दर पुक्तर विशेषण मयुष्ठ हुए हैं, उसके सिए में किस ममार स्पादी इतजता प्रकट करें। मैं प्रमुखे इतजी ही प्रार्थना करता हूँ कि वे मुनो दर्य इपादुर्यों क्या ज्यार प्रस्ताकों के सोम्य बना दें और इस सोम्य सी कि मैं बपना साप जीवन बपने बमें और पाइमूमि की सेवा में बचन कर सकूँ प्रभु पुत्रे दनके बोम्य बनाने ।

में समझता है कि मुझमें अनेक दोयों के होते हुए भी बोहा साहत है। मैं भारत से पारवास्य देशों से कुछ सन्देश के समा वा और उसे मैंने निर्मीकता से जमेरिका भीर इन्हेंच्यवासियों के सामने प्रकट किया। आब का विवस बारम्म करने के पूर्व मैं साहसपूर्वक दो सम्ब तुम कोवों से कहना भारता हैं। कुछ दिनों से मेरे चारी बोर कुछ ऐसी परिस्पितियाँ उपस्थित हो रही हैं. जो मेरे कार्य की उप्रति में विशेष कम से जिल्ल बाकने की नेयदा कर रही हैं यहाँ तक कि यदि सम्मव हो सके ती वे मझे एकवारणी क्वल कर मेरा अस्तित्व ही सन्द कर हाईं। धर ईस्वर को धरम-बाद कि में सारी बेस्टाएँ विकल हो गत्री हैं, और इस प्रकार की बेस्टाएँ सबैब विकल ही सिंड होती है। मैं गढ तीन बर्जों से देख रहा है कुछ कोग मेरे एवं मेरे कामी के सम्बत्न में कुछ भारत बारकाएँ बनावे हुए हैं। जब तक में बिदेश में वा मैं चूप एता में एक धम्ब भी नहीं बोका। पर बाज में अपने बेस की श्रीम पर बड़ा है मैं स्मध्योकरम के क्या में कुछ सका नहता चालता है। इस सक्यों का क्या फर्क होगा अपना ये सन्द तुम जोनों के हुदन में किन किन मानों का सबैक करेंगे इसकी मैं परवाह नहीं करता। मुद्दे बहुत कम विन्ता है अमेंकि मैं वहीं संस्थासी हूँ जिसने सगमग चार वर्ष पहुछे अपने इंड और कमंडल के साथ तुम्हारे नकर में प्रवेख किया जा और बड़ी सारी बनिया इस समय भी मेरे सामने पार्वा है।

विना और अधिक भूमिका के मैं अव अपने विषय को आरम्भ करता हूँ। सबसे पहले मुझे थियोसॉफिकल सोसायटी के सम्बन्व मे कुछ कहना है। यह कहने की आवश्यकता नही कि उक्त सोसायटी से भारत का कुछ भला हुआ है और इसके लिए प्रत्येक हिन्दू उक्त सोसायटी और विशेषकर श्रीमती वेसेट का कृतज्ञ है। यद्यपि मैं श्रीमती वेसेंट के सम्बन्घ मे वहुत कम ही जानता हूँ, पर जो कुछ भी मुझे जनके बारे मे मालूम है, उसके आघार पर मेरी यह वारणा है कि वे हमारी मातृभूमि की सच्ची हितचिन्तक हैं और यथाशिकत उसकी उन्नति की चेष्टा कर रही हैं, इसलिए वे प्रत्येक सच्ची मारत-सन्तान की विशेष कृतज्ञता की अधिकारिणी हैं। प्रभु उन पर तथा उनसे सम्बन्घित सब पर आशीर्वाद की वर्षा करें! परन्तु यह एक बात है, और थियोसॉफिकल सोसायटी मे सम्मिलित होना एक दूसरी बात। भिनत, श्रद्धा और प्रेम एक बात है, और कोई मनुष्य जी कुछ कहे, उसे बिना विचारे, बिना तर्क किये, बिना उसका विश्लेषण किये निगल जाना सर्वथा दूसरी बात । एक अफवाह चारो ओर फैल रही है और वह यह कि अमेरिका और इंग्लैण्ड मे जो कुछ काम मैने किया है, उसमे थियोसॉफिस्टो ने मेरी सहायता की है। मैं तुम लोगो को स्पष्ट शब्दो मे बता देना चाहता हूँ कि इसका प्रत्येक शब्द गलत है, प्रत्येक शब्द झूठ है। हम लोग इस जगत् मे उदार भावो एव भिन्न मतवालो के प्रति सहानभूति के सम्बन्ध मे बडी लम्बी-चौडी वार्ते सुना करते हैं। यह है तो बहुत अच्छी बात, पर कार्यत हम देखते हैं कि जब कोई मनुष्य किसी दूसरे मनुष्य की सब बातो मे विश्वास करता है, केवल तभी तक वह उससे सहानुमूर्ति पाता है, पर ज्यो ही वह किसी विषय मे उससे भिन्न विचार रखने का साहस करता है, त्यो ही वह सहानभूति गायब हो जाती है, वह प्रेम खत्म हो जाता है। फिर, कुछ ऐसे भी लोग हैं, जिनका अपना अपना स्वार्थ रहता है। और यदि किसी देश मे ऐसी कोई बात हो जाय, जिससे उनके स्वार्य मे कुछ वक्का लगता हो, तो उनके हृदय मे इतनी ईर्ष्या और घृणा उत्पन्न हो जाती है कि वे उस समय क्या कर डालेंगे, कुछ कहा नही जा सकता। यदि हिन्दू अपने घरो को साफ करने की चेष्टा करते हो, तो इससे ईसाई मिशनरियो का क्या बिगडता है ? यदि हिन्दू प्राणपण से अपना सुघार करने का प्रयत्न करते हो, तो इसमे ब्राह्मसमाज और अन्यान्य सुघारसस्थाओ का क्या जाता है ? ये लोग हिन्दुओ के सुवार के विरोव मे क्यो खडे हो ? ये लोग इस आन्दोलन के प्रवलतम शत्रु क्यो हो ? क्यो ?---यहीं मेरा प्रश्न है। मेरी समझ मे तो उनकी घृणा और ईर्ष्या की मात्रा इतनी अधिक है कि इस विषय मे उनसे किसी प्रकार का प्रश्न करना भी सर्वया निरर्थक है।

भाज से जार वर्ष पहुळे अब मैं समेरिका जा रहा वा-वात समुद्र पार, विना किसी परिचय-पत्र के बिना किसी चास-पहचान के एक घनारीन सिनहींन सजार धन्याची के रूप में—का मैंने वियोसीफिक्स सीसायटी के नेता से मेंट की। स्वमानतः मैंने सोचा चा कि बब ये अमेरिकाबासी है और मारत-भक्त है वो सम्मवतः अमेरिका के किसी सरवन के नाम मुझे एक परिचय-यन वे वेसे। किन्तु जब मैंने उनके पास आकर इस प्रकार के परिषय-पत्र के किए प्रार्वना की दो उन्होंने पूछा "क्या जाप हमारी सोसामटी के सवस्य करेंगे? मैंने उत्तर दिया 'नहीं में किस प्रकार आपको सोसामरी का सदस्य हो सकता हूँ ? मैं तो आपके अधिकांस रिकानों पर निववास नहीं करता। सन्होंने कहा "तब मुझे खेव हैं मैं नापके निय कुछ भी नहीं कर सकता। तथा यही मेरे किए सस्तावना देना दा? यो ही मैं अपने कतिपय मजासी मिनों की सहायता से अमेरिका गया। उस मिनों में से अनेक यहाँ पर जपस्थित है, केवल एक ही अनुपरिष्ठ है, स्थामाबीस सुबद्दास्य अस्मर जिनके प्रति अपनी परम इतकता प्रकट करना क्षेत्र है। उनमें प्रतिभासाकी पुरूप की अन्तर्वृत्ति किद्यमान है। इस जीवन में भेरे सक्त मित्रों में से ने एक हैं के भारत माता के सच्चे सपूत हैं। अस्तु, धर्म-सहासमा के कई मास पूर्व ही में अमेरिका पहुँच गया। मेरे पास क्यमे बहुत कम के और के सीख़ ही समाप्त ही समे। कमर बाबा भी जा थया और मेरे पास में शिर्फ गरमी के कपड़े। उस बोर धौतप्रवास देख में में काश्चिर क्या करूँ यह कुछ सुझता न था। यदि में गार्व में भीक माँगने कपता क्षो परिचाम मही होता कि मैं वेक भेज दिया बादा। उस समय मेरे पास नेवल पुरु ही बासर वने थे। मैंने अपने महासवासी मित्रों के पास तार भेजा। बह बाद वियोधीफिस्टो को मानून हो यबी भीर अनमे से एक ने किया। अब धैणन चीझ हो मर बायवा अस्तर की इत्या से अच्छा ही हुआ। बड़ा टकी! ता स्था मही मेरे किए रास्ता बना देना था ? मैं ये नार्ते इस समय कहता नडी चाहता का किन्तु मेरे बेशबाधी यह सब भारते के बुक्कुक थे जता कहनी पड़ी। यह तीन वर्षी तरु इस सम्बन्ध में एक प्राप्त भी मैंने भूँह से नहीं निकासा । क्यूबाप रहना ही मैरा मुक्रमण पहा फिल्मू भाज में बातें मुँह से निकस वड़ी। यर बात बड़ी वर पूरी नहीं हो नाती। मैंन नर्म-महासमा मैं नर्फ नियोत्तांक्रिस्टों को बेखा। मैंने इन्छे नातनीठ करने और मिसने-जुसने की नेप्टा की। एम सोनो में जिस अनहां भरी दृष्टि से मेरी जोट देला वह बाज भी गरी गवारों पर ताब रही है—मानो वह वह रही वी "यह कही ना क्षत्र कीड़ा यही देवताओं के मीम आ पता ! में पूछता हैं नया वही मेरे किए रास्ता बना देना वा ै ही तो वर्ग-महातमा से मेरा बहुत नाम तवा मध हो नया और तब से मेरे अपर अस्पीयक कार्य बार जा गया। पर प्रत्येक स्थान

पर इन लोगो ने मुझे दवाने की चेष्टा की। थियोसॉफिकल सोसायटी के मदस्यो को मेरे व्याख्यान सुनने की मनाही कर दी गयी। यदि वे मेरी वक्तृता सुनने आते, तो वे मोसायटी की सहानुभूति खो देते, क्योंकि इस सोसायटी के गुप्त (एसोटेरिक) विभाग का यह नियम ही है कि जो मनुष्य उक्त विभाग का सदस्य होता है, उसे केवल कुथमी और मोरिया (वे जो भी हो) के पाम से ही शिक्षा ग्रहण करनी पडती है-अवश्य इनके दृश्य प्रतिनिधि, मिस्टर जज और मिसेज बेसेन्ट से। अत उक्त विभाग के सदस्य होने का अर्थ यह है कि मनुष्य अपना स्वावीन विचार विल्कुल छोडकर पूर्ण रूप से इन लोगों के हाय में आत्मसमप्ण कर दे। निश्चय ही मैं ये सव वातें नहीं कर सकता था, और जो मनुष्य ऐसा करे, उसे में हिन्दू कह भी नहीं सकता। मेरे हृदय मे स्वर्गीय मिस्टर जज के लिए वडी श्रद्धा है। वे गुणवान, उदार, सरल और यियोसॉफिस्टो के योग्यतम प्रतिनिधि थे। उनमे और श्रीमती वेसेन्ट मे जो विरोघ हुआ था, उसके सम्वन्य मे कुछ भी राय देने का मुझे अधिकार नहीं है, क्योंकि दोनो ही अपने अपने 'महात्मा' की सत्यता का दावा करते हैं। और यहाँ आक्चये की वात तो यह है कि दोनो एक ही 'महात्मा' का दावा करते हैं। ईश्वर जाने, सत्य क्या है-वे ही एकमात्र निर्णायक हैं। और जब दोनी पक्षो मे प्रमाण की मात्रा बरावर है, तव ऐसी अवस्था मे किसी भी पक्ष मे अपनी राय प्रकट करने का किसी को अधिकार नही।

हाँ, तो इस प्रकार उन लोगों ने समस्त अमेरिका में मेरे लिए मार्ग प्रशस्त किया। पर वे यही पर नहीं हके, वे दूसरे विरोधी पक्ष—ईसाई मिशनरियो—से जा मिले। इन ईसाई मिशनरियों ने मेरे विरुद्ध ऐसे ऐसे मयानक झूठ गढ़ें, जिनकी कल्पना तक नहीं की जा सकती। यद्यपि मैं उस परदेश में अकेला और मित्रहीन था, तथापि उन्होंने प्रत्येक स्थान में मेरे चरित्र पर दोषारोपण किया। उन्होंने मुझे प्रत्येक मकान से बाहर निकाल देने की चेष्टा की, और जो भी मेरा मित्र बनता, उसे मेरा शत्रु बनाने का प्रयत्न किया। उन्होंने मुझे भूखों मार डालने की कोशिश की, और यह कहते मुझे दु ख होता है कि इस काम में मेरे एक मारतवासी भाई का भी हाथ था। वे भारत में एक सुघारक दल के नेता हैं। ये सज्जन प्रतिदिन घोषित करते हैं कि 'ईसा मारत में आये हैं।' तो क्या इसी प्रकार ईसा भारत में आयेंगे विषा करते हैं कि 'ईसा मारत का सुघार होगा है इन सज्जन को मैं अपने बचपन से ही जानता था, ये मेरे परम मित्र भी थे। जब मैं उनसे मिला, तो बढ़ा ही प्रसन्न हुआ, क्योंकि मैंने बहुत दिनों से अपने किसी देशभाई को नहीं देखा था। पर उन्होंने मेरे प्रति ऐसा व्यवहार किया! जिस दिन वर्म-महासभा ने मुझे सम्मानित किया, जिस दिन शिकागों में मैं लोकप्रिय हो गया, उसी दिन से सम्मानित किया, जिस दिन शिकागों में मैं लोकप्रिय हो गया, उसी दिन से

जाज से चार वर्ष पहुछे चन मैं भमेरिका जा एहा बा—सात समूद्र पार, दिना किसी परिषय-पत्र के बिना किसी जान-पहुचान के एक पनहीन मित्रहीन जजारा संग्यासी के क्य में-- तब मैंने बियोसॉडिकस सोसायटी के नेता से मेंट की। स्वमावतः मैंने सोधा या कि वब ये वमेरिकाबासी है और मारत भक्त है वो सम्मक्तः समेरिका के फिसी सज्जन के नाम मुझे एक परिचय-पन दे बेंबे। किन्तु वन मैंने उनके पास बाकर इस प्रकार के परिचय-पत्र के सिए प्रार्वना की दो उन्होंने पूडा "त्या आप हुमारी सोशायरी के सदस्य वर्तेंगे ? मैंने सत्तर दिया "नहीं मैं किंच प्रकार जापकी सीसायटी का सदस्य हो सकता हूँ ? मैं हो आपके अधिकाध सिद्धान्तों पर विस्वास गड़ी करता। उन्होते कहा 'तब मुसे सेद है मैं बापके किए कुछ भी मही कर सक्छा। क्या सही मेरे छिए रास्ता बना देना मा? जो हो मैं वपने कृतिपय मत्रासी मित्रों की सङ्गयता से अमेरिका क्या। उन मित्रों में से अनेक वहाँ पर उपस्थित है केबस एक ही बन्धस्थित है, स्थायाबीश सुबद्धान्य सम्मर निनने प्रति नपनी परम इतन्त्रा प्रकट करना क्षेत्र है। उनमें प्रतिभाषानी पुरूप की बन्तर्वृष्टि विश्वमान है। इस भीवन में मेरे सक्ते मित्री में से वे एक है वे मास्त माठा कं सक्ने सपूत हैं। अल्रु, धर्म-महारामा के कई मास पूर्व ही मैं अमेरिना पहुँच गया। मेरे पास क्यते बहुत कम के और के शीक्ष ही समाप्त हो गये। इबर जाड़ा भी था गया और मेरे पास के सिर्फ गरमी के कपड़े। उस मोर ग्रीतप्रमान देश में मैं वालिए क्या करूँ यह कुछ सूचता न मा। यदि मैं मार्ग में भीत मौतने कमना तो परिकास यही होता कि मैं जेड मेज दिया बाता। उस समय मेरे पास नेवस कुछ ही बासर बने थे। मैंने जपने मदासवासी मिनों के पास तार भेवां। यह बात वियोगॉफिस्टा को मालन हो गयी और उनमें से एक ने लिखा। अब शरान चीम ही मर जायवा चेंस्वर की हुया से अल्छा ही हजा। बला टली ि दो स्मा यहीं मेरे निय् रास्ता बना देना था? मैं ये मार्ते इस समय बहुना नहीं चाहुता वा किन्तु मरे देशवाधी मह सब बागने के इच्छुक व अवः कहनी पहाँ। मत सीन वर्षी वक इस सम्बन्ध में एक मन्द्र भी मैंने मुँह स नहीं निकाला। चुपबाप रहना ही मेछ मुलमक एका फिल्तु भाज ये बात मुँह से निकल पड़ी। यर बात बड़ी पर पूर्ण नहीं ही बादी। मैंने बर्य-महासभा में नई वियोग्रीफिस्टां की बेला। मैंने बनसे बातुवील करने और मिसने-जुसने की भएना नौ। जन सोनों ने जिस अवजा भरी वृद्धि स मेरी जोर देता जह सात भी मेरी नवरों पर नाव रही है--भानी का नह रही औ "यह नहीं ना शुद्र कीहा यहाँ देनताओं के बीच का गया? में पूछताहूँ क्या गर्श मेरे लिए रास्ता बना रेता वा ? हां दी वर्ग-महासना में मेरा बढ़त नाम तथा बग हो गया और तब ते मेरे ऊपर भन्यविक नार्व भार आ गया। पर प्रत्येक स्थान

सवका दास वना सके। मैं उन्हीं महापुरुप के श्री चरणों को अपने मस्तक पर घारण किये हूँ। वे ही मेरे आदर्श हैं—मैं उन्हीं आदर्श पुरुप के जीवन का अनुकरण करने की चेप्टा करना। सवका सेवक वनकर ही एक हिन्दू अपने को उन्नत करने की चेप्टा करता है। उसे इसी प्रकार, न कि विदेशी प्रभाव की सहायता से, सर्वसाघारण को उन्नत करना चाहिए। बीस वर्ष की पिश्चमी सम्यता मेरे मन में उम मनुष्य का दृष्टान्त उपस्थित कर देती है, जो विदेश में अपने मित्र को भूखा मार डालना चाहता है। क्यों?—केवल इसीलिए कि उसका मित्र लोकप्रिय हो गया है और उसके विचार में वह मित्र उसके घनोपार्जन में वाघक होता है। और असल, सनातन हिन्दू धर्म के उदाहरणस्वरूप हैं ये दूसरे व्यक्ति, जिनके सम्वन्ध में मैंने अभी कहा है। इससे विदित हो जायगा कि सच्चा हिन्दू धर्म किस प्रकार कार्य करता है। हमारे इन सुधारकों में से एक भी, ऐसा जीवन गठन करके दिखाये तो सही जो एक पैरिया की भी सेवा के लिए तत्पर हो। फिर तो मैं उसके चरणों के समीप बैठकर शिक्षा ग्रहण करूँ, पर हाँ, उसके पहले नहीं। लम्बी-चौडी वातो की अपेक्षा थोडा कुछ कर दिखाना लाख गुना अच्छा है।

अव मैं मद्रास की समाज-सुघारक समितियों के वारे में कुछ कहुँगा। उन्होंने मेरे साथ वडा सदय व्यवहार किया है। उन्होंने मेरे लिए अनेक मघुर शब्दो का प्रयोग किया है और मुझे वताया है कि मद्रास और वगाल के समाज-सुवारको मे वडा अन्तर है। मैं उनसे इस बात मे सहमत हूँ। मैंने अक्सर तुम लोगो से कहा है, और यह तुम लोगो मे से बहुतो को याद भी होगा कि मद्रास इस समय वडी अच्छी अवस्था मे है। वगाल मे जैसी क्रिया-प्रतिकिया चल रही है, वैसी मद्रास मे नही है। यहाँ पर वीरे घीरे स्थायी रूप से सव विषयो मे उन्नति हो रही है, यहाँ पर समाज का क्रमश विकास हो रहा है, किसी प्रकार की प्रतिक्रिया नही। बगाल मे कहीं कहीं कुछ कुछ पुनरुत्थान हुआ है, पर मद्रास में यह पुनरुत्थान नहीं है, यह है समाज की स्वाभाविक उन्नति। अतएव दोनो प्रदेशो के निवासियो की विभिन्नता के सम्वन्घ मे समाज-सुघारक जो कुछ कहते हैं, उनसे मैं सर्वथा सहमत हूँ। परन्तु एक विभिन्नता और है, जिसे वे नहीं समझते। इन सस्थाओं में से कुछ मुझे डराकर अपना सदस्य वनाना चाहर्त। हैं। ये लोग ऐसा करें, यह एक आश्चर्यजनक वात है। जो मनुष्य अपने जीवन के चौदह वर्षों तक लगातार फाकाकशी का मुकावला करता रहा हो, जिसे यह भी न मालूम रहा हो कि दूसरे दिन का भोजन कहाँ से आयेगा, सोने के लिए स्थान कहाँ मिलेगा, वह इतनी सरलता से घमकाया नहीं जा सकता। जो मनुप्य विना कपडों के और विना यह जाने कि दूसरे समय भोजन कहाँ से मिलेगा, उस स्थान पर रहा हो, जहाँ का तापमान शून्य से भी तीस उनका स्वर बदक पसा और क्रिये किये मुत्ते हानि पहुँबाने में उन्होंने कोई कहार उस नहीं रखी। मैं पूकता हूँ क्या दक्षी तरह ईसा मारतवर्ष में आयेंगे? क्या बीत वर्ष ईसा की उपायता कर उन्होंने यही विशा पाई है? हमारे से वहे वहें गुजारकपन बहुते हैं कि ईसाई वर्ष और ईसाई कीम गारतवाधियों को उनत कार्यये। यी क्या वह इसी प्रकार होगा? विदे उन्हे उनका को इसका एक चयाहरन किया जाय तो निस्सन्देह स्विति कोई आधाजनक प्रतीत नहीं होती।

एक बात और। मैंने समाज-सुवारकों के मुखपत्र में पढ़ा वा कि मैं ग्राह हैं और मुझसे पूछा गया वा कि एक सूत्र को संस्थासी होने का क्या अधिकार है? वो इसपर भेरा उत्तर यह है कि मैं उन महापुरूव का बंधवर हैं जिनके चरवकमर्की पर प्रत्येक ब्राह्मक समाम वर्मराबाग वित्रगुप्ताम वै शर्मा उक्कारक करते हुए पुष्पांचीत प्रदान करता है और जिसके नग्नज निगुद्ध समिस है। यदि सपने प्रशानी पर विश्वास हो तो इन समाज-सुवारको को बान छेना बाहिए कि मेरी बार्ति में पूराने बमाने में थाम रेजाओं के मतिरिक्त कई सराधियों तक जाने मारतवर्ष ना शासन किया था। यदि मेरी जाति की मनना **ओड़ दी** जाम तो भारत की कर्तमान सम्दता का क्या सेय रहेगा ? बकेके बंगाक में ही मेरी बाति में सबसे वड़ बार्गितिक सबसे बड़े कवि सबसे बड़े इतिहासम सबसे बड़े प्रातत्त्ववेता मीर सबसे बड़े पर्मप्रचारक जल्पम हुए हैं। मेरी ही चाति ने क्रांमान समय के सबसे बढ़ बैज्ञानिकों से मारद्ववर्ष को बिमुधित किया है। इन निन्दकों को बोड़ा अपने देश के इतिहास का दो जान प्राप्त करना था। बाजाग सविय तथा वैस्प इन तीनो नजीं के सम्बन्ध में बाप बध्ययन तो करना था। बारा मह तो बानगी भा कि दाना ही बची को सन्यासी डोने और वेद के अध्ययन करने का समान अभि कार है। ये बाते मैंन यो ही प्रस्यवस कह थीं। वे जो मझे यह कहते हैं इसकी मुझे तनिक भी पीका नहीं। मेरे पूर्वकों ने ग्रारीको पर को करवाचार किया था इससे जसका शृक्ष परियोग हो जागगा। यदि मैं पैरिमा (शैष आव्याक) होता वी मुझे और भी बामन्द बादा नर्गोंकि मैं उन महापुरुप का सिव्य हैं जिन्हाने सर्वेग्नेट बाह्यम होते हुए भी एक पैरिया (बाध्वाक) के बर को साफ करन की वपनी इच्छा प्रकट की बी। अवस्य वह इत पर सहस्य हुआ नही-सीर मन्ध होता भी कैसे <sup>?</sup> एक तो बाह्मच फिर उस पर सम्पासी ने आकर वर साफ्र करी इस पर क्या बहु कमी राजी हो सकता वा? निवान एक दिन आंधी रात को उठकर कुछ कम से उन्होंने उस पैरिया के कर में प्रवेश किया और उसका पालाता साफ कर दिया उन्होंने अपने अन्ये सन्ये बासां से उस स्थात की पाँड बासा। और यह बाम के स्थातार कई दिनों तक करते रहे, ताकि वे अपने की

सवका दास वना सके। में उन्हीं महापुरुप के श्री चरणों को अपने मस्तक पर घारण किये हूँ। वे ही मेरे आदर्श हैं—में उन्हीं आदर्श पुरुष के जीवन का अनुकरण करने की चेप्टा करता। सवका सेवक वनकर ही एक हिन्दू अपने को उन्नत करने की चेप्टा करता है। उसे इसी प्रकार, न कि विदेशी प्रभाव की सहायता से, सर्वसाघारण को उन्नत करना चाहिए। बीस वर्ष की पश्चिमी सम्यता मेरे मन में उस मनुष्य का दृष्टान्त उपस्थित कर देती है, जो विदेश में अपने मित्र को भूखा मार ढालना चाहता है। क्यों?—केवल इसीलिए कि उसका मित्र लोकप्रिय हो गया है और उसके विचार में वह मित्र उसके घनोपार्जन में वाघक होता है। और असल, सनातन हिन्दू धर्म के उदाहरणस्वरूप है ये दूसरे व्यक्ति, जिनके सम्बन्ध में मेंने अभी कहा है। इससे विदित हो जायगा कि सच्चा हिन्दू धर्म किस प्रकार कार्य करता है। हमारे इन सुधारको में से एक भी, ऐसा जीवन गठन करके दिखाये तो सही जो एक पैरिया की भी सेवा के लिए तत्पर हो। फिर तो मैं उसके चरणों के समीप बैठकर शिक्षा ग्रहण कहाँ, पर हाँ, उसके पहले नहीं। लम्बी-चौडी वातो की अपेक्षा थोडा कुछ कर दिखाना लाख गुना अच्छा है।

अव मैं मद्रास की समाज-सुघारक समितियों के वारे में कुछ कहुँगा। उन्होंने मेरे साथ वडा सदय व्यवहार किया है। उन्होने मेरे लिए अनेक मघुर शब्दो का प्रयोग किया है और मुझे बताया है कि मद्रास और बगाल के समाज-सुघारको मे वडा अन्तर है। मैं उनसे इस वात मे सहमत हैं। मैंने अक्सर तूम लोगो से कहा है, और यह तुम लोगो मे से बहूतो को याद भी होगा कि मद्रास इस समय बडी अच्छी अवस्था मे है। बगाल मे जैसी क्रिया-प्रतिक्रिया चल रही है, वैसी मद्रास मे नही है। यहाँ पर घीरे घीरे स्थायी रूप से सब विषयो मे उन्नति हो रही है, यहाँ पर समाज का क्रमश विकास हो रहा है, किसी प्रकार की प्रतिक्रिया नही। बगाल मे कही कही कुछ कुछ पुनरुत्थान हुआ है, पर मद्रास मे यह पुनरुत्थान नही है, यह है समाज की स्वामाविक उन्नति। अतएव दोनो प्रदेशो के निवासियो की विभिन्नता के सम्वन्ध मे समाज-सुघारक जो कुछ कहते हैं, उनसे मैं सर्वथा सहमत हूँ । परन्तु एक विभिन्नता और है, जिसे वे नहीं समझते। इन सस्थाओं में से कुछ मुझे . डराकर अपना सदस्य बनाना चाहर्त। हैं। ये लोग ऐसा करें, यह एक आश्चर्यजनक बात है। जो मनुष्य अपने जीवन के चौदह वर्षों तक लगातार फाकाकशी का मुकावला करता रहा हो, जिसे यह भी न मालूम रहा हो कि दूसरे दिन का भोजन कहाँ से आयेगा, सोने के लिए स्थान कहाँ मिलेगा, वह इतनी सरलता से घमकाया नहीं जा सकता। जो मनुष्य विना कपड़ों के और विना यह जाने कि दूसरे समय भोजन कहाँ से मिलेगा, उस स्थान पर रहा हो, जहाँ का तापमान शून्य से भी तीस विवेशानग्द साहित्य 1 4 हियों कम तो बहु भारत में इतनी सरत्या से करें। बराया जा तहाता। *परि पत्ती* कात है जो मैं जनत करेंगा--मूराम आर्नी माई। दूबता है मेरा मोड़ा निज का अनुसर भी है और मेरे पान सनार के जिए एक सुरक्षा है। जो मैं दिना विनी बर न दिना भवित्य की निरात तिय गय की दैरा। गुवारकों से मैं कट्टेंगा हि मैं रवर्ष उत्तर नहीं का बार गुपारक है। व लाग बेचल इपर उपर लाता गुपार नप्सा पार । है। और मैं पारता है आयुक्त सुपार । हम लोगा का मंत्रीय है क्या मुबार की प्रजाति में। जनकी प्रचानी विनामात्मक है और लेपी नपर भागत । मैं गुपार में बिलाम नहीं बच्छा मैं स्टिशन करता है ब्रामाँबर उप्रति मं। मैं अपने को ईंप्पर के स्मान पर प्रतिनित्त कर अपने गुनाब के लोगों क गिर पर यह उपोण माने का साहम नहीं कर गहना कि तुम्हें स्मी भा<sup>त</sup> पलना होगा बुनरी तरह नहीं। मैं ता गिर्फ उम लिक्टरी की भौति होना नाहार हूँ जो राम ने मेंतु बांपने ने गलय आने मोगरामस्त्रक्य योहा बाउ सारण सन्द्रार हो गर्या थी। मही भेरा मात है। यह अदुनुत चार-बीबनाली यत मुख पूर्व से बार्व करता भा रहा है। राष्ट्रीय जीवन बा यह भद्दभूत प्राप्तर हम रावों के सम्मूर्ण बा रहा है। कीन जाना। है कीन माहसपूर्वक कर सबना है कि यह अच्छा है मा बुरा और या दिन प्रकार चीना? श्वारों चटनाथक उनके चारों मार उपस्पित हारर उम एक बिविय्ट प्रसार की रूपति देशर कभी उसकी गति की मन्द्र और बाभी उस सीव कर देते हैं। उसके बेंग की नियमित करने का कीन शाहम कर नवता है ? हमारा काम श्री प्रच की बार बुद्धि न रस नेवस नाम करत जाना है जैसा रि मीता में नहां है। साजीय जीवन की जिस ईपन की जरूरत है देत जाओ वस वह अपन दन से उप्रति न रता जायसा कोई उसकी क्षप्रति को मार्ग निविध्य नहीं कर सरना। हमार समाज में बहुत सी बुधारमी हैं पर इस तरह बुराइमां तो बुमरे तमाओं न भी हैं। यहां की मृति विश्ववार्ती क बॉमू से कभी कभी तर होती है तो पारचारम देश का बायमण्डल बनिवाहित रिवर्षों की बाहा से मरा स्ट्रा है। यहाँ का बीवन प्ररोबी की क्येटों से कर्वस्थि है, दो बड़ों पर लोग बिलामिता के बिप से जीवन्यूत हो रह है। यहाँ पर लोग इचकिए बारमहत्या करना चाहते हैं कि बनके पास साने को कुछ नहीं है तो नहीं खाबात (मोन) की प्रमुख्या के कारण बीप बारमहत्या करते हैं। बुखाइयाँ समी जबह हैं यह वी पुराने बात-रोग की तरह है। सबि उसे पैर के हटाओं तो नह क्षिर में बसा जाता है। बड़ों से इटाने पर बहु बूसरी जगह भाग जाता है। बस क्षे केवल एक जगह से दूसरी जनह ही भगा सकते हैं। ये बच्चो बुधहमी के नियकरण की चंदा करना ही सही उपाय नहीं है। हमारे वर्शनसारनों में किया

है कि अच्छे और बुरे का नित्य सम्बन्य है। वे एक ही सिक्के के दो पहलू हैं। यदि तुम्हारे पाम एक है, तो दूसरा अवश्य रहेगा। जब ममुद्र मे एक स्थान पर लहर उठती है तो दूसरे स्थान पर गड्डा होना अनिवायं है। इतना ही नहीं, सारा जीवन ही दोपयुक्त है। विना किसी की हत्या किये एक सांस तक नहीं ली जा सकती, विना किसी का भोजन छीने हम एक कीर भी नहीं खा सकते। यहीं प्रकृति का नियम है, यही दार्शनिक सिद्धान्त है।

इसलिए हमे केवल यह समझ लेना होगा कि सामाजिक दोपों के निराकरण का कायं उतना वस्तुनिष्ठ नहीं है, जितना आत्मनिष्ठ। हम कितनी भी लम्बी चौडी डीग क्यो न हाँके समाज के दोपो को दूर करने का कार्य जितना स्वय के लिए शिक्षात्मक है, उतना समाज के लिए वास्तविक नहीं। समाज के दोप दूर करने के सम्बन्ध में सबसे पहले इस तत्त्व को समझ लेना होगा, और इसे समझकर अपने मन को शान्त करना होगा, अपने खुन की चढती गरमी को रोकना होगा, अपनी उत्तेजना को दूर करना होगा। ससार का इतिहास भी हमे यह बताता है कि जहाँ कही इस प्रकार की उल्लेजना से समाज के मुघार करने का प्रयत्न हुआ है, वहाँ केवल यही फल हुआ कि जिम उद्देश्य से वह किया गया था, उस उद्देश्य को ही उसने विफल कर दिया। दासत्व को नप्ट कर देने के लिए अमेरिका मे जो लडाई ठनी थी, उसकी अपेक्षा, अधिकार और स्वतंत्रता की स्थापना के लिए किसी वडे सामाजिक आन्दोलन की कल्पना ही नहीं की जा सकती। तुम सभी लोग उसे जानते हो। पर उसका फल क्या हुआ? यही कि आजकल के दास इस युद्ध के पूर्व के दासो की अपेक्षा सौगूनी अधिक बुरी दशा को पहुँच गये। इस युद्ध के पूर्व ये वेचारे नीग्रो कम से कम किसी की सम्पत्ति तो थे, और सम्पत्ति होने के नाते इनकी देखभाल की जाती थी कि ये कही दुर्बल और वेकाम न हो जाये। पर आज तो ये किसी की सम्पत्ति नहीं हैं, इनके जीवन का कुछ भी मूल्य नहीं है। मामूली बातो के लिए ये जीते जी जला दिये जाते हैं, गोली से उडा दिये जाते है, और इनके हत्यारो पर कोई कानून ही लागू नही होता। क्यो ? इसीलिए कि ये 'निगर' हैं, मानो ये मनुष्य तो क्या पशु भी नहीं हैं। समाज के दोषो को प्रवल उत्तेजनापूर्णं आन्दोलन द्वारा अथवा कानून के बल पर सहसा हटा देने का यही परिणाम होता है। इतिहास इस वात का साक्षी है—इस प्रकार का आन्दोलन चाहे किसी मले उद्देश्य से ही क्यो न किया गया हो। यह मेरा प्रत्यक्ष अनुमव है। प्रत्यक्ष अनुभव से ही मैंने यह सीखा है। यही कारण है कि मैं केवल दोष ही देखने-वाली इन सस्थाओं का सदस्य नहीं हो सकता। दोषारोपण अथवा निन्दा करने की मला आवश्यकता क्या ? ऐसा कौन सा समाज है, जिसमे दोष न हो ? सभी

धमान में दो दोप है। यह दो समी कौई जानते है। आज का एक वच्चा भी इसे जानता है वह भी समामंत्र पर खड़ा होकर हमारे सामने हिन्दू धर्म की ममानक बुराइयों पर एक कम्बा भाषक दे सकता है। जो भी अधिक्षित विदेशी पुष्मी की प्रवक्षिका करता हुआ भारत में पहुँचता है आह रेक पर से भारत की चडती नजर से देश मर भेता है और वस फिर भारत की भवानक बुराइमों पर वड़ा धारगमित भ्यास्मान देने कगता है। हम जानते है कि यहाँ बुराइवाँ है। पर बुराई तो हर कोई विचा सकता है। मानव समाज का सच्चा हितैयी ता नह है को इन किनाइयों से बाहर निकलने का स्पास बताये। यह तो इस प्रकार है कि कोई एक बार्चनिक एक बुबत हुए अबक को गम्भीर भाव से उपवेश दे रहा वा तो लड़के न कहा 'पहले मुझ पानी से बाहर निकासिये फिर उपवेख दौबिये।" बर्स ठीव इसी तरह मास्तवासी भी बहुते हैं 'इस सोगों ने बहुत स्पादमान सुन किये बहुत सी संस्काएँ देख भी बहुत से पत्र पढ़ किये अब तो ऐसा मनुष्य चाहिए को अपने हाम का सहास दे हमें इन दुक्तों के बाहर निकास है। कहाँ है वह मनुष्य को हमसे वास्तविक प्रेम करता है को हमारे प्रति सक्ती सहातुमूर्ति रसता है ? वस उसी जावमी की हमें बरूरत है। यही पर मेरा इन समाज-मुबारक बाल्दोक्ता सं सर्ववा मदभेव है। बाब सी वर्व हो गये ये बाल्टोक्षत चस रहे हैं पर सिवास नित्वा और विदेवपूर्ण साहित्य की रचना के इनसे और क्या साम हुमा है ? इंस्पर करता यहाँ ऐसा न होता। इन्होन पुराने समाब की कठोर बामीयमा की है उस पर वीब बोबारोपण किया है उसकी कट नित्वा की है और बन्त में पुराने सभाव ने भी इनके समाम स्वर उठाकर ईट का बवाब ईट से दिसा 🕻। इसके फलम्बरूप प्रत्मेक भारतीय भाषा में ऐसे साहित्य की रचना हो गयी 🕏 वो जाति के किए, देख के किए करुकस्वरूप है। नया यही तुवार है? क्या व्यी तरह देख गौरन के एथ पर वक्ष्या? यह दोध है किसका?

इसके नाव एक और सहस्वपूर्ण विध्य पर हमे विचार करला है। भारतकरें में हमार धायत एवंच राजाओं हार हुना है राजाओं से ही हमारे एक कांग्रम न कांग्रे हैं। जब के राजा नहीं है और इस विध्य से अध्यक्ष करता है। जह कि हम हमें विकालनेवाला जब कोई नहीं रहा। सरकार साहस नहीं करती । वह वो जनपत की गति वेककर हैं। अपनी कार्य-प्रवाली निश्चित करती है। जपनी सम्माजा की हम कर केंग्राका एक क्यापकारी और प्रवृक्त कोरूपत स्थापित करते स समय महाता है—कार्यी कांग्र प्रस्ता की हमें तीर दक वीच हमें प्रतिका करती होती। जाएक सामाजिक सुवार की समूर्य करता यह को केंग्र वाले लोग हैं कहाँ ? कुछ थोडे से लोग किसी वात को उचित समझते हैं और वस उसे अन्य सब पर जबरदस्ती लादना चाहते हैं। इन अल्पसस्य व्यक्तियों के अत्याचार के समान दुनिया में और कोई अत्याचार नहीं। मुट्ठी भर लोग, जो सोचते हैं कि कितिपय वातें दोषपूर्ण है, राष्ट्र को गितशील नहीं कर सकते। राष्ट्र में आज प्रगित क्यों नहीं है ? क्यों वह जडभावापन्न है ? पहले राष्ट्र को शिक्षित करों, अपनी निजी विघायक संस्थाएँ बनाओं, फिर तो कानून आप ही आ जायेंगे। जिस शक्ति के बल से, जिसके अनुमोदन से क़ानून का गठन होगा, पहले उसकी सृष्टि करो। आज राजा नहीं रहे, जिस नयी शक्ति से, जिस नये दल की सम्मित से नयी व्यवस्था गठित होगी, वह लोक-शक्ति कहीं है ? पहले उसी लोक-शक्ति को सगठित करो। अतएव समाज-सुघार के लिए भी प्रथम कर्तव्य है—लोगों को शिक्षित करना। और जब तक यह कार्य सम्पन्न नहीं होता, तब तक प्रतीक्षा करनी ही पढ़ेगी।

गत शताब्दी मे सुघार के लिए जो भी आन्दोलन हुए हैं, उनमे से अधिकाश केवल ऊपरी दिखावा मात्र रहे हैं। उनमे से प्रत्येक ने केवल प्रथम दो वणों से ही सम्बन्ध रखा है, शेष दो से नहीं। विधवा-विवाह के प्रश्न से ७० प्रतिशत भारतीय स्त्रियों का कोई सम्बन्ध नहीं हैं। और देखों, मेरी बात पर घ्यान दो, इस प्रकार के सब आन्दोलनों का सम्बन्ध भारत के केवल उच्च वर्णों से ही रहा है, जो जनसाधारण का तिरस्कार करके स्वय शिक्षित हुए हैं। इन लोगों ने अपने अपने घर को साफ करने एव अग्रेंचों के सम्मुख अपने को सुन्दर दिखाने में कोई कसर वाकी नहीं रखीं। पर यह तो सुधार नहीं कहा जा सकता। सुधार करने में हमे चींच के भीतर, उसकी जड तक पहुँचाना होता है। इसीकों मैं आमूल सुधार कहता हूँ। आग जड में लगाओं और उसे कमश ऊपर उठने दो एव एक अखड भारतीय राष्ट्र सगठित करो।

पर यह एक वडी भारी समस्या है, और इसका समाधान भी कोई सरल नहीं है। अतएव शीघ्रता करने की आवश्यकता नहीं। यह समस्या तो गत कई शताब्दियों से हमारे देश के महापुरुपों को शात थीं।

आजकल, विशेषत दक्षिण में, वौद्ध घर्म और उसके अशेयवाद की आलोचना करने की एक प्रथा सी चल पड़ी है। यह उन्हें स्वप्न में भी घ्यान नहीं आता कि जो विशेष दोप आजकल हमारे समाज में वर्तमान हैं, वे सब बौद्ध घर्म द्वारा ही छोड़े गये हैं। वौद्ध घर्म ने हमारे लिए यही वसीयत छोड़ी है। जिन लोगों ने बौद्ध घर्म की उन्नति और अवनित का इतिहास कभी नहीं पढ़ा, उनके द्वारा लिखी गयी पुस्तकों में हम पढ़ते हैं कि बौद्ध घर्म के इतने विस्तार का कारण था—गौतम युद्ध हारा प्रचारित अपूर्व जावार-धारण और उसका सोकोस्तर चरित । समवान् वृद्धदेव के प्रति मेरी यक्षेट अद्धा-सित है। पर मेरे द्वसों पर स्थान वा बौंब समें वा विकास एक महापुस्य के प्रत जीर अपूर्व परित्व के बारण करता नहीं हमा जितना बौंद्ध हारा जितना बौंद्ध हमा जितना बौंद्ध हमा जितना बौंद्ध हमा कि सम्भित किये गये बहे वहे मिलरों एवं भव्य प्रतिमार्कों के कारण समय के सम्भित किये गये महत्व के सारण । इसी मीति बौंद्ध वर्ग में उसिंद की है। इस स्व बहु बहे मिलरों एवं भव्य प्रतिमार्कों के सारण । इसी मिलरों में कारण करायों में हमा के सारण मिलरों एवं भव्य कर पर किया कारणों में त्यारी सकति हा समी—पैसी सकति है। पर अपने में देश स्व की सामने नहीं किया वा स्वता। वो हो ए सम्बन्ध मिलरों में कारण करायों स्व स्वतान की स्व स्वतान के स्वव्य हों के स्वतान की स्वति मानते के स्वव्य वहीं के सारण प्रतास में स्वित्य मारत के नारा प्रवास के सारणे स्वति हों से से स्वति में से स्वति में स्वतान के स्वत्य सहित्य मारत के नारा प्रवास के सारणे से स्वति के स्वत्य वहीं प्राप्त में स्वति में स्वति में से स्वति में से सारण से सारणे स्वति सारणा स्वति से सारण से सा

इसके बाद महान् मुबारक यौ र्यकराचार्य और उनके अनुसामिकों का अस्मृद्य हुमा। इस समय से जाज एक इन कई सौ बर्जो में भारतबर्ध की सर्वेसाबारम जनता को बीरे भीरे उस मौकिक विसुद्ध वेदान्त के वर्म की और कार्न की वेस्टा की गयी है। उन भूकारकों को बुराइयों का पूरा ज्ञान था पर उन्हाने समाज की निन्दा नहीं की। उन्होंने यह नहीं कहा कि 'जो कुछ तुम्हारे पास है वह समी गकत है, उसे तुम फेंड वो। ऐसा कभी नहीं हो सकता था। आय मैंने पका मेरे मित्र डाक्टर बैरोब कहते हैं कि ईसाई वर्म के प्रमाद से ३ वर्षों में मुनानी और रोमन वर्ष के प्रमान को उकट दिया। पर विसने कभी कुरोप युनान और रोग को देला है वह ऐसा कभी नहीं कह सकता। रोमन और बुतानी वर्मों का प्रभाव प्रोटेस्टेस्ट देशो तक में सर्वत्र व्याप्त है। प्राचीन देवता नये वेस में वर्तमान है— केवल नाम मर बदस दिये गमे हैं। देवियाँ तो हो गयी है भिरी देवता हो पने हैं चर्च (saints) बीर जनुष्ठानों ने नया भवा रूप बारण कर किया है। सही तक कि प्राचीन उपानि पाटिश्वनस मैक्सिमस पूर्वनत् ही विश्वमान है। अतएव अचानक परिवर्तन नहीं हो सकते। संकरावार्य और रामानुब इक्क बानते वे। इसमिए उस समय प्रवक्तित वर्ग को बीरे बीरे उन्वतम बादर्स तक पहुँचा देता ही उनकें किए एक उपाय शेप था। यदि वे दूसरी प्रवाकी का सहारा केते तो वे पासकी सिद्ध होते. स्थाकि जनके वर्ग का प्रवान सत ही है अम-विकासवाद । धनके वर्ग

१ 'रीम में पुरोहित विद्यालय के प्रवासाययानक इसी साम से दुसारे बाते हैं। इसका अर्च है—प्रवास पुरोहित । जभी पोप इसी साम से सम्बोधित किये बाते हैं।

का मूलतत्त्व यही है कि इन सब नाना प्रकार की अवस्थाओं में से होकर आत्मा उच्चतम लक्ष्य पर पहुँचती है। अत ये सभी अवस्थाएँ आवश्यक और हमारी सहायक है। भला कौन इनकी निन्दा करने का साहस कर सकता है?

आजकल मृति-पूजा को गलत वताने की प्रया सी चल पडी है, और सब लोग विना किसी आपित के उसमे विश्वाम भी करने लग गये है। मैंने भी एक ममय ऐसा ही सोचा था और उसके दडस्वरूप मुझे ऐसे व्यक्ति के चरण कमलों में बैठ कर शिक्षा ग्रहण करनी पडी, जिन्होंने सब कुछ मूर्ति-पूजा के ही द्वारा प्राप्त किया था, मेरा अभिप्राय श्री रामकृष्ण परमहम मे है। यदि मृति-पूजा के द्वारा श्री रामकृष्ण जैमे व्यक्ति उत्पन्न हो सकते है, तब तुम क्या पसन्द करोगे--सुवारको का वर्म, या मृति-पूजा ? में इस प्रश्न का उत्तर चाहता हूँ। यदि मूर्ति-पूजा के द्वारा इस प्रकार श्री रामकृष्ण परमहस उत्पन्न हो सकते हो, तो और हजारो मूर्तियो की पूजा करो। प्रभु तुम्हे सिद्धि दे । जिस किसी भी उपाय से हो सके, इस प्रकार के महापुरुषों की सुष्टि करो। और इतने पर भी मूर्ति-पूजा की निन्दा की जाती है। क्यो ? यह कोई नहीं जानता। शायद इसलिए कि हजारों वर्प पहले किसी यहूदी ने इसकी निन्दा की थी। अर्थात् उसने अपनी मूर्ति को छोडकर और सब की मूर्तियों की निन्दा की थी। उस यहूदी ने कहा था, यदि ईश्वर का माव किसी विशेष प्रतीक या सुन्दर प्रतिमा द्वारा प्रकट किया जाय, तो यह भयानक दोप है, एक जघन्य पाप है, परन्तु यदि उसका अकन एक सन्दूक के रूप मे किया जाय, जिसके दोनो किनारो पर दो देवदूत वैठे हैं और ऊपर बादल का एक टुकडा लटक रहा है, तो वह बहुत ही पवित्र, पवित्रतम होगा। यदि ईश्वर पेडुकी का रूप घारण करके आये, तो वह महापिवत्र होगा, पर यदि वह गाय का रूप लेकर आये, तो यह मूर्ति-पूजको का कुसस्कार होगा ! --- उसकी निन्दा करो। दुनिया का वस यही भाव है। इसीलिए कवि ने कहा है, 'हम मर्त्य जीव कितने निर्वोघ हैं । ' परस्पर एक दूसरे के दृष्टिकोण से देखना और विचार करना कितना कठिन है। और यही मनुष्य समाज की उन्नति मे घोर विघ्नस्वरूप है। यही है ईप्या, मृणा और लडाई-झगहे की जह। अरे वालको, अपरिपक्व वृद्धिवाले नासमझ लडको, तुम लोग कमी मद्रास के बाहर तो गये नही, और खडे होकर सहस्रो प्राचीन सस्कारो से नियन्त्रित तीस करोड मनुष्यो पर कानून चलाना चाहते हो। क्या तुम्हे लज्जा नहीं आती ? दूर हो जाओ घर्मनिन्दा के इस कुकर्म से, और पहले खुद अपना सबक़ सींखो। श्रद्धाहीन वालको, तुम काग्रज़ पर कुछ पक्तियाँ घसीट पकने मे और किसी मूर्ख को पकडकर उन्हे छपदा होने मे अपने को समर्थ समझकर सोचते हो कि तुम जगत् के शिक्षक हो, तुम्हारा मत ही भारत का जनमत है। तो विवेकातम्ब साहित्य वया ऐसी बात है ? इसीक्रिए मैं महास के समाज-सुवारकों से कहना चाहता हूँ

कि मुझमें उनके प्रति बड़ी श्रद्धा और प्रेम है। उनके विश्वास हरम उनकी स्वदेश प्रीति पीडिश और निर्धेन के प्रति उसके प्रेम के कारण ही मैं उनसे प्यार करती हैं। किन्तु माई जैसे माई से स्नेड नरता है और साथ ही उसके दौप भी दिला हैता है ठीक इसी सरह में उनसे कहता है कि उनकी कार्मप्रणासी ठीक नहीं है। यह प्रकाशी भारत में शी वर्ष तक जावमायी गयी पर वह काममाद म हो सकी। वर्ष हमें किसी नमी प्रवाली का सहारा हेना होगा।

2 2 8

क्या मारतवर्ष में कभी सुवारकों का अभाव वा? क्या तुमने भारत का इतिहास पक्षा है ? रामानूज संकर, मानक चैतन्य कवीर और बाहु कीन में ? ये सब बड़े बड़े धर्माचार्य जो भारत-यथन में अत्यन्त उज्ज्वन नशकों की वरह एक के बाद एक उदम हुए और फिर जस्त हो सबे कीन वे ? क्या रामानुष के हुदम <sup>में</sup> मीच जातिकों के मिए प्रेम नहीं जा है क्या उन्होंने अपने सारे जीवन सर पैरिया (भाष्ट्रास) तक को अपने सम्प्रदाय में के केने का प्रयत्न मुझी किया । क्या उन्होंने अपने सम्प्रदाय में मुसलमान तक को मिला केने की चेक्टा नहीं की ? क्या मानक ने मुखसमान और हिन्दू दोनों को समान मान से सिका देकर समाज में एक नमी कवरका काने का प्रयस्त नहीं किया ? इन सबने प्रयस्त किया और उनका काम बाज भी कारी है। भेद केवल इतना है कि वे बाज के समाज-स्वारकों की उपह दम्भी नहीं वे वे इसके समान अपने मुँह से कभी अभिसाप नहीं उपलये थे। उनके मुँह से केवस मासीवाब ही निककता था। उन्होंने कभी मरसंगा नहीं की। उन्होंने कोयों से कहा कि बाति को सतत उसतिशीक होना बाहिए। उन्होंने बतीत में दृष्टि बाक्कर कहा 'हिन्दुको तुसने सभी तक जो किया अच्छा ही किया पर भाइयो तुम्हें सब इससे भी बच्छा करना होता। उन्होंने यह नहीं कहा 'पहें तुम कुट में और अब तुम्हें बच्छा होता होया। उन्होंने यही कहा 'पहल दुम सच्छे वे जब और मी बच्छे बनो। इससे भूमीत-जासमान का फ़र्र पैदा हो जाता है। हम कोनों को अपनी प्रकृति के अनुसार सम्रति करनी होगी। विदेशी सरनामों ने बलपूर्वक जिस कृतिम प्रभाती को इसमें प्रवक्तित करने की वेच्टा की है उसके बनुसार काम करना कुना है। वह बसम्भव है। बय हो प्रमु ! हम कोगों को वोड़-मरोड़कर नमें सिरे से बूसरे राप्ट्रो के बांचे में गड़ता असम्भव हैं। मैं दूसरी क्रीमों की सामाजिक प्रवासों की मिल्या नहीं करता। दे उनके किय अच्छी हैं पर इमारे किए नहीं। उनके किए जो कुछ जमृत है हमारे किए वही निप हो सनता है। पहले मही बात सीचनी होगी। सन्य प्रकार के विज्ञान जन्म प्रकार के परम्परानत संस्कार और जन्म प्रकार के आचारों से चनकी नर्तमान

सामाजिक प्रथा गठित हुई है। और हम लोगो के पिछे हैं हमारे अपने परम्परागत सस्कार और हजारो वर्षों के कर्म। अतएव हमे स्वभावत अपने सस्कारो के अनुसार ही चलना पडेगा, और यह हमे करना ही होगा।

तब फिर मेरी योजना क्या है ? मेरी योजना है--प्राचीन महान् आचार्यों के उपदेशो का अनुसरण करना। मैंने उनके कार्य का अध्ययन किया है, और जिस प्रणाली से उन्होंने कार्य किया, उनके आविष्कार करने का मुझे सौभाग्य मिला। वे सव महान् समाज-सस्थापक थे। वल, पवित्रता और जीवन-शक्ति के वे अद्भुत आघार थे। उन्होने सबसे अद्भुत कार्य किया—समाज मे वल, पितत्रता और जीवन-शक्ति सचारित की। हमे भी सबसे अद्भुत कार्य करना है। आज अवस्था कुछ वदल गयी है, इसलिए कार्यप्रणाली मे कुछ थोडा सा परिवर्तन करना होगा, बस इतना ही इससे अघिक कुछ नही। मैं देखता हूँ कि प्रत्येक व्यक्ति की भांति प्रत्येक राष्ट्र का भी एक विशेष जीवनोद्देश्य है। वहीं उसके जीवन का केन्द्र है, उसके जीवन का प्रचान स्वर है, जिसके साथ अन्य सब स्वर मिलकर समरसता उत्पन्न करते हैं। किसी देश मे, जैसे इंग्लैंड मे, राजनीतिक सत्ता ही उसकी जीवन-शक्ति है। कलाकौशल की उन्नति करना किसी दूसरे राष्ट्र का प्रवान लक्ष्य है। ऐसे ही और दूसरे देशो का भी समझो। किन्तु भारतवर्ष मे घार्मिक जीवन ही राष्ट्रीय जीवन का केन्द्र है और वहीं राष्ट्रीय जीवनरूपी संगीत का प्रघान स्वर है। यदि कोई राष्ट्र अपनी स्वामाविक जीवन-शक्ति को दूर फेक देने की चेष्टा करे--शताब्दियो से जिस दिशा की ओर उसकी विशेष गति हुई है, उससे मुड जाने का प्रयत्न करे---और यदि वह अपने इस कार्य मे सफल हो जाय, तो वह राष्ट्र मृत हो जाता है। अतएव यदि तुम घर्म को फेंककर राजनीति, समाज-नीति अयवा अन्य किसी दूसरी नीति को अपनी जीवन-शक्ति का केन्द्र बनाने मे सफल हो जाओ, तो उसका फल यह होगा कि तुम्हारा अस्तित्व तक न रह जायगा। यदि तुम इससे बचना चाहो, तो अपनी जीवन-शक्तिरूपी घर्म के भीतर से ही तुम्हें अपने सारे कार्य करने होंगे-अपनी प्रत्येक किया का केन्द्र इस घर्म को ही वनाना होगा। तुम्हारे स्नायुओ का प्रत्येक स्पन्दन तुम्हारे इस धर्मरूपी मेरुदड के भीतर से होकर गुजरे।

मैंने देखा है कि 'सामाजिक जीवन पर वर्म का कैमा प्रभाव पडेगा', यह विना दिखाये मैं अमेरिकावासियों में धर्म का प्रचार नहीं कर सकता था। इंग्लैंड में भी, विना यह वताये कि 'वेदान्त के द्वारा कौन कौन से आञ्चर्यजनक राजनीतिक परिवर्तन हो सकेंगे,' मैं धर्म-प्रचार नहीं कर सका। इसी भाँति भारत में सामाजिक सुवार का प्रचार तभी हो सकता है, जब यह दिखा दिया जाय कि उस नयी प्रथा से

काम्यालिक बीवन को उपित में कीन की विशेष सहायता मिलेगी। राजनीयि का प्रपार करते के सिए हुने रिखाना होमा कि उचक हारा हुमारे राष्ट्रीय बीवन की शाकाला—आम्यालिक उपित—की किउनी अभिक पूर्ति हो सकेगी। इस संवार में प्रदेश स्पित को अपना अपना माप चुन केना पहता है उसी मीठि अपेक राष्ट्र को भी। हमसे यूवा पूर्व अपना पर निर्मालि कर निस्मा पा और अब हमें उसिंद के पहने वाहिए—उपीके अनुसार करना पाहिए। किर, हमाय पढ़ करना को जिलता कोई बूरा नहीं। बढ़ के बचले बैठन का मनुष्य के बचले रिकार को भिन्त करना क्या संचार में इसनी बूरी भीव है? परकोक में पूर्व सामा इस लोक करना क्या संचार में इसनी मुर्त के स्वार हमान पढ़ हमार पढ़ हम सामा इस लोक करना क्या संचार में इसने प्रवास सामा हम लोक करना करना क्या जिलता प्रवास स्थान की सामा में स्वर्ध करना हम स्था पुत्र की छोड़ सकते हैं? मही तुम कर कमी नहीं के स्वर्ध करने पुत्र कुछ दिन सीविकनायी होकर और सीविकनायी होकर और सीविकनायी होकर की पर्द माना है कि तुम परम जारितक हो जानीये। सोची जपना समाम समा कैर सरक सकते हो है की तुम परम जारितक हो जानीये। सोची जपना समाम कैर सरक स्वरूप हो है है तुम परम जारितक हो जानीये। सोची जपना समाम कैर सरक सकते हो है है कि तुम परम जारितक हो जानीये। सोची जपना समाम कैर सरक सकते हो है

सक मारत में किसी प्रकार का सुवार या वप्र के की बेटन करने के पहुंचे वर्गन करने के पहुंचे वर्गन स्वार प्रवासिक विकारों में का बीच पा प्रवासिक कियारों के स्वार के एक मिलन के पहुंचे आवसक है कि उसमें आध्यासिक विकारों में का वी वाग । सर्वप्रध्य हमारे वर्गनियों पूराणों और बन्य एक साक्ष्य में में बात किया किये हुए हैं उन्हें दर वह सन्तों के साले है बाद तिकार कर मार्ग में बी बहुर बात कर के साल किये हुए हैं उन्हें दर वह सन्तों के साल है वह तिकार के साम के साल किये हुए हैं उन्हें पर किये हुए ही उन्हें पर के सिक्य बीर पूर्व से प्रवास के साम के साल के साम के साल किये हुए हैं के साम के साल के साल

बारमा वा सरे हष्यस्था चौतस्यी मलस्यो
निविच्यापितस्यो मैंबैज्यास्पनि प्रकारे वृच्ये चुते
सतै विज्ञात वर्ष सर्वे विवित्तम्॥ वृह्यदरस्थक ४१५।६॥

सहायता पहुँचायेगा, वह आज एक ऐसा कर्म करेगा, जिसके समान कोई दूसरा कर्म ही नहीं। महिंप व्यास ने कहा है, "इम कलियुग में मनुष्यों के लिए एक ही कर्म शेष रह गया है। आजकल यह और कठोर तपस्याओं से कोई फल नहीं होता। इस समय दान हीं एकमात्र कर्म है।" और दानों में घर्मदान, अर्थात् आध्यात्मिक ज्ञान का दान ही सर्वश्रेष्ठ है। दूसरा दान है विद्यादान, तीमरा प्राणदान और चौया अन्नदान। इस अपूर्व दानकील हिन्दू जाति की ओर देखों। इस निर्चन, अत्यन्त निर्घन देश में लोग कितना दान करते हैं, इसकी ओर जरा नजर डालों। यहाँ के लोग इतने अतिथिसेवी हैं कि एक व्यक्ति विना एक कीडी अपने पास रखे जत्तर में दक्षिण तक यात्रा करके आ सकता है। और हर स्थान में उसका ऐमा सत्कार होगा, मानो वह परम मित्र हो। यदि यहाँ कही पर रोटी का एक दुकड़ा भी है, तो कोई भिक्षुक भूख से नहीं मर सकता।

इस दानशील देश मे हमे पहले प्रकार के दान के लिए अर्थात् आध्यात्मिक ज्ञान के विस्तार के लिए साहसपूर्वक अग्रसर होना होगा। और यह ज्ञान-विस्तार भारतवर्ष की सीमा मे ही आवद्ध नही रहेगा, इसका विस्तार तो सारे ससार भर में करना होगा। और अभी तक यही होता भी रहा है। जो लोग कहते है कि भारत के विचार कभी भारत मे बाहर नहीं गये, जो सोचते हैं कि मैं ही पहला सन्यासी हूँ जो भारत के बाहर धर्मप्रचार करने गये, वे अपनी जाति के इतिहास को नही जानते। यह कई बार घटित हो चुका है। जब कभी भी ससार को इसकी आवश्यकता हुई, उसी समय इस निरन्तर वहनेवाले आध्यात्मिक ज्ञान-स्रोत ने समार को प्लावित कर दिया। राजनीति सम्बन्दी विद्या का विस्तार रणभेरियो और सुसज्जित सेनाओं के वल पर किया जा सकता है। लौकिक एव समाज सम्बन्धी विद्या का विस्तार आग और तलवारो के वल पर हो सकता है। पर आध्यात्मिक विद्या का विस्तार तो शान्ति द्वारा ही सम्भव है। जिस प्रकार चक्ष और कर्णगोचर न होता हुआ भी मृदु ओस-विन्दु गुलाव की कलियो को विकसित कर देता है, वस वैसा ही आघ्यात्मिक ज्ञान के विस्तार के सम्बन्व मे भी समझो। यही एक दान है, जो भारत दुनिया को वार वार देता आया है। जब कभी भी कोई दिग्विजयी जाति उठी, जिसने ससार के विभिन्न देशो को एक साथ ला दिया और आपस मे यातायात तथा सचार की सुविवा कर दी, त्यो ही भारत उठा और

१ इसी आशय की व्यवस्या निम्नलिखित क्लोक में भी है तप पर कृते युगे त्रेताया ज्ञानमुच्यते। द्वापरे यज्ञमेबाहुर्दानमेक कलें। युगे।। मनुसहिता १।८६।।

चसने संसार की समग्र जयति में अपन आध्यात्मिक ज्ञान का भाग भी प्रदान क<sup>र</sup> दिया। बुढदेव के जरम के महुत परुष्त में ही ऐसा होता बाया है और देनके चिक्क बाज भी चीन एशिया मोइनर और मुस्य हीए समृह के मौबद है। अब बर्म महाबसभागी दिग्निभयी धृतानी ने चम समय के बात संमार के सब आयों की एक साथ मा दिया था तब भी गरी बात बटी वे ---भारत के बाय्यारिमक जान की बाह में बाहर उसहकर संसार की फाबित कर रिमा था। आज पाइबारम देसवामी जिस सम्पता का नर्व करते हैं वह उसी फावन का अवरोध भाव है। आज फिर से बही मुयोग उपस्पित हुआ है। इंग्फैंड की शक्ति में सारे संसार की जातियों की एकता के मुत्र म इस प्रकार बाँच दिया है, जैसा पहले कमी महीं हवा या। संप्रेती के बाताबात और मंत्रार क साधन संपार के एक और से संकर दूसरे और तक फैंडे हुए हैं। सात्र बंधेशों की प्रतिमा के कारण संसार संपूर्व रूप से एकता की बीर में वैष गया है। इस समय संसार के मिल मिल स्थानों में जिल प्रकार के स्थापारिक केन्द्र स्वापित हुए हैं, वैसे मानव बाति के इतिहास म पहने कभी नहीं हुए के। अवएव इस मुमोग में मारत फ्रीरन ठठकर बात अवना अञ्चात कप से बगत को बपने बाध्या-रिमक शान का बान दे रहा है। जब इन सब मार्गों के सहारे भारत की यह मार्ग राशि समस्त ससार में फ़ैक्टी रहेगा। मैं जो समेरिका गया वह मेरी या तुन्हारी इच्छा से नहीं हवा बरन भारत ने यान्य-विवादा मनवान से मुझे अमेरिका मेजा भीर ने ही इसी मांति सैकड़ो भावमियों को संसार के अन्य सब बेटों में मेजेंगे। इसे बुनिया की कोई ताकृत नहीं रोक सकती। बतएब तुमको मारत के बाहर मी वर्म प्रकार के किए जाता होगा। इसका प्रचार जगत की क्षत्र जातियाँ और मनुष्यों में करता होगा। पहले यही वर्ग प्रचार बावस्थक है। पर्ग-प्रचार करते के नाय उसके साम ही साथ भौतिक विद्या और सन्याग्य बावस्मक विद्यार्थ बाप ही <del>वा</del> भार्येकी। पर यदि सम क्षीकिक विद्या विना कर्म के प्रदेश करना बाड़ों से मैं तुमस साफ कहे देता हैं कि भारत न तुन्हारा ऐसा प्रमास व्यर्थ सिक्र होगा वह सोगों के इच्यों में स्थान प्रान्त न कर सकेगा। यहाँ एक कि इतना बड़ा बीय वर्म मी कुछ मधो में इसी कारणवस यहाँ अपना प्रभाव स खमा सका। इसकिए मेरे मित्रों मेरा विचार है कि मैं भारत में कुछ ऐसे शिक्षासम स्वापित

हर्शिक मेरे मिनो जेरा विचार है कि मैं आता में कुछ ऐसे शिक्षाच्य स्थापित करूँ बहुँ हमारे गन्युनक माने धारनों के बात में विश्वित होकर मारत तमा आरत के बाहुर अपने कार का प्रचान कर तकों। अनुष्य केनक समृत्य भर चाहिए। का कुछ करने बार हो जाएगा। जानस्थकां है मैर्यमान केतम्ब स्थाप्त सम्बद्ध और कृषिक्सायी निष्या नयुनकों को। ऐसे शी किन वार्य तो खंबार का कामास्त्य हो जाए। इच्छासांत्रित संसार में सबसे मनिक मनवर्त है। उसने सामने दुनिया की कोई चीज नही ठहर सकती, क्यों कि वह भगवान्—साक्षात् भगवान् से आती है। विशुद्ध और दृढ इच्छाशिक्त सर्वशिक्तमान है। क्या तुम इसमें विश्वास नही करते? सवके समक्ष अपने धर्म के महान् सत्यों का प्रचार करों, ससार इनकी प्रतीक्षा कर रहा है। सैंकडों वर्षों से लोगों को मनुष्य की हीनावस्था का ही ज्ञान कराया गया है। उनसे कहा गया है कि वे कुछ नहीं हैं। ससार भर में सर्वत्र सर्वसाधारण से कहा गया है कि तुम लोग मनुष्य ही नहीं हो। ज्ञताब्दियों से इस प्रकार हराये जाने के कारण वे वेचारे सचमुच ही करीब करीब पशुत्व को प्राप्त हो गये हैं। उन्हें कभी आत्मतत्त्व के विषय में सुनने का मौंका नहीं दिया गया। अब उनको आत्मतत्त्व सुनने दो, यह जान लेने दो कि उनमें से नींच से नींच में भी आत्मा विद्यमान है—वह आत्मा, जो न कभी मरती है, न जन्म लेती है, जिसे न तलवार काट सकती है न आग जला सकती है और न हवा सुख़ा सकती है, जो अमर है, अनादि और अनन्त है, जो शुद्धस्वरूप, सर्वशिक्तमान और सर्वव्यापी है।

उन्हें अपने में विश्वास करने दो। आखिर अग्रेजों में और तुममें किसिलिए इतना अन्तर है? उन्हें अपने वर्म अपने कर्तव्य आदि के सम्बन्ध में कहने दो। पर मुझे अन्तर मालूम हो गया है। अन्तर यहीं है कि अग्रेज अपने ऊपर विश्वास करता है, और तुम नहीं। जब वह सोचता है कि मैं अग्रेज हूँ, तो वह उस विश्वास के बल पर जो चाहता है वहीं कर सकता है। इस विश्वास के आधार पर उसके अन्दर छिपा हुआ ईश्वर भाव जाग उठता है। और तब वह उसकीं जो भी इच्छा होती है, वहीं कर सकने में समर्थ होता है। इसके विपरीत, लोग तुमसे कहते आये हैं, तुम्हें सिखाते आये हैं कि तुम कुछ भी नहीं हो, तुम कुछ भी नहीं कर सकते, और फलस्वरूप तुम आज इस प्रकार अकर्मण्य हो गये हो। अतएव आज हम जो चाहते हैं, वह है—वल, अपने में अट्ट विश्वास।

हम लोग शक्तिहीन हो गये हैं। इसीलिए गुप्तिवद्या और रहस्यिवद्या — इन रोमाचक वस्तुओं ने घीरे घीरे हममे घर कर लिया है। भले ही उनमे अनेक सत्य हो, पर उन्होंने लगभग हमे नष्ट कर डाला है। अपने स्नायु बलवान बनाओ। आज हमे जिसकी आवश्यकता है, वह है— लोहे के पुट्ठे और फौलाद के स्नायु। हम लोग वहुत दिन रो चुके। अब और रोने की आवश्यकता नही। अब अपने पैरो पर खडे हो जाओ और 'मर्द' बनो। हमे ऐसे धर्म की आवश्यकता है, जिससे

१ नैन छिन्दन्ति शस्त्राणि नैन दहित पावकः। न चैन क्लेदयन्त्यापो न शोषयित मारुत ॥ गीता २।२३॥

विवेशानक साहित्य १२० इस मनुष्य वन सकें। हमें ऐसे सिद्धानों की बरूरत है विससे इस मनुष्य हो सकें।

इमें ऐसी सर्वांपसम्पन्न सिक्षा चाहिए, जो हमें मनुष्य बना सके। बौर यह एही सत्य की कसौरी-को भी तुमको सारीरिक मावसिक और बाध्यारिमक दृष्टि से दुर्बस बनाये उसे बहर की मांति त्याग को उसमें बीवन-सन्ति नहीं है, वह कमी सरम नहीं हो सकता। सरम दो बक्तप्रव है, वह पवित्रता है, वह ज्ञानस्वरूप है। सरम तो बहु है जो चक्ति दे को हृदय के अन्ककार को दूर कर दे जो हृदय में स्पूर्ति भर दे। मसे ही इन रहस्य-विद्याओं में कुछ स्टब हो पर यं तो सावारमतया मनुष्य की हुवैंस ही बनावी हैं। मेरा भिस्वास करों मेरा यह जीवन मर का सनुमन है। मैं भारत के सगभग सभी स्थानों में भूम चुका हूँ सभी मुख्यकों का जन्मेयय कर चुका हुँ मौर हिमारूम पर भी रह शुका हैं। मैं ऐसे कोनों को भी जानता हूँ जो जीवन मर नहीं रहे हैं। और जन्त में मैं इसी निष्कर्य पर पहुँचा हूँ कि इस सब रहस्प-विद्यामों से मनुष्य दुर्बक ही होता है। मैं अपने देश से प्रेम करता हूँ मैं धुम्हें और मिन पतित और प्यादा कमबोर नहीं देख सकता। मतएव तुम्हारे कस्यान के निए, सरम के लिए और जिससे भेरी जाति और अधिक अवनत न हा जान वस्तिए मैं बोर से बिल्लाकर कहने के सिए बाध्य हो रहा हूँ-वस ठहरो। सबनति की मोर भौर न बड़ो—अड्डॉ तक गये हो वस उदना ही काफी हो चुका। अब वीर्य बान होने का प्रयत्न करो. कमबोर बनानेवाली इन सब रहस्यविद्यामी को दिली विक दे दो और अपने उपनिषदों का-च्या बसप्रद आक्रोहप्पद दिव्य दर्घन शास्त्र का--- बाभय प्रहम नारो । सत्य जिल्ला ही महान् होता है उत्तना ही सहज बोब गम्य होता है—स्वय अपने अस्तित्व के समान सहज । जैसे अपने अस्तित्व को प्रमान णित करने के लिए और किमी की भावस्थकता मही होती। वस वैसा ही। उपनिपर् ने साथ तुम्हारे सामने है। इनका अवसम्बन करो इनकी उपलब्धि कर इन्हें कार्य में परिचत करो। वस देखोंने मारत का उद्घार निरिचत है।

कार्य म पश्चित करो। बाद देशोगं मारत का उद्यार निरिच्छ है।

एक बात और नहरूर में सवारण करोगा। जीम देशमिल की चर्चा वर्रों

है। मैं मौ देशमिल में पितवास करता है और देशमिल के सम्बन्ध में मेरा भी
एक जादर्स है। बड़े काम करने के लिए तीन बारों की मानायकता होती है।
पर्ला है हुएस भी अनुसद-चिता। बुद्धि या बिचार-शिला में क्या है? बहु वो
हुए हूर वर्गी है भी बन नहीं दक जाती है। पर हुएन तो नेत्या-नी है।
में सभावत बारों नो भी उद्यादिन कर देशा है। मेर में मही जाए के स्व
रहाओं का बार है। भागल में में भी बात पुत्राच्या मेरे मानी देशमानी पुन
अनुबद करो। बचा पुन अनुमत बनन हो? बचा तुन हुएस स अनुभव करने ही
कि देश और खिलांगी नी नरीड़ा ननार्थे बात पानुस्त हो। सरी है ? बचा तुम हुएन

से अनुभव करते हो कि लाखो आदमी आज भूखो मर रहे है, और लाखो लोग शताब्दियों से इसी भाँति भूखों मरते आये हैं ? क्या तुम अनुभव करते हो कि अज्ञान के काले बादल ने सारे भारत को ढक लिया है ? क्या तुम यह सब सोचकर बेर्चन हो जाते हो <sup>?</sup> क्या इस भावना ने तुमको निद्राहीन कर दिया है <sup>?</sup> क्या यह भावना तुम्हारे रक्त के साथ मिलकर तुम्हारी धमनियो मे बहर्त। है <sup>?</sup> क्या वह तुम्हारे हृदय के स्पन्दन से मिल गर्य। है <sup>?</sup> क्या उसने तुम्हे पागल सा बना दिया है <sup>?</sup> क्या देश की दुर्दशा की चिन्ता ही। तुम्हारे घ्यान का एकमात्र विषय बन वैठी है <sup>?</sup> और क्या इस चिन्ता मे विभोर हो जाने से तुम अपने नाम-यश, पुत्र-कलत्र, घन-सम्पत्ति, यहाँ तक कि अपने शरीर की भी सुघ विसर गये हो ? क्या तुमने ऐसा किया है ? यदि 'हाँ', तो जानो कि तुमने देशभक्त होने की पहली सीढी पर पैर रखा है—हाँ, केवल पहली ही सीढी पर । तुममे से अधिकाश जानते हैं, मैं अमेरिका घर्म-महासभा के लिए नहीं गया, वरन् इस भावन। का दैत्य मुझमें, मेरी आतमा मे था। मैं पूरे बारह वर्ष सारे देश भर भ्रमण करता रहा, पर अपने दैशवासियो के लिए कार्य करने का मुझे कोई रास्ता ही नही मिला। यही कारण था कि मैं अमेरिका गया। तुममे से अधिकाश, जो मुझे उस समय जानते थे, इस वात को अवश्य जानते है। इस धर्म-महासभा की कौन परवाह करता था? यहाँ मेरे देशवासी, मेरे ही रक्त-मासमय देहस्वरूप मेरे देशवासी, दिन पर दिन <sup>डू</sup>वते जा रहे थे। उनकी कौन खवर ले<sup>?</sup> वस यही मेरा पहला सोपान था।

अच्छा, माना कि तुम अनुभव करते हो, पर पूछता हूँ, क्या केवल व्यर्थ की वातों मे शक्तिक्षय न करके इस दुर्दशा का निवारण करने के लिए तुमने कोई यथार्थ कर्तव्य-पथ निश्चित किया है? क्या लोगों की भत्संना न कर उनकी सहायता का कोई उपाय सोचा है? क्या स्वदेशवासियों को उनकी इस जीवन्मृत अवस्था से बाहर निकालने के लिए कोई मार्ग ठीक किया है? क्या उनके दुःखों को कम करने के लिए दो सान्त्वनादायक शब्दों को खोजा है? यहीं दूसरी वात है।

किन्तु इतने ही से पूरा न होगा। क्या तुम पर्वताकार विष्न-वावाओं को लाँघकर कार्य करने के लिए तैयार हो ? यदि सारी दुनिया हाथ में नगी तलवार लेकर तुम्हारे विरोध में खडी हो जाय, तो भी क्या तुम जिसे मत्य समझते हो, उसे पूरा करने का माहस करोगे ? यदि तुम्हारे पुत्र-कलत्र तुम्हारे प्रतिकूल हो जाय, भाग्य-लक्ष्मी तुमसे स्ठकर चली जाय, नाम की कीर्ति भी तुम्हारा नाथ छोड दे, तो भी क्या तुम उम सत्य में मलग्न रहोगे ? फिर भी क्या तुम उमके पीछे लगे रहकर अपने लक्ष्य की ओर सतत बढते रहोगे ? जैमा कि महान् राजा भर्तु-

हाँर ने कहा है 'चाहे गीविनियुन लोग निल्मा करें सा प्रमंखा कम्मी माय या नहीं उसकी हम्मा हो बनी जाम मृत्यू जान हो या सी वर्ष बार भीर पुरन्त सो नहीं है बो त्याम के पब से तिनक भी विभिन्न गही होता। ' नमा तुममें ऐसी इस्ता है ? बस मही दीचारी बात है। मति तुममें में तीन बातें हैं तो तुममें से प्रस्तान मस्पूर्व कार्य कर पकता है। तब किर तुम्हें से तीन बातें हैं तो तुममें से प्रस्तान के सावचा साम्यान रेते हुए फिर्ड एक्त की भारवस्थवता नहीं में स्वयं नुम्हास मुख ही सीचत हो उठेग ? किर तुम बाहे पर्वत की कन्दरा में रही तो भी तुम्हारे विभार पर्वत की बद्धामों को मेसकर बाहर गिकल कार्येसे भीर तैनकों कर तक स्वत्या मिलान होते रही। और ही सकता है, तब तक रहे ही स्वा तक कर कर हिम्सी मारितम्ब का साबार न मिल बाय जीर ने स्वीते मार्यमा से कार्येशीक हो उठें। विशार गिरुकराया भीर पणिव उदेश में ऐसी ही बबरस्तर स्वित सित होते हो उठें। विशार

मुसे बर है कि तुन्हें बेर हो रही है, पर एक बात और । ऐ मेरे स्वदस्रवासियो मेरे भिन्नों भेरे बच्नों राष्ट्रीय जीवनरूपी यह बहुाब कालों कोमों को जीवनरूपी समझ के पार करता रहा है। कई शताब्दिमों से इसका यह कार्य वक रहा है और इसकी सहायता से का को बात्माएँ इस सागर के उस पार अमृतभाग में पहुँकी है। पर नाम शामद तुम्हारे ही दोन से इस पीत में कुछ सरानी हो गई है, इसमें एक को सेंद हो पने हैं तो क्या तुम इसे कोसोगे । संसार में जिसने लुम्हारा सबसे अधिक उपकार किया है, उसके विदय बड़े होकर उस पर नाकी बरसाना न्या तुम्हारे सिए उपित है ? यदि हमारे इस समाज में इस राष्ट्रीय श्रीकारूमी वहान में क्षेत्र है, तो हम तो उसकी सन्तान है। आजो वर्ले उन क्षेत्रों को बन्द कर वें 🗝 उसके किए हेंसते हेंसते जपने हवग का रस्त बहा में। और गरि हम ऐसा न कर सकें तो हमें मर बाना ही प्रवित है। हम बपना मेजा निकालकर उसकी बाट बनायेंके और बहाय के उन क्रेमों में मरबेंगे। पर उसकी कभी मर्लाना करें? इस समाय के विदय एक कहा सन्य तक म निकाको। उसकी बतीत की गौरक-परिमा के किए मेरा उस पर प्रेम है। मैं तुम सबको प्यार करता है क्योंकि तुम देवताओं की सन्तान हो। महिमासानी पूर्वजों के बंधव हो ! तब मठा में तुम्हें कैसे कोस सकता हूँ? यह वरान्मव है। तुन्हारा एवं प्रकार से कस्थाप हो। ऐ मेरे बच्चों में तुम्हारे पास भागा हूँ मधनी सारी मोजनाएँ तुम्हारे सामने रखने के किए। अवि तुम उन्ह सुनो तो मैं तुम्हारे धाव काम करने को तैयार हैं। पर बढ़ि तुम चनकी

तिलान्तु नीतिनियुवा यदि वा स्तुवन्तु कक्तीः समाविक्षतु पण्डन्तु वा यवेष्यम् । सर्वव वा मरावास्तु गुनालारे था न्यास्याल् पथः प्रविजकत्ति पर्व न वीराः ।।

न मुनो, और मुझे ठुकराकर अपने देश के वाहर भी निकाल दो, तो भी में तुम्हारे पाम वापन आकर यही कहूँगा, "भाई, हम नव डूव रहे हैं।" में आज तुम्हारे वीच वैठने आया हूँ। और यदि हमे डूवना है, तो आओ, हम नव साय ही टूवें, पर एक भी कट शब्द हमारे ओठो पर न आने पाये।

## भारतीय जीवन में वेदान्त का प्रमाव

[ भद्रास में दिया हुआ भाषण] हुमारी बाठि बौर सम को स्थक्त करने के किए एक सम्ब बहुत प्रचक्ति हो यम है। बेदान्त सम के भरा कम समिग्नय है. देखको समझाने के सिय उस्त सम

हिंद्यू की दिवित् व्यास्मा करते की जावस्तकता है। प्राचीन क्रस्त वेधनिवासी सिन्दु नव के किए हिंदूई इस माम का प्रयोग करते के। सन्द्रत्त भागा में वहाँ 'श्रे काता है प्राचीन क्रस्ती माया में वहीं 'हूँ कम में परिणत हो बाता है इसकिए सिन्दु का हिंदूई हो गया। युन सभी सोग बानते हो कि युनारी सोग 'हूँ का कर्कारक नहीं कर सकते के इसकिए उन्होंने 'हूँ को कोड़ दिया और इस प्रकार क्या विकारते नाम से बाने गये। प्राचीन काल में सुन सम्ब को में में हैं।

अब इस बिन्द सन्द की जो सिल्म गढ़ के इसरे किनारे से निवासियों के लिए प्रयुक्त होता था औई सार्वकता गही है क्योंकि सिन्कु गब के इस बोर रहते वाने सभी एक बने के माननवाध नहीं है। इस समय यहाँ हिन्दू, मुसलमान पारसी ईसाई, बौद्ध और जैन भी नास करते हैं। 'हिन्दु' सन्द के स्थापक सर्व के बनुसार इन सबकी हिन्दू कहता होगा किन्तू बने के हिसाब से इन सबको हिन्दू नहीं कहा जा सकता ! हमारा बर्ग मिल मिल प्रकार के पानिक विस्तास मान तवा सनप्ठाम और किनी-कर्मी का समस्टि-स्वक्स है। सब एक साथ मिका हमा है किना यह कोई साथाएं नियम से संयठित नहीं हुआ इसका कोई एक सामारन नाम भी मही है और न इसका कोई सब ही है। कवाबित केवल एक यही विषय है वहाँ सारे सम्प्रदाय एकमत 🕏 कि हम सभी अपने शास्त्र वेदों पर विस्वास करते है। यह भी निश्चित है 👫 जो व्यक्ति वेदों की सर्वोज्य प्रामाणिकता को स्वीकार गडी करता उसे अपने की क्षित्व कहते का विभिकार नहीं है। तुम बानते हो कि ये वेद दो मानों में विभक्त <del>हैं—कर्मकोड बौर सानकोड। कर्मकाड में नाना प्रकार के शावसक और</del> बनुष्ठान-भद्रतियाँ है जिनका अधिकाध जाजकर प्रचलित नहीं है। शानकांड से वेदों के बाध्यारियक उपवेश किपिबद है—के उपनिषद अववा विदान्त के नाम हे परिचित है और हैतवारी विदिष्टाईतवादी अवदा अहेतवारी समस्त दार्घितकी भीर बाबामों से उनको ही उच्चतम प्रमाण कहर र खीलार किया है। भारत

के समस्त दर्शन और सम्प्रदायों को यह प्रमाणित करना होता है कि उसका दर्शन अथवा सम्प्रदाय उपनिषद्रूपी नीव के ऊपर प्रतिष्ठित है। यदि कोई ऐसा करने में समर्थ न हो सके तो वह दर्शन अथवा सम्प्रदाय घर्म-विरुद्ध गिना जाता है, इसलिए वर्तमान समय में समप्र भारत के हिन्दुओं को यदि किमी साधारण नाम से परिचित करना हो तो उनको विदान्ती अथवा वैदिक कहना उचित होगा। मैं वेदान्ती धर्म और वेदान्त इन दोनो शब्दों का व्यवहार सदा इसी अभिप्राय से करता हूँ।

मैं इसको और भी स्पष्ट करके समझाना चाहता हुँ, कारण यह है कि आजकल कुछ लोग वेदान्त दर्शन की 'अद्वैत' व्याख्या को ही 'वेदान्त' शब्द के समानार्थक रूप मे प्रयोग करते हैं। हम सब जानते है कि उपनिषदो के आघार पर जिन समस्त विभिन्न दर्शनो की सृष्टि हुई है, अद्वैतवाद उनमे से एक है। अद्वैतवादियो की उपनिषदों के ऊपर जितनी श्रद्धा-भिक्त है, विशिष्टाद्वैतवादियों की भी उतनी हीं है और अद्वैतवादी अपने दर्शन को वेदान्त की मित्ति पर प्रतिष्ठित कह कर जितना अपनाते हैं, विशिप्टाद्वैतवादी भी उतना ही। द्वैतवादी और भारतीय अन्यान्य समस्त सम्प्रदाय भी ऐसा ही करते है। ऐसा होने पर भी साधारण मनुष्यों के मन में 'वेदान्ती' और 'अद्वैतवादी' समानार्थक हो गये हैं और शायद इसका कुछ कारण मी है। यद्यपि वेद ही हमारे प्रचान शास्त्र हैं, हमारे पास वेदो के सिद्धान्तो की व्याख्या दृष्टान्त रूप से करने वाले परवर्ती स्मृति और पुराण भी निश्चित रूप से वेदों के समान प्रामाणिक नहीं हैं। यह शास्त्र का नियम है कि जहाँ श्रुति एव पुराण और स्मृति मे मतभेद हो, वहाँ श्रुति के मत का ग्रहण और स्मृति के मत का परित्याग करना चाहिए। इस समय हम देखते हैं कि अद्वैत दार्शनिक शकराचार्य और उनके मतावलम्बी आचार्यों की व्याख्या मे अविक परिमाण मे उपनिषद् प्रमाण-स्वरूप उद्घृत हुए हैं। केवल जहां ऐसे विषय की व्याख्या का प्रयोजन हुआ, जिसको श्रुति मे किसी रूप मे पाने की आशा न हो, ऐसे थोडे से स्थानी में ही केवल स्मृति-वाक्य उद्घृत हुए हैं। अन्यान्य मतावलम्वी स्मृति के ऊपर ही अधिकाविक निर्भर रहते हैं, श्रुति का आश्रय कम ही लेते हैं और ज्यो ज्यो हम द्वैतवादियों की ओर घ्यान देते हैं, हमको विदित होता है कि उनके उद्यृत स्मृति-वाक्यों के अनुपात का परिणाम इतना अधिक है कि वेदान्तियों से इस अनुपात की आशा नहीं की जाती। ऐसा प्रतीत होता है कि इनके स्मृति-पुराणादि प्रमाणों के ऊपर इतना अधिक निर्भर रहने के कारण, अर्द्धतवादी ही क्रमश विशद्ध वेदान्ती कहे जाने लगे।

जो हो, हमने प्रयम ही यह दिखा दिया है कि वेदान्त शब्द से भारत के समस्त घर्म समस्टिरूप से समझे जाते हैं, और यह वेदान्त वेदो का एक भाग होने के कारण सभी सोगों द्वारा स्वीवृत हमारा सबसे प्राचीन प्रम्य है। आयुनिक विद्वानों क विभार जो भी हों एक हिन्दू यह विस्वास करने को कभी हैगार नहीं है कि वेसें का रुस अद्य एक समय में और रुस अन्य समय में किया वया है। उनका बन भी यह वह विश्वास है कि समग्र वेद एक ही समय म उत्पन्न हुए थे अपना सबि मै कड़ सर्व, उनकी मुख्य कभी नहीं हुई वे चिरकास से सुव्यक्त के मन में बर्तमान वे। विदान्त' सन्द से मेरा यहाँ अभिप्राय है और भारत ने ईतवाद, विशिष्टा-देशबाद और अदेशबाद समी उसके बन्दर्वत है। सम्भवत हम बीद वर्ग मही तक कि जैन वर्ग के भी बंधविसेयों को ग्रहन कर सकते हैं, यदि उक्त वर्गावसम्ब बनुबहपूर्वक हमारे मध्य में बाने को सहमत हों। इसारा हुन्य यवेप्ट प्रयस्त है हम उनको प्रहुण करने के सिए प्रस्तुत है व ही बाने को राजी नहीं है। इस उनको महूण करने के किए सदा प्रस्तुत है। कारण यह है कि विधिष्ट रूप से विस्तेषण करने पर तूम देखोंने कि बाद बर्म का सार साग इन्ही उपनिपत्नों से किया यमा है यहाँ तक कि बौद्ध वर्ग का तवाकपित बद्मुत और महान् आचार-शास्त्र किसी म किसी तपनियह में अविकल क्या से विद्यागन है। इसी प्रकार याँन वर्ग के उत्तर्गी-क्षम सिद्धान्त भी चपनियदों में बर्तमान है। केबस अस्पत और मनमानी बातों की कोडकर इसके परभात भारतीय वासिक विवारों का जो समस्त विकास हुआ है. उसका बीब हम उपनिवरों में देखते हैं। कमी कमी इस प्रकार का गिर्मक अभियोग क्यामा बाता है कि उपनिपयों में भनित का मादर्ब नहीं है। क्रिन्होंने उपनिवर्धों की कम्पयन सम्बर्धी तरह किया है, व जानते है कि यह व्यक्तियोग विस्तृत्व सत्य नहीं है। प्रत्येक क्यनियह में अनुसन्धान करने से मंबेन्ट भक्ति का वियस पाया जाता है किन्तु इतमें से अविकाश भाव जो धरवर्ती काल में पूरान तथा बन्धान्य स्मृतिमी म क्लनी पूर्णता से विक्वित पाने वाते हैं। उपनिषदों में बीजरूप में विक्रमान है। उपनिपरों में मानो उसका बाँचा उसका रमरेला ही वर्तमान है। किसी किसी पराण में यह बाँचा पूर्ण किया यथा है। किन्तु कोई भी ऐसा पूर्ण विकसित भारतीय भार्ष नहीं है जिसका भूठ कोत उपनिपदों ने को बान जा सकता हो। दिना उपनिषद-विद्या के विशेष ज्ञान के बनेक व्यक्तियों ने महितवार को श्रिवेसी स्रोत थे विकसित सिक्र करने की हास्थास्प**र वे**च्टा की है। किन्तु तुम सब जानत हो कि उनकी सम्पूर्ण बंदरा विकल हुई है। तुम्हें बितनी प्रतिन की बाबस्पकता है, सब उपनिपर्यों में **ही** क्यों सहिता पर्वता सबसे विद्यमान है---उपासना प्रेस सकित और जो कुछ जावस्पक है सब विद्यमान है। केवस मन्ति का वावसे जविकाविक कुन होता रहा है। सहिता के मार्गों में मब और क्लेस्प्यूक्त बर्म के बिहा पाने वादि हैं। संदिता के किसी किसी स्वक पर देवा जाता है कि जपासक बक्प

अथवा अन्य किसी देवता के सम्मुख भय से कांप रहा है। और कई स्थलो पर यह भी देखा जाता है कि वे अपने को पापी समझकर अधिक यत्रणा पाते हैं, किन्तु उप-निषदों में इस प्रकार के वर्णन के लिए कोई स्थान नहीं है, उपनिपदों में भय का घर्म नहीं है, उपनिपदों में प्रेम और ज्ञान का घर्म है।

ये उपनिषद ही हमारे शास्त्र हैं। इनकी व्याख्या भिन्न भिन्न रूप से हुई है और मैं तुमसे पहले कह चुका हूँ कि जहाँ परवर्ती पौराणिक ग्रन्थो और वेदों मे मतभेद होता है, वहाँ पूराणो के मत को अग्राह्य कर वेदो का मत ग्रहण करना पढेगा। किन्तू कार्यरूप मे हममे से ९० प्रतिशत मनुष्य पौराणिक और शेष १० प्रतिशत वैदिक हैं और इतने भी है या नहीं, इसमें भी सन्देह है। साथ ही हम यह भी देखते हैं कि हमारे बीच नाना प्रकार के अत्यन्त विरोधी आचार भी विद्यमान हैं—हमारे समाज मे ऐसे भी घार्मिक विचार प्रचलित हैं, जिनका हिन्दू शास्त्री मे कोई प्रमाण नहीं है। शास्त्रों का अध्ययन करके हमें यह देखकर आश्चर्य होता है कि हमारे देश मे अनेक स्थानो पर ऐसे कई आचार प्रचलित हैं, जिनका प्रमाण वेद, स्मृति अथवा पूराण आदि मे कही भी नही पाया जाता, वे केवल लोकाचार है। तथापि प्रत्येक अबोच ग्रामवासी सोचता है कि यदि उसका ग्राम्य आचार उठ जाय, तो वह हिन्दू नही रह सकता। उसकी घारणा यही है कि वेदान्त धर्म और इस प्रकार के समस्त क्षद्र लोकाचार परस्पर घुलिमल कर एकरूप हो गये हैं। शास्त्रो का अघ्ययन करने पर भी वे नहीं समझ सकते कि वे जो करते हैं, उसमे शास्त्रो की सम्मित नहीं है। उनके लिए यह समझना बडा कठिन होता है कि ऐसे समस्त भाचारों का परित्याग करने से उनकी कुछ क्षति नहीं होगी, वरन् इससे वे अधिक अच्छे मनुप्य वर्नेंगे। इसके अतिरिक्त एक और कठिनाई है-हमारे शास्त्र बहुत विस्तृत हैं। पतजलिप्रणीत 'महाभाष्य' नामक भाषा-विज्ञान ग्रन्थ मे लिखा है कि सामवेद की सहस्र शाखाएँ थी। वे सब कहाँ हैं ? कोई नहीं जानता। प्रत्येक वेद का यही हाल है। इन समस्त ग्रन्थों के अधिकाश का लोप हो गया है, सामान्य अश ही हमारे निकट वर्तमान है। एक एक ऋषि परिवार ने एक एक शाखा का भार ग्रहण किया था। इन परिवारों में से अधिकाशों का स्वामाविक नियम के अनुसार वशलोप हो गया, अथवा विदेशी अत्याचार से मारे गये या अन्य कारणो से उनका नाश हो गया। और उन्हीके साथ साथ जिस वेद की शाखा विशेष की रक्षा का भार उन्होंने ग्रहण किया था, उसका भी लोप हो गया। यह वात हमको विशेष रूप से स्मरण रखनी चाहिए, कारण यह है कि जो कोई नये विषय का प्रचार अथवा वेदो के विरोघी भी किसी विषय का समर्थन करना चाहते हैं, उनके लिए यह यक्ति प्रधान सहायक है। जब भारत मे श्रुति और लोकाचार को लेकर तक

होता है जपना जन यह छिड किया नाता है कि यह नोकानार धृति निकड है जन पूसरा पत्र यही उत्तर देता है — नहीं यह धृति-निकड नहीं है यह धृति को उस पाता में या विमका इस समय कोर हा पया है, जत यह प्रना मो बेर-सम्मत है। साममें की ऐसी समल टीका और टिप्पणियों में किसी ऐसे मून को पाना नात्तव में बड़ा निका है, जो सनते समान रूप से मिक्सा हो। किन्तु हुक्को इस नाता ना एहत ही में विस्तास हो जाता है कि इन नाता प्रकार के निमामों तना स्पानमार्थों में कहीं न नहीं जनस्य ही कोई सिमिस्त पृत्ति सन्तिहत है। प्रनामें के में कोटे सोट बाद नात्त्र में सिसी सिसी प्रताम सिमामों के निस्ता में किया प्रमान किया प्रमान किया सिमामों में कहीं है मुझ में समय कोई न कोई एक स्पानमा निहित है। जन्मना यह इतने समय तक कदारि बड़ा नहीं यह सकता ना मह नव तक प्रतास नहीं यह सकता ना।

अपने माध्यकारों के माध्यों को देखने से हमें एक दूसरी कठिनाई का सामना करना पहता है। आदिवादी भाष्यकार जब महैत सम्बन्धी मृति की स्थावमा करता है, उस समय वह उसके वैसे ही मान रहन देता है, किन्तु नहीं माध्यकार नव बैक-भागारमक सूत्रों की ब्यास्या करने में प्रवृत्त होता है, उस समय वह उसके सब्दों को बीबातानी करके अबुमूत वर्ष निकासता है। माध्यकारों ने समय समय पर भपना अभीष्ट वर्ष व्यक्त करने के बिए अवा' (क्रमरहित) सम्ब का वर्ष 'बकरी' भी किया है--कैसा सद्भुत परिवर्तन है! इसी प्रकार, यहाँ तक कि इससे भी बुरी करह, हैतवादी माध्यकारों ने भी भूति की व्यादमा की है। वहाँ चनको हैत के बनुकुल सृति मिकी है, उसको उन्होंने सुरक्षित रखा है, किन्तु नहीं भी भारतबाद के अनुसार पाठ बाया है वही जन्तुनि उस सृति के बंध की मनमाने बंग से विक्रत करके व्यास्मा की है। यह संस्कृत भागा इतनी बढ़िल है, वैदिक सस्कृत इतनी प्राचीन है, संस्कृत प्राचा-सारव इतना पूर्व है कि एक सम्ब के मर्च के सम्बन्ध में युग युगान्तर तक वर्ष चछ सकता है। यहि कोई पंडित इतर्सकरन हो जाय तो बहु किसी व्यक्ति की बरुबार को भी मुस्तिबद्ध से जबना सारत और न्याकरन के नियम उद्युत कर सुद्ध संस्कृत सिद्ध कर सकता है। उपनिवर्ध की समझने के मार्थ में इस प्रकार की कई विक्त-बाबाएँ उपस्थित होती हैं। विवास की इच्छा से मुझे एक ऐसे स्टक्ति के साथ रहते का अवसर प्राप्त हुआ था जो बैसे ही पनके हैतवादी ने वैसे ही महैतवादी मी ने जैसे ही परम मन्त ये वैसे ही आणी भी थे। इसी अ्पष्टिन के ताब यह कर प्रवस बार मेरे मन में आया कि उपनिषद् भीर बन्यान्य शास्त्रों के पाठ की कैवल बन्यविस्तास से जायकारों का अनुसरण

न करके, स्वाधीन और उत्तम रूप से समझना चाहिए। और मैं अपने मत मे तथा अपने अनुसन्धान मे इसी सिद्धान्त पर पहुँचा हूँ कि ये समस्त शास्त्र परस्पर विरोधी नहीं हैं, इसलिए हमको शास्त्रों की विकृत व्याख्या का भय नहीं होना चाहिए। समस्त श्रुतिवाक्य अत्यन्त मनोरम हैं, अत्यन्त अद्भुत है और वे परस्पर विरोधी नहीं हैं, उनमे अपूर्व सामजस्य विद्यमान है, एक तत्त्व मानो दूसरे का सोपानस्वरूप है। मैंने इन समस्त उपनिषदों में एक यहीं भाव देखा है कि प्रथम द्वेत भाव का वर्णन उपासना आदि से आरम्भ हुआ है, अन्त में अपूर्व अद्वेत भाव के उच्छ्वास में वह समाप्त हुआ है।

इसीलिए अब मैं इसी व्यक्ति के जीवन के प्रकाश में देखता हूँ कि दैतवादी और अद्वैतवादियो को परस्पर विवाद करने की कोई आवश्यकता नही है, दोनो का ही राष्ट्रीय जीवन मे विशेष स्थान है। द्वैतवादी का रहना आवश्यक है, अद्वैतवादी के समान दैतवादी का भी राष्ट्रीय घामिक जीवन मे विशेष स्थान है। एक के बिना दूसरा नही रह सकता, एक दूसरे का पूरक है, एक मानो गृह है, दूसरा छत। एक मानो मूल है और दूसरा फलस्वरूप। इसलिए उपनिषदो का मनमाना विकृत अर्थ करने की चेष्टा को मैं अत्यन्त हास्यास्पद समझता हूँ। कारण, मैं देखता हूँ कि उनकी भाषा ही अपूर्व है। श्रेष्ठतम दर्शन रूप मे उनके गौरव के बिना भी, मानव जाति के मिन्त-पथ-प्रदर्शक धर्मिवज्ञान रूप मे उनके अद्भुत गौरव को छोड देने पर भी, उपनिषदो के साहित्य मे उदात्त भावो का ऐसा अत्यन्त अपूर्व चित्रण है, जैसा ससार भर मे और कही नही है। यही मानवीय मन के उस प्रवल विशेषत्व का, अन्तर्द्षिटपरायण, अन्त प्रेरणीय उस हिन्दू मन का विशेष परिचय पाया जाता है। अन्यत्र अन्य जातियो के भीतर भी इस उदात्त भाव के चित्र को अकित करने की चेष्टा देखी जाती है, किन्तु प्राय सर्वत्र ही तुम देखीगे कि उनका आदर्श बाह्य प्रकृति के महान् भाव को ग्रहण करना है। उदाहरणस्वरूप मिल्टन, दान्ते, होमर अयवा अन्य किसी पाइचात्य कवि को लिया जा सकता है। उनके काव्यो मे स्थान स्थान पर उदात्त भावव्यजक अपूर्व स्थल हैं, किन्तु उनमे सर्वत्र ही वाह्य प्रकृति की अनन्तता को इन्द्रियो के माध्यम से ग्रहण करने की चेष्टा है-बाह्य प्रकृति के अनन्त विस्तार, देश की अनन्तता के आदर्श को प्राप्त करने का प्रयत्न है। हम वेदो के सहिता भाग मे भी यही चेप्टा देखते हैं। कुछ अपूर्व ऋचाओ मे जहाँ सृष्टि का वर्णन है, वाह्य प्रकृति के विस्तार का उदात्त भाव, देश का अनन्तत्व, अभिव्यक्ति की उच्चतम भूमियाँ उपलब्ध कर सका है। किन्तु उन्होंने शीघ्र ही जान लिया कि इन उपायों से अनन्तत्व को प्राप्त नहीं किया जा सकता, उन्होंने समझ लिया कि अपने मन के जिन सकल भावों को वे भाषा में व्यक्त करने की चेप्टा कर रहे थे, उनको बनन्त बेस अनन्त बिरतार बीर जनन्त बाह्य प्रकृष्ठि प्रकाशित करने में बसमर्थ है। तब उन्होंने अगत्-समस्या की स्थाक्या के सिए अन्य मासी का बस्कान्यन किया। उपनिपरों की मासा में गया कर आरख किया। उपनिपरों की मासा एक प्रकार के निर्देश बाक्क है स्थान स्थान पर अस्तुत्र है, मानो वह तुन्हों कर विश्वीवय राज्य में छ जाने की केटा करती है, केवल गुन्हें एक ऐसी सन्तु विकारी से हैं विशे तुम प्रकृष्ण मही कर पाठे किया है। है केवल गुन्हें एक ऐसी सन्तु किया हों है विशे तुम प्रकृष्ण के से स्थान कर पाठे किया हो कि तुम प्रकृष्ण के सम्बन्ध कर पाठे किया हो किया हो कर पाठे किया मी उस बस्तु के सम्बन्ध में तुमको साब ही यह निरक्ष भी है कि उसका बस्तिए है। संसार में ऐसा स्वस्त कही है निरुक्त साब हुए स्कोक नी तुमना हो सके रे

विवेदानम्ब साहित्य

न तत्र सूर्यों भाति न चन्नतारकम्। नेमा विद्युती भान्ति कृतीऽपर्मानाः॥

— 'बहीं सूर्य की किरन नहीं पहुँचती वहाँ चलामा और ठारे मी गहीं चमकते विवकी मी उस स्वान की प्रकाशित नहीं कर सकती इस सामाध्य यान का तो कठना ही क्या ?

पुनंदर समस्त संघार के धमप्र दार्धनिक भाव की सत्मन्त पूर्व समित्र्यक्ति संघार में और कहाँ पात्रोमें हिन्दू जाति के समग्र चिन्तन का सापीस मानव जाति की मोभाकांका की समस्त कम्मना जिस प्रकार बद्मुत भागा में बन्तित हुई हैं जिस प्रकार बपूर्व क्याक में बन्तित हुई है, ऐसी तुम और कहाँ पात्रोगे? सवा

हा चुपका समुद्रा सन्नामा समाने कृते परिवासकारे। तमोरमा पिपको स्वाहस्थानसम्बद्धी मंत्रिकाकधीरी॥ समाने कृते पृथ्यो निमकोत्नीसमा सोबर्ति मुद्यमानः। कृष्यं यहा परस्यव्यमीसमस्य महिनानसिति बीतमीकः॥

पुत्र के वा अध्यक्षियामाल अधुनानात करणाला पूर्व हो कुल के प्रकृत करणाला एक ही कुल के उन्हें मुक्त र केवा बुद के उन्हें युक उदी कुल के उन्हें कुल बाति हैं, बुद के उन्हें मुझ के उन्हें युक उदी कुल के बाहर सिवर बार से पुत्रवाप बैठी हैं। नीचे की साला में बैठी विहिया कभी मौठे कभी बहुते उन्हें कि जात हैं कि उन्हें कुल के प्रकृत के पाला में बैठी हुई विद्वास क्या करने हुन्ती होते हैं किए उन्हें की पाला में बैठी हुई विदिश्त मिनर और सम्मीर है बहु अपने हुई की उन्हें कुल के पुत्रवाह नहीं करती अपने हुई की प्रकृत हुन होता अपने हुई की प्रकृत हुन्त करनी हुन से प्रकृत हुन्त करनी करनी करनी करनी करनी प्रकृत हुन्त की प्रकृत हुन्त हुन्त करनी करनी हुन्त ह

१ कठौपतिबद् ॥२।२।१५॥

R Hamitefrag maitit fil

पीछे दौडता है, सासारिक क्षणिक वृथा सुख के लिए उन्मत्त होकर पागल के समान दौडता है। उपनिषदो ने एक और स्थान पर सारिय और उसके असयत दुष्ट घोडे के साथ मनुष्य के इस इन्द्रिय-सुखान्वेषण की तुलना की है। वृथा सुख के अनुसन्घान की चेष्टा मे मनुष्य का जीवन ऐसा ही बीतता है। बच्चे कितने सुनहले स्वप्न देखते हैं, अन्तत केवल यह जानने के लिए कि ये निरर्थक हैं। वृद्धावस्था मे वे अपने अतीत कर्मों की पुनरावृत्ति करते हैं, और फिर भी नही जानते कि इस जजाल से कैंसे निकला जाय। ससार यही है। किन्तु सभी मनष्यो के जीवन मे समय समय पर ऐसे स्वींणम क्षण आते हैं---मनुष्य के अत्यन्त शोक मे, यहाँ तक कि महा आनन्द के समय ऐसे उत्तम सुअवसर आ उपस्थित होते हैं, जब सूर्य के प्रकाश को छिपानेवाला मेघखड मानो थोडी देर के लिए हट जाता है। उस समय इस क्षण-काल के लिए अपने इस सीमाबद्ध भाव के परे उस सर्वातीत सत्ता की एक झलक पा जाते हैं जो अत्यन्त दूर है, जो पचेन्द्रियावद्ध जीवन से परे बहुत दूर है, जो इम ससार के व्यर्थ भोग और इसके सुख-दु ख से परे वहुत ही दूर है, जो प्रकृति के उस पार दूर है, जो इहलोक अथवा परलोक मे हम जिस सुख-भोग की कल्पना करते हैं उससे भी बहुत दूर है, जो घन, यश और सन्तान की तृष्णा से भी परे बहुत दूर है। मनुष्य क्षण-काल के लिए दिव्य दृश्य देखकर स्थिर होता है---और देखता है कि दूसरी चिडिया शान्त और महिमामय है, वह खट्टे या मीठे कोई भी फल नही खाती, वह अपनी महिमा मे स्वय आत्मतृप्त है, जैसा गीता मे कहा है

## यस्त्वात्मरतिरेव स्यावात्मतृप्तञ्च मानवः। आत्मन्येव च सन्तुष्टस्तस्य कार्यं न विद्यते॥३।१७॥

— 'जो आत्मा मे रत है, जो आत्मतृष्त है और जो आत्मा मे ही सन्तुष्ट है, उसके करने के लिए और कौन कार्य शेष रह गया है?'

वह वृथा कार्य करके क्यो समय गैंवाये? एक बार अचानक ब्रह्म-दर्शन प्राप्त करने के पश्चात् मनुष्य पुन भूल जाता है, पुन जीवन के खट्टे और मीठे फल खाता है—और उस समय उसको कुछ भी स्मरण नही रहता। कदाचित् कुछ दिनों के पश्चात् वह पुन ब्रह्म के दर्शन प्राप्त करता है और जितनी चोट खाता है, उतना ही नीचे का पक्षी ऊपर बैठे हुए पक्षी के निकट आता जाता है। यदि वह सौभाग्य से ससार के तीव आघात पाता रहे, तो वह अपने साथी, अपने प्राण, अपने मखा उसी दूसरे पक्षी के निकट क्रमश आता है। और वह जितना ही निकट आता है, उतना ही देखता है कि उस ऊपर बैठे हुए पक्षी की देह की ज्योति आकर उसके पक्षों के चारों और खेल रहीं है।

विवैकानम्ब साहित्स १३९

नीर बहु नितना ही निरम्भाता बाता है स्वतना ही स्थान्तरल परित्र होता है।
पीरे पीरे बहु बह मत्यन्य नितन पहुँच माता है, इब देगता है कि मार्गी बहु कमी
पिरता वा रहा है— मत्ते में उपका पूर्व कम खेता हो जाता है। उस समस्य है
समस्या है कि उसका पूमन मस्तित्य भी न था यह उसी हिस्से हुए पत्तों के मौनर
सात्य भीर गम्भीर मार्व में बैंने हुए दूसरे रक्षी का प्रतिविक्त मान बा। उस सम्य बहु बालता है कि सह स्वर्थ है। बहु स्मार बैंग हुमा पत्नी है, कह खा से साल मार्य में बैठा हुमा था—यह उसीको महिमा है। यह निर्मय हो जाता है, उस सम्य बहु सम्यूर्ण रूप से पूर्व होनर बीरे और साल्य भाव में निमम्म रहुता है। इसी स्पष्ट में उपनिषद हैत मान से स्वारम्भ कर पूर्व महित भाव में हमें के बाते हैं।

उपनिवर्षों का प्रत्येक पृष्ठ मुझे बक्ति का सन्ध्य देता है। यह विषय विकेष कर से स्वरण करने मेग्य है, उमरत बीकन में मीन बड़ी महाविक्षा प्राप्य की है—
उपनिवर कहते हैं, है मामन तेमली नगी वीमेशन बनी दुर्वकरा को त्यामी
मून्य प्रता करता है क्या गुम्य में दुर्वकरा नहीं है । उपनिवर कहते हैं करका
है किन्तु अधिक दुर्वकरा हाए क्या यह दुर्वकरा हुए होगी ? क्या तुम नैक से मैक
भीते का प्रमान करते ? याप के हामा याप क्या मिर्ककरा हाए विकेषण हुए
होती है ? उपनियर करते हैं है मनुष्य तेमली नगी भीवाम करा उपन्य से हि सानो। नगद के पारिक में में क्या हुए प्रता का प्राप्त में में में माने स्वर्ध का साथ प्रता हुए
होती है ? उपनियर करते हैं है मनुष्य तेमली नगी भीवाम में प्रता तुम ( भवहूम)
बहु सक्य हार दार व्यवहुत हुमा है—और प्रधार के किसी पारल में देननर करना

मानव के प्रति 'अभी '-- 'भयशृन्य' यह विशेषण प्रयुक्त नहीं हुआ है। 'अभी ' —निर्भय वनो । और मेरे मन मे अत्यन्त अतीत काल के उस पाश्चात्य सम्राट् सिकन्दर का चित्र उदित होता है और मैं देख रहा हूँ—वह महाप्रतापी सम्राट् सिन्धु नद के तट पर खडा होकर अरण्यवामी, शिलाखड पर बैठे हुए वृद्ध, नग्न, हमारे ही एक सन्यासी के साथ वात कर रहा है। सम्राट् सन्यासी के अपूर्व ज्ञान से विस्मित होकर उसको अर्थ और मान का प्रलोभन दिखाकर यूनान देश मे आने के लिए निमत्रित करता है। और वह व्यक्ति उसके स्वर्ण पर मुसकराता है, उसके प्रलोभनो पर मुस-कराता है और अस्वीकार कर देता है। और तव सम्राट् ने अपने अधिकार-वल से कहा, "यदि आप नही आयेंगे तो मैं आपको मार डालूँगा।" यह सुनकर सन्यासी ने खिलखिलाकर कहा, "तुमने इस समय जैसा मिथ्या भाषण किया, जीवन मे ऐसा कभी नही किया। मुझको कौन मार सकता है <sup>२</sup> जड जगत् के सम्राट्, तुम मुझको मारोगे ? कदापि नही ! मैं चैतन्यस्वरूप, अज और अक्षय हूँ ! मेरा कभी जन्म नहीं हुआ और न कभी मेरी मृत्यु हो सकती है। मैं अनन्त, सर्वव्यापी और सर्वज हूँ। क्या तुम मुझको मारोगे ? निरे वच्चे हो तुम । " यही सच्चा तेज है, यहीं सच्चा वीर्य है ! हे बन्धुगण, हे स्वदेशवासियो, मैं जितना ही उपनिषदो को पढता हूँ, उतना ही मैं तुम्हारे लिए आँसू बहाता हूँ, क्योंकि उपनिषदो मे वर्णित इसी तेजस्विता को ही हमको विशेष रूप से जीवन मे चरितार्थ करना आवश्यक हो गया है। शक्ति, शक्ति—यही हमको चाहिए, हमको शक्ति की बढी आव-श्यकता है। कौन प्रदान करेगा हमको शक्ति ? हमको दुर्बल करने के लिए सहस्रो विषय है, कहानियाँ भी बहुत हैं। हमारे प्रत्येक पुराण मे इतनी कहानियाँ हैं कि जिससे ससार मे जितने पुस्तकालय हैं, उनका तीन चौथाई भाग पूर्ण हो सकता है, जो हमारी जाति को शक्तिहीन कर सकती हैं, ऐसी दुर्बलताओ का प्रवेश हममे विगत एक हजार वर्ष से ही हुआ है। ऐसा प्रतीत होता है, मानो विगत एक हजार वर्ष से हमारे जातीय जीवन का यही एकमात्र लक्ष्य था कि किस प्रकार हम अपने को दुर्वेल से दुर्बलतर बना सकेंगे। अन्त मे हम वास्तव मे हर एक के पैर के पास रेंगनेवाले ऐसे केचुओ के समान हो गये हैं कि इस समय जो चाहे वहीं हमको कुचल सकता है। हे बन्घुगण, तुम्हारी और मेरी नसो मे एक ही रक्त का प्रवाह हो रहा है, तुम्हारा जीवन-मरण मेरा भी जीवन-मरण है। मैं तुमसे पूर्वोक्त कारणो से कहता हूँ कि हमको शक्ति, केवल शक्ति ही चाहिए। और उपनिषद् शक्ति की विशाल खान हैं। उपनिषदों में ऐसी प्रचुर शक्ति विद्यमान है कि वे समस्त ससार को तेजस्वी वना सकते हैं। उनके द्वारा समस्त ससार पुनरुज्जीवित, सशक्त और वीर्यंसम्पन्न हो सकता है। समस्त जातियों को, सकल मतो को, मिन्न भिन्न सम्प्र-

दाय के दूर्वस तुर्यी परविष्ठ क्षोमा को स्वयं करन पैरां तर्ह हाकर मुक्त होने के थिय वे उपक स्वरं स उर्योग कर रहे हैं। मुक्ति क्याका स्वार्धमता—वैहिक स्वार्धमता मानीयक स्वार्थमता आप्यासिक स्वार्थमता यही उपनिपदां के मुस्र मेंगे हैं। ससार मर म ये ही एकमात्र शास्त हैं जिनमें उद्धार (selvation) की

वर्षन मही किन्तु मुस्ति का वर्णम है। प्रश्नति क बन्धन सं मक्न हो जाजो पुबकता से मुस्त हो जाओ। भार उपनिषद् तुमको यह भी बतलाते है कि यह मुस्ति पुसम पहले से ही विक्रमान है। उपनिषदां के उपदेश की यह और मी एक विशेषता है। तुम बैठवादी हो---दुछ चित्ता महीं किन्तु तुमको यह स्वीकार करना है। होगा कि आत्मा स्वमाव ही से पूर्णस्वक्य हैं केवल किन्न ही वार्यों के हारा बह सङ्गाजित हो गर्मी है। आयुनिक विकालवादी (evolutionist) विसको कमरिकास (evolution) और कमसकोच (atavism) कर्ने हैं रामानुष का संकोच सौर निकास का सिक्षान्त भी ठीक एसा ही है। जारमा स्थामादिक पूर्वता से भ्रष्ट होकरमानो सकोच को प्राप्त होती है, उसकी धर्मिन अम्मन्त भाव पारण करती है। शक्तमें और अच्छे विचारों द्वारा बंद गुन विकास को प्राप्त होती है और उसी समय उसकी स्वामानिक पूर्वता प्रकट हो जाती है। वर्वतनायी के साथ वेतवादी का इतना ही अंतभेद है कि अवैतनायी आत्मा क विकास को मही किन्तु प्रकृति के विकास को स्वीकार करता है। क्वाहरवार्व यक गरवा है और इस गरवे में एक छोटा मुराख। में इस गरवे के भीवर से इस भारी जनसपुराय को देश रहा हैं। मैं प्रथम केवल बोड़े से मनुष्यों की देश संबूता। मान को क्रेम बढ़ने क्या क्रिम बितना ही बड़ा होगा चत्ता ही मैं स्ट एकत स्मनितमों में से सविकाश की देश सक्षा। जन्त में किये बढ़ते बढ़ते परवा और किह एक हो जामी। तब इस स्विति में तुम्हारे और मेरे मीच कुछ मी नहीं रह भागगा। यहाँ तुममें और युक्तमें किसी प्रकार का परिवर्शन नहीं हुआ। जो कुछ परिवर्तन हुना वह परदे में ही हुआ। तुम आरम्भ से अन्त तक एक से वे कंबल परंदे में ही परिवर्तन हुना था। विकास के सम्बन्ध में नईतवादियों का मही भव है---महावे का विकास और जारमा की बाम्यन्वर विभिन्मकित। बारमा किसी प्रकार भी सकोच को प्राप्त नहीं हो सक्दी। यह अपरिवर्तनसँक मीर जनल है। वह मानो सावासपी परवे से बेनी हुई है—-जितना ही यह मायास्मी परवा सीम होता जाता है जवनी ही जातना की स्वयसित स्वामानिक महिमा क्रिस्मन्त होती है और क्सस वह अविकायिक प्रकासमान होती है। संसार इसी एक महान तस्य को मारत से सीबने की अपेका कर रहा है। ने नाहे भी कहें

व कितनाड़ी बहुकार करने की चेट्टा करे, पर वे कमसः दिन प्रतिदिन जात सेने

कि विना इस तत्त्व को स्वीकार किये कोई समाज टिक नहीं सकता। क्या तुम नहीं देख रहे हो कि समस्त पदार्थों में कैंसा भीपण परिवर्तन हो रहा है ? क्या तुम नहीं जानते कि पहले यह प्रया थी कि जब तक कोई वस्तु अच्छी कहकर प्रमाणित न हो जाय तव तक उसे निश्चित रूप से बुरी माना जाय ? शिक्षाप्रणाली मे, अपरावियो की दण्ड-व्यवस्था मे, पागलो की चिकित्सा मे, यहाँ तक कि सावारण रोग की चिकित्सा पर्यन्त सबमे इसी प्राचीन नियम को लागू किया जाता था। आवुनिक नियम क्या है ? आघुनिक नियम के अनुसार शरीर स्वभाव ही से स्वस्थ हैं, वह अपनी प्रकृति से ही रोगो को दूर करता है। औषघि अघिक से अघिक शरीर मे सार पदार्थों के सचय मे सहायता कर सकती है। अपराघियो के सम्बन्व मे यह आघुनिक नियम क्या कहता है <sup>?</sup> आघुनिक नियम यह स्वीकार करता है कि कोई अपराघी, वह कितना ही हीन क्यो न हो, उसमे भी ईश्वरत्व है, जिसका कमी परिवर्तन नही होता है और इसलिए अपराधियों के प्रति हमको तदनुरूप व्यवहार करना चाहिए। अब पहले के ये सब भाव बदल रहे हैं और अब सुघारालय तथा प्रायश्चित्त-गृहो की स्थापना की जा रही है। ऐसा ही सर्वेत्र है। जान कर कहो अथवा बिना जाने, यह भारतीय भाव कि प्रत्येक व्यक्ति के भीतर ईश्वरत्व वर्तमान है, नाना भावो से व्यक्त हो रहा है। और तुम्हारे शास्त्रो मे ही इसकी व्यास्या है, उनको यह स्वीकार करना पडेगा। मनुष्य के प्रति मनुष्य के व्यवहार में महान् परिवर्तन हो जायगा और मनुष्य की दुर्बलताओ को बतलानेवाले ये प्राचीन विचार नही रहेगे। इसी शताब्दी मे इन भावो का लोप हो जायगा। इस ममय लोग हमारे विरोघ मे खडे होकर हमारी आलोचना कर सकते हैं। 'ससार मे पाप नही हैं', इस घोर पैशाचिक सिद्धान्त के प्रचारक के रूप मे ससार <sup>के</sup> प्रत्येक भाग मे मेरी आलोचना की गयी है। बहुत अच्छा, किन्तु इस समय जिन्होंने मुझको बुरा भला कहा है, उनके ही वशज मुझको अघर्म का प्रचारक नही, किन्तु घर्म का प्रचारक कहकर आशीर्वाद देंगे। मैं घर्म का प्रचारक हूँ, अधर्म का नहीं। मैंने अज्ञानान्यकार का प्रचार नहीं किया, किन्तु ज्ञान प्रकाश के विस्तार की चेष्टा की है, इसे मैं अपना गौरव समझता हूँ।

समग्र ससार का अखण्डत्व, जिसको ग्रहण करने के लिए ससार प्रतीक्षा कर रहा है, हमारे उपनिषदो का दूसरा महान् भाव है। प्राचीन काल की हदबन्दी और पार्थक्य इस समय तेषी से कम होते जा रहे हैं। बिजली और भाप की शक्ति, यातायात तथा सचार की सुविधाएँ बढाकर ससार के विभिन्न देशो का परस्पर परिचय करा रही है। इसके फलस्वरूप, हम हिन्दू इस समय अपने देश के अतिरिक्त अन्य सब देशो को केवल भूत-प्रेत, राक्षस, पिशाचो से पूर्ण नहीं देख रहे हैं और

दिन है उनक हु औ परविश्व सोगों को स्वयं अपन पेरों सह होकर मुक्त होन के किए से उनक स्वर में उहकोप कर रह है। मुक्ति अवता स्वामीनता—वैहिक स्वामीनता मानिसक स्वामीनता आमारिसक स्वामीनता सही उपनिषयों के मुग्न मेंक है। संपार मर में में पुष्पान सामारिसक है। उपनिषयों के मुग्न मेंक है। संपार मर में में पुष्पान का पार्च है निममें उद्यार (salvation) को प्राण नहीं किन्तु मुक्ति को वार्च है। प्रमुत हो बाओ। बैनेकरा से मुक्त हो बाओ। बैनेकरा से मुक्त हो बाओ। बैनेकरा से मुक्त हो बाओ। भीर उपनिषय तुमना मह भी नतस्मति हैं कि मह मुक्ति तुमने पह भी का सोगे एक विशेषता है। पुमन हैतवारी हो—हुछ बिन्ता नहीं किन्तु नुमन्नो यह स्वीकार करना है। होगा कि आस्ता स्वतान हों से पुमन्तिक मिकातवासी (evolutionis) निक्त अमितकार (evolution) मेर कम्मीकार (evolution) मेर कम्मीकार (evolution) मेर कम्मीकार (atavism) कहते हैं समानुक संकीच मेर विकास मारिसाल मी ठीक ऐसा ही है। वारन

का प्राप्त होनी है और उसी तमय उसकी स्वामानिक पूर्वता प्रकट हो वाजी है।
व्यानवारी में साथ हैं उनारी का इतना ही मतमेत है कि वहेंद्रवारी आपता के
विराप्त को नहीं निन्दु प्रकृति के किसाब को स्वीकार करता है। उनाहरणने
पर परवा है और इन परदे में एक छोटा पूराव । मैं इस परदे के बीठर पर सम्प्राप्त अनमनुष्ताय को वेस रहा हैं। मै प्रमाप्त किसा थोड़े स मनुष्यों को देस
सम्प्राप्त। मान को छंद बनने कया धिर निक्ता ही बड़ा होगा उद्याही में दे एक स्वित्त में का बीठा मानुष्ता। अन्त में छित बनने करता परदे
पर्यक्त स्वित्त में से अविवास को देग मानुष्ता। अन्त में छित बनने वान परदे
में एक एक हो जायि जब इन स्थित में दुन्होंदे भीन मेरे बीज बुख भी नही
कुत परिकर्ण को नुष्त और नुष्ति किसाब का परिवर्ण करता है का उत्तर के
कुत परिवर्ण हुआ का परदे म हो हुआ। तुत्र मारुष्त से करता तह तह से
केवल परदे म हो परिवर्ण हुआ था। दिवान के मानुष्त में किताबिर्ण में

स्वामाविक पूर्णना में अय्य झाकर मानो संकोच को प्राप्त होती है जबकी गरिन अध्यक्षन माव पारन करती है सरकर्म और अच्छे विचारों झारा वह पून विकास

िमां प्रतार भी सबीन को प्राप्त नहीं हु। नकती। यह क्यांस्वर्तकों ने और प्रतार है। का बानो मायान्यों तकों स वेदी हुँ है—किया ही यह कार्यान्यों बरदा धील होना स्वार है उसने ही कार्या की स्वयंत्व कार्याहक नहिमां बीक्यत होने है और क्यां कर की्याहित प्रशासन होते हैं। निवार हमी एक सामन तक हो सामन से मीचने की बोदान कर दूर है। के कोटे से की बेहिना ही बर्गार करने की क्या करें, यह के कार्याहित सीर्गित जात हैने कि विना इस तत्त्व को स्त्रीकार किये कोई समाज टिक नही सकता। क्या तुम नहीं देख रहे हो कि समस्त पदार्थों में कैसा भीपण परिवर्तन हो रहा है ? क्या तुम नही जानते कि पहले यह प्रया थी कि जब तक कोई वस्तु अच्छी कहकर प्रमाणित न हो जाय तब तक उमे निश्चित रूप से वुरी माना जाय ? शिक्षाप्रणाली मे, अपरावियो की दण्ड-व्यवस्था मे, पागलो की चिकित्सा मे, यहाँ तक कि सावारण रोग की चिकित्सा पर्यन्त सबमे इसी प्राचीन नियम को लागू किया जाता था। आयुनिक नियम क्या है ? आघुनिक नियम के अनुसार शरीर स्वभाव ही से स्वस्थ है, वह अपनी प्रकृति से ही रोगो को दूर करता है। औषधि अधिक से अधिक शरीर मे सार पदार्थों के सचय मे सहायता कर सकती है। अपराघियो के सम्वन्य मे यह आचुनिक नियम क्या कहता है? आघुनिक नियम यह स्वीकार करता है कि कोई अपराघी, वह कितना ही हीन क्यो न हो, उसमे भी ईश्वरत्व है, जिसका कभी परिवर्तन नहीं होता है और इसलिए अपराधियों के प्रति हमको तदनुरूप व्यवहार करना चाहिए। अब पहले के ये सब भाव बदल रहे हैं और अब सुवारालय तथा प्रायश्चित्त-गृहो की स्थापना की जा रही है। ऐसा ही सर्वत्र है। जान कर कहो अथवा विना जाने, यह भारतीय भाव कि प्रत्येक व्यक्ति के भीतर ईश्वरत्व वर्तमान है, नाना भावों से व्यक्त हो रहा है। और तुम्हारे शास्त्रों में ही इसकी व्याख्या है, उनको यह स्वीकार करना पडेगा। मनुष्य के प्रति मनुष्य के व्यवहार मे महान् परिवर्तन हो जायगा और मनुष्य की दुर्बलताओ को बतलानेवाले ये प्राचीन विचार नहीं रहेगे। इसी शताब्दी में इन भावों का लोप हो जायगा। इस समय लोग हमारे विरोघ मे खंडे होकर हमारी आलोचना कर सकते हैं। 'ससार मे पाप नही हैं', इस घोर पैशाचिक सिद्धान्त के प्रचारक के रूप मे ससार के प्रत्येक भाग मे मेरी आलोचना की गयी है। बहुत अच्छा, किन्तु इस समय जिन्होंने मुझको बुरा भला कहा है, उनके ही वशज मुझको अधर्म का प्रचारक नही, किन्तु धर्म का प्रचारक कहकर आशीर्वाद देंगे। मैं धर्म का प्रचारक हूँ, अधर्म का नहीं। मैंने अज्ञानान्यकार का प्रचार नहीं किया, किन्तु ज्ञान प्रकाश के विस्तार की चेष्टा की है, इसे मैं अपना गौरव समझता हैं।

समग्र ससार का अखण्डत्व, जिसको ग्रहण करने के लिए ससार प्रतीक्षा कर रहा है, हमारे उपनिषदों का दूसरा महान् भाव है। प्राचीन काल की हदबन्दी और पार्थंक्य इस समय तेजी से कम होते जा रहे हैं। विजली और भाप की शक्ति, यातायात तथा सचार की सुविधाएँ वढाकर ससार के विभिन्न देशों का परस्पर परिचय करा रही है। इसके फलस्वरूप, हम हिन्दू इस समय अपने देश के अतिरिक्त अन्य सब देशों को केवल भूत-प्रेत, राक्षस, पिशाचों से पूर्ण नहीं देख रहे हैं और

विवेकानन साहित्य ११६ ईसाई वर्ष-प्रधान वेसों के कोम भी नहीं कहते कि भारत में केवल नरमांसभीयी

नीर नसम्य कोग रहते हैं। अपने देश से बाहर बाकर हम देसते हैं कि वहीं वन्सू मानव सहायता के सिए अपना वहीं शक्तिकासी हाम बढ़ा रहा है और उसी मुख में उत्साहित कर पहा है। जिस देश में हमने जन्म किया है उसकी अपका कभी कसी जन्म देखों में समिक अच्छे सीन मिल जाते हैं। बब वे महा बाते हैं वे भी यहाँ वैसा ही आयुगाव उत्साह और सहानुभृति पाते हैं। हमारे उपनिपर्ध ने ठीक ही कहा है, जजान ही सर्व प्रकार के दुःखों का कारब है। सामाजिक समना भाष्यारिमक अपने बीवन को बाहे जिस अवस्या में देशों यह विस्कुस सही उठरठा है। अज्ञान से ही हम परस्पर मुना करते हैं अज्ञान से ही हम एक इसरे की वानने नहीं भीर इसीकिए प्यार नहीं करते। जब हम एक दूसरे को बान केंगे प्रेम का चदम होपा। प्रम का चदम निश्चित है क्योंकि क्या हम सब एक नहीं हैं? इसकिए हम देखते हैं कि बेच्टा न करने पर भी हम सबका एकरवमान स्वमाव है। से जा जाता है। यहाँ तक कि राजनीति और समाजनीति के क्षेत्रों में भी जो समस्याएँ बीस वर्ष पहले केवछ राष्ट्रीय वीं इस समय उनकी मीमांसा केवछ राष्ट्रीयता के माबार पर डी नहीं की जा शकती। सक्त समस्याएँ कमस कठन हो रही हैं बौर विशास जाकार भारण कर रही है। केवस जन्तर्राष्ट्रीय जाबार पर उदार वृद्धि से विचार करने पर हो उनको इक किया वा तकता है। बन्तर्राष्ट्रीय संगठन बन्तरीदीय संग बन्तरीदीय विधान ये ही आवश्य के मृतमन्त्रसम्प है। सब कोमों के भीतर एकत्मभाव किस प्रकार विस्तृत हो रहा है यही सरका प्रमाण है। विज्ञान में भी बढ़ तरब के सम्बन्ध में ऐसे ही सार्वभीम भाव ही इस समझ माबिप्कत हो रहे हैं। इस समय तुम समझ बड़ बस्तू को समस्त ससार को एक असर्व बस्त्रूम में बृह्त् बड़-समूत्र सा वर्तन करते हो विसमें तुम में बन्द्र सुर्म और धेर्प सब इंड सभी विभिन्न शुत्र मेंबर मात्र हैं, बौर दुक नहीं। मात्रसिक दृष्टि से देखने पर बहु एक जनन्त विचार-समूत्र प्रवेश होता है। तुम और मैं उस विचार-समूत्र के अत्यन्त छोड़े छोटे भेंबरों के सब्ध हैं। आत्मपरक इंटिट से बेलने पर समय जगत् एक अथक अपरिवर्तनमील सत्ता अर्थात् आत्मा प्रतीत होता है। नैतिकता का रंगर भी का रहा है और यह भी हमारे प्रत्यों में विवसात है। नैविकता की व्यादमा और श्राचार-नारन के मूक सोल के किए भी ससार स्थाइक है यह भी हमारे शास्त्री से ही मिनेया। इम बारत म स्वा चारते हैं ? यदि विदेशियों को इब पदायों की मानम्यकता है तो हमको इनकी बावस्पवता बीम युना व्यविक है। बचोरि हमारे ज्यानियह

कितने ही महत्त्वपूर्य क्यों न हो, अन्यास्य जानियां के माच मुक्तमा में हम अपने

पूर्वपुरुष राषिगणो पर कितना हो गत बत्रो न बारे, में तम छोगो से स्पष्ट भाषा मे कहे देता है कि हम दुर्बल है, अत्यन्त दूबल है। प्रशम तो है हमारी धारी कि दुर्ब ज्ता। यह सारीतिक दुर्जलता कम से कम हमारे एक तिहाई दुर्जी का कारण है। हम आलमी हैं, हम काय नहीं कर नकते, तम पारत्परिक एकता स्थापित नहीं कर सकते, हम एक दूसरे से प्रेम नहीं बचते, हम बड़े स्वार्थी है, हम तीन मनुष्य एकत्र होते ही एक दूसरे से घुणा करते है, ईर्प्या करते हैं। हमारी इस समय ऐसी अवस्या है कि हम पूण रूप ने असगठित है, घोर स्वार्थी हो गये है, सैकडो शताब्दियो ने इमीलिए अगटते है कि निलक इस तरह भारण करना चाहिए या उस तरह। अमुक व्यक्ति की नजर पड़ने से हमारा भीजन दूषित होगा या नहीं, ऐसी गुरुतर नमस्याजो के ऊपर हम वहे वटे ग्रन्य लिखते हैं। पिछली कई शताब्दियों मे हमारा यही कारनामा रहा है। जिस जाति के मस्तिष्क की समस्त शक्ति ऐसी अपूर्व सुन्दर समस्याओं और गवेपणाओं में लगी है, उसमें किसी उच्च कोटि की सफलता की क्या आजा की जाय। और क्या हमको अपने पर धर्म भी नहीं आती ? हाँ, कभी कभी श्रमिन्दा होते भी है। यद्यपि हम उनकी निस्सारता को समझते है, पर उनका परित्याग नहीं कर पाते। हम अनेक वातें सोचते हैं, किन्तु उनके अनुसार कार्य नहीं कर सकते। इस प्रकार तोते के समान वातें करना हमारा अम्यास हो गया है—आचरण में हम वहुत पिछडे हुए हैं। इसका कारण क्या है ? शारीरिक दौवंल्य। दुवंल मस्तिप्क कुछ नही कर सकता, हमको अपने मस्तिष्क को वलवान वनाना होगा। प्रथम तो हमारे युवको को वलवान वनना होगा। धर्मपीछे आयेगा। हे मेरे युवक वन्यु, तुम वलवान वनो—यही तुम्हारे लिए मेरा उपदेश है। गीता-पाठ करने की अपेक्षा तुम्हे फुटवाल खेलने से स्वर्ग-सुख अधिक सुलभ होगा। मैंने अत्यन्त साहसपूर्वक ये वाते कही हैं, और इनको कहना अत्यावश्यक है, कारण मैं तुमको प्यार करता हूँ। मैं जानता हूँ कि ककड कहाँ चुमता है। मैंने कुछ अनुभव प्राप्त किया है। बलवान शरीर से अथवा मजबूत पुट्ठों से तुम गीता को अधिक समझ सकोगे। शरीर मे ताजा रक्त होने से तुम कृष्ण की महती प्रतिमा और महान् तेजस्विता को अच्छी तरह समझ सकीगे। जिस समय तुम्हारा शरीर तुम्हारे पैरो के वल दृढ भाव से खडा होगा, जब तुम अपने को मनुष्य समझोगे, तब तुम उपनिषद् और आत्मा की महिमा भली भाँति समझोगे। इस तरह वैदान्त को अपनी आवश्यकताओं के अनुसार काम में लगाना होगा।

लोग मेरे अद्वैतवाद के प्रचार से बहुचा विरक्त हो जाते हैं। अद्वैतवाद, देतवाद अथवा अन्य किसी वाद का प्रचार करना मेरा उद्देश्य नहीं है। हमे इस समय आवश्यकता है केवल आत्मा की—उसके अपूर्व तत्त्व, उसकी अनन्त शक्ति,

ईसाई पर्य-प्रपान देशों के लोग भी नहीं कहते कि भारत मे केवस नरमांसमीणी भौर नसम्य सीग रहते हैं। अपने देश से बाहर जाकर हम देसते हैं कि नहीं कर्नु माधन सहायता के किए अपना नहीं धक्तियांकी हान नहां रहा है और उसी भूच से उत्साहित कर रहा है। जिस देश मैं हमने जन्म किया है उसकी अपेक्षा कभी कमी अन्य देशों में सविक वच्छे कोद मिक जाते हैं। जब दे यहाँ आगे हैं, दे भी यहाँ वैशा ही भादुमाब उत्साह और सहानुमृति पाते है। हसारे उपनिपदों ने ठीक ही कहा है जक्षान ही सर्वप्रकार के दुखों का कारण है। सामाजिक सर्वा माभ्यारिमक अपने बीवन को चाहे जिस सबस्या में देखो यह विस्कृत सही स्टार्डी है। सकान से ही हम परस्पर चुना करते हैं, सजान से ही हम एक बूसरे को जामते गहीं बौर इसीकिए प्यार नहीं करते। जब हम एक दूसरे को बान सेंगे प्रेम का उदम होगा। प्रेम का उदम निश्चित है क्योंकि क्या हम सब एक नहीं हैं? इसकिए हम बेसते हैं कि बेस्टा न करने पर भी हम सबका एकरवामा स्वसाय है। से वा जाता है। यहाँ तक कि राजनीति और समावनीति के सेत्रों में भी जो समस्या<sup>एँ</sup> बीस वर्ष पहले केवल राष्ट्रीय भी इस समय जनकी मीमांसा केवस राष्ट्रीयता के बाबार पर ही नहीं की बा सकती। उन्त समस्याएँ क्रमबा कठिन हो रही है भीर विशास साकार नारम कर रही हैं। केवल मन्तर्राष्ट्रीय मामार पर समार वृद्धि से निवार करने पर ही जनको इस किया का सकता है। सन्तर्राष्ट्रीय धंनठन सन्तर्राष्ट्रीय सब अन्तर्राष्ट्रीय विवान ये ही आवक्त के मुक्रमन्तरम् है। सब छोमो के मीठर एकत्वमान किस प्रकार विस्तृत हो रहा है यही उसका प्रमाप है। विज्ञात में भी बढ़ तत्व के सम्बन्द में ऐसे ही सार्वमीन भाव ही इस समय बाबिक्त हो रहे हैं। इस समय तुम समय बढ़ बस्त को समस्त ससार को एक अवस्य बस्तुक्य में बृहत् बढ़-समुद्र सा वर्षत करते हो बिसमें तुम मैं बला सुर्थ बार धेप सब कुछ सभी विभिन्न शुद्र संवर साव है, जीर कुछ नहीं। सानसिक दृष्टि से देवने पर बहु एक जनन्त विचार-समूद्र प्रतीत होता है। तुम और मैं उस विचार-समूद्र के अरमन्तु कोटेकोरे मेंबरों के सबुध हैं। जारमपरक बृष्टि से बेखने पर समझ जगत् एक अवल अपरिक्रतंत्रसील सत्ता सर्वात् भारमा प्रतीत होता है। नैनिकता का स्वर मी का चढ़ा है और वह भी हमारे होनी में विद्यमान है। नैविकता की ब्यास्था और बाचार-शास्त्र के मूल सहैद के किए भी संशार ब्याकुल है यह भी हमारे सास्त्रों से ही मिलेया। हम भारत में रंगा बाहते हैं ? बाँद विदेशियों को इन परावों भी जानसम्पता

हम भारत भ क्या बाहत हैं । बाद विद्याधनी ही इन प्याची की बावसम्बन्धा है तो हमको इनकी बावस्यक्या बीत नुगा अधिक है। क्योंकि हमारे उपनिषद् कितने ही महस्वपूर्ण क्यों म हीं बन्यान्य जातियों के साथ नुक्तमा में हम अपने पूर्वपुरुष ऋषिगणो पर कितना ही गर्व क्यो न करे, मैं तुम लोगो से स्पष्ट भाषा मे कहे देता हूँ कि हम दुर्वल हैं, अत्यन्त दुर्वल हैं। प्रयम तो है हमारी शारीरिक दुर्वलता। यह बारीरिक दुर्वलता कम से कम हमारे एक तिहाई दुरगो का कारण है। हम आलसी हैं, हम कार्य नहीं कर सकते, हम पारस्परिक एकता स्थापित नही कर सकते, हम एक दूसरे से प्रेम नहीं करते, हम वडे स्वार्थी है, हम तीन मनुष्य एकत्र होते ही एक दूसरे से घृणा करते है, ईर्प्या करते है। हमारी इस समय ऐसी अवस्था है कि हम पूर्ण रूप से अमगठित हैं, घोर स्वार्थी हो गये हैं, सैकडो शताब्दियो से इसीलिए झगडते हैं कि तिलक इस तरह घारण करना चाहिए या उस तरह। अमुक व्यक्ति की नज़र पड़ने से हमारा भोजन दूपित होगा या नही, ऐसी गुरुतर समस्याओं के ऊपर हम वडे वडे ग्रन्थ लिखते हैं। पिछली कई शताब्दियों से हमारा यही कारनामा रहा है। जिस जाति के मस्तिष्क की समस्त शक्ति ऐसी अपूर्व सुन्दर समस्याओ और गवेपणाओं में लगी हैं, उससे किसी उच्च कोटि की सफलता की क्या आशा की जाय । और क्या हमको अपने पर शर्म भी नही आती ? हाँ, कभी कभी शिमन्दा होते भी हैं। यद्यपि हम उनकी निस्सारता को समझते हैं, पर उनका परित्याग नहीं कर पाते। हम अनेक वातें सोचते है, किन्तु उनके अनुसार कार्य नहीं कर सकते। इस प्रकार तोते के समान वार्ते करना हमारा अम्यास हो गया है—आचरण मे हम वहुत पिछडे हुए हैं। इसका कारण क्या है ? शारीरिक दौर्बल्य। दुर्वल मस्तिष्क कुछ नही कर सकता, हमको अपने मस्तिष्क को बलवान वनाना होगा। प्रथम तो हमारे युवको को बलवान बनना होगा। धर्मपीछे आयेगा। हे मेरे युवक वन्धु, तुम बलवान बनो—यही तुम्हारे लिए मेरा उपदेश है। गीता-पाठ करने की अपेक्षा तुम्हे फुटबाल खेलने से स्वर्ग-सुख अघिक सुलभ होगा। मैंने अत्यन्त साहसपूर्वक ये बाते कही हैं, और इनको कहना अत्यावश्यक है, कारण मैं तुमको प्यार करता हूँ। मैं जानता हूँ कि ककड कहाँ चुमता है। मैंने कुछ अनुमव प्राप्त किया है। बलवान शरीर से अथवा मजबूत पुट्ठो से तुम गीता को अधिक समझ सकोगे। शरीर मे ताजा रक्त होने से तुम कृष्ण की महती प्रतिभा और महान् तेजस्विता को अच्छी तरह समझ सकोगे। जिस समय तुम्हारा शरीर तुम्हारे पैरो के बल दृढ़ भाव से खडा होगा, जब तुम अपने को मनुष्य समझोगे, तब तुम उपनिषद् और आत्मा की महिमा भली भांति समझोगे। इस तरह वेदान्त को अपनी आवश्यकताओं के अनुसार काम में लगाना होगा।

लोग मेरे अद्वैतवाद के प्रचार से बहुधा विरक्त हो जाते हैं। अद्वैतवाद, द्वैतवाद अथवा अन्य किसी वाद का प्रचार करना मेरा उद्देश्य नहीं है। हमे इस समय आवश्यकता है केवल आत्मा की—उसके अपूर्व तत्त्व, उसकी अनन्त शक्ति,

अनन्त वीर्य अनन्त बृद्धता और अनन्त पूर्वता के तत्त्व को जानने की। यदि मेरै कोई सन्तान होती हो मैं उसे जन्म के समय से ही सुनाता 'स्वमसि निर्देशन' । पुमने अवस्य ही पुरान में रानी मदालचा की वह मुक्तर कहाती पढ़ी होगी। उसके सन्तान होते ही वह उसको अपने हाथ से सुके पर रखकर सुकाते हुए उसके निकट गाती वी 'तुम हो मेरे साम्र निरंबन बतियावन निष्पाप तुम हो धर्वधनिवसाची तेरा है जमित प्रताप। इस कहानी में महान् सत्य क्रिया हुआ है। अपने को नहान् समक्षो और तुम सचमुच महान् हो जाओये। समी कोन पूक्ते हैं आपने समब संसार में भ्रमम करके क्या बनुसद प्राप्त किया ? बंग्नेब और पापियों की वार्ते करते हैं पर बास्तव में बिंद सभी बंग्नेश बपने को पार्पी समझते हो वे बर्फीका के मध्य भाग के रक्तेबाके हम्सी जैसे हो जाते ! ईस्वर की क्रपा से इस बात पर वे विस्वास नहीं करते । इसके विपरीत अंग्रेज तो यह विस्वास करता है कि संसार के अभीस्वर होकर उसने जन्म बारच किया है। वह अपनी श्रेस्ट्टा पर पूरा विद्वास रचता है। उसकी बारला है कि वह सब कुछ कर सकता है, इच्छा होने पर पूर्व कोक और चन्त्रकोक की भी सैर कर सकता है। इसी इच्छा के वक से यह बड़ा हुआ है। सबि वह जपने पुरोहियों के इन बाश्मों पर कि सनुष्य शुद्र है इतसाम्य और पानी है जननाकाल तक वह नरकारित में रूप होगा विस्तास करता तो नह आब नहीं बंधेन न होता चैसा नह बान है। यही नाठ में प्रचेक जाति के मीतर देखता हूँ। उनके पुरोहित कोन चाहे जो कुछ कहूँ जीर वे कितने ही। पुसरकारपूर्ण क्यों न हों किन्तु उनके अन्यन्तर का ब्रह्मभाव कुछ नही होता उसका विकास श्चवस्य होता है। हम सदा को बैठे है। ब्या तुम मरे इस कवन पर विस्तार करोबे कि इस बंग्रेजों की अपेक्षा कम आरमभदा रखते हैं-सहस्रवृत्त कम जारम सदा रखते हैं? मैं साफ-साफ कह रहा हूँ। दिना कहे दूसरा उपाय भी मैं नहीं देखता। तुम देखते नहीं ?—अप्रेड चंद हमारे वर्मतत्त्व को दुख कुछ समझमें लनते है तब ने मानो उसीको लेकर उत्मत्त हो बाते हैं। बद्धपि ने सासक 🕻 तवापि अपने देसवासियों की हैसी और उपहास की उपेक्षा करके भारत में हमारे ही वर्म का प्रवार करने के सिए ने बाते हैं। तुम क्षोगों में से क्षितने ऐसे हैं जो ऐसा काम कर सकते हैं? तुम नगी ऐसा नहीं कर सकते? नवा तुम जानते नहीं इससिए नहीं कर सकते ? उनकी अपेशा तुम अधिक ही जानते हो। इसीते ही बात के अनुसार तुम काम नहीं कर सकते। जितना बानने से कस्यान होण जसने तुम क्यादा जानते हो यही बाट्य है। तुम्हारा रक्त वानी जैसा हो नमा है, मस्तिष्क मुद्दीर और समेर दुर्वम ! इस समिर को बदकना होगा। सामैरिक धुर्वसता ही सब अनिष्टों की कड़ है और हुछ नहीं। तत कई सदिनों से तुम

नाना प्रकार के मुघार, आदर्श आदि की वाते कर रहे हो और जब काम करने का समय आता है तव तुम्हारा पता ही नही मिलता। अत तुम्हारे आचरणो से सारा समार क्रमक्ष हताथ हो रहा है और समाज-सुघार का नाम तक समस्त ससार के उपहास की वस्तु हो गयी है । इसका कारण क्या है <sup>?</sup> क्या तुम जानते नहीं हो <sup>?</sup> तुम अच्छी तरह जानते हो। ज्ञान की कमी तो तुम मे है ही नही । सब अनर्यों का मूल कारण यही है कि तुम दुवंल हो, अत्यन्त दुवंल हो, तुम्हारा गरीर दुवंल है, मन दुर्वल है, और अपने पर आत्मश्रद्धा भी विल्कुल नही है। सैकडो सदियो से ऊँची जातियो, राजाओ और विदेशियों ने तुम्हारे ऊपर अत्याचार करके, तुमको चकनाचुर कर डाला है। भाइयो । तुम्हारे ही स्वजनो ने तुम्हारा सव वल हर लिया है। तुम इस समय मेरुदण्डहीन और पददलित कीडो के समान हो। इस समय तुमको शक्ति कौन देगा ? मैं तुमसे कहता हूँ, इसी समय हमको वल और वीर्यं की आवश्यकता है। इस शक्ति को प्राप्त करने का पहला उपाय है—उपनिपदो पर विश्वास करना और यह विश्वास करना कि 'मैं आत्मा हूँ।' 'मुझे न तो तलवार काट सकती है, न वरछी छेद सकती है, न आग जला सकती है और न हवा सुखा सकती है, मैं सर्वशक्तिमान हूँ, सर्वज्ञ हूँ।'' इन आशाप्रद और परित्राणपद वाक्यो का सर्वदा उच्चारण करो। मत कहो-हम दुर्वल हैं। हम सब कुछ कर सकते हैं। हम क्या नहीं कर सकते ? हमसे सब कुछ हो सकता है। हम सबके भीतर एक ही महिमामय आत्मा है। हमें इस पर विश्वास करना होगा। निचकेता के समान श्रद्धाशील वनो। निचकेता के पिता ने जब यज्ञ किया था, उसी समय निचकेता के भीतर श्रद्धा का प्रवेश हुआ। मेरी इच्छा है--नुम लोगो के भीतर इसी श्रद्धा का आविर्माव हो, तुममे से हर एक आदमी खडा होकर इशारे से ससार को हिला देनेवाला प्रतिभासम्यन्न महापुरुष हो, हर प्रकार से अनन्त ईश्वरतुल्य हो। मैं तुम लोगों को ऐसा ही देखना चाहता हूँ। उपनिषदों से तुमको ऐसी ही शक्ति प्राप्त होगी और वहीं से तुमको ऐसा विश्वास प्राप्त होगा।

प्राचीन काल मे केवल अरण्यवासी सन्यासी ही उपनिषदों की चर्चा करते थे। वे रहस्य के विषय बन गये थे। उपनिषद् सन्यासियो तक ही सीमित थे। शकर ने कुछ सदय हो कहा है, 'गृही मनुष्य भी उपनिपदो का अध्ययन कर सकते हैं, इससे उनका कल्याण ही होगा, कोई अनिष्ट न होगा।' परन्तु अभी तक यह सस्कार कि उपनिषदों में वन, जगल अथवा एकान्तवास का ही वर्णन है, मनुष्यों के मन से

१ नैन छिन्दन्ति शस्त्राणि नैन वहति पावक । न चैन क्लेद्यन्त्यापो न शोषयति मारुन ॥गीता।२।२३॥

नहीं हुटा। मैंने तुम कोगों से उस दिन कहा वा कि जो स्वयं देवों के प्रकाशक हैं उन्हीं भी कुछन के द्वारा बेबों की एकमात्र प्रामाणिक टीका भीता एक ही बार बिर कास के किए बनी है यह सबके किए और जीवन की सभी अवस्वामों के प्रिए उपमोगी है। तुम कोई भी काम करी चुन्हारे किए वंदान्त की बादस्यकरा है। वेदान्त के इन सब महानू तस्वों का प्रचार मादरपक 🛊 ये देवस भरम्य में अवता मिरिगुहाओं में बाबश नही रहेंने वकीकों और न्यायाधीयों में प्रार्थना-मन्तिऐ में दिखों की कुटियों में मधूमों के घरों में छात्रों के सध्ययत-स्वानों में—सर्वत ही इन तत्वों की पर्वा होनी और ये काम में छाये जारेंगे। इर एक व्यक्ति हर एक सन्तान चाहे जो काम करे, चाहे जिस बबस्या में हो-जनकी पूकार सबके किए है। मम का बद कोई कारब नहीं है। उपनिवर्श के सिद्धानों को मक्स गारि साबारण बन किस प्रकार काम में कार्योगे ? इसका स्थाय शास्त्रों में बताया गमा है। मार्ग मनन्त है, वर्म अनन्त है, कोई इसकी सीमा के बाहर नहीं वा सकता। तुम निष्कपट भाव से जो कुछ करते हो तुम्हारे किए वही अच्छा है। अभन्त छोटा कर्म भी यदि अच्छे मान से किया बाय तो सससे अवसूत फर्स की प्राण्डि होती है। सतएव को वहाँ तक अच्छे मान से काम कर सके, करे। मक्का महि अपने को बारमा समझकर चिन्तन करे, तो वह एक प्रतम मकुवा होया। विचार्ची मदि सपने को भारमा विचारे, दो वह एक भेट विद्यार्थी होगा। वदीस मदि सपने को बारभा समझे तो वह एक अच्छा वठीछ होगा। बीरों के विषय में भी बड़ी समझी र इसका एक यह होगा कि बादिविभाग बनन्त नाम तक रह बायगा अवकि विभिन्न भीवियों में विभक्त होता ही समाज का स्वयाद है। पर खेगा क्या नहीं ? विशेष विषकारों का वरितल न रह भाग्या। जातिविमागप्राकृतिक निवस है। सामा-निक जीवन में एक विशेष काम मैं कर सकता हैं तो दूसरा काम तुम कर सकते हैं। तुम एक देश का बासन कर सकते हो तो मैं एक पुराने जुते की मरम्मत कर सकता हैं किन्तु इस कारब तुम मधसे नहें नहीं हो सकते। क्या तुम मेरे बत की मरम्मण कर सकते हो ? मैं क्या देस का सासन कर सकता हूँ ? यह कार्यक्रियाप स्नामानिक है। मैं जूत की खिलाई करने में चतुर हूं तुम बेदपाठ में नियुध हो। यह कोई कारच नहीं कि तुम इस विशेषता के किए मेरे सिर पर पांच रखो। तुम बादि हरना भी करो तो तुम्हारी प्रशंता और मुझे एक मेव चुराने पर ही फॉमी पर सटकरा हो ऐसा नहीं हो सकता। इनको समान्त करना ही हामा। पार्तिविमान सन्धा है। जीवन-समस्या के समावान के किए गड़ी एकमाव स्नामानिक द्रपाय है। मनुष्य अक्षण जक्षण वर्गों में विभक्त होंगे यह जनिवार्थ है। तुन जहाँ भी जामो वातिविभाग से भूटकारा न मिलेगा विन्तु इनका अर्थ गई नहीं है कि इन मकार

का विशेषाधिकार भी रहेगा। इनको जड से उखाड फेंकना होगा। यदि मछुजा को तुम वेदान्त सिखलाओं तो वह कहेगा, हम और तुम दोनो वरावर हैं। तुम दार्शनिक हो, मैं मछुआ, पर इससे क्या? तुम्हारे भीतर जो ईश्वर है, वही मुझमें भी है। हम यही चाहते हैं कि किसीको कोई विशेष अधिकार प्राप्त न हो, और प्रत्येक मनुष्य की उन्नति के लिए समान सुभीते हो। सब लोगो को उनके भीतर स्थित ब्रह्मतत्त्व सम्बन्बी शिक्षा दो। प्रत्येक व्यक्ति अपनी मुक्ति के लिए स्वयं चेष्टा करेगा।

उन्नति के लिए सबसे पहले स्वाघीनता की आवश्यकता है। यदि तुम लोगो में से कोई यह कहने का साहस करे कि मैं अमुक स्त्री अथवा अमुक लड़के की मुक्ति के लिए काम करूँगा, तो यह गलत है, हज़ार बार गलत होगा। मुझसे बार-वार <sup>यह पूछा</sup> जाता है कि विधवाओं की समस्या के बारे में और स्त्रियों के प्रश्न के विषय मे आप क्या सोचते हैं ? मैं इस प्रश्न का अन्तिम उत्तर यह देता हूँ— <sup>क्या</sup> मैं विघवा हूँ, जो तुम ऐसा निरर्थक प्रश्न मुझसे पूछते हो ? क्या मैं स्त्री हूँ, जो तुम वारबार मुझसे यही प्रवन करते हो ? स्त्री जाति के प्रवन को हल करने <sup>के</sup> लिए आगे बढनेवाले तुम हो कौन <sup>?</sup> क्या तुम हर एक विघवा और हर एक स्त्री के भाग्यविघाता भगवान् हो ? दूर रहो। अपनी समस्याओ का समाधान वे स्वय कर लेंगी। अरे अत्याचारियो, क्या तुम समझते हो कि तुम सबके लिए सव कुछ कर सकते हो ? हट जाओ, दूर रहो ! ईश्वर सबकी चिन्ता करेंगे। अपने को सर्वज्ञ समझनेवाले तुम हो कौन ? नास्तिको, तुम यह सोचने का दुस्साहस कैसे करते हो कि तुम्हारा ईश्वर पर अधिकार है ? क्या तुम जानते नही कि प्रत्येक आत्मा ईश्वर ही का स्वरूप है ? तुम अपना ही कर्म करो, तुम्हारे लिए तुम्हारे सिर पर बहुत से कर्मों का भार है। नास्तिको । तुम्हारी जाति तुमको आसमान पर चढा दे, तुम्हारा समाज तुम्हारी प्रशसा के पुल बाँघ दे, मूर्ख लोग तुम्हारी तारीफ करें, किन्तु ईश्वर सो नहीं रहे हैं, इस लोक मे या परलोक मे इसका दण्ड तुम्हें अवश्य मिलेगा।

अतएव हर एक स्त्री को, हर एक पुरुष को और सभी को ईश्वर के ही समान देखो। तुम किसी की सहायता नहीं कर सकते, तुम्हें केवल सेवा करने का अधिकार है। प्रभु की सन्तान की, यदि भाग्यवान हो तो, स्वय प्रभु की ही सेवा करो। यदि ईश्वर के अनुग्रह से उसकी किसी सन्तान की सेवा कर सकोंगे, तो तुम बन्य हो जाओंगे, अपने ही को बहुत बड़ा मत समझो। तुम बन्य हो, क्योंकि सेवा करने का तुमको अधिकार मिला और दूसरों को नहीं मिला। केवल ईश्वर-पूजा के मान से सेवा करने

ę٧

मही हटा। मैंने तुम सोयों से उस दिन कहा वा ति थो स्वयं वेतों के प्रकासक हैं। उन्हीं भी कृष्ण के द्वारा नेवों की एक मात्र प्रामाणिक टीका गीता। एक ही बार विर काल के लिए बनी है यह सबके लिए और जीवन की सभी अवस्थानों के किए उपयोगी है। तुम कोई भी काम करा तुम्हारे सिए बंदान्त की साव पकता है। वैदान्त के इन सब ग्रहान् तत्वों का प्रचार आवस्यक है, ये केवस करच्य में अवश गिरियुहाओं म साबद नहीं रहते. वर्ताओं और त्यायाचीओं में प्रार्वना-मन्दिरों में दिखां की कुटियों में मधूबों के घरों में छात्रों के बच्ययन स्वानों में—हर्वत्र ही इस तरनों की ननी होगी और ये काम में खान जारेंगे। इर एक व्यक्ति इर एक सन्तान चाहे जो काम करे, चाहे जिस अवस्या में हो---उनकी पुकार सबके किए है। भए का सब कोई कारण नहीं है। उपनिपयों के सिद्धान्तों को मसूर बारि धाबारण बन किस प्रकार काम में काममें? इसका उपाय धारतों में बताया गमा है। मार्ग अनत्व है अर्म जनस्व है, कोई इसकी सीमा ने बाहर नहीं जा सकता। तुम गिष्कपट मान से जो कुछ करते हो तुम्हारे मिए नहीं अच्छा है। अस्पन्त सौटा कर्म भी यदि जच्छे भाव से किया जाय तो उसते बदुमुत फल की प्राप्ति होती है। अतएव को जहाँ तक अच्छे भाव से काम कर सके करे। सङ्गायि अपने को जात्मा समझकर जिल्ला करें, तो वह एक उत्तम मसुबा होया। विद्यार्थी यदि अपने को आरमा विचारे, तो वह एक सेप्ट निवानी होना । वकीस यदि अ<sup>पने</sup> को बारमा समझे तो वह एक बच्चा करीक होगा। भौरों के विषय में भी यहाँ समझो। इसका फळ मह होगा कि जाविकिमान सनन्त काळ तक रह जायमा वसाँकि विभिन्न सेनियों मे विमन्त होना ही समाज का स्वमाव है। पर छोना क्या नहीं ? विधेय कविकारों का अस्तित्व न रह वायका। वातिनिभाग प्राष्ट्रतिक नियम है। सामा-विक जीवन में एक विदेश काम में कर सकता हूँ तो बुसरा काम तुम कर सकते हो। तुम एक देख का खासन कर सकते हो तो मैं एक पूराने वर्त की मरम्मत कर सकता हैं किल्तु इस कारण तुम मुझसे बड़े महीं हो सकते। क्यों तुम मरे बते की मरम्मर्ग कर सकते हो ? में त्या देख का बासन कर चकता हूँ ? यह कार्यविमाग स्नामापिक है। मैं बूते की खिलाई करने में चतुर हूँ तुम बेबपाठ में निपुध हो। यह कोई कारण नहीं कि तुम इस विशेषता के किए भेरे सिर पर पाँच रखी। तुम सबि हत्या भी करों दो तुम्हारी प्रबंधा और मुझं एक धेव चुधने पर ही फॉसों पर कटकना हो पेसा नहीं हो सकता। इसको समाप्त करना ही होना। शाविविमाण अच्छा 🛊 । भीवन-संगरमा के संगावात के नियु यही एकमान स्नामानिक संगय 🛊 । मनुब्द असम् असम् वर्गों में विमन्त होगे पह मनिवार्स है। दुप जहाँ भी जानी बारिविभाग से ब्रुटकारा न मिलेना किन्तु इसका मर्च मह नहीं है नि - ब्रिट

का विशेषाधिकार भी रहेगा। इनको जड से उखाड फेंकना होगा। यदि मछुआ को तुम वेदान्त सिखलाओं तो वह कहेगा, हम और तुम दोनो वरावर हैं। तुम दार्शिनक हो, मैं मछुआ, पर इससे क्या तुम्हारे भीतर जो ईश्वर है, वहीं मुझमें भी है। हम यही चाहते हैं कि किसीको कोई विशेष अधिकार प्राप्त न हो, और प्रत्येक मनुष्य की उन्नति के लिए समान सुभीते हो। सब लोगों को उनके भीतर स्थित ब्रह्मतत्त्व सम्बन्बी शिक्षा दो। प्रत्येक व्यक्ति अपनी मुक्ति के लिए स्वयं चेष्टा करेगा।

उन्नति के लिए सबसे पहले स्वाचीनता की आवश्यकता है। यदि तुम लोगो में से कोई यह कहने का साहस करे कि मैं अमुक स्त्री अथवा अमुक लड़के की मुक्ति के लिए काम करूँगा, तो यह गलत है, हजार वार गलत होगा। मुझसे वार-वार यह पूछा जाता है कि विधवाओं की समस्या के बारे में और स्त्रियों के प्रश्न के विषय मे आप क्या सोचते हैं ? मैं इस प्रश्न का अन्तिम उत्तर यह देता हँ— क्या मैं विववा हूँ, जो तुम ऐसा निरर्थक प्रश्न मुझसे पूछते हो ? क्या मैं स्त्री हूँ, जो तुम वारवार मुझसे यही प्रश्न करते हो ? स्त्री जाति के प्रश्न को हल करने के लिए आगे वढनेवाले तुम हो कौन ? क्या तुम हर एक विघवा और हर एक स्त्री के भाग्यविघाता भगवान् हो ? दूर रहो । अपनी समस्याओ का समाघान वे स्वय कर लेंगी। अरे अत्याचारियो, क्या तुम समझते हो कि तुम सवके लिए सव कुछ कर सकते हो ? हट जाओ, दूर रहो । ईश्वर सबकी चिन्ता करेंगे। अपने को सर्वज्ञ समझनेवाले तुम हो कौन ? नास्तिको, तुम यह सोचने का दुस्साहस कैसे करते हो कि तुम्हारा ईश्वर पर अधिकार है ? क्या तुम जानते नही कि प्रत्येक आत्मा ईश्वर ही का स्वरूप है ? तुम अपना ही कर्म करो, तुम्हारे लिए तुम्हारे सिर पर बहुत से कर्मों का भार है। नास्तिको । तुम्हारी जाति तुमको आसमान पर चढा दे, तुम्हारा समाज तुम्हारी प्रशसा के पुल बाँच दे, मूर्ख लोग तुम्हारी तारीफ करें, किन्तु ईश्वर सो नहीं रहे हैं, इस लोक में या परलोक में इसका दण्ड तुम्हें अवस्य मिलेगा।

अतएव हर एक स्त्री को, हर एक पुरुष को और सभी को ईश्वर के ही समान देखो। तुम किसी की सहायता नहीं कर सकते, तुम्हें केवल सेवा करने का अधिकार है। प्रभु की सन्तान की, यदि भाग्यवान हो तो, स्वय प्रभु की ही सेवा करो। यदि ईश्वर के अनुप्रह से उसकी किसी सन्तान की सेवा कर सकोगे, तो तुम बन्य हो जाओगे, अपने ही को बहुत वहा मत समझो। तुम धन्य हो, क्योंकि सेवा करने का तुमको अधिकार मिला और दूसरों को नहीं मिला। केवल ईश्वर-पूजा के भाव से सेवा करो। दिख व्यक्तियों में हमको भगवान को देखना चाहिए, अपनी

ही मुस्ति के किए उनके निकट बाकर हमें उनकी पूजा करती चाहिए। जैनेक हु सी जोर कनाम प्राची हमारी मुस्ति के साम्यम है शाहि हम रोगी पामन कीये पापी आदि रक्षमों में विचरते हुए प्रमुक्ती देवा करके बचना उद्धार करें। मेरे स्थाय को गामीर है और मैं उन्हें फिर दुहराता हूँ कि हम सोगों के बीवन का शर्म-थेट सीमाम्य पही है कि हम इन मिल मिल क्यों में विरावमान मण्डान् की देवा कर सकते है। प्रमुख्य से क्योंका कस्थाय कर सकते की बारबा स्थाप दी। विचार सकार पीचे के बढ़ने के मिए बस मिही बायू आदि पदार्थों का संदृष्ट कर सीप एकि त बहु पीचा बगनी प्रकृति के नियमानुद्वार आवश्यक पदार्थों का सदस् सार ही कर सेता है और बगने समाब के बनुसार बहुवा सारा है उसी प्रमुख

इसरों की उसति के सावन एकक करके उनका बित करो।

संसार में जान के प्रकास का विस्तार करते. प्रकास सिर्फ प्रकास काली।
प्रत्येक स्वतित ज्ञान के प्रकास को आपने करे। बाद तक सब कोन प्रवत्तान् के तिकट 
न पहुँच नार्य तब तक तुन्हारा कार्य केय नहीं हुआ है। उरीकों में जान का निस्तार
करी पतियों पर और भी बिक्त प्रकास जाकों कार्योदि दाखीं की वरिका पत्रियों
को बिक्त प्रकास की आवस्तकता है। अपकु कोगों को भी प्रकास विश्वास।
विश्वित प्रमुखों के किए और बिक्त प्रकास काहिए, क्योंकि आवस्तक विश्वास।
पिन्नामिनात बूब प्रवक्त हो रहा है। इसी तब्द सबके तिकट प्रकास के प्रवित्ता करी। और देश सम्बन्ध के स्वति ने

कर्मचेशिकारस्ते मा क्लेयु क्यावन। मा कर्मकतहेतुर्मूमां ते तंगोऽस्टकर्मिश। (गीता २।४७)

— कर्म में ही पुन्हारा अधिकार है, एक में नहीं पुन इस मावसे कर्म मत करो जितसे कुट्टैं एक-भोग करना पड़े। पुन्हारी प्रवृत्ति कर्म त्याय करने की और न हो।

जितसे तुन्हें फरू-मोप करना पड़े। दुम्हारी प्रवृत्ति कर्म त्याय करने की बोर म हो। सैन्डो पुन पूर्व हमारे पूर्वपूर्यों को जिस प्रभू में ऐसे जवात सिद्धान्त सिप्साये हैं, वे हमें जन बादगों को काम में काने की सन्ति हैं बौर हमारी सहयता नरें।

## भारत के महापुरुष

## [मद्रास मे दिया हुआ भाषण]

भारतीय महापुरुषों के विषय में कुछ कहने के पहले मुझे उस समय का स्मरण होता है, जिस समय का पता इतिहास को नहीं मिला, जिस अतीत के अन्धकार में पैठकर भेद खोलने का पौराणिक परम्पराएँ वृथा प्रयत्न करती हैं। भारत में इतने महापुरुष पैदा हुए हैं कि उनकी गणना नहीं हो सकती, और महापुरुष पैदा करना छोड हजारो वर्षों से इस हिन्दू जाति ने और किया ही क्या? अत इन महिषयों में से युगान्तर करनेवाले कुछ सर्वश्रेष्ठ आचार्यों का वर्णन अर्थात् उनके चिरत्र की आलोचना करके जो कुछ मैंने समझा है, वही तुम्हारे समक्ष प्रस्तुत करूँगा।

पहले अपने शास्त्रो के सम्बन्ध में हमे कुछ जान लेना चाहिए। हमारे शास्त्रो मे सत्य के दो आदर्श हैं। पहला वह है, जिसे हम सनातन सत्य कहते हैं, और दूसरा वह, जो पहले की तरह प्रामाणिक न होने पर भी, विशेष विशेष देश, काल और पात्र पर प्रयुज्य है। श्रुति अथवा वेदो मे जीवात्मा और परमात्मा के स्वरूप का पारस्परिक सम्बन्घ वर्णित है। मन्वादि स्मृतियो मे, याज्ञवल्क्यादि सहिताओ मे, पुराणो और तन्त्रो मे दूसरे प्रकार का सत्य है। ये दूसरी कोटि के ग्रन्थ और शिक्षाएँ श्रुति के अधीन हैं, क्योंकि स्मृति और श्रुति मे यदि विरोध हो तो श्रुति को ही प्रमाणस्वरूप ग्रहण करना होगा। शास्त्रसम्मति यही है। अभिप्राय यह कि श्रुति मे जीवात्मा की नियति और उसके चरम लक्ष्यविषयक मुख्य सिद्धान्तो का वर्णन है, और इनकी व्याख्या तथा विस्तार का काम स्मृतियो और पुराणो पर छोड दिया गया है—वे प्रथमोक्त सत्य के ही सविस्तर वर्णन हैं। साघारणतया मार्ग-निर्देश के लिए श्रुति ही पर्याप्त है। घार्मिक जीवन बिताने के लिए सारतत्त्व के विषय मे श्रुति के कहे उपदेशो से अधिक न और कुछ कहा जा सकता है, और न कुछ जानने की आवश्यकता ही है। इस विषय मे जो कुछ आवश्यक है, वह श्रुति मे है, जीवात्मा की सिद्धि-प्राप्ति के लिए जो जो उपदेश चाहिए, उनका सम्पूर्ण वर्णन श्रुति मे है। केवल विशेष अवस्थाओं के विघान श्रुति मे नही है। समय समय पर स्मृतियो ने इनकी व्यवस्था दी है।

श्रुति की एक अन्य विशेषता यह है कि अनेक महर्षियों ने श्रुति में विभिन्न सत्य सक्लित किये हैं, इनमे पुरुष अधिक हैं, किन्तु कुछ महिलाएँ भी हैं। उनके

9¥P विवेकानम्ब सारिक्य

ही मुक्ति के लिए उनके निकट भारर हुमें उनकी पूजा करनी चाहिए। जनेक यु की और कंगान प्राणी हमारी मुक्ति के माध्यम हैं. वाकि हम रोगी भागस कोही पापी बादि स्वक्पों में विचरते हुए प्रभू की सेवा करके बचना उन्हार करें। मेरे खब्द बड़े सम्मीर है बौर मैं उन्हें फिर दूहराता हूँ कि हम सोमों के जीवन का सर्व थेप्ठ सौमान्य यही है कि हम इन मिन्न मिन्न रूपों में किराजमान भगवान की सेवा कर सकते है। प्रमुख से किसीका कल्यान कर सकते की भारमा त्याम दो। जिस प्रकार पीचे के बढ़न के किए जरू मिट्टी बास बादि पदार्थी का संबह कर देने पर फिर वह पौचा अपनी प्रकृषि के नियमानुसार आवस्पक पदार्थों का प्रहण बाप ही कर छेता है और अपने स्थमाय के अनुसार बढ़ता बाता है। उसी प्रकार इसरों की समित के साथन एकन करके उनका जित करों। संसार में बाग के प्रकास का विस्तार करों प्रकास सिर्फ प्रकाश साली। प्रत्येक स्थनित बान के प्रकाश को प्राप्त करे। वब तक सब स्रोग भमवात के निकट न फ्टुंच बावें तब तक तुम्हारा कार्य सेप नही हुआ है। सरीवों में बान को विस्तार करो परियों पर और भी खबिक प्रकाश वाली वर्गोंकि वरिडों की बपेक्षा विनिधे को अधिक प्रकास की जायस्थकता है। अपद कोगों को भी प्रकास दिलाओं। दिशित मनुष्यों के किए और अधिक प्रकाश चाहिए, क्योंकि आवकस शिवा का मिष्याभिगान बूब प्रवस हो रहा है। इसी तरह सबके निकट प्रकास का विस्तार करो। और क्षेत्र सब मगबानु पर कोड़ वो क्योंकि स्वयं भगवानु के सम्बों में-

> कर्मन्येवाधिकारस्ते मा प्रकेष क्याचन। मा कर्मक्रकोतर्गर्मा है संगोजस्वकर्गन।

(गीता २/४७)

— 'कर्म में ही बुम्हारा शविकार है, फल में नहीं बुग इस मान से कर्म सठ करो बिससे दुम्हें करू-भीन करना पड़े । दुम्हारी प्रवृत्ति कर्म त्याग करने की जोर न हो। सैकड़ों युन पूर्व हुमारे पूर्वपूरवों को जिस प्रमु ने ऐसे उदात सिकाना सिकामी

हैं, वे हमें दल आदशों को काम में खाने की शक्ति हैं और हमारी सहायता करें।

## भारत के महापुरुष [मद्रास में दिया हुआ भाषण]

भारतीय महापुरुषों के विषय में कुछ कहने के पहले मुझे उस समय का स्मरण होता है, जिस समय का पता इतिहास को नहीं मिला, जिस अतीत के अन्यकार में पैठकर भेद खोलने का पौराणिक परम्पराएँ वृथा प्रयत्न करती हैं। भारत में इतने महापुरुष पैदा हुए हैं कि उनकी गणना नहीं हो सकती, और महापुरुप पैदा करना छोड हजारों वर्षों से इस हिन्दू जाति ने और किया ही क्या? अत इन महिषयों में से युगान्तर करनेवाले कुछ सर्वश्रेष्ठ आचार्यों का वर्णन अर्थात् उनके चिरत्र की आलोचना करके जो कुछ मैंने समझा है, वही तुम्हारे समक्ष प्रस्तुत करूँगा।

पहले अपने शास्त्रो के सम्बन्घ मे हमे कुछ जान लेना चाहिए। हमारे शास्त्रो मे सत्य के दो आदर्श हैं। पहला वह है, जिसे हम सनातन सत्य कहते हैं, और दूसरा वह, जो पहले की तरह प्रामाणिक न होने पर भी, विशेष विशेष देश, काल और पात्र पर प्रयुज्य है। श्रुति अथवा वेदो मे जीवात्मा और परमात्मा के स्वरूप का पारस्परिक सम्बन्ध वर्णित है। मन्वादि स्मृतियो मे, याज्ञवल्क्यादि सहिताओ मे, पुराणो और तन्त्रो मे दूसरे प्रकार का सत्य है। ये दूसरी कोटि के ग्रन्थ और शिक्षाएँ श्रुति के अघीन हैं, क्योंकि स्मृति और श्रुति मे यदि विरोध हो तो श्रुति को ही प्रमाणस्वरूप ग्रहण करना होगा। शास्त्रसम्मति यही है। अभिप्राय यह कि श्रुति मे जीवात्मा की नियति और उसके चरम लक्ष्यविषयक मुख्य सिद्धान्तो का वर्णन है, और इनकी व्याख्या तथा विस्तार का काम स्मृतियो और पुराणो पर छोड दिया गया है—वे प्रथमोक्त सत्य के ही सविस्तर वर्णन हैं। साघारणतया मार्ग-निर्देश के लिए श्रुति ही पर्याप्त है। घार्मिक जीवन बिताने के लिए सारतत्त्व के विषय मे श्रुति के कहे उपदेशो से अधिक न और कुछ कहा जा सकता है, और न कुछ जानने की आवश्यकता ही है। इस विषय मे जो कुछ आवश्यक है, वह श्रुति मे है, जीवात्मा की सिद्धि-प्राप्ति के लिए जो जो उपदेश चाहिए, उनका सम्पूर्ण वर्णन श्रुति मे है। केवल विशेष अवस्थाओं के विघान श्रुति में नहीं है। समय समय पर स्मृतियो ने इनकी व्यवस्था दी है।

श्रुति की एक अन्य विशेषता यह है कि अनेक महर्षियों ने श्रुति में विभिन्न सत्य सकछित किये हैं, इनमें पुरुष अधिक हैं, किन्तु कुछ महिलाएँ भी हैं। उनके विवेद्यातन्त्र साहित्यः १४४ स्मक्तिगतं जीवनं के सम्बन्ध में अधवा उनके जन्म-काक बादि के विध्यम में हमें बाँउ

कम जाग है, किन्तु उसके सर्वोत्कार विचार निर्मूष सेरा जाविरकार कहाँग है। पर प्रमुक्त होगा हमार देस के बर्म-साहित्य देशों में केस्तब और रिश्त हैं। पर स्मृतियों में स्वित्यों में ही बात में त्या उसके कार्यक्रमाय विशेष रूप से देवने को मिलते हैं स्मृतियों में ही हम बद्गुत महाचित्रवासी प्रमादोत्साहक मीर संसार को संबाधित रागेवांके स्मृतियों का सर्वव्यम परिचय प्राप्त करते हैं। कमी कमी तमें सुन्दी और उरस्वस चरित्र उसके उपवेशों से भी अधिक उत्तरूप प्रमाद सुन्दी है। हमारे पर्म में निर्मुल सुन्दा की सिक्सा है यह उसकी एक विशेषत

है, विसे हमें समझना बाहिए। उसमें स्पनितयत सम्बन्धों से रहित अनन्त समातन सिद्धान्ती के साथ साथ सर्थक्य व्यक्तितवों बर्बात बदतारों के भी उपवेश हैं परस्तु भूति भगवा बेर ही इमारे वर्ग के मुख सोत है जो पूर्वत खपीरुपेय हैं। बड़े बड़े जानामी बढ़े बढ़े बबतारों और महर्षियों का उल्लेख स्मृतियों और परानो में है। और क्यान वेते भोग्य एक बात सह भी है कि केवल हमारे वर्ग को छोड़कर संसार में प्रत्येक जन्य मर्ग किसी मर्ग-प्रकर्षक जबना वर्ग-प्रवर्षकों के जीवन से ही अविक्रिय क्या से सम्बद्ध है। ईसाई वर्ग ईसा के, इस्लाम वर्ग महत्त्वह के औद्ध वर्ग बुद्ध के जैन धर्म जिलों के और बरवास्य वर्म अस्यास्य व्यक्तियों के क्षीवम के उसर प्रतिष्ठित हैं। इसकिए इन महापुरनों के बीवन के ऐतिहासिक प्रमानों को क्षेकर उन पर्मों मे वो समेष्ठ नाव-निवाद होता है, वह स्वासाविक है। यदि कभी इन प्राचीन सहापूर्वी के अस्तित्वनिवमक ऐतिहासिक प्रमान दुवंब होते है तो उनकी वर्मस्मी बहुरिक्का गिरकर पूर पूर हो। जाती है। हमारा वर्ग स्मिक्तिविधेय पर प्रतिधित न होकर चनस्तन सिक्रान्यों परप्रतिष्ठित है, बतं इस उस्र विपत्ति से मुक्त हैं। किसी महापुरूव पहाँ तक कि किसी जकतार के कवन को ही सुम जपना वर्म मानते हो। ऐसा नहीं है। कृष्ण के क्षानों से नेवों की प्रामाणिकता सिख नहीं होती किन्तु ने नेवों के बनुमानी हैं, इसीसे कुष्ण के वे बातम प्रमाधस्त्रकम हैं। कृष्य वेदों के प्रमान नहीं हैं, किन्तु वेद ही कुम्न के प्रमाय हैं। कुम्ब की सहानता इस बात में है कि वेबों के जितने प्रचारक हुए हैं, उनमें सर्वज्ञेष्ठ ने ही हैं। सन्मान्य क्षमधार और समस्त महर्षियों के सम्बन्ध में भी ऐसा ही समझो। हमारा प्रथम सिदान्त है कि मनुष्य की पूर्वता-माप्ति के किए, उसकी मुक्ति के किए, को कुछ बारमक है। उसका वर्तन वेदों में है। कोई बीर तदा बानिकार गरी हो सक्या। समस्त ज्ञान के चरम ध्रथमस्वकम पूर्व एकरव के बावे तुम कभी वह नहीं सकते। इस पूर्व एकरण का जावियकार बहुत पहुछे ही वेदों से किया है। इससे जविक अपसर

होना असम्भव है। 'तत्त्वमिस' का आविष्कार हुआ कि आध्यात्मिक ज्ञान सम्पूर्ण हो गया। यह 'तत्त्वमिस' वेदो मे ही है। विभिन्न देश, काल, पात्र के अनुसार समय समय की केवल लोकशिक्षा शेष रह गयी। इस प्राचीन सनातन मार्ग मे मनुष्यो का चलना ही शेष रह गया, इसीलिए समय समय पर विभिन्न महापुरुपो और आचार्यों का अम्युदय होता है। गीता मे श्री कृष्ण की इस प्रसिद्ध वाणी के अतिरिक्त उस तत्त्व का वर्णन ऐसे सुन्दर और स्पष्ट रूप से कही नहीं हुआ है

यदा यदा हि धर्मस्य ग्लानिर्भवति भारत। अम्युत्यानमधर्मस्य तदात्मान सृजाम्यहम्॥ (गीता ४।७)

— हि भारत, जब घर्म की हानि और अधर्म की वृद्धि होती है, तब मैं घर्म की रक्षा और अधर्म के नाश के लिए समय समय पर अवतार ग्रहण करता हूँ।' यही भारतीय धारणा है।

इससे निष्कर्ष क्या निकलता है ? एक ओर ये सनातन तत्त्व हैं, जो स्वत प्रमाण हैं, जो किसी प्रकार की यूक्ति के ऊपर नहीं टिके हैं, जो बड़े से बड़े ऋषियो के अथवा तेजस्वी से तेजस्वी अवतारों के वाक्यों के ऊपर नहीं ठहरे हैं। यहाँ हमारा कहना है कि भारतीय विचारों की उक्त विशेषता के कारण हम वेदान्त को ही ससार का एकमात्र सार्वभौम धर्म कहने का दावा कर सकते हैं और यह ससार का एकमात्र वर्तमान सार्वभीम घर्म है, क्योंकि यह व्यक्तिविशेष के स्थान पर सिद्धान्त की शिक्षा देता है। व्यक्तिविशेष के चलाये हुए धर्म को ससार की समग्र मानव जाति ग्रहण नहीं कर सकती। अपने ही देश में हम देखते हैं कि यहाँ कितने महापुरुष हो गये हैं। हम एक छोटे से शहर मे देखते हैं कि उस शहर के लोग अनेक व्यक्तियों को अपना आदर्श चुनते हैं। अत समस्त ससार का एकमात्र आदर्श मुहम्मद, वृद्ध अथवा ईसा मसीह ऐसा कोई एक व्यक्ति किस प्रकार हो सकता है? अथवा समस्त नैतिकता, आचरण, आध्यारिमकता तथा घमं का सत्य एक व्यक्ति, केवल एक व्यक्ति की आज्ञाप्ति पर किस प्रकार आघारित हो सकता है ? वेदान्त घर्म मे इस प्रकार किसी व्यक्तिविशेष के वाक्यों को प्रमाण मान लेने की आवश्यकता नहीं। मनुष्य की सनातन प्रकृति ही इसका प्रमाण है, इसका आचार-शास्त्र मानव के सनातन आध्यात्मिक एकत्व पर प्रतिष्ठित है, जो चेष्टा द्वारा प्राप्त नही होता, किन्तु पहले ही से लब्ध है। दूसरी ओर हमारे ऋषियों ने अत्यन्त प्राचीन काल से ही समझ लिया था कि मानव जाति का अधिकाश किसी व्यक्तित्व पर निभेर करता है। उनको किसी न किसी रूप मे व्यक्तिविशेष ईश्वर अवश्य चाहिए। जिन बुद्धदेव ने व्यक्तिविनाय ईश्वर के बिश्द प्रचार किया या उनके बेहत्याय के परबाद पबास बर्प में ही उनने शिष्यों में उनको ईरबर मान सिया। किन्तु स्पन्ति-विशेष इंस्वर की भी भावस्थकता है। और हम जानते हैं कि किसी स्थक्तिविधेष ईश्वर की बुवा करपता से बहुकर भीवित ईश्वर इस सोक में समय समय पर उराध होकर हम कोगों के साथ रहते भी हैं जब कि कास्पतिक व्यक्तिविधेप ईरनर वो सो में निग्यानव प्रविश्वत उपासना ने बयोग्य ही होते हैं। किसी प्रकार के काल्पनिक ईस्बर की अपेक्षा अपनी कास्पनित रचना की अपेक्षा अपीत् ईरबर राम्बरमी जो भी भारणा हम बना सकते हैं उसकी बपेदा ने पूजा के अविक मोग्म हैं। इंस्कर के सम्बन्ध में हम सोग थो भी भारमा रख सकते हैं। उसकी बपेक्षा भी इस्म बहुत बड़े हैं। हम अपने मन में जितने उच्च मादर्स का विचार कर सकते हैं उसकी मपेशा मुखरेब मिनक उच्च मार्थ्य हैं जीवित बादर्थ हैं। इसीसिए सब प्रकार के कास्पतिक देवताओं को पवच्यत करके वे बिए कास के मनव्यों द्वारा पूजे जा रहे हैं।

इमारे ऋषि यह बागते ने इसीसिए सम्होंने समस्त भारतनासियों के लिए इन महापुरपों की इन बनवारों की पूजा करने का मार्ग सीला है। इतना ही महीं भो हमारे सर्वेयेष्ठ सनतार हैं, उन्होंने और भी आमे बढ़कर कहा है

> पचत् विभृतिमत् सत्त्वं भौमकुर्वितमेव था। तत्तदेवावनण्ड स्वं सम तेवीं आसम्भवम् ॥ (गीवा १ ।४१)

--- मनुष्यों मे वहाँ भड्मूत बाध्यात्मिक शक्ति का प्रकास होता है समसी

वहाँ में बर्तमान हूँ मुक्तते ही इस माध्यारिमक वन्ति का प्रकाश होता है।

मह हिन्दुओं के किए समस्त देखों के समस्त अवतारों की रूपासना करने का दार सोक देता है। हिन्दू किसी भी देस के किसी भी साय-महात्मा की पूजा कर सकते है। हम बहुवा ईसाइमों के गिरकों और मुस्क्रमानों की मसजिबों में जाकर जपासना भी करते हैं। यह बच्छा है। इस इस तरह जपासना क्यों न करें? मैंने पहले ही कहा है हमारा वर्ने सार्वेमीन है। यह इतना स्वाद इतना प्रवस्ट है कि यह सब प्रकार के बावसों को आवस्तुर्वक प्रहल कर सकता है। संसार में बर्मों के जितने बादर्स है उनको इसी समय पहल किया जा सकता है जीर भविष्म में जो समस्त विभिन्न भावर्ष होंगे उनके किए हम पैर्य के साथ प्रतीका कर सकते हैं। जनको भी इसी प्रकार पहुन करना होना वेदान्त भने ही अपनी विसाह मुनाओं को एँकाकर सबको हृदय से क्या लेगा।

ईस्वर के अक्तारस्वरूप महानु ऋषियों के सम्बन्ध में इमारी क्रमपन मही

घारणा है। इनकी अपेक्षा एक प्रकार के नीचे दर्जे के महापुरुप और हैं। वेदों मे ऋपि शब्द का उल्लेख बारम्बार पाया जाता है और आजकल तो यह एक प्रचलित शब्द हो गया है। आर्प वाक्य विशेष प्रमाण माने जाते हैं। हमे इसका भाव नमझना चाहिए। ऋषि का अर्थ है मत्रद्रप्टा अर्यात् जिसने किसी तत्त्व का दर्शन किया हो। अत्यन्त प्राचीन काल से ही प्रश्न पूछा जाता है कि धर्म का प्रमाण क्या है ? बाह्य इन्द्रियो मे घर्म की सत्यता प्रमाणित नही होती, यह अत्यन्त प्राचीन काल से ही ऋपियों ने कहा है यतो वाचो निवर्तन्ते अप्राप्य मनसा सह। — मन के सहित वाणी जिसको न पाकर जहां से लीट आती है।' न तत्र चक्षुर्गच्छित न वागाच्छिति नो मन । — 'जहाँ आंग्वो की पहुँच नहीं, जहाँ वाणी भी नहीं जा मकती और मन भी नहीं जा सकता।' युग युग से यही घोषणा रही है। आत्मा का अस्तित्व, ईय्वर का अस्तित्व, अनन्त जीवन, मनुष्यो का चरम लक्ष्य आदि प्रश्नो का उत्तर वाह्य प्रकृति नहीं दे संकेगी। यह मन सदा परिवर्तनशील है, मानो यह मदा वहता जा रहा है। यह परिमित है, मानो इसके छोटे छोटे दुकडे कर दिये गये हैं। यह प्रकृति किस प्रकार उस अनन्त, अपरिवर्तनशील, अखड, अविभाज्य सनातन के विषय में कुछ कह सकर्त। है ? यह कदापि सम्भव नही। इतिहास इसका साक्षी है कि चैतन्यहीन जड पदार्थ से इन प्रश्नो का उत्तर प्राप्त करने की मनुष्य जाति ने जब कभी वृथा चेष्टा की है, परिणाम कितना भयानक हुआ है। फिर यह वेदोक्त ज्ञान कहाँ से आया? ऋषि होने मे यह ज्ञान प्राप्त होता है। यह ज्ञान इन्द्रियों मे नहीं है। पर क्या इन्द्रियाँ ही मनुष्यों के लिए सब कुछ हैं ? यह कहने का किसे साहस है कि इन्द्रियाँ ही सारसर्वस्व हैं ? हमारे जीवन मे, हममे से प्रत्येक के जीवन मे, सम्भवत जव हमारे सामने ही किसी प्रियजन की मृत्यु हो जाती है, जब हमको कोई आघात पहुँचता है अथवा जब अत्यधिक आनन्द हमको प्राप्त होता है, उसमे शान्ति के क्षण आते हैं। अनेक दूसरे अवसरो पर ऐसा भी होता है कि मन स्थिर होकर क्षण भर के लिए अपने सच्चे स्वरूप का अनुभव करता है, उस अनन्त की झलक पा जाता है, जहाँ न मन की पहुँच है और न शब्दो की। साघारण जनो के भी जीवन मे ऐसा होता है, पर इसको अम्यास के द्वारा प्रगाढ, स्थिर और पूर्ण रूप देना होगा। युगो पहले ऋषियों ने आविष्कार किया या कि आत्मा न तो इन्द्रियों द्वारा ही बद्ध है और न किसी सीमा से ही घिर सकती है, केवल इतना ही नही, वह इन्द्रियग्राह्य ज्ञान के द्वारा भी सीमावद्ध नहीं हो सकती। हमें समझना होगा कि ज्ञान उस आत्मारूपी अनन्त शृखला का एक क्षुद्र अश-मात्र है। सत्ता ज्ञान से अभिन्न नहीं है, ज्ञान उसी सत्ता का एक अश है। ऋषियों ने ज्ञान की अतीत भूमि में निर्भय होकर परवात पवास वर्ष में ही उनके शिय्यों न उनको ईश्वर मान किया। किन्तु स्वरित-विशेष ईरवर की भी आवश्यकता है और हम जाक्ते हैं कि किसी स्पन्तिविशेष

146

ईस्बर की बुबा करपना से बढकर जीवित ईस्बर इस लोक में समय समय पर उत्पन्न होकर हम कोगों के साथ रहते भी हैं बब कि कारपनित व्यक्तिविधेप ईश्वर वो सी में निरमानवे प्रविश्वत स्थासमा के बयोध्य ही होते है। किसी प्रकार के कास्पनिक ईश्वर की बपेसा अपनी कास्पमिक रचना की अपेक्षा अर्थात ईश्वर सम्बन्धी जो भी भारता इस बना सकते हैं, उसकी बपेशा ने पूजा के अधिक योग्य हैं। ईरवर के सम्बन्ध में हम स्रोग को भी भारणा रख सकते हैं, उसकी अपेशा भी कृष्य बहुत बड़े हैं। इस बपने मन में जितने उच्च बादर्श का विचार कर सकते हैं, उसकी मपेशा नुद्धदेश अधिक उच्च जादचे हैं, जीवित आदर्स हैं। इसीक्रिए सब प्रकार के नास्पतिक देवताओं को परस्पृत करके ने चिर काल से मनुष्यों द्वारा पूर्व चा खे हैं।

जिन बुद्धदेव ने स्पक्तिविधेय ईस्वर के विद्धा प्रचार किया या उनके देहत्याम के

विवेद्यानम्ब साहित्य

इमारे ऋषि यह जानते ने इसीहिए उन्होंने समस्त मारतवासियों के स्पि इन महापुरुषों की इन अक्तारों की पूजा करने का मार्ग खोला है। इतना ही गर्ही भो हमारे सर्वमेष्ठ अवतार है उन्होंने और भी आमे बढ़कर कहा है

> यक्त विनृतिमत सस्यं भीमहर्जितमेव वाः तत्तदेवावणक्क त्वं मम सेबॉज्यसम्मदम्।। (गीवा १ ।४१)

—'मनुष्यों मे जहाँ अर्भुत बाष्यारिमक सक्ति का प्रकास होता है समझौ वहाँ मैं वर्तमान हूँ मुझसे ही इस आध्यारिमक धन्ति का प्रकास होता है।

यह हिन्तुओं के किए समस्त देखों के समस्त अवतारों की जगासना करने का द्वार खोक देता है। दिन्तू किसी भी देस के किसी भी साब-महारमा की पूर्वा कर सकते हैं। हम बहुवा ईसाइयों के विरुवों और मुसकमानों की मसिवरों में जाकर ज्यासना भी करते है। यह सच्छा है। हम इस तरह उपासना क्यों न करें? मैंने पहले ही कहा है, हमारा वर्ष सार्वमीय है। यह दवना चदाए, दवना प्रचस्त है कि यह सब प्रकार के बादसों को बादरपूर्वक प्रहम कर सकता है। संसार में वर्मों के जितने जादर्श हैं अनको इसी समय प्रहुत किया जा सकता है और भविष्य मं भी समस्त विभिन्न बादर्स होंगे उनने किए हम धैर्य के साम अतौसा कर धनते हैं। सनको भी इसी प्रकार पहल करना होता वेदान्त पर्म ही सपनी विभास मुश्रामी को फैकाकर सबको हुदय से लगा नेगा।

र्रावर के अवनारस्वका महान ऋषियों के शाकाय में हमारी कामय गरी

घारणा है। इनकी अपेक्षा एक प्रकार के नीचे दर्जे के महापुरुप और हैं। वेदो मे ऋषि शब्द का उल्लेख वारम्बार पाया जाता है और आजकल तो यह एक प्रचलित शब्द हो गया है। आप वावय विशेष प्रमाण माने जाते हैं। हमे इसका भाव समझना चाहिए। ऋपि का अर्थ है मनद्रप्टा अर्थात् जिसने किसी तत्त्व का दर्शन किया हो। अत्यन्त प्राचीन काल ने ही प्रश्न पूछा जाता है कि घर्म का प्रमाण क्या है ? वाह्य इन्द्रियो मे वर्म की मत्यता प्रमाणित नहीं होती, यह अत्यन्त प्राचीन काल से ही ऋषियों ने कहा है यतो वाची निवर्तन्ते अप्राप्य मनसा सह। — मन के महित वाणी जिसको न पाकर जहाँ से लीट आती है। ' न तत्र चक्षुगंच्छित न वागाच्छिति नो मन । — 'जहाँ आँखो की पहुँच नहीं, जहाँ वाणी भी नहीं जा सकती और मन भी नहीं जा मकता। युग युग से यही घोषणा रही है। आत्मा का अस्तित्व, ईंग्वर का अस्तित्व, अनन्त जीवन, मनुष्यो का चरम लक्ष्य आदि प्रश्नो का उत्तर बाह्य प्रकृति नहीं दे सकेगी। यह मन सदा परिवर्तनर्गाल है, मानो यह सदा वहता जा रहा है। यह परिमित है, मानो इसके छोटे छोटे दकडे कर दिये गये हैं। यह प्रकृति किस प्रकार उस अनन्त, अपरिवर्तनशील, अखड, अविभाज्य सनातन के विषय में कुछ कह सकती है ? यह कदापि सम्भव नहीं। इतिहास इसका साक्षी है कि चैतन्यहीन जड पदार्थ से इन प्रश्नो का उत्तर प्राप्त करने की मनुष्य जाति ने जब कभी वृथा चेष्टा की है, परिणाम कितना भयानक हुआ है। फिर यह वेदोक्त ज्ञान कहाँ से आया ? ऋषि होने में यह ज्ञान प्राप्त होता है। यह ज्ञान इन्द्रियों में नहीं है। पर क्या इन्द्रियाँ ही मनुष्यों के लिए सब कुछ हैं ? यह कहने का किसे साहस है कि इन्द्रियाँ ही सारसर्वस्व हैं हमारे जीवन मे, हममे से प्रत्येक के जीवन मे, सम्भवत जब हमारे सामने ही किसी प्रियजन की मृत्यु हो जाती है, जब हमको कोई आघात पहुँचता है अथवा जब अत्यधिक आनन्द हमको प्राप्त होता है, उसमे शान्ति के क्षण आते हैं। अनेक दूसरे अवसरो पर ऐसा भी होता है कि मन स्थिर होकर क्षण भर के लिए अपने सच्चे स्वरूप का अनुभव करता है, उस अनन्त की झलक पा जाता है, जहाँ न मन की पहुँच है और न शब्दो की। साघारण जनो के भी जीवन मे ऐसा होता है, पर इसको अभ्यास के द्वारा प्रगाढ, स्थिर और पूर्ण रूप देना होगा। युगो पहले ऋषियों ने आविष्कार किया था कि आत्मा न तो इन्द्रियो द्वारा ही वद्ध है और न किसी सीमा से ही घिर सकती है, केवल इतना ही नही, वह इन्द्रियग्राह्म ज्ञान के द्वारा भी सीमावद्ध नहीं हो सकती। हमें समझना होगा कि ज्ञान उस आत्मारूपी अनन्त शृखला का एक क्षुद्र अश-मात्र है। सत्ता ज्ञान से अभिन्न नहीं है, ज्ञान उसी सत्ता का एक अश है। ऋषियों ने ज्ञान की अतीत मूमि मे निर्मय होकर कारमा का अनुस कान किया था। बान पिक्षित्रमों द्वारा सीमावद है। आप्मारिकः कप्त के सरम को प्राप्त करने के किए मनुमाँ को बात की वर्तीक मृनि में बतियों के परे बात होगा। और इस समय भी ऐसे मनुमाँ है, को पिक्षित्रमों की सीमा के परे बात सकते हैं। ये ही क्या कहकार्त है क्योंकि उन्होंने साध्यारिमक सरमों का साबाहरूर किया है।

बंपने सामने की इस मेब को बिस प्रकार हम प्रत्यक्ष प्रमाण से जानते हैं स्वी तर्फ् बेदोन्त स्वामें का प्रमान भी प्रत्यक्ष मनुभव हैं। यह हम इतियों से बेस एहें हैं और आस्थापिक सत्यों का भी हम जीवारमा की बातातीत जबस्या में समस्य करते हैं। ऐसा चापित प्राप्त करता देस कास किंग सबचा सिविध्य के करार निर्मेद नहीं करता। बात्यायन निर्मयतापूर्वक बोयमा करते हैं कि मह चापित चारियों की सन्तामों वार्य-सनामों यहाँ तक कि स्केच्कों की भी सामाप्य सम्पत्ति हैं।

यहीं वेदां का अधित्य है। हमको भारतीय वर्ष के इस आवर्ध को सर्वया स्मरण रखना होया और मेरी इच्छा है कि संसार की बन्य जारियों में। इस बार्क्य की समझकर याद रखें नगोंकि इससे वार्मिक कहाई-समढ़े कम हो जार्येन। सास्त्र ब्रम्पों में वर्म नहीं होता अववा शिद्धान्तां मतवायों चर्चामों तथा ताकिक उन्तिमी में भी बर्म की प्राप्ति नहीं होती। बर्म तो स्वयं साहात्कार करने की नस्तु है। ऋषि होता होगा। ऐ मेरे मित्रो : चव तक तुम ऋषि नहीं बनोगे : चव तक जाम्मारिमक शरप के साथ शाक्षाय नहीं होगा निरूपय है कि तब तक तुम्हारा मार्मिक भीवन बारम्भ नहीं हुआ। अब धन तुम्हारी यह अतिवेशन (बानार्शत) अवस्था बारम्भ नहीं होती तब तरु धर्म केवल कहने ही की बात है, तब तक मह केवल वर्म-प्राप्ति के किए वैवार होना हो है। तुम केवल इसरों से मुनी सुनायी वार्तों को बृहुराते तिहराते गर हो। और यहाँ बुद्ध का नुख बाह्यकों से बाद-विवाद करते समय का मुल्लर कपन सामू होता है। बाद्यामों ने नुद्धदेन के पास माकर बढ़ा के स्वस्प पर प्रश्न किये। उस महापूरुप में उन्हींस प्रश्न किया "बापने क्या ब्रह्म की बैला है ? उन्होंने वहा "नदी हमने बहा को नही देगा। बढ़देव में पुत्र जनसे प्रश्ने दिया "बापके पिता ने नया समझो देगा है ? -- 'नहीं चन्होंने मी नडी देगा। "बमा आपके पितामह ने उसको देगा है ? — हम समझते हैं कि उन्होंने भी उनकी नहीं देगा। तब बुढदेव ने कहा मित्रों आपके छिनु पिनामहाँ में भी जिसकी कही देला. ऐस पूरत के बिगय पर बाग किय प्रकार विकार हारा पुर दूसरे की परास्त करने की केव्हा कर रहे हैं ? नमस्त समार बड़ी कर रहा है। वेदाना की श्रापा में इन वहेंगे---नायनाहना प्रवचनेन कत्यों न मैपया न बहुना भूतेन।

— 'यह आत्मा वागाडम्बर से प्राप्त नहीं की जा सकती, प्रखर बुद्धि से भी नहीं, यहाँ तक कि बहुत वेदपाठ से भी उसकी प्राप्ति करना सम्भव नहीं।'

ससार की समस्त जातियो से वेदो की भाषा मे हमको कहना होगा लडना और झगडना वृथा है, तुम जिस ईश्वर का प्रचार करना चाहते हो, क्या तुमने उसको देखा है ? यदि तुमने उसको नही देखा तो तुम्हारा प्रचार वृथा है, जो तुम कहते हो, वह स्वय नही जानते, और यदि तुम ईश्वर को देख लोगे तो तुम झगडा नहीं करोगे, तुम्हारा चेहरा चमकने लगेगा। उपनिषदो के एक प्राचीन ऋषि ने अपने पुत्र को ब्रह्मज्ञान प्राप्त करने के लिए गुरु के पास भेजा था। जव ल्डका वापस आया, तो पिता ने पूछा, "तुमने क्या सीखा <sup>?</sup>" पुत्र ने उत्तर दिया, "अनेक विद्याएँ सीखी हैं।" पिता ने कहा, "यह कुछ नही है, जाओ, फिर वापस जाओ।" पुत्र गुरु के पास गया, लड़के के लौट आने पर पिता ने फिर वहीं प्रश्न पूछा और लड़के ने फिर वही उत्तर दिया। उसको एक बार और वापस जाना पडा। इस वार जब वह लौटकर आया तो उसका चेहरा चमक रहा था। तब पिता ने कहा, "वेटा, आज तुम्हारा चेहरा ब्रह्मज्ञानी के समान चमक रहा है।" जब तुम ईश्वर को जान लोगे तो तुम्हारा मुख, स्वर, सारी आकृति बदल जायगी। तव तुम मानव जाति के लिए महाकल्याणस्वरूप हो जाओगे। ऋषि की शक्ति को कोई नही रोक सकेगा। यही ऋषित्व है और यही हमारे घर्म का आदर्श। और शेष जो कुछ है—ये सब वाग्विलास, युक्ति-विचार, दर्शन, द्वैतवाद, अद्वैतवाद, यहाँ तक कि वेद मी--यही ऋषित्व प्राप्त करने के सोपान मात्र है, गौण हैं। ऋषित्व प्राप्त करना ही मुख्य है। वेद, व्याकरण, ज्योतिवादि सब गौण है। जिसके द्वारा हम उस अव्यय ईंग्वर की प्रत्यक्ष अनुभूति प्राप्त करते हैं, वही चरम ज्ञान है। जिन्होंने यह प्राप्त किया है, वे ही वैदिक ऋषि हैं। हम समझते हैं कि यह ऋषि एक कोटि, एक वर्ग का नाम है, जिस ऋपित्व को यथार्थ हिन्दू होते हुए हमे अपने जीवन की किसी न किसी अवस्था मे प्राप्त करना हो होगा, और ऋपित्व प्राप्त करना ही हिन्दुओ के लिए मुक्ति है। कुछ सिद्धान्तों मे ही विश्वास करने से, सहस्रो मन्दिरों के दर्शन से अथवा समार भर की कुल निदयों में स्नान करने से, हिन्दू मत के अनुसार मुक्ति नहीं होर्गः। ऋषि होने पर, मत्रद्रष्टा होने पर ही मुक्ति प्राप्त होर्गः।

वाद के युगो पर विचार करने पर हम देखते हैं कि उस समय सारे ससार को आलोडित करनेवाले अनेक महापुरुपो तथा श्रेष्ठ अवतारों ने जन्म ग्रहण किया है। अवतारों की सम्या बहुत है। भागवत के अनुसार भी अवतारों की सस्या असन्य है, इनमें से राम और कृष्ण ही भारत में विशेष भाव से पूजे जाते हैं। प्राचीन वीर युगो के आदर्शस्वम्प, सत्यपरायणना और नम्म नैतिकना के साकार मूर्ति-

स्वरूप आवर्ष तनम बावर्ष पति आवर्ष पिता सर्वोपरि आवर्ष राजा राम का परित्र हमारे सम्मुल महान् ऋषि बाल्मीकि के द्वारा प्रस्तुत किया गया है। महाकवि में विस भाषा में रामचरित का बर्चन किया है, उसकी अपेक्षा विविक्त पावन अविक ममूर मंगना सरस माया हो ही नहीं सकती। और सीता के नियम में क्या कहा बाप ! तुम संसार के समस्त प्राचीन साहित्य को स्नान डाको और मैं दुमेरे नि:संकाम कहता है कि तुम संसार के भावी साक्रिय का भी संबन कर सकते हैं। किन्तु उसमें से तुम सीता के समान दूसरा चरित्र महीं निकास सकींगे। सीता-परिच मदितीय है। यह परिच सदा के किए एक ही बार चित्रित हुना है। पन वो कदाचित् अनेक हो गये हु, किन्तु सीता और नहीं हुई। मारवीय स्वियों की <del>बैठा</del> होना चाहिए, सीता उनके किए बावर्स हैं। स्वी-अरित के जितने भारतीय जावर्स है ने सब सीठा के ही नरित्र से उत्पन्न हुए है और समस्त मार्थावर्त मूमि में सहसा वर्षों से वे स्त्री-पुस्य-बासक की पूजा था रही है। महामहिमामपी सीठा स्वर्य युक्ता से भी सुद, बैमें तवा सहिष्मुता का सबॉक्य बायसे सीता सवा इसी भाव से पूर्वी जार्मेंमी। जिल्होंने अविश्वकित साथ से ऐसे सङ्गादुन्त का जीवन स्पतीत किया नहीं नित्य साम्बी सदा सुदस्यमान सीता बादर्स पत्नी सीता मनुष्य सोक की मादकें देवलोक की भी बादर्थ नारी पुन्त चरित्र सीता सदा हुमारी धादीय वेशी बनी रहेंगी। इस समी सनके करिक की मनी भांति जानते हैं, इससिए उनका निदेश नर्थन करने की आनस्थकता नहीं। चाहे हमारे सन पुरान नष्ट हो <sup>बार्य</sup> यहाँ तक कि इमारे नेव भी कल हो जानें हमारी संस्कृत भाषा सवा के किये काम कोत में विकल्त हो जाम किन्तु मेरी बात स्मानपूर्वक मुनी जब तक मास्त में मतियमं प्राप्य भाषा बोलनेवाके पाँच भी हिन्तू रहेंगे तब तक सीता की कवा विद्यमान रहेगी। भीता का प्रवेश हमारी जाति की वरिव-मन्त्रा में हो भूका है। प्रत्येक हिन्दू नर-नारी के रनंत में सीवा निरायमान 🖁 हम सभी सीवा की शन्तान हैं। हुमारी नारियों को मामुनिक मानों में रंगने की वो नेप्टाएँ ही रही हैं यदि उन सब प्रयानों में जनको सीता परिच के बादर्ध से भाव्य करने की बेच्टा होगी. तो वे नव वसक्रम होंगे जैसा कि हम प्रतिदित देखते हैं। मारतीय नारियों से सीदा के चरच-चिक्कों का बनसरम कराकर अपनी सकति की वेप्टा करनी डोनी. <sup>स्ट्री</sup> एकमाच प्य है। उसके परवात है संगवान श्रीहरण जो नाता साथ से पूर्व आते हैं नोर जो

जबके परवात् हैं नगवान् भीड़ीला जीवाना शांव से पूत्र वार्ति हैं मार था पूरा के समान ही स्त्री के जल्लों ने समान ही बुझ के परस प्रिय दृष्ट वैतर्ता है। मेरा समिन्नाय जनत है जिनहें माणवनकार जबतार वह के सी तृप्त नहीं हैं। से "अन्यान्य अवतार उस भगवान् के अग और फलस्वरूप है, किन्तु कृष्ण तो स्वय भगवान् हैं।"

और जब हम उनके विविव भाव-समन्वित चरित्र का अवलोकन करते हैं, तव उनके प्रति प्रयुक्त ऐसे विशेषणों से हमको आश्चयं नहीं होता। वे एक ही स्वरूप मे अपूर्व सन्यामी और अद्भुत गृहस्थ थे, उनमे अत्यन्त अद्भुत रजोगुण तया गक्ति का विकास था और साथ ही वे अत्यन्त अद्भुत त्याग का जीवन विताते थे। विना गीता का अध्ययन किये कृष्ण-चरित्र कभी समझ मे नही आ सकता, क्योकि अपने उपदेशों के वे आकारस्वरूप थे। प्रत्येक अवतार, जिसका प्रचार करने वे आये थे, उसके जीवित उदाहरण के रूप मे अवतरित हुए। गीता के प्रचारक कृष्ण सदा भगवद्गीता के उपदेशों की साकार मृति थे, वे अनासिक्त के उज्ज्वल उदाहरण थे। उन्होंने अपना मिहासन त्याग दिया और कभी उसकी चिन्ता नहीं की। जिनके कहने ही से राजा अपने सिहासनो को छोड देते थे, ऐसे समग्र भारत के नेता ने स्वय राजा होना नही चाहा। उन्होंने वाल्यकाल मे जिस सरल भाव से गोपियो के साय क्रीडा की, जीवन की अन्य अवस्थाओं में भी उनका वह सरल स्वमाव नहीं छूटा। उनके जीवन की उस चिरस्मरणीय घटना की याद आती है, जिसका समझना अत्यन्त कठिन है। जब तक कोई पूर्ण ब्रह्मचारी और पवित्र स्वभाव का नही बनता, तव तक उसे इसके समझने की चेष्टा करना उचित नही। उस प्रेम के अत्यन्त अद्भुत विकास को, जो उस वृन्दावन की मवुर लीला मे रूपक भाव से वर्णित हुआ है, प्रेमरूपी मदिरा के पान से जो उन्मत्त हुआ हो, उसको छोडकर और कोई नहीं समझ सकता। कौन उन गोपियो को प्रेम से उत्पन्न विरह-यत्रणा के भाव को समझ सकता है, जो प्रेम आदर्शस्वरूप है, जो प्रेम प्रेम के अतिरिक्त और कुछ नहीं चाहता, जो प्रेम स्वर्ग की भी आकाक्षा नहीं करता, जो प्रेम इहलोक और परलोक की किसी भी वस्तु की कामना नहीं करता <sup>7</sup>और हे मित्रो, इसी गोपी-प्रेम के माघ्यम से सगुण और निर्गुण ईश्वरवाद के सघर्ष का एकमात्र समाघान मिल सका है। हम जानते हैं, सगुण ईश्वर मनुष्य की उच्चतम घारणा है। हम यह भी जानते हैं कि दार्शनिक दृष्टि से समग्र जगद्व्यापी, समस्त ससार जिसकी अभिव्यक्ति है, उस निर्गुण ईश्वर मे विश्वास ही स्वाभाविक है। पर साथ ही हम साकार वस्तु की कामना करते हैं, ऐसी वस्तु चाहते है, जिसको हम पकड सकें, जिसके चरणो पर अपने हृदय को उत्सर्ग कर सकें। इसलिए सगुण ईश्वर ही मनुष्य स्वभाव की उच्चतम घारणा है। किन्तु युक्ति इस घारणा से विस्मित रह

१ गमे क्रा

विवेकानम्ब साहित्य १५

स्वरूप बादर्स तुनय आर्ट्स पति बादर्स पिता सर्वोपरि बादर्स राजा राम का वरित्र हगारे सम्मुख गहान् ऋषि नास्मीकि के द्वारा प्रस्तुत किया गया है। महाकवि ने जिस भाषा में रामचरित का वर्जन किया है, उसकी अपेक्षा विभिन्न पावन प्रावस मधुर वदना सरल भाषा हो ही नहीं सकती। और सीता के विषय में क्या कहा जाय<sup>ा</sup> तुम संसार ने समस्त प्राचीन साहित्य को छान डाको और मैं दुमि ति सकोच कहता हूँ कि तुम संसार के मानी साहित्य का मी मंपन कर सकते हैं। किन्तु उसमें से तुम सीता के समान इसरा चरित्र महीं निकास सकीये। सीता वरित्र व्यक्तिय है। यह वरित्र सना के सिए एक ही बार वितित हुना है। राम तो कवाचित् अनेक हो गये हैं किन्तु सीवा और नहीं हुई। भारतीय स्वियों को वैसा होना बाहिए, सीवा उनके किए बादसे हैं। स्त्री बरित के जितने भारतीय जारर्थ है वे सब सीता के ही परित्र से उत्पन्न हुए हैं और समस्त बार्यांक्त मृति में सहसी वर्षों से वे स्त्री-पुस्य-बाकक की पूजा पा रही हैं। महामहिमामयी सीता स्वर्य धुडता से भी सुद्ध पैर्य तथा सहिष्णुता का सर्वोच्च मादर्स सीता सदा इसी भाव ह पूजी जामेंगे। जिन्होंने अविचलित भाव से ऐसे महाकुल का जीवन स्पर्तात किया नहीं निरंप साध्यी सदा चूजस्वभाद सीता आदर्श पत्नी सीता मनुष्य सोक की नावर्ष देवलोक की भी वावर्ष नारी पुष्प-वरित्र पीता प्रवा हमारी राष्ट्रीय देनी बनी रहेंगी। इस सभी उनके चरित्र को सभी माँति बानते हैं, इसकिए उनका विशेष वर्णन करने की आवस्थकता नहीं। भाड़े हमारे सब पूराम नष्ट हो वार्य महा तक कि हमारे देव भी कुछ हो जायें हमारी ग्रंस्ट्र माया ग्रंग के सिए काल कोत में विमुख्त हो जाय किन्तु मेरी बात स्थानपूर्वक मुनी जब तक भारत में सविधाय वास्य मापा बोसनेवास पाँच भी हिन्तु रहेगे वब वक सीवा की कवा नियमान रहेगी। सीता का प्रवेश हमारी जाति की मस्वि-मन्त्रा में हो चुका है प्रत्यक हिन्दू नर-नारी के रक्त में सीवा विराजमात है। हम समी सीवा की सन्वान हैं। हमारी नारियों को बायुनिक माना में रंगने की जो चेप्टाएँ हो पही हैं यदि बन सब प्रयस्तों में चनको सीठा-वरिव के आदर्थ से फ्रास्ट करन की बेग्टा होगी। तो ने नव बमफल होंगे जैसा कि हम प्रतिदिन देखते हैं। भारतीय नारियां स सीता के चरम-चिक्कों का अनुसरम कराकर अपनी उपवि की चेप्टा करनी होगी। मही एकमात्र पद है।

उसके परवाद है स्थानन् भीतृष्य जानामा साथ से पूर्व जाते हैं बार जो पूरम के समान ही रूपी ने जरूपी न समान ही मुख के परम प्रिय इस्त केवा है। मेरा जानियाय उनम है जिल्हें मायपनकार करनार नह से पी तृष्य नहीं हैं। जीवन पहले हैं— "अन्यान्य अवतार उस भगवान् के अब और फलस्वरूप है, किन्तु कृष्ण तो स्वय भगवान् हैं।"

और जब हम उनके विविव भाव-समन्वित चरित्र का अवलोकन करते हैं, तव उनके प्रति प्रयुक्त ऐसे विशेषणों से हमको आश्चर्य नहीं होता। वे एक ही स्वरूप मे अपूर्व सन्यासी और अद्भुत गृहस्य थे, उनमे अत्यन्त अद्भुत रजोगुण तया शक्ति का विकास या और माथ ही वे अत्यन्त अद्भुत त्याग का जीवन विताते थे। विना गीता का अध्ययन किये कृष्ण-चरित्र कभी समझ मे नही आ सकता, न्योंकि अपने उपदेशों के वे आकारस्वरूप थे। प्रत्येक अवतार, जिसका प्रचार करने वे आये थे, उसके जीवित उदाहरण के रूप में अवतरित हुए। गीता के प्रचारक कृष्ण सदा भगवद्गीता के उपदेशों की माकार मूर्ति थे, वे अनासक्ति के उज्ज्वल उदाहरण थे। उन्होंने अपना सिंहासन त्याग दिया और कभी उसकी चिन्ता नहीं की। जिनके कहने ही से राजा अपने सिहासनो को छोड देते थे, ऐसे समग्र भारत के नेता ने स्वय राजा होना नहीं चाहा। उन्होंने वाल्यकाल मे जिस सरल भाव से गोपियो <sup>के</sup> साथ कीडा की, जीवन की अन्य अवस्थाओं में भी उनका वह सरल स्वभाव नहीं छूटा। उनके जीवन की उस चिरस्मरणीय घटना की याद आती है, जिसका समझना अत्यन्त कठिन है। जब तक कोई पूर्ण ब्रह्मचारी और पवित्र स्वभाव का नही बनता, तन तक उसे इसके समझने की चेष्टा करना उचित नही। उस प्रेम के अत्यन्त अद्भुत विकास को, जो उस वृन्दावन की मबुर लीला मे रूपक भाव से वर्णित हुआ है, प्रेमरूपी मदिरा के पान से जो उन्मत्त हुआ हो, उसको छोडकर और कोई नहीं समझ सकता। कौन उन गोपियों को प्रेम से उत्पन्न विरह-यत्रणा के भाव को समझ सकता है, जो प्रेम आदर्शस्वरूप है, जो प्रेम प्रेम के अतिरिक्त और कुछ नहीं चाहता, जो प्रेम स्वर्ग की भी आकाक्षा नहीं करता, जो प्रेम इहलोक और परलोक की किसी भी वस्तु की कामना नहीं करता <sup>7</sup>और हे मित्रो, इसी गोपी-प्रेम के माघ्यम से सगुण और निर्गुण ईश्वरवाद के सघर्ष का एकमात्र समाघान मिल सका है। हम जानते हैं, सगुण ईश्वर मनुष्य की उच्चतम घारणा है। हम यह भी जानते हैं कि दार्शनिक दृष्टि से समग्र जगद्व्यापी, समस्त ससार जिसकी अभिव्यक्ति है, उस निर्गुण ईश्वर मे विश्वास ही स्वाभाविक है। पर साथ ही हम माकार वस्तु की कामना करते हैं, ऐसी वस्तु चाहते हैं, जिसको हम पकड सकें, जिसके चरणो पर अपने हृदय को उत्सर्ग कर सकें। इसलिए सगुण ईश्वर ही मनुष्य स्वभाव की उच्चतम घारणा है। किन्तु युक्ति इस घारणा से विस्मित रह

१ एते चाशकला पुस कृष्णस्तु भगवान् स्वयम्।

विवेकालक साहित्स १५२ जाती है। यह वहीं सिंह प्राचीन प्राचीशतम समस्या है जिसका बहासुकों में विचार

किया गया है बनवार के समय सुविध्यित के साथ हीरादी में जिसका विचार किया है यदि एक स्तुण सम्पूर्ण बयानय सर्वेश्वितमान हरवर है तो इस नारकीय स्थार का व्यक्तित्व व्यों है? उसने समसी सुविध्यों की? उस हैकार को महास्थायों कहुना ही शवित है। इसकी निसी प्रकार सीमांचा नहीं होयी। इसकी मीमांचा गोपियों के मैन के स्वस्था में वो सुभ पहते ही भाग उससे हो सन्दा है। वे इस्प के मित प्रवृत्त किसी विदेश को भूगा करती हैं वे यह बातने की विन्ता नहीं करती कि इस्प पुष्टिक्सी है, वे यह बातने की विन्ता नहीं करती कि वह सर्वेश्वरित्ताण है

कि इन्म पृष्टिकार्ड है, वे यह बातने की चित्ता नहीं करती कि वह धर्वधर्मियान हैं वे यह बातने की भी चित्ता नहीं करती कि वह धर्वधर्मियान हैं। वे केवक यहें समझती हैं कि इन्म भेगमय हैं यही उनके किए स्वेच्ट है। गोपियों इन्म को केवक मृत्यायन का इन्म समझती हैं। बहुत से तानों के नेता राजाबियान कम्म उनके निकट सवा गोप हो थे। म वर्ग म बार्ग म च सुम्दर्स कमिता वा क्यबीत कामने।

सम कम्मनि कमार्गीकारे अवताद्वानीतार्याचुनी त्यमि॥

—हि बगरीय में बन कम कविता अपना गुन्दरी—हुक मी नहीं बाहरा तर, वापके प्रति अस्मनमात्तरों में मेरी बहेतुकी प्रतिन हो। यह महित्र

है इंतर, जायके प्रति जन्मजन्मालारों में मेरी बहुनुकी प्रतिष्ठ हो। यह बहुनुकी भिला यह गिप्काम कर्म यह निरुपेश कर्मस्मानिका का बादमें वर्ग के इतिहास में एक प्रतिहास में एक प्यों में एक प्रतिहास में एक प्रतिहास में एक प्रतिहास में एक प्रतित

बड़ा क्रीज़ा है। हुमारे बीच भी ऐंग्रे मुची का बनाव नहीं है जो भी क्रम्य के जीवन के ऐंग्र क्रार्म बार्य के बस्पून दारामं की घरमाने में ब्रहानमें है। मैं पून कहाँ हैंकि हमारे ही रक्त हैं उत्तरा बनेक अपनित मूर्य है जो गोरिम्से का मान पूर्वते हैं। मानो उपको अपका अपायक धराकरर मय से हुए मान बाते हैं। बनावे में विकंड बना ही कहता चाहता हैं जि पहने बनाने मन को मुख करों और मुक्ते यह में सम्बन्ध रामा चाहिए जि जिल्ला होत्रहाकार ने गोरियों के इस बकुत्य में स्व बर्नन दिया है, वह बाजम्य पनित्र जिल्ला होत्रहात्र मान्य स्व है कि 'मैं आपको कुछ देता हूँ, भगवान् आप भी मुझको कुछ दीजिए।' और भगवान् कहते हैं, "यदि तुम ऐसा न भी करोगे, तो तुम्हारे मरने पर मैं तुम्हे देख लूंगा— चिरकाल तक तुम्हे जलाकर मारूँगा।'' सकाम व्यक्ति की ईश्वर-घारणा ऐसी ही होती है। जब तक मस्तिष्क मे ऐसे भाव रहेगे, तब तक गोपियो की प्रेमजनित विरह की उन्मत्तता मनुष्य किस प्रकार समझेंगे। 'एक बार, केवल एक ही बार यदि उन मघुर अघरो का चुम्बन प्राप्त हो। जिसका तुमने एक बार चुम्बन किया है, चिरकाल तक तुम्हारे लिए उसकी पिपासा वढती जाती है, उसके सकल दु ख दूर हो जाते हैं, तब अन्यान्य विषयो की आसक्ति दूर हो जाती है, केवल तुम्ही उस समय प्रीति की वस्तु हो जाते हो।''

पहले काचन, नाम तथा यश और क्षुद्र मिथ्या ससार के प्रति आसक्ति को छोडो। तभी, केवल तभी तुम गोपी-प्रेम को समझोगे। यह इतना विशुद्ध है कि बिना सब कुछ छोडे इसको समझने की चेष्टा करना ही अनुचित है। जब तक अन्त करण पूर्ण रूप से पवित्र नहीं होता, तव तक इसको समझने की चेष्टा करना वृथा है। हर समय जिनके हृदय मे काम, घन, यशोलिप्सा के वुलबुले उठते हैं, ऐसे लोग गोपी-प्रेम की आलोचना करने तथा समझने का साहस करते हैं । कृष्ण-अवतार का मुख्य उद्देश्य यही गोपी-प्रेम की शिक्षा है, यहाँ तक कि गीता का महान् दर्शन भी उस प्रेमोन्मत्तता की बराबरी नहीं कर सकता। क्योंकि गीता में साघक को धीरे घीरे उसी चरम लक्ष्य मुक्ति के सावन का उपदेश दिया गया है, किन्तु इसमे रसास्वाद की उन्मत्तता, प्रेम की मदोन्मत्तता विद्यमान है, यहाँ गुरु और शिष्य, शास्त्र और उपदेश, ईश्वर और स्वर्ग सब एकाकार हैं, भय के भाव का चिह्न-मात्र नहीं है, सब बह गया है—शेष रह गयी है केवल प्रेमोन्मत्तता। उस समय ससार का कुछ भी स्मरण नही रहता, भक्त उस समय ससार मे उसी कृष्ण, एकमात्र उसी कृष्ण के अतिरिक्त और कुछ नहीं देखता, उस समय वह समस्त प्राणियों में कृष्ण के ही दर्शन करता है, उसका मुँह भी उस समय कृष्ण के ही समान दीखता है, उसकी आत्मा उस समय कृष्णमय हो जाती है। यह है कृष्ण की महिमा।

छोटी छोटी वातो मे समय वृथा मत गैंवाओ, उनके जोवन के जो मुख्य चरित्र हैं, जो तात्त्विक अश हैं, उन्हींका सहारा लेना चाहिए। कृष्ण के जीवन-चरित्र में बहुत से ऐतिहासिक अन्तिवरोध मिल सकते हैं, कृष्ण के चरित्र में बहुत से प्रक्षेप हो सकते हैं। ये सभी सत्य हो सकते हैं, किन्तु फिर भी उस समय समाज में जो एक

१ सुरतवर्धन शोकनाशन स्वरितवेणुना सुष्ठु चुिम्वतम्। इतररागिवस्मारण नृणा वितर वीर नस्तेऽधरामृतम्।। श्रीमव्भागवत ।।

विवेकानम्ब साहित्य नपूर्व नये भाव का उदय हुआ था उसका कुछ आभार अवस्य था। जन्य किसी भी

महापुरुष या पैग्राम्बर के जीवन पर विचार करते पर यह जान पहता है कि वह पैग्रम्बर अपने पूर्ववर्ती कितने ही मार्बों का विकास मात्र है हम वैदावे हैं कि उसने अपने देश में यहाँ तक कि उस समय जैसी विका प्रकासित थी। केवल उसीका प्रचार किया है। यहाँ तक कि चस महापुरूप के अस्तित्व पर भी सन्देह हो सकता है। किन्तु में भूगीती देता हूँ कि कोई यह सामित कर दे कि बूच्य के निप्काम क्में निरपेस कर्रामा निष्ठा और निष्कास प्रेम-तरक के ये उपवेश संसार में मीकिक बाविप्कार नहीं है। यवि ऐसा गहीं कर सकते तो यह अवस्य स्वीकार करना पहेंचा कि किसी एक स्पन्ति में निश्चय ही इन करनों को प्रस्तुत किया है। यह स्वीकार नहीं किया जा सकता कि ये तत्व किसी दूसरे मनुष्य से क्रिये गये हैं। कारण यह कि इच्न के जलक होने के समय सर्वसामारण में इन तत्वों का प्रचार गही था। भगवान भी कृष्य ही इनके प्रवस प्रचारक हैं अनके खिव्य बेदब्यास ने पूर्वीनंत तत्वों का सावारम जनों में प्रचार किया। ऐसा श्रेष्ठ आवर्स और कमी विभिन्न नहीं हुआ। इस उनके प्रत्य में गोपीजनवरसम् बन्दावन-विहारी से और कोई उ<sup>च्छा</sup> वर भावर्श नहीं पावे। अब तुम्हारे हृदम में इस जन्मत्तवा का प्रवेत होगा अब दुम भाग्यक्टी मोपिमों के मात्र को समझोगे दानी दुम जानोगे कि प्रेम नग वस्तु हैं। वब समस्त संसार तुम्हारी वृद्धि से अन्तर्वात हो वावेगा वब तुम्हारे हुव्य में नौर कोई कामना नहीं रहेगी अब तुन्हारा विश्व पूर्वेक्य से श्रद्ध हो आमेगा सन्म कोई सक्त्य न होया पहाँ तक कि वन तुमयं सत्यानुसन्वान की वासना भी नहीं रकेगी तभी तुम्हारे हृदव में एस प्रेमोन्मत्तताका आविभाव होया तभी तुम गोपियों की जनरत महेतुकी प्रेस-मक्ति की महिमा समझोगे। यही कव्य है। यदि तुमकी वह प्रेम भिका दो सब कुछ मिक ग्या। इस बार हम तीचे की तहाँ में प्रवेश करते हुए गीता-अवारक कृष्य की विवेचना करेंगे। भारत में इस समय कितने ही सोपों से ऐसी केटा दिवासी पहती है, जो बोबे के बागे पाड़ी जोतनेवाओं की सी डोली है। हममें से बहुता की गई

भारता है कि भी कुछ का गोपियों के साथ प्रेमकीका करना बढ़ी ही सटकतेवासी बात है। यूरीप के जीव भी इसे पसन्य गहीं करते। अमुक पृत्रित इस गोपी-मेम को अच्छा गही समझते जतएव कवस्म मोशिमों को बहा दो ! विना गूरोप के साहबों के जनुमीवन के कृष्ण सैसे टिक सकते हैं। कबापि ग्रही टिक सकते। महामारक्ष में वो-एक स्वानों को छोड़कर, वे भी वैसे परश्चनीय नहीं गोपियों का प्रसग तो है ही नहीं। केवक प्रीयशी की प्रार्वना में और सिश्चाक वेव के समय शिसुपास की बन्दाता से बुन्दाबन का वर्णन आया है। से सूत्र प्रसेप अंध है।

यूरोप के साहव लोग जिसको नहीं चाहते, वह सब फेक देना चाहिए। गोपियो का वर्णन, यहाँ तक कि कृष्ण का वर्णन भी प्रक्षिप्त है <sup>।</sup> जो लोग ऐसी घोर वाणिज्य-वृत्ति के हैं, जिनके घर्म का आदर्श भी व्यवसाय ही से उत्पन्न हुआ है, उनका विचार यही है कि वे इस ससार मे कुछ करके स्वर्ग प्राप्त करेंगे। व्यवसायी सूद दर सूद चाहते हैं, वे यहाँ ऐसा कुछ पुण्य-सचय करना चाहते हैं, जिसके फल से स्वर्ग मे जाकर सुख-भोग करेंगे। इनके धर्ममत मे गोपियो के लिए अवश्य स्थान नहीं है। अब हम उस आदर्श-प्रेमी श्री कृष्ण का वर्णन छोडकर और भी नीचे की तह मे प्रवेश करके गीता-प्रचारक श्री कृष्ण की विवेचना करेंगे। यहाँ भी हम देखते है कि गीता के समान वेदो का भाष्य कभी नही बना है और बनेगा भी नही। श्रति अथवा उपनिषदो का तात्पर्य समझना वडा कठिन है, क्योकि नाना भाष्यकारो ने अपने अपने मतानुसार उनकी व्याख्या करने की चेष्टा की है। अन्त मे जो स्वय श्रुति के प्रेरक है, उन्ही भगवान् ने आविर्भूत होकर गीता के प्रचारक रूप से श्रुति का अर्थ समझाया और आज भारत मे उस व्याख्या-प्रणाली की जैसी आवश्यकता है, सारे ससार मे इसकी जैसी आवश्यकता है, वैसी किसी और वस्तु की नही। यह बडे ही आश्चर्य की बात है कि परवर्ती शास्त्र-व्याख्याता गीता तक की व्याख्या करने मे बहुघा भगवान् के वाक्यो का अर्थ और भाव-प्रवाह नही समझ सके। गीता मे क्या है और आधुनिक भाष्य-कारों में हम क्या देखते हैं ? एक अद्वैतवादी भाष्यकार ने किसी उपनिषद की व्याख्या की, जिसमे बहुत से द्वैतमाव के वाक्य है। उसने उनको तोड-मरोडकर कुछ अर्थ ग्रहण किया और उन सबका अपनी व्याख्या के अनुरूप मनमाना अर्थ लगा लिया। फिर द्वैतवादी भाष्यकार ने भी व्याख्या करनी चाही, उसमे अनेक अद्वैतमूलक अश हैं, जिनकी खीचतान उसने उनसे द्वैतमूलक अर्थ ग्रहण करने के लिए की। परन्तु गीता मे इस प्रकार के किसी अर्थ के विगाडने की चेष्टा तुमको नहीं मिलेगी। भगवान् कहते हैं, ये सब सत्य हैं, जीवात्मा घीरे घीरे स्यूल से सूक्ष्म, सूक्ष्म से अति सूक्ष्म सीढियो पर चढती जाती है, इस प्रकार क्रमश्र वह उस चरम लक्ष्य अनन्त पूर्णस्वरूप को प्राप्त होती है। गीता मे इसी भाव को समझाया गया है, यहाँ तक कि कर्मकाड भी गीता मे स्वीकृत हुआ है और यह दिखलाया गया है कि यद्यपि कर्मकाड साक्षात् मुक्ति का सावन नही है, किन्तु गौण भाव से मुक्ति का सावन है, तथापि वह सत्य है, मूर्ति-पूजा भी सत्य है, मव प्रकार के अनुष्ठान और क्रिया-कर्म भी सत्य हैं, केवल एक विषय पर व्यान रखना होगा-वह है चित्त की शुद्धि। यदि हृदय शुद्ध और निष्कपट हो, तभी उपासना ठीक उतरती है और हमे चरम लक्ष्य तक पहुँचा देती है। ये विभिन्न

विवेकलन्य साहित्य १९४ अपूर्व नये साव का उदय हुसा या उसका कुछ जावार सबदम या। सन्य किसी मी

महापुरुष या पैग्रम्बर के जीवन पर विचार करने पर यह चान पड़ता है कि गई पैबम्बर अपने पूर्वेक्सी कियमे ही भागों का विकास मात्र है। हम देखते हैं कि उसने वपने देश में बढ़ी तक कि उस समय जैसी शिक्षा प्रचमित की नेजड़ उसीका प्रचार किया है यहाँ तक कि उस महापूरन के अस्तित्व पर भी सन्देह हो सकता है. किन्तु में चुनौठी देता हूँ कि कोई यह साबित कर दे कि क्रूप्य के निष्काम कर्म निरपेक्ष कर्तव्य-निष्ठा और निष्काम प्रेम-तस्य के ये उपवेख सन्नार में मौतिक कानिप्कार मही है। यदि ऐसा महीं कर सकते तो यह अवस्य स्वीकार करमा पहेंगा कि किसी एक श्यक्ति ने निश्चम ही इन तस्वों को प्रस्तुत किसा है। यह स्वीदार नहीं किया जा सकता कि ये सत्त्व किसी दूसरे मनुष्य से किये गये हैं। कारण वह कि इच्न के तत्पन्न होने के समय सर्वसाधारण में इन तत्त्वों का प्रचार नहीं वा! मगवान भी कृष्य ही इनके प्रवस प्रवारक है। उनके शिव्य वेवध्यास से पूर्वीकी तरको का साधारण वर्गों में प्रचार किया। ऐसा खेट्ट बादर्स और कभी विनित नहीं हुआ। हुम उनके प्रत्य में योपीजनवस्क्रम कृत्यावन-विहारी से और कोई ध्रम्य तर भारतं नहीं पाते। अब तुन्हारे हृदय में इस उत्मत्तता का प्रवेश होया अब दुम मान्यवती गोपियों के भाव को समझौपे तभी तुम जानांगे कि प्रेम क्या वस्तु है। वन समस्त ससार तुम्हारी बृद्धि से अन्तर्मात हो जावेगा। जन तुम्हारे हुर्म में नौर कोई कामना नहीं खेगी। यन पुन्हारा चित्त पूर्वक्य से धूब हो बामेगा। अन्य कोई कस्म न होपा यहाँ तक कि जब तुममें सरपानुसन्तान की शासना भी नहीं रहेगी तभी तुम्हारे हृदय में उस प्रेमोन्मतता का काविमांव होया तभी तुम योपियों की जनन्त सहैतुकी प्रेम-मनित की महिमा समझोगे। यही स्वस्य है। यदि तुमकी यह प्रेम मिका दी सब कुछ मिस पना। इस बार इम नीचे की वहीं में प्रवेश करते हुए गीता-प्रभारक कृष्य की विवेचना करेंगे। मारत में इस समय कितने ही कोचों में ऐसी बेप्टा दिलामी पहती

प्र बार हम मौने की तहीं में मेहत करते हुए गीवा-म्यारक इन्त की विवेचना करते। सारत में इस समय पित्रों ही कोगों में ऐसी केवा दिसानी मुखी है, जो मोड़े के माने बाड़ी सीमोजनायों की सी होता है। हमने दे बहुतों की वह बारणा है कि भी इस मोधियों के साथ मोमीज करना बड़ी ही लटकरेवाणी बात है। मुदीश के कोम भी इसे साथ मही करते। अनुक पहिन्त इस मोधीजीय की सम्बात मही स्पन्नते अन्तर के समय मीधियों के सम्बात की स्वात है। सुरीश के काम मी इसे स्वात मही स्वात होनी जिम माना सही स्वात है। कहा पूर्व के सम्बात मही स्वात है काम की दिक सहते हैं। कहा साथ माना साथ मीधियों को सहता है। साथ माना साथ स्वात की साथ स्वात की साथ साथ मीधियों को सहता है। साथ माना साथ साथ के समय साथ साथ के समय सिम्युलन के सम्बात से सम्बात में का स्वात स्वात स्वात स्वत है।

हमारे शाक्यमुनि गीतम है। उनके उपदेशो और प्रचार-कार्य से तुम सभी अवगत हो। हम उनको ईश्वरावतार समझकर उनकी पूजा करते हैं, नैतिकता का इतना वडा निर्भीक प्रचारक समार में और उत्पन्न नहीं हुआ, कर्मयोगियों में सर्वश्रेष्ठ स्वय कृष्णही मानो शिप्यरूप से अपने उपदेशों को कार्यरूप में परिणत करने के लिए उत्पन्न हुए। पुन वहीं वाणी सुनाई दी, जिसने गीता में शिक्षा दी थी, स्वल्पमप्यस्य घमंस्य त्रायते महतो भयात्। (गीता २।४०)—'इस घमं का थोडा सा अनुष्ठान करने पर भी महाभय से रक्षा होती है।' स्त्रियों वैश्यास्तया श्रृहास्तेऽिष यान्ति परा गतिम्। (गीता ९।३२)—'स्त्री, वैश्य और शूद्र तक परमगित को प्राप्त होते हैं। गीता के वाक्य, श्री कृष्ण की वच्च के समान गम्भीर और महती वाणी, सवके वन्चन, सवकी श्रृष्वला तोड देती है और सभी को उस परम पद पाने का अधिकारी कर देती है।

इहैंच तैंजित सर्गों येषा साम्ये स्थित मनः। निर्दोष हि सम ब्रह्म तस्माद् ब्रह्मणि ते स्थिता ॥ (गीता ५।१९)

— 'जिनका मन साम्य भाव मे अवस्थित है, उन्होंने यही सारे ससार को जीत लिया है। ब्रह्म समस्वभाव और निर्दोप है, इसलिए वे ब्रह्म मे ही अवस्थित हैं।'

> सम पश्यन् हि सर्वत्र समवस्थितमीश्वरम्। न हिनस्त्यात्मनात्मान ततो याति परा गतिम्॥ (गीता १३।२८)

——'परमेश्वर को सर्वत्र तुल्य रूप से अवस्थित देखकर ज्ञानी आत्मा से आत्मा की हिंसा नहीं करता, इसलिए वह परम गित को प्राप्त होता है।'

गीता के उपदेशों के जीते-जागते उदाहरणस्वरूप, गीता के उपदेशक दूसरे रूप में पुन इस मर्त्य लोक में पद्यारे, जिससे जनता द्वारा उसका एक कण भी कार्य-रूप में परिणत हो सके। ये ही शाक्यमुनि हैं। ये दीन-दु खियों को उपदेश देने लगे। सर्वसाधारण के हृदय तक पहुँचने के लिए देवभाषा संस्कृत को भी छोड ये लोकभाषा में उपदेश देने लगे। राजसिंहासन को त्यागकर ये दु खी, गरीव, पतित, भिखमगों के साथ रहने लगे। इन्होंने दूसरे राम के समान चाडाल को भी छाती से लगा लिया।

तुम सभी उनके महान् चरित्र और अद्भुत प्रचार-कार्य को जानते हो। किन्तु इस प्रचार-कार्य मे एक भारी त्रुटि थी, जिसके लिए हम आज तक दुख विवेकतान्य सरहित्य

**१**4**६** 

चपासना-प्रणासियाँ सस्य है, क्योंकि मदि वे सत्य न होतीं तो उनकी सुद्धि ही क्यों हुई ? विभिन्न क्यें और सम्प्रवाय कुछ पावडी एव दुष्ट कोगों हारा गर्ही बनाये गये है, और न उन्होंने घन के सोम से इन बमों और सम्प्रदायों की सप्टि की है, जैसा कि कुछ बायुनिक सोगों का मत है। बाह्यदृष्टि से उनकी स्थारमा क्तिनी ही मुक्तिमुक्त क्यों न प्रतीत हो पर यह बात सत्य नहीं है, इनकी सृष्टि इस तरह नहीं हुई। बीबारमा की स्वामाधिक बाबदयकता के लिए इम सबका बस्पदय हुवा है। विभिन्न थेनियों के मनुष्यों की वर्म-पिपासा को परिपूर्ण करने के किए इनका अभ्यवस इजा है। इसकिए तुम्हें इनके विषदा शिक्षा देने की भावस्थकता नहीं। जिस दिन इनकी सावस्थकता तड़ीं रहेगी उस दिन उस नावस्पकता के समाव के साथ साथ इनका भी सीम हो पायगा। पर पर रक उनकी बाबस्यकरा रहेगी तब तक दम्हारी बाह्येपना और तुम्हारी पिधा के बावबद में अवस्य विद्यानन रहेंगे। इकबार और बलाक के द्योर से तम संसार को बून में बहा दे सकते हो किन्तु जब एक मृतियों की बाबस्यकता रहेनी तब तक मृति-पूजा जबस्म रहेगी। ये विभिन्न जनुष्ठान-पद्धतियाँ जीर धर्म के विभिन्न सोपान बनस्य रहेचे और हम भगवान भी इंप्ल के उपदेश से समझ सकते हैं कि इनकी क्या सावस्पकता है।

१ मतः वरतरं नान्यर्त्विवस्ति वर्गवयः। मधि सर्वमित्रं प्रोतं सूत्रे ममिलया इवः॥ गीता ७।७॥

हमारे शाक्यमुनि गौतम हैं। उनके उपदेशों और प्रचार-कार्य से तुम सभी अवगत हो। हम उनको ईश्वरावतार समझकर उनकी पूजा करते हैं, नैतिकता का इतना वड़ा निर्मीक प्रचारक ससार में और उत्पन्न नहीं हुआ, कर्मयोगियों में सर्वश्रेष्ठ स्वय कृष्ण ही मानो शिष्यरूप से अपने उपदेशों को कार्यरूप में परिणत करने के लिए उत्पन्न हुए। पुन वहीं वाणी सुनाई दी, जिसने गीता में शिक्षा दी थीं, स्वल्पमप्यस्य घमंस्य त्रायते महतों भयात्। (गीता २।४०)—'इस धमं का थोड़ा सा अनुष्ठान करने पर भी महाभय से रक्षा होती है।' स्त्रियों वैश्यास्त्रियां शूद्रास्तेऽिप यान्ति परागितम्। (गीता ९।३२)—'स्त्री, वैश्य और शूद्र तक परमगित को प्राप्त होते हैं। गीता के वाक्य, श्री कृष्ण की वज्ज के समान गम्भीर और महती वाणी, सबके वन्धन, सबकी श्रुखला तोड़ देती हैं और सभी को उस परम पद पाने का अधिकारी कर देती हैं।

इहैव तैंजित सर्गों येषा साम्ये स्थित मन । निर्दोष हि सम ब्रह्म तस्माद् ब्रह्मणि ते स्थिता ॥ (गीता ५।१९)

— 'जिनका मन साम्य भाव मे अवस्थित है, उन्होंने यही सारे ससार को जीत लिया है। ब्रह्म समस्वभाव और निर्दोष है, इसलिए वे ब्रह्म में ही अवस्थित हैं।'

> सम पञ्चन् हि सर्वत्र समवस्थितमोञ्चरम्। न हिनस्त्यात्मनात्मान ततो याति परां गतिम्॥ (गीता १३।२८)

---- 'परमेश्वर को सर्वत्र तुल्य रूप से अवस्थित देखकर ज्ञानी आत्मा से आत्मा की हिंसा नहीं करता, इसिलए वह परम गित को प्राप्त होता है।'

गीता के उपदेशों के जीते-जागते उदाहरणस्वरूप, गीता के उपदेशक दूसरे रूप मे पुन इस मर्त्य लोक मे पघारे, जिससे जनता द्वारा उसका एक कण भी कार्य-रूप मे परिणत हो सके। ये ही शाक्यमुनि हैं। ये दीन-दु खियों को उपदेश देने लगे। सर्वसाघारण के हृदय तक पहुँचने के लिए देवभाषा संस्कृत को भी छोड ये लोकभाषा मे उपदेश देने लगे। राजसिंहासन को त्यागकर ये दु खी, गरीब, पतित, भिखमगों के साथ रहने लगे। इन्होंने दूसरे राम के समान चाडाल को भी छाती से लगा लिया।

तुम सभी उनके महान् चरित्र और अद्भुत प्रचार-कार्य को जानते हो। किन्तु इस प्रचार-कार्य मे एक मारी त्रुटि थी, जिसके लिए हम आज तक दुःख भोग रहे हैं। भवबात् बुद्ध का कुछ दोच नहीं है उनका परित्र परम वियुद्ध मीर उज्जान है। सेर का विषय है कि बौद्ध वर्ग के प्रवार से जो विमिन्न ससन्य बौर मधिसित जातियाँ वर्ग में वृसने लगी व बुद्धदेव के उच्च भारतों का ठीक बनुसरम न कर सकी। इन भातियों में नाना प्रकार के कुसंस्कार और नीयत्स उपासना-पद्धतियाँ की उनके भंड के सुद्र सायों के समाज में मुख्ये सवे। हुछ समय के लिए ऐसा प्रवीत हुना कि ने सम्ब बन गये किन्तु एक ही सवास्त्री म उन्होंने सपने सर्प मृत प्रेत बादि निकास किसे जिनकी उपासना उनके पूर्वश किया करते में और इस प्रकार सारा भारत कुसरकारों का लीकालेत्र बनकर भौर क्षत्रति को पहुँचा। पहछे बौद्ध प्राचिहिता की निग्वा करते हुए वैदिक सर्वो के बोर विरोबी हा सबे के। दम समय बर बर इन सकों का सन्दर्शन होता वा। हर एक वर पर यज्ञ के सिए जाग जलती सी—वस उपासना के किए और कुछ ठाट-बार न बा। बाँद वर्ग के प्रकार से इन यहाँ का कोप हो गया। उनकी बयह बड़े बढ़ ऐस्वयमुक्त मन्दिर, मडकीबी बनुष्ठान-पञ्चतियाँ धानबार पूरीहित तका कर्तमान काळ में मारत में और जो कुछ दिलायी देता है सबका साविमान हुना। फिरान ही एसे भावतिक पॅडियों के जिनमें यजिक बात की जपेता की वाता है पन्धों को पहले से यह बिदित होता है कि बुद्ध से ब्राह्मणों की मूर्ति-पूजा उठा दी थी। मुझे मह पड़कर हुँसी था जाती है। वे नही जानते कि बीब वर्म ही ने मारत म बाह्यम-वर्ग बौर मृति-पूत्रा की सृष्टि भी भी :

एक है यो वर्ष हुए, क्य-निवार्त एक प्रतिष्ठित पूरण न एक पुस्तक प्रकाशिय है। उसमें उन्होंने किया कि उन्हें हैंसा अमीह के एक अद्दुष्ण जीवन मरित का पता क्या है। उसी दूरणक में एक स्थान पर उन्होंने किया है कि हैंसा वर्षे सिवार्ष वाह्मचा के पास व्यापास वर्ध के मोक्ट में वर्ष के किया एक दे और वहीं सिवार हाकर क्येच कीटे। जिन्हें भी तिकार के स्थानों के पास परे और वहीं में निव्य हाकर क्येच कीटे। जिन्हें भी तिकार में बार्य का बोहा आ जान है व क्सी विवरण के जान प्रकेट हैं कि पूर्वक में बार्यपास की बाहित है। हमने हमा है व्याप्ति व्यापास की वा मनिंदर दो एक आचीन बीव मनिंदर है। हमने हमा है व्याप्ति व्यापास की वा मनिंदर दो एक आचीन बीव मितर है। हमने हमा एक व्याप्ति बीव मनिंदरों की विद्रु सनिंदर बना किया। इस प्रकार के वार्ष हम सम्मान मी बहुत करने पर्येश। सही जनमान का विव्या हम हमीर उस मत्त्र वहाँ बाह्मचे में वहने विव्य वर व। हमारे हिपाद क्यों युरानस्वेगा की मीत्री हो गय है।

रम प्रतार प्रापिमात्र के प्रति दया वे मिछा। अपूर्व जानागतिक वर्ष और

नित्य आत्मा के अस्तित्व या अनस्तित्व सम्बन्धी बाल की खाल निकालनेवाले विचारों के होते हुए भी समग्र बौद्ध धर्म रूपी प्रासाद चूर चूर होकर गिर गया और उसका खँडहर बडा ही वीमत्स है। बौद्ध धर्म की अवनित से जिन घृणित आचारों का आविर्माव हुआ, उनका वर्णन करने के लिए मेरे पास न समय है, न इच्छा ही। अति कुत्सित अनुष्टान-पद्धितयाँ, अत्यन्त भयानक और अश्लील ग्रन्थ—जो मनुष्यो द्वारा न तो कभी लिखे गये थे, और न मनुष्य ने जिनकी कभी कल्पना तक की थी, अत्यन्त भीषण पाशव अनुष्टान-पद्धितयाँ, जो और कभी धर्म के नाम से प्रचलित नहीं हुई थी—ये सभी गिरे हुए बौद्ध धर्म की सृष्टि हैं।

परन्तु भारत को जीवित रहना ही था, इसीलिए पुन भगवान् का आविर्भाव हुआ। जिन्होंने कहा था, "जब कभी धर्म की हानि होती है, तभी मैं आता हूँ"— वे फिर से आये। इस बार दक्षिण देश मे भगवान् का आविर्भाव हुआ। उस ब्राह्मण युवक का, जिसके वारे मे कहा गया है कि उसने सोलह वर्ष की उम्र मे ही अपनी सारी ग्रन्थ-रचना समाप्त की थी, उसी अद्भुत प्रतिभाशाली शकराचार्य का अभ्युदय हुआ। इस सीलह वर्ष के बालक के लेखो से आधुनिक सम्य ससार विस्मित हो रहा है, वह अद्भुत बालक था। उसने सकल्प किया था कि समग्र भारत को उसके प्राचीन विशुद्ध मार्ग मे ले जाऊँगा। पर यह कार्य कितना कठिन और विशाल था, इसका विचार भी करो। उस समय भारत की जैसी अवस्था थी, इसका भी तुम लोगो को दिग्दर्शन कराता हूँ। जिन भीषण आचारो का सुघार करने को तुम लोग अग्रसर हो रहे हो, वे उसी अघ पतन के युग के फल हैं। तातार, वलूची आदि भयानक जातियो के लोग भारत मे आकर बौद्ध वने और हमारे साथ मिल गये। अपने राष्ट्रीय आचारो की भी वे साथ लाये। इस तरह हमारा राष्ट्रीय जीवन अत्यन्त भयानक पाशव आचारो से भर गया। उक्त ब्राह्मण युवक को वौद्धों से विरासत में यही मिला था और उसी समय से अब तक भारत भर मे इसी अब पतित वौद्ध धर्म पर वेदान्त की पुनर्विजय का कार्य सम्पन्न हो रहा है। अब भी यही काम जारी है, अब भी उसका अन्त नहीं हुआ। महा-दार्शनिक शकर ने आकर दिखलाया कि वौद्ध धर्म और वेदान्त के साराश मे विशेष अन्तर नही है। किन्तु उनके शिष्य अपने आचार्य के उपदेशो का मर्म न समझ हीन हो गये और आत्मा तया ईंग्वर का अस्तित्व अर्म्वाकार करके नास्तिक हो गये। शकर ने यही दिजलाया और तब सभी वौद्ध अपने प्राचीन वर्म का अवलम्बन करने लगे। पर वे उन अनुष्ठानों के आदी वन गये थे। इन अनुष्ठानो के लिए क्या किया जाय, यह कठिन समस्या उठ खडी हुई।

विवेदानम्य साहित्य १६ तब मतिमान रामानुब का सम्मुन्य हुमा। संकर की प्रतिमा प्रकर थी किन्तु उनका हुस्य रामानुब के समान उदार नहीं का। रामानुब का हुस्य संकर की अपेका सविक विसास का। उन्होंने परदक्षियों की यौदा का सनुभव क्या

और उनसे सहातुमूचि की। उस समय की प्रचक्रित बतुष्ठान-प्रवृतियों में उन्होंने मयासमित सुवार किया और नयी सनुष्ठान-पड़ियों नयी उपासना-प्रकातियों की सुष्टि उन कोचों के सिए की। बिनके किए ये अत्यावस्थक थी। इसीके साम साब उन्होंने बाह्यय से केकर बाय्डाल तक सबके सिए सर्वोच्य आस्पारिमङ जपासना का द्वार सोस दिया। यह वा रामानूज का कार्य! जनके कार्य का प्रमान चारों सौर फैसने समा उत्तर भारत तक उसका प्रसार हुवा वहाँ सी कई भावार्य इसी तरह कार्य करने कर किन्तु यह बहुत देर में मुसलमानों के धासन-कार्ड में हुवा। उत्तर शास्त्र के इन बपेक्षाकृत आवृतिक बावायों में से बैतन्य सर्वभेष्ठ हुए। रामानुष के समय से धर्म-प्रचार की एक विशेषता की और ब्यान वो-सब से वर्ग का द्वार सर्वसावारण के किए कुमा रहा। संकर के पूर्ववर्ती भाषायों का यह जैसा मुख मन्त्र मा रामानुत्र के परकर्ती जाशायों का भी मह वैद्या ही मूल मन्त्र रहा। मैं नहीं बानता कि छोम संकर को अनुवार मत के पोपक क्यों कहते हैं। उनके सिने प्रत्यों में ऐसा कुछ भी नहीं मिछता को उनकी संकीर्मता का परिचय है। जिस तरह भगवान बुखरेन के अपदेश उनके शिम्मों के हान विगङ्गमें हैं, उसी तरह सकराचार्य के उपदेखों पर संक्रीनंता का जो दोव क्याया भाता है, शम्मवतः वह उनकी सिक्षा के कारण नहीं वरन उनके सिद्यों की बमोम्पता के कारम है। उत्तर मारत के महान् छला चैतन्य गोपियों के प्रेमोन्पत्त मान के प्रतिनिधि ने। चैतन्त्रदेव स्वयं एक बाह्यण ने उस समय के एक प्रसिध रैयायिक बंध में उनका चन्म हुआ था। वे स्थाय के अध्यापक थे। तर्क हाथ संबक्त परास्त करते वे --- मही उन्होंने बनपन से जीवन का सन्वतम जावर्स समझ रवा था। किसी महापुरुष की कृपा से इनका सम्पूर्ण जीवन अवक गया । तब इन्होंने वाद विवाद तर्क न्याय का सम्मापन एवं कुछ कोड़ दिया। एंसार में मस्ति के जितने बड़े बड़े बाबार्व हुए 🛊 प्रेगोरमत बैठन्य उनमें से एक श्रेष्ठ बाबार्य 🎉 उनकी मन्ति-तरंप सारे बगाब में फैंड गयी जिससे सबके इत्य को सान्ति मिली। उनके प्रेम की सीमा न भी। सामु, नसामु, हिन्तू, मुसकमान पवित्र अपित्र नेस्सा पृतिक-स्त्रिमी सनके प्रेम के मानी ने ने सब पर बदा रखते से। सप्रि कार्य के प्रमान से समी जननति को प्राप्त होते हैं और उनका चलाया हुआ सम्प्रदाय भोर सबनति की बसा को पहुँच गया है। फिर भी भाव तक नह बर्फ इंबेंड भाविष्युत पवित किसी भी शनान में जिनका स्थान नहीं है ऐसे सीमों का

आश्रयस्थान है। परन्तु माथ ही सत्य के लिए मुझे न्वीकार करना ही होगा कि दार्गनिक सम्प्रदायों में ही हम अद्भुत उदार भाव देखते हैं। गकर-मतावलम्बी कोई भी यह बात स्वीकार नहीं करेगा कि भारत के विभिन्न सम्प्रदायों में वास्तव में कोई भेद है, किन्तु जाति-भेद के विषय में शकर अत्यन्त सकीणंता का भाव रखते थे। इसके विपरीत, प्रत्येक वैष्णवाचार्य में हम जातिविषयक प्रश्नों की शिक्षा के बारे में अद्भुत उदारता देखते हैं, जब कि उनमें वार्मिक प्रश्नों के विषय में अत्यन्त सकीणंता पाते हैं।

एक का था अद्भुत मस्तिष्क, दूसरे का था विजाल हृदय। अब एक ऐसे अद्भुत पुरुप के जन्म लेने का समय आ गया था, जिसमे ऐसा ही हृदय और मस्तिप्क दोनो एक साथ विराजमान हो, जो शकर के प्रतिभा-सम्पन्न मस्तिप्क एव चैतन्य के अद्भुत, विशाल, अनन्त हृदय का एक ही साथ अधिकारी हो, जो देखे कि सब सम्प्रदाय एक ही आत्मा, एक ही ईश्वर की शक्ति से चालित हो रहे है और प्रत्येक प्राणी मे वही ईश्वर विद्यमान है, जिसका हृदय भारत मे अथवा भारत के बाहर दरिद्र, दुर्बल, पतित सबके लिए द्रवित हो, लेकिन साथ ही जिसकी विशाल वृद्धि ऐसे महान् तत्त्वो की परिकल्पना करे, जिनसे भारत मे अथवा भारत के वाहर सव विरोधी सम्प्रदायों में समन्वय साघित हो और इस अद्भुत समन्वय द्वारा वह एक हृदय और मस्तिष्क के सार्वभौम वर्म को प्रकट करे। एक ऐसे ही पुरुप ने जन्म ग्रहण किया और मैंने वर्पों तक उनके चरणो तले वैठकर शिक्षा-लाम का सौभाग्य प्राप्त किया। ऐसे एक पुरुष के जन्म लेने का समय आ गया था, इसकी आवश्यकता पड़ी थी, और वह उत्पन्न हुआ। सबसे अधिक आश्चर्य की बात यह थीं कि उसका समग्र जीवन एक ऐसे शहर के पास व्यतीत हुआ, जो पाश्चात्य भावो से उन्मत्त हो रहा था, जो भारत के सब शहरो की अपेक्षा विदेशी भावों से अधिक भरा हुआ था। वहाँ पुस्तकीय ज्ञान से हर प्रकार से अनिभिज्ञ वह रहता था, यह महाप्रतिभासम्पन्न व्यक्ति अपना नाम तक लिखना नही जानता था। किन्तु हमारे विश्वविद्यालय के बड़े बड़े अत्यन्त प्रतिभावान स्नातको ने उसको एक महान् बौद्धिक प्रतिभा के रूप मे स्वीकार किया। वे अद्भुत महा-पुरुष थे--श्री रामकृष्ण परमहस । यह तो एक बडी लम्बी कहानी है, आज रात को तुम्हे उनके विषय मे कुछ भी बताने का समय नहीं है। इसलिए मुझे भारतीय

१ सामान्यत यह प्रचलित है कि वे बिल्कुल निरक्षर थे, पर बाद मे अनुसंघान से पता चला कि वे थोड़ा बहुत लिखना-पढ़ना भी जानते थे।—संपादक।

तब मरिमान रामानुत्र का अस्तुत्य हुआ। संकर की प्रशिमा प्रसार मीत रिन्यु अमरा हुन्य रामानुब क समान उत्तर नहीं था। रामानुब का हुस्य छन्छ भी अपेक्षा अपिक बिलान था। प्राप्तान गण्णनितीं भी पीड़ा का अनुभव निया और उसरे सहातुम्बद्ध थी। उस समय थी प्रचलित सहाठान-रहनियाँ में उन्होंने ययापतित सुपार दिया और नवी अनुष्ठान-गडनियी नवी उत्तासना-प्रवानियों की सुष्टि उन सोगा के लिए हो। जिनके लिए वे अप्यावस्पर थी। पर्मार्क मान गांव उद्घान बाह्यच् स हैकर बाग्डाल तक गवन सिए गर्वोच्च आप्यारिमक उपासना ना द्वार गीम दिया। यह या रामानुत का नार्य ! उनके नार्य श प्रमात बारो भार फैलने लगा उत्तर भारत तर उत्तरा प्रभार हुआ। बहाँ भी कई बाबार्य इसी तरह कार्य करने कर दिन्तु यह बहुत देर में मूनलमानों के शासन-काम में हुआ। उत्तर भारत के इन अरशाइत आपृतिक आपार्यों में से चैतम्य सर्वभेष्ठ हुए। रामानुत्र के समय स धर्म प्रचार की एक विद्यपता की और ब्यान बा—तब से पर्म ना द्वार सबगाभारत के किए गुन्ता रहा। शकर के पूर्ववर्ती आवार्यों का यह जैना मूल मन्त्र का रामानुज के परवर्गी आवार्यों का भी सह बैसा ही मूस सरव रहा। मैं नहीं जानता कि सोग शंकर को सन्धार मुत्र के पीयक बयो करने हैं। उसरे सिन प्रत्या में प्रसा कुछ भी नहीं मिसता औ उनकी संकीर्पता का परिचय दे। जिस तरह भगवानु बुद्धदेव के अपदेश उनके शिप्यों के हाम विवड वर्ष हैं उनी तरह बंकराचार्य के उपदेशों पर संकीर्यता का जो दीव स्थाया जाना है सम्भवत वह उनकी सिशा के कारण नहीं वरन उनके शिप्यों की अयोग्यता के कारण है। उत्तर भारत के महान सन्त चीतम्य गोपियों क प्रेमोन्यत भाव के प्रतिनिधि थे। चैतन्यदेव स्थय एक बाह्य ये वे उस समय के एक प्रसिध नैयायिक वस में उनका जन्म हुआ था। ने न्याय के जन्मापक थे। तर्क हाए सबकी परास्त करने वे-पहाँ उन्होंने बचपन से जीवन का उन्चतम आदर्ध समझ रहा बा किसी महापुरुप की हुना से इनका सम्पूर्ण जीवन बदस गया। सब इन्होंने बाद विवाद, तर्क स्माय का सम्भापन सब कुछ छोड़ दिया। संसार में महित के जितने बड़े बड़े आबार्य हुए हैं. प्रेमोग्यत बैतन्य उनमें से एक सेप्ट आबार्य हैं। उनकी भक्ति-तरंग सारे बंगाल में फैब धर्मी जिससे सबके हुबग को सान्ति मिली। छतके प्रेम को छोमा न भी। छामु अधानु, हिस्तू, मुसलमान पनित्र अपनित्र वैस्ता पठित--छनी उनके प्रेम के मागी वे वे सब पर दया रखते थे। ध्यपि काण के प्रमान से सभी सनतित को प्राप्त होते हैं और उतका चलाया हुआ सम्प्रदाय भोर अवनति की दक्षा को पहुँच नया है। फिर भी मान एक नह बस्फि, दुर्गेन भावित्मृत परित किसी भी समाज में बिवका स्वात नहीं है, ऐसे सीवों का

आश्रयस्थान है। परन्तु नाथ ही सत्य वे लिए मुझे न्त्रीकार करना ही होगा कि दार्शनिक नम्प्रदायों में ही हम अद्भुत उदार गांव देयते हैं। शवर-मतावलम्बी कोई भी यह बात न्वीकार नहीं करेगा कि भारत के विभिन्न सम्प्रदायों में वास्तव में कोई भेद है, किन्तु जाति-भेद के विषय में शकर अत्यन्त सकीणता का भाव रखते थे। इसके विषरीत, प्रत्येक वैष्णवाचार्य में हम जातिविषयक प्रश्नों की शिक्षा के बारे में अद्भुत उदारता देखते हैं, जब कि उनमें धार्मिक प्रश्नों के विषय में अत्यन्त मकीणता पाते हैं।

एक का या अद्भुत मस्तिष्क, दूसरे का या विशाल हृदय। अव एक ऐसे अद्भुत पुरुप के जन्म छेने का समय आ गया था, जिसमे ऐसा ही हृदय और मस्तिष्क दोनो एक साथ विराजमान हो, जो शकर के प्रतिभा-सम्पन्न मस्तिष्क एव चैतन्य के अद्भुत, विशाल, अनन्त हृदय का एक ही माथ अधिकारी हो, जो देखे कि सव सम्प्रदाय एक ही आत्मा, एक ही ईश्वर की शक्ति से चालित हो रहे हैं और प्रत्येक प्राणी मे वही ईरवर विद्यमान है, जिसका हृदय भारत मे अथवा भारत के वाहर दरिद्र, दुवेल, पितत सबके लिए द्रवित हो, लेकिन साथ ही जिसकी विशाल वृद्धि ऐसे महान् तत्त्वो की परिकल्पना करे, जिनसे भारत मे अथवा भारत के वाहर सब विरोधी सम्प्रदायों में समन्वय साधित हो और इस अद्भुत समन्वय द्वारा वह एक हृदय और मस्तिप्क के सार्वभीम धर्म को प्रकट करे। एक ऐसे ही पुरुप ने जन्म ग्रहण किया और मैंने वर्षो तक उनके चरणो तले बैठकर शिक्षा-लाभ का सौभाग्य प्राप्त किया। ऐसे एक पूरुप के जन्म लेने का समय आ गया था, इसकी आवश्यकता पड़ी थी, और वह उत्पन्न हुआ। सबसे अधिक आश्चर्य की वात यह थीं कि उसका समग्र जीवन एक ऐसे शहर के पास व्यतीत हुआ, जो पाश्चात्य भावो से उन्मत्त हो रहा था, जो भारत के सब शहरो की अपेक्षा विदेशी भावो से अविक भरा हुआ था। वहाँ पुस्तकीय ज्ञान से हर प्रकार से अनिभज्ञ वह रहता था, यह महाप्रतिभासम्पन्न व्यक्ति अपना नाम तक लिखना नही जानता था। किन्तु हमारे विश्वविद्यालय के वडे वडे अत्यन्त प्रतिभावान स्नातको ने उसको एक महान् वौद्धिक प्रतिभा के रूप मे स्वीकार किया। वे अद्भुत महा-पुरुष थे—श्री रामकृष्ण परमहस । यह तो एक वडी लम्बी कहानी है, आज रात को तुम्हे उनके विषय मे कुछ भी वताने का समय नहीं है। इसलिए मुझे भारतीय

१ सामान्यत यह प्रचलित है कि वे बिल्कुल निरक्षर थे, पर बाद मे अनुसथान से पता चला कि वे थोड़ा बहुत लिखना-पढना भी जानते थे।—सपादक।

विवेकानम्ब साहित्य \*\*\*

सब महापूर्वों के पूर्वप्रकासस्वरूप ववाचार्य भी समृहत्व का उस्लेख भर करके बाज समाप्त बारमा होगा। उनके उपदेश भाजकल हमारे क्रिए विशेष कस्यान कारी हैं। उनके मीतर को इंस्करीय शक्ति की उस पर बिटेप प्यान हो। के एक दरित बाह्यम के सबके थे। उनका जन्म बंगास के मुदुर, अज्ञात अपरिचित

हिसी एक याँव में हवा था। आज युरीप अमेरिका के सहस्रों स्पन्ति बास्तव में क्रमकी पूजा कर रहे हैं भविष्य में और भी सहस्रों मनप्य उनकी पूजा करेंने।

इंस्कर की कीका कीन समझ सकता है? माइमी तुम यदि इसमें विभावा का श्राप नहीं देखते तो अन्वे हो, सवसुब

जन्मान्य हो। यदि समय मिला महि इसरा बदसर मिल सदा दो इनके सम्बन्ध में बिस्तारपूर्वक कहुँगा। इस समय केवल इतना ही कहना चाहता हूँ कि मंदि मैंने जीवन भर में एक भी शह्य बान्य नहा है तो वह उन्हींका केवल उनका ही नानम है पर मदि मैंने ऐसे नातम नहें हैं जो असरम अमपूर्ण जनवा

मानव जाति के सिए दिलकारी नहीं तो ने सब मेरे ही बादय हैं और उनके

किए परा चलरवायी में ही हैं।

## हमारा प्रस्तुत कार्य

यह व्याख्यान द्रिष्टिकेन, मद्रास की साहित्य-सिमिति मे दिया गया था। अमेरिका जाने के पहले स्वामी विवेकानन्द जी का इस सिमिति के सदस्यों से परिचय झुआ था। इन सदस्यों के साथ स्वामी जी ने अनेक विषयों पर चर्चा की थी। इसमें वे सदस्यगण तथा मद्रास की जनता बहुत ही प्रभावित हुई थी। अन्त में इन सज्जनों के विशेष आग्रह एवं प्रयत्न से ही वे अमेरिका की शिकागों धर्म-महासभा में हिन्दू धर्म के प्रतिनिधि के रूप में भेजे गये थे। अतएव इस व्याख्यान का एक विशेष महत्त्व है।

## स्वामी जी का भापण

ससार ज्यो ज्यो आगे वढ रहा है, त्यो त्यो जीवन-समस्या गहरी और व्यापक हो रही है। उस पुराने जमाने मे जब कि समस्त जगत् के अखडत्वरूप वेदान्ती सत्य का प्रथम आविष्कार हुआ था, तभी से उन्नति के मूल मन्नो और सार तत्त्वो का प्रचार होता आ रहा है। विश्वव्रह्माड का एक परमाणु सारे ससार को अपने साथ विना घसीटे तिल भर भी नहीं हिल सकता। जब तक सारे ससार को साथ साथ उन्नति के पय पर आगे नहीं वढाया जायगा, तब तक ससार के किसी भी भाग मे किसी भी प्रकार की उन्नति सम्भव नहीं है। और दिन प्रति दिन यह और भी स्पष्ट हो रहा है कि किसी प्रश्न की मीमासा सिफं जातीय, राष्ट्रीय या किन्हीं सकीणं मूमियो पर नहीं टिक सकती। हर एक विषय को तथा हर एक भाव को तव तक बढाना चाहिए, जब तक उसमे सारा ससार न आ जाय, हर एक आकाक्षा को तब तक बढाते रहना चाहिए, जब तक वह समस्त मनुष्य जाति को ही नही, चरन् समस्त प्राणिजगत् को आत्मसात् न कर ले। इससे विदित होगा कि क्यो हमारा देश गत कई सदियो से वैसा महान् नहीं रह गया है, जैमा वह प्राचीन काल मे था। हम देखते हैं कि जिन कारणो से वह गिर गया है, जनमे से एक कारण है, न्युष्ट की सकीणंता तथा कार्यक्षेत्र का सकोच।

जगत् मे ऐसे दो आश्चर्यजनक राष्ट्र हो गये हैं, जो एक ही जाति से प्रस्फुटित हुए हैं, परन्तु भिन्न परिस्थितियो और घटनाओं में स्थापित रहकर हर एक ने जीवन की समस्याओं को अपने ही निराले ढग से हल कर लिया है—मेरा मतलब



भिकेशनम्ब साहित्यः १९४४ प्राचीन हिन्दू और प्राचीन भूतानी चाडियों से हैं। मारखीय खायों की उत्तरी सीमा हिमासम की उन कड़ीली चोटियों से मिरी हुई हैं बिनके तक से सम मूमि पर समूह सी स्वच्छ्योया सरितारों हिसोरें मार रही है और नहीं व अनंत जरम्य मरीमान

है, जो आयों को संसार के बन्तिम और से प्रवीत हुए। इन सब मनौरम दुस्मों की देसकर आयों का मन सहय ही जलमुंख हो उठा। आयों का मस्टिक्क सुरम भागप्राही या और भारों और विसे हुई महानु दुस्यावसी देसने का यह स्वाभाविक फ्ल हुना कि बार्य मन्तरराज्य के अनुसंधान में संग गये चित्त का विकटेवन आरडीय आयौ का मुख्य ध्येय हो एया। बूसरी ओर, युनानी आवि संसार के एक इसरे भाग में पहुँची को उवात को अपेक्षा मृत्यर अधिक वा। युनानी टापूजो के भीतर के वे मुखर दृश्य उनके चारों और की वह हास्यमंगी किन्तु निराभरण प्रकृति देखकर मुनानियों का मन स्वभावतः विदर्भन हुवा और उसने बाह्य देसार का विश्वेषम करना चाहा। परिवासक इस देवते हैं कि समस्य विस्तेपारमक विज्ञानों का विकास भारत से हवा और शामान्यीकरन के विज्ञानों का विकास धनाम से। हिन्दुमीं का मानस सपनी ही कार्य-विधा में अधकर हुआ और उक्के अवसूत परिणाम प्राप्त किमें हैं। यहाँ तक कि वर्षमान समय में भी हिन्दुको की वह निवार-पनित ---वह अपूर्व धनित जिसे भारतीय मस्तिष्क वन तक वारन करता है बेनोड़ है। हुम समी जानते हैं कि हुमारे जबके दूधरे देस के सदकों से प्रतियोगिता में सदा ही विजय प्राप्त करते है। परना साम ही सामद मसलमानों के विश्वय प्राप्त करने के दो शताब्दी पहले ही जब हवारी बातीय गक्ति शीन हुई, उस शमय हुमारी मह आतीम प्रतिका ऐसी अविरिक्ति हुई कि वह स्वय ही अवपतन की कोर अपसर हुई थी और वहीं अप पदन जब मारतीय शिस्प संगीत विश्वान मादि हर विषय में दिकायी दे रहा है। विरूप में अब वह ब्यापक परिकराना शड़ी रह गयी भावों की वह उदातता दवा स्पाकार के सौध्य की वह बेध्य अब और नहीं रह गमी किन्तु उसकी जगह बरमिक बसकर य तथा भड़की सेपन का समावेश हो गया। वाति की सारी मौसिवता नष्ट हो बसी। सर्गीत म बिल को मला कर देनेवासे ने गम्भीर भाव जो प्राचीन संस्कृत म गामे जाते हैं अब नहीं रहे---पहुने की संस्कृ उनमें से प्रत्येक स्वर अब अपमें पैरा नहीं पाठा हो सकता. वह अपूर्व एकतानता नहीं छेड सम्रता। इर एक स्वर वपनी विशिष्टना यो बैठा। हमारे समय बायुनिक नवीन स नामा प्रकार क स्वर-मानी की गिकड़ी हो पत्री है उन्नी बहुत ही वरी दशा हो गयी है। मगीत की सबनति का यही विक्क है। इसी प्रकार सदि तुम बानी भाषात्मक परिवन्धनाओं ना विश्वत्यन करके देखों हो सुमको बढ़ी अहिर्देजना भीर असंबरम की ही बेदरा और मौसिकता का नाम मिनेवा। भीर, बार्स तर कि

तुम्हारे विशेष क्षेत्र धर्म मे भी, वही भयानक अवनित हुई है। उस जाति से तुम क्या आशा कर सकते हो, जो सैकटो वर्ष तक यह जिटल प्रश्न हल करतीरह गयी कि पानी भरा लोटा दाहिने हाथ से पीना चाहिए या वागे हाथ से। इससे और अधिक अवनित क्या हो सकती है कि देश के वटे वटे मेघावी मनुष्य भोजन के प्रश्न को लेकर तर्क करते हुए मैकडो वप विता दे, इस बात पर वाद-विवाद करते हुए कि नुम हमे छूने लायक हो या हम नुम्हें, और इस छून-अछून के कारण कीन सा प्राय- दिचल करना पडेगा? वेदान्त के वे तत्त्व, ईश्वर और आत्मा सम्बन्धी मवसे उदाल तथा महान् निद्धान्त, जिनका मारे ससार मे प्रचार हुआ था, प्राय नष्ट हो गये, निविड अरण्यनिवासी कुछ सन्यामियो हारा रिधत होकर वे छिपे रहे और अप सब लोग केवल छूत-अछून, खाद्य-अखाद्य और वेशभूपा जैसे गुरुतर प्रश्नो को हल करने मे व्यस्त रहे! हमे मुसलमानो से कई अच्छे विपय मिले, इसमे कुछ सन्देह नही। ससार मे हीनतम मनुष्य भी श्रेष्ठ मनुष्यो को कुछ न कुछ शिक्षा अवश्य दे सकते है, किन्तु वे हमारी जाति मे शक्ति-सचार नही कर सके।

इसके पश्चात् गुभ के लिए हो, चाहे अशुभ के लिए, भारत मे अग्रेज़ो की विजय हुई। किसी जाति के लिए विजित होना नि सदेह वुरी चीज है, विदेशियो का शासन कभी भी कल्याणकारी नहीं होता। किन्तु तो भी, अशुभ के माध्यम से कभी कभी गुभ का आगमन होता है। अतएव अग्रेजो की विजय का श्भ फल यह है। इन्लैण्ड तया समग्र यूरोप को सम्यता के लिए यूनान के प्रति ऋणी होना चाहिए, क्योंकि यूरोप के सभी भावों में मानो यूनान की ही प्रतिघ्विन सुनाई दे रही है, यहाँ तक कि उसके हर एक मकान मे, मकान के हर एक फरनीचर मे यूनान की ही छाप दीख पडती है। यूरोप के विज्ञान, शिल्प आदि सभी यूनान ही के प्रतिविम्व हैं। आज वही प्राचीन यूनान तथा प्राचीन हिन्दू भारतभूमि पर मिल रहे हैं। इस प्रकार घीर और नि स्तव्घ भाव से एक परिवर्तन आ रहा है और आज हमारे चारो ओर जो उदार, जीवनप्रद पुनरुत्थान का आन्दोलन दिखाई दे रहा है, वह सव इन दोनो विभिन्न भागो के सम्मिलन का ही फल है। अब मानव जीवन सम्बन्धी अधिक व्यापक और उदार घारणाएँ हमारे सम्मुख हैं। यद्यपि हम पहले कुछ भ्रम मे पड गये थे और भावो को सकीर्ण करना चाहते थे, पर अब हम देखते हैं कि आजकल ये जो महान् भाव और जीवन की उँची घारणाएँ काम कर रही हैं, हमारे प्राचीन ग्रन्थों में लिखे हुए तत्त्वों की स्वाभाविक परिणति ही है। ये उन वातों का यथार्थ न्यायसगत कार्यान्वय मात्र हैं, जिनका हमारे पूर्वजो ने पहले ही प्रचार किया था। विशाल बनना, उदार बनना, क्रमश सार्वभौम भाव मे उपनीत होना-यही

विवेकानन साहित्य १६६ हमारा स्थ्य है। परन्तु हम ध्यान न देकर वपने खास्त्रोपवेखों के विश्व दिनों दिन

हमारा सक्त्य है। परन्तु हम ध्यान न देकर अपने श्रास्त्रीपवेशों के विश्व दिनों दिन अपने को संक्रीनें से संक्रीनेतर करते जा रहे हैं।

हमारी उप्रति के मार्ग में कुछ बिधन हैं और उनमें प्रधान है हमारी यह बारवा कि खार में हम प्रमुख जाति के हैं। मैं हुबस से मारत को प्यार करता हूँ सबसे के दिवार में हम प्रमुख जाति के हैं। मैं हुबस से मारत को प्यार करता हूँ सबसे में कि दिवार में हम प्रमुख के प्रधान करता कि संवार करता है सबसे प्रमुख है कि साम प्रधान करती है सिकापहणार्थ हमें उसके दैरों एके बैठना चाहिए, वर्षों के प्यान पर बात पर देना आवस्यक है कि समी हमें महान दिवार से एकते हैं। सुमार महान प्रेय का हमता पर तुन महाराज को उनित है भीच बातियों से भी सबा के साम हिए कारी विकार में हम कि साम हम करता वालियों से भी सबा के साम हिए कारी विकार में कि साम प्रमुख करती चाहिए, वर्षों के साम हम हमता से बातियों से भी सबा के साम हिएकारी विवार पढ़ा करती चाहिए, वर्षों का साम हमता से बातियों से भी सबा के साम हमता से बात से साम पढ़ा करता चाहिए।"

बतएव यदि इस मनु की सच्ची छन्तान है तो हमें उनके मादेखों का सबस्य ही प्रतिपासन करना चाहिए और वो कोई हमें शिक्षा देने के योग्य है, उसीएं ऐहिक या पारमाधिक विवयों में शिक्षा बहुण करने के किए हमें घटा हैयार रहना वाहिए। किन्तु साव ही यह भी न मुख्ना वाहिए कि संसार को हम में। कार्र विसेव शिक्षा वे सकते हैं। भारत का बाहर के देशों से सम्बन्ध कीड़े विना हमारा काम नहीं कस सकता। किसी समय हम सोमों ने जो इसके निमरीत सोचा का वह हमारी मुर्वता मात्र भी और उसीकी सजा का फल है कि हवारों वर्षों से हम वासता के बत्वनों से बँभ मये हैं। हम होग बूसरी जातिमों से अपनी तुलना करने के किए विदेश नहीं मने और हमने संसार की गति पर प्यान रखकर बकता नहीं सीला। मही है भारतीय मन की बनतति का प्रवान कारण। हमे सबैस्ट सर्वा भिक्त चकी अब इमे ऐसा नहीं करना चाहिए। भारत से बाहर जाना भारतीयों के किए अनुचित है —इस प्रकार की बाहिबात बाते बच्चों की ही हैं। उन्हें विमाग से बिरुक्त निकास फेंनगी चाहिए। जितना ही तुम मारत से बाहर जन्मान्य देशों में बुगोंने उतना ही तुम्हारा और तुम्हारे देश का कस्याण होया। यदि तुम पहले ही से-कई सदियों के पहले ही से-ऐसा करते तो तुम बाब उन राष्ट्री से प्रवास्त्रक न होते जिल्होंने चुन्हें दवाने की कोश्विस की। बीबन का पहुंसा और स्मध्य मक्षम है विस्तार। अगर तुम गौबित रहना भाहते हो को तुम्हे विस्तार करना ही होगा। जिस अन से तुम्हारे जीवन का विस्तार बन्द हो जायेगा उसी

१ अङ्गानो सुभी विद्यानावरीतावरावि। अस्याविष परं वर्ग स्त्रीयनं दुध्युकावि।।

क्षण से जान लेना कि मृत्यू ने तुम्हें घेर लिया है, विपत्तियां तुम्हारे सामने हैं। मैं यूरोप और अमेरिका गया था, इसका तुम लोगो ने सहृदयतापूर्ण उल्लेख किया है। मुझे वहाँ जाना पडा, क्योंकि यही विस्तार या राष्ट्रीय जीवन के पुनर्जागरण का पहला चिह्न है। इस फिर से जगनेवाले राष्ट्रीय जीवन ने भीतर ही भीतर विस्तार प्राप्त करके मुझे मानो दूर फेक दिया था और इस तरह और भी हजारो लोग फेंके जायँगे। मेरी वात घ्यान से सुनो। यदि राष्ट्र को जीवित रहना है, तो ऐसा होना आवश्यक है। अतएव यह विस्तार राष्ट्रीय जीवन के पुनरम्युदय का सर्वप्रवान लक्षण है और मनुष्य की सारी ज्ञानसमब्टि तथा समग्र जगत् की उन्नति के लिए हमारा जो कुछ योगदान होना चाहिए, वह भी इस विस्तार के साथ भारत से वाहर दूसरे देशों को जा रहा है। परन्तु यह कोई नया काम नहीं। तुम लोगों में से जिनकी यह घारणा है कि हिन्दू अपने देश की चहारदीवारी के भीतर ही चिर काल से पड़े हैं, वे वड़ी ही भूल करते है। तुमने अपने प्राचीन शास्त्र पढ़े नहीं, तुमने अपने जातीय इतिहास का ठीक ठीक अध्ययन नहीं किया। हर एक जाति को अपनी प्राण-रक्षा के लिए दूसरी जातियो को कुछ देना ही पडेगा। प्राण देने पर ही प्राणो की प्राप्ति होती है, दूसरों से कुछ लेना होगा तो बदले में मुल्य के रूप में उन्हें कुछ देना ही होगा। हम जो हजारो वर्षों से जीवित हैं, यह हमको विस्मित करता है, और इसका समाधान यही है कि हम ससार के दूसरे देशों को सदा देते रहे हैं, अनजान लोग भले ही जो सोचें।

भारत का दान है धर्म, दार्शनिक ज्ञान और आध्यात्मिकता। धर्म-प्रचार के लिए यह आवश्यक नहीं कि सेना उसके आगे आगे मार्ग निष्कटक करती हुई चले। ज्ञान और दार्शनिक तत्त्व को शोणित-प्रवाह पर से ढोने की आवश्यकता नहीं। ज्ञान और दार्शनिक तत्त्व खून से भरे जख्मी आदिमियों के ऊपर से सदर्प विचरण नहीं करते। वे शान्ति और प्रेम के पखों से उडकर शान्तिपूर्वक आया करते हैं, और सदा हुआ भी यही। अतएव ससार के लिए भारत को सदा कुछ देना पड़ा है। लन्दन में किसी युवती ने मुझसे पूछा, "तुम हिन्दुओं ने क्या किया? तुमने कभी किसी भी जाति को नहीं जीत पाया है।" अग्रेज जाति की दृष्टि मे—वीर साहसी, क्षत्रियप्रकृति अग्रेज जाति की दृष्टि मे—दूसरे व्यक्ति पर विजय प्राप्त करना ही एक व्यक्ति के लिए सर्वश्रेष्ठ गौरव की बात समझी जाती है। यह उनके दृष्टिविन्दु से सत्य भले ही हो, किन्तु हमारी दृष्टि इसके बिल्कुल विपरीत है। जब मैं अपने मन से यह प्रश्न करता हूँ कि भारत के श्रेष्ठत्व का कारण है, तब मुझे यह उत्तर मिलता है कि हमने कभी दूसरी जाति पर विजय प्राप्त नहीं की, यही हमारा महान् गौरव है। तुम लोग आजकल सदा यह निन्दा सुन रहे हो

कहता है कि यह बात एसे ऐसे व्यक्तियों के मूँह की होती है जिनसे हम अधिकतर बान की अपेक्षा करते हैं। मुप्ते यह बान पड़ता है कि हमारा धर्म दूसरे धर्मों की बपेशा सत्य ने बिवक निकट है। इस तथ्य के समर्थन की प्रधान युक्ति यही है कि हमारे धर्म में कमी बूमरे बसों पर विजय प्राप्त नहीं की उसम कमी धून की गरियाँ नहीं बहायी। उसने सदा जामीबाद और शान्ति के शब्द कहें सबकी उसने प्रेम और सहायुम्ति की कथा मुनायी। यहीं केवल यही दूसरे धर्म से द्वेप न रवन के भाव सबसे पहछ प्रचारिस हुए, केवल महीं परवर्म-सहिष्युदा दवा सहानुभूति के ये मात्र कार्यत्य म परित्रत हुए। सन्य देशों म यह केवस सिद्धान्त-वर्षी मात्र है। यही केवस यही यह देखने में बाता है कि हिन्दू मसक्षमानों के सिए ससर्जियें और ईसाइयों के लिए गिरखें बनवाते हैं।

215

मतपूर भाइयो तुम समझ मये होगं कि किस तरह हमारे भार भीरे बीरै गान्त और सन्नात रूप से दूसरे देखों में गये है। मारत के सब बियमों में मही बात है। मारतीय विचार का सबसे बड़ा कतान है उसका सास्त स्वभाव और उसकी नीरवता। यो प्रमुख स्वनित इसके पीछे हैं, उसका प्रकास समरहस्ती से मही होता। भारतीय विचार सवा जाबू सा असर करता है। जब कोई विदेशी हमारे साहित्य का अध्ययन करता है तो पहले वह उसे अविष्युर्न प्रतीत होता है, बगोकि इसमें उसके निज के साहित्य भैसी उद्दीपना नहीं दीव गति नहीं जिससे उसका ह्राय सहय ही उक्क पड़े। यरीप के इ सान्त नाटकों की हमारे करून नाटकों से गुकना करो पश्चिमी नाटक कार्य-प्रवान हैं वे कुछ देर के लिए उद्दीश्व दो कर रंगे हैं किन्तु समाप्त होते ही तुरन्त प्रतिक्रिया सुरू हो जाती है और तुम्हारे मस्तिष्क से चसका सम्पूर्ण प्रमान निकल बाता है। भारत के करन् नाटको से मानो सम्मोहन की शक्ति मरी हुई है। ने मन्दनति से चुरवाप नपना काम करते हैं, किन्दु तुम क्यों क्यो जनका अध्ययन करते हो। त्यों त्यों तुम्हें मुख्य करने समते है। फिर तुम टस से मस नहीं हो सकते तुम बैंब बादें हो हमार साहित्य में बिस किसीने प्रवेश किया उसे उसका बन्दत बबस्य ही स्वीकार करना पढ़ा और बिर काल के किए हमारे साहित्य से उसका जनुराग हो गया। जनवेश्वे और जनसूने पिरनेवाका कोमक बोस कन जिस प्रकार सुन्दरतम मुकाब की ककियों को बिसा वेता है. बैसा ही बसर भारत के बान का संसार की विकारवारा पर पहला रहता है। बावि नजेंग किन्तु महासक्ति के नदम्य बस से उसने सारे बगत की दिशार-राधि में कान्ति सवादी है—एक पमा ही सुग कड़ा कर दिसा है। किन्तु तो भी कोई नहीं वानदा कव ऐसा हुना। किसी ने प्रसंगवदात मुझसे कहा या 'भारत के किसी

प्राचीन प्रत्थकार का नाम ढूँढ निकालना कितना कितन काम है। " इसपर मैंने यह उत्तर दिया कि यही भारतीयों का स्वभाव है। भारत के लेखक आजकल के लेखकों जैसे नहीं थे, जो प्रत्थों का ९० फीसदी भाव दूसरे लेखकों से साफ उड़ा लेते हैं और जिनका अपना केवल दशमाश होता है, किन्तु तो भी जो प्रत्थारम्भ में भूमिका लिखते हुए यह कहते नहीं चूकते कि इन मत-मतान्तरों का पूरा उत्तर-दायत्व मुझ पर है। मनुष्य जाति के हृदय में उच्च भाव भरनेवाले वे महामनीषी उन प्रत्यों की रचना करके ही सन्तुष्ट थे, उन्होंने ग्रन्थों में अपना नाम तक नहीं दिया, और अपने ग्रन्थ भावी पीढियों को सौपकर वे शान्तिपूर्वक इस ससार से चल बसे। हमारे दर्शनकारों या पुराणकारों के नाम कौन जानता है वे सभी व्यास, किपल आदि उपाधियों ही से परिचित है, वे ही श्री कृष्ण के योग्य सपूत हैं, वे ही गीता के यथार्थ अनुयायी हैं, उन्होंने ही श्रीकृष्ण के इस महान उपदेश—'कर्म में ही तुम्हारा अधिकार है, फल में कदािप नहीं'—का पालन कर दिखाया।

मित्रो, इस प्रकार भारत ने ससार मे अपना कर्म किया, परन्तु इसके लिए भी एक वात अत्यन्त आवश्यक है। वाणिज्य-द्रव्य की भौति, विचारो का समूह भी किसीके बनाये हुए मार्ग से ही चलता है। विचार-राशि के एक देश से दूसरे देश को जाने के पहले, उसके जाने का मार्ग तैयार होना चाहिए। ससार के इतिहास मे, जब कभी किसी बडे दिग्विजयी राष्ट्र ने ससार के भिन्न भिन्न देशो को एक सूत्र मे वाँघा है, तब उसके बनाये हए मार्ग से भारत की विचारघारा वह चली है और प्रत्येक जाति की नस नस मे समा गयी है। आये दिन इस प्रकार के प्रमाण जुटते जा रहे है कि बुद्ध के जन्म के पहले ही भारत के विचार सारे ससार मे फैल चुके थे। बौद्ध घर्म के उदय के पहले ही चीन, फारस और पूर्वी द्वीप-समूहो° मे वेदान्त का प्रवेश हो चुका था। फिर जब यूनान की प्रवल शक्ति ने पूर्वी भूखडो को एक ही सूत्र मे बौंघा था, तव वहाँ भारत की विचार घारा प्रवाहित हुई थी, और ईसाई घर्मावलम्बी जिस सम्यता की डीग हाँक रहे हैं, वह भी भारतीय विचारो के छोटे छोटे कणो के सग्रह के सिवा और कुछ नही । वौद्ध घर्म, अपनी समस्त महानता के साथ जिसकी विद्रोही सन्तान है और ईसाई वर्म जिसकी नगण्य नकल मात्र है, वही हमारा बर्म है। युगचक फिर घूमा है, वैसा ही समय फिर आया है, इंग्लैण्ड की प्रचंड शक्ति ने भूमहल के भिन्न भिन्न भागों को फिर एक दूसरे से जोह दिया है। अग्रेजो के मार्ग रोमन जाति के मार्गी की तरह केवल स्थल भाग मे ही

१. कर्मण्येवाधिकारस्ते मा फलेव् कदाचन।। गीता २।४७॥

२ सुमात्रा, जावा, वोनियो आदि।

नहीं अंतर महाधायरों के सब मानों में भी बीड़ रहे हैं। संवार के सभी भाग एक हुएते से जुड़ मये हैं और विश्वद शिक्ष तक सदिए-वाहक की मांति व्यक्ता वस्तुम नाटक कर रही है। इन बनुकून बनस्याओं ने प्राप्त कर मारत किर बाग रहा है और संवार की उसित तक साहत किर बाग रहा है और संवार की उसित तक साहत है कि सम्या को अपने योगवान के किए बहु दीकार हो रहा है। इसीक फस्पनक्य प्रवृत्ति ने मानो बनरस्ती मुझे वर्ष मुन्त करना के किए इसीक्य और बनीत्का मेना। इसने से हर एक को यह मुन्त करना की सित एक है अपने करना नाहिए वा कि प्रवार का समय बा यदा है। वारों और सुन्न करना स्वार मान्यारिक कीर साहत हो नारों के रिट से सारे साहत पर निजय होगी। बतएव हमारे सामने समस्या दिन कि नृहतर जाकार पारक कर रही है। क्या हमें नेक्क करने ही देस को बमाना हागा? नहीं यह से एक कुष्ण बात है, मैं एक करनासीस मन्यू मुँ — भरी यह भावता है कि हिन्दू आति सारे स्वार स्वार प्रवार स्वार स्वर स्वर सी।

जमत में बड़ी बड़ी विजयी जातियाँ हो चुड़ी हैं हम भी महान विजेता रह चुड़े है। हमारी विजय की कवा को भारत के महान समाद असोक में वर्ग और बाध्मा-रिमकता ही की विजय बताया है। फिर से मारत को बगत पर विजय प्राप्त करना होगा। मही मेरे चौवन का स्वप्त है और मैं चाहता है कि तुममें से प्रत्यंक जो कि मेरी बात सन रहा है अपने अपने मन में उसी स्वप्न का पोपन करे, और उसे कार्य रूप में परिवत किये दिनान छोडे। स्रोग हर रोख तुमसे ऋहेंगे कि पहले अपने वर को सैमाला बार मे विदेशों में प्रवार करता। पर मैं तुम लोगों से स्पष्ट सम्बो में कह देता हूँ कि तुम सबसे जच्छा काम तभी करते हो जब दूसरे के लिए करते हो। अपने सिए सबसे मच्छा काम तुमने तभी किया जब कि तुमने मौरों के लिए. काम किया। अपने विकारों का समुद्दों के उस पार विदेशी मायाओं में प्रकार करने का प्रमत्त किया और यह समाही इस बात का प्रमाण है कि तुम्हारा अन्यान्त वैशों को सपने विचारों से सिक्षित करने का प्रयत्न तुम्हारे सपने देस को भी काम पहुँचा रहा है। सबि मैं अपने निचारों को सारत ही में सीसावद रखता दो उस प्रभाव का एक बीलाई भी न हो पाता जो कि मेरे इंग्लैंड और अमेरिका बामें से इस देख में हुआ। हुमारे सामने मही एक महानु आदर्स है, और हुए एक को इसके किए तैयार रहता चाहिए-वह नावर्ष है भारत की विदव पर विवय-उसपे चोटा कोई जावर्स म बसेगा और इस सभी को इसके लिए तैयार होता बाहिए. बौर मरसक कोसिस करने चाहिए। बगर विदेशी आकर इस देख को अपनी सेनाओं से प्लावित कर वें तो कुछ परवाह नहीं। सठी भारत तुम बपनी मान्या रिमकता द्वारा बगद पर विवय प्राप्त करो ! वैसा कि इसो देश में पहले पहल

प्रचार किया गया है, प्रेम ही घृणा पर विजय प्राप्त करेगा, घृणा घृणा को नही जीत सकती, हमे भी वैसा ही करना पडेगा। भौतिकवाद और उससे उत्पन्न क्लेश भौतिकवाद से कभी दूर नहीं हो सकते। जब एक सेना दूसरी सेना पर विजय प्राप्त करने की चेष्टा करती है तो वह मानव जाति को पशु बना देती है और इस प्रकार वह पशुओ की सख्या बढा देती है। आध्यात्मिकता पाश्चात्य देशो पर अवश्य विजय प्राप्त करेगी। धीरे घीरे पाक्वात्यवासी यह अनुभव कर रहे हैं कि उन्हें राष्ट्र के रूप मे बने रहने के लिए आध्यात्मिकता की आवश्यकता है। वे इसकी प्रतीक्षा कर रहे हैं, चाव से इसकी बाट जोह रहे है। उसकी पूर्ति कहाँ से होगी ' वे आदमी कहाँ हैं, जो भारतीय महर्षियो का उपदेश जगत् के सब देशो मे पहुँचाने के लिए तैयार हो ? कहाँ है वे लोग, जो इसलिए सब कुछ छोडने को तैयार हो कि ये कल्याणकर उपदेश ससार के कोने कोने तक फैल जायेँ ? सत्य के प्रचार के लिए ऐसे ही वीर हृदय लोगो की आवश्यकता है। वेदान्त के महासत्यो को फैलाने के लिए ऐसे वीर कींमयों को वाहर जाना चाहिए। जगत् को इसकी चाहना है, इसके बिना जगत् विनष्ट हो जायगा। सारा पाश्चात्य जगत् मानो एक ज्वालामुखी पर स्थित है, जो कल ही फुटकर उसे चूर चूर कर सकता है। उन्होंने सारी दुनियाँ छान डाली, पर उन्हें तनिक भी शान्ति नहीं मिली। उन्होने इन्द्रिय-सुख का प्याला पीकर खाली कर डाला, पर फिर भी उससे उन्हें तृप्ति नही मिली। भारत के घार्मिक विचारों को पाश्चात्य देशों की नस नस में भर देने का यही समय है। इसलिए मद्रासी नवयुवको, मैं विशेषकर तुम्हीको इसे याद रखने को कहता हूँ। हमे वाहर जाना ही पढेगा, अपनी आघ्यात्मिकता तथा दार्शनिकता से हमे जगत् को जीतना होगा। दूसरा कोई उपाय ही नहीं है, अवश्यमेव इसे करो, या मरो। राष्ट्रीय जीवन, सतेज और प्रबुद्ध राष्ट्रीय जीवन के लिए वस यही एक शर्त है कि भारतीय विचार विश्व पर विजय प्राप्त करें।

साथ ही हमे न भूलना चाहिए कि आघ्यात्मिक विचारों की विश्व-विजय से मेरा मतलव है उन सिद्धान्तों के प्रचार से, जिनसे जीवन-सचार हो, न कि उन सैंकडों कुमस्कारों से, जिन्हें हम सिद्धां से अपनी छाती से लगाते आये हैं। इनकों तो इस भारत-भूमि से भी उखाडकर दूर फेंक देना चाहिए, जिससे वे सदा के लिए नष्ट हो जायें। इस जाति के अघ पतन के ये ही कारण है और ये दिमाग को कमज़ोर बना देते हैं। हमे उम दिमाग मे वचना चाहिए, जो उच्च और महान् चिन्तन नहीं कर मकता, जो निम्तेज होकर मौलिक चिन्तन की सारी शक्तियाँ खो बैठना है, और जो धर्म के नाम पर चेंश्र आनेवालें सब प्रकार के छोटे-छोटे कुसस्कारों के विष से अपने को जजरित कर रहा है। हमारी दृष्टि मे भारत के लिए कई आपदाएँ

विवेकामन्य साहित्य 142 राड़ी है। इनमें से दो स्काइसा और वेरीबाइडिस से बोर भौतिकवाद और इसकी प्रतिक्रिया से पैदा हुए मोर कूसंस्कार से कबस्य बचना चाहिए। माब हुमें एक ठएक बह मनुष्य विद्यायो पड़ता है, जो पारबात्य आन हभी मविद्य-पान से मत्त होकर अपने को सर्वज्ञ समझता है। वह प्राचीन ऋषियों की हुँसी चढ़ाया करता है। उसके सिए हिलुओं के सब विचार बिस्कुक नाहियात चीव 🗞 हिल्कू दर्शन-सास्त्र बच्चों का कछरन मात्र है और हिन्दू धर्म मुखीं का मात्र बंबनियनाछ। वूसरी तरङ नह मादमी है जो पिक्षित ता है पर जिस पर किसी एक चीज की सनक संबार है और वह उस्टी गह सेकर हर एक छोटी सी बात का समीदिक समें निवासने की कोशिए करता है। अपनी विश्रम जादि मा देव-देवियों मा गाँव से सम्बन्ध रखनेवाले निसने कुमस्कार है उनको उचित सिद्ध करने के लिए दार्शनिक माध्यारिमक तथा बच्चों को मुहानवाल न जाने बया बया अर्थ उसके पास सर्वदा ही सौजूद हैं। उसके लिए प्रत्येक प्राप्य कुसंस्कार वेदों की आजा है और उसकी समझ में उसे कार्य रूप में परिवत करने पर ही जातीय जीवन निर्भर है। तुम्हें इन सबसे बबना बाहिए। तुमम से प्रत्येक मनुष्य कुमंस्कारपूर्व मूर्ध होत के बरके सदि बोर नास्तिक भी ही जाय हो मुझे पसन्द है स्वाकि नास्तिक हो जीवन्त है तुम उसे किसी हाय परिवर्षित कर सकते हो। परन्तु यदि कुमेस्कार मूछ जाये तो मस्तिष्क विगइ कायगा कमबोर हो जायगा और मनुष्य दिनास की ओर अग्रमर होने कपैगा। तो इन हो सन्दों में बची। हमें निर्मीक माहनी मनुष्यों का ही प्रयोजन है। हम त्रुन में तेजी और स्नायुओं में बस की बावस्यकता है—सीह के पूर्व और फ़ौसार

कं स्नाय चारिन्तु न कि दुर्वलना कानेवाले वाहियात विचार। इन सबको स्थान दो एव प्रशार के रहत्यां से बची। धर्म में कोई क्षत्रा छिती नहीं है। बवा बैदान वेर नाष्ट्रना अथवा पुरान म कोई ऐसी रहत्य की बाठ हैं ? प्राचीन ऋषियां में बाने पर्म प्रचार के लिए कीन मी योगनीय समितियों स्थापित की बी ? ९४। एमा कोर्न लेखा है कि अपने महानु गयों को मानव जानि व प्रवारित करने के मिल प्रमुति लगे लग प्राप्त्यरा ने में हमरका का उत्थाल किया का? हर बार की ररम्यमय बनाना और कुनंस्कार-ये यहा दुवंदता के ही बिहर होते हैं। ये अवनी और मृत्य के ही किन्दु हैं। इनिसंग उनमें बच गही बसवान बनी और मान पैरो पर गरे ही जाओ। गमार म अनेक अद्भुत एवं आव्यपंत्रवर बन्गुर्ग है। ब्रह्मी के बार में भाग हवारी जा चारचारें हैं उनरी तुल्ला में हम उर्<sup>हें</sup> भी प्राहरित कर नतने हैं परस्तु उतन में एक भी रहस्यमय नहीं है। इस भारतमूर्ति नर यर गभी प्रवर्शित नरी हुआ हि पर्ने के गांच गोरानीय विरोध है अववा यह है वे ट्रियानय की बार्गिनी पोर्टियों कर बमनेवाजी गूज गुर्बितया की ही विदेश सागानि

है। मैं हिमालय मे गया था, तुम लोग वहाँ पर नहीं गये होगे, वह स्थान तुम्हारे घरों से कई सौ मील दूर है। मैं सन्यासी हूँ और गत चीवह वर्षों से मैं पैदल घूम रहा हूँ। ये गुप्त समितियाँ कहीं भी नहीं है। इन अविवश्वासी के पीछे मत दौडो। तुम्हारे और जाति के लिए वेहतर होगा कि तुम घोर नास्तिक वन जाओ—क्यों कि सम से कम उससे तुम्हारा कुछ वल वना रहेगा, पर इस प्रकार कुसस्कारपूर्ण होना तो अवनित तथा मृत्यु है। मानव जाति को विक्कार है कि शिक्तशाली लोग इन अधिवश्वासो पर अपना समय गैंवा रहे हैं, दुनिया के सडे से सडे कुसस्कारों की व्याख्या के लिए रूपकों के आविष्कार करने में अपना सारा समय नष्ट कर रहे हैं। साहसी बनो, सब विषयों की उस तरह व्याख्या करने की कोशिश मत करो। वात यह है कि हमारे बहुतेरे कुसस्कार है, हमारी देह पर बहुत से बुरे घव्वे तथा घाव हैं—इनको काट और चीर-फाडकर एकदम निकाल देना होगा—नष्ट कर देना होगा। इनके नष्ट होने से हमारा घर्म, हमारा जातीय जीवन हमारी आघ्यात्मिकता नष्ट नहीं होगी। प्रत्येक घर्म का मूल तत्त्व सुरक्षित है और जितनी जल्दी ये घव्वे मिटाये जायेंगे, उतने ही अधिक ये मूल तत्त्व चमकेंगे। इन्ही पर डटे रहो।

तुम लोग सुनते हो कि हर एक धर्म जगत् का सार्वभौम धर्म होने का दावा करता है। मैं तुमसे पहले ही कह देता हूँ कि शायद कभी भी ऐसी कोई चीज नही हो सकेगी, पर यदि कोई धर्म यह दावा कर सके तो वह तुम्हारा ही धर्म है-दूसरा कोई नही, क्योंकि दूसरा हर एक घर्म किसी व्यक्ति या व्यक्तियों के समूह पर निर्मर है। अन्यान्य सभी वर्म किन्ही व्यक्तियों के जीवन पर अवलिम्बत होकर बने हैं, जिन्हें उनके अनुयायी ऐतिहासिक पुरुष समझते है, और जिसको वे धर्म की शक्ति समझते हैं, वह वास्तव मे उनकी निर्बलता है, क्योंकि यदि इन पुरुषो की ऐतिहा-सिकता का खडन किया जाय तो उनके धर्मरूपी प्रासाद गिरकर घूलि मे मिल जायेंगे। इन महान् धर्म-सस्थापको के जीवन-चरित्रो मे से आधा अश तो उडा दिया गया है और बाकी आघे के विषय मे घोर सन्देह उपस्थित किया गया है। अतएव हर एक सत्य, जिसकी प्रामाणिकता इन्हींके शब्दो पर निर्मर थी, हवा मे मिला जा रहा है। पर हमारे घर्म के सत्य किसी व्यक्ति विशेष पर निर्भर नही हैं, यद्यपि हमारे घमें मे महापुरुषो की सख्या यथेष्ट है। कृष्ण की महिमा यह नही है कि वे कृष्ण थे, पर यह कि वे वेदान्त के महान् आचार्य थे। यदि ऐसा न होता तो उनका नाम भी भारत से उसी तरह उठ जाता जैसे कि बुद्ध का नाम उठ गया है।

अतः चिर काल से हमारी निष्ठा धर्म के तत्त्वों के प्रति ही रही है, न कि व्यक्तियों के प्रति। व्यक्ति केवल तत्त्वों के प्रकट रूप हैं—उनके उदाहरणस्वरूप हैं। यदि विवेकानम्ब साहित्य तत्व बने रहे दो व्यक्ति एक महीं हवारों और काओं की सक्या में पैदा होंपे। यदि तत्त्व बचा रहा तो बुढ जैसे सैकड़ों और हुबारों पुरुष पैदा होंगे परन्तु मदि तत्त्व

INT

का नाथ हुना भीर वह मुक्त दिया गया एवं साठ जाति का जीवन तवाकवित ऐतिहासिक स्पनित पर ही निर्भर रहने में प्रमत्नधील रहे तो उस वर्म के सामने वापवाएँ बीर खतरे हैं। हमारा वर्ष ही एकमात्र ऐसा है, जो किमी व्यक्ति मां व्यक्तियों पर निर्भर नहीं वह तत्त्वों पर प्रतिप्ठित है। पर साव ही उसमें ठार्खों के किए स्वान है। नय कोगों को स्वान देन के किए उसमें काफी ग्रवायदा है पर उनमें से प्रत्येक की उन तत्वों का एक उदाहरणस्वक्य होता चाहिए। हमें यह न मुक्तमा चाहिए। हुमारे धर्म के मे तत्त्व अब तक मुरक्तित हैं और हुममें स प्रत्येक का जीवन-वत मही हाना चाहिए कि हम उन्हीं की रक्षा करें, उन्हें मूम-मुमान्तर से बमा होने-नाके मैक और मई से बचार्ये। यह एक अदुमृत् चटना है कि हमारी चाति के बार्रवार अवनति के वर्त में मिरने पर भी वैदान्त के ये तत्व कभी मक्रिन नहीं हुए। किसीने वह कितना ही कुट क्यों न हो उन्हें बूपित करने का साहस नहीं किया। समार भर में बन्य सब सास्त्रों की अपना हुमारे सास्त्र सर्वाविक सुरक्षित रहे 🐌 बन्यान्य घास्त्रों की तुसना म इनमें कोई भी प्रक्षिप्त बंध नहीं बुख पाया है पाठों की वोड़मरोड़ नहीं हुई है जनके विचारों का सारमाग नष्ट नहीं हो पासा है। वह क्यों का त्यों बता रहा है और मानव समना मन को आदर्ध कश्य की ओर परिचालिय करता खा है।

तुम देवते हो कि इन प्रन्तों के माप्प मित्र मिन्न भाष्यकारों ने किमे चनका प्रचार बड़े बड़े माचार्यों ने किया और उन्हीं पर सम्प्रदावों की गींव वाली नयी और तुम देखते हो कि इन देव बल्वों में ऐसे बनेक सत्त्व हैं जो बापासन परस्पर विरोधी प्रतीत होते हैं। कुछ ऐसे पार्टास हैं जो सम्पूर्ण इंतमाब के हैं और विकर्त ही बिस्कुल बदैत मान के। दैतबाद के माध्यकार दैतबाद छोड़कर और कुछ समस महीं पाते अतएन ने बर्डतनार के पाठाकों पर वृद्ध तरह बार करने की कीफिछ करते हैं। सभी हैतवादी वर्मावार्थ तवा पुरोहितपण सन्हें हैतारमक अर्थ देना चाहते हैं। अर्रेतचार के माध्यकार ईतकार के सूत्रों की बही बसा करते हैं, परन्तु मह नेवों का बोप नहीं । यह नेप्टा करना कोरी मर्जना है कि सम्मर्ण नेव हैन मावारमक हैं। उसी प्रकार समय नेदों को नईत भाव समर्थक प्रमानित करने की बेप्टा भी निधै मूर्वता है। देवों में इंतनार मईतवार दोनों ही हैं। बायकक के नवे भावों के प्रकास में हम उन्हें पहले से कुछ बच्छी तरह समझ सकते हैं। ये विभिन्न नारपाएँ जिनकी गति इतकाद और अद्रैतनाद दोलों जोर है मन की जमोमति के किए बावस्तक हैं, और इसी कारन वेद उनका प्रचार करते हैं। समग्र मनुष्य

जाति पर कृपा करके वेद उच्चतम लक्ष्य के भिन्न भिन्न सोपानो का निर्देश करते हैं। यह नहीं कि वे एक दूसरे के विरोधी हो। वच्चे जैसे अवोध मनुष्यों को मोहने के लिए वेदों ने वृथा वाक्यों का प्रयोग नहीं किया है। उनकी जरूरत है और वह केवल बच्चों के लिए नहीं, वरन् प्रौढ वृद्धिवालों के लिए भी। जब तक शरीर है और जब तक हम इस शरीर से ही अपनी तद्रूपता स्थापित करने के विश्रम में पड़े रहेंगे, जब तक हमारी पाँच इन्द्रियाँ हैं और जब तक हम इस स्थूल जगत् को देखते हैं, हमारे लिए व्यक्तिविशेष ईश्वर या सगुण ईश्वर आवश्यक है। यदि हमारे ये सभी भाव हैं, तो जैसा कि महामनीषी रामानुज ने प्रमाणित किया है, हमको ईश्वर, जीव और जगत् इनमें से एक को स्वीकार करने पर शेष सवको स्वीकार करना ही पढ़ेगा। अतएव जब तक हम बाहरी ससार देख रहे हैं, तब तक सगुण ईश्वर और जीवात्मा को स्वीकार न करना निरा पागलपन है। परन्तु महापुरुषों के जीवन में वह समय आ सकता है, जब जीवात्मा अपने सब बघनों से अतीत होकर, प्रकृति के परे, उस सर्वातीत प्रदेश में चला जाता है, जिसके बारे में श्रुति कहती है:

यतो वाचो निवर्तन्ते अप्राप्य मनसा सह।' न तत्र चक्षुर्गच्छति न वाग्गच्छति नो मन ।' नाह मन्ये सुवेदेति नो न वेदेति वेद च।'

— 'मन के साथ वाणी जिसे न पाकर लौट आती है।' 'वहाँ न नेत्र पहुँचते है, न वाक्य, न मन।' 'मैं उसे जानता हूँ, न यही कह सकता हूँ। और नहीं जानता, न यही।' तभी जीवात्मा सारे बन्धनों को पार कर जाता है, तभी, केवल तभी उसके हृदय में अद्देतवाद का यह मूल तत्त्व प्रकाशित होता है कि समस्त ससार और मैं एक हूँ, मैं और ब्रह्म एक हूँ। और तुम देखोंगे कि यह सिद्धान्त न केवल शुद्ध ज्ञान और दर्शन ही से प्राप्त हुआ है, किन्तु प्रेम के द्वारा भी उसकी कुछ झलक पायी गयी है। तुमने भागवत में पढ़ा होगा कि जब श्री कृष्ण अन्तर्धान हो गये और गोपियाँ उनके वियोग से विकल हो गयी, तो अन्त तक श्री कृष्ण की भावना का गोपियों के चित्त पर इतना प्रभाव पड़ा कि हर एक गोपी अपनी देह को मूल गयी और सोचने लगी कि वही श्री कृष्ण करते थे। अतएव हमने यह समझ लिया कि शह एकत्व का अनुभव प्रेम से भी होता है। फारस के एक पुराने सूफी कवि अपनी

१ तैत्तिरीयोपनिषद् ॥ २।९॥

२ केनोपनिषद् ॥ १।३॥

३ कठोपनिषद् ॥ २।२ ॥

एक मिला में कहते हैं— मैं अपने प्यारे के पास गया और देखा दो हार बन्द मा मिन बरला के पर घण्डा स्थाया दी भीतर से आवाब आयी 'कीन है? मैंने बफर सिया—मैं हैं। हार न जुला! मैंने दुए से बार साकर बरला सा सहस्राया दो देखां स्वर ने फिर पूला कि कौन है, मैंने उत्तर दिया—मैं अपूक हूं। फिर भी हार न जुला! सिसर में पास में मा मीन जुला है मैंने कहां 'मैं पुत्र हूं मेरे प्यारे। हार जुल गया।"

जतएव हमें समझना चाहिए कि बहा प्राप्ति के जनेव सोपान हैं और समस्य पुराने माध्यकारों में जिन्हें हुने सदा की दृष्टि से देखना चाहिए, एक दूसरे से विवाद होता रहा हमें विवाद न करना चाहिए न्योंकि द्वान की कोई सीमा नहीं है। स्था प्राचीन काल में क्या बर्नमान समय में सर्वज्ञत्व पर किसी एक का सर्वाविकार नहीं है। यदि बतौत कारू में अनेक ऋषि महापुरूप हो सबे हैं, तो निरुपम वाना कि वर्तमान समय में भी अनेक होने। यदि व्यास नास्मीकि और संकराणार्य सादि पुराने चमाने में हो यथे हैं तो क्या कारण है कि जब भी तुमर्ने हर एक कररावार्य न हो सकेगा ? हमारे वर्म में एक विशेषता और है, जिसे तुम्हें याद रखना चाहिए। बन्यान्य द्वास्त्रों में भी ईस्वरी त्रैरना को प्रमामस्वरूप बत्तकामा चीता है। परन्तु इन प्रेरिकों की संख्या उनके मतु में एक वो खबवा बहुत ही खरूप व्यक्तियों तक सीमित है। उन्होंके माध्यम से सर्व सावारण बनता में इस सत्य का प्रवार इका और इस सभी को चनकी बाठ माननी ही पड़ेगी। नाजरम के ईसा में सरव का प्रकास हुवा था और हम सभी को ससे मान केना होगा। परन्तु भारत के भंतरप्रा ऋषियों के हुपम में उसी सरद का भाविमांद हुआ था। और सभी ऋषियों में उस सत्य का मिक्स में भी बाबिमीय होगा किन्तु नह न बातुनियों में होना न पुस्तर्के बाट वानेवालों में न बड़े विद्वानों में न बायावेत्ताओं में बढ़ केवड ठाउँ-वर्धियों में ही संगद है।

'बात्मा रमावा बार्ज बढ़ने से नहीं प्रत्य होती त वह बड़ी बुक्तिगता है हैं। मुक्त है बीर न वह बेर्ने से एकत से ही मिल सकती है।'' बेद स्वयं बहु बाठ बढ़ते हैं। बचा पून किन्हीं बुक्ते चारतों में इस प्रकार को दिनोंक बाजी गते हो कि धार माठ हारा भी बारमा की प्राध्य नहीं हो तकती? तुम्हारे किए हृदय को नुकत करता बावस्थ है। बमें का बच्चे न विरसे में बाना है, न बकाट रेकता है न विभिन्न क्षंत्र का भेग बरना है। इसबनुन के सब रंगों से सुन्य अपने को बाहे बच्चे हो रेव

१ नामनेहमा प्रवित्तन सम्यो न नेबया न ब्युला क्रेन।

लो, किन्तु यदि तुम्हारा हृदय उन्मुक्त नही हुआ है, यदि तुमने ईश्वर का साक्षात्कार नहीं किया है, तब यह सब व्यर्थ है। जिसने हृदय को रँग लिया है, उसके लिए दूसरे रग की आवश्यकता नही। यही घर्म का सच्चा अनुभव है। परन्तु हमे यह न भूलना चाहिए कि रग और ऊपर कही गयी कुल बातें अच्छी तब तक मानी जा सकती हैं, जब तक वे हमे घर्ममार्ग मे सहायता दें, तभी तक उनका हम स्वागत करते हैं। परन्तु वे प्राय अघ पतित कर देती हैं और सहायता की जगह विघ्न ही खडा करती हैं, क्योंकि इन्ही बाह्योपचारों को मनुष्य धर्म समझ लेता है। फिर मन्दिर का जाना आध्यात्मिक जीवन और पुरोहित को कुछ देना ही धर्मजीवन माना जाने लगता है। ये बातें वडी भयानक और हानिकारक हैं, इन्हें दूर करना चाहिए। हमारे शास्त्रो मे बार बार कहा गया है कि बहिरिन्द्रियो के ज्ञान के द्वारा धर्म कभी प्राप्त नहीं हो सकता। धर्म वहीं हैं, जो हमें उस अक्षर पुरुष का साक्षात्कार कराता है, और हर एक के लिए घर्म यही है। जिसने इस इन्द्रियातीत सत्ता का साक्षात्कार कर लिया, जिसने आत्मा का स्वरूप उपलब्घ कर लिया, जिसने भगवान् को प्रत्यक्ष देखा—हर वस्तु मे देखा, वही ऋषि हो गया। और तब तक तुम्हारा जीवन घर्मजीवन नहीं, जब तक तुम ऋषि नहीं हो जाते। तभी तुम्हारे प्रकृत घर्म का आरम्भ होगा और अभी तो ये सब तैयारियाँ ही हैं। तभी तुम्हारे भीतर धर्म का प्रकाश फैलेगा, अभी तो तुम केवल मानसिक व्यायाम कर रहे हो और शारीरिक कष्ट झेल रहे हो।

अतएव हमे अवश्य स्मरण रखना चाहिए कि हमारा घर्म स्पष्ट रूप से यह कह रहा है कि जो कोई मुक्ति-प्राप्ति की इच्छा रखे, उसे ही इस ऋषित्व का लाभ करना होगा, मन्त्रद्रष्टा होना होगा, ईश्वर-साक्षात्कार करना होगा। यही मुक्ति है और यही हमारे शास्त्रों के द्वारा प्रतिपादित सिद्धान्त। इसके बाद अपने शास्त्रों का अपने आप अवलोकन करना आसान हो जाता है, हम स्वय ही अपने शास्त्रों का अर्थ समझ सकते हैं। उनमें से हमारे लिए जितना आवश्यक है, उतना ग्रहण कर सकते हैं तथा स्वय ही सत्य को समझ सकते हैं। साथ ही हमें उन प्राचीन ऋषियों के प्रति, उनके कार्य के लिए, पूर्ण सम्मान प्रदिशत करना चाहिए। वे प्राचीन ऋषियों के प्रति, उनके कार्य के लिए, पूर्ण सम्मान प्रदिशत करना चाहिए। वे प्राचीन ऋषियों महान् थे, परन्तु हमें और भी महान् होना है। अतीत काल में उन्होंने बड़े बड़े काम किये, परन्तु हमें उनसे भी वड़ा काम कर दिखाना है। प्राचीन भारत में सैकड़ों ऋषि थे, और अब हमारे बीच लाखों होंगे—निश्चय ही होंगे। इस बात पर तुममें से हर एक जितनी जल्दी विश्वास करेगा, भारत का और समग्र ससार का उतना ही अधिक हित होगा। तुम जो कुछ विश्वास करोगे, तुम बही हो जाओगे। यदि तुम अपने को महापुरुष समझोगे तो कल ही तुम महापुरुष हो जाओगे। विरहें

विवेकातम्ब साम्रित्य 160 रोक दे ऐसी कोई चीच नहीं है। आपातिवरोनी सन्प्रदामों के बीच यदि कोई साबारन मठ है, तो वह यही है कि आरमा में पहले से ही महिमा तेज और पवित्रता

वर्षमान हैं। केवस रामानव के मत में आत्मा कभी कभी संक्रवित हो वादी है और कमी कमी विकसित परस्तु संकराचार्य के मतानुसार संकोच-विकास अस मात्र है। इस मतुभेद पर ध्यान मत दो । समी तो यह स्वीकार करते हैं कि स्थक्त या बस्पक्त काहे बिस मान में रहे वह धक्ति है करूर। बीर भिठनी थींघता से उस पर विश्वास कर सकोगे उतना ही तुम्हारा कस्थान होगा। समस्व धनित तुम्हारे मीतर है। तुम कुछ मी कर सकते हो भीर सब कुछ कर सकते हैं। मह विस्थास करो। मत विस्वास करो कि तुम दुर्वस हो। आवकड हममें से अधिकांच वैसे अपने को अवपायक समझते हैं तुम अपने को वैसा मत समझौ।

दतना ही नहीं तुम कुछ भी और हर एक काम बिना किसी की सहायता के ही कर सकते हो। तुसमें सब सक्ति है। तत्पर हो पासो । तुसमें जो देवत्व क्रिया हमाहै उसे प्रकट करो।

# भारत का मविष्य

मद्रास का यह अन्तिम व्याख्यान एक विशाल मडप मे लगभग चार हजार श्रोताओं के सम्मुख दिया गया था

### स्वामी जी का भाषण

यह वही प्राचीन भूमि है, जहाँ दूसरे देशो को जाने से पहले तत्त्व ज्ञान ने आकर अपनी वासभूमि वनायो थी, यह वही भारत है, जहाँ के आध्यात्मिक प्रवाह का स्यूल प्रतिरूप उसके वहनेवाले समुद्राकार नद है, जहाँ चिरन्तन हिमालय श्रेणीवद्व उठा हुआ अपने हिमशिखरो द्वारा मानो स्वर्गराज्य के रहस्यो की ओर निहार रहा है। यह वही भारत है, जिसकी भूमि पर ससार के सर्वश्रेष्ठ ऋषियो की चरण-रज पड चुकी है। यही सबसे पहले मनुष्य-प्रकृति तथा अन्तर्जगत् के रहस्योद्घाटन र्कः जिज्ञासाओ के अकुर उगे थे। आत्मा का अमरत्व, अन्तर्यामी ईश्वर एव जगत्प्रपच तथा मनुष्य के भीतर सर्वव्यापी परमात्मा विषयक मतवादी का पहले पहल यही उद्भव हुआ था। और यही धर्म और दर्शन के आदशीं ने अपनी चरम उन्नति प्राप्त की थी। यह वही भूमि है, जहाँ से उमडती हुई वाढ की तरह घर्म तया दार्शनिक तत्त्वो ने समग्र ससार को वार वार प्लावित कर दिया, और यही भूमि है, जहाँ से पुन ऐसी ही तरगे उठकर निस्तेज जातियों में शक्ति और जीवन का सचार कर देंगी। यह वही भारत है जो शताब्दियो के आघात, विदेशियो के शत शत आक्रमण और सैकडो आचार व्यवहारो के विपर्यय सहकर भी अक्षय बना हुआ है। यह वही भारत है जो अपने अविनाशी बीर्य और जीवन के साथ अब तक पर्वत से भी दृढतर भाव से खडा है। आत्मा जैसे अनादि, अनन्त और अमृतस्वरूप है, वैसे ही हमारी भारतभूमि का जीवन है, और हम इसी देश की सन्तान हैं।

भारत की सतानो, तुमसे आज मैं यहाँ कुछ व्यावहारिक बाते कहूँगा, और तुम्हें तुम्हारे पूर्व गौरव की याद दिलाने का उद्देश्य केवल इतना ही है कितनी हो बार मुझसे कहा गया है कि अतीत की ओर नज़र डालने से सिर्फ मन की अवनित ही होती है और इससे कोई फल नहीं होता, अत हमे भविष्य की ओर दृष्टि रखनी चाहिए। यह सच है। परन्तु अतीत से ही भविष्य का निर्माण होता है। अत

विवेदानम्य साहित्य रोक दे ऐसी कोई चीच नहीं है। जापातविरोधी सम्प्रदायों के बीच यदि कोई साबारच मत है, तो वह मही है कि सारमा में पहले से ही महिमा तेज सौर परित्रता वर्तमान हैं। केवल रामानुब के मत में बारमा कभी कभी संकुषित हो बाती है और कभी कभी विकसित परस्तु संकरावार्य के मतानुसार संकोच-विकास भग मात्र है। इस मतभेद पर भ्यान भत दो । सभी तो यह स्वीकार करते हैं कि स्पन्त या बस्पन्त भाई बिस मार्व में रहे वह सक्ति है बकर। और वितनी बीझता से उस पर विस्वास कर सकेंगे उतना ही तुम्हारा करनाव होगा। समस्त सक्ति तुम्हारे मीतर है तुम कुछ भी कर सकते हो और सब कुछ कर सकते हो

मह विस्तास करो। मत विस्तास करो कि तुम दुर्बस हो। वायकस हममें से मधिकांश बैसे अपने को अवपागक समझते हैं तुम अपने को बैसा मत समझी। इतना ही नहीं तुम कुछ भी और हर एक काम विभागकियों की सहायता के ही कर सकते हो। तुममे सब सक्ति है। तत्पर हो बाबो । तुममें जो देवत्व जिमा

त्रवाहै उसे प्रकट करो ।

206

# भारत का मविष्य

मद्रास का यह अन्तिम व्याख्यान एक विशाल मडप मे लगभग चार हजार श्रोताओं के सम्मुख दिया गया था

## स्वामी जी का भाषण

यह वही प्राचीन भूमि है, जहाँ दूसरे देशो को जाने से पहले तत्त्व ज्ञान ने आकर अपनो वासभूमि वनायो थी, यह वही भारत है, जहाँ के आध्यात्मिक प्रवाह का स्यूल प्रतिरूप उसके वहनेवाले समुद्राकार नद है, जहाँ चिरन्तन हिमालय श्रेणीवद्ध उठा हुआ अपने हिमशिखरो द्वारा मानो स्वर्गराज्य के रहस्यो की ओर निहार रहा है। यह वही भारत है, जिसकी मृमि पर ससार के सर्वश्रेष्ठ ऋषियो की चरण-रज पड चुको है। यही सबसे पहले मनुष्य-प्रकृति तथा अन्तर्जगत् के रहस्योद्घाटन की जिज्ञासाओ के अकुर उगे थे। आत्मा का अमरत्व, अन्तर्यामी ईश्वर एव जगत्प्रपच तथा मनुष्य के भीतर सर्वव्यापी परमात्मा विषयक मतवादो का पहले पहल यही उद्भव हुआ था। और यही धर्म और दर्शन के आदर्शी ने अपनी चरम उन्नति प्राप्त की थी। यह वही भूमि है, जहाँ से उमडती हुई बाढ की तरह घर्म तया दार्शनिक तत्त्वो ने समग्र ससार को बार बार प्लावित कर दिया, और यही भूमि है, जहाँ से पुन ऐसी ही तरगे उठकर निस्तेज जातियो मे शक्ति और जीवन का सचार कर देंगी। यह वही भारत है जो शताब्दियो के आघात, विदेशियो के शत शत आक्रमण और सैकड़ो आचार व्यवहारो के विपर्यय सहकर भी अक्षय बना हुआ है। यह वही भारत है जो अपने अविनाशी वीर्य और जीवन के साथ अब तक पर्वत से भी दृढतर भाव से खड़ा है। आत्मा जैसे अनादि, अनन्त और अमृतस्वरूप है, वैसे ही हमारी भारतभूमि का जीवन है, और हम इसी देश की सन्तान हैं।

भारत की सतानो, तुमसे आज मैं यहाँ कुछ व्यावहारिक वातें कहूँगा, और तुम्हें तुम्हारे पूर्व गौरव की याद दिलाने का उद्देश्य केवल इतना ही हैं कितनी ही वार मुझसे कहा गया है कि अतीत की और नजर डालने से सिर्फ मन की अवनति ही होती है और इससे कोई फल नही होता, अत हमे भविष्य की ओर दृष्टि रखनी चाहिए। यह सच है। परन्तु अतीत से ही भविष्य का निर्माण होता है। अत

माइठ उसका जरू पित्री मीर उसके बाद सामने देखों भीर भारत को उजनकार. महत्तर मौरपहले से बौर भी केंचा उठाको। हमारे पूर्वज महान् वे। पहले यह <sup>बात</sup> हमें बाद करनी होगी। हमें समझना होगा कि हम किन उपादानों से विभे कैं कौन सा भून हमारी नसी में बह रहा है। उस भून पर हमें विस्वास करता होगा। भीर बतात के उसके इतित्व पर भी इस विस्तास भीर वतीत गौरव के झान से हम बदस्य एक ऐसे भारत की तीव डाकेंगे जो पहके से शेष्ट होगा। वदस्य ही महौ बीच बीच में दुर्बशा और अवनति के मुम भी रहे हैं पर उनको मै अधिक महत्त्व नहीं देता। इस सभी उसके विषय में जानते हैं। ऐसे मुर्गों का होना बावस्पक नाः किसी विश्वास वृक्ष से एक मुन्दर पका हुआ। फल पैदा हुआ। फल खमीन पर पिरा मुख्यामा और सङ्ग इस विनास से जो जंकुर उगा सम्भव है <sup>ब</sup>हें पहले के कुस से बड़ा ही जाय। अवनति के जिस युग के भीतर से हमें गुडरमा पड़ा ने सभी आवस्थक थे। इसी जबनति के भीतर से भनिष्य का भारत ना रहा है वह मंदुरित हो चुका है, उसके नये पश्कव निकस चुके हैं बौर उस सन्ति<sup>चर</sup> विश्वासकाम ऊर्ज्यमुक वृक्त का निकसना धूक हो पुका है। और उसीके सम्बन्ध में मै तुमसे कहने का एहा हैं। किसी भी इसरे देख की बपेक्षा मारत की समस्याएँ अधिक वटिक मीर कुरुतर

हैं। चारि वर्ग प्राया यासन-प्रणाली—ये ही एक साव मिलकर एक यप्ट की सुष्टि करते हैं। यदि एक एक जाति को सेकर इमारे राष्ट्र से तुलमा की <sup>जाम</sup> तो इस देखेंगे कि जिल उपादानों से ससार के दूसरे राष्ट्र सम्बद्धि हुए हैं दे संप्या में महा के उपादानों से कम है। यहाँ मार्ग हैं ब्रविड़ हैं तातार हैं सुके हैं मुण्ड हैं यूरोपीय है, —भानो ससार की सभी जातियाँ इस भूमि में जपना अपना बूप भिक्ता **पड़ी है।** मापा का महाँ एक विचित्र ढंग का चमावड़ा है। बाचार-स्पवहारों के सम्बन्ध मंदी मारठीय वाटियों में जिल्लाशन्तर है, उल्ला पूर्वी और यरोपीय चातियों में नहीं।

हमारै पास एकमान सम्मिकन भूमि है हमारी पवित्र परम्परा हमाए वर्म। एकमात्र सामान्य बाबार नहीं है और उसी पर हमें संगठन करना होगा। मुरोप में राजगीतिक विचार ही राज्यीय एकता का कारन है। किन्तु एकिया में राष्ट्रीय ऐक्स का जाबार वर्ग ही है। जतः मास्त के भविष्य संबठन की पहली सर्प के तौर पर बसी वामिक एकता की ही जावस्त्रकता है। देस भर में एक ही वर्म सबको स्वीकार करता होगा । एक ही धर्म से मेरा बया मनसब है ? यह उस सब्दे का एक ही पर्न नहीं जिसका ईनाइमें, मुस्तमानों वा बौदों में प्रकार है। हम जानडे है, हमारे विभिन्न सम्प्रदायों के सिद्धान्त तथा दावे चाहे कितने ही विभिन्न क्यों न हो, हमारे धर्म में कुछ सिद्धान्त ऐसे हैं जो सभी सम्प्रदायों द्वारा मान्य हैं। इस तरह हमारे सम्प्रदायों के ऐसे कुछ सामान्य आधार अवश्य हैं, उनको स्वीकार करने पर हमारे धर्म में अद्भुत विविवता के लिए गुजाइश हो जाती है, और साथ ही विचार और अपनी रुचि के अनुसार जीवन निर्वाह के लिए हमें सम्पूर्ण स्वाधीनता प्राप्त हो जाती है। हम लोग, कम से कम वे जिन्होंने इस पर विचार किया है, यह बात जानते है। और अपने धर्म के ये जीवनप्रद सामान्य तत्त्व हम सबके सामने लाये और देश के सभी स्त्री-पुरुष, वाल-वृद्ध, उन्हे जाने-समझें तथा जीवन में उतारें—यही हमारे लिए आवश्यक है। सर्वप्रथम यही हमारा कार्य है।

अत हम देखते हैं कि एशिया मे और विशेषत भारत मे जाति, भाषा, समाज सम्बन्धी सभी वाधाएँ घर्म की इस एकीकरण शक्ति के सामने उड जाती हैं। हम जानते हैं कि भारतीय मन के लिए धार्मिक आदर्श से वहा और कुछ भी नहीं है। घर्म ही भारतीय जीवन का मूल मत्र है, और हम केवल सबसे कम बाघावाले मार्ग का अनुसरण करके ही कार्य में अग्रसर हो सकते हैं। यह केवल सत्य ही नहीं कि घार्मिक आदर्श यहाँ सबसे बडा आदर्श है, किन्तु भारत के लिए कार्य करने का एकमात्र सम्भाव्य उपाय यही है। पहले उस पथ को सुदृढ किये विना, दूसरे मार्ग से कार्य करने पर उसका फल घातक होगा। इसीलिए भविष्य के भारत निर्माण का पहला कार्य, वह पहला सोपान, जिसे युगो के उस महाचल पर खोद कर बनाना होगा, भारत की यह घार्मिक एकता ही है। यह शिक्षा हम सबको मिलनी चाहिए कि हम हिन्दू—द्वैतवादी, विशिष्टाद्वैतवादी या अद्वैतवादी, अथवा दूसरे सम्प्रदाय के लोग, जैसे शैव, वैष्णव, पाश्पत आदि भिन्न भिन्न मतो के होते हुए भी आपस में कुछ सामान्य भाव भी रखते हैं, और अब वह समय आ गया है कि अपने हित के लिए, अपनी जाति के हित के लिए हम इन तुच्छ भेदो और विवादों को त्याग दें। सचमुच ये झगडे बिल्कुल वाहियात हैं, हमारे शास्त्र इनकी निन्दा करते हैं, हमारे पूर्व पुरुषो ने इनके वहिष्कार का उपदेश दिया है, और वे महापुरुष गण, जिनके वशज हम अपने को बताते हैं और जिनका खून हमारी नसो मे वह रहा है, अपनी सतानो को छोटे छोटे भेदो के लिए झगडते हुए देखकर उनको घोर घृणा की दृष्टि से देखते हैं।

लड़ाई झगड़े छोड़ने के साथ ही अन्य विषयों की उन्नति अवश्य होगी, यदि जीवन का रक्त संशक्त एव शुद्ध है तो शरीर में विषेले कीटाणु नहीं रह सकते। हमारी आध्यात्मिकता ही हमारा जीवन-रक्त है। यदि यह साफ बहता रहे, यदि यह सुद्ध एवं संसन्त बना रहे तो सब कुछ ठीक है। राजनीतिक सामानिक चाहे जिस किसी तरह की एहिक बुटियाँ हों चाहे देस की निर्वनता ही नयों न हो, यदि बून गुढ़ है तो सब सुधर जायेंगे। क्योंकि यदि रोमबाडे कीटायु सपीर से निकास दिये बार्ये तो फिर हुसरी कोई बुराई खून में नहीं समा सकती। उवाहरनामें बानुनिक चिकित्सा थ।स्त्र की एक उपमा को । हम जानते है कि निधी बीमारी के फ़्रेकने के वो कारण होते है-एक तो बाहर से कुछ विश्वेस छीटानुमी का प्रवेश दूसरा धरीर की वदस्या विशेष। यदि सरीर की अवस्था ऐसी ग हो जाम कि वह कीटानुकों को नुसने दे मदि सरीर की जीवनी सक्ति इतनी सीच न हो आय कि कीटाचु चरौर में बुसकर करते रहें तो संसार में किसी भी कीटाचु में इतनी धरित नहीं जो छरीर में पैठकर बीमारी पैदा कर सके। बास्तब में प्रत्येक मनुष्य के धरीर के मीठर सवा करोड़ों कौटानु प्रवेश करते रहते है परन्तु वब तक धरीर बलवान् है हमें जनकी कोई खबर नहीं सहती। अब धरीर कमबोर हो जाता है, तमी ये निर्वेक्ष कीटानु उस पर विनकार कर छेते है और रोग पैका करते है। राष्ट्रीय जीवन के बारे में भी यही बात है। वब राष्ट्रीय बीवन कमबोर हो बाता है, तब हर तयह के रोन के कीटानु उसके खरीर में इकट्ठे खमकर उसकी राजनीति समाज शिक्षा और बुढि को कल बना देते हैं। अतएव ससकी विकित्सी के किए हुमें इस बीमारी की जड़ तक पहुँचकर रक्त से कुक दौर्यों को निकास रेता चाहिए। वर उद्देश्य यह होगा कि मनुष्य बक्त्यान् हो बूस सुद्ध हो बीर भरीर रोजस्वी जिससे वह सब बाहरी नियाँ को बना और हटा देने कामक है। सके । हमने देला है कि हमारा वर्म ही हमारे तेज हमारे वक यही मही हमारे

हानने देखा है कि ह्यारा वर्ष ही हुमारे तेव हुमारे कह यही नही हमारे जातीय बीवन की भी मूक निर्ति है। इस समय में यह तर्क कितके करने नहीं जा रहा है कि मर्थ विचन है मा नहीं। सही हमारे बड़ीय करने नहीं नहीं जा पहां है कि मर्थ विचन कहीं गर्क है सा नहीं। किन्तु सम्बाह है सा नहीं हमारे बड़ीय भीवन को प्राप्त है सा नहीं किन्तु सम्बाह है सा नहीं की साम है तुम उनते में किन की प्राप्त है जा नहीं में बहुत कर उनते किन हों हमारे बड़ीय पर तहीं हों के हों के ही सा नहीं की मूक है। तुम हमी की में में बैंदे हुए ही और कमर तुम की छोड़ दो तो पूर पूर हमें वासोंने। वहीं हमारे बड़ीय नहीं हमारे की साम हमारे हम

से लगाया था। विदेशी विजेताओ द्वारा मन्दिर के बाद मन्दिर तोडे गये, परन्तु उस बाढ के बह जाने मे देर नही हुई कि मन्दिर के कलश फिर खडे हो गये। दक्षिण के ये ही कुछ पुराने मन्दिर और गुजरात के सोमनाथ के जैसे मन्दिर तुम्हें राशि राशि ज्ञान प्रदान करेंगे। वे जाति के इतिहास के भीतर वह गहरी अन्तर्दृष्टि देंगे, जो ढेरो पुस्तको से भी नहीं मिल सकती। देखों कि किस तरह ये मन्दिर सैकडो आक्रमणो और सैकडो पुनरुत्थानो के चिह्न घारण किये हुए हैं, ये बार चार नष्ट हुए और बार बार घ्वसावशेष से उठकर नया जीवन प्राप्त करते हुए अब पहले ही की तरह अटल भाव से खडे है। इसलिए इस धर्म मे ही हमारा जातीय मन है, हमारा जातीय जीवन प्रवाह है। इसका अनुसरण करोगे तो यह तुम्हें गौरव की ओर ले जायगा। इसे छोडोगे तो मृत्यु निश्चित है। अगर तुम उस जीवन प्रवाह से बाहर निकल आये तो मृत्यु ही एकमात्र परिणाम होगा और पूर्ण नाश ही एकमात्र परिणति। मेरे कहने का यह मतलब नहीं कि दूसरी चीज की आवश्यकता ही नही। मेरे कहने का यह अर्थ नही कि राजनीतिक या सामाजिक उन्नति अनावश्यक है, किन्तु मेरा तात्पर्य यही है और मैं तुम्हें सदा इसकी याद दिलाना चाहता हूँ कि ये सब यहाँ गौण विषय हैं, मुख्य विषय धर्म है। भारतीय मन पहले धार्मिक है, फिर कुछ और। अत धर्म को ही संशक्त बनाना होगा। पर यह किया किस तरह जाय <sup>?</sup> मैं तुम्हारे सामने अपने विचार रखता हूँ। बहुत दिनो से, यहाँ तक कि अमेरिका के लिए मद्रास का समुद्री तट छोड़ने के वर्षों पहले से ये मेरे मन मे थे और उन्हींको प्रचारित करने के लिए मैं अमेरिका और इग्लैण्ड गया था। घर्म-महासभा या किसी और वस्तु की मुझे बिल्कुल परवाह नही थी, वह तो एक सुयोग मात्र था। वस्तुत मेरे ये सकल्प ही थे जो सारे ससार मे मुझे लिये फिरते रहे।

मेरा विचार है, पहले हमारे शास्त्र ग्रन्थों में भरे पढ़े आध्यात्मिकता के रत्नों को, जो कुछ ही मनुष्यों के अधिकार में मठों और अरण्यों में छिपे हुए हैं, बाहर लाना है। जिन लोगों के अधिकार में ये छिपे हुए हैं, केवल उन्हींसे इस ज्ञान का उद्धार करना नहीं, वरन् उससे भी दुर्भेंद्य पेटिका अर्थात् जिस भाषा में ये सुरक्षित हैं, उन शताब्दियों के पर्त खाये हुए सस्कृत शब्दों से उन्हें निकालना होगा। तात्पर्य यह है कि मैं उन्हें सबके लिए सुलभ कर देना चाहता हूँ। मैं इन तत्त्वों को निकालकर सबकी, भारत के प्रत्येक मनुष्य की, सामान्य सम्पत्ति बनाना चाहता हूँ, चाहे वह सस्कृत जानता हो या नहीं। इस मार्ग की बहुत बढ़ी कठिनाई हमारी गौरवशाली भाषा सस्कृत ही है, यह कठिनाई तब तक दूर नहीं हो सकती, जब तक यदि सम्भव हो तो हमारी जाति के सभी मनुष्य सस्कृत के अच्छे विद्वान् न हो जायेँ। यह कठिनाई

यदि यह सुद्ध एवं समन्त बना रहे तो सब कुछ ठीक है। राजनीतिक सामाजिक जाहे जिस किसी सरह की एहिक चुटियां हों जाहे देश की निर्वेतता ही नर्यों न हो यदि खून युद्ध है तो सब सुबर वार्येये। क्योंकि यदि रोगवाले कीटाचु सरीर से निकास दिये आयें तो फिर इसरी कोई बुराई खून से नहीं समा सकती। जवाहरनार्य जामुनिक विकित्सा शास्त्र की एक उपमा सो । हम बानते हैं कि किसी वीमारी के फैसने के दो कारण होते हैं---एक दो बाहर से मुख विपैसे कीटानुनों का प्रदेश दूसरा सरीर की अवस्था विशेष। यदि सरीर की अवस्था ऐसी न हो जाय कि वह कीटाणुकों को बुसने दे यदि सरीर की जीवनी सनित दतनी सीज स हो जान कि कीटाचु सरीर में बुसकर कहते रहें तो संसार में किसी भी कीटाचु में इतनी सकित नहीं जो करीर में पैठकर बीमारी पैदा कर सके। बास्तव में प्रत्यक मनुष्य के सरीर के भीवर सवा करोड़ों कोटानु प्रवेस करते रहते हैं परन्तु वन श्रक धरीर बनवान् है हमें उनकी कोई खबर नहीं रहती। यब धरीर कमबोर हो जाता है, तमी ये निपैसे कीटानु उस पर अधिकार कर सेते है और रोग <sup>पैदा</sup> करते हैं। राष्ट्रीय जीवन के बारे में भी यही बात है। जब राष्ट्रीय जीवन कमबोर हो भाता है तर हर तरह के रोग के कीटाम असके धरीर में इकट्ठे जमकर उसकी राजनीति समाज शिक्षा और बुद्धि को क्ल बना देते हैं। अतएव उसकी विकित्सा के लिए इस इस बीमारी की जड़ तक पहुंचकर रस्त से कुल दोयों को निकास देना चाहिए। तब चढ़ेस्म मह होगा कि मनुष्य बलवान हो जुन सुद्ध हो और धरीर तेजस्वा जिससे नह सब बाहरी नियों को बना बार हटा देने सावज हो आहे. हमने देखा है कि हमारा वर्म ही हमारे देख हमारे बस यही गड़ी हमारे

वाठीय वीवन की भी मूंन मिति है। इस समय में यह तक विदार करने नहीं जा रहा है कि वर्ष विवाद है या नहीं सही है या नहीं और करत तक यह लान वायक है या नहीं। किन्तु कच्छा हो या हुए। वार्ष ही हमारे जादीय वीवन मा प्रकाद है तुन उससे निक्क नहीं सकते। असी और निरंद काक के निक्क नी तुम्हें उनीया वार्ष प्रकाद करना होगा और तुम्हें उसकि आवार पर छा। होगा होगा चार्ष पुरंद कर पर जनना विचात हो या न हो जो मूसे है। तुम इसी वर्ष मार्च पहुरहा और अपन तुम इसे छोड़ दो तो चूर चूर ही व्यवसी। वहीं हमारे व्यवस्थित हो और अपन तुम इसे छोड़ दो तो चूर चूर ही व्यवसी। वहीं हमारे प्रवाद नहार भी असन हो रहता छाल नेक्य यही है हि पन के के लिए तुमने बहुत कुछ प्रमान दिया वा उस पर नह कुछ निष्ठावर विचा वा। तुम्होरे दुसेंबी ने मर्प-नहार के निए सब दुछ गाहनपूर्वक सहन रिचा वा। मुख्य को मी उन्होंने हम्ब से लगाया था। विदेशी विजेताओ द्वारा मन्दिर के बाद मन्दिर तोडे गये, परन्तु उस बाढ के बह जाने मे देर नही हुई कि मन्दिर के कलश फिर खडे हो गये। दक्षिण के ये ही कुछ पुराने मन्दिर और गुजरात के सोमनाथ के जैसे मन्दिर तुम्हें राशि राशि ज्ञान प्रदान करेंगे। वे जाति के इतिहास के भीतर वह गहरी अन्तर्दृष्टि देंगे, जो ढेरो पुस्तको से भी नही मिल सकती। देखो कि किस तरह ये मन्दिर सैंकडो आक्रमणो और सैंकडो पुनरुत्थानो के चिह्न घारण किये हुए हैं, ये बार चार नष्ट हुए और बार बार घ्वसावशेष से उठकर नया जीवन प्राप्त करते हुए अब पहले ही की तरह अटल भाव से खडे हैं। इसलिए इस धर्म मे ही हमारा जातीय मन है, हमारा जातीय जीवन प्रवाह है। इसका अनुसरण करोगे तो यह तुम्हें गौरव की ओर ले जायगा। इसे छोडोंगे तो मृत्यु निश्चित है। अगर तुम उस जीवन प्रवाह से बाहर निकल आये तो मृत्यु ही एकमात्र परिणाम होगा और पूर्ण नाश ही एकमात्र परिणति। मेरे कहने का यह मतलब नही कि दूसरी चीज की आवश्यकता ही नही। मेरे कहने का यह अर्थ नहीं कि राजनीतिक या सामाजिक उन्नति अनावश्यक है, किन्तु मेरा तात्पर्य यही है और मैं तुम्हें सदा इसकी याद दिलाना चाहता हूँ कि ये सब यहाँ गौण विषय हैं, मुख्य विषय घर्म है। भारतीय मन पहले धार्मिक है, फिर कुछ और। अत धर्म को ही संशक्त बनाना होग।। पर यह किया किस तरह जाय ? मैं तुम्हारे सामने अपने विचार रखता हूँ। बहुत दिनो से, यहाँ तक कि अमेरिका के लिए मद्रास का समुद्री तट छोड़ने के वर्षों पहले से ये मेरे मन मे थे और उन्हीको प्रचारित करने के लिए मैं अमेरिका और इग्लैण्ड गया था। धर्म-महासभा या किसी और वस्तु की मुझे बिल्कुल परवाह नही थी, वह तो एक सुयोग मात्र था। वस्तुत मेरे ये सकल्प ही थे जो सारे ससार मे मुझे लिये फिरते रहे।

मेरा विचार है, पहले हमारे शास्त्र ग्रन्थों में भरे पढ़े आध्यात्मिकता के रत्नों को, जो कुछ ही मनुष्यों के अधिकार में मठों और अरण्यों में छिपे हुए हैं, बाहर लाना है। जिन लोगों के अधिकार में ये छिपे हुए हैं, केवल उन्हींसे इस ज्ञान का उद्धार करना नहीं, वरन् उससे भी दुर्भेंद्य पेटिका अर्थात् जिस भाषा में ये सुरक्षित हैं, उन शताब्दियों के पतं खाये हुए सस्कृत शब्दों से उन्हें निकालना होगा। तात्पर्य यह है कि मैं उन्हें सबके लिए सुलम कर देना चाहता हूँ। मैं इन तत्त्वों को निकालकर मवकी, भारत के प्रत्येक मनुष्य की, सामान्य सम्पत्ति बनाना चाहता हूँ, चाहे वह सस्कृत जानता हो या नहीं। इस मार्ग की बहुत बड़ी कठिनाई हमारी गौरवशाली भाषा सस्कृत ही है, यह कठिनाई तव तक दूर नहीं हो सकती, जब तक यदि सम्भव हो तो हमारी जाति के सभी मनुष्य सस्कृत के अच्छे विद्वान् न हो जायें। यह कठिनाई

#### निवेकातम्ब साहित्व

तुम्हारी समझ में बा बावनी बन में <del>बहुँचा कि बाबीका</del> का मध्यका करने पर जो बच में इतकी कोई नवी पुस्तक बठावा है विकेटी हैं विस्तुस मनी बात पहती है। अब होगों कि बित कोलों से कबी सिकेट करेंके की नावा का बच्चका करने का समय नहीं पाना जनके किए यह बावा विश्वके व्यक्ति निसन्द होती। बद्ध-मनुष्यों की बोलवाल की धावा में कर निवार्ध 📽 🕮 रेगी होती। साम ही संस्कृत की भी विका बक्स <mark>होती रहती करीड़ स्क्रिक</mark> वंस्कृत बन्दों भी प्लिन सात्र से ही बादि को एक प्रकार का नीरव, कींक 🗯 नक्र प्राप्त हो बाता है। नहलु रामानुन जैतन्त्र बीर क्वीर ने बाक्स <del>की कीड</del>ी वारियों को उठाने का यो प्रकल किया था। उसमें कन महान् वर्गीयानी के विसी ही पीरत-काक में बर्जूत सफकता मिकी थी। किन्तु किर क्लके बाद क्य करी का जो चोचनीय परिमास इक्षा उसकी व्यक्ता होती चाहिए, बीर लिंड व्यक्त उन बड़े बड़े बर्माचारों के दिरोनाब के माना एक ही क्वाम्मी के मी**वर व्य** वर्णी क गरी उसकी भी व्याच्या करती होती। इतका राहस्य वह है---क्ष्मूरि कीती जातियों को उठाया था। वे सब चाहते में कि ने उन्नति के सर्वोच्च विकार पर कार्यन हो जार्ग परन्तु उन्होंने जनशा में संस्कृत का प्रभार करने में धननी चनित्र 🗐 कगायी र महा तक कि ममवान बुद्ध ने भी नह मुख की कि क्लांकि चनता में क्लांक तिसा का सम्मयन बंद कर दिया। वे गुरुत प्रक नाने के इच्छूक वे स्वीतिन अस समन की माना पाकी में संस्कृत से अनुवाद कर उन्होंने उन विचारों का मन्त्रर किया। यह बहुत ही तुम्बर हुवा वा अनता ने उनका अवित्राय क्याड़, स्वीति वे बनता की बोक्तवांक की जावा में उपदेख केते थे। वह खूदा ही अच्छा ह्या वर्ष इसरे उनके नाथ बहुत बीम की और बहुत हुए हुए एक बहुँचे। किन्तु इस्के बाँग साव संस्कृत का जी प्रचार होता चाहिए था। बान का विस्तार हुवा खहै, 👯 क्तके ताथ तान प्रतिष्ठा नहीं बनी तरकार नहीं बना। बंस्कृति ही बन के व्यापनी को बहुन कर सकती है, मात्र बाल-रामि नहीं। तुन संसार के बातने बच्च कन रम तकते हो। परना इतते उतका विकेष उपकार न होना। बंदकार की रस्व में न्याप्त हो जाना चाहिए। नर्तनान सनव में इन फिदने ही राज्यों के सन्वन्य में जानते हैं, जिनके पांच विश्वास आग का भाषार है, परस्तु इसके क्या ? वे बाव की सरह मुख्य हैं ने वर्वरों के बचुत हैं क्योंकि उनका बान बस्कार में नरिक्स नहीं हजा है। नम्मगा भी तरह भाग भी चनड़े की अगरी करह तक हो बीकित है डिक्क्स है और एक मरोप सनते ही वह पुरानी नृषंत्रता बच कक्की है। केवी बदनाएँ हजा करती हैं। वहीं मन है। बनता को उसकी बीचनाल की बाना में किया हो उसको बाद हो उस पहल हुन जान बादती परन्तु बाद ही

कुछ और भी जरूरी है उसको सस्कृति का बोघ दो। जब तक तुम यह नहीं कर सकते, तब तक उनकी उन्नत दशा कदापि स्थायी नहीं हो सकती। एक ऐमें नवीन वर्ण की सृष्टि होगी, जो सस्कृत भाषा सीखकर शीघ्र ही दूसरे वर्णों के ऊपर उटेगी और पहले की तरह उनपर अपना प्रभुत्व फैलायेगी। ऐ पिछडी जाति के लोगो, मैं तुम्हें बतलाता हूँ कि तुम्हारे बचाव का, तुम्हारी अपनी दशा को उन्नत करने का एकमात्र उपाय सस्कृत पढना है, और यह लडना-झगडना और उच्च वर्णों के विरोध में लेख लिखना व्यर्थ है। इससे कोई उपकार नहोगा, इससे लडाई-झगडे और बढेंगे, और यह जाति, दुर्भाग्यवश पहले ही से जिसके दुकडे टुकडे हो चुके हैं, और भी टुकडो में बँटती रहेगी। जातियों में समता लाने के लिए एक-मात्र उपाय उस सस्कार और शिक्षा का अर्जन करना है, जो उच्च वर्णों का बल और गौरव है। यदि यह तुम कर सको तो जो कुछ तुम चाहते हो, वह तुम्हें मिल जायगा।

इसके साथ मैं एक और प्रश्न पर विचार करना चाहता हूँ, जो खासकर मद्रास से सम्बन्घ रखता है। एक मत है कि दक्षिण भारत मे द्राविड नाम की एक जाति के मनष्य थे, जो उत्तर भारत की आर्य नामक जाति से बिल्कुल भिन्न थे और दक्षिण भारत के ब्राह्मण ही उत्तर भारत से आये हुए आर्य हैं, अन्य जातियाँ दक्षिणी ब्राह्मणे से विल्कुल ही पृथक् जाति की हैं। भाषा-वैज्ञानिक महाशय, मुझे क्षमा कीजिएगा, यह मत बिलकुल निराघार है। इसका एकमात्र प्रमाण यह है कि उत्तर और दक्षिण की भाषा में भेद है। दूसरा भेद मेरी नज़र में नहीं आता। हम यहाँ उत्तर भारत के इतने लोग हैं, मैं अपने यूरोपीय मित्रो से कहता हूँ कि वे इस सभा के उत्तरी भारत और दक्षिणी भारत के लोगो को चुनकर अलग कर दें। भेद कहाँ है ? जरा सा भेद भाषा मे है। पूर्वोक्त मतवादी कहते है कि दक्षिणी ब्राह्मण जब उत्तर से आये थे, तब वे सस्कृत बोलते थे, अभी यहाँ आकर द्राविड भाषा वोलते वोलते सस्कृत भूल गये। यदि ब्राह्मणो के सम्बन्च मे ऐसी बात है तो फिर दूमरी जातियों के सम्बन्ध में भी यही बात क्यों न होगी ? क्यों न कहा जाय कि दूसरी जातियां भी एक एक करके उत्तर भारत से आयी हैं, उन्होंने द्राविड भाषा को अपनाया और सस्कृत भूल गयी ? यह युक्ति तो दोनो ओर लग सकती है। ऐमी वाहियात वातो पर विश्वास न करो। यहाँ ऐसी कोई द्राविड जाति रही होगी, जो यहाँ से लुप्त हो गयी है, और उनमे से जो कुछ थोडे से रह गये थे, वे जगलो और दूसरे दूसरे स्थानो मे वस गये। यह विलकुल सम्भव है कि संस्कृत के वदले वह द्राविष्ट भाषा छे ली गयी हो, परन्तु ये सव आर्यही हैं, जो उत्तर से आये। सारे भारत के मनुष्य आयों के सिवा और कोई नही।

इसके बाद एक दूसरा विचार है कि बाद कोन क्लिक ही या मनायें हैं। एवं ने तथा हैं ! ने पूछान हैं। विद्यान व्यक्ते हैं की को बहराता है। अमरीको अंदेव जब और फ़्रांबाकी वेकारे पकर केते ने अब तक ने बीवित रहते जनते और परिवास कराते के मिश्रित संतानें भी बासता में करपब डोकर किर काक एक बाकता में नी। इस अवज्ञत स्वाहरन से मन हवारों को नीसे वाकर सही की बदनाओं की करपना करता है, जीर इनारे पुरावस्त्रीया काळा के कुनी में स्वप्न देसते हैं कि मारत कामी मोद्योंगांके बाहियादियों है चया। भीर उरम्मक आर्थ बाहर हे. आवे---परशास्त्रा वाने **व्हाँ के क्योरकारियों** के मत से वे मध्य तिब्बत से बाने इसरे बढ़ते हैं वे गब्द एकिया है बाहिए 🗗 स्वदेशप्रेगी अनेव हैं को सोको है कि बार्व सास बाक्याके के। बानी क्रिकेट नतुसार बुसरे तोच्छे हैं कि वे सब काले माक्साके के। जनर केखन **सह** 🕬 नाम नामा मनुष्य हुआ तो सभी मार्च काले बाधनाले ने ! पुरू कि हुन् सहित्रहें करने का प्रसान किया नवा वा कि वार्ष रिवटकरकेल की बीकों के कियार करते ने। नृते क्या भी पुन्त न होता अनर ने सबके क्या दन क्षम विश्वासी के स्मर्थ नहीं दुव मध्ते। बावनल कोई कोई कहते हैं कि ने उत्तरी जून में खुदे थे। कैसरे बायों बीर जनके निवास स्वकों पर इसा इंदिर रखे। इस विकारतों की स्वास्त के बारे में नहीं कहना है कि हमारे वाल्नों में एक नी कल नहीं है, **वो वन्तन** है तके कि जाने बारत के बाहर से किती देव से जाने। ही जानीन कार्यों के अफड़ानिस्तान में। बामिल वा बत स्तना हो। और वह विज्ञान्त में। कि **वह अफर्न** बीर मसंस्थ ने मिल्लून सराफिन भीर बनीनितन है। उन दिनों वह सन्दर्भ ही नहीं ना कि मुद्देश भर बार्व नहीं भाकर साथों भनानों **नर वरिकार <del>वर्षाकर</del>** क्त करे हों। जनी के बनावें बन्हें का वाले पांच ही मिनट में उनकी चड़ती करी -

हण चलाना की एकनाम कारणा नहानाया में जिलती है। उसमें किस्सा है कि स्तरणपुर के नारफ में एक हो जाति नाहाम थी और फिर मेंके के केव के खह जिस जिस शामियों में बेटवी करें।। कर्म खुटे एकनाम कारणा तथ और वृत्रिक-पुर्व है। प्रियम में भी संस्कृत भी रहा है जसने बासामेगर नर्मा बाहिलों किर बाह्य कर में परिका होंगी।

इसीरिक्र जारतीय जाने शक्तवा की मीजांचा इसी प्रकार होती है कि कच्य क्यों को विरामा नहीं होता। जामणों का विस्तर मीन करना नहीं होता। जारते है बाह्यसंख ही क्युन्कर का चरन आवर्ष है। इसे सकरायार्थ में बीजा के पास्त्रसंख्य मे वडे ही सुन्दर ढग से पेश किया है, जहाँ कि उन्होंने ब्राह्मणत्व की रक्षा के लिए प्रचारक के रूप मे कृष्ण के आने का कारण वतलाया है। यही उनके अवतरण का महान् उद्देश्य था। इस ब्राह्मण का, इस ब्रह्मज पुरुप का, इस आदर्श और सिद्ध पुरुप का रहना परमावश्यक है, इसका लोप कदापि नही होना चाहिए। और इस समय इस जाति-भेद की प्रया मे जितने दोष हैं, उनके रहते हुए भी, हम जानते है कि हमें ब्राह्मणो को यह श्रेय देने के लिए तैयार रहना होगा कि दूसरी जातियो की अपेक्षा उन्हींमें से अधिसंख्यक मनुष्य यथार्थ ब्राह्मणत्व को लेकर आये हैं। यह सच है। दूसरी जातियों को उन्हें यह श्रेय देना ही होगा, यह उनका प्राप्य है। हमे वहुत स्पष्टवादी होकर साहस के साथ उनके दोवो की आलोचना करनी चाहिए। पर साथ ही उनका प्राप्य श्रेय भी उन्हे देना चाहिए। अग्रेज़ी की पुरानी कहावत याद रखो-'हर एक मनुष्य को उसका प्राप्य दो।' अत मित्रो, जातियो का आपस मे झगडना वेकार है। इससे क्या लाभ होगा? इससे हम और भी बँट जायेंगे, और भी कमज़ोर हो जायेंगे, और भी गिर जायेंगे। एकाधिकार तथा उसके दावे के दिन लद गये, भारतभूमि से वे चिर काल के लिए अन्तर्हित हो गये और यह भारत मे ब्रिटिश शासन का एक सुफल है। यहाँ तक कि मुसलमानो के शासन से भी हमारा उपकार हुआ था, उन्होंने भी इस एकाधिकार को तोडा था। सव कुछ होने पर भी वह शासन सर्वांशत बूरा नही था, कोई भी वस्तु सर्वांशत न वुरी होती है और न अच्छी ही। मुसलमानो की भारत-विजय पददलितो और गरीवो का मानो उद्धार करने के लिए हुई थी। यही कारण है कि हमारी एक पचमाश जनता मुसलमान हो गयी। यह सारा काम तलवार से ही नही हुआ। यह सोचना कि यह सभी तलवार और आग का काम था, बेहद पागलपन होगा। अगर तुम सचेत न होगे तो मद्रास के तुम्हारे एक पचमाश—नही, अर्घाश लोग ईसाई हो जायेँगे। जैसा मैंने मलाबार प्रदेश मे देखा, क्या वैसी वाहियात बातें ससार मे पहले भी कभी थी ? जिस रास्ते से उच्च वर्ण के लोग चलते हैं, गरीब पैरिया उससे नही चलने पाता। परन्तु ज्यो ही उसने कोई बेढब अग्रेजी नाम या कोई मुसलमानी नाम रख लिया कि बस, सारी वार्ते सुघर जाती हैं। यह सब देखकर इसके सिवा तुम और क्या निष्कर्प निकाल सकते हो कि सव मलाबारी पागल हैं, और उनके घर पागलखाने हैं ? और जब तक वे होश सँभाल कर अपनी प्रथाओं का संशोधन न कर लें, तब तक भारत की सभी जातियों को उनकी खिल्ली उडानी चाहिए। ऐसी बुरी और नृशस प्रथाओ को आज भी जारी रखना क्या उनके लिए लज्जा का विषय नहीं ? उनके अपने वच्चे तो भूखो मरते हैं, परन्तु ज्यो ही उन्होंने किसी दूसरे वर्म का आश्रय लिया कि फिर उन्हें विकेतनम्ब सर्व्याप

जच्छा भाजन मिक बावा है। क्व वार्किमों में क्वनकी चाप्रिए।

(९) एक्स नमीं को नीचे उदारकर द**ट बनस्या की नीवांका** 

जातियों को डेंबी जातियों के बराबर उठाना डोला। और स्वर्धी 🕮 निगका अपन बारवों का जान और जपने पूर्व**ों के नक्ष**ण **क्षेत्रों के स** भक्ति मृत्य वे अधिक नहीं दुन कुछ का कुछ नहते हुए कुन्ते हो निकार्योदी जा कुछ कहा है हमारे सारमों में बनित कार्य-बनाकी खड़ी है। के नार्क-बनाकी समारते वे है जिनके मस्तिक है तवा पूर्वजों के कार्यों का बनाइ प्रतिकार विकास सन की अमरा रसते हैं। वे तटस्व **होकर बुव-बुवालाओं के बुवाके इस्कारित** भीवत की विविध गति को सम्ब करते हैं। वे तमे बीर कु**टने वधी व्यव**िक फमल इतनी परम्परा देश पाते हैं। अच्छा, तो 🔫 बोक्सर-च्या प्या है ? उस अपनी का एक कोर बाह्य**न है और स्वरंग कोर पांचान, ह**िस मुम्पूर्व कार्व जांद्रास को उठाकर बाह्यण क्लावा है। बलवाँ में कीरै कीरे-क्ल रस पाते हो कि नीची मातिबों को अभिकाशिक अभिकार दिने वाले हैं। 💯 पन्त भी है जिनम तुम्हें ऐसे कठौर वास्त पहने को निक्की है—'सर्प 👺 वेद सूत के तो उसके कार्नों में तीचा वकाकर कर वो बीर अनर 👊 केंद्र 🗯 एक भी परिता साथ कर से तो उत्तकी बीच काट शको। वहि वह किसी संस्थित को पि बाह्यम कह दे तो भी उसकी बीज काट को ! यह पूर्ण कराने 🗭 नुवस करिता है, इसमें बचा भी करेबू नहीं परन्तु स्नृतिकाचें को दीन व 🛸 न्योंकि क्ष्मोंने समाज के किसी बंध में प्रचलित बनाओं को ही दिसे विविध्य किया है। ऐसे जाल्ये प्रकृति के कोग प्राचीन काम में कभी कभी पैदा ही की में। ऐंदे अपूर कोन कमोबेस समी मुनों में होते आये हैं। इसकिए बाद के इस्त में 🚒 देखोंने कि इस स्वर में नोड़ी नरमी जा नदी है, जैंदे 'चूडों को तंत्र क करो, परन्तु क्त के किया भी न वो। फिर वीरे वीरे इस कुछ ए स्पृष्टिमों के - सालकर इन स्मतियों में जिल्ला वाजकल पूरा प्रजान है, वह किया पारो है कि संबर क्स शहानों के बाधार-समझारों का बनुकरन करें हो वे अच्छा करते 🐍 उन्हें जलाहित करना नाहिए। इत बनार यह एवं होता वा रहा है। तमहारे बावने इस सब कार्य-प्रवृतियों का किएत वर्तन करने का मुझे समय नहीं है और व ही इतका कि इतका विस्तृत विवरण कैंग्रे प्राप्त किया का बकता है। किन्तु प्रत्यक बहताओं का विचार करने वे इस देखते हैं तथी वातियाँ बीरे और असी। बाव थो ह्यारों वातिमाँ हैं, उनमें ते कुछ तो बाह्यमें में बामिक नी हो रही हैं। कोई भारत अपर अपने को बाहरण कहते अने तो इत पर कोई त्या कर करता है

जाति-भेद कितना भी कठोर क्यो न हो, वह इसी रूप मे ही सृष्ट हुआ है। कल्पना करो कि यहाँ कुछ जातियाँ हैं, जिनमे हर एक की जन-सख्या दस हजार है। अगर ये सब इकट्ठी होकर अपने को ब्राह्मण कहने रुगे तो इन्हें कौन रोक सकता है <sup>?</sup> ऐसा मैंने अपने ही जीवन मे देखा है। कुछ जातियां जोरदारहो गयी, और ज्योही उन सब की एक राय हुई, फिर उनसे 'नही' भला कौन कह सकता है? —क्योकि और कुछ भी हो, हर एक जाति दूसरी जाति से सम्पूर्ण पृथक् है। कोई जाति किसी दूसरी जाति के कामो मे, यहाँ तक कि एक ही जाति की भिन्न भिन्न शाखाएँ भी एक दूसरे के कार्यों मे हस्तक्षेप नहीं करती। और शकराचार्य आदि शक्तिशाली युग-प्रवर्तक ही वडे वर्ष निर्माता थे। उन लोगो ने जिन अद्भुत वातो का आविष्कार किया था, वे सव मैं तुमसे नहीं कह सकता, और सम्भव है कि तुममे से कोई कोई उससे अपना रोष प्रकट करे। किन्तु अपने भ्रमण और अनुभव से मैंने उनके सिद्धात ढूँढ निकाले, और इससे मुझे अद्भुत परिणाम प्राप्त हुए। कभी कभी उन्होंने दल के दल वलुचियो को लेकर क्षण भर मे उन्हें क्षत्रिय बना डाला, दल के दल घीवरों को लेकर क्षण भर में ब्राह्मण वना दिया। वे सब ऋपि-मुनि थे और हमे उनकी स्मृति के सामने सिर झुकाना होगा। तुम्हे भी ऋषि-मुनि वनना होगा, कृतकार्य होने का यही गृढ रहस्य है। न्यूनाधिक सबको ही ऋषि होना होगा। ऋषि के क्या अर्थ हैं ? ऋषि का अर्थ है पवित्र आत्मा। पहले पवित्र बनो, तभी तुम शक्ति पाओगे। 'मैं ऋषि हूँ', कहने मात्र ही से न होगा, किन्तु जव तुम यथार्थ ऋषित्व लाभ करोगे तो देखोगे, दूसरे आप ही आप तुम्हारी आज्ञा मानते हैं। तुम्हारे भीतर से कुछ रहस्यमय वस्तु नि सृत होती है, जो दूसरो को तुम्हारा अनुसरण करने को बाध्य करती है, जिससे वे तुम्हारी आजा का पालन करते हैं। यहाँ तक कि अपनी इच्छा के विरुद्ध अज्ञात भाव से वे तुम्हारी योजनाओं की कार्यसिद्धि में सहायक होते हैं। यही ऋषित्व है।

विस्तृत कार्यप्रणाली के बारे मे यही कहना है कि पीढ़ियो तक उसका अनुसरण करना होगा। मैंने तुमसे जो कुछ कहा है, वह एक सुझाव मात्र है। जिसका उद्देश्य यह दिखाना है कि ये लड़ाई-झगढ़ें बन्द हो जाने चाहिए। मुझे विशेष दुख इस बात पर होता है कि वर्तमान समय मे भी जातियों के वीच मे इतना मतभेद चलता रहता है। इसका अन्त हो जाना चाहिए। यह दोनो ही पक्षों के लिए व्यर्थ है, खासकर ब्राह्मणों के लिए, क्योंकि इस तरह के एकाविकार और विशेष दावों के दिन लद गये। हर एक अभिजात वर्ग का कर्तव्य है कि अपने कुलीन तत्र की कब्र वह आप ही खोदे, और जितना शीघ्र इसे कर सके, उतना ही अच्छा है। जितनी हो वह देर करेगा, उतनी ही वह सढ़ेगी और उसकी मृत्यु भी

अच्छा भागतम्मिक प्रता है। अब बारिकों वें **अन्ती वज़र्द किनुस्य वर्ष है मैं** भाहिए।

उच्च वर्गों को गीचे प्रचारकर इस बमस्या की मौजांचा न होती. किन्दु सैनी भातिमों को केंनी वातिमों के बरावर उठाना होना। और वस्ति कुछ कीनों की जिलका अपने सारमों का बान और अपने पूर्वजों के अक्षान जोकों के समझ्ये की शक्ति सुन्य से अधिक मही तुम कुछ का कुछ कहते हुए सुनते हो, फिर भी वैदे जो कुछ कहा है हनारे सान्त्रों ने बॉन्स कार्य-त्रवाली कही है। वे नहीं स्वयव्ये समझते ने हैं जिनके परिताल है तना पूर्वजों के कार्बों का समस्त प्रवीवन बन्हें नने की समता रसते हैं। व तटस्व होकर मुन-मुनान्तरों ने बुबरते हुए वातीय र्जाबन की विधित गति को सक्य करते हैं। **दे नवे और पूराने सनी बार्ल्ज** में कमबा इसकी परस्परा देव पाते हैं। अच्छम तो वह बौबला—यह प्रवासी भ्या है ? उस नार्युका एक कोर बाह्यन है और धूकरा कोर चांडाक नीर सम्पूर्व कार्व चांडाक की उठाकर बाह्यच बनाना है। बास्नों में बीरे मीरे पुन रंख पारों हो कि नीची जातियों को अधिकाजिक अधिकार दिने चारों हैं। 🖫 बन्न वी हैं जिलमें तुम्हें ऐसे कठोर वाक्य परले को मिक्टो हैं—'अनर बूह नेद सून के तो उसके कानों में सीसा यक्ताकर भर दो और अनर नह नेद की एक जी पनित कार कर के तो उसकी बीम काठ डाको जीर वह किसी बन्हाने को पि शहान कह दे तो जी उसकी बीम काट हो। यह बुधने चमाने की नवंत वर्षाच्या है, इसमें बरा भी सन्देह नहीं भरना स्मतिकारों को दोन न दो नवींकि उन्होंने सनाव के किसी बंध में प्रचक्रित प्रवासों को ही सिर्क किपिनड किया है। ऐसे बासूरी प्रकृति के क्षोग प्राचीन काम ने कभी कभी पैशा हो नने ने। ऐंडे बचुर लीन कनोबेब सबी मुनों में होते बाये हैं। इतकिए बाद के तमय में पुम केबोने कि इब स्वर में बोड़ी नरमी वा नवी है, जैसे 'सूबों को संग्र व करो परसू उन्हें क्रम्य विका भी न दो। फिर भीरे भीरे हुन बुधरी स्मृतियों मे--बार्डकर क्ष्म स्वरिमों में जिनका बाक्कक पूरा प्रभाव है. यह किसा पाते हैं कि अवर बूब बाह्यकों के माचार-मध्यारों का अनुकरन करें तो ने अच्छा करते 🥻 उन्हें उत्साहित करना भाहिए। इस नकार नह स्व होता था रहा है। तुम्हारे सामने इन सब कार्न-नडिपनों का किस्तूत नर्नन करने का मुझे समय नहीं है और न हैं। इतका कि इनका निरुद्ध निवरण की प्राप्त किया वा सकता है। किन्तु जलक बटनाओं का निचार करने के इस केक्ट्रे हैं, बनी चारियां बीरे बीरे करेंगी। नाम को हवारों जातिनों हैं, उनने वे कुछ दो बन्हानों में बानिक जो हो रही हैं। कोई वाति सबर बको की शक्षान जाने को को का पर कोई क्या कर करवा। है "

साघारण जनता के लिए वह खजाना खोल नहीं दिया। हम इसीलिए अवनत हो गये। और हमारा पहला कार्य यही है कि हम अपने पूर्वजो के बटोरे हुए घर्मरूपी अमोल रत्न जिन तहखानो मे छिपे हुए है, उन्हे तोडकर बाहर निकाले और उन्हे सबको दे। यह कार्य सबसे पहले ब्राह्मणो को ही करना होगा। बगाल मे एक पुराना अघविश्वास है कि जिस गोखुरे सौंप ने काटा हो, यदि वह खुद अपना विष खीच ले तो रोगी जरूर वच जायगा। अतएव ब्राह्मणो को ही अपना विष खीच लेना होगा। ब्राह्मणेतर जातियो से मैं कहता हूँ, ठहरी, जल्दी मत करो, ब्राह्मणो से लड़ने का मौका मिलते ही उसका उपयोग न करो, क्योंकि मैं पहले दिखा चुका हैं कि तुम अपने ही दोष से कष्ट पा रहे हो। तुम्हे आध्यात्मिकता का उपार्जन करने और सस्कृत सीखने से किसने मना किया था? इतने दिनो तक तुम क्या करते रहे ? क्यो तुम इतने दिनो तक उदासीन रहे ? और दूसरो ने तुमसे बढकर मस्तिष्क, वीर्य, साहस और क्रिया-शक्ति का परिचय दिया, इस पर अब चिढ क्यो रहे हो ? समाचार पत्रो मे इन सब व्यर्थ वाद-विवादो और झगडो मे शक्ति क्षय न करके, अपने ही घरो मे इस तरह लडते-झगडते न रहकर--जो कि पाप है-बाह्मणो के समान ही सस्कार प्राप्त करने के लिए अपनी सारी शक्ति लगा दो। बस तभी तुम्हारा उद्देश्य सिद्ध होगा। तुम क्यो सस्कृत के पिंडत नहीं होते ? भारत की सभी जातियों में संस्कृत शिक्षा का प्रचार करने के लिए तुम क्यो नहीं करोड़ों रुपये खर्च करते ? मेरा प्रक्त तो यही है। जिस समय तुम यह कार्य करोगे, उसी क्षण तुम ब्राह्मणो के बराबर हो जाओगे। भारत मे शक्तिलाभ का रहस्य यही है।

सस्कृत मे पाडित्य होने से ही भारत मे सम्मान प्राप्त होता है। सस्कृत भाषा का ज्ञान होने से ही कोई भी तुम्हारे विरुद्ध कुछ कहने का साहस न करेगा। यही एकमात्र रहस्य है, अत इसे जान लो और सस्कृत पढ़ो। अद्वेतवादी की प्राचीन उपमा दी जाय तो कहना होगा कि समस्त जगत् अपनी माया से आप ही सम्मोहित हो रहा है। इच्छाशक्ति ही जगत् मे अमोघ शक्ति है। प्रवल इच्छाशक्ति का अधिकारी मनुष्य एक ऐसी ज्योतिर्मयी प्रभा अपने चारो ओर फैला देता है कि दूसरे लोग स्वत उस प्रभा से प्रमावित होकर उसके मात्र से मावित हो जाते है। ऐसे महापुरुष अववय ही प्रकट हुआ करते हैं। और इसके पीछे भावना क्या है? जब वे आविर्मूत होते हैं, तब उनके विचार हम लोगो के मस्तिष्क मे प्रवेश करते हैं और हममे से कितने ही आदमी उनके विचारों तथा मावो को अपना लेते हैं और शक्तिशाली बन जाते हैं। किसी सगठन या सघ मे इतनी शक्ति क्यो होती है? सगठन को केवल मौतिक या जड़ शक्ति मत मानो। इसका क्या कारण है, अथवा

क्तनी ही भवकर होती । क्या व्य शक्तन चार्ति का नव वाहिनों के उद्यार की केवा करे। वरि का केवा ऐना करती है, तभी तक व्य बाह्यन है. है तो का शासन नहीं है। इयर तुनों भी प्रक्ति है कि करो। इतन तुम्हें स्वर्ग निकेता। पर वदि तुन बनाव औ फन स्वयं न होकर उसके विश्वपैत होना--हमारे कार्त्मी का विवय के तम्बें साववान हो बाना चाहिए। क्याने हसाब कोई कर्न नहीं करते। सांतारिक कर्न कुचरी वारिजों के किए 🏝 नहीं। बाह्यमों ने मेरा का निवेदन है कि वे वो कुछ बाकी है. और तरियों से उन्होंने जिस हान एवं उन्होंने का बंदन किया है. भारतीय सतना को उत्तव करने के किए वरदक क्लान करें। भा है इक्ता स्मरण करना बारतीय ब्रह्मची का रच्य है 'बाइएको को को इनला बस्माल और विशेष अधिकार किने वाहे मह है कि उनके पांच मने का बांबार है।" उन्हें वह बांबार कीव्यक्त मनार न बांट देने चाहिए। व्या वच है कि शक्तनों ने ही आणियों में वर्त का क्यार किया. बीट क्योंने ही क्यी चार्क, कर इन्हों वातियों में त्यान के नाव का उन्नेय ही नहीं हवा या. बीस्य के जिए तर वह होता। यह सकती वा रोग वहीं कि है अन्य प्राप्तियों ने नाने को। हुनरी वातिनों ने वी **शक्क्यों की शक्** करने को केरर को नहीं की ? अमें उन्होंने बता की राकर बाकरीं की भार केल दिया ?

पान्नु कुरों में जोवा वर्षिक करवा होता एक वृत्तिवाई कर्षा क्रांत क्रिये क्रिये क्रांत है जो पुनर्पाक के नित् क्र्रों क्रांत क्रिये क्रांत है अक्ष्रक क्रांत क्रिये क्र्यो क्रिये क्रिये क्रिये क्रिये क्रिये क्रिये क्रिये क्रिये क्रियो क्रिये क्र्ये क्रिये क्रिये

t and many of Americans

fore: seleme appear day a staffe file

इसके सिवा हमारे भीतर एक और वडा भारी दोप है। महिलाएँ मुझे क्षमा करेंगी, पर असल वात यह है कि सदियों से गुलामी करते करते हम औरतों के राष्ट्र के समान वन गये हैं। चाहे इस देश मे हो या किसी अन्य देश मे, कही भी तुम तीन स्त्रियो को शायद ही कभी एक साथ पाँच मिनट से अधिक देर तक झगडा किये विना देख पाओगे। यूरोपीय देशो मे स्त्रियाँ बहुत वडी वडी सभा-सिमितियाँ स्थापित करती हैं और अपनी शक्ति की वडी वडी घोषणाएँ करती है। इसके वाद वे आपम मे झगडा करने लग जाती है। इसी वीच कोई पुरुष आता है और उन पर अपना प्रमुत्व जमा लेता है। सारे ससार मे उन पर शासन करने के लिए अब भी पुरुषो की आवश्यकता होती है। हमारी भी ठीक वही हालत है। हम भी स्त्रियों के समान हो गये है। यदि कोई स्त्री स्त्रियो का नेतृत्व करने चलती है, तो सब मिलकर फौरन उसकी खरी आलोचना करना शुरू कर देती हैं—उसकी खिल्लियाँ उडाने लग जाती है, और अन्त मे उसे नेतृत्व से हटाकर, उसे वैठाकर ही दम लेती है। यदि कोई पूरुष बाता है और उनके साथ जरा सख्त वर्ताव करता है और वीच वीच मे डाँट फटकार सुना देता है, तो वस ठीक हो जाती हैं, इस प्रकार के वशीकरण की वे अभ्यस्त हो गयी हैं। सारा ससार ही इस प्रकार के वशीकरण एव सम्मोहन करनेवालो से भरा है। ठीक इसी तरह यदि हम लोगो मे से किसीने आगे वढना चाहा, हमे रास्ता दिखाने की कोशिश की, तो हम फौरन उसकी टाँग पकडकर पीछे खीचेंगे और उसे विठा देंगे। परन्तु यदि कोई विदेशी हमारे बीच मे कृद पढे और हमे पैरो से ठोकर मारे, तो हम वडी खुशी से उसके पैर सहलाने लग जायँगे। हम लोग इसके अभ्यस्त हो गये हैं। क्या ऐसी वात नही है <sup>?</sup> और कही गुलाम स्वामी वन सकता है, इसलिए गुलाम बनना छोडो।

आगामी पचास वर्ष के लिए यह जननी जन्मभूमि भारतमाता ही मानो आराघ्य देवी बन जाय। तव तक के लिए हमारे मस्तिष्क से व्यर्थ के देवी-देवताओं के हट जाने में कुछ भी हानि नहीं हैं। अपना सारा घ्यान इसी एक ईश्वर पर लगाओं, हमारा देश ही हमारा जाग्रत देवता है। सर्वत्र उसके हाथ हैं, सर्वत्र उसके पैर है और सर्वत्र उसके कान हैं। समझ लो कि दूसरे देवी-देवता सो रहे हैं। जिन व्यर्थ के देवी-देवताओं को हम देख नहीं पाते, उनके पीछे तो हम बेकार दौडें और जिस विराट् देवता को हम अपने चारों और देख रहे हैं, उसकी पूजा ही न करे ? जब हम इस प्रत्यक्ष देवता की पूजा कर लेंगे, तभी हम दूसरे देव-देवियों की पूजा करने योग्य होंगे, अन्यथा नहीं। आघ मील चलने की हमें शक्ति ही नहीं और हम हनुमान जी की तरह एक ही छलाँग में समुद्र पार करने की इच्छा करें, ऐसा नहीं हो सकता। जिसे देखों वहीं योगी वनने की युन में हैं, जिसे देखों वहीं समाधि

नह कीन थी चरनू है, जिसके हारा कुछ बार करोड़ बंधेब पूरे तीस करोड़ माया-नाशियों पर घासन बरते हैं? इस प्रका का समावेबानिक समायान क्या है? यहीं कि वे बार करोड़ समुख्य बरानी बरानी इच्छायिकि को समेडेक कर रहें हैं वर्षाद्य सीक का बनान मांबार करा सेते हैं और तुम तीस करोड़ सनुष्य अभी अपनी इच्छायों को एक दूसरे से पृक्ष किये खुते हो। बस यही इस्का खुस्म है कि वे कम होकर भी गुस्बारे अगर धासन करते हैं। बस यहि सारत की नहीं का बनाता है स्वरूप मानिया उच्चाका है, तो इसके किए आवस्पकता है स्वरूप की धनित-समह की और विवर्ध हुई इच्छायिक्त को एकड़ कर उसमें साम्बर्ध साने की।

अवर्वदेव छहिता की एक विसन्धन ऋचा याद का गयी जिसमें कहा गया है पुम सब क्षोग एक मन हो जाजा सब कोय एक ही विचार के बन बाजो क्योंकि प्राचीन कारू में एक भन होने के कारल ही देवताओं में वर्त्त पायी है। ' देवता मनुष्प हारा इसीक्तिए पूत्रे गये कि वे धकविता ने एक मन ही जाना ही समान गठन का प्यस्य है। बौर मदि धुम 'मार्म' मौर 'त्राधिक' 'त्राद्यान' मौर 'नवाहान' वैसे पु<sup>स्क्र</sup> विषयों को सेकर 'तू यू मैं मैं' करोगे-श्वगड़े और पारस्परिक विरोध मार्व को बढ़ाबोरे--तो समझ भी कि तुम उस सक्ति-सप्रह से दूर इटते भामोगे विसके द्वारा मारत का मनिष्य बनने जा रहा है। इस बात को माद रखी कि मारत का भनिष्य सम्पूर्णेक उसी पर निर्मेर करता है। वस इच्छा-धनिक का सबव और उनका समन्त्रम कर उन्हें एकमुन्ती करना ही वह सारा खुस्म है। प्रत्मेक चीनी अपनी शक्तियों को निम्न भिन्न मार्थों से परिवाकित करता है तथा मुद्दी मर बापानी अपनी इच्छा-शक्ति एक ही भाग से परिचासित करते हैं, बीट उसका फरू नमा हुआ है यह तुम कोनों से किया गड़ी है। इसी तरह की बात सारे ससार में देवने में आती है। यदि तुम संसार के प्रतिहास पर वृष्टि शासी तो तुम देशोगे कि सर्वय कोटे संदे सुगठित राष्ट्र बड़े बड़े ससंबक्षित राष्ट्रों पर सासन कर रहे हैं। ऐसा होना स्वाजानिक है, क्योंकि छोटे चंचठित राष्ट्र अपने भावों को बासानी के साब नेन्द्रीमत कर सकते हैं। और इस प्रकार के बपनी यक्ति को विकसित करने में समर्व होते हैं। इसरी बोर बिवना बड़ा राष्ट्र होगा उवना ही संगठित करना कठित हामा । में मानो मनियंत्रित कोगों की भीड़ मात्र है ने कभी परस्पर संस्वस नहीं हो सन्छे। इसकिए ये सब महभेद के बानडे एकदम बन्द हो जाने नाहिए।

१ संगण्डमम् श्रीमधानं सं तो मताति साततान्। देवा भागं यदा दुवें संजाताता जवासते।। ६।६४।१।।

इसके सिवा हमारे भीतर एक और वडा भारी दोष है। महिलाएँ मुझे क्षमा करेंगी, पर असल बात यह है कि सदियों से गुलामी करते करते हम औरतों के राष्ट्र के समान वन गये हैं। चाहे इस देश मे हो या किसी अन्य देश मे, कही भी तुम तीन स्त्रियो को शायद ही कभी एक साथ पाँच मिनट से अविक देर तक झगडा किये विना देख पाओगे। यूरोपीय देशो मे स्त्रियाँ बहुत वडी वडी सभा-सिमितियाँ स्थापित करती हैं और अपनी शक्ति की वडी बडी घोषणाएँ करती हैं। इसके वाद वे आपस मे झगडा करने लग जाती हैं। इसी बीच कोई पुरुष आता है और उन पर अपना प्रमुख जमा लेता है। सारे ससार मे उन पर शासन करने के लिए अब भी पुरुषो की आवश्यकता होती है। हमारी भी ठीक वही हालत है। हम भी स्त्रियों के समान हो गये है। यदि कोई स्त्री स्त्रियों का नेतृत्व करने चलती है, तो सब मिलकर फौरन उसकी खरी आलोचना करना शुरू कर देती हैं--उसकी खिल्लियाँ उडाने लग जाती हैं, और अन्त में उसे नेतृत्व से हटाकर, उसे वैठाकर ही दम लेती है। यदि कोई पूरुप आता है और उनके साथ जरा सख्त वर्ताव करता है और वीच वीच मे डाँट फटकार सुना देता है, तो वस ठीक हो जाती है, इस प्रकार के वशीकरण की वे अम्यस्त हो गयी हैं। सारा ससार ही इस प्रकार के वशीकरण एव सम्मोहन करनेवालो से भरा है। ठीक इसी तरह यदि हम लोगो मे से किसीने आगे बढना चाहा, हमे रास्ता दिखाने की कोशिश की, तो हम फौरन उसकी टाँग पकडकर पीछे खीचेंगे और उसे बिठा देंगे। परन्तु यदि कोई विदेशी हमारे बीच मे कूद पड़े और हमे पैरो से ठोकर मारे, तो हम बड़ी ख़ुशी से उसके पैर सहलाने लग जायेंगे। हम लोग इसके अम्यस्त हो गये हैं। क्या ऐसी बात नही है ? और कही गुलाम स्वामी वन सकता है, इसलिए गुलाम बनना छोडो।

आगामी पचास वर्ष के लिए यह जननी जन्मभूमि भारतमाता ही मानो आराध्य देवी बन जाय। तब तक के लिए हमारे मस्तिष्क से व्यर्थ के देवी-देवताओं के हट जाने में कुछ भी हानि नहीं हैं। अपना सारा ध्यान इसी एक ईश्वर पर लगाओं, हमारा देश ही हमारा जाग्रत देवता है। सर्वत्र उसके हाथ हैं, सर्वत्र उसके पैर हैं और सर्वत्र उसके कान हैं। समझ लो कि दूसरे देवी-देवता सो रहे हैं। जिन व्यर्थ के देवी-देवताओं को हम देख नहीं पाते, उनके पीछे तो हम बेकार दौडें और जिस विराट् देवता को हम अपने चारों ओर देख रहे हैं, उसकी पूजा ही न करें? जब हम इस प्रत्यक्ष देवता की पूजा कर लेंगे, तभी हम दूसरे देव-देवियों की पूजा करने योग्य होंगे, अन्यथा नहीं। आध मील चलने की हमें शक्ति ही नहीं और हम हनुमान जी की तरह एक ही छलौंग में समुद्र पार करने की इच्छा करें, ऐसा नहीं हो सकता। जिसे देखों वहीं योगी बनने की धुन मे हैं, जिसे देखों वहीं समाधि

अर्हेपेड्रानमानास्याँ मैह्यानिप्रन चक्तवा ॥ श्रीमङ्जातदत ६।२९।१७॥

१ अब मां सर्वमूतेषु भूतात्मानं इतास्यम्।

पूजा करनी चाहिए। यह जायन्त समावह कर्म है, जिसके किए इस क्लेस होन रहे हैं। फिर भी हमारी बौसें नहीं मुख्ती। बस्तु यह विशय इतना विस्तृत है कि भेरी समझ में ही नहीं बाता कि मैं कहीं पर अपना वस्तम्य समाप्त कर्त्रे इसिम्यू महास में मैं किस प्रकार काम करता चाहता हूँ इस नियम में सभीय में अपना मत स्थलत कर स्यास्मान समाप्त करता हैं। ध्रयसे पहले इमें जपनी जाति की आध्यारिमक और सीक्षिक शिक्षा का भार यहण करना होगा। नया तम इस बात की सार्वकता को समझ रहे हो ? तुन्हें इस दिवय पर सोजना विचारना होगा इस पर तर्क विदर्क और बापस में परामर्थं करना होना विमान सनाना होना और मन्तु में उसे कार्य कर में परिपत करना क्षागा। जब तक यूम यह काम पूरा नहीं करते हो। यब तक तुम्हारी जाति का उदार होना असम्भव है। यो शिक्षा तुम अभी पा खे हो, उसमें कुछ बच्छा क्षण भी है और न्सदमाँ नहुत हैं। इसकिए ये न्सदमाँ उसके मसे करा को दबा देती हैं। सबस पहनी बात तो यह है कि यह शिक्षा मनुष्य बनानेबासी नहीं कही जा सरती। यह रिका नेवल तवा सम्पूर्वतः निपंतरमक है। निपेवारमक सिक्षा या नियंत्र की बुनियाद पर नामारित सिक्षा मृत्यु में भी भयानक है। कामल मंति यासक पाठमाओं में मठीं होता है और सबसे पहली बात जो उसे सिलामी जाती है, बह यह कि गुरहारा बार मूर्ज है। दूसरी बात जो बहसीराता है वह यह है कि

सगाने था रहा है। ऐसा नहीं होने का। दिन घर दो दुनिया के सैकड़ों प्रपर्वी में किन्त रहोंगे कर्मकांड में स्पस्त रहोंगे और साम को आँच मुँदकर, मारू दवाकर सींस चढाओ-उतारीने। न्या योग की सिक्षि और समानि को इतना सहज समझ रका है कि ऋषि कोग तुम्हारे धीन बार शाक फड़फड़ाने और धींस पढ़ाने से हुना में मिलकर तुम्हारे पेट में बूस बार्सेने ? क्या इसे तुमने कोई हुँसी मजाक मान किया है? में सब विकार वाहियात हैं। विसे प्रहण करने मा अपनान की मानस्यकता है, वह है विचयुद्धि। मौर उसकी प्राप्ति कैसे होती है ? इसका उत्तर मह है कि सबसे पहले उस निराट की पूजा करों जिसे तुम वपने पारों जोर देख रहे हो—'उसकी पूजा करो। 'बसिप' ही इस संस्कृत सम्ब का ठीक समानार्थक है, संग्रेजी के किसी सन्य सन्य संकाम मही चक्रेमा। ये सनुष्य और पशु, जिल्हें हम वास-पास और आये-पीछे वेच रहे हैं ये ही हमारे ईस्वर है। इनमें सबसे पहके पूज्य हैं हमारे अपने वैखनासी । परस्पर ईम्पा-द्वेष करने और क्षगड़ने के बजाय हमें उनकी

विवेकानन्य साहित्य

तुम्हारा दादा पागल है। तीसरी वात है कि तुम्हारे जितने शिक्षक और आचार्य हैं, वे पाखडी है। और चौथी बात है कि तुम्हारे जितने पवित्र धर्म ग्रन्थ है, उनमे झूठी और कपोलकल्पित वाते भरी हुई है। इस प्रकार की निपेघात्मक वाते सीखते सीखते जब वालक सोलह वर्ष की अवस्था को पहुँचता है, तब वह निषेघो की खान चन जाता है--उसमे न जान रहती है और न रीढ। अत इसका जैसा परिणाम होना चाहिए था, वैसा ही हुआ है। पिछले पचास वर्षों से दी जानेवाली इस शिक्षा ने तीनो प्रान्तो मे एक भी स्वतंत्र विचारो का मनुष्य पैदा नही किया, और जो स्वतत्र विचार के लोग हैं, उन्होंने यहाँ शिक्षा नहीं पायी हैं, विदेशों में पायी हैं, अथवा अपने भ्रममूलक कुसस्कारो का निवारण करने के लिए पुन अपने पुराने शिक्षालयो मे जाकर अध्ययन किया है। शिक्षा का मतलव यह नहीं है कि तुम्हारे दिमाग में ऐसी बहुत सी बातें इस तरह ठूंस दी जायें कि अन्तर्द्वन्द्व होने लगे और तुम्हारा दिमाग उन्हें जीवन भर पचा न सके। जिस शिक्षा से हम अपना जीवन निर्माण कर सके, मन्ष्य बन सके, चरित्र गठन कर सकें और विचारों का सामजस्य कर सके, वहीं वास्तव मे शिक्षा कहलाने योग्य है। यदि तुम पाँच ही भावो को पचा कर तदनुसार जीवन और चरित्र गठित कर सके हो, तो तुम्हारी शिक्षा उस आदमी की अपेक्षा बहुत अधिक है, जिसने एक पूरे पुस्तकालय को कठस्थ कर रखा है। कहा भी है-यथा खरश्चन्दनभारवाही भारस्य वेत्ता न तु चन्दनस्य। अर्थात्—'वह गघा, जिसके ऊपर चन्दन की लकडियो का वोझ लाद दिया गया हो, बोझ की ही बात जान सकता है, चन्दन के मूल्य को वह नहीं समझ सकता। यदि बहुत तरह की खबरों का सचय करना ही शिक्षा है, तब तो ये पुस्तकालय ससार मे सर्वश्रेष्ठ मुनि और विश्वकोश ही ऋषि हैं। इसलिए हमारा आदर्श यह होना चाहिए कि अपने देश की समग्र आध्यात्मिक और लौकिक शिक्षा के प्रचार का भार अपने हाथों मे से लें और जहाँ तक सम्भव हो, राप्ट्रीय रीति से राष्ट्रीय सिद्धान्तो के आघार पर शिक्षा का विस्तार करें। हाँ, यह ठीक है कि यह एक बहुत बडी योजना है। मैं नहीं कह सकता कि यह कभी भी कार्य रूप में परिणत होगी या नहीं, पर इसका विचार छोडकर हमे यह काम फौरन शुरू कर देना चाहिए। लेकिन कैसे ? किस तरह से काम में हाथ लगाया जाय? उदाहरण के लिए मद्रास का ही काम ले लो। सबसे पहले हमे एक मन्दिर की आवश्यकता है, क्योंकि सभी कार्यों मे प्रथम स्थान हिन्दू लोग धर्म को ही देते हैं। तुम कहोगें कि ऐसा होने से हिन्दुओं के विभिन्न मतावलिम्वयो मे परस्पर झगडे होने लगेंगे। पर मैं तुमको किसी मत विशेप के अनुसार वह मन्दिर बनाने को नहीं कहता। वह इन साम्प्रदायिक भेद भावों के परे होगा। उसका एकमात्र प्रतीक होगा ॐ, जो कि हमारे किसी भी घर्म सम्प्रदाय के मिद महानदम प्रतीक है। मिद हिनुकों में कोई ऐसा सम्प्रदाय हो जो इस बॉकार को माने हो समझ को कि वह हिन्दू कहकाने योग्य नहीं है। बहुरे सब सोग कपन कपने सम्प्रदाय के बनुसार ही हिन्दू कर सामक कर सकेंग पर मिदर हम सब के किया एक ही होना चाहिए। अपने समझाय के बनुसार वो देशों देकनाओं की प्रतिमानुवा करना चाहि जम्म कापर करें, पर इस मितर में वे बोरों में कपना मित्र में कापने मित्र मित्र मित्र में मित्र मि

इस मन्दिर के सम्बन्ध में एक दूसरी बात यह है कि इसके साम हो एक और सस्या हा जिससे मार्गिक सिक्षण और प्रचारक सैगार निये कार्य और वे संगी पुन-फिल्कर भर्म प्रभार करने को भेज आयें। यरन्तू ये नेवस सर्म का ही प्रचार म कर, बरन उसक साम गांव कौकिक शिक्षा का भी प्रकार करें। वैसे इस पर्म का प्रकार क्षार कार आकर करते हैं. बैसे ही हमें. औकिए दिल्ला का भी प्रकार करता भोगा। यह काम आसानी से हो सकता है। शिक्षकों तथा यम प्रभारको के हारा हमारे कार्य का विस्तार हाता जायगा और कमार अन्य स्वारों में ऐसे हा मस्तिर प्रतिष्ठित होग और इस प्रकार समस्त भारत में यह बाप फैन जायमा। यही मेधै भाजना है। तुमको यह बड़ी भारी मात्रम होनी पर इसकी इस ममय बहुत आवश्यवता है। सुम पूछ गरते हा, इन काम के लिए यन कहीं में आयेगा ? जन की करना नहीं। यन बुध नहीं है। रिछन बारत बनों से मैं ग्रेमा जीवन स्पनीन बार रत है कि मैं यह नहीं जानता कि भाज बंदों ना रता है तो बक्त बंदों नाडेंबा ह और न मैंने कभी इसकी परवात ही की। वन या निगी औ वस्तू की जब मुग्नी इच्छा होनी नमी बर प्रान्त हो जाएगी नगरि के गब नरे गुनाम है न कि मैं उनता गुलाब हैं। जो सरा गुनाम 🗗 उसे मेरी भ्याता होते ही मेर पास जाना गहना। अप प्राथा को दिन्तान करा।

अब अरम पर है हि बाध बानकार गांव बार्ग है? अराग व नवाबर्श कृतमें आप है। मेरे आप हैंप बाद कर मेरे हैंप का की कुरत पूर्वात है। भी कुछ कुत बाद का प्रतिकास है तो हैंद गा हि बुधन व अपक बाध मेरे व्यावस्था है। अतन आप कर अगार भें हिरोण गांव है। बाई हिमाना नेता मैंपा मैंपालवार मैं अरम आप रामा और दिन मैं भी समामी हैंप बाद पहा है। युभन मैं प्रार्थन अपने आप पर विश्वास रखो। यह विश्वास रखो कि प्रत्येक की आत्मा मे अनन्त शक्ति विद्यमान है। तभी तुम सारे भारतवर्ष को पुनरुज्जीवित कर सकोगे। फिर तो हम दुनिया के सभी देशों में खुले आम जायेंगे और आगामी दस वर्षों में हमारे भाव उन सब विभिन्न शक्तियो के एक अशस्वरूप हो जायेंगे, जिनके द्वारा ससार का प्रत्येक राप्ट्र सगठित हो रहा है। हमे भारत मे वसनेवाली और भारत के वाहर वसनेवाली मभी जातियों के अन्दर प्रवेश करना होगा। इसके लिए हमे कर्म करना होगा। और इस काम के लिए मुझे युवक चाहिए। वेदो मे कहा है, 'युवक, वलशाली, स्वस्थ, तीव्र मेघावाले और उत्साहयुक्त मनुष्य ही ईश्वर के पास पहुँच सकते हैं। तुम्हारे भविष्य को निश्चित करने का यही समय है। इसीलिए में कहता हूँ कि अभी इस भरी जवानी मे, इस नये जोश के जमाने मे ही काम करो, जीर्ण शीर्ण हो जाने पर काम नही होगा । काम करो, क्योकि काम करने का यही समय है। सबसे अधिक ताजे, विना स्पर्श किये हुए और विना सूँघे फूल ही भगवान के चरणो पर चढाये जाते हैं और वे उसे ही ग्रहण करते हैं। अपने पैरो आप खडे हो जाओ, देर न करो, क्योंकि जीवन क्षणस्थायी है। वकील बनने की अभिलापा आदि से कही अधिक महत्वपूर्ण कार्य करने हैं। तथा इससे मी ऊँची अभिलापा रखो और अपनी जाति, देश, राष्ट्र और समग्र मानव समाज के कल्याण के लिए आत्मोत्सर्ग करना सीखो। इस जीवन मे क्या है ? तुम हिन्दू हो और इसलिए तुम्हारा यह सहज विश्वास है कि तुम अनन्त काल तक रहनेवाले हो। कभी कभी मेरे पास नास्तिकता के विषय पर वार्तालाप करने के लिए कुछ यवक आया करते हैं। पर मेरा विश्वास है कि कोई हिन्दू नास्तिक नहीं हो सकता। सम्भव है कि किसीने पाश्चात्य ग्रन्थ पढे हो और अपने को भौतिकवादी समझने लग गया हो। पर ऐसा केवल कुछ समय के लिए होता है। यह बात तुम्हारे खून के भीतर नहीं है। जो बात तुम्हारी रग रग में रमी हुई है, उसे तुम निकाल नहीं सकते और न उसकी जगह और किसी घारणा पर तुम्हारा विश्वास ही हो सकता है। इसीलिए वैसी चेप्टा करना व्यर्थ होगा। मैंने भी बाल्यावस्था मे ऐसी चेष्टा की थी, पर वैसा नही हो सकता। जीवन की अविच अल्प है, पर आत्मा अमर और अनन्त है, और मृत्यु अनिवार्य है। इसलिए आओ, हम अपने आगे एक महान् आदर्श खडा करें और उसके लिए अपना जीवन उत्सर्ग कर दें। यही हमारा निश्चय हो और वे भगवान्, जो हमारे शास्त्रो के अनुसार साधुओं के परित्राण के लिए ससार मे वार वार आविर्भ्त होते हैं, वे ही महान् कृष्ण हमको आशीर्वाद दें एव हमारे उद्देश्य की सिद्धि में सहायक हो।

#### दान वद स्वामी जी मद्रास में व उस समय एक बार उनके समापित्स में विद्यापुरी

अमदान समाजम्' नामक एक बातन्य बंध्या का बार्चिक समारीह मनाया गया। वर मनसर पर उन्होंने एक संशिक्त भाषन दिया जिसमे उन्होंने उसी समारीह के एक पूर्व बक्ता महोदय के विवारों पर कुछ प्रकास शामा। इन बक्ता महादय मे कहा था कि यह अनुषित है कि अन्य एवं वादियों की अपक्षा केवस बाह्मण को हैं। निधेय दान दिया जाता है। इसी प्रशंग में स्वामी जी ने कहा कि इस बात के दो पहलू है---एक बच्छा दूसरा बुरा। यदि हम ज्यानपूर्वक देखें दो प्रतीत होया कि राष्ट्र की समस्त शिक्षा एवं सम्यता विषक्तर बाह्यकों में ही पानी जाती है। साच ही बाह्यण ही समाज के विवारसील तथा मननुष्यीस स्पक्ति रहे हैं। यदि वोड़ी देर के सिए भाग सो कि तुम उनके वे सावन श्रीन को जिनके सहारे वे विन्तन मनन करते हैं तो परिणाम मह होया कि सारे राष्ट्र को मनका करेगा। इसके बार स्वामी भी में यह बतकामा कि सबि हम भारत के बान की सैंसी की भी बिना निचार सनना नेयमान के होती है तुकता दूसरे राष्ट्रों की उस सैकी से करें जिसका एक प्रकार से डानूनी रूप होता है, तो हमें यह प्रवीव होना कि हमारे यहाँ एक मिलमंगा भी बस उतने से सन्तुष्ट हो बाठा है जो उसे नुरन्त हे दिया बाय और उतने में ही गह अपनी सब की विश्वा असर करता है। परन्तु इसके विपरात पारवात्व देखों में पहली बात तो यह है कि कानून मिसमंगों को सेवासम में बाने के किए बास्स करता है। परन्तु मतुष्य मौजन की अपेक्षा स्क्तकता अधिक परान्द करता है, इतकिए वह सेवासम में न बाकर समाज का दूरमन बाक बन जाता है। बाँर फिर इसी कारण क्षेमें इस बात की नकरत पहती है कि इस नवाकत पुक्रिस जेस तथा बन्ध सामनो का निर्माण कर । यह निश्चित है कि समाज के खरीर में जब तक सम्पता नामक बीमारी बनी रहेवी तब तक उसके साब सांच गरीबी रहेगी और इसीकिए इरीबों को सहामता देने की वाबस्थकता भी रहेगी। बारी कारण है कि मास्त बासियों की बिना भेदभाव की बान सैकी और पार्वपाद्य देखों की विभेदमुसक बान शैकी में चनको चुनका पड़ेगा। भारतीय बात शैकी में बहाँ तक संन्यापियों की बात है जनका तो यह हान है कि सके ही उत्तम से कोई सकते संन्यासी न हीं परना फिर मी छन्हें मिसाटन करने के सिए जपने साहतों के कम से कम कुछ जैसी की

व्यापका कार्य बढा। अनेक राज्यो के भिन्न भिन्न शहरों से आपके पास निमत्रण पर निमत्रण आते रहे और उन्हें भी आपको स्वीकार करना पडता था, कितने ही प्रकार की शकाओ का समाघान करना होता था, प्रश्नो का उत्तर देना पडता था, लोगो की अनेक समस्याओ को हल करना पडता था और हम जानते हैं कि यह सारा कार्य आपने वडे उत्साह एव योग्यता तथा सच्चाई के साथ किया। इस सबका फल मी चिरस्यायी ही निकला। आपकी शिक्षाओं का अमरीकी राष्ट्रमंडल के अनेक प्रवृद्ध क्षेत्रो पर बडा गहरा असर पडा और उसीके कारण उन लोगों में अनेक दिशाओं मे विचार विनिमय, मनन तथा अन्वेषण का भी बीजारोपण हुआ। अनेक लोगो की हिन्दू घर्म के प्रति जो प्राचीन गलत घारणाएँ थी, वे भी बदल गयी और हिन्दू घर्म के प्रति उनकी श्रद्धा एव भिक्त बढ गयी। उसके वाद शीघ्र ही धर्म सम्बन्धी नुलनात्मक अध्ययन तथा आध्यात्मिक तत्त्वो के अन्वेषण के लिए जो अनेक नये नये क्लब तथा समितियाँ स्थापित हुईं, वे इस बात की स्पष्ट द्योतक हैं कि दूर पाश्चात्य देशो मे आपके प्रयत्नो का फल क्या हुआ तथा कैसा हुआ। आप तो लन्दन मे वेदान्त-दर्शन की शिक्षा प्रदान करनेवाले विद्यालय के सस्थापक कहे जा सकते हैं। आपके नियमित रूप से व्याख्यान होते रहे, जनता भी उन्हे ठीक समय पर सुनने आयी तया उनकी व्यापक रूप से प्रशसा हुई। निश्चय ही उनका प्रभाव व्याख्यान-भवन तक ही सीमित नही रहा, वरन् उसके वाहर भी हुआ। आपकी शिक्षाओ द्वारा जनता मे जिस प्रीति तथा श्रद्धा का उद्रेक हुआ, उसका द्योतक वह भावनापूर्ण मान-पत्र है, जो आपको लन्दन छोडते समय वहाँ के वेदान्त-दर्शन के विद्यार्थियो ने दिया था।

वेदान्ताचार्य के नाते आपको जो सफलता प्राप्त हुई, उसका कारण केवल यही नहीं रहा है कि आप आर्य धर्म के सत्य सिद्धान्तों से गहन रूप से परिचित हैं, और न यही कि आपके भाषण तथा लेख इतने सुन्दर तथा जोशीले होते हैं, वरन् इसका कारण मुख्यत स्वय आपका व्यक्तित्व ही रहा है। आपके भाषण, निवन्व तथा पुस्तकों में आध्यात्मिकता तथा साहित्यिक दोनो प्रकार की विशेषताएँ हैं और इसलिए अपना पूरा असर किये विना वे कभी रह ही नहीं सकते। यहाँ यह कह देना आवश्यक है कि इनका प्रभाव यदि और भी अधिक पड़ा है तो उसका कारण है, आपका सादा, परोपकारी तथा नि स्वार्य जीवन, आपकी नम्रता, आपकी भिक्त सथा आपकी लगन।

यहाँ पर जब हम आपकी उन सेवाओ का उल्लेख कर रहे हैं जो आपने हिन्दू वर्म के उदात्त सत्य सिद्धान्तों के आचार्य होने के नाते की हैं, तो हम अपना यह परम कर्तव्य समझते हैं कि हम आपके पूज्य गुरुदेव तथा पथप्रदर्शक श्री रामकृष्ण परमहम

#### कलकता-श्रभिनन्दन का उत्तर

स्वामी वो यब ब्रध्यमा गृहिषे वो लीतों में उनका स्वागत बड़े बोध खरीए के साथ किया। गृह के व्यक्ति खरी है सहस्य बढ़ा बड़ा मारी बुसून मिक्सा और राखते के बारों और नन्छा की ब्रव्हरन मीड़ वी जा उनका बने गाने में लिए उनकु बी। उनका बीरवारित स्वागत एक खन्ताह बाद धीमा बाबार के स्व एका एमाइन्तरीय बहुतुर के निवायन्त्रान पर हुआ जिनका सम्मागित राखा है निवायन्त्रान पर हुआ जिनका समागित राखा विनयकृष्ण देव बहुतुर के किया। समागित हारा दुख सीक्त परिचय के साव स्वामी वो को सेवा में निव्यक्तिक मानन्यन एक मुन्दर बारी की मंत्रुपा में रक्तर मेंट किया गया—

भौमत् स्वामी विवेकाशन्य की

प्रिम **बन्ध**,

हम के करना तथा बंगास के बाय स्वार्तों के हिन्दू निवासी बाव बायके बावी कम्मभूमि में बायस बाने के सबसर वर बायका हृदय से स्वासत करते हैं। महाराव बायका स्वास्त करते समय हम बायन्त वर्ष तथा हरावसा का मानूब करते हैं क्योरि जातने महान के तथा बादयें हिया है स्वस्तु हमारे वेस बीद विधेयत हमारे बमास मान्य का सिर की बाया हमारे हमारे बस बीद विधेयत हमारे बमास मान्य का सिर की बीदमा है।

चन् १८९६ हैं में सिरवायों सहर में बो निश्च-मेका हुआ या उसकी बंचनूत मंगाई मायन का सार बीकिट मोजों के कि तकों का विशेष क्या से सर्वत किया मायके मायन का सार बीकिट परिवारों के किए वहा सिरामय क्या रहस्तेष्ट्रवाटन करनेवाका वा और और तथा मायुर्व के बारण वह उसी प्रकार हुस्यमंत्री मी बा। समझ है कि बालने उसी मायन के हुक बोगों ने समझ की पृथ्वित है सुर्वा है तथा हुक ने उस पर तर्क निवर्ड मी किया है। परन्तु इसका सामान्य मायन से बही हुआ कि उसके हारा अधिकांस पिशित अपरीकी करता के वार्तिक दिवारों में ब्यति हो बयी। उसके मन में बो एक क्या मकाब दहा सरका उन्होंने अपरी समायिक निकर्यका तथा सब्द के मेंठ अधिक तथा है। बांचिक से सीमी स्वामी जी ने इसका निम्नलिखित उत्तर दिया

## स्वामी जी का भाषण

मनुष्य अपनी व्यक्ति-चेतना को सार्वभौम चेतना मे लीन कर देना चाहता है, वह जगत् प्रपच का कुल सम्बन्ध छोड देना चाहता है, वह अपने समस्त सम्बन्धो की माया काटकर ससार से दूर भाग जाना चाहता है। वह सम्पूर्ण दैहिक पुराने सस्कारों को छोडने की चेष्टा करता है। यहाँ तक कि वह एक देहवारी मनुष्य हैं, इसे भी भूलने का भरसक प्रयत्न करता है। परन्तु अपने अन्तर के अन्तर मे सदा ही एक मृदु अस्फुट घ्वनि उसे सुनायी पडती है, उसके कानो मे सदा ही एक स्वर वजता रहता है, न जाने कौन दिन रात उसके कानो मे मघुर स्वर से कहता रहता है, पूर्व मे हो या पश्चिम मे, जननी जन्मभूमिश्च स्वर्गादिप गरीयसी। भारत साम्राज्य की राजवानी के अघिवासियो, तुम्हारे पास मैं सन्यासी के रूप मे नही, पर्मप्रचारक की हैसियत से भी नहीं, बल्कि पहले की तरह कलकत्ते के उसी बालक के रूप में बातचीत करने के लिए आया हुआ हूँ। हाँ, मेरी इच्छा होती है कि आज इस नगर के रास्ते की घूल पर बैठकर बालक की तरह सरल अन्त करण से तुमसे अपने मन की सब बाते खोल कर कहूँ। तुम लोगो ने मुझे अनुपम शब्द 'भाई' सम्बोधित किया है, इसके लिए तुम्हे हृदय से घन्यवाद देता हूँ। हाँ, मैं तुम्हारा भाई हूँ, तुम भी मेरे भाई हो। पिक्चिमी देशो से लौटने के कुछ ही समय पहले एक अप्रेज मित्र ने मुझसे पूछा था, 'स्वामी जी, चार वर्षों तक विलास की लीलाभूमि-गौरवशाली महाशक्तिमान् पिक्चिमी भूमि पर भ्रमण कर चुकने पर आपकी मातृमूमि अब आपको कैसी लगेगी? मैं बस यही कह सका, 'पश्चिम मे आने से पहले भारत को मैं प्यार ही करता था, अब तो भारत की घूलि ही मेरे लिए पवित्र है, भारत की हवा अब मेरे लिए पावन है, भारत अब मेरे लिए तीर्थ है।'

कलकत्तावासियो, मेरे भाइयो, तुम लोगो ने मेरे प्रति जो अनुग्रह दिखाया है, उसके लिए तुम्हारे प्रति कृतज्ञता प्रकट करने मे मैं असमर्थ हूँ। अथवा तुम्हे वन्यवाद ही क्या दूँ, क्योंकि तुम मेरे भाई हो—तुमने भाई का, एक हिन्दू भाई का ही कर्तव्य निभाया है, क्योंकि ऐसा पारिवारिक बन्धन, ऐसा सम्बन्ध, ऐसा प्रेम हमारी मातृभूमि की सीमा के वाहर और कही नहीं है।

शिकागों की धर्म-महासभा निस्सन्देह एक विराट् समारोह थी। भारत के कितने ही नगरों से हम लोगों ने इस सभा के आयोजक महानुभावों को धन्यवाद दिया है। हम लोगों के प्रति उन्होंने जैसी अनुकम्पा प्रदिश्वित की है, उसके लिए वे धन्यवाद के पात्र हैं, परन्तु इस धर्म-महासभा का यथार्थ इतिहास में तुम्हे सुना

को भी अपनी धाडांबिक अपित करें। मृत्यतः उन्होंके कारण हुमें आपकी प्राप्ति हुई है। अपनी अदितीय एहस्माम्यी अन्तर्वृद्धि द्वारा चन्होंने आपमें उस दैवी अमेति का बंध सीप्र ही पहचान किया वा और आपके सिए उस उच्च बीवन की प्रविद्या वाली कर दी वी विसे बाव हम सुर्पृत्वेक सफत होते देव रहे हैं। यह वे ही में बहु विस्ता का सामके किया हम सिए को आपके किए लोक सिया आपके विकारी एवं जीवन के चहेगां को देवी सुकाव दे दिया तवा उस वर्ष्य राज्य के उच्च के कालेश में में मान से सिंग सुकाव के स्थान स्वाप्त के अमेत्य में मानको सहायता प्रदान की। मानी पीड़ियों के किया उनकी कमून्य विरासत वार ही हैं।

हे महारमन् बुढता और बहादुरी के साथ उसी मार्थ पर बढ़े चकिए, वा बापने भपने कार्य के किए चुना है। जापके सम्मुल सारा संसार बीतने को है। मापकी हिन्दू वर्स की व्याक्या करनी है और उसका स्वेस अनुसिश से केकर नास्तिक तथा भारकुरकर बने अंबे तक पहुँचाना है। जिस उत्साह से बापने कार्य आरम्भ किया सबसे हम मुग्न हो बमे है और नापने को सफसता प्राप्त कर सी है, वह किवने हैं। देशां को बात है। परस्तु अभी भी कार्य का क्लाफी अंश क्षेत्र है और उसके स्टिप् इमारा वेश वस्कि हम कह सकते हैं आपका ही देश आपकी और निहार रहा है। हिन्दू वर्ग के सिद्धान्तों का प्रतिपारत तथा प्रचार बभी कितने ही हिन्दुनों के निकट आपको करना है। बतएव आप इस महान् कार्य में संक्रम्न हों। इमें बापमें तवा अपने इस सरकार्य के ब्येय में पूर्व विश्वास है। इमारा बादीय वर्म इस बाद का इच्छक नहीं है कि उसे कोई मौदिक विजय प्राप्त हो। इसका ध्येय सुर्वेग जाम्मा रिनकता रहा है, और इसका धावन सबैद सत्त्व रहा है, वो इन वर्गवसूत्रों से परे है राजा को केवळ जात-वृष्टि से ही वेचा जा सकता है। साप समग्र संसार को और जहाँ जानस्यक हो। हिन्दजों को भी जगा दीजिए, ताकि ने जपने जान पश् कोनें इतिहमों से परे हो। वार्मिक इन्यों का उधित क्य से बच्चवत करें, परम सत्य का साकारकार करें और मनुष्य होते के ताते अपने क्रांब्य तथा स्थान का बनुसन करें। इस प्रकार की जापति कराने या उदबोबन के किए आपसे बढकर जविक योग्य कोई तथी है। अपनी और से हम जामको यह सबैच ही पूर्व विस्वास दिकाते है कि बापके इस सत्कार्य में जिसका बीवा बापने स्पष्टत देवी प्रेरमा से सठाया है हमास सबैब ही हार्किक भनितपूर्ण तका सेवास्थ्य में विश्वस सहयोग रहेगा।

> परम प्रियण**म्** ≢स दि

आपके फिट मिन तथा मन्तपन

स्वामी जी ने इसका निम्नलिखित उत्तर दिया.

## स्वामी जी का भाषण

मनुष्य अपनी व्यक्ति-चेतना को सार्वभौम चेतना मे लीन कर देना चाहता है, वह जगत् प्रपच का कुल सम्बन्व छोड देना चाहता है, वह अपने समस्त सम्वन्घो की माया काटकर ससार से दूर भाग जाना चाहता है। वह सम्पूर्ण दैहिक पुराने सस्कारो को छोडने की चेष्टा करता है। यहाँ तक कि वह एक देहवारी मनुष्य है, इसे भी भूछने का भरसक प्रयत्न करता है। परन्तु अपने अन्तर के अन्तर मे सदा ही एक मृदु अस्फुट घ्वनि उसे सुनायी पडती है, उसके कानो मे सदा ही एक स्वर वजता रहता है, न जाने कौन दिन रात उसके कानो मे मधुर स्वर से कहता रहता है, पूर्व मे हो या पिंचम मे, जननी जन्मभूमिश्च स्वर्गादिप गरीयसी। भारत साम्राज्य की राजघानी के अधिवासियो, तुम्हारे पास मैं सन्यासी के रूप मे नहीं, षमंप्रचारक की हैसियत से भी नहीं, बल्कि पहले की तरह कलकत्ते के उसी वालक के रूप मे बातचीत करने के लिए आया हुआ हूँ। हाँ, मेरी इच्छा होती है कि आज इस नगर के रास्ते की घूल पर बैठकर बालक की तरह सरल अन्त करण से तुमसे अपने मन की सब बातें खोल कर कहूँ। तुम लोगो ने मुझे अनुपम शब्द 'भाई' सम्बोघित किया है, इसके लिए तुम्हे हृदय से घन्यवाद देता हूँ। हाँ, मैं तुम्हारा माई हूँ, तुम भी मेरे भाई हो। पश्चिमी देशो से लौटने के कुछ ही समय पहले एक अप्रेज मित्र ने मुझसे पूछा था, 'स्वामी जी, चार वर्षों तक विलास की लीलाभूमि गौरवशाली महाशक्तिमान् पश्चिमी भूमि पर भ्रमण कर चुकने पर आपकी मातृभूमि अब आपको कैसी लगेगी? मैं बस यही कह सका, 'पञ्चिम मे आने से पहले भारत को मैं प्यार ही करता था, अब तो भारत की घूलि ही मेरे लिए पवित्र है, मारत की हवा अब मेरे लिए पावन है, भारत अब मेरे लिए तीर्थ है।'

कलकत्तावासियो, मेरे भाइयो, तुम लोगो ने मेरे प्रति जो अनुग्रह दिखाया है, उसके लिए तुम्हारे प्रति कृतज्ञता प्रकट करने मे मैं असमर्थ हूँ। अथवा तुम्हे चन्यवाद ही क्या दूँ, क्योंकि तुम मेरे भाई हो—तुमने भाई का, एक हिन्दू भाई का ही कर्तव्य निभाया है, क्योंकि ऐसा पारिवारिक बन्चन, ऐसा सम्बन्ध, ऐसा प्रेम हमारी मातृम्मि की सीमा के बाहर और कही नहीं है।

शिकागो की धर्म-महासभा निस्सन्देह एक विराट् समारोह थी। भारत के कितने ही नगरो से हम लोगो ने इस सभा के आयोजक महानुभावो को धन्यवाद दिया है। हम लोगो के प्रति उन्होंने जैसी अनुकम्पा प्रदिशत की है, उसके लिए वे धन्यवाद के पात्र हैं, परन्तु इस धर्म-महासभा का यथार्थ इतिहास मैं तुम्हे सुना

दना चाहुना हूँ। उनकी इच्छा थी कि वे बदनी प्रमुख की प्रतिष्ठा करें। महामबा क कुछ ब्यक्तियों की इच्छा थी कि ईसाई बर्स की प्रतिष्ठा करें मीर दूचरे यमाँ की हास्सास्त्र निक करें। परन्तु फल कुछ और ही हुआ। विचाता के विचान में बैठा ही हाना चा। मेरे प्रति करेंड सोगां न छरव स्थवहार किया था। उहें पथय बस्पवार दिया जा चुरा है।

राज्यो बात यह है कि मैं धर्म-महासभा का उद्देश्य सेकर अमरिका नहीं गर्मा। बह सभा थी मेर लिए एक गाँव बस्तु थी। उसने हमारा रास्ता बहुत कुछ छाछ ही यवा और कार्य करन की बहुत कुछ मुविबा हो गयी इसमें सन्देह नहीं। इसके निर इम महासभा के संदर्शी के विश्वय रूप से कृतन हैं। परन्तू बास्तव में हमारा पम्पतार मपुन्त राज्य समिरहा के निवानी शहरूप सांतिषय महान् वनरी ही नारि को मिलना चाहिए, जिसम दूसरी जातियों को अवधा अल्पाय का अधिक विराज हुआ है। रातगाड़ी पर पाँच मिनट हिन्ती समेरिकन के साथ बाडचीत करन में का नुस्तारा सिन हा जायसा दूसरे ही शत नुस्ह अपने घर पर अतिकि के का में निमति । वरेगा और अपन हुदय की मारी बाद गालकर रख देगा। यही अवधेरी माति का चरित्र है और हम दमे शुद्र पमन्द्र करते हैं। मेरे प्रति उन्होंने मा भनुषम्या दिललायौ उनका वर्षत नहीं हा भरता। मेरे साथ उन्हान कैना आहे स्तेतपूर्व स्वततार तिया अन प्रतन करने में मुत्ते कई वर्ष नग बार्येन। इसी ग्राह बननात्तिक मणगायर ने दूसरै पार रहत बार्च। बंबब वाति को भी हम कम्पनार त्या चारिए । विटिश भूमि पर अबका व बीत मूसरी अविक वृशा का मार्व निकर बभी विमीन पैरन गया होया इस मच पर जो अहेब बाच है है ही इस का साध्य देते। परन्तु जिल्ला ही मैं पन नोना ने गाद रहने नगा जिल्ला ही उनते न न मिएन मंगा जिल्ला ही बिल्लि क्याँच के बीवन-याच की गाँच मध्य करने समी---उम प्रार्थित का हत्य-मन्दर्भ क्षिम प्रमान हो प्रशा है। यह दिश्ता की गमानि संग प्रभा ही प्रारं प्यारं करने नगा। अब बरे भारती यहाँ गेगा की व हाता ना मुत्तर जनाम अवदा का प्यान काना हो। पुरुद्ध मध्यरव स सवार्ष जान प्राति। बरन के लिए यह जातना मात्रदार है हि बर्ज बल बल हो रहा है और माब हैं। हब पनंद राष्ट्र राज्य भी हाए। हमार ब्रागीय दर्जनसम्ब देगा है दिन गाग समूर्य दुना का बढ़ार बनार बनाइर लिड्डान्ड लियर दिया है जारी लगा अवैव सीत हमारे बाच ना रें। प्ल सार सी राष्ट्र अशास्त्रव है-व्यारी सम्माग भा<sup>ता</sup>।

पूर्वार व राज्य सामान्य क मान्या क कार्य्यनकरण वार्ग तेव हैं के रहन के मान्यांक तक क नाम् विस्तृताल है। को कब कर्ष न है अग्रेज या कोई दूसरे पश्चिमी महाशय भारत आते है और यहाँ दु ख और दारिद्रच का अबाघ राज्य देखते हैं तो वे तुरन्त इस निष्कर्ष पर पहुँचते हैं कि इस देश मे घर्म नहीं टिक सकता, नैतिकता नहीं टिक सकती। उनका अपना अनुभव निस्सन्देह सत्य है। यूरोप की निष्ठुर जलवायु और दूसरे अनेक कारणो से वहाँ दारिद्रच और पाप एक जगह रहते देखे जाते हैं, परन्तु भारत मे ऐसा नहीं है। मेरा अनुभव है कि भारत मे जो जितना दरिद्र है वह उतना ही अधिक साघु है। परन्तु इसको जानने के लिए समय की जरूरत है। भारत के राष्ट्रीय जीवन का यह रहस्य समझने के लिए कितने विदेशी दीर्घ काल तक भारत मे रहकर प्रतीक्षा करने के लिए तैयार हैं ? इस राष्ट्र के चरित्र का वैर्य के साथ अध्ययन करें और समझें ऐसे मनुष्य योडे ही हैं। यही, केवल यही ऐसी जाति का वास है, जिसके निकट गरीबी का मतलव अपराच और पाप नहीं है। यहीं एक ऐसी जाति है, जहाँ न केवल गरीबी का मतलब अपराघ नहीं लगाया जाता, विल्क उसे यहाँ बडा ऊँचा आसन दिया जाता है। यहाँ दरिद्र सन्यासी के वेश को ही सबसे ऊँचा स्थान मिलता है। इसी तरह हमे भी पश्चिमी सामाजिक रीति रिवाजो का अध्ययन बडे घैयं के साथ करना होगा। उनके सम्बन्ध मे एकाएक कोई उन्मत्त धारणा बना लेना ठीक न होगा। उनके स्त्री-पूरुषो का आपस मे हेलमेल और उनके आचार व्यवहार सब एक खास अर्थ रखते है, सबमे एक पहलू अच्छा भी होता है। तुम्हे केवल यत्नपूर्वक घैर्य के साय उसका अध्ययन करना होगा। मेरे इस कथन का यह अर्थ नही कि हमे उनके आचार व्यवहारो का अनुकरण करना है, अथवा वे हमारे आचारो का अनुकरण करेंगे। सभी जातियों के आचार व्यवहार शताब्दियों के मन्द गति से होनेवाले कमविकास के फलस्वरूप हैं, और सभी मे एक गम्भीर अर्थ रहता है। इसलिए न हमे उनके आचार व्यवहारो का उपहास करना चाहिए और न उन्हे हमारे आचार व्यवहारो का।

मैं इस सभा के समक्ष एक और वात कहना चाहता हूँ। अमेरिका की अपेक्षा इंग्लैंड में मेरा काम अधिक सतोपजनक हुआ है। निर्मीक, साहसी एव अध्यवसायी अग्रेज जाति के मस्तिष्क में यदि किसी तरह एक वार कोई भाव सचारित किया जा सके—यद्यपि उसकी खोपडी दूसरी जातियों की अपेक्षा स्यूल है, उसमें कोई भाव सहज ही नहीं समाता—नो फिर वह वहीं दृढ हो जाता है, कभी वाहर नहीं होता। उस जाति की असीम व्यावहारिकता और शक्ति के कारण वीजरूप से समाये हुए उस भाव से अकुर का उद्गम होता है और वहुत शोध्र फल देता है। ऐसा किसी दूमरे देश में नहीं है। इस जाति की जैसी असीम व्यावहारिकता और जीवनी शक्ति है, वैसी तुम अन्य किसी जाति में न देखोंगे। इस जाति में कल्पना

कम है और कर्मच्यता अधिक । और कौन भाग सक्का है कि इस अधिव वार्ति क मानों का मूक सात कहाँ हैं ! उसके हुदय के गहन प्रदेश में कीन समझ संकता है किसती करूपनाएँ और भावोच्च्यास क्रिये हुए हैं! वह बोरो की बादि है वे ममार्च समिम है भाव क्रियाना---उन्हें कभी प्रकट न करना उनको सिसा है, बचपन से उन्हें यही सिक्षा मिली है। बहुत कम बंग्नेज देशने की मिलेंमे भिन्होंने कमी अपने हृदय का मान प्रकट किया होगा । पुरुषों की दो बाद ही क्या अग्रेस रित्रमी भी कभी ह्रवय के उच्छमास को बाहिर नहीं होने देती। मैंने अंदेव महिसाओं की एसे भी कार्य करते हुए देखा है। जिन्हें करने में श्रायन्त साहसी बनाकी भी सङ्ख्या णायेंगे। किन्तु बहादुरी के इस ठाटवार के साव ही इस सवियोगित कवन के मीतर जपेर हुदम की माननाओं का सम्मीर प्रसंदय किया हुआ है। सदि एक बार भी अग्रेजों के साथ तुम्हारी पनिष्ठता हा जाम यदि उनके साव तुम पुरू मिल में यदि उससे एक बार मी बपने सम्मूख उनके इदय की बात स्पन्त करवा सके ही व तुम्हारे परम मित्र हो जार्येने सवा के किए तुम्हारे बास हो जार्येने। इसमिए मेरी राम में दूधरे स्मानों की अपेक्षा इंग्लैंड में मेरा प्रचार-कार्य अभिक संदोपननक हुना है। मेरा दूब विस्तास है कि अगर कम मेरा सरीर कुट आय तो मेरा प्रवार कार्य इसीव में बसुन्त रहेगा बीर कमच विस्तृत होता जायगा।

माइमी तुम लीगों ने मेरे हृदय के एक दूसरे तार-शबसे अभिक कोमल तार को स्पर्ध किया है-वह है मेरे गुरुदेव भेरे आवाम भेरे जीवनादर्स मेरे इप्र मेरे प्राची के देवता की रामहृत्य परमहस का उस्तेख । यदि मनसा काका कर्मना मैंने कोई सरकार्य किया हो। यदि मेरे मूँह से कोई ऐसी बात निकली हो। विसरी समार ने किसी मी मनुष्य का कुछ उपकार हुआ हो दो उसमें मेरा कुछ मी भीरन नहीं बहु जनका है। परन्तु महि मेरी जिल्ला ने कभी वनिशाप की वर्षों की हो सबि मुझसे कमी कितीके प्रति वृत्ता का मान निकला हो। तो वे मेरे हैं, उनके नहीं। वी कुछ दर्वत है, वह सब मेरा है पर जो कुछ भी जीवनप्रद है, बसप्रद है, पविष है नह सब उन्होंकी सन्ति का योच है, उन्होंको बागों है और वे स्वयं है। निर्मा यह गर्य है कि सम्रार बनी तक इन महापुर्य से परिचित्त नहीं हुआ। इस सीन मंगार के इतिहास म रात यत महापुरुषों की बीबनी पढ़ते हैं। इसमें जनके सिप्पों क सेयन एवं कार्य-संवासन का हाव रहा है। हवारी वर्ष एक तमातार वर्ग कीमा ने पन प्राचीन महापूर्णों के जीवन-वरितों को काट-छोटकर सेंबारा है। परन्तु इनते पर भी जो जीवन मैंने क्यानी जीवों देखा है जितको छाया में मैं यह चुना हैं जिनके चरनों में बैठकर मैंने सब गाँगा है, इन भी रामकृष्य वरमहंस ना नौबत जैसा धुउन्तरत भीर महिमान्तित है, बैना मेर विचार में और किनी महापूच्य का नहीं।

भाइयो, तुम सभी गीता की वह प्रसिद्ध वाणी जानते हो ---

यदा यदा हि धर्मस्य ग्लानिर्भवति भारत। अन्युत्यानमधर्मस्य तदात्मान सृजाम्यहम्॥ परित्राणाय साधूना विनाशाय च दुण्हताम्। धर्मसस्यापनार्थाय सम्भवामि युगे युगे॥

— 'जव जब धर्म की ग्लानि और अधर्म का अम्युत्यान होता है, तव तव मैं शरीर धारण करता हूँ। साधुओं का परित्राण करने, असाधुओं का नाश करने और धर्म की स्थापना करने के लिए विभिन्न युगों में मैं आया करता हूँ।'

इसके साथ एक और वात तुम्हें समझनी होगी, वह यह कि आज ऐसी ही वस्तु हमारे सामने मौजूद है। इस तरह को एक आघ्यात्मिकता की वाढ के प्रवल वेग से आने के पहले समाज में कुछ छोटी छोटो तरगे उठती दीख पडती है। इन्हीं मे से एक अज्ञात, अनजान, अकल्पित तरग आती है, कमश प्रवल होती जाती है, दूसरी छोटी छोटी तरगो को मानो निगल कर वह अपने मे मिला लेती है। और इस तरह अत्यन्न विपुलाकार और प्रवल होकर वह एक वहुत वडी वाढ के रूप मे समाज पर वेग से गिरती है कि कोई उसकी गति को रोक नहीं सकता। इस समय भी वैसा ही हो रहा है। यदि तुम्हारे पास आंखे हैं तो तुम उसे अवश्य देखोगे। यदि तुम्हारा हृदय-द्वार खुला है तो तुम उसको अवश्य ग्रहण करोगे। यदि तुममे सत्यान्वेषण को प्रवृत्ति है तो तुम उसे अवस्य प्राप्त करोगे। अवा, विल्कुल अघा है वह, जो समय के चिह्न नहीं देख रहा है, नहीं समझ रहा है। क्या तुम नहीं देखते हो, वह दिख ब्राह्मण वालक जो एक दूर गाँव मे-जिसके वारे मे नुममे से बहुत कम ही लोगो ने सुना होगा—जन्मा था, इस समय सम्पूर्ण ससार मे पूजा जा रहा है, और उसे वे पूजते हैं, जो शताब्दियो से मूर्ति-पूजा के विरोव मे .. आवाज उठाते आये हैं ? यह किसकी शक्ति है ? यह तुम्हारी शक्ति है या मेरी ? नही, यह और किसीको शक्ति नहीं। जो शक्ति यहाँ श्री रामकृष्ण परमहस के रूप मे आविर्भूत हुई थी, यह वही शक्ति है, और मैं, तुम, सावू, महापुरुष, यहाँ तक कि अवतार और सम्पूर्ण ब्रह्माण्ड भी उसी न्यूनाविक रूप मे पुजीभूत शक्ति की लीला मात्र हैं। इस समय हम लोग उस महाशक्ति की लीला का आरम्भ मात्र देख रहे हैं। वर्तमान युग का अन्त होने के पहले ही तुम लोग इसकी अधिकाधिक आश्चर्यमयी लीलाएँ देख पाओगे। भारत के पुनरुत्थान के लिए इस शक्ति का क्षाविर्माव ठीक ही समय पर हुआ है। क्योंकि जो मूल जीवनी शक्ति भारतः को सदा स्फूर्ति प्रदान करेगी, उसकी वात कभी कभी हम लोग मूल जाते हैं।

प्रत्येक जाति के सिन्द् उद्देश्य-शामन की असग असग कार्यप्रजासियाँ है। कोई राजनीति कोई समाज-सुवार और कोई किसी दूसरे विषय को वर्षना प्रवास वाबार बनाकर कार्य करती है। हमारे सिए वर्ग की पुष्ठमूमि क्रेकर कार्य करने के विशा दूसरा उपाय नहीं है। अंग्रेस राजनीति के माध्यम से वर्म भी वन्छ सकते है। बागरीकी सामद समाज-सुमार के माध्यम से मी धर्म सन्त्र सकते हैं। परस्तु हिन्तु राजनीति समाज-विज्ञान और दूसरा जो हुछ है सबको धर्म के माञ्चम से ही समझ सकते हैं। आतीय जीवन-संगीत का मारी मही प्रवान स्बर है, बूसरे तो उसीमें कुछ परिवर्तित किमे हुए माना गाँच स्वर है। बाँर उसी प्रमान स्वर के नष्ट होने की शंका हो रही भी। ऐसा सगता मा मानो हम स्रोत अपने वालीय जीवम के इस मुक्त मान को हुटाकर उसकी जगह एक दूसरा भाव स्वापित करने जा रहे थे इस कोग जिस मेरवस्त के वक से खड़े हुए हैं, मानो उसकी चमह दूसरा कुछ स्थापित करने जा रहे वे अपने बादीस जीवन के वर्मस्य मेर्ड र्यंड की जगह राजनीति का मेर्कड स्वापित करने जा रहे ने। यदि इसमें हमें सफबता मिनती तो इसका फल पूर्व विवास होता. परन्तु एसा होनेवाका गर्ही था । यही कारण है कि इस महास्रवित का जविमानि हुमा । मुझे इस बास की पिन्सी नहीं है कि तुम इस महापुरुष को किस अर्थ में प्रहुण करते हो और उसके प्रति किता। आवर रसते हो किन्तु में तुम्हें यह चुनौदी के रूप में अवस्य बता देशा चाहता है कि अनेक बताबियों से मारत में विक्रमान अवभत शक्ति का यह प्रकट रूप है और एक दिला के नाते पुम्हारा यह कर्तव्य है कि तुम इस समित का अभ्ययन करो क्षमा भारत के करपान उसके पुनस्त्वान और समस्त भागव बाति के हित के किए इस कवित के द्वारा क्या कार्य किये गवे हैं। इसका पता क्याओ। मैं तुमकी निस्ताच विकाला हूँ कि ससार के किसी भी वैस में सार्वगीम वर्म और निमित्र सम्मदायों में भारतमान के उत्पापित और पर्याकोबित होने के बहुत पहले ही इस नगर के पास एक ऐसे महापूरन के जिनका सम्पूर्ण बीवन एक जावर्स नर्ग-भहासभा का स्वरूप था।

हमार धारमा में धनसे नहा बारचें निर्मुल बहा है, और ईस्सर की रूपण में अपनी निर्मुल बहा को प्राप्त कर सकते यह वो बाव ही हुए जोर से परयू भूकि देखा नहीं से सकता हतीलय समुख्य आप का प्रकार मनुष्य आदि के वह संस्थान गों के किए बहुत बायस्था है। हम तरह के किसी सहाल बारचे दुस्य पर हास्ति बारूपण रखते हुए उनकी पताला के गीचे बायस निस्ने दिना ग कोंदें आदि यह सस्यो है। म वह सम्बर्ध है, म दुष्ट कर सम्बर्ध है। राजनीतिक मही तक कि सामाजिक मा न्यासारिक बारसी हा प्रतिनिद्धल करनेवाले कोई जी पुरुष सर्वसाघारण भारतवासियो के ऊपर कभी भी अपना प्रभाव नहीं जमा सकते। हमे चाहिए आध्यात्मिक आदर्श। आध्यात्मिक महापुरुषो के नाम पर हमे सोत्साह एक हो जाना चाहिए। हमारे आदर्श पुरुष आध्यात्मिक होने चाहिए। श्री राम-कृष्ण परमहुस हमे एक ऐसा ही आदर्श पुरुष मिला है। यदि यह जाति उठना चाहती है, तो मैं निश्चयपूर्वक कहूँगा कि इस नाम के चारो ओर उत्साह के साथ एकत्र हो जाना चाहिए। श्री रामकृष्ण परमहस का प्रचार हम, तुम या चाहे जो कोई करे, इससे प्रयोजन नहीं। तुम्हारे सामने मैं इस महान् आदर्श पुरुष को रखता हूँ, और अब इस पर विचार करने का भार तुम पर है। इस महान् आदर्श पुरुष को लेकर क्या करोगे, इसका निश्चय तुम्हें अपनी जाति, अपने राष्ट्र के कल्याण के लिए अभी कर डालना चाहिए। एक बात हमे याद रखनी चाहिए कि तुम लोगो ने जितने महापुरुष देखे हैं और मैं स्पष्ट रूप से कहूँगा कि जितने भी महापुरुषो के जीवन-चरित पढे है, उनमे इनका जीवन सबसे पिवत्र था, और तुम्हारे सामने यह तो स्पष्ट ही है कि आध्यात्मिक शक्ति का ऐसा अद्भृत आविर्भाव तुम्हारे देखने की तो वात ही अलग, इसके बारे मे तुमने कभी पढा भी न होगा। उनके तिरोभाव के दस वर्ष के भीतर ही इस शक्ति ने सम्पूर्ण ससार को घेर लिया है, यह तुम प्रत्यक्ष देख रहे हो। अतएव कर्तव्य की प्रेरणा से अपनी जाति और घर्म की भलाई के लिए मैं यह महान् आध्यात्मिक आदर्श तुम्हारे सामने प्रस्तुत करता हूँ। मुझे देखकर उसकी कल्पना न करना। मैं एक बहुत ही दूर्बल माध्यम मात्र हूँ। उनके चरित्र का निर्णय मुझे देखकर न करना। वे इतने बडे थे कि मैं या उनके शिष्यों में से कोई दूसरा सैंकडो जीवन तक चेष्टा करते रहने के बावजूद भी उनके यथार्थ स्वरूप के एक करोडवें अश के तुल्य भी न हो सकेगा। तुम लोग स्वय ही अनुमान करो। तुम्हारे हृदय के अन्तस्तल मे वे 'सनातन साक्षी' वर्तमान हैं, और मैं हृदय से प्रार्थना करता हूँ कि हमारी जाति के कल्याण के लिए, हमारे देश की उन्नति के लिए तथा समग्र मानव जाति के हित के लिए वही श्री रामकृष्ण परमहस तुम्हारा हृ्दय खोल दें , और इच्छा-अनिच्छा के बावजूद भी जो महायुगान्तर अवश्यम्भावी है, उसे कार्यान्वित करने के लिए वे तुम्हें सच्चा और दृढ बनावे। तुम्हें और हमे रुचे या न रुचे, इससे प्रमु का कार्य रुक नही सकता, अपने कार्य के ि लिए वे घूलि से भी सैकडो और हजारो कर्मी पैदा कर सकते हैं। उनको अधीनता में कार्य करने का अवसर मिलना ही हमारे परम सौभाग्य और गौरव की बात है। इससे आदर्श का विस्तार होता है। जैसा तुम लोगो ने कहा है, हमे सम्पूर्ण ससार जीतना है। हाँ, यह हमे करना ही होगा। भारत को अवश्य ही ससार पर विजय प्राप्त करनी है। इसकी अपेक्षा किसी छोटे आदर्श से मुझे कभी

भी सन्त्रोप न होगा। यह आवर्ष सन्मव है बहुत बढ़ा हो और तुमर्ने से वनेक की इसे सुनकर आश्वर्य होगा किन्तु हमें इसे ही खपना बादर्श बनाना है। या ती हम सम्पूर्ण ससार पर विजय प्राप्त करेंगे या मिट जायेंगे। इसके सिवा बौर कोई विकल्प महीं है। जीवन का चिल्ल है विस्तार। हमें सकीयें सीमा के बाहर जाना होगा इस्म का प्रसार करना होया और यह दिखाना होगा कि हम भीनित हैं अन्यवा हमें इसी पतन की बगा में सहकर मरना होगा इसके सिवा दूसरा कीई रास्ता नहीं है। इन दोनों में एक चन सो फिर जिलो मा मरो। कोटी कोटी बावों को सेकर हमारे देस में जो हेव और करन हवा करता है, वह हम सोयों में समी को मास्म है। परन्तु मेरी बात मानो ऐसा समी देखों में है। जिन सब राष्ट्रों के जीवन का मेरबंड राजनीति है, वे सब राष्ट्र वारमरका के किए वैदेशिक नीति का सहारा किमा करते हैं। जब उनके सपने देश में आपस में बहुत समिक सदाई-सगढ़ा सारम्भ हो जाता है तब वे किसी बिदेसी राष्ट्र से सपड़ा मोस से केरी है इस तरह तत्काक वरेल सवाई बन्द हो जाती है, हमारे मीतर भी नहिववाद है, परन्तु उसे रोकते के ब्रिए कोई वैदेशिक नीति नहीं है। ससार के सनी राष्ट्रों में अपने शास्त्रों का सत्य प्रचार ही हमारी सनातन वैदेशिक नीति होती पाहिए. यह हमें एक सबाब भाति के रूप में संपठित करेगी। तुम राजगीति में विदेप दिन केनेबालों से भेरा प्रस्त है कि क्या इसके किए तुम कोई और प्रमाय काहते हो ? आब की इस समा से ही भेरी बात का मबेच्ट प्रमाण मिल रहा है। इसरे, इन सब स्वार्वपूर्ण विकारों को छोड़ देने पर भी इमारे पीछे नि स्वार्व

के पद-प्रान्त मे वैठकर ही सब वाते, यहाँ तक कि धर्म भी सीखेंगे ? हाँ, हम उन स्रोगो से कल-कारखाने के काम सीख सकते है, और भी दूसरी बहुत सी वाते उनसे सीख सकते है, परन्तु हमे भी उन्हें कुछ सिखाना होगा। और वह है हमारा घमं, हमारी आघ्यात्मिकता। ससार सर्वागीण सम्यता की अपेक्षा कर रहा है। जत शत शताब्दियो की अवनति, दुख और दुर्भाग्य के आवर्त मे पडकर भी हिन्दू जाति जत्तराधिकार मे प्राप्त धर्मरूपी जिन अमूल्य रत्नो को यत्नपूर्वक अपने हृदय से लगाय हुए है, उन्हीं रत्नों की आशा से ससार उसकी ओर आग्रहभरी दृष्टि से निहार रहा है। तुम्हारे पूर्वजो के उन्ही अपूर्व रत्नो के लिए भारत से वाहर के मनुष्य किस तरह उद्गीव हो रहे हैं, यह मैं तुम्हें कैसे समझाऊँ वियहाँ हम अनर्गल चकवास किया करते हैं, आपस मे झगडते रहते हैं, श्रद्धा के जितने गमीर विषय हैं उन्हें हँसकर उडा देते है, यहां तक कि इस समय प्रत्येक पवित्र वस्तु को हँसकर उडा देने की प्रवृत्ति एक जातीय दुर्गुण हो गयी है। इसी भारत मे हमारे पूर्वज जो सजीवक अमृत रख गये हैं, उसका एक कण मात्र पाने के लिए भी भारत से वाहर के लाखो मनुष्य कितने आग्रह के साथ हाथ फैलाये हुए हैं, यह हमारी समझ मे भला कैसे आ सकता है। इसलिए हमे भारत के वाहर जाना ही होगा। हमारी आध्यात्मिकता के बदले मे वे जो कुछ दें, वही हमे लेना होगा। चैतन्यराज्य के अपूर्व तत्त्वसमृहो के बदले हम जड राज्य के अद्भुत तत्त्वो को प्राप्त करेंगे। चिर काल तक शिष्य रहने से हमारा काम न होगा, हमे आचार्य भी होना होगा। समभाव के न रहने पर मित्रता सभव नहीं। और जब एक पक्ष सदा ही आचार्य का आसन पाता रहता है और दूसरा पक्ष सदा ही उसके पदप्रान्त मे बैठकर शिक्षा ग्रहण किया करता है, तब दोनों में कभी भी समभाव की स्थापना नहीं हो सकती। यदि अग्रेज और अमरीकी जाति से समभाव रखने की तुम्हारी इच्छा हो, तो जिस तरह तुम्हें उनसे शिक्षा प्राप्त करनी है, उसी तरह उन्हें शिक्षा देनी भी होगी, और अब भी कितनी ही शताब्दियो तक ससार को शिक्षा देने की सामग्री तुम्हारे पास यथेष्ट है। इस समय यही करना होगा। उत्साह की आग हमारे हृदय मे जलनी चाहिए। हम बगालियों को कल्पना शक्ति के लिए प्रसिद्धि मिल चुकी है और मुझे विश्वास है कि यह शक्ति हममे है भी। कल्पनाप्रिय भावुक जाति कहकर हमारा उपहास भी किया गया है। परन्तु, मित्री । मैं तुमसे कहना चाहूँगा कि निस्सदेह बुद्धि का आसन ऊँचा है, परन्तु यह अपनी परिमित सीमा के बाहर नहीं बढ सकती। हृदय—केवल हृदय के मीतर से ही दैवी प्ररणा का स्फुरण होता है, और उसकी अनुभव शक्ति से ही उच्चतम जटिल रहस्यों की मीमासा होती है, और इसीलिए 'भाव्क' वगालियो को ही यह काम करना होगा। उत्तिष्ठत जाग्रत प्राप्य वरा-

मिनीमत। — 'उठो चामो जब तक बमीप्सित वस्तुको प्राप्त नहीं कर सेते वन वक बराबर उसकी सोर बढ़ते जानो। 'बन्कता निवासी मुक्तो! छठो भागी शूम मुहुर्त मा गया है। सब भीवें भएने भाग तुम्हारे सामने बुक्ती जा खी हैं। हिम्मत करो और बरो मत। केवस हमारे ही धान्त्रों में ईस्वर के लिए जमी विश्लेषण का प्रयोग किया गया है। हमें 'बसी' विशेष होना होगा तसी हम <sup>अपने</sup> कार्य में सिद्धि प्राप्त करेंगे। उठा जागो तुम्हारी मातृमूमि को इस महावसि की जावस्थकता है। इस कार्य की सिक्ति युवनों से ही हो सकती। युवा जासि<sup>फ</sup> इमिष्ठ विख्यु, मेमानी " उन्हींके सिए मह कार्य है। और एसे सैकक्रें—हमार्चे मुक्क करूकत में है। बैसा कि तुम कोम कहते हो। यदि मैंने कुछ किया है, ती माद रखना में बही एक नगच्य बास्टक हूं जो किसी समय करूकत्ते की सहकों पर केमा करता था। मयर मैंने इतना किया तो इससे कितना अधिक तुम कर सकोगे! उठी---मागी संसार तुम्हें पुकार रहा है। भारत के अन्य भागों में बुढि है बन मी है, परस्तु उत्साह की बाग केवड हमारी ही बलामूमि में है। उसे बाहर बाना ही होगा इसमिए करूकतों के पूत्रको अपने श्वत में उत्साह भरकर जागो। मत सौको कि तुम सरीब हो। मत सोको कि तुम्हारे मिन नहीं हैं। बरे, क्या कभी तुमने वैका है कि स्पर्मा मनुष्य का निर्माण करता है? गहीं मनुष्य ही सदा रूपये का निर्मात करता है। यह सम्पूर्ण ससार मनुष्य की संभित से चल्लाह की सक्ति से विश्वास की सक्ति से गिर्मित हुवा है।

१ वजीवनियम् १।६।१४।।

२ मुचा स्थाततापुर्युवास्थायकः। आक्षिन्द्रो प्रक्रिन्द्रो व्रतिष्कः। सरवैर्थं विकास्य विकास्य पूर्वास्याम् ॥ तैसिरीयोपनिषक्।। २१७॥

होऊँ, अत मैं भी कुछ कर सकता हूँ। उसका यह आत्मविश्वास और साहस बढता गया और जो समस्या उसके मन मे थी, उस बालक ने उसे हल करना चाहा, —वह समस्या मृत्यु की समस्या थी। इसकी मीमासा यम के घर जाने पर ही हो सकती थी, अत वह वालक वही गया। निर्भीक निचकेता यम के घर जाकर तीन दिन तक प्रतीक्षा करता रहा, और तुम जानते हो कि किस तरह उसने अपना अभीप्सित प्राप्त किया। हमे जिस चीज की आवश्यकता है, वह यह श्रद्धा ही है। दुर्भाग्यवश भारत से इसका प्राय लोप हो गया है, और हमारी वर्तमान दुर्दशा का कारण भी यही है। एकमात्र इस श्रद्धा के भेद से ही मनुष्य मनुष्य मे अन्तर पाया जाता है ? इसका और दूसरा कारण नहीं। यह श्रद्धा ही है, जो एक मनुष्य को वडा और दूसरे को कमज़ोर और छोटा वनाती है। हमारे गुरुदेव कहा करते थे, जो अपने को दुर्वल सोचता है, वह दुर्वल ही हो जाता है, और यह विल्कुल ठीक ही है। इस श्रद्धा को तुम्हें पाना ही होगा। पश्चिमी जातियो द्वारा प्राप्त की हुई जो भौतिक शक्ति तुम देख रहे हो, वह इस श्रद्धा का ही फल है, क्योकि वे अपने दैहिक वल के विश्वासी **हैं, औ**र यदि तुम अपनी आत्मा पर विश्वास करो तो वह और कितना अधिक कारगर होगा ? उस अनन्त आत्मा, उस अनन्त शक्ति पर विश्वास करो, तुम्हारे शास्त्र और तुम्हारे ऋषि एक स्वर से उसका प्रचार कर रहे है। वह आत्मा अनन्त शक्ति का आघार है, कोई उसका नाश नही कर सकता, उसकी वह अनन्त शक्ति प्रकट होने के लिए केवल आह्वान की प्रतीक्षा कर रही है। यहाँ दूसरे दर्शनो और भारत के दर्शनो मे महान् अन्तर पाया जाता है। द्वैतवादी हो, चाहे विशिष्टद्वैतवादी या अद्वैतवादी हो, सभी को यह दृढ विश्वास है कि आत्मा मे सम्पूर्ण शक्ति अवस्थित है, केवल उसे व्यक्त करना होता है। इसके लिए हमे श्रद्धा की ही जरूरत है, हमे, यहाँ जितने भी मनुष्य हैं, सभी को इसकी आवश्यकता है। इसी श्रद्धा को प्राप्त करने का महान् कार्य तुम्हारे सामने पहा हुआ है। हमारे जातीय खून मे एक प्रकार के भयानक रोग का वीज समा रहा है, और वह है प्रत्येक विषय को हँसकर उडा देना, गाम्भीयं का अभाव, इस दोष का सम्पूर्ण रूप से त्याग करो। वीर बनो, श्रद्धा सम्पन्न होओ, और सब कुछ तो इसके बाद आ ही जायगा।

अब तक मैंने कुछ भी नहीं किया, यह कार्य तुम्हें करना होगा। अगर कल मैं मर जाऊँ तो इस कार्य का अन्त नहीं होगा। मुझे दृढ विश्वास है, सर्वसाघारण जनता के भीतर से हजारों मनुष्य आकर इस ब्रत को ग्रहण करेंगे और इस कार्य की इतनी उन्नति तथा विस्तार करेंगे, जिसकी आशा मैंने कभी कल्पना में भी न की होगी। मुझ अपने देश पर विश्वास है—विशेषत अपने देश के गुवको पर।

युवकों के भीतर से ही सैकड़ों बीर उटने जो इसारे पूर्वजों हारा प्रवास्ति सनातन मान्यारिमक सत्यों का प्रचार करने और शिक्षा देने के सिए संसार के एक छोर से बूसरे छोर तक अनन करेंन! भीर तुम्हारे सामने यही महान् कर्तम्य है। यहएव एक बार और तुन्हें उस प्रतिस्थत बावत प्राच्य बरासिबीवन क्यी महान् बादमें बाक्य का स्मरण दिकाकर मैं अपना बक्तव्य समाप्त अपता 🜓 अपना ाही नयोकि मनुष्य जाति के इतिहास में देला जाता है कि जितनी सन्तियों का विरास हुआ है सभी सामारण मनुष्यों के मीतर से ही हुआ है। संसार में वह बड़े जितने प्रतिमाधानी मनुष्य हुए हैं, सभी साभारम मनुष्यों के भीतर सं ही हुए

है और इतिहास की भटनाओं की पुनरावृत्ति होगी ही। किसी बात से मत बरी। तुम अद्मुत कार्यकरोये। विस सच तुम दर वाओग उची सच तुम दिस्कुस धरित हीं न हा जाओं ने। संसार में दुक्त का मुक्स कारण सब ही है, सही सबसे वड़ी

युक्को पर कभी मही जाया। विश्वके दस वर्षी तक मैंने सम्पूर्व भारत का अमर्व किया। इससे मेरी दुई भारमा हो गयी है कि बगाल में मुक्कों के भीवर से ही उछ सक्ति का प्रकास होगा थो भारत को उसके आक्यारिमक अधिकार पर फिर है प्रतिस्थित करगी। मैं निश्चमपूर्वक कहता हूँ इन इवसवान् उत्साही बंगाओ

कुमरकार है, यह अब हमारे हुन्तों का कारन है और यह निर्मीकता है जिससे अन भर में स्वर्ग प्राप्त होता है। जतपुर चतिच्छत कायत प्राप्य बरामिबीबत। महानुभावों मेरे प्रति आप कोगों ने जो अनुबह प्रकट किया है, उसके किए आप कोगों को मैं फिर से भन्यबाद देता हूँ। मैं आप कोगों से इतना हूँ। कह सकता हूँ कि मेरी इच्छा नेरी प्रवस और मान्तरिक इच्छा यह है कि मैं संमार की भीर मबॉगरि बाने देश और देशवासियों की बोडी सी भी सवा कर सके।

## सर्वाङ्ग वेदान्त

# [स्टार थिएटर, कलकत्ता मे दिया हुआ भाषण]

## स्वामी जी का भाषण

वहुत दूर—जहाँ न तो लिपिबद्ध इतिहास और न परम्पराओं का मन्द प्रकाश ही प्रवेश कर पाता है, अनन्त काल से वह स्थिर उजाला हो रहा है, जो बाह्य परिस्थितिवश कभी तो कुछ घीमा पड जाता है और कभी अत्यन्त उज्ज्वल, किन्तु वह सदा शाश्वत और स्थिर रहकर अपना पित्र प्रकाश केवल भारत में ही नहीं, विन्क सम्पूर्ण विचार-जगत् में अपनी मौन अननुभाव्य, शान्त फिर भी सर्वसक्षम शिक्त से उसी प्रकार भरता रहा है, जिस प्रकार प्रात काल के शिशिरकण लोगों की दृष्टि वचाकर चुपचाप गुलाब की सुन्दर किलयों को खिला देते है—यह प्रकाश उपनिपदों के तत्त्वों का, वेदान्त दर्शन का रहा है। कोई नहीं जानता कि इसका पहले पहल भारतभूमि में कव उद्भव हुआ। इसका निर्णय अनुमान के वल से कभी नहीं हो सका। विशेषत, इस विषय के पश्चिमी लेखकों के अनुमान एक दूसरे के इतने विरोधी है कि उनकी सहायता से इन उपनिपदों के समय का निश्चय नहीं किया जा सकता। हम हिन्दू आघ्यात्मिक दृष्टि से उनकी उत्पत्ति नहीं स्वीकार करते। मैं विना किसी सकोच के कहता हूँ कि यह वेदान्त, उपनिपद्प्रतिपाद्य दर्शन अध्यात्म राज्य का प्रथम और अन्तिम विचार है, जो मनुष्य को अनुग्रह के रूप में प्राप्त हुआ है।

इस वेदान्तरूपी महासमुद्र से ज्ञान की प्रकाश-तरमें उठ उठकर समय समय पर पिन्नम और पूर्व की ओर फैलती रही हैं। पुराकाल में वे पिर्चम में प्रवाहित हुई और एयेन्स, सिकन्दरिया और अन्तियोक जाकर उन्होंने यूनानवालों के विचारों को बल प्रदान किया। इसमें कोई मन्देह नहीं कि प्राचीन यूनानवालों पर नाय दशन की विशेष छाप पड़ी थीं। और सार्य तथा भारत के अन्यान्य सब दार्शनित मत, उपनिषद् या वेदान्त पर ही प्रतिष्ठित है। भारत में भी प्राचीन रात में और आज भी कितने ही विरोधी सम्प्रदायों के रहने पा भी सभी उपनिषद् या वेदान पर एउसान प्रमाण पा ही अधिष्ठित है। तुम द्वैनवादी हो, चाहे विशिष्टार्तियादी, गुद्रादित्यादी हो, नाहे अदैतवादी अथवा चाहे और जिस प्रकार के अदैत-

विवेकातम्ब साम्रिस्य

बादी या हैतजाबी हो। या तुम अपने को बाहे जिस माम से पुकारों तुम्हें अपने वाहज उपनिषदों का प्रामाच्य स्वीकार करना ही होगा। यदि भारत का कोई सम्प्रदाय उपनिवरों का प्रामाण्य न माने दो वह समातन मद का अनुवासी नहीं कहा जा चकता । और वैनों-मौद्धों के मत भी उपनिपयों का प्रमास न स्वीकार करने के कारक ही मारतमूमि से हटा दिये गये थे। इसकिए बाहे हम बारों मा न बाने नेटान्त भारत ने सब सन्प्रदायों में प्रतिष्ट है और हम जिसे हिला नर्ग कहते हैं---यह अनिधनती धालानोंवाला महान् वट बुक्त के समान हिन्दू वर्ग-वेदान्त क हीं प्रमान से लड़ा है। बाहे हम बार्ने बाहे न कार्ने परन्तु इस नेदान्त का ही विचार करते है नेवान्त ही हमारा जीवन है नेवान्त ही हमारी साँस है, मूख् वरू इम नेदान्त ही के ज्यासक है और प्रत्येक हिन्दू का यही हाल है। जत मारत मूमि में भारतीय भोताओं के सामने वेदान्त का प्रचार करना मानो एक वर्तमति है। परन्तु यदि किसी का प्रभार करना हैती वह इसी वेदान्त का विशेषता इस युग में इसका प्रकार अध्यक्त आवश्यक हो गया है। क्योंकि इसने तुमसे अभी अभी कहा है कि मारत के सब सम्प्रदायों को उपनिवदों का प्राप्ताच्य मानकर चलना चाहिए, परस्तु इन सब सम्प्रदायों में हमें ऊमर अपर अनेक बिरोब देखते को मिस्सी है। बहुत बार प्राचीन बड़े बड़े ऋषि भी उपतिवर्धी में निहित अपूर्व हमन्वय को नही धमझ सके। बहुवा मृतियों ने भी मापस के मतमेद के कारन विवाद किया है। यह मतिबरोग किसी समय इतना वह नया वा कि यह एक कहावत हो गयी वी कि विसका मत इसरे से भिन्न महो वह मनि ही नही- नालो मनिर्वस्य नतं न निन्नम् । परन्तु अब ऐसा विरोध नहीं चल सकता। अब उपनिवर्धों के मंत्रों में पूर रूप से को समन्त्रम किया हजा है, उसकी निसंद स्थापमा और प्रचार की सावस्तरका सभी के किए बान पड़ी है, फिर चाड़े कोई हैतवादी हो। विशिष्टाईंडनादी हो मा नहैरानादी उसे ससार के सामने स्पष्ट रूप से रखना चाहिए। और नह काम सिफ्री मारत में ही नहीं उसके नाहर भी होना चाहिए। मुझे ईस्मर की इत्पा से इस प्रकार के एक महापुरन के पैरों तसे बैठकर विक्षा प्रहुत करने का महासीमान्य मिछा वा जिनका सम्पूर्व जीवन ही उपनिपर्दों का महासमन्त्रमस्वरूप वा-विनका भीवन उनके उपदेशों की बपेशा हुबार बुना बढ़कर उपनिपदों का बीवन्त भाष्य स्वरूप बा। उन्हें बेकते पर मातूम होता वा भागों उपनिवद के भाग बास्तव में भागमक्य बारन करके प्रकट हुए हों। उस समन्त्रय का कुछ बस सम्पद मुझे भी मिला है। में नहीं जानता कि इसको प्रकट करने में मैं समर्थ हो सर्वुगा मा नहीं। परन्तु भेरा प्रशता यही है। अपने चीवन में मैं यह विश्वाने की कीसिश करेंगा कि वैद्यालिक सम्प्रदाय एक दूसरे के विरोधी नहीं वे एक दूसरे के अवस्थानाथी

परिणाम हैं, एक दूसरे के पूरक हैं, वे एक से दूसरे पर चढने के सोपान हैं, जब तक कि वह अद्वेत—तत्त्वमिस—लक्ष्य प्राप्त न हो जाय।

भारत मे एक वह समय था जब कर्मकाड का बोलबाला था। वेदो के इस अश मे अनेक ऊँचे आदर्श हैं, इसमे कोई सन्देह नहीं। हमारी वर्तमान नित्य पूजाओं मे से कुछ यद्यपि अभी भी वैदिक कर्मकाड के अनुसार ही की जाती हैं, इतना होते हुए भी भारत मे वैदिक कर्मकाड का प्राय लोप हो गया है। अब हमारा जीवन वेदो के कर्मकाड के अनुसार बहुत ही कम नियमित और अनुशासित होता है। अपने दैनिक जीवन मे हम प्राय पौराणिक अथवा तात्रिक हैं, यहाँ तक कि जहाँ कही भारत के ब्राह्मण वैदिक मत्रो को काम मे लाते हैं, वहाँ अविकाशत जनका विचार वेदो के अनुसार नहीं, किन्तु तत्रो या पुराणो के अनुसार होता है। अतएव वेदो के कर्मकाड के विचार से अपने को वैदिक बताना हमारी समझ मे युक्तिपूर्ण नहीं जैंचता, परन्तु यह असदिग्ध है कि हम सभी वेदान्ती हैं। जो लोग अपने को हिन्दू कहते हैं, अच्छा होता यदि वे अपने को वेदान्ती कहते। और जैसा कि हमने तुम्हें पहले ही बतलाया है कि उसी वेदान्ती नाम के भीतर सब सम्प्रदाय— द्वैतवादी हो, चाहे अद्वैतवादी—आ जाते हैं।

वर्तमान समय मे भारत मे जितने सम्प्रदाय हैं, उनके मुख्यत दो भाग किये जा सकते हैं—द्वैतवादी और अद्वैतवादी। इनमे से कुछ सम्प्रदाय जिन छोटे छोटे मतभेदो पर अधिक वल देते हैं और जिनकी सहायता से वे विशुद्धादैतवादी और विशिष्टाद्वैतवादी आदि नये नये नाम लेना चाहते हैं, उनसे विशेष कुछ वनता विगडता नहीं। उन्हें या तो द्वैतवादियों की श्रेणी मे शामिल किया जा सकता है अथवा अद्वैतवादियों की श्रेणी में। और जो सम्प्रदाय वर्तमान समय के है, उनमें से कुछ तो विल्कुल नये हैं और दूसरे पुराने सम्प्रदायों के नवीन सस्करण जान पडते हैं। पहली श्रेणी के प्रतिनिधि स्वरूप मैं रामानुजाचार्य का जीवन और दर्शन। प्रस्तुत कर्षेगा और दूसरी के प्रतिनिधि रूप में शकराचार्य का जीवन और दर्शन।

रामानुज उत्तरकालीन भारत के प्रवान हैतवादी दार्शनिक हैं। अन्य हैतवादियों ने प्रत्यक्षत या परोक्षत अपने तत्त्व-प्रचार में और अपने सम्प्रदायों के सगठन में, यहां तक कि अपने मगठन की छोटी छोटी वातों में भी उन्हीं का अनुसरण किया है। रामानुज और उनके प्रचार-कार्य के साय भारत के दूसरे हैतवादी वैरणव सम्प्रदायों की तुलना करों तो आञ्चयं होगा, कि उनके आपस के उपदेशों, मावना-प्रणालियों और माम्प्रदायिक नियमों में वडा मादृक्य है। अन्यान्य वैरणवाचायों में दाक्षिणान्य आचार्य मध्य मुनि और उनके वाद हमारे वगदेश के महाप्रभु भ्री चैतन्य का नाम उल्लेख योग्य है, जिन्होंने मध्याचार्य के दर्शन का वगाल

में प्रकार किया जा। पक्षिण म नई सम्प्रदाय और हैं जैसे विशिष्टाईस्कारी भैव। भैव प्रायः मद्रीतभाषी होते हैं। सिहस और रक्षिण के कुछ स्वार्यों का छोड़कर भारत में सर्वत्र श्रीव अर्थतनायी हैं। विशिष्टार्वतवादी सैवों ने विष्ण्'नाम की जगह सिफ धिर्व भास बैठामा है भीर आतमा विपयक सिद्धान्त का भाइ बन्यान्य सब विषयों में रामातुल के ही भत को प्रहुत किया है। समानुब क अनुवादी कारना को कब कर्षात् बत्यन्त छोटा कहते हैं, परन्तु संकराकार्य के मतानुवायों उसे निभ सर्वात् सर्वन्यापी स्वीकार नरते है। प्राचीन काम में बहैत मत के कई सम्प्रताय थे। ऐसा सगता है कि प्राचीन समय में ऐसे जनेक सम्प्रदास से जिन्हें संकराचार्य के सम्प्रदास ने पूर्वतया सारमसातू कर अपने में मिला रित्या था। वेदान्त के किसी किसी माध्य में विश्लेपतः विज्ञानिमशु के माध्य में सकर पर बीच बीच में कटास किया गमा विश्वामी देता है। विज्ञानिमेशु मधिप महैतवादी ने फिर भी उन्होंने सकर के माधानाव को उड़ा देन की कीधिश की भी। वतः साफ जान पहला है कि ऐसे बनेक सम्प्रदाय में बिनका मानाबाद पर विद्वास न का यहाँ तक कि इन्होंने संकर को 'प्रव्यक्त बौब' कड्ने से सी संकोक नदी किया। छनकी यह बारगा की कि मायाबाद को बौदों से केकर संकर ते वेदान्त के मीतर रका है। जो कुछ मी हो क्र्समान समय में सभी सईतवारी शंकराचार्य के बतुगामी है। और शंकराचार्य तथा उनके शिष्य उत्तर सारत और बक्षिण मारत दोनों सनों मे नहैतमार के विशेष प्रचारक रहे हैं। शकराधार्म का प्रमान हमारे बनाल में और पनान तना कास्त्रीर में क्यादा गंडी फैना। परन्तु विसन के सभी स्मार्व सकरावार्य के बनुवायी है और नारावधी बहैतवाद का एक केन्द्र होते के कारण उत्तर मारत के व्यतेष स्थानों में उनका प्रमाण बहुत क्यता है।

परन्तु गीकिक ठान के आविष्कार करते का बाबा न बंकरानार्य ने किया है और न पानानुव ने। उपानुव ने यो साध्य कहा है कि हारने वीधायन के साध्य का अनुवन्त करते ठानगुरार हो नेवाल एवं की आव्या न है। अपवन्निवार महत्त्व निवार के साध्य का अनुवन्त करते ठानगुरार ही नेवाल एवं की आव्या महत्त्व निवार के प्रमुख्य न पर विद्यान के प्रमुख्य न पर विद्यान ने क्षा कर किया के अनुवन्न के प्रमुख्य न पर विद्यान ने पर विद्यान के प्रमुख्य न पर विद्यान ने प्रमुख्य ने प्रमुख्य में पूर्व के प्रमुख्य के आव्या के हम हों ने क्षा निवार के प्रमुख्य हम हम के प्रमुख्य न स्वार के किया निवार न के प्रमुख्य के प्रमुख्य न स्वर के किया नीर ने के प्रमुख्य कर दिवार और नहीं का व्याव के किया नीर ने के प्रमुख्य कर दिवार और नहीं का व्याव के स्वार के किया नीर ने के प्रमुख्य कर दिवार ने हम किया नीर निवार कर दिवार ने हम की किया नीर निवार कर दिवार ने हम नहीं करते हैं। पर-

लोकगत स्वामी दयानन्द मरस्वती व्याससूत्रों के वोघायन भाष्य के सिवा अन्य सभी भाष्यों को अस्वीकार कर देना चाहते थे, और यद्यपि वे अवसर मिलने पर रामानुज के ऊपर कटाक्ष किये विना न रहते थे, वे भी कभी वोघायन भाष्य को सर्वसाघारण के सामने नहीं रख सके। परन्तु रामानुज ने स्पष्टत कहा है कि वोघायन के विचार, और कहीं कहीं तो उसके अद्या तक, लेकर हमने अपने वेदान्त-भाष्य की रचना की है। यह अनुमान किया जा सकता है कि शकाराचार्य ने भी प्राचीन भाष्यकारों के प्रथों का अवलम्बन कर अपने भाष्य का प्रणयन किया होगा। उनके भाष्य में कई जगह प्राचीन भाष्यों के नाम आये हैं। और जव कि उनके गुरु और गुरु के गुरु स्वय उन्हीं के जैसे एक ही अद्वेत मत के प्रवर्तक और वेदान्ती थे—और कभी कभी किसी विषय में वे शकर को अपेक्षा अद्वेत तत्त्व के प्रकाशन में अधिक अग्रसर एवं साहसी थे—तव यह साफ समझ में आ जाता है कि शकर ने भी किसी नये भाव तत्त्व का प्रचार नहीं किया। रामानुज ने जिस प्रकार वोघायन भाष्य के सहारे अपना भाष्य लिखा था, अपनी भाष्य-रचना में शकर ने भी वैसा ही किया। परन्तु अभी तक यह निर्णय नहीं किया जा सका है कि शकर ने किस भाष्य को आघार मानकर भाष्य लिखा।

जिन दर्शनो को तुमने पढा है या जिनके नाम सुने हैं, वे सब के सब उपनिषद् के प्रमाण पर आघारित हैं। जब भी उन्होंने श्रुति की दुहाई दी है, तब उपनिपदो को ही लक्ष्य किया है। जब वे श्रुति को उद्धत करते हैं, उनका मतलव उपनिपदो से रहता है। भारत मे उपनिषदो के वाद अन्य कई दर्शनो का जन्म हुआ, परन्तु व्यास द्वारा लिखे गये वेदान्त दर्शन की तरह किसी दूसरे दर्शन की प्रतिष्ठा भारत मे नहीं हो सकी। पर वेदान्त दर्शन भी प्राचीन साख्य दर्शन का ही विकसित रूप है। और सारे भारत के, यहाँ तक कि सारे ससार के सभी दर्शन और सभी मत कपिल के विशेष रूप से ऋणी हैं। मनस्तात्त्विक और दार्शनिक विषयो का कपिल जैसा महान् व्याख्याता भारत के इतिहास मे शायद ही दूसरा हुआ हो। मसार में सर्वत्र ही कपिल का प्रभाव दीख पडता है। जहाँ कोई मान्यताप्राप्त दार्शनिक मत विद्यमान है, वही उनका प्रभाव खोजा जा सकता है। वह हजार वर्ष पहले का चाहे भले ही हो, किन्तु वहाँ वे ही कपिल—वे ही तेजस्वी, गौरवयुक्त, अपूर्व प्रतिभाशाली कपिल दृष्टिगोचर होते हैं। उनके मनस्तत्त्व और दर्शन के अधिकाश को थोडा सा फेर-फार करके भारत के भिन्न भिन्न सभी सम्प्रदायो ने ग्रहण किया है। हमारी जन्मभूमि बगाल के नैयायिक भारत के दार्शनिक क्षेत्र मे विशव प्रभाव फैलाने मे समर्थ नहीं हो सके। वे सामान्य, विशेष, जाति, द्रव्य, गुण आदि वोझिल पारिभाषिक क्षुद्र शब्दों में उलझ गये, जिन्हें कोई अच्छी तरह समझना चाहे तो सारी उस बीत नाम। वे दर्गनाओचन का मार वेदानियों पर कोड़कर स्वयं 'साय' केस्वर की परन्तु बाबुनिक काल में मारत के छमी दार्थितक प्रश्नाम ने वंग देख के मैदानिकों को तर्क सम्वन्नी पारिमाधिक ग्राम्बाकी प्रश्नाम हो। बारावेश प्रशास काल प्रश्नाम के साम मखाबार देख में कहीं वहीं उसी प्रकार मिस्त है। बारावेश प्रशास को दर्शन के देशान्तपूर्व भारत में सब बगह बुद्दमिक के भीर बर्जन में वेदान्त-प्रशिक्ष कहा है। (पुनितपूर्व के छ) मृत्याम के लिए स्वत्त करने का उस्का को उद्देश रहा है। है। सुन्याम के लिए स्वत्त करने का उसका को उद्देश रहा है। है। सुनित्य के स्वी सामित करना हम वेदान वर्षान में मुक्त को पूर्व पर्व के सामित का मान हम के स्वत्त वर्षान में मुक्त को पूर्व पर्व के स्वत्त मान हम सामित का सामित के स्वत्त मान के स्वत्त मान के स्वत्त मह वा साम के स्वत्त मान के स्वत्त मह वा साम हम के स्वत्त मह सामित के सामित के सामित के सामित के स्वत्त मह सामित के सामित के स्वत्त मह सामित के सामित के स्वत्त मह सामित के स्वत्त मह सामित के सामित के स्वत्त मह सामित के स्वत्त सामित के स्वत्त सामित के स्वत्त सामित के स्वत्त सामित के सामित के सामित के सामित के सामित के स्वत्त सामित के साम

हुए स्थम मारत के धर्मी सम्प्रदाय व्यावसूत्रों को प्रामाणिक प्रन्तों में भेष्ठ स्थीकार करते हैं। और जब यहाँ कोई नवीन सम्प्रदाय प्राप्तम होता है तो वह व्यावसूत्रों पर अपने जानानुस्त नवा मान्य विकास अपनी यह बनाया है। कभी कभी दन मान्यकारों के यह में यहत दक्ष देखात बीक पहता है। बनी को स्था मूक सूत्रों को नवींबहति देखकर भी दक्ष जाता है। बन्तु। व्यावसूत्रों को स्थ समय मारत में पबसे अच्छे प्रमाय इन्य का जाहन मिन्न बना है और व्यावसूत्रों पर एक नया पान्य दिना किसे मारत में कोई सम्प्राय संवापन की नास नहीं कर सम्प्राः।

स्थारापूर्णी के बाद ही विश्वपिद्ध गीठा का प्राप्तास्य है। संकरणवार्य का गीरव गीठा के प्रचार से ही बढ़ा। सुस महापुरव ने अपने महान् बीवम में बी वह अहे कमें किस गीठा का प्रचार बीर उस्त्रीपुरक गुल्यर भाष्य रक्ता मी उन्होंने है। और मारत के स्नादनमानी सम्बद्धान्यस्थान्त्री में से हुए एक ने उनका सनुगमन किया और सम्बद्धान्य गीठा पर एक एक मान्य की रक्ता की। प्रणीतवृत्व मोन हैं। कोई कोई महत्वहुद है कि जनकी संस्था एक सी मार

चारित्व बनेक हैं। कोई कोई मह कहत है कि उनकी संस्था एक शी मार्ज है और कोई कोई बीर भी बविक कहते हैं। उनमें से कुछ स्पर्ट ही मायुक्त है यात्रा बक्कोपनित्र। उसमें बन्ताह की लुति है भीर मुहम्मद को प्युक्तम्या कहा प्रया है। मैंने मुता है कि यह बक्कर के राज्यकाक में हिल्ल बीरमुगलमार्थों में मेक कराने के किए एवा प्रया था। कभी कभी संहिता दिमाप में अस्ता हस्मा बैंगे किसी साम को बरवत बहुब कर, उसके माबार पर उपनित्र एक मिमा गया है। इस प्रकार इस अल्लोपनिषद् मे मुहम्मद रसूलल्ला हुए। इसका तात्पर्य चाहे जो कुछ हो, किन्तु इस प्रकार के और भी अनेक साम्प्रदायिक उपनिषद् है। यह स्पप्ट समझ मे आ जाता है कि वे विल्कुल आवुनिक हैं और उपनिषदो की ऐसी रचना बहुत कठिन भी नहीं थीं, क्योंकि वेदों के सहिता भाग की भाषा इतनी पुरानी है कि उसमे व्याकरण के नियम नहीं माने गये। कई साल हुए, वैदिक व्याकरण पढने की मेरी इच्छा हुई और मैंने वडे आग्रह से पाणिनि और महाभाष्य पढना आरम्भ किया। परन्तु मुझे वडा आश्चर्य हुआ, जव मैंने देखा कि वैदिक व्याकरण के प्रघान भाग केवल साघारण नियमों के अपवाद ही है। व्याकरण मे एक सावारण विघान माना गया, परन्तु इसके वाद ही यह बतलाया गया कि वेदों में यह नियम अपवादस्वरूप होगा। अत हम देखते हैं कि वचाव के लिए यास्क की निरुक्ति का उपयोग कर कोई भी मनुष्य चाहे जो कुछ लिखकर वडी आसानी से उसे वेद कहकर प्रचार कर सकता है। साथ ही इसके अधिकाश भाग मे बहुसख्यक पर्याय शब्द रखे गये हैं। जहाँ इतने सुभीते है, वहाँ तुम जितना चाहो उपनिषद् लिख सकते हो। यदि सस्कृत का कुछ ज्ञान हो तो प्राचीन वैदिक शब्दों की तरह कुछ शब्द गढ लेने ही से काम हो जायगा, व्याकरण का तो कुछ भय रहा ही नही। फिर तो रसूलल्ला हो, चाहे जो सुल्ला हो, उसे अपने ग्रन्थ मे तुम अनायास रख सकते हो। इस प्रकार अनेक उपनिषदो की रचना हो गयी है और सुनते हैं कि अब भी होती है। मैं अच्छी तरह जानता हूँ कि भारत के कुछ भागों में भिन्न भिन्न सम्प्रदायों के लोग अब भी ऐसे उपनिषदों का प्रणयन करते है, परन्तु इन उपनिषदो मे कुछ ऐसे हैं, जो स्पष्टत अपनी प्रामाणिकता की गवाही देते हैं, और इन्हीको शकर, वाद मे रामानुज और दूसरे वडे वडे भाष्यकारो ने स्वीकार किया है तथा इनका भाष्य किया है।

उपनिषदों के और भी दो एक तत्त्वों की ओर मैं तुम्हारा ध्यान आकर्षित करना चाहता हूँ, क्योंकि ये उपनिषद् ज्ञानसमुद्र है और मुझ जैसा अयोग्य मनुष्य यदि उनके सम्पूर्ण तत्त्वों की व्याख्या करना चाहे तो वर्षों बीत जायेंगे, एक व्याख्यान में कुछ न होगा। अतएव उपनिपदों के अध्ययन के प्रसग में मेरे मन में जो दो एक वातें आयी हैं, उनकी ओर तुम्हारा ध्यान दिलाना चाहता हूँ। पहले तो ससार में इनकी तरह अपूर्व काव्य और नहीं हैं। वेदों के सहिता भाग को पढते समय उसमें भी जगह जगह अपूर्व काव्य-सौन्दर्य का परिचय मिलता है। उदाहरण के लिए ऋग्वेद सहिता के नासदीय सूक्तों को पढो। उसमें प्रलय के गम्मीर अन्वकार के वर्णन में है—तम आसीत् तमसा गूढमग्रे इत्यादि—'जव अन्वकार से अन्वकार ढेंका हुआ था।' इसके पाठ ही से यह जान पडता है कि कवित्व का अपर्व गाम्भीयं

विवेकातम्ब साहित्य ११२ इसमें मरा है। तुमने क्या इस भीर दृष्टि वाली है कि मारत के बाहर के देशों

में तथा मारत में भी सम्मीर भावों के जिल बॉलन के बनेक प्रयत्न किये पने हैं? भारत के बाहरी देशों में यह प्रयत्न एवा बढ़ प्रकृति के अगन्त भावों के वर्णन में ही हवा है---नेवस अनुना बहि:अकृति अनन्त बढ़ जनन्त देश का वर्णन हुआ है। वन मी सिस्टन या राँदे या किसी दूसरे प्राचीन अवना भावनिक गुरोपीय बड़े कवि ने अनन्त के चित्र चींचने की कोधिश की है तमी उन्होंने कवित्व-पर्कों के सहारे अपने बाहर दूर आकाश में निवरते हुए, बाह्य जनन्त प्रकृति का कुछ कुछ जामास देने की बेच्टा की है। यह बेच्टा यहाँ भी हुई है। बाह्य प्रकृति का बनन्त विस्तार जिस प्रकार वेद संदिता में विवित डोकर पाठकों के सामने रखा मया है जैसा जन्मन कहीं भी देखने को नहीं मिकता। संदिता के इस 'तम मासीव् तमसा गुडम् भारम को भाव एककर तीन भिन्न भिन्न कवियों के अन्यकार वर्षन के साब इसकी तुकता करके देखी। हमारे कालिबास ने कहा है--'सुवीमेड अन्यकार' उधर मिस्टन कहते हैं 'चजाका नहीं है वस्तमान अन्यकार है। परन्तु व्यामेव सहिता में है— बन्दकार से बन्दकार देंका हजा है, बन्दकार के भीतर अन्यकार क्रिया हजा है। हम उच्न कटिबन्स के रहनेवाके सहय ही में समझ सकते है कि बन सहसा नवीन वर्षीमम होता है, तब सम्पूर्ण दिक्रमंडल अन्त कारान्कत हो जाता है और उमझ्ती हुई काली बटाएँ हुसरे बादकों को बेट केंदी हैं। इसी प्रकार कविता नकती है, परन्तु संक्षिता के इस अंस में मी नाइये प्रकृति का वर्णन किया गया है। बाहरी प्रकृति का विस्केषक करके मानव-जीवन की महान समस्याएँ बत्यत्र कैसे इस को गयी है, वैसे ही यहाँ भी। जिस प्रकार प्राचीन मुनान अवना आवृतिक गुरोप जीवन-समस्या का समाजान पाने के किए तना जनत्कारण सम्बन्धी पारमाधिक तत्त्वों की सीज के शिए बाह्य प्रकृति के मन्त्रेपम में संकल हए, उसी प्रकार हमारे पूर्वजों ने भी किया और गारवारमों के समान के भी जसफल हुए। परन्तु परिचमी जातियों ने इस विपय में और कीई प्रयत्न नहीं निया बढ़ों में भी नहीं पड़ी रही। बहिजेंबत में जीवन और मृत्यु की महात् समस्याओं के समावात में स्पर्व प्रमास होने पर वे आने नहीं नहीं। हमारे पूर्वजों ने भी इसे असम्भव समझा वा परन्तु उन्होंने इस समावान की प्राप्ति में इतियाँ की पूरी बसमता नंसार के सामने निर्मय होकर घोषित की। चपनिपड़ ते अच्छा उत्तर कही नहीं मिलेगा।

यती बाबी निवर्तनी बजाप भनता सह।

'मन के साथ वाणी जिसे न पाकर बड़ी से औट आती है। न तम वर्णाव्यक्ति न बारपव्यक्ति में मनः। 'वहां न आंखो की पहुंच है, न वाणी की।'

ऐसे अनेक वाक्य हैं, जिन्होंने इन्द्रियों को इस महासमस्या के समाधान के लिए सर्वया अक्षम वताया है, किन्तु वे पूर्वज इतना ही कहकर रुक नहीं गये। वाह्य प्रकृति से लीटकर वे मनुष्य की अन्त प्रकृति की ओर प्रवृत्त हुए। इस प्रश्न का उत्तर पाने के लिए वे स्वय अपनी आत्मा के निकट गये, वे अन्तर्मुख हुए। वे समझ गये थे कि प्राणहीन जड से कभी सत्य की प्राप्ति न होगी। उन्होने देखा कि वहि प्रकृति से प्रश्न करने पर कोई उत्तर नहीं मिलता, न उससे कोई आशा की जा सकती है, अतएव वाहर सत्य की खोज की चेप्टा वृथा जानकर वहि प्रकृति का त्याग करके वे उसी ज्योतिर्मय जीवात्मा की ओर मुंडे और वहाँ उन्हें उत्तर भी मिला तमेवैक जानय आत्मान अन्या वाची विमुचय।—'एकमात्र उसी आत्मा का ज्ञान प्राप्त करो और दूसरे वृथा वाक्य छोडो। उन्होंने आत्मा मे ही सारी समस्याओं का समाघान पाया। वहीं उन्होंने विश्वेश्वर परमात्मा को जाना और जीवात्मा के साथ उसका सम्बन्च, उसके प्रति हमारा कर्तव्य और उसके बाघार पर हमारा पारस्परिक सम्बन्व--आदि ज्ञान प्राप्त किया । और इस आत्मतत्त्व के वर्णन के सद्श उदात्त ससार मे और दूसरी कविता नहीं है। जड के वर्णन की भाषा मे इस आत्मा को चित्रित करने की चेष्टा न रही, यहाँ तक कि आत्मा के वर्णन मे उन्होने गुणो का निर्देश करना विल्कुल छोड दिया। तव अनन्त की घारणा के लिए इन्द्रियो की सहायता की आवश्यकता नही रही। वाह्य इन्द्रिय-ग्राह्म, अचेतन, मृत, जड स्वभाव, अवकाशरूपी अनन्त का वर्णन लुप्त हो गया। वरन् इसके स्थान पर आत्मतत्त्व का ऐसा वर्णन मिलता है, जो इतना सुक्ष्म है, जैसा कि इस कथन मे निर्दिष्ट है

न तत्र सूर्यो भाति न चन्द्रतारक नेमा विद्युतो भान्ति कुतोऽयमग्निः। तमेव भान्तमनुभाति सर्वं तस्यभासा सर्वमिवं विभाति॥

ससार मे और कौन सी कविता इसकी अपेक्षा अधिक उदात्त होगी? 'वहाँ न सूर्य का प्रकाश है, न चन्द्रतारकाओ का, यह विजली उसे प्रकाशित नहीं कर सकती, तो मृत्युलोक की इस अग्नि की वात ही क्या? उसीके प्रकाश से सब कुछ प्रकाशित होता है।'

ऐसी कविता तुमको कही नही मिल सकती और कही न पाओगे। उस अपूर्व कठोपनिषद् को लो। इस काव्य का रचना-चमत्कार कैसा सर्वांग मुन्दर है। किस

१ मुडकोपनिषद् ॥२।२।१७॥

विवेशानक साहित्य १२४ मनोहर रीति से यह भारम्य किया गया है! उस छोटे से बास्क नविवेश के

हुदय में भड़ा का बाविमाँव उसकी यमदर्शन की बिमकाया और सबसे की मारक्ष्य की बात तो यह है कि यम सब्बं उसे बीकन और मृत्यू का महान् पाठ पढ़ा रहे हैं। और वह बाकक उनसे क्या बानना चाहता है?—मृत्यू-वहस्य। उपनिपारों के सम्बन्ध को निश्च हुमसी बात पर तुम्हें स्थान देशा चाहिए, वह है

उनका वर्पौरवेयरव । यद्यपि उनमें हमें सनेक वाचायाँ और बक्ताओं के नाम मिक्ते

हैं पर उनमें से एक भी उपनिवर्शों के प्रमाणस्थकर नहीं गिने जाते। उपनिवर्शे का एक भी मंत्र उनमें से किसीके जीवन के उत्पर निर्मेर नहीं है। ये सब साजार्य भीर बनता मानो कायामूर्ति की मौति रंगमंत्र के पीछे अवस्थित हैं। उन्हें मानो कोई स्पय्टतमा नहीं देस पाठा चनकी छत्ता मानो छाप समझ में नहीं साती। थयार्थ रास्ति उपनिथवों के उन अपूर्व महिमासब ज्योतिर्मय तेबोसम मंत्रों के भौतर निहित है को दिल्कुछ स्पन्तिनिरपेक्ष हैं। बीतियाँ बाज्रवस्त्य आर्थे रहें बौर चसे आयें इससे कोई हानि नहीं सब तो बने ही रहेंगे। किन्तु फिर भी वे किसी व्यक्तिविद्युव के विरोधी नहीं है। वे इतने विद्यास और उदार है कि संसार में अब तक बितने महापूरण मा आवार्य पैदा हुए और अविष्य में कितने भार्मेंने उन भवको समाहित कर सकते हैं। उपनियद सबतारों या महापूरवों की उपासना ने विरोधी नहीं हैं बल्कि उसका समर्वन करते हैं। विन्तु साथ ही वे सम्पूर्ण रूप से व्यक्तितिरपेश है। उपनिषद का ईश्वर जिस प्रकार निर्णेण अर्थान् म्यक्तिनिरपेश है, उसी प्रकार समग्र उपनिपद् व्यक्तिनिरपेशता-नप अपूर्व तरम के रूपर प्रतिष्ठित है। जानी बिन्तुनसील दार्शनिक यमा मुक्तिवासी उत्तर्मे इतनी व्यक्तिनिरपेसता पाठे हैं। जितना कोई मामृतिक विज्ञानवेता भाइ तकता है। और में ही हमारे धारत हैं। तुम्हें बाद रखना चाहिए कि ईसाइवाँ के लिए वैसे बाइबिस है मसलमानों के लिए करान बौदों ने लिए विधिटक पार्यवर्गी न तिए बल-अवस्ता वैसे ही हमारे तिए उपनिषद हैं। ये ही हमारे भारत हैं दुगरे नरी। पुरान तस्त्र और अस्यास्य दस्त यहाँ तह कि स्थासपुत्र भी पौत्र है। हमारे मुख्य प्रमाल है नेद्र। मन्तादि स्नृतियां और पूराची का जितना अध क्यानिपत्तों न मेन साता है जनना ही बरूच योग्य है. वर्षि अनुहर्माठ प्रवट वर्षे ता उन्हें निर्म्यापूर्वक छात्र देना चाहिए। हम यह मश न्मरच रणना होना यरम् भारत के दुर्भाग्य में वर्षमात्र गमय में हम या विरमुख भूत मय है। इत नमय हों है हैं है बाव्य आबारी की बाती उत्तिक्तों के क्यरता के स्थात पर प्रामान्य धाल ही गया है। बनान के गुरूर देशों में सब जो आवार प्रवरित है वे मानी

केर-बाहर हो। नहीं पुनन भी नहीं करकर है। और मनातन-जनायनमधी हैंग

शब्द का प्रभाव भी कितना विचित्र है ! एक देहाती की निगाह मे वही सच्चा हिन्दू है, जो कर्मकाड की हर एक छोटी छोटी वात का पालन करता है और जो नहीं करता, उसे अहिन्दू कहकर दुत्कार दिया जाता है। दुर्भाग्य से हमारी मातृभूमि मे ऐसे अनेक लोग हैं, जो किसी तत्रविशेष का अवलम्बन कर सर्वसाघारण जनता को उसी तत्र-मत का अनुसरण करने का उपदेश देते है। जो वैसा नही करते, वे उनके मत मे सच्चे हिन्दू नहीं हैं। अत हमारे लिए यह स्मरण रखना अत्यन्त आवश्यक है कि उपनिषद् ही मुख्य प्रमाण हैं। गृह्य और श्रौत सूत्र भी वेदो के प्रमाणा-घीन हैं। यही उपनिषद् हमारे पूर्वपुरुष ऋषियो के वाक्य हैं और यदि तुम हिन्दू होना चाहो तो तुम्हे यह विश्वास करना ही होगा। तुम ईश्वर के वारे मे जैसा चाहो विश्वास कर सकते हो, परन्तु वेदो का प्रामाण्य यदि नही मानते तो तुम घोर नास्तिक हो। ईसाई, वौद्ध या दूसरे शास्त्रो तथा हमारे शास्त्रो मे यही अन्तर है। उन्हें शास्त्र न कहकर पुराण कहना चाहिए, क्योकि उनमे जलप्लावन का इतिहास, राजाओ और राजवशघरो का इतिहास, महापुरुषो के जीवन-चरित आदि विषय लेखबद्ध हैं। ये सब पुराणो के लक्षण हैं, अत इनका जितना अश वेदो से मेल खाता हो, उतना ही ग्रहणीय है, परन्तु जो अश नहीं मेल खाता, उसके मानने की आवश्यकता नहीं। बाइविल और दूसरी जातियों के शास्त्र भी जहाँ तक वेदो से सहमत हैं, वही तक अच्छे हैं, लेकिन जहाँ ऐसा नही है, वे हमारे लिए अस्वीकार्य हैं। कुरान के सम्बन्घ मे भी यही बात है। इन ग्रन्थों मे अनेक नीति-उपदेश है, अत वेदों के साथ उनका जहाँ तक ऐक्य हो, वहीं तक, पुराणों के समान, उनका प्रामाण्य है, इससे अधिक नहीं। वेदों के सम्बन्घ में मेरा यह विश्वास है कि वेद कभी लिखे नहीं गये, वेदों की उत्पत्ति नहीं हुई। एक ईसाई मिशनरी ने मुझसे किसी समय कहा था, हमारी बाइबिल ऐतिहासिक नीव पर स्थापित है और इसीलिए सत्य है, इस पर मैंने जवाव दिया था, "हमारे शास्त्र इसीलिए सत्य हैं कि उनकी कोई ऐतिहासिक मित्ति नहीं है, तुम्हारे शास्त्र जब कि ऐतिहासिक हैं, तव अवश्य ही वे कुछ दिन पहले किसी मनुष्य द्वारा रचे गये थे, तुम्हारे शास्त्र मनुष्यप्रणीत हैं, हमारे नही। हमारे शास्त्रो की अनैतिहासिकता ही उनकी सत्यता का प्रमाण है।" वेदो के साथ आजकल दूसरे शास्त्रो का यही सम्बन्ध है।

अब हम उपनिषदों की शिक्षा की पर्यालोचना करेंगे। उनमें अनेक भावों के क्लोक हैं। कोई कोई सम्पूर्ण देंत भावात्मक हैं और अन्य अद्वेत भावात्मक है। किन्तु उनमें कई वातें हैं, जिन पर भारत के सभी सम्प्रदाय एकमत हैं। पहले तो सभी सम्प्रदाय ससारवाद या पुनर्जन्मवाद स्वीकार करते हैं। दूसरे, सव

सम्प्रदायों का मनोविज्ञान भी एक ही प्रकार का है पहले यह स्पूल भरीर, इसके पीड़े सुक्त सरीर मा मन है और इसके भी पर जीवारमा है। पश्चिमी और मास्तीय मनोविज्ञान में यह विशेष भेद है कि परिचमी मनोविज्ञान में मन और वारमा में कोई बन्दर नहीं माना गमा है, परन्तु हमारे यहाँ ऐसा महीं। भारतीय मनोविज्ञान के अनुसार मन अवना अन्त-करम मानो जीवारमा के हालों का सन्त-मान है। इसीकी सहामता से वह सधीर अववा वाहरी संसार में काम करता है। इस विषय में सभी का मत एक है। और सभी सम्प्रदाय एक स्वर से यह स्वीकार करते है कि भीकारमा अनावि और अनन्त है। चव तक उसे सम्पूर्ण मक्ति नहीं मिछयी तब तक उसे बार बार जन्म सेना होगा। इस विषय में सब सहमत हैं। एक बीर मुक्स विदय में शबकी एक शाय है, और मही मारतीय और पश्चिमी विन्तुम प्रणासी में विसेव मौसिक तवा अस्पन्त जीवन्त एवं महत्त्वपूर्व अन्तर है महावासे भीवारमा में सब सन्तिमों की बबस्वित स्वीकार करते है। यहाँ सन्ति और प्ररणा के बाह्य जाबाहुन के स्थान पर उनका आन्तरिक स्पूरण स्वीकार किया समा है। इसारे धारमों के बनुसार सब सक्तियाँ सब प्रकार की सहसा और पवित्रता आरमा में ही विद्यमान है। योगी तुमसे कहेंगे कि अविमा सविमा अवि सिक्षियों जिन्हें ने प्राप्त करना चाहते हैं, नास्तन में प्राप्त करने की गर्ही ने पहले सं क्षी आत्मा में मीजूद है सिर्फ उन्हें स्पन्त करना होया। पत्रशक्ति के मठ में तुम्हारे पैरों तके चक्रनेवासे छोटे हैं छोटे कीड़ों तक में योगी की बच्ट सिडियाँ वर्तमान है केवछ अपने बेहकमी जाबार की सनुपमुक्तता के कारण ही वे प्रकासित नहीं हो पाती। बन मी उन्हें उत्कृष्टतर बरीर प्राप्त होसा नै चन्तियाँ अभिम्यक्त हो जार्येनी परन्तु होती हैं ने पहले से ही निवसान। उन्होंने अपने भूतों में एक जयह कहा है। निभित्तनप्रयोजन प्रकृतीनां बरणनेवस्तु तराः सेविकवतः — 'स्मास्म कर्म प्रकृति के परिचाम (परिवर्तन) के प्रत्यक्ष कारण गई। हैं, बरम के प्रकृति के विकास की बामाओं को कुर करनेवाले निमित्त कारम हैं। वैसे किसान को गवि अपने केंद्र में पानी काना है तो सिर्फ लेंद्र की मेंड़ काटकर पात ने भरे तास्राव से जस का मीग कर देता है और पानी अपने स्वामानिक प्रवाह से बारार सेंत को भर देता है। यहाँ पत्रवक्ति ने किसी वहे ताकाव से किसान हारा जपने खेत में जल काने का प्रसिद्ध स्वाहरून दिया है। तालाब स्वालव भरा है और एक सब म उसका पानी किसान के पूरे खेत को भर सनता है, परन्तु तालार्व तथा गेत ने बीच में मिटटी की एक मेंब है। ज्यों ही बनावट पैदा करते

१ पातंत्रस योगसूत्र ॥४।३॥

वाली यह मेड तोड दी जाती है, त्यो ही तालाव का पानी अपनी ताकत और वेग से खेत मे पहुँच जाता है। ठीक उसी प्रकार जीवात्मा मे सारी शक्ति, पूर्णता और पिवत्रता पहले ही से भरी है, केवल माया का परदा पडा हुआ है, जिससे वे प्रकट नहीं होने पाती। एक वार आवरण को हटा देने से आत्मा अपनी स्वाभाविक पिवत्रता प्राप्त करती है—उसकी सारी शक्ति व्यक्त हो जाती है। तुम्हें याद रखना चाहिए कि प्राच्य और पाठ्चात्य चिन्तन-प्रणाली मे यह वडा भेद है। पिश्चमवाले यह भयानक मत सिखाते हैं कि हम जन्म से ही महापापी है और जो लोग यह भयावह मत नहीं मानते, उन्हें वे जन्मजात दुष्ट कहते हैं। वे यह कभी नहीं सोचते कि अगर हम स्वभाव से ही वुरे हो तो हमारे भले होने की आशा नहीं, क्योंकि मनुष्य की प्रकृति कभी वदल नहीं सकती। 'प्रकृति का परिवर्तन'—यह वाक्य स्व-विरोधी है। जिसका परिवर्तन होता है, उसे प्रकृति नहीं कहना चाहिए। यह विषय हमे स्मरण रखना चाहिए। इस पर भारत के द्वैतवादी, अद्वैतवादी और सभी सम्प्रदाय एकमत हैं।

भारत के सब सम्प्रदाय एक अन्य विषय पर भी एकमत है, वह है ईश्वर का अस्तित्व। इसमे सन्देह नहीं कि ईश्वर के वारे में सभी सम्प्रदायों की घारणा मिन्न भिन्न है। द्वैतवादी सगुण, केवल सगुण ईश्वर पर ही विश्वास करते हैं। मैं यह सगुण शब्द तुम्हे कुछ और भी अच्छी तरह समझाना चाहता हूँ। इस सगुण के अर्थ से देहवारी, सिहासन पर वैठे हुए, ससार का शासन करनेवाले किसी पुरुष-विशेष से मतलव नहीं। सगुण अर्थ से गुणयुक्त समझना चाहिए। इस सगुण ईश्वर का वर्णन शास्त्रों में अनेक स्थलों में देखने को मिलता है, और सभी सम्प्रदाय इस ससार का शासक, स्रष्टा, पालक और सहर्ता सग्ण ईश्वर मानते हैं। अद्वैत-वादी इस सगुण ईश्वर के सम्बन्ध में और भी कुछ ज्यादा मानते हैं। वे इस सगुण ईश्वर की एक उच्चतर अवस्था के विश्वासी हैं, जिसे सगुण-निर्गृण नाम दिया जा सकता है। जिसके कोई गुण नहीं है, उसका किमी विशेषण द्वारा वर्णन करना असम्भव है। और अद्वैतवादी उसे 'सत्-चित्-आनन्द' के सिवा कोई और विशेषण नहीं देना चाहते। शकर ने ईश्वर को सच्चिदानन्द विशेषण से पुकारा है, परन्तु उपनिषदों में ऋषियों ने इससे भी आगे बढकर कहा है, 'नेति नेति' अर्थात् 'यह नहीं, यह नहीं।' इस विषय में सभी सम्प्रदाय एकमत हैं। अब मैं द्वैतवादियों के मत के पक्ष मे कुछ कहूँगा। जैसा कि मैंने कहा है, रामानुज को मैं भारत का प्रसिद्ध द्वैतवादी तथा वर्तमान समय के द्वैतवादी सम्प्रदायो का सबसे वडा प्रतिनिधि मानता हूँ। खेद की बात है कि हमारे बगाल के लीग भारत के उन बढ़े बढ़े धर्माचार्यों ने विषय मे जिनका जन्म दूसरे प्रान्तो मे हुआ था, बहुत ही थोडा ज्ञान रखते हैं। मुस्तकारों के राज्यकाध में एक जैतन्य को छोड़कर बड़े बड़े बीर समी मानिक नेता बीलन मारत में पैदा हुए ये और इस समय बाधिनारों का है। मेरितन्य बारतन में मारत भर का सासन कर रहा है। यही तक कि पैठन भी इंग्हों सम्प्रदायों में से एक के मध्याचाम के सम्प्रदाय के अनुसायी का बच्छे, रामानुक के मतानुसार निरंप पदार्थ तीन है—विकर, बोबारमा और प्रकृति।

ममी जीवारमाएँ नित्य हैं परमारमा के साब उनका येद सर्वेद बना रहेगा और उनकी स्वतंत्र सक्ता का कभी कोप मही होगा। रामानुब कहते हैं, तुम्हारी बारमा हमारी भारमा से अनन्त काल के सिए पुचक रहेंगी और यह प्रकृति मी चिर काल तक पुषक कप में विद्यमान रहगी क्योंकि उसका मस्तित्व वैसे ही सत्य है, वैसे कि जीवात्मा और देखर का वस्तित्व। परमारमा सर्वत्र बन्तनिहित और भारमा ना सार तल्य है। इंस्वर बन्तर्गामी है और इसी वर्ष को छेकर रामानुज नहीं नहीं परमारमा को बीबारमा से अभिन्न-जीवारमा का सारमुख पदार्थ बताउँ 🕻, बीर में जीवारमाएँ प्रक्रम के समय अब कि उनके महान्छार सारी प्रकृति संकृषित जनस्या को प्राप्त होती है, मकुनित हो बाती हैं और कुछ कारू तर सभी संबुद्धित तथा नूरम सबस्या में रहती हैं। सीर दूसर कम्प के बारम्म में वे सपने पिछके कर्मी के बतुसार फिर विकास पार्टी हैं और बपना कर्मेफस नोगरी हैं। रामानुब का सत है कि जिस कम थे मारमा की स्वामाविक पविवता और पूर्वता का संकोच ही बड़ी बम्म है, और जिस्से उसका विकास हो वह गुम कर्म। यो कुछ मारमा के विकास में महायदा पहुँचायं वह अध्या है और जो कुछ उस संकृतित करें, वर बुरा। और इसी तरह बारमा की प्रमति हो रही है कभी तो वह सबुचित हो रही है और कभी विरक्षिण। अन्त में ईन्बर के अमुग्रह स उस मुक्ति मिनती है। रामानुज नहुते हैं भी गृह स्वमाध है और बनुगह के किए प्रमत्नमील हैं, वे ही चने पाने हैं। युति में एर प्रशिद्ध बारय है, अक्षारशुद्धी सत्वयुद्धिः सत्त्वयुद्धी प्रवा स्मृति । - वन माहार मुखहोता है तब सन्य भी गुढ़ हा बाता है और सरव गुढ़ होने पर नमृति अर्मात् ईस्वर-स्मरण (अईतवादियों के किए स्वरीय पूर्वता की स्मृति) पूर अपन और स्थापी ही बाला है। इन बाब्द की सेकर प्राप्यशारों में पनभीर निवाद हुआ है। पहली बान तो यह है कि इस 'सल्ब' बान्द का क्या अर्थ है? इम भोग जातते हैं नारम क अनुसार-अीर इन वियय की हजारे सभी कौत-नम्प्रदात्रों में स्वीवार दिया है कि-न्य देह का निर्मात तीन प्रवार के उपादानी में हुमा है-नुषों में नहीं। नापान्त मनुष्यों की यह बाल्बा है कि महत्र एव

और तम तीलीं मुझ है परन्तु बास्तव म के पुत्र नदी के तनार के उपादान-कारन

स्वरूप है। और आहार गृद्ध होने पर यह सत्त्व-पदार्थ निर्मल हो जाता है। शुद्ध मत्त्व को प्राप्त करना ही वेदान्त का एकमात्र उपदेश है। मैंने तुमसे पहले भी कहा है कि जीवातमा स्वभावत पूर्ण और शुद्धस्वरूप है और वेदान्त के मत मे वह रज और तम दो पदार्थों मे ढँका हुआ है। सत्त्व पदार्थ अत्यन्त प्रकाशस्वमाव है और उसके भीतर से आत्मा की ज्योति जगमगाती हुई स्वच्छन्दतापूर्वक उसी प्रकार निकलती है, जिस प्रकार शीशे के भीतर से आलोक। अतएव यदि रज और तम पदार्थ दूर हो जायें तो केवल सत्त्व रह जाय, तो आत्मा की शक्ति और पिवत्रता प्रकाशित हो जायगी, और वह अपने को पहले से अधिक व्यक्त कर सकेगी।

अत यह सत्त्वप्राप्ति अत्यन्त आवश्यक है और शृति कहती है, आहार शुद्ध होने पर सत्त्व शुद्ध होता है।' रामानुज ने 'आहार' शब्द को भोज्य पदार्थ के अर्थ में ग्रहण किया है और उन्होंने इसे अपने दर्शन के अगो मे से एक मुख्य अग माना है। इतना ही नहीं, इसका प्रभाव सम्पूर्ण भारत पर और भिन्न भिन्न सम्प्रदायों पर पडा है। अतएव हमारे लिए इसका अर्थ समझ लेना अत्यावश्यक है, क्योकि रामानुज के मत से यह आहार-शुद्धि हमारे जीवन का एक मुख्य अवलम्व है। आहार किन कारणो से दूपित होता है ? रामानुज का कथन है कि तीन प्रकार के दोषो से खाद्य पदार्थ दूषित हो जाता है। प्रथम है जाति दोष अर्थात् भोज्य पदार्थी की जाति मे प्रकृतिगत दोष जैमे कि लहसुन, प्याज और इसी प्रकार के अन्यान्य पदार्थों की गन्व। दूसरा है आश्रय दोप अर्थात् जिस पदार्थ को कोई दूसरा छू लेता है अर्थात् जो पदार्थ किसी दूसरे के हाथ से मिलता है, वह छुनेवाले के दोषो से दूषित हो जाता है, दुष्ट मनुष्य के हाथ का भोजन तुम्हें भी दुष्ट कर देगा। मैंने स्वय भारत के वड़े वड़े अनेक महात्माओं को उनके जीवन-काल में दढतापूर्वक इस नियम का पालन करते हुए देखा है। और हाँ, भोजन देनेवाले के-यहाँ तक कि यदि किसीने कभी भोजन छुआ हो, तो उसके भी गुण-दोषो के समझ लेने की उनमे यथेष्ट शक्ति थी, और यह मैने अपने जीवन मे एक बार नहीं, सैकडो वार प्रत्यक्ष अनुमव किया है। तीसरा है निमित्त दोष, भोज्य पदार्थों मे बाल, कींडे या घूल पड जाने से निमित्त दोष होता है। हमे इस समय इस शेपोक्त दोष से बचने की विशेष वेप्टा करनी चाहिए। भारत पर इसका अत्यिवक प्रभाव है। यदि वह मोजन किया जाय, जो इन तीनो प्रकार के दोषो से मुक्त है, तो अवस्य ही सत्त्वशुद्धि होगी। अगर ऐसा ही है तो घर्म तो बायें हाथ का खेल हो गया। अगर पाक-साफ भोजन ही से घर्म होता हो तो फिर हर एक मनुष्य घर्मात्मा बन सकता है। जहाँ तक मेरा ख्याल है, इस ससार मे ऐसा कमजोर या असमर्थ कोई भी न होगा, जो अपने को इन वुराइयों से न बचा सके। अस्तु । शकराचार्य विवेकानम्ब साहित्य

कहते हैं बाहार घर का अमें है इतियों द्वारा मन में विवारों का समावेष, बाहरण होना या आगा जब मन निमंख होता है, तब सत्व भी निमंख हो बाता है. किन्तु इसके पहले नहीं। तुन्हें जो वर्ष वही मोजन कर सकते हो। बमर कैनल खाय पर्वार्ष है। एका को मसमुक्त करता है तो बिकाओ बन्दर को जिनसी मर दूब-मात देखें तो वह एक बढ़ा योगी होता है या नहीं। अगर देशा ही होता यो यागे बीर हिएल परम मोगी हो यथे होते। वह उनित प्रस्ति है

> नित नहाने तें हरि मिले तो बल बल्दु होई। फल फूम बाले हरि मिले तो बॉहुड बॉवराई। तिरन मकान से हरि मिले तो बहुत मुनी सका।

परलु इस समस्या का समाधान नया है है बावस्यक बोनों ही हैं। इसमें सन्देश मुद्दी कि साहुगर के सम्बन्ध में सक्तरामां का तिहासता मुख्य हैं परनु यह भी साथ है कि सुन मोजन से पुत्र विचार होने में सहायका मिलती है। बोगों ना एक हुयर से बीगठ सम्बन्ध है। दोगों मानस्यक है परनु वृद्धि मेदी हैं कि मानस्य स्वाप्त साव सिता है। स्वाप्त में सहायक है परनु वृद्धि मेदी हैं कि मानस्य साव सिता है। यहाँ कारण है कि बात मान मुझे नह नहीं हुए पुनते हैं कि समें अब रखाई में मुन नया है, तब ने मुझ पर बिनाइ उसे हैं पहुंचित से अब रखाई में मुझ नया है, तब ने मुझ पर बिनाइ उसे हैं परनु मति मेरे साथ पुत्र नहीं को से मानस्य में से सी पर पर्दि किसी मीच जाति की हों परा प्र करते हैं परनु अव के से मानस्य पर्दि किसी मीच जाति की सूर्य पढ़ पानी सी तो वह मोनस्य के सिता ता है। परनु इसने पर भी नि नहीं देशा कि नहीं है सोर उसे स्वर्धी साथ स्वर्ध मा मोनन करते ही से सोर उसे स्वर्धी स्वर्ध मानस्य मा मोनन करते ही से सोर उसे स्वर्धी स्वर्ध मानस्य मा मोनन करते ही से सोर उसे स्वर्धी स्वर्ध में से परनु में में ही ते परनु में ने से तर नहीं है।

हुए प्रकार, समीर बोलों यह एकम करने एक सम्पूर्ण शिकाल काला है. हिन्तु मोड़े ने आये गाड़ी ग लोड़ों। साजकम भोजन और क्यांपम पाने के एकम्य-में बड़ा प्रीत्कृत उठ रहा है और बचाधी दो रहें हेकर और यी पत्ना लाड़ रहें हैं। तुमों के हुए एक से मारा प्रत्य है कि तुप्त क्यांपम के सम्बन्ध में का जातर में हो? इस समय इस देश में चानुक्य विभाग करा है? येर प्रस्तों का द्वार में थी। मैं या कर्षजुरूप मही देशता। बिता स्वार हमारे बंगांक्यों की नहारण है कि विभा पिर के सिरस्ते होता हैं उसी प्रकार मही तुम बनांस्म विभाग मां चर्चा करना चाहने हैं। यह जब कार आधीर्य का नाम नहीं है। मैं केवत माह्मण और शूद्र देखता हूँ। यदि क्षत्रिय और वैश्य हैं, तो वे कहाँ हैं ? और ऐ ब्राह्मणो, क्यो तुम उन्हें हिन्दू घर्म के नियमानुसार यज्ञोपवीत घारण करने की आज्ञा नहीं देते ?—क्यो तुम उन्हें वेद नहीं पढ़ाते, जो हर एक हिन्दू को पढना चाहिए ?—और यदि वैश्य और क्षत्रिय न रहे, किन्तु केवल ब्राह्मण और शृद्ध ही रहें तो शास्त्रानुसार ब्राह्मणों को उस देश में कदापि न रहना चाहिए, जहाँ केवल शूद्र हो, अतएव अपना वोरिया-बंधना लेकर यहाँ से कूच कर जाओ। क्या तुम जानते हो, जो लोग म्लेच्छ-भोजन खाते हैं और म्लेच्छी के राज्य मे बसते हैं, जैसे कि तुम गत हजार वर्षों से बस रहे हो, उनके लिए शास्त्रो मे क्या आज्ञा है <sup>?</sup> क्या उसका प्रायश्चित्त तुम्हें मालूम है <sup>?</sup> प्रायश्चित्त है तुषानल-अपने ही हाथो अपनी देह जला देना। तुम आचार्य के आसन पर बैठना चाहते हो, परन्तु कपटाचरण नही छोडते। यदि तुम्हें अपने शास्त्रो पर विश्वास है तो अपने को उसी प्रकार जला दो, जिस प्रकार उन एक ख्यातनामा ब्राह्मण ने, जो महावीर सिकन्दर के साथ युनान गये थे, म्लेच्छ का भोजन खा लेने के कारण तुषानल मे अपना शरीर जला दिया था। यदि तुम ऐसा कर सके तो देखोगे, सारी जाति तुम्हारा चरण चूमेगी। स्वय तो तुम अपने शास्त्रो पर विश्वास नही करते और दूसरो का उन पर विश्वास कराना चाहते हो। अगर तुम समझते हो कि इस जमाने मे वैसा नहीं कर सकते, तो अपनी दुर्बलता स्वीकार करके दूसरो की भी दुर्वलता क्षमा करो, दूसरी जातियो को उन्नत करो, उनकी सहायता करो, उन्हें वेद पढ़ने दो, ससार के अन्य किन्ही भी आर्यों के समकक्ष उन्हें भी आर्य बनते दो, और ऐ बगाल के ब्राह्मणो, तुम भी वैसे ही सदाशय आर्य बनो।

यह घृण्य वामाचार छोडो, जो देश का नाश कर रहा है। तुमने भारत के अन्यान्य भाग नही देखे। जब मैं देखता हूँ कि हमारे समाज मे कितना वामाचार फैला हुआ है, तब अपनी संस्कृति के समस्त अहकार के साथ यह (समाज) मेरी नज़रों मे अत्यन्त गिरा हुआ स्थान मालूम होता है। इन वामाचार सम्प्रदायों ने मघुमिक्खयों की तरह हमारे बगाल के समाज को छा लिया है। वे ही जो दिन में गरज कर आचार के सम्बन्ध मे प्रचार करते हैं, रात को घोर पैशाचिक कृत्य करने से वाज नहीं आते, और अति भयानक ग्रन्थसमूह उनके कर्म के समर्थक है। घोर दुष्कर्म करने का आदेश उन्हें ये शास्त्र देते हैं। तुम बगालियों को यह विदित है। वगालियों के शास्त्र वामाचार-तत्र हैं। ये ग्रन्थ ढेरो प्रकाशित होते हैं, जिन्हे लेकर तुम अपनी सन्तानों के मन को विपाक्त करते हो, किन्तु उन्हें श्रुतियों की शिक्षा नहीं देते। ऐ कलकत्तावासियों, क्या तुम्हें रुज्जा नहीं आती कि अनुवादसिहत वामाचार-तत्रों का यह वीभत्स सग्रह तुम्हारे वालको और वालिकाओं के हाथ रखा जाय, उनका चित्त

Conference of the American American and the American

विपनिक्कत हो और ने बाग से नहीं बारणा केंद्रर **वर्षे कि विकास कें** नामाचार बाग हैं? यदि तुम सम्बद्ध हो दो करने कर्जों **के वर्षे कार्यवर्धी और** उन्हें नवार्ष सास्त्र नेवा बीटा उपनिषद स्वत्रे थे।

भारत के हैतवारी सम्प्रवानों के बनुवार बनी बीवालार स्वीत कीवाण है रहेंगी । इंस्कर क्यु का निनित्त कारण है और उपने पहले ही के क्यारिका कारण कारन से संसार की बृष्टि की। जनर अदिसादियों के कर है हैस्कर संसाद की निमित्त बीर चपातान दोनों कारण है। यह केवल इंदार का सच्या ही 🕬 🗺 उसने जनने ही से संसार का सर्वन किया। वही वहीतवादियों का विकास है। 🗺 वयक परे बैठवाची सम्प्रदान हैं जिल्हा नह विस्ताव है कि ईस्वर के क्लोडी कीए से वंसार की तृष्टि की और ताल ही कह किला से बास्क्य पुरुष की 🐍 क्ला हरें एक नस्तु चिर काल के लिए उस करनिनक्या के शास्त्रत अवीन है। वैसे की स्थापन हैं, को यह मानते हैं कि ईस्वर ने बनने को ज्यादान क्लाकर इस क्लाइ का करणा किया। और जीम मन्त में तान्त मान छोड़कर सतन्त होते हुए निर्माण क्रान्ट करी. परन्तु ने सन्मदान करत हो चुने हैं। अहैतसादिनों का एक वह सम्मदान किसे कि हैं<sup>स</sup> वर्तमान भारत में वेसते हो। संबर का अनुवासी है। संबर का कर वह है कि करन के माध्यम ते देखने के कारण ही दैस्वर संतार का निमित्त और उनावान दीवों कारण है, फिन्दु बारतम में नहीं। ईस्पर वह जनत् नहीं बना बस्कि व्या मध्य है ही 🕬 केवल ईस्तर ही है--- अहा सर्व अवस्थिता। अहित वेदान्त का नह नाजनार स्थानन बरकत करिन है। हमारे वार्चनिक निवन का कह बहुत ही करिन संख है कर्मी पर्वोत्तीशना करने के लिए अब समय नहीं है । तुममें जो परिचनी वर्षनों हे परिचित्र 🕏 ने जानते हैं, इसका कुछ कुछ अंच कान्ट के दर्बन से मेळ बासा है। परन्यु निव्हेंने कान्य पर किसे हुए प्रोत्तेतर मैंपतमुखर के किल्प पड़े हैं। कर्ने में तामवाल करता <u>है</u> कि <sup>क्रमी</sup> निवन्तों में एक बड़ी जारी भूत है। प्रोप्तेकर महीदब के नत में बी देख काल बीर निवित्त हमारे जान के प्रतिकलक हैं. उन्हें बहुके कान्ट ने आविष्कृत निवा वरूड़ वालाव में उनके प्रवस वाविकार्ती बंकर हैं। सकर ने देख काक और निनित्त को सक्त के बाप बनिश रंपकर उनका वर्गन किया है। सीनान्य के बंकर के मार्मी में 👫 को एक स्वक्त मुझे मिल नवे । उन्हें मैंने अपने मिन शोकेक्ट नकीवन के पान कैन विया। अनः कान्य के बहुके भी वह शत्य भारत में अवात नहीं या। मन्द्रः 📫 वेदालियों का वह नावाबाद विधित विद्वाल है। जनके नय में बचा केवल वहां ही की है जह जो नेर पुष्टिनोचर हो रहा है, जह नेवक नामा के कारक । व्य एकर वह क्यनेवाहितीस्य बहा ही हमारा चरन स्थ्य है और स्त्री वर बार्यीय और वारवारव विवारों का बिर इन्हें जी स्तव्य है। इवारों क्वी के बास्त के

मायावाद की घोषणा करते हुए ससार को चुनौती दी है और ससार की विभिन्न जातियों ने यह चुनौती स्वींकार भी की, जिसका फल यह हुआ कि वे पराभूत हो गयी हैं और तुम जीवित हो। भारत की घोषणा यह है कि ससार भ्रम है, इन्द्रजाल है, माया है, अर्थात् चाहे तुम मिट्टी से एक एक दाना वीनकर भोजन करो या चाहे तुम्हारे लिए सोने की थाली मे भोजन परोसा जाय, चाहे तुम महलों मे रहो, चाहे कोई महाजित्तवाली महाराजािघराज हो अथवा चाहे द्वार-द्वार का भिक्षुक, किन्तु परिणाम सभी का एक है और वह है मृत्यु, गित सभी की एक है, सभी माया है। यही भारत की प्राचीन सूक्ति है। वारम्बार भिन्न भिन्न जातियाँ सिर उठाती और इसके खडन करने की चेष्टा करती हैं, वे बढती हैं, मोगसाघन को वे अपना ध्येय वनाती हैं, उनके हाथ मे शक्ति आती है, पूर्णतया शक्ति का प्रयोग करती है, भोग की चरम सीमा को पहुँचती हैं और दूसरे ही क्षण वे विलुप्त हो जाती हैं। हम चिर काल से खड़े हैं, क्योंकि हम देखते हैं कि हर एक वस्तु माया है। महामाया के वच्चे सदा चचे रहते हैं, परन्तु भोग रूपी अविद्या के लाडले देखते ही देखते कूच कर जाते हैं।

यहाँ एक दूसरे विषय मे भी प्राच्य और पाश्चात्य विचार-प्रणाली मे भेद हैं। जिस तरह तुम जर्मन दर्शन मे हेगेल और शॉपेनहॉवर के मत देखते हो, बिल्कुल उसी तरह के विचार प्राचीन भारत मे भी मिलते हैं। परन्तु हमारे सौभाग्य से हेगेलीय मतवाद का उन्मूलन उसकी अकुर-दशा मे ही हो गया था, हमारी जन्मभूमि मे उसे वढने और उसकी विषाक्त शाखा-प्रशाखाओं को फैलने नहीं दिया गया। हेगेल का एक मत यह है कि एकमात्र परम सत्ता अन्वकारमय और विश्वखल है, और साकार व्यिष्ट उसकी अपेक्षा श्रेष्ठ है अर्थात् अ-जगत् से (जगत् नहीं है, इस भाव से) जगत् (जगत् है यह भाव) श्रेष्ठ है, मृक्ति से ससार श्रेष्ठ है। हेगेल का यही मूल भाव है, अतएव उनके मत मे तुम ससार मे जितना ही अवगाहन करोगे, जितनी ही तुम्हारी आत्मा जीवन के कर्मजालों से आवृत होगी, उतना ही तुम उन्नत होगे। पिश्चमवाले कहते हैं—क्या तुम देखते नहीं, हम कैसी बडी बडी इमारते उठाते हैं, सडकें साफ रखते हैं, हर तरह के सुख भोगते हैं ? इसके पीछे—प्रत्येक इन्द्रियमोग के पीछे—दुख, वेदना, पैशाचिकता और घृणा-विद्वेप चाहे भले ही छिपे हो, किन्तु उससे कोई हानि नहीं।

दूसरी ओर हमारे देश के दार्शनिक पहले ही से यह घोषणा कर रहे हैं कि हर एक अभिव्यक्ति, जिसे तुम विकास कहते हो, उस अव्यक्त की अपने को व्यक्त करने की निरर्थक चेप्टा मात्र है। हे ससार के सर्वशक्तिशाली कारणस्वरूप, तुम छोटी छोटी गडहियों मे अपना स्वरूप देखने का वृथा प्रयत्न करते हो। कुछ दिनों के लिए यह प्रयत्न करके तुम समझोगे कि यह व्यर्थ था, और जहाँ से तुम आये हो, वही

#### विकास सहित

बोटा पतने की ठलाने। ज्यों बैरान्य है, बीर ज्यों के को की किया त्यान ना बैरान्य के बने जा नैरिक्या का जबक. ही ये को जा बारफ होजा है बीर त्यान ही में ज्यान करो, त्यान करो—काफे जिया बीर कुक्स क्या कही हैं के न वेक्सा स्मोनेकेन काफानाव्यान

'मृतिय न क्लामों वे होती है, न का से न आप के आह से निकता है !

नहीं मारत के सब चारनों का नारेच है। बहु इस है कि लै नहाराओं न विहासन पर बैठे हुए औं बंधार के कड़े क्ये स्थानियाँ के निर्माह किया है, परन्तु बनक बैठे अंच्ड खानी को औ चुछ करण के लिए सम्बन्ध क्रोहरा पहा था। उनके वहां त्यांनी क्या और कोई वा ै पर्न्ड इस बजी नगर नक्ताना पार्टी हैं। ही में क्ला है-नरे, क्ली, क् के प्रमुख । कुनक कुन्य इनके लिए केवक रही अर्थ में बा कुन्या है। पूर्व बनक के समाथ तनमें ब्रह्मानिका नहीं है। वे हवारे बावकश के पंचव है। 👫 वनकरन की मात्रा करा कम करके तीने रास्ते पर नानो। वही दून संबंधि सको शो तुम्हें वर्ग निक सकता है। वदि तुन त्यान **वहाँ कर सम्बे से प्रमा**ही ते लेकर परिचय तक बारे बंताएँ कितनी कुतक है क**ें सक्द समा** पुरतकासमाँ को निश्वकर बुरस्वर पंटित हो बकते हो। परस्तु वनि तुन केन्छ स्टी कर्मकांड में सने पड़े हो यह दूख नहीं है इतमें बान्मारिकता नहीं नहीं है। केन्स लान के हारा ही इब जनगल की जारित होती है। लान ही स्वापनिक है। निवने जीवर इस नहावतित का सारियाँन होता 🐍 🚾 बीर की की का 🕏 भा किल को बोर नवर उठाकर नहीं केवता। तबी बारा बढ़ांग करने लिए नाव के बुद ते बनावे हुए भड़े के बनान नंबर नाता है<del>ं - बहुतन्य मैन्स्यवी</del> र

स्तान ही जाएन की स्वास्ता है। इसी स्वास्त्र को बस्त करते में स्वाप्तकर, स्वास्त्र हुई बानी जातियों को जाएन स्वाप्त स्

दुर्वेल हैं ? कारण, यह त्याग का आदर्श अत्यन्त महान् है। क्या हानि है, यदि लडाई मे लाखो गिर जायें, पर दस सिपाही या केवल दो एक ही वीर विजयी होकर लौटें । युद्ध मे जिन लाखो लोगो को वीरगति मिलती है, वे सचमुच घन्य हैं।— क्योकि उनके शोणितरूपी मूल्य से विजय-लाभ होता है, एक को छोडकर सारे वैदिक सम्प्रदायो ने इस त्याग ही को अपना एकमात्र आदर्श बनाया है। केवल बम्बई प्रान्त के वल्लभाचार्य सम्प्रदाय ने वैसा नहीं किया, और तुममें से अनेक को विदित है कि जहाँ त्याग नही, वहाँ अन्त मे क्या दशा होती है। इस त्याग के आदर्श की रक्षा के लिए यदि हमे कट्टरता और निरी कट्टरता स्वीकार करनी पडे, भस्ममिडत कर्घ्वबाहु जटाजूटघारियो को स्थान देना पडे, तो वह भी अच्छा है। कारण, यद्यपि वे अस्वाभाविक हो सकते हैं तथापि पुरुषत्व का लोप करनेवाली जो विलासिता मारत मे घुसकर हमारा खून पी रही है, सारी जाति को कपटाचरण की शिक्षा देरही है, उस विलासिता के स्थान मे त्याग का आदर्श रखकर समग्र जाति को सावघान करने के लिए वे हमारे लिए वाछनीय हैं। अतएव हमे थोडी त्याग-तपस्या चाहिए। प्राचीन काल मे भारत मे त्याग ही की विजय थी, अब भी भारत में इसे विजय प्राप्त करना है। यह त्याग भारत के आदर्शों में अब भी सर्वश्रेष्ठ और सर्वोच्च है। यह बुद्ध की भूमि, रामानुज की भूमि, रामकृष्ण परमहस की भूमि, त्याग की भूमि, वह भूमि, जहाँ प्राचीन काल से कर्मकाड के विरुद्ध प्रतिवाद किया गया और जहाँ आज भी ऐसे सैकडो महापुरुष हैं जिन्होने सब विषयो का त्याग कर दिया और जीवन्मुक्त बने बैठे हैं, क्या वह भूमि अपने आदर्श को छोड देगी ? कदापि नहीं। यहाँ ऐसे मनुष्य रह सकते हैं, जिनका मस्तिष्क पिक्चमी विलासिता के आदर्श से विकृत हो गया है, यहाँ ऐसे हजारो नहीं, लाखो मनुष्य रह सकते हैं, जो विलास मद मे चूर हो रहे हैं, जो पिक्चम के शाप मे—इन्द्रिय-परतत्रता मे—ससार के शाप मे डूबे हुए हैं, किन्तु इतने पर भी हमारी मातृमूमि मे हजारो ऐसे भी होंगे, घर्म जिनके लिए शास्वत सत्य है और जो जरूरत पडने पर फलाफल का विचार किये बिना ही सब कुछ त्याग देने के लिए सदा तैयार हो जायेंगे।

हमारे इन सब सम्प्रदायों में एक और सामान्य आदर्श है। उसकों भी मैं तुम्हारें सम्मुख रखना चाहता हूँ। यह भी एक ब्यापक विषय है। यह अद्वितीय विचार केवल भारत ही में विशेष रूप से पाया जाता है कि धर्म का साक्षात्कार करना चाहिए। नायमात्मा प्रवचनेन लम्यों न मेंघया न बहुना श्रुतेन।—'इस आत्मा को न कोई वाग्वल से प्राप्त कर सकता है, न वुद्धि-कौशल से और न अधिक शास्त्रा- घ्ययन से।' इतना ही नहीं, ससार में केवल हमारे ही शास्त्र ऐसे हैं, जो घोषणा करते हैं कि आत्मा को कोई न तो शास्त्रों का पाठ करके प्राप्त कर सकता है, न वार्ता

#### विकासन सहित

कोटा चक्को को उन्होंने। सही बेराम्य है, बीर सहीं है विका त्यान आवेराम्य के नर्म का मैरिक्या का करन ही छे नर्म का आरम्य होता है बीर त्यान ही में क्लमी त्यान करो त्यान करो—इससे रिका मीर कुकरा पन सहीं न वेयनवा त्यानेकेंग क्लुक्टनम्बन्द्यः।

'मुनिय न सन्यानों के होती है, न बन से न नव के सब्द से मिक्सा है !

मही मारत के सब भारतों का कावेस है। वह सब है कि 🗗 महाराजों ने सिहासन पर बैठे हुए जी संतार के कहे कहे लानियाँ निर्वाह किया है। परस्तु बनक बैठे सेष्ठ त्वाली को जी कुछ काछ के कि सम्बन्ध कोकृता पढ़ा यो। कमन्ने बढ़ा त्यांची क्या और कोई या रे वर इस समी जनक कहनाना काहते हैं ? हाँ वे बनक हैं,—नंवे कुटे, क के बनक। बनक सम्बद्धनके किए कैवल हती बन्दें में बा सकता है। 🚁 जनक के समान उनमें अञ्चानिका नहीं है। वे हमारे बायकक के जन्म 🚭 चनकरन की माना चरा कम करके तीचे रास्ते पर आबो। नहि दुन स्विती सको तो तुम्हें वर्ग मिल सकता है। वदि तुम त्वान वहीं कर सकते की हुन हुने से केकर परिचन तक बारे संबार में बितनी पुस्तकें हैं वर्षे कुछा, बन्से पुरतकालमाँ को नियमकर बुरत्वर राज्यि हो सकते हो। परन्तु सबि युन केनक सबी कर्मकांव में कने रहे तो नह कुछ नहीं है, इतमें बाच्चारिक्कता चलीं वहीं है। केंक त्याग के डाया ही इस जनवरन की जारित होती है। त्यान ही नक्तनीय है। निसके मीतर इस महाबनित का बानिजाँन होता है, जब और की दी कर कै क्या विश्व की और क्यार फ्लकर नहीं क्यारा । तथी बारा बहाव क्या किस वान के कर से बनाने इस बड़े के बनान नवार आता है—बहान्य सीनावानी है त्वान ही माध्य की प्रयाना है। इसी प्रयाना को बनव बच्च में प्रकृपकाद नकी

त्यान हो नाया जी पताना है। हमी पताना को बना करते हैं कहारिक्य तर करते हैं कहारिक्य तो का स्ति की नाया नहीं एक बान्यत विचार वार्थ्यार मैंकिन कर, जेंबें वह नामार के बतानारों एवं बतानुसानों के पित्र वाक्यान कर रहा है। जा समी सक्तार कर करते कहे रहा है। जा समी सक्तार कर करते कहे रहा है। जा समी सक्तार कर करते कहे रहा है। जा समी का समी से किए का मोर्च के पताने के स्वाप्त के पताने कर करते कर करते कर स्वाप्त के स्वाप्त के स्वाप्त के स्वाप्त की स्वाप्त करते के स्वाप्त करते हैं। यह स्वाप्त की स्वाप्त करते के स्वाप्त की स्वाप्त करते हैं स्वाप्त की स्वाप्त करते के स्वाप्त करते के स्वाप्त करते हैं स्वाप्त की स्वाप्त करते हैं स्वाप करते हैं स्वाप्त करते हैं स्वाप स्वाप करते हैं स्वाप स्वाप्त करते हैं स्वाप्त करते हैं स्वाप्त करते हैं स्वाप स्वाप्त करते ह

दुर्बल हैं ? कारण, यह त्याग का आदर्श अत्यन्त महान् है। क्या हानि है, यदि लडाई मे लाखो गिर जायँ, पर दस सिपाही या केवल दो एक ही वीर विजयी होकर लौटें। युद्ध मे जिन लाखो लोगो को वीरगति मिलती है, वे सचमुच धन्य हैं।—— क्योकि उनके शोणितरूपी मूल्य से विजय-लाभ होता है, एक को छोडकर सारे वैदिक सम्प्रदायों ने इस त्याग ही को अपना एकमात्र आदर्श बनाया है। केवल बम्बई प्रान्त के वल्लभाचार्य सम्प्रदाय ने वैसा नहीं किया, और तुममे से अनेक को विदित है कि जहाँ त्याग नही, वहाँ अन्त मे क्या दशा होती है। इस त्याग के आदर्श की रक्षा के लिए यदि हमे कट्टरता और निरी कट्टरता स्वीकार करनी पडे, भस्ममडित रुर्घ्वबाहु जटाजूटघारियो को स्थान देना पड़े, तो वह मी अच्छा है। कारण, यद्यपि वे अस्वाभाविक हो सकते हैं तथापि पुरुषत्व का लोप करनेवाली जो विलासिता भारत मे घुसकर हमारा खून पी रही है, सारी जाति को कपटाचरण की शिक्षा दे रही है, उस विलासिता के स्थान मे त्याग का आदर्श रखकर समग्र जाति को सावधान करने के लिए वे हमारे लिए वाछनीय हैं। अतएव हमे थोडी त्याग-तपस्या चाहिए। प्राचीन काल मे भारत मे त्याग ही की विजय थी, अब भी भारत मे इसे विजय प्राप्त करना है। यह त्याग भारत के आदर्शों मे अब भी सर्वश्रेष्ठ और सर्वोच्च है। यह बुद्ध की भूमि, रामानुज की भूमि, रामकृष्ण परमहस की भूमि, त्याग की भूमि, वह भूमि, जहाँ प्राचीन काल से कर्मकाड के विरुद्ध प्रतिवाद किया गया और जहां आज भी ऐसे सैकडो महापुरुष हैं जिन्होने सब विषयो का त्याग कर दिया और जीवन्मुक्त बने बैठे हैं, क्या वह भूमि अपने आदर्श को छोड देगी ? कदापि नहीं। यहाँ ऐसे मनुष्य रह सकते हैं, जिनका मस्तिष्क पश्चिमी विलासिता के आदर्श से विकृत हो गया है, यहाँ ऐसे हजारो नहीं, लाखो मनुष्य रह सकते हैं, जो विलास मद मे चूर हो रहे हैं, जो पिक्चम के शाप मे—इन्द्रिय-परतत्रता मे—ससार के शाप में डूवे हुए हैं, किन्तु इतने पर भी हमारी मातृभूमि में हजारो ऐसे भी होंगे, धर्म जिनके लिए शास्वत सत्य है और जो जरूरत पडने पर फलाफल का विचार किये विना ही सब कुछ त्याग देने के लिए सदा तैयार हो जायंगे।

हमारे इन सब सम्प्रदायों में एक और सामान्य आदर्श है। उसको भी मैं तुम्हारे सम्मुख रखना चाहता हूँ। यह भी एक व्यापक विषय है। यह अदितीय विचार केवल भारत ही में विशेष रूप से पाया जाता है कि धर्म का साक्षात्कार करना चाहिए। नायमात्मा प्रवचनेन लम्यों न मेंचया न बहुना श्रुतेन।—'इस आत्मा को न कोई वाग्बल में प्राप्त कर सकता है, न वृद्धि-कौशल से और न अधिक शास्त्रा-ध्ययन से।' इतना ही नहीं, समार में केवल हमारे ही शास्त्र ऐमें हैं, जो घोषणा करते हैं कि आत्मा को कोई न तो शास्त्रों का पाठ करके प्राप्त कर सकता है, न बार्ता

से बीर न व्यास्तान ही की वरीका किन्तु इसका नृब से विष्य को मिकता है। यब विष्य में क्लाईंग्व हीजीईं का समय बोच हो बाता है बीर इब वर्षा वह अस्पन होता है।

एक बात और है। बंबाक में एक क्यूकुत रीति का कुतमुर त्रवा। बहुबहुकि मेराबार तुम्हाराबुद था वय मेरा बाप तुम्हारे बाप का गुर वा इतकिए में तुम्हारा पूर्व 🗗 🏲 कहना चाहिए, इस सम्बन्ध में मृतिसम्बत **वर्ष वह है--पूर** का रहरून समझते हैं कोई कियानी कीवा नहीं नैवाकरण 🗰 नहीं किन्तु ने जिन्हें नेवों के बचार्च तारपर्न का आन है। **पीरवी** वो इस प्रकार है। क्या **करम्बन्धनगरमही बायान वैद्या के** --- किस प्रकार चन्दन का नार दोनेबाका बचा केनक चन्दन के शहर है, परन्तु उसके मुस्यवान कुनों को नहीं । ऐसे बनुव्यों की हवें आवश मबि उन्होंने स्वयं वर्गोपक्तन्त्र नहीं की दो ने हमें कीन नवी किया है हैं की जब मैं इस कलकता सहर में एक बावक वा तब वर्ग 🖈 विकासी महीं वहीं नावा करता ना और एक सम्मान्यान्यान कुलकर करता **व्यक्ति** पुक्रता का क्या जापने परमारमा को देखा है। ईस्वर-क्वन के बान ही है क्वें बारवर्ग का रिकाना न रक्ता और एकमात्र की रामक्रम्म वर**व्या**ष्ट 🕏 🤏 किन्होंने मुक्तते कहा 'ही हमने देखर को देखा है। अन्तीन केनक इटना ही निक किन्तु यह भी कहा 'इन सुन्हें भी ईस्वर-वर्डन के नाल पर का बक्कें हैं।" बालमें के पाठ को तोक-मरीक्कर क्वेच्ट वर्ष कर 🎮 ही के कोई पुर 🐗 ही भारतः ।

> गार्नकरी सन्तकरी सरसम्माकास्त्रीतकन्। वैतुम्म सितुमा समृत्यु सुन्तके व तु सुन्तके व (स्थिक सहासमि ५८)

—'हर तरह ते तारमों की म्याच्या कर सेने का कीव**क केवल वीकर्ती कें** मनोरकन के किए हैं मुस्ति के लिए नहीं?

नो 'पोपिन' है—नेरों का पहल बनकते हैं, बीर वी 'क्ट्निक' है—निश्वते हैं जो कानवूर्त हैं —कियें जान वृ वी व्हों बना है, जो तुन्हें निश्वत केन्द्र कुनी कर्तवारित के साथा नहीं रखते ने ही क्या है, जे ही खड़ हैं। लिंह क्याद पक्स बावर हर एक नेहनीने को जीनारी बीर करियों हैं पौघे से प्रतिदान नहीं माँगता,क्योकि भलाई करना उसका स्वाभाविक घर्म है, उसी प्रकार वह आता है।

तीर्णा स्वय भीमभवार्णव जना अहेतुनान्यानिष तारयन्त ।— व इस भीषण भवसागर के उस पार स्वय भी चले गये हैं और विना किसी लाभ की आशा किये दूसरो को भी पार करते हैं। 'ऐसे ही मनुष्य गुरु हैं, और घ्यान रखो दूसरा कोई गुरु नहीं कहा जा सकता। क्योंकि—

अविद्यायामन्तरे वर्तमाना स्वय घीरा पडितम्मन्यमाना । जङ्वन्यमाना परियन्ति मूढा अन्धेनैव नीयमाना यथान्घा ॥

— 'अविद्या के अन्वकार मे डूबे हुए भी अपने को अहकारवश सुघी और महापडित समझनेवाले ये मुर्ख दूसरो की सहायता करना चाहते हैं, परन्तु ये कुटिल मार्ग मे ही भ्रमण किया करते हैं। अन्वे का हाथ पकडकर चलनेवाले अन्वे की तरह ये गुरु और शिष्य दोनो ही गड्ढे मे गिरते हैं।' यही वेदो की उक्ति है। इस उक्ति को अपनी वर्तमान प्रथा से मिलाओ। तुम वेदान्ती हो, तुम सच्चे हिन्दू हो, तुम परम्परानिष्ठ वर्म के माननेवाले हो। मैं तुम्हे और भी सच्चा परम्परानिष्ठ वर्मी वनाना चाहता हूँ। तुम सनातन मार्ग का जितना ही अवलम्बन करोगे, उतने ही वुद्धिमान बनोगे, और जितना ही तुम आजकल की कट्टरता के फेर मे पडोगे, उतने ही तुम मुर्ख वनोगे। तूम अपने उसी अति प्राचीन सनातन पथ से चलो, नयोकि उस समय के शास्त्रों के हर एक शब्द मे सबल, स्थिर और निष्कपट हृदय की छाप लगी हुई है, उसका हर एक स्वर अमोध है। इसके बाद राष्ट्र का पतन शुरू हुआ-शिल्प मे, विज्ञान मे, धर्म मे, हर एक विषय मे राष्ट्रीय अवनति का आरम्भ हो गया। उसके कारणो पर विचार-विमर्श करने का अब अवकाश नही है, परन्तु अवनति के काल मे जो पुस्तके लिखी गयी हैं, उन सबमें इसी व्याघि और राष्ट्रीय पतन के प्रमाण मिलते हैं--राष्ट्रीय ओज के बदले उनसे केवल रोने की आवाज सुनायी पडती है। जाओ, जाओ—उस प्राचीन समय के भाव लाओ जब राष्ट्रीय शरीर मे वीर्य और जीवन था। तुम फिर वीर्यवान वनो, उसी प्राचीन झरने का पानी पिओ--भारत को पुनर्जीवित करने का एकमात्र उपाय अव यही है।

अद्वैतवादियों के मत में हम लोगों का व्यक्तित्व, जो इस समय विद्यमान है, श्रम मात्र है। समग्र मसार के लिए इस वात को ग्रहण कर पाना बहुत ही कठिन रहा है। जैसे ही तुम किसी से कहों कि वह 'व्यक्ति' नहीं है, वह इतना टर जाता है

१ कठोपनिषद् २।५॥

#### frieder author

कि उतका अपना व्यक्तित्व चाडे वह वैद्या ही क्वीं महित्याची कहते हैं कि व्यक्तित्व मैती बस्तू कभी पड़ती ही पर परिवर्णित हो रहे हो । कभी दल बाक्क वे तथ सब इस समन तुम नुकन हो जब इसकी शरह के विचार करते वानोने तन कुछरी ही तरह दोनोने । हर एक व्यक्ति यह तब है तो तमहारा निबी अनितत्व क्यों रह बना है व्यक्तित्व न सरीर के सम्बन्ध में रह बाता है, न मन के सम्बन्ध में के सम्बन्ध में । इनके परे वह बारमा ही है। बीर **व्हीतवादी पहा**है स्वयं बढा है यो बनन्त क्यापि नहीं रह क्यते । स्वरूप है। सब हो नड़ है कि इस विवारक्षीक प्राची 🐉 क्या केना भावते है। जनका दो तर्कशा नुनित है क्या पीच रे पराणों को करका जेंगी से जेंगी मेंगी में बन्त कुंसा कर बन्त में किसी पहुँचाना जिसके कमर किर समग्री वरि न हो। तभी मिल सकता है, जब वह बसीम की बोबी तक पहुँचानी बाक्बी । है

को लेकर ग्रम उसका विश्वेषक करते छो। वरन्तु कर तक क्वे चर्च केवे अमन्त तक नहीं पहुँचारों यब तक दुन्हें बान्ति नहीं निक सकती और नौहीं कहते हैं. मस्तित केमण हती सनन्त का है और तब नावा है, निवीधी को**र्वे करि**य सत्ता नहीं। कोई भी वह नस्तु क्लों नहीं क्लमें को नवार्व बता है, बह बही क्लों हैंहै हम बड़ी बहा हैं. और नामकम जानि जितने हैं सब माना है। नाम और उन अने के तो तम और हम सब एक हो बार्नेन । तुम्हे इस 'बहन' (में ) कम को अन्तर्म तरह स्पर्के क्षमा चारिए। प्राय कोन काले हैं 'यदि में बार है तो यो कैरे थी हैं बाला. 🖷 में को नहीं कर सकता ? नहां इब कम का अपहार क्यरे ही क्ये में किया की प्ता है। जब तुम जपने को बढ़ समझ यो हो तब तुम बारवरववन सह, निर्दे कोई बनाय नहीं को कलानाँति हैं. नहीं रह परे । यह कलाराय है. सारकार्य है. वह कुछ भी नहीं पाला। उत्तमें कोई कामना नहीं है. यह बच्चर्व निर्वय वरिर सम्पूर्ण स्वामीन है। नहीं बढ़ा है। उसी बढ़ास्त्रका में इन बमी एक हैं।

कतः विवासिनों और स्वीतशादिनों ने नह वहा क्लार त्रदीत होता है। हुए रेकोने चनारामार्थ वेरी वर्षे वर्षे आन्यकारों ने भी अनने नत की कृष्टि के किया. क्या जन्छ पर पारची का ऐसा नर्ग किया है भी नेरी बनक में बच्चेपीय पहीं है रामानव ने जो नहीं नहीं भारती का ऐसे दन से कर्न दिला है कि क्षा करते करते. के सही आता। इसारे पश्चित तक की वह बारणा है कि इस

त एक ही सम्मदान शर्म है, नाली तम करे हैं.

एक सिंद्रपा बहुधा वदिन्त—'सत्ता एक ही है, परन्तु मुनियो ने भिन्न भिन्न नामों से उसका वर्णन किया है।' और इस अत्यन्त अद्भुत भाव को हमें अब भी दुनिया को देना है। हमारे जातीय जीवन का मूल मत्र यही है, और एक सिंद्रपा बहुधा वदिन्त—इस मूल मत्र को चिरतार्थ करने में ही हमारी जाति की समग्र जीवन-समस्या का समाघान है। भारत में कुछ थोड़े से ज्ञानियों के अतिरिक्त, मेरा मतलब है, बहुत कम आध्यात्मिक व्यक्तियों को छोड़कर हम सब सर्वदा ही इस तत्त्व को भूल जाते हैं। हम इस महान् तत्त्व को सदा भूल जाते हैं और तुम देखोंगे, अधिकाश पिंदत, लगभग ९८ फी सदी, इस मत के पोषक हैं कि या तो अद्वैतवाद सत्य है, अथवा विशिष्टाद्वैतवाद अथवा द्वैतवाद, और यदि तुम पाँच मिनट के लिए वाराणसी घाम के किसी घाट पर जाकर बैठो, तो तुम्हें मेरी बात का प्रत्यक्ष प्रमाण मिल जायगा। तुम देखोंगे कि इन भिन्न भिन्न सम्प्रदायों का मत लेकर लोग निरन्तर लड़-झगड रहे हैं।

हमारे समाज और पिंडतो की ऐसी ही दशा है। इस परिस्थिति मे एक ऐसे महापुरुष का आविर्माव हुआ जिनका जीवन उस सामजस्य की व्याख्या था, जो भारत के सभी सम्प्रदायो का आघारस्वरूप था और जिसको उन्होंने कार्यरूप मे परिणत कर दिखाया। इस महापुरुष से मेरा मतलब श्री रामकृष्ण परमहस से है। उनके जीवन से ही यह बात स्पष्ट हो जाती है कि ये दोनो मत आवश्यक हैं। ये गणितज्योतिष के भूकेन्द्रिक और सूर्यकेन्द्रिक मतो की तरह है। जब बालक को ज्योतिष की शिक्षा दो जाती है, तब उसे भुकेन्द्रिक मत ही पहले सिखलाया जाता है और वह ज्योतिर्विज्ञान के प्रश्नो को भूकेन्द्रिक सिद्धान्त पर घटित करता है। परन्तु जब वह ज्योतिष के सूक्ष्मातिसूक्ष्म तत्त्वो का अध्ययन करता है, तव सूर्यकेन्द्रिक मत की शिक्षा उसके लिए आवश्यक हो जाती है। एव वह पहले से और अच्छा समझता है। पचेन्द्रियो मे फँसा हुआ जीव स्वभावत द्वैतवादी होता है। जब तक हम पचेन्द्रियो मे पडे हैं, तब तक हम सगुण ईश्वर ही देख सकते है - सगुण ईश्वर के सिवा और दूसरा भाव हम नहीं देख सकते । हम ससार को ठीक इसी रूप मे देखेंगे। रामानुज कहते हैं, "जब तक तुम अपने को देह, मन या जीव सोचोगे तव तक तुम्हारे ज्ञान की हर एक किया मे जीव, जगत् और इन दोनो के कारणस्वरूप वस्तुविशेप का ज्ञान रहेगा।" परन्तु मनुष्य के जीवन मे ऐसा भी समय आता है, जब शरीर-ज्ञान विल्कुल चला जाता है, जब मन भी क्रमश. सूक्मानुसूक्ष्म होता हुआ प्राय अर्न्ताहित हो जाता है, जब देहवृद्धि मे डाल देनेवा रो भावना, भीति और दुर्वलता सभी मिट जाते हैं। तभी—केवल तभी उस प्राचीन महान् उपदेश की मत्यता समझ में आती है। वह उपदेश क्या है?

#### विवेकतान्य शाहित्य

प्रदेश देखिए वर्गी नेवा करने निर्दोगे हैं एवं वहा सरनाम् ब्रहान्ति है

> वर्ग नवनम् ह्या वर्गम क्रमसम्बद्धनिकाम् । न हिन्तसम्बद्धनारमानं क्रो व्यक्ति वर्ग महिन्द् ॥ (बीका १६१८)

---'सर्वन इंस्कर को सम नाथ से वर्षन जनस्मित देखते हुए वे कारकां। की हिसा नहीं करते अतः परन नित को नारत होते हैं।

# ग्रलमोड़ा-ग्रिमनन्दन का उत्तर

स्वामी जी के अल्मोडा पहुँचने पर वहाँ की जनता ने उन्हें निम्नलिखित मान-पत्र भेंट किया

महात्मन्,

जिस समय से हम अल्मोडा-निवासियों ने यह सुना कि पाश्चात्य देशों में आध्यात्मिक दिग्विजय के पश्चात् आप इंग्लैण्ड से अपनी मातृभूमि भारत फिर वापस आ रहे हैं, उस समय से हम सब आपके दर्शन करने को स्वभावत बड़े लालायित थे, और सर्वशक्तिमान परमेश्वर की कृपा से आखिर आज वह शुभ घड़ी आ गयी। भक्तिशिमणि कविसम्राट् तुल्सीदास ने कहा भी है, जापर जाकर सत्य सनेह, सो तेहि मिलहि न कछु सन्देहू। और वही आज चिरतार्थ भी हो गया। आज हम सब परम श्रद्धा तथा भिक्त से आपका स्वागत करने को यहाँ एकत्र हुए हैं और हमे हर्ष है कि इस नगर मे अनेक कष्ट उठाकर एक वार' फिर पघारकर आपने हम सब पर वड़ी कृपा की है। वापकी इस कृपा के लिए घन्यवाद देने को हमारे पास शब्द भी नहीं हैं। महाराज, आप घन्य हैं और आपके वे पूज्य गुरुदेव भी घन्य हैं, जिन्होंने आपको योगमार्ग की दीक्षा दी। यह भारत-भूमि घन्य है, जहाँ इस भयावह कलियुग मे भी आप जैसे आर्यविशयों के नेता विद्यमान हैं। आपने अति अल्पावस्था में ही अपनी सरलता, निष्कपटता, महच्चिरत्र, सर्वभूतानुकम्पा, कठोर साघना, आचरण और ज्ञानोपदेश की चेष्टा द्वारा समस्त ससार में अक्षय यश लाम किया है और उस पर हमें गर्व है।

यदि सच पूछा जाय तो आपने वह कठिन कार्य कर दिखाया है, जिसका वीडा इस देश मे श्री शकराचार्य के समय से फिर किसीने नहीं उठाया। क्या हम में से किसीने कभी यह स्वप्न में भी आशा की थीं कि प्राचीन भारतीय आयों की एक सन्तान केवल अपनी तपस्या के वल पर इंग्लैंण्ड तथा अमेरिका के विद्वान् लोगों को यह सिद्ध कर दिखायेगों कि प्राचीन हिन्दू धर्म अन्य सव धर्मों की अपेक्षा श्रेष्ठ है। शिकागों की विश्व-धर्म-महासमा में ससार के विभिन्न धर्म-प्रतिनिधियों के

१ पाश्चात्य देशों में जाने से अनेक वर्ष पहले हिमालय-भ्रमणकाल में स्वामी जी यहाँ पघारे थे।

#### विकास साहित

सम्मुख को नहीं एकत ने जानने नायतीन वस्तरण कर्य से रिव्ह कर दिवासी कि वन करकी नांचे सुक करी। क्यां ब्रिह्मों ने बपने अपने वर्ग की नोयवा नांचे करने देव के खूड़ां नांच वन वचले नांचे स्थितन वने। बापने कह पूर्व कर के कियाँ, वर्ग का मुकाबका संवारका कोई नी वर्ष खूड़ी कर करका वरण कर्युक्त महातीयों के निकासिक स्वार्मों पर वैक्कि बाने-नांचे नांचे के बहुत से सिक्षामों का आमा मानीन जार्थ-वर्ष संबंध मार्कारत कर दिया। इन्लेक में नी जायते मानीन हिन्यू वर्ग कर कर दिवा है विस्तान कर बार्ग से हुटना क्वांचन है।

बाव तक पूरीर तथा बनीरिका के बावृतिक बक्ते राष्ट्र हक्की केंद्र सक्तम से तिताना कातिब ने पराचु बायने बनारी बाव्यादिका केंद्र सनकी बार्च बोच में बार पहुं बाद यह माधून हो नमा है कि हक्की बन्दे निस्ते ने बादानका 'पार्चीदर्ग की करियों का व्यं करना केंद्र कुक्ते पोत्रों का हर' हो समझा करते ने कराब हीरों की बात है। बक्तून, "केंद्र

#### बरनेको पुत्री पुत्रो त च मूर्वकाल्यति। एक्ककारको अस्ति न च तारकोऽनि च ॥

(त्या हूं नार पानक बान के उपयर के त्यार वार कर हूं नामक है। हुयें नह सुनकर गरी जाताना हुई कि नहीं हिमाजन की गोन में नामका निकार एक महस्याधित करने का है नीर हमारी हंश्वर हे त्रावंगा है कि मानका नह ज्येंक्ष नकत हो। नकरावार्य ने गी मानी मान्यारिक विधिक्त के स्ववाद पाटक के प्राचीन हिन्दू वर्ग के रक्तार्थ हिमाजन में वर्गाकावन में क्या कर स्वाधित की सार हुए। क्या पर्वाद में स्वाधित है। वाल हुई हो बान दो करने मारकार्य का वक्त हिन्दू हुँगर। इस मह के स्वाधित है। बात है हुए हुमाई क्लिक्सियों की वहां आध्यात्मिक लाभ होगा और फिर हम इस बात का पूरा यत्न करेंगे कि हमारा प्राचीन धर्म हमारे वीच मे से धीरे धीरे लुप्त न हो जाय।

आदि काल से भारतवर्ष का यह प्रदेश तपस्या की भूमि रहा है। भारतवर्ष के वड़े वड़े ऋषियों ने अपना समय इसी स्थान पर तपस्या तथा साधना में विताया है, परन्तु वह तो अव पुरानी वात हो गयी और हमें पूर्ण विश्वास है कि यहाँ मठ की स्थापना करके कृपया आप हमें उसका फिर अनुभव करा देंगे। यही वह पुण्यभूमि है जो भारतवर्ष भर में पिवत्र मानी जाती थी तथा यही सच्चे धर्म, कर्म, साधना तथा सत्य का क्षेत्र था, यद्यपि आज समय के प्रभाव से वे सव वाते नप्ट होती जा रही हैं। और हमें विश्वास है कि आपके शुभ प्रयत्नो द्वारा यह प्रदेश फिर प्राचीन धार्मिक क्षेत्र में परिणत हो जायगा।

महाराज, हम शब्दो द्वारा प्रकट नहीं कर सकते कि आपके यहाँ पघारने से हमको कितना हर्ष हुआ है। ईश्वर आपको चिरजीवी करे, आपको पूर्ण स्वास्थ्य प्रदान करे तथा आपका जीवन परोपकारी हो। आपकी आघ्यात्मिक शक्तियों की उत्तरोत्तर उन्नति हो, जिससे आपके प्रयत्नो द्वारा भारतवर्ष की इस दुरवस्था का शीघ्र ही अन्त हो जाय।

लाला वदरी शा की ओर से पडित हरिनाम पाडे ने और एक मानपत्र पढा। एक अन्य पडित जी ने भी इस अवसर पर एक सस्कृत मानपत्र पढा। जितने दिन स्वामी जी अल्मोडे मे थे, उतने दिन वे शा जी के यहाँ अतिथि के रूप मे रहे थे।

स्वामी जी ने मानपत्रो का निम्नलिखित उत्तर दिया

## स्वामी जी का भाषण

यह स्थान हमारे पूर्वजो के स्वप्न का देश है, जिसमे भारत जननी श्री पार्वती जी ने जन्म लिया था। यह वही पिवत्र स्थान है, जहाँ भारतवर्ष का प्रत्येक यथार्थ सत्य-पिपासु व्यक्ति अपने जीवन-काल के अन्तिम दिन व्यतीत करना चाहता है। इसी दिव्य स्थान के पहाडो की चोटियो पर, इसकी गुफाओ के भीतर तथा इसके कल-कल वहनेवाले झरनो के तट पर महर्षियो ने अनेकानेक गूढ भावो तथा विचारों को सोच निकाला है, उनका मनन किया है। और आज हम देखते हैं कि उन विचारों का केवल एक अश ही इतना महान् है कि उस पर विदेशी तक मुख हैं तथा समार के बुरघर विद्वानो एव मनीपियों ने उसे अनुलनीय कहा है। यह वहीं स्थान है, जहाँ मैं वचपन से ही अपना जीवन व्यतीत करने की सोच रहा हूँ और जैसा नुम सब जानते हो मैंने कितनी हो वार इस वात को चेष्टा की है कि मैं यहाँ रह सकूं। परन्तु उपयुक्त समय के न आने से, तथा मेरे सम्मुख बहुत सा कार्य

#### विकास प्राक्ति

होने के कारन में इस प्रीवा स्थान के मेचिया कि में बपने जीवन ने खेब दिन हवी विरिटास में मनेक न्यूनि रह चुने हैं, कही क्येंग का चान हुंबा मैं नह तम उस बंग से मान कर ूर् मेरी किस्सी स्थान है कि में पूर्व सार्टिय में स्थान स्थित रहूँ—नेकिन ही हरती जावा बकर है तमा में मानेका यो करता हूँ कि तीवार के सन्य रम स्थानों को केवा नहीं न्यांत होंने !

मनुप्य मात्र यह समझ लेगा कि केवल एक ही चिरन्तन धर्म है और वह है स्वय में परमेश्वर की अनुभूति, और शेप जो कुछ है वह सव व्यर्थ है। यह जानकर अनेक व्यग्र आत्माएँ यहाँ आयेंगी कि यह ससार एक महा बोखें की टट्टी है, यहाँ सब कुछ मिथ्या है और यदि कुछ सत्य है तो वह है ईश्वर की उपासना—केवल ईश्वर की उपासनाएँ।

मित्रो, यह तुम्हारी कृपा है कि तुमने मेरे एक विचार का जित्र किया है और मेरा वह विचार इस स्थान पर एक आश्रम स्थापित करने का है। मैंने शायद तुम लोगो को यह वात काफी स्पष्ट रूप से समझा दी है कि यहाँ पर आश्रम की स्थापना क्यों की जाय तथा ससार में अन्य सब स्थानों को छोडकर मैंने इसी स्थान को क्यो चुना है, जहाँ से इस विश्ववर्म की शिक्षा का प्रसार हो सके। कारण स्पप्ट ही है कि इन पर्वतश्रेणियों के साथ हमारी हिन्दू जाति की सर्वोत्तम स्मृतियाँ सबद्ध हैं। यदि यह हिमालय धार्मिक भारत के इतिहास से पृथक् कर दिया जाय तो शेप बहुत कम रह जायगा। अतएव यही पर एक केन्द्र होना चाहिए-जो कर्मप्रघान न हो, वरन् शान्ति का हो, घ्यान-घारण का हो, और मुझे पूर्ण आशा है कि एक न एक दिन ऐसा अवश्य होगा। मैं यह भी आशा करता हूँ कि तुम लोगो से फिर और कभी मिलूंगा जब तुमसे वार्तालाप का इससे अच्छा अवसर होगा। अभी मैं इतना ही कहता हूँ कि तुमने मेरे प्रति जो प्रेमभाव दिखलाया है, उसके लिए मैं वडा कृतज्ञ हूँ और मैं यह मानता हूँ कि तुमने यह प्रेम तथा कृपा मुझ व्यक्ति के प्रति नहीं दिखामी है, वरन् एक ऐसे के प्रति दिखायी है जो हमारे पाचीन हिन्दू वर्म का प्रतिनिधि है। हमारे इस वर्म की भावना हमारे हृदयो मे सदैव वनी रहे। ईश्वर करे, हम सब सदैव ऐसे ही शुद्ध वने रहें, जैसे हम इस समय हैं तथा हमारे हृदयों में आध्यात्मिकता के लिए उत्साह भी सर्देव इतना ही तीव रहे।

#### वैदिक उपदेश तास्विक औः

जब त्यांची जो के सत्यों में उद्दर्श की स्वार्थ उनके यहाँ के मित्रों में उनके सार्थना की कि बाय इनका व्यक्त स्वामी जो ने उनकी मार्थना वर विचार कर उन्हें जन्मी जावा में आपकात हो का उनका यह बहुवा ही जन्मद वर । चीरे वीरे बांचना कृष किया परन्तु बीम ही जन्मे किया वर ही देर में उन्होंने यह जनुवह किया कि की बीच में किया वर उपनुत्ता अस्य तथा मान्य निकार्य जाते है। व्यक्ति कार्य उपनुत्ता अस्य तथा मान्य निकार्य जाते है। व्यक्ति कार्य सायद वह जनुतात करते ने कि हिली सव्यक्ति में क्यान्यात की की करिताई पड़ती है कहते जने कि इस आकात में स्वारी की की दूर्य और सम्मनता वह अपने वंत्र का महिताब वा। जनके व्यक्तवान में स्विकृत प्रयोग से यह भी दिवा है। गया कि क्यान्य क्या भी दिवा में कार्य

रवामी थी ने और एक जानन इंग्लिब नवन में नवेंची में **वो दिना <sup>वा</sup>ं** छता के कन्पस ने पुरखा रेजिमेट के कर्तन पुनी। उस वावण का विनव <sup>वा</sup> वैविक उपवेध तारित्तन और व्यावहारिक विस्तान सारोब इस जननर हैं

की अमूल्य निधि भी दी है जो उसी प्रणाली का फल है। स्वभावत इस विपय के वाद, जो किसी भी हिन्दू को अत्यन्त प्रिय है, स्वामी जी आध्यात्मिक गुरु होने के नाते उस समय मानो आध्यात्मिकता के शिखर पर ही पहुँच गये, जब वे आत्मा तथा ईश्वर के सम्बन्ध की चर्चा करने लगे, जब यह दर्शाने लगे कि आत्मा ईश्वर से एकरूप हो जाने के लिए कितनी लालायित रहती है तथा अन्त मे किस प्रकार ईश्वर के साथ एकरूप हो जाती है। और कुछ समय के लिए सचमुच ऐसा ही भास हुआ कि वक्ता, वे शब्द, श्रोतागण तथा सभी को अभिभूत करनेवाली भावना मानो सब एकरूप हो गये हो। ऐसा कुछ भान ही नही रह गया कि 'मैं' या 'तू' अथवा 'मेरा' या 'तेरा' कोई चीज है। छोटी छोटी टोलियां जो उस समय वहां एकत्र हुई थी, कुछ समय के लिए अपने अलग अलग अस्तित्व को भूल गयी तथा उस महान् आचार्य के श्री मुख से निकले हुए शब्दो द्वारा प्रचड आध्यात्मिक तेज मे एकरूप हो गयी, वे सब मानो मत्रमुख से रह गये।

जिन लोगों को स्वामी जी के भाषण सुनने का बहुधा अवसर प्राप्त हुआ है, उन्हें इस प्रकार के अन्य कई अवसरों का भी स्मरण हो आयेगा, जब वे वास्तव में जिज्ञासु तथा ध्यानमग्न श्रोताओं के सम्मुख भाषण देने वाले स्वय स्वामी विवेकानन्द नहीं रह जाते थे, श्रोताओं के सब प्रकार के भेद-भाव तथा व्यक्तित्व विलुप्त हो जाते थे, नाम और रूप नष्ट हो जाते थे तथा केवल वह सर्वव्यापी आत्म-तत्त्व रह जाता था, जिसमे श्रोता, वक्ता तथा उच्चारित शब्द वस एकरूप होकर रह जाते थे।

#### मक्ति

### (विवासकोट में दिवा हुआ जानक)

पंजाब तथा कारनीर से मिनंच्य सिक्त पर क्लारी भागता की। कारनीर में वे एक व्यक्ति के क्लारा क्लाब कर खें गैरेश तथा की। कारनी में नागी थी के करने की कही कराय किया की में कुछ निगों तक नरी रावचारियों और बना में यहे, बहुई क्लामि क्लामित क्लामित

संसार में कितने वर्ग है उनकी उपादका प्रवादों में विविध्या वे बस्तुता एक ही हैं। किसी किसी स्वान पर कोब नन्ति**यें का निर्योग** निर्मे में स्पापना करते हैं, कुछ सोन अन्ति की क्याबना करते हैं. कियी कियी कार्य हैं मोग मृति-पुका करते हैं तका कितने ही बावनी ईस्वर के मरिकार में ही विकास नहीं करते। ये सब ठीक 🛊 इन क्वनें अवल विनित्तता विक्रमान 🖢 सिन्द्र 📫 प्रत्यक वर्ग के शार, उनके मुख्य तथ्य जनके बास्तविक बस्त के जनर विकार कर देखें तो ने सर्वेशा अभिन्न हैं। इस प्रकार के भी वर्ग **है वो देल्वरोनाक्या <sup>की</sup>** नामसकता ही नहीं स्वीकार करते। यही नगा वे इंस्टर का बरिस्टर में 🔫 भारते । किन्तु तुम देसोरी वे सभी वर्मावसम्बी साबु-स्वास्थाओं की ईस्वर की <del>वीति</del> थपालना करते हैं। बीज बर्म इत बात का उस्तेवानीय ज्याहरम है। बनित वसी वर्मों में है, कही इंस्वर प्रस्ति है तो कही महात्माओं के प्रति वस्ति का मन्त्रि है। सभी कांड इस निन-क्य स्थातना का सर्वोधरि प्रधान देखा बाता है। बॉन-नाम की अपेक्षा मन्ति-सान करता सहय है। बाल-बाम करने में प्रक्रित बन्नाव भीर क्युक्त परिस्थितियों भी आवस्त्वता होती है। भरीर तर्वमा स्तर स्र रोजकृत्व न होते हैं तथा धन सर्वका विवयों से बनासक न होने से बीच का बानाय नहीं फिना का सकता किन्तु सनी बनस्वाओं के क्षेत्र कड़ी करणका के <del>पाल</del>ि धावना कर सकते है। मन्तिमार्ग के बाचार्य शाक्षित्व ऋषि में कहा है कि दैनार के प्रति अविकार मनुष्पण को मलिय कहते हैं। ब्रह्मांच ने बी नहीं करा कई हैं। जी किसी व्यक्ति को एक दिन मोकन न मिले तो **को व्यक्ति हैं वि** भी मल् होने पर क्तको हैती क्लमा होती है! वो व्यक्त

उनके भी प्राण भगवान् के विरह मे इसी प्रकार छटपटाते है। भिक्त मे यह वडा गुण है कि उसके द्वारा चित्त शुद्ध हो जाता है और परमेश्वर के प्रित दृढ भिक्त होने से केवल उसीके द्वारा चित्त शुद्ध हो जाता है। नाम्नामकारि बहुधा निजसर्व-शिक्त '— 'हे भगवन् तुम्हारे असख्य नाम है और तुम्हारे प्रत्येक नाम मे तुम्हारी अनन्त शिक्त वर्तमान है।' और प्रत्येक नाम मे गम्भीर अर्थ गिभित है। तुम्हारे नाम उच्चारण करने के लिए स्थान, काल आदि किसी भी चीज का विचार करना आवश्यक नही। हमे सदा मन मे ईश्वर का चिन्तन करना चाहिए और इसके लिए स्थान, काल का विचार नहीं करना चाहिए।

ईश्वर विभिन्न साघकों के द्वारा विभिन्न नामों से उपासित होते हैं, किन्तु यह भेद केवल दृष्टिमात्र का है, वास्तव में कोई भेद नहीं हैं। कुछ लोग सोचते हैं कि हमारी ही साघना-प्रणाली अविक कार्यकारी हैं, और दूसरे अपनी साघना-प्रणाली को ही मुक्ति पाने का अधिक सक्षम उपाय बताते हैं। किन्तु यदि दोनों की ही मूल भित्ति का अनुसन्धान किया जाय तो पता चलेगा कि दोनों ही एक है। शैव शिव को ही मर्वापक्षा अधिक शक्तिशाली समझते हैं। वैष्णव विष्णु को ही सर्वशक्तिमान मानते हैं, देवी के उपासकों के लिए देवी ही जगत् में सबसे अधिक शक्तिशालिनी हैं। प्रत्येक उपासक अपने सिद्धान्त की अपेक्षा और किमी बात का विश्वास ही नहीं करता, किन्तु यदि मनुष्य को स्थायी भक्ति की उपलब्धि करनी हैं तो उसे यह देव-बुद्धि छोड़नी ही होगी। द्वेष भक्ति-पथ में वड़ा बावक हैं—जो मनुष्य उसे छोड़ सकेगा, वही ईश्वर को पा सकेगा। तब भी इष्ट-निष्ठा विशेष रूप से आवश्यक है। भक्तश्रेष्ठ हनुमान ने कहा है

## श्रीनाथे जानकीनाथे अभेद परमात्मिन। तथापि मम सर्वस्व राम कमललोचन।।

—'मैं जानता हूँ, जो परमात्मा लक्ष्मीपित हैं, वे ही जानकीपित हैं, तथापि कमललोचन राम ही मेरे सर्वस्व हैं।' प्रत्येक मनुष्य का स्वभाव जन्म से ही औरो से भिन्न होता है और वह तो उसके साथ बना ही रहेगा। समस्त ससार किसी समय एक घर्मावलम्बी नहीं हो सकता, इसका मुख्य कारण यही भावों में विभिन्नता है। ईश्वर करे, ससार कभी भी एक वर्मावलम्बी न हो। यदि कभी ऐसा हो जाय तो ससार का सामजस्य नष्ट होकर विश्वखलता था जायगी। अस्तु, मनुष्य को अपनी ही प्रकृति का अनुसरण करना चाहिए। यदि मनुष्य को ऐसे गुरु मिल

१. श्री कृष्ण चंतन्य।

#### निवेकानन वाहित

मनुष्य उसकि करने में समर्थ होया। उसकी कही बाकी करनी होगा। यो व्यक्ति किस एक पर सकते की सकते होगा। यो व्यक्ति किस एक पर सकते की सकते होगा साहिए। किस्तु अदि हम उन्हें हुए रे मार्थ पर नह उसके पास भी हुआ है, उन्हें मो बो देखेंगा। वह किसी किस मंति एक नमुष्य का चेहरा हुकरे के बेहरे के किस होता सम्प्र्य की महति हुसरे की प्रकृति के होता है। किसी महति के ही मनुसार सकते हैंगे में क्या सार्थित है। किसी महति के ही मनुसार सकते हैंगे में क्या सार्थित है। एक क्या है—यदि उसके बहुत को ठीक कर नहीं को करने सार्थ मार्थ होता है। या सार्थ मार्थ की सार्थ मार्थ होता हो। या स्वी और के कह सार्थका। किसी मंति

की दिसा को करक कर उन्ने बचारी दिया में प्रवादित करने की

भागें जो उसको उसीके मानलुक्य मार्च पर बक्बर

तो तुम यह परिचाम केबोबे कि उसका परिमाम बीच हो बारचा जी जम हो बारचा। यह बीचन एक वहे महत्त्व की बीच है जार की जाव के जनुसार हो चलामा चाहिए। घारता में विश्व कर्यों के किया की मही चा चरण प्रत्येक वर्ष स्वाचीन जाव से बरना कार्न करता कार्य यहाँ बांगी तक प्रस्तुत वर्षजांव बता है। यह स्वाच्य पर वह बात की ज्यान किया होगी कि विशिन बनों में तब विशोध बराम होता है, यब मनुष्य वह विस्थान केता है कि सप्य का गुम्म मन मेरे ही पास है और को मनुष्य मुझ चैचा विस्थान की करा वह मूर्ज है जीर हुएरा व्यक्ति सीचना है कि समुक्त क्यान है के किया करान होता है, क्यान करान करान करान करान करान करान करान होता है किया हो है।

देश घात का प्रमान है। सनका तथार में ध्वत्र अनुसून एक वन कहा है। जर्क का किया तथा प्रतिक्रमा दन वो प्रतिक्रों से जुन्य नामधील हुआ है। जर्क का बनियों का ज्योन नन पर न होता यो जनुष्य कुछ योग ही न कच्छा क्यान ही त्यों वह नृत्य ही न कहा जा बकता। जन्य क्याचील जर्मी है, वह नम्युक्त है। 'जर् वर्ष्ट्र के नृत्य क्या बनाय है ज्युक्त क्याच वर्ष है क्याचील। क्या बीतना की विकास के मार ही जाने पर ज्युक्त और एक बायाप्त वह वीं कीं क्यार न पह जाना। ऐने क्यांन यो नेपकर बचके हुका में यूना का बठक होता। ईश्वर करे, भारतवर्ष मे कभी ऐसी अवस्था न उत्पन्न हो। अत मनुष्यत्व कायम रखने के लिए एकत्व मे अनेकत्व की आवश्यकता है। सभी विषयो मे इस अनेकत्व या विविवता की आवश्यकता है, कारण जितने दिन यह अनेकत्व रहेगा, उतने ही दिन जगत् का अस्तित्व भी रहेगा। अवश्य ही अनेकत्व या विविवता कहने से केवल यह अर्थ नही समझना चाहिए कि उनमे छोटे-बड़े का अन्तर है। परन्तु यदि सब जीवन के अपने अपने कार्य को समान अच्छाई के साथ करते रहें, तब भी विविवता वैसे ही वनी रहेगी। सभी धर्मों मे अच्छे अच्छे लोग है, इसलिए सभी धर्म लोगो की श्रद्धा को अपनी ओर आकर्षित करते हैं, अतएव किसी भी धर्म से घृणा करना उचित नहीं।

यहाँ पर यह प्रश्न उठ सकता है—जो धर्म अन्याय की पुष्टि करे, क्या उस धर्म के प्रितृ भी सम्मान दिखाना होगा? अवश्य ही इस प्रश्न का उत्तर 'नहीं' के सिवा दूसरा क्या हो सकता है? ऐसे धर्म को जितनी जल्दी दूर किया जा सके उतना ही अच्छा है, कारण उससे लोगो का अमगल ही होगा। नैतिकता के ऊपर ही सब धर्मों की मित्ति प्रतिष्ठित है, सदाचार को धर्म की अपेक्षा भी उच्च स्थान देना होगा। यहाँ पर यह भी समझ लेना चाहिए कि आचार का अर्थ वाह्य और आम्यन्तरिक दोनो प्रकार की शृद्धि से है। जल तथा अन्यान्य शास्त्रोकत वस्तुओं के प्रयोग से शरीर-शृद्धि हो सकती है, आम्यान्तर शृद्धि के लिए भिध्या भाषण, सुरापान एव अन्य गहित कार्यों का त्याग करना होगा। साथ ही परोपकार भी करना होगा। केवल मद्यपान, चोरी, जुआ, झूठ बोलना आदि असत् कार्यों के त्याग से ही काम न चलेगा। इतना तो प्रत्येक मनुष्य का कर्तव्य है। इतना करने से मनुष्य किसी प्रशसा का पात्र न हो सकेगा। अपने कर्तव्य-पालन के साथ साथ दूसरो की कुछ सेवा भी करनी चाहिए। जैसे तुम आत्मकल्याण करते हो, वैसे दूसरो का भी अवश्य कल्याण करो।

अव मैं भोजन के नियम के सम्वन्य में कुछ कहना चाहता हैं। इस समय भोजन की समस्त प्राचीन विविधों का लोप हो गया है। लोगों में एक यही घारणा विद्यमान है कि 'इसके साथ मत खाओ, उसके साथ मत खाओ।' सैंकड़ों वर्ष पूर्व भोजन सम्वन्धों जो सुन्दर नियम थे, उनमें आज केवल छुआछूत का नियम ही चचा है। धास्त्र में भोजन के तीन प्रकार के दोप लिन्ने हें—(१) जाति दोप—जो खाद्य पदार्थ स्वभाव से हो अध्युद्ध हं, जैसे ध्याज, लहमुन आदि। यह जाति-दुष्ट पाद्य हुआ। जो व्यक्ति इन चीजों को अधिक माना में बाना है, उसमें कामवामना बदती है जीर यह अनैतिक कार्यों में प्रवृत्त हो सकना है, जो देश्वर तथा मनुष्य की दृष्टि में तब प्रयाद से घृणित है। (२) निदे तथा कींडे-मकोटा ने

### विकासन प्राकृत्य

पूपित आहार को निमित्तारोल के कृत्य कहते हैं। वह लिए ऐसे स्वात में पोजन करना होना को जून दोप —पुष्ट कानित से कृता हुआ खाल प्याने की तक का नक खाने से मन में कारिक पान देश होते हैं। पान कानित करने हुन की हो से से हम कर इस समस्य एमें इकमी हो सी उसके हुन्य कर इस समस्य एमें से कहते

वो विर्फ़ रही शव का हठ नौजूर है कि **जेंगी से जैंगी** हान का कुमा न बार्येन 'काहे नह व्यक्ति किराना ही *व्यक्ति* माचरम का क्यों न हो । इन सब नियमों की किस मंदिर क्येक्ट होती है. क्योंकिन प्रमान किया हरूनाई की पूजान पर बाकर देखने है मिल बावना ! कियाही की कि मतिसर्ग तम मोर जगजनाती हुई तम चीचों पर बैठवी 🖔 अच्छे केर्या वर्कर मिठाई के उसर पहली है और इक्साई के कार्य **सांच्य कार्या**ई है। नर्ने नहीं सन करीवनेवाने मिलकर कहते कि दूकान **में बीवा विकं** हुम शोप मिठाई न बारीवने। ऐसा करने से मन्बिनी बाब नवार्ने रर व एवं अपने साथ हुँचा तथा अल्लाल संज्ञानक बीनारियों के कीवायु न व्यवस्थित भोजन के निवर्तों में हमें तुवार करना चाहिए, फिन्तु हम क्वारि व कर करनी के माने की ही जोर कमभा जक्तर हुए हैं। मनुस्मृति में किया है, कर में पूर्णि न चाहिए, फिल्तु इस नवियों में हर प्रकार का मैका फेंक्ट्रो हैं। इस क्या सकी 🕏 त्रिवेचना करने पर स्पष्ट प्रतीत होता है कि बाह्य सीच की विकेच बानका की है। सारतकार भी इस बात को जली मन्ति सानते है। फिन्तु इस सनद का <sup>सह</sup> पनित-अपनित निवारों का प्रकृत सहैका कृत हो नवा है इस समय कार्य बावन्त्रर मात्र वेन है। चोरों कम्पटों मतुबाली अपराधियों को **इन कोन** ब<sup>न्दे</sup> भारि-बन्दु स्वीकार कर लेंगे. किन्तु नवि एक जन्म चारीन क्लूम्म किडी नीच बातीय व्यक्ति के साथ को उसीके समान सम्माननीय है। वैस्कर करें तो वह जाति <del>प्य</del>त कर दिया जानगा और फिर नह तथा के किए गाँक मान किया जामना। यह प्रचा हमारे रेख के किए विनाधकारी किंद्र हुई हैंप अस्तु, वह स्पष्ट समझ केना चाहिए कि पानी के ततने ते पान *बीर सामु* के स्पर्न के सामुका माती है. भीर मसक् संतर्न का हूर के परिदार करना ही 🕬 सीय है।

माध्यम्प्रीरण युद्धि कही मधिक पुस्तर कार्य है। मास्त्रकारिक कृष्टि के किए सत्त्र भाषण निर्मत निरम्प मीर मनामक्तर व्यक्तियों की की मास्त्रकारा है। किन्तु नमा इन वर्षमा स्त्रम मोस्की है। व्यक्ति कि कोई मनुष्य अपने किसी काम के लिए किसी वनी व्यक्ति के मकान पर जाता है और उसे 'गरीव परवर,' 'दीनवन्यु' आदि वडे वडे विशेषणो से विभूषित करता है, चाहे वह घनी व्यक्ति अपने मकान पर आये हुए किसी गरीब व्यक्ति का गला ही क्यो न काटता हो। अत ऐसे घनी व्यक्ति को गरीव परवर, दीनवन्यु कहना स्पष्ट झूठ है और हम ऐसी वार्ते कहकर ही अपने मन को मिलन करते हैं। इसीलिए शास्त्रो मे लिखा है कि यदि कोई व्यक्ति वारह वर्ष तक सत्य भाषणादि के द्वारा चित्तगुद्धि करे और वारह वर्ष तक यदि उसके मन मे कोई खराव विचार न आये तो वह जो कहेगा, वही सत्य निकलेगा। सत्य मे ऐसी ही अमोघ शक्ति है, और जिसने वाह्य और आम्यन्तरिक शुद्धि की है वही भिनत का अधिकारी है। पर भिनत की विशेषता इस वात में है कि वह स्वय मन को बहुत गुद्ध कर देती है। यद्यपि यहूदी, मुसलमान तथा ईसाई बाह्य शौच को हिन्दुओ की तरह इतना विशेष महत्त्व नही देते, तथापि वे भी किसी न किसी प्रकार से वाह्य शौच का अवलम्बन करते ही है--उन्हे भी मालूम हो गया है कि बाह्य शौच की किसी न किसी परिमाण मे आवश्यकता है। यद्यपि यहदियों मे मूर्ति-पूजा निषिद्ध थी, पर उनका भी एक मन्दिर था। उस मन्दिर मे 'आर्क' नामक एक सन्द्रक रखी हुई थी और उस सन्द्रक के भीतर 'मूसा के दस ईव्वरादेश' सुरक्षित रखे हुए थे। इस सन्दूक के ऊपर विस्तारित पक्षयुक्त दो स्वर्गीय दूतो की मूर्तियाँ वनी थी, और उनके ठीक बीच मे वे बादल के रूप मे ईश्वर के आविर्माव का दर्शन करते थे। वहुत दिन हुए, यहूदियो का वह प्राचीन मन्दिर नष्ट हो गया, किन्तु उनके नये मन्दिरो की रचना ठीक इसी पुराने ढग पर हुई है, और इन मन्दिरो मे सन्दूक के भीतर वर्म-पुस्तकों रखी हुई हैं। रोमन कैथोलिक और यूनानी ईसाइयो में कुछ रूपों में मूर्ति-पूजा प्रचलित है। वे ईसा की मृर्ति और उनके माता-पिता की मूर्तियो की पूजा करते हैं। प्रोटेस्टेन्टो मे मूर्ति-पूजा नहीं है, किन्तु वे भी ईश्वर को व्यक्तिविशेष समझकर उपासना करते हैं। यह भी मूर्ति-पूजा का रूपान्तर मात्र है। पारसियो और ईरानियो मे अग्नि-पूजा खूव प्रचलित है। मुसलमान अच्छे अच्छे पीरो-फकीरो की पूजा करते हैं और नमाज के समय कावे की ओर मुँह करते हैं। यह सब देखकर जान पडता है कि घर्म-सावना की प्रथमावस्था में मनुष्यों को कुछ वाह्य अवलम्बनो की आवश्यकता पडती है। जिस समय मन खूब शुद्ध हो जाता है, उस समय सूक्ष्म से सूक्ष्म विषयो मे चित्त एकाग्र करना सम्भव हो सकता है।

'जव जीव ब्रह्म से एकत्व का प्रयत्न करता है, यह सर्वोत्तम है, जव घ्यान का अभ्यास किया जाता है, यह मध्यम कोटि है, जब नाम का

#### विवेदानन्य साहित्य

दूपित बाहार को निमिनदोन से कुल जुल्हे हैं। वह फिए एवे स्थान में जोजन करना होना की कुल सोप —पुरत्य सेवित से कुला हुआ बाल परार्थ का बात बाते से मन में बारिक पान बैंगा हुटेते हैं। यदि वह स्पत्तिक कम्पट एवं कुकमी हो। तो उकके हुआं का

इस समय इन सब बालों तो सिर्फ इसी बात का हठ मौजूब है कि केंगी के जैवी बाह्य का व किया हान का कृता न तानेंगे चाहे नह व्यक्ति किशना ही स्वीक क्राकी कार्य भाषरण का नमों न हो। इस तब निक्मों की किस वृद्धि क्षेत्रण होती है 'व्यक्त कार्य प्रमाण किसी इक्साई भी दूकान पर शाकर देखने हे निक शासका । विकास निकास कि मनिवर्ग सब बोर भनमनाती हुई तब चीवों पर देखी 🐍 एके के 🗖 जबकर मिठाई के क्यर पहली है और इसवाई के काड़े स्वरित **आक्रमा**र्ज हैं। नर्भों नहीं सब बरीरनेवाले मिलकर कहते कि दुकान में बीचा किसे सामी हुम स्रोम मिठाई न करीबेंगे। ऐसा करने से मिक्बर्य बाख प्रवार्थ पर व किंग्डिक एवं अपने साव हैंवा तथा अस्थान्य संत्रातक बीमारिजों के क्रीडाचु व का कंडिकी मोजन के नियमों में इस सुवार करना वाहिए, किन्तु इस व्यक्ति व कर करनी के मार्ग की ही कोर कमत अधवर इस है। मनुस्मृति में किया है, क्या वे कुल्ल न चाहिए, किन्तु हम निर्मों में हर प्रकार का मैका केन्द्रो हैं! इस बच कर्ती 🕏 विवेचना करने पर साध्य प्रतीत होता है कि बाह्य बीच की विवेच वाचकारणी है। सास्त्रकार मी इस बात को सकी नांति जानते ने। किन्तु इस बनन को की थवित-अपनित्र विचारों का प्रकृत चहेरन कृत हो सभा 🗜 हत कृत्य 🕬 बादम्बर मात्र देव है। त्रोरों सम्पर्टी मतवाओं बपरावितों को इन कीन सनी आर्थ-नत्वु स्वीकार कर बेंचे किन्तु वदि एक क्रम्ब बाटीन सनुम्म **किनी <sup>सी-व</sup>ं** वातीय न्यक्ति के साथ जो उसकि समान सम्माननीय है, बैडकर कार्य, तो वह बाति च्युत कर दिवा जायना और फिर वह तवा के किए विका मान किमा जामना। यह प्रवा हमारे देश के लिए जिनाक्कारी विस हुई हैं। करतु, वह स्पष्ट समझ केना बाहिए कि पारी के ततवें है पाप और ताबु के संसर्ग से कानुता बाती 🐧 और अस्त् संसर्ग का दूर के परिदार करना ही बार्क धीन है।

बान है। आमन्तरिक पृक्षि नहीं अधिक दुस्तर कार्य है। आमन्तरिक पृक्षि के क्रिए स्तर्य भागना निर्मन विश्नन बीर बचानक्त व्यक्तियों को केवा कार्य की आवस्त्रकर्या है। किन्तु नमा हम वर्षमा कर्य बीन्ये हैं? अन्तर्यक्<mark>ति</mark> कर है कि कोई मनुष्य अपने किसी काम के लिए किसी घनी व्यक्ति के मकान पर जाता है और उसे 'गरीव परवर,' 'दीनवन्वु' आदि वडे वडे विशेषणों से विभूपित करता है, चाहे वह घनी व्यक्ति अपने मकान पर आये हुए किसी गरीव व्यक्ति का गला ही क्यो न काटता हो। अत ऐमे घनी व्यक्ति को गरीव परवर, दीनवन्वु कहना स्पप्ट झूठ है और हम ऐसी वाते कहकर ही अपने मन को मिलन करते है। इसीलिए शास्त्रों में लिखा है कि यदि कोई व्यक्ति वारह वर्ष तक सत्य भाषणादि के द्वारा चित्तगुद्धि करे और वारह वर्ष तक यदि उसके मन मे कोई खराव विचार न आये तो वह जो कहेगा, वही मत्य निकलेगा। सत्य मे ऐसी ही अमोघ शक्ति है, और जिसने वाह्य और आभ्यन्तरिक शुद्धि की है वही भिक्त का अधिकारी है। पर भिक्त की विशेषता इस वात मे है कि वह स्वय मन को वहुत शुद्ध कर देती है। यद्यपि यहूदी, मुसलमान तथा ईसाई वाह्य शौच को हिन्दुओ की तरह इतना विशेष महत्त्व नही देते, तथापि वे भी किसी न किसी प्रकार से वाह्य गौच का अवलम्बन करते ही हैं—उन्हे भी मालूम हो गया है कि बाह्य शीच की किसी न किसी परिमाण मे आवश्यकता है। यद्यपि यहूदियो मे मूर्ति-पूजा निषिद्ध थी, पर उनका भी एक मन्दिर था। उस मन्दिर मे 'आर्क' नामक एक सन्दूक रखी हुई थी और उस सन्दूक के भीतर 'मूसा के दस ईश्वरादेश' मुरक्षित रखे हूए थे। इस सन्दूक के ऊपर विस्तारित पक्षयुक्त दो स्वर्गीय दूतो की मूर्तियाँ बनी थी, और उनके ठीक बीच मे वे वादल के रूप मे ईश्वर के आविर्भाव का दर्शन करते थे। वहूत दिन हुए, यहूदियो का वह प्राचीन मन्दिर नष्ट हो गया, किन्तु उनके नये मन्दिरो की रचना ठीक इसी पुराने ढग पर हुई है, और इन मन्दिरों में सन्दूक के भीतर वर्म-पुस्तकों रखी हुई हैं। रोमन कैथोलिक और यूनानी ईसाइयो मे कुछ रूपो मे मूर्ति-पूजा प्रचलित है। वे ईसा की मूर्ति और उनके माता-पिता की मूर्तियो की पूजा करते हैं। प्रोटेस्टेन्टो मे मूर्ति-पूजा नहीं है, किन्तु वे भी ईश्वर को व्यक्तिविशेष समझकर उपासना करते हैं। यह भी मूर्ति-पूजा का रूपान्तर मात्र है। पारसियो और ईरानियो मे अग्नि-पूजा खुव प्रचलित है। मुसलमान अच्छे अच्छे पीरों-फकीरो की पूजा करते हैं और नमाज के समय कावे की ओर मुँह करते हैं। यह सब देखकर जान पडता है कि घर्म-सावना की प्रयमावस्था मे मनुष्यों को कुछ वाह्य अवलम्बनों की आवश्यकता पडती है। जिस समय मन खूब शुद्ध हो जाता है, उस समय सूक्ष्म से सूक्ष्म विजयों में चित्त एकाग्र करना सम्भव हो सकता है।

'जव जीव ब्रह्म से एकत्व का प्रयत्न करता है, यह सर्वोत्तम है, जव घ्यान का अभ्यास किया जाता है, यह मध्यम कोटि है, जब नाम का चाप किया जाता है, यह निम्न कौटि है और बाह्य पूचा निम्नातिनिम्न है।

किन्तु इस स्थान पर यह जन्मी दरह समझ छेना होगा कि बाह्य पूजा के निम्तादिनिम्न होने पर भी उसमें कोई पाप महीं है। यो अपनित बैसी उपास्ता कर सकता है, उसके किए नहीं ठीक है। यदि उसे अपने पम से निवृत्त किया यस वो बहु बपने करमाम के किए, अपने सहेश्य की सिद्धि के छिए दूसरे किसी मार्प का बवसम्बन करेगा। इसस्य वो मृदि-पूजा करते हैं, उनकी निन्दा करता उचित नहीं । वे उसति की विश्व धीड़ी तक वड़ बुके हैं, उनके किए वही आवस्पक है। जानी बनों को इन सब व्यक्तियों को खदसर होने में सहायता करने का प्रयत्न करना चाहिए किन्तु उपासमा प्रमाणी को केकर शगका करने की बावस्पनता नहीं है। कुछ सोग मन और कोई पुत्र की प्राप्ति के किए ईस्वर की जपासना करते हैं और मपने को बड़े मागवत शमझते हैं किन्तु यह शस्त्रविक मन्ति नहीं है—वे सोग भी सक्ते गायवत नहीं है। सगर वे सुम के कि अमूक स्वान पर एक साम आया है और वह तिवे का सोना बनाता है तो वे वह के धन वहाँ एक मही बार्येंगे तिस पर भी वे अपने की मानवत कहने में सन्वित नहीं होते। पुत्र प्राप्ति के लिए ईस्बरोपासना की मनित नहीं कह सकते बनी होने के किए ईस्वरोपासना को मन्ति गड़ी कह सकते स्वर्ग-काम के किए ईस्वरोपासना को भवित नहीं कह सकते यहाँ तक कि तरक की यंत्रमा से इंटने के सिए की नगी ईरवरोपासना का भी मनित गड़ी कह सकते। भग या कोम से कमी भनित की उत्पत्ति नहीं हो सकतो । वे ही सक्ने भागवत हैं, वो इन्ह सकते हैं--- हे बगबीस्तर ैं में बन बन परम सुन्दरी स्त्री जनवा पांकित्य कुछ भी नहीं बाह्या । हे ईस्बर मि प्रत्येक जरम से कापकी बढेतकी अनित बाहता हैं। " विश्व समय यह अवस्था प्राप्त होती है, उस समय मनुष्य सब बीबों में ईस्वर को तवा ईस्वर में सब बीबों को देखने कनता है। उसी समय उसे पूर्ण मस्ति प्राप्त होती है। उसी समय नह बहुत से फेकर कीटायु एक सभी बस्तुओं में किरनु के बर्धन करता है। तभी नह पूरी तराइ समझ सकता है कि ईस्बर के मतिरिक्त सहार में और कुछ गड़ी है और केवल क्षमी वह अपने की हीम से हीन समधकर यवार्व भक्त की पाँठि देवबर

१ चताने बहातवृभावो प्यानशावस्तु मध्यमः।
स्तुतिर्वेपोऽवभो बाबो बाह्यपूजावमावसा।। महानिर्वाच तंत्र १४।१९२।।
२ न वर्तं न वर्तं न व मुन्तरी कवितां वा व्यवदात्र कामये।

मन करनि बमानीस्वरे भवतावमस्तिरशैतकी स्वपि ॥

की उपासना करता है। उस समय उसे बाह्य अनुष्ठान एव तीर्थ-यात्रा आदि की प्रवृत्ति नही रह जाती—वह प्रत्येक मनुष्य को ही यथीर्थ देवमन्दिरस्वरूप समझता है।

शास्त्रो मे भक्ति का नाना प्रकार से वर्णन किया गया है। हम ईश्वर को अपना पिता कहते हैं, इसी प्रकार हम उसे माता आदि भी कहते हैं। हम लोगो मे भिक्त की दुढ स्थापना के लिए इन सम्बन्वो की कल्पना की गयी है, जिससे हम ईश्वर के अधिक सान्निध्य और प्रेम का अनुभव कर सकें। ये शब्द अत्यन्त प्रेमपूर्ण है। सच्चे घार्मिक ईश्वर को अपने प्राणो से भी अधिक प्यार करते हैं, इसलिए वे उसे माता-पिता कहे बिना नहीं रह सकते। रासलीला में राघा और कृष्ण की कथा को लो। यह कथा भक्त के यथार्थ भाव को व्यक्त करती है, क्योंकि ससार मे स्त्री-पुरुष के प्रेम से अधिक प्रबल कोई दूसरा प्रेम नहीं हो सकता। जहाँ इस प्रकार का प्रबल अनुराग होगा, वहाँ कोई भय, कोई वासना या कोई आसक्ति नही रह सकती-केवल एक अच्छेद्य बन्धन दोनो को तन्मय कर देता है। माता-पिता के प्रति सन्तान का जो प्रेम है वह भयमिश्रित है, कारण उनके प्रति उसका श्रद्धा-भाव रहता है। ईरवर सृष्टि करता है या नहीं, वह हमारी रक्षा करता है या नहीं, इस सबसे हमारा क्या मतलब है और इसकी हम क्यो चिन्ता करें ? वह हम लोगो का प्रियतम, आराध्य देवता है, अत भय के भाव को छोडकर हमे उसकी उपासना करनी चाहिए। जिस समय मनुष्य की सब बासनाएँ मिट जाती हैं, जिस समय वह और किसी विषय का चिन्तन नहीं करता, जिस समय वह ईश्वर के लिए पागल हो जाता है, उसी समय मनुष्य ईश्वर से वस्तुत प्रेम करता है। सासारिक प्रेमी जिस भाँति अपने प्रियतम से प्रेम करते हैं, उसी प्रकार हमें ईश्वर से भी प्रेम करना होगा। कृष्ण स्वय ईश्वर थे, राघा उनके प्रेम मे पागल थी। जिन ग्रन्थों में राघा-कृष्ण की प्रेमकथाएँ वर्णित हैं, उन्हें पढ़ों तो पता चलेगा कि ईश्वर से कैसे प्रेम करना चाहिए। किन्तु इस अपूर्व प्रेम के तत्त्व को कितने लोग समझते हैं ? बहुत से ऐसे मनुष्य है जिनका हृदय पाप से परिपूर्ण है, वे नही जानते कि पवित्रता या नैतिकता किसे कहते हैं। वे क्या इन तत्वो को समझ सकते हैं ? वे किसी भाँति इन तत्त्वो को समझ ही नही सकते। जिस समय मन से सारे सासारिक वासनापूर्ण विचार दूर हो जाते हैं और जब निर्मल नैतिक तथा आघ्यात्मिक भाव-जगत् मे मन की अवस्थिति हो जाती है, उस समय वे अशिक्षित होने पर भी शास्त्र की अति जटिल समस्याओं के रहस्य को समझने मे समर्थ होते हैं। किन्तु इस प्रकार के मनुष्य ससार मे कितने हैं या हो सकते है ? ऐसा कोई घर्म नहीं है जिसे लोग विकृत न कर दें। उदाहरणार्थ ज्ञान की पुराह बेकर कीम सनायाय ही कह घकते हैं कि सारमा जब बेह से सम्मूर्णता पूपक है, तो देह जाहूं की पाप करें, सारमा उस कार्य में मिरत नहीं हो सकती। यदि वे ठीन ठाइ से पर्म का मनुष्यक करते तो हिन्द पुरुषमान देश के बना कार्य में हुए व समितना के बनारत्वक होंगे। किन्तु मनुष्य अपनी सपनी कच्छी या बूरी प्रकृति के सनुष्यर परिचालित होंगे हैं, यह अपनीकार नहीं किया चा सकता। किन्तु संस्थार में स्था कुछ मनुष्य पेंगे मी होते हैं और इसर का माम सुपते ही सम्मूर्ण हों सहा हो हैं देश र का पुष्पाण करते करते किनती सौतों से प्रेमामु की प्रवत्न वादा बहुने समारी हैं। इसी प्रकार के लोग एक समार हैं।

मिरत भी प्रथम जनस्या में भनत ईस्वर को प्रमु और अपने को वास समस्ता है। अपनी देगदिन आक्ष्मकराओं की पूर्ति के सिए वह ईस्वर के प्रति कराने अनुमन करता है स्थापि। इस प्रकार के मानों को एक्सम कोन के गाविए। केसम एक ही सावर्गक पतित है और यह है ईस्वर। उसी आक्षमें प्रति को कारव पूर्व भाग एक अत्याग्य सभी भी वें पतिनात होती है। इस संसार की अच्छी या तूरी सभी भी वें इंस्ट्रिम्मिन भाग पति है। इसारे बीचन की सारी करनाएँ, बच्ची मा तूरी हमें उसीसी और के मती हैं। एक मनुम्म ने पूर्वर का वर्गने स्वार्म के किए यून किमा। यो कुछ भी हो बन्दी किए हो या इसरों के मिए हो प्रेम ही इस वर्म का मूम है। जरात हो मा अच्छा हो प्रेम है। यह भी वो का प्रेस्क है। धेर जब मेरा को मारता है तब वह अपनी सा अपने सक्चों की मूम गिराने के सिए ऐसा करा है।

हंस्वर प्रेम का मूर्व कम है। स्था सब सप्तामों को समा करने के लिए प्रस्तुत बनारि जनना हंस्वर प्रत्येक बस्तु में विषयान है। लोग आने या न जामें वे उसकों आर आहण्ट हो। ऐते हैं। शति को परमानुप्रिक्ती रुप्ती नहीं में लिए उसने पति म भी बड़ी महानु विष्य जानमंत्र शिक्त है को उसको अपने स्वामी की ओर के जाती है। हुनारा उपास्य है—केवक मुद्दी प्रेम का हिस्स। जब टक हम उस सप्ता पाकनरती बादि तमसने हैं तब तक उसकों नाह्य पूजा आदि की आप्तामकरा है किन्तु जिस समय हम सारी मारनाभी का परिस्ताम कर उस प्रेम का कावतारक्वर समसने हैं। एनं सब कानुकों में उसे और उससे स्व कानुओं को स्वामें हैं। उसी समय हम परा अस्ति प्रतान हमते हमी है।

# हिन्दू धर्म के सामान्य आधार

लाहौर पहुँचने पर आर्य समाज और सनातन धर्मसभा दोनो के नेताओं ने स्वामी जी का मन्य स्वागत किया। स्वामी जी ने अपने अल्पकालीन लाहौर-प्रवास के दौरान में तीन भाषण दिये। पहला 'हिन्दू धर्म के सामान्य आधार' पर, दूसरा 'भिक्त' पर और तीसरा विख्यात भाषण 'वेदान्त' पर था। उनका पहला भाषण निम्नलिखित है

## स्वामी जी का भाषण

यह वही भिम है, जो पवित्र आर्यावर्त मे पवित्रतम मानी जाती है, यह वही ब्रह्मावर्त है, जिसका उल्लेख हमारे महर्षि मनु ने किया है। यह वही भूमि है, जहाँ से आत्म-तत्त्व की उच्चाकाक्षा का वह प्रवल स्रोत प्रवाहित हुआ है, जो आनेवाले युगो मे, जैसा कि इतिहास से प्रकट है, ससार को अपनी वाढ से आप्लावित करनेवाला है। यह वही भूमि है, जहाँ से उसकी वेगवती नद-नदियो के समान आघ्यात्मिक महत्त्वाकाक्षाएँ उत्पन्न हुईं और घीरे घीरे एक घारा मे सम्मिलित होकर शक्तिसम्पन्न हुई और अन्त मे ससार की चारो दिशाओं मे फैल गयी तथा वज्र-गम्भीर ध्वनि से उन्होंने अपनी महान शक्ति की घोपणा समस्त जगत् मे कर दी। यह वही वीर भूमि है, जिसे भारत पर चढाई करनेवाले शत्रुओ के सभी आक्रमणो तथा अतिक्रमणो का आघात सबसे पहले सहना पडा था। आर्यावर्त मे घुसनेवाली वाहरी वर्वर जातियो के प्रत्येक हमले का सामना इसी वीर भूमि को अपनी छाती खोलकर करना पडा था। यह वही भूमि है, जिसने इतनी आपत्तियाँ झेलने के वाद भी अव तक अपने गीरव और शक्ति को एकदम नहीं खोया। यही भूमि है, जहाँ वाद में दयालु नानक ने अपने अद्भुत विश्व-प्रेम का उपदेश दिया, जहाँ उन्होंने अपना विशाल हृदय खोलकर सारे ससार को-केवल हिन्दुओ को नहीं, वरन् मुसलमानो को भी--गले लगाने के लिए अपने हाथ फैलाये। यही पर हमारी जाति के सबसे बाद के तया महान् तेजस्वी वीरोमे से एक, गुरु गोविन्द सिंह ने वर्म की रक्षा के लिए अपना एव अपने प्राण-प्रिय कुटुम्वियो का रक्त वहा दिया, और जिनके लिए यह खून की नदी वहायी गयी, उन लोगो ने भी जब उनका साथ छोड

विनेकानक साष्ट्रित्सः २५८ दिया तक वे मर्माहत सिंह की माँति चूपवाप दक्षिण वेश में निर्देग-वाश के किए वक्ते सपे और वपने देश-माहमों के प्रति तवसों पर एक मी कट्ट ववण

ाया जम नामाह्य । वह को भाव नुष्याम याया चया ने पार्थ पर्यक्त । विशेष पर्यक्त निर्माण के ने निर्माण के निर्मा

कोवों के सामने में भाषार्थ के रूप में नहीं खड़ा हुआ हूं कारण दुम्हें शिक्षा हैने मोम्म बान मेरे पास बहुत हो चोड़ा है। मैं तो पूर्वी प्रान्त से अपने परिचमी प्रान्त के माइमों के पास इसीकिए बाया है कि उनके साब इदय बोककर नार्याकाप करूँ, उन्हें बपने अनुभव बदाऊँ और अनके अनुभव से स्वयं साम उठाउँ। मैं महाँ यह देखने महीं याया कि हमारे बीच क्या क्या मठभेद है, बरन् मैं हो यह बोबने भावा हैं कि हम सोमों की मिसन-मिम कीन सी है। यहाँ मैं यह बानने का ममन कर रहा है कि वह कीन सा बाबार है, जिस पर इस कोन जापस में सवा मार्ड वने रह सकते हैं किस मींव पर प्रतिष्ठित होने से वह वाली जो जनना का<del>ल</del> से सुनामी है रही है, उत्तरीतर व्यक्ति प्रवस्त होती रहेगी। मैं यहाँ दुम्हारे सामन कुछ रचनारमक कार्यक्रम रखने बादा है व्यक्तारमक नहीं। कारण आसीचना के दिन अब चसे पने भीर आज हम एचनारमक कार्य करने के सिए उत्सुत हैं। यह सत्य है कि ससार को समय समय पर आसीवता की वरूरव हुआ र रही है, यहाँ तक कि कठोर बासोबना की भी। यर बहु केरल बस्य कांछ के तिए ही होती है। हमसा के सिए तो उन्नतिकारी और रचनात्मक कार्य ही वास्ति होते हैं बाकोचनारमक मा प्लंग्रारमक महीं। क्रममन पिछके सी वर्ष से हमारे इस देस में शर्वत्र बाक्षोपना की बाद सी था गयी है, सबर समी बत्पकारमय प्रदेशों पर भागात्म विज्ञान का तीत्र प्रकास डामा गया है, जिससे मोगों की वृध्दि बन्ध स्पानां की अपेशा कोनों और गुजी-कृषों की ओर ही अपिक खिप गयी है। स्बमाबतः इस देश में सर्वत्र महान् और तैत्रस्वी मेवासम्पन्न पुरुषी का जग्म हुमा बिनके हुदय में गरम और स्थाय के प्रति प्रवस्न सनुराग मा जिनके अन्त करन में अपने देश था सिए और सबसे बड़कर ईरबर तथा अपने धर्म के लिए अपाय श्रेम था। नवाकि ये महापुरच बारविषठ संवेदनदीक थे छनमें देश के प्रति इतना गहरा प्रम वा इगकिए उन्होंने प्रत्यक्र यस्त् की जिसे बुरा नमा। बीज आक्षेत्रता की। मरीवकातीन इस मरापूरण की जय हो ! चर्हीत देस ना बहुत ही बस्यांग तिया है। पर बाज इस एक महावानी मुनायी दे रही है, 'बत नने बग नरी! तिला परित हा भूती बार-वर्षत बात ही चुका । अब ती पुनर्तिमान का फिर से संबद्धन करने का समय का गया है। सब काती समस्त

विखरी हुई शिक्तयों को एकत्र करने का, उन सबको एक ही केन्द्र में लाने का और उस सिम्मिलित शिक्त द्वारा देश को प्राय सिदयों से रुकी हुई उन्नित के मार्ग में अग्रसर करने का समय आ गया है। घर की सफाई हो चुकी है। अब आवश्यकता है उसे नये सिरे से आवाद करने की। रास्ता साफ कर दिया गया है। आर्य सन्तानों, अब आगे बढों।

सज्जनो । इसी उद्देश्य से प्रेरित होकर में आपके सामने आया हूँ और आरम्भ मे ही यह प्रकट कर देना चाहता हूँ कि मैं किसी दल या विशिष्ट सम्प्रदाय का नहीं हूँ। सभी दल और सभी सम्प्रदाय मेरे लिए महान् और महिमामय हैं। मैं उन सबसे प्रेम करता हूँ, और अपने जीवन भर मैं यही ढूँढने का प्रयत्न करता रहा कि उनमे कौन कौन सी वाते अच्छी और सच्ची है। इसीलिए आज मैंने सकल्प किया है कि तुम लोगों के सामने उन वातों को पेश करूँ, जिनमें हम एकमत है, जिससे कि हमे एकता की सम्मिलन-भूमि प्राप्त हो जाय, और यदि ईश्वर के अनुग्रह से यह सम्भव हो तो आओ, हम उसे ग्रहण करे और उसे सिद्धान्त की सीमाओ से बाहर निकालकर कार्यरूप मे परिणत करें। हम लोग हिन्दू हैं। मैं 'हिन्दू' शब्द का प्रयोग किसी बुरे अर्थ मे नही कर रहा हूँ, और मैं उन लोगो से कदापि सहमत नहीं, जो उससे कोई बुरा अर्थ समझते हो। प्राचीन काल मे उस जब्द का अर्थ था—सिन्यु नद के दूसरी ओर वसनेवाले लोग। हमसे घृणा करनेवाले बहुतेरे लोग आज उस शब्द का कृत्सित अर्थ भले ही लगाते हो, पर केवल नाम मे क्या घरा है ? यह तो हम पर ही पूर्णतया निर्भर है कि 'हिन्दू' नाम ऐसी प्रत्येक वस्तु का चोतक रहे, जो महिमामय हो, आध्यात्मिक हो, अयवा वह ऐसी वस्तु का द्योतक रहे जो कलक का समानार्थी हो, जो एक पददलित, निकम्मी और धर्म-भ्रष्ट जाति का सूचक हो। यदि आज 'हिन्दू' शब्द का कोई बुरा अर्थ है तो उसकी परवाह मत करो। आओ, अपने कार्यों और आचरणो द्वारा यह दिखाने को तैयार हो जाओ कि समग्र ससार की कोई भी भाषा इससे ऊँचा, इससे महान् शब्द का आविष्कार नहीं कर सकी है। मेरे जीवन के सिद्धान्तो मे से एक यह भी सिद्धान्त रहा है कि मैं अपने पूर्वजो की सन्तान कहलाने मे लज्जित नहीं होता। मुझ जैसा गर्वीला मानव इस ससार मे शायद ही हो, पर मैं यह स्पष्ट रूप से बता देना चाहता हूँ कि यह गर्व मुझे अपने स्वय के गुण या शक्ति के कारण नहीं, वरन् अपने पूर्वजो के गौरव के कारण है। जितना ही मैंने अतीत का अध्ययन किया है, जितनी ही मैंने भूत काल की ओर दृष्टि डाली है, उतना ही यह गर्व मुझमे अधिक आता गया है। उससे मुझे श्रद्धा की उतनी ही दृढता और साहम प्राप्त हुआ है, जिसने मुझे घरती की घूलि से ऊपर उठाया है और मैं अपने उन महान् पूर्ववों के निरिक्त किये हुए कार्यक्रम के ब्युग्धार कार्य करने को प्रेरित हुना है। ऐ उन्हों प्राचीन बार्य की सप्तानों! फिलार करे, तुम कोगों के इच्य में भी बड़ी गर्व जाविमृत हो बाय करने पूर्ववों के प्रति वही विश्वास तुम कोगों के रक्ता में भी बीदने को बहु तुम्हारे बीदन से मिसकर एक हो जाम और संसार के उदार के किए कार्यशीस हो!

भाइयो । यह पता संगाने के पहले कि हम ठीक किस बाद में एकमट है तथा हमारे वार्ताय जीवन का सामान्य शामार क्या है हमें एक बात स्मरण रसनी होगी। बैसे प्रत्येक मनुष्य का एक स्पक्तित होता है, ठीक उसी दण्ड प्रत्मेक जाति का भी अपना एक स्मन्तित्व होता है। विस प्रकार एक स्मन्ति कुछ विशिष्ट बाटों में अपने विशिष्ट संसानों में अन्य व्यक्तियों से पूनके होता है उसी प्रकार एक जाति भी कुछ विधिष्ट समानों में इसरी बादि से मिन 💷 करती है। और जिस प्रकार प्रकृति की व्यवस्था में किसी निखेव उद्देश्य की पू<sup>र्ति</sup> करना हर एक मनुष्य का जीवनीहेश्य होता है। जिस प्रकार अपने पूर्व कर्म हाए निर्माप्ति विधिष्ट मार्थे से इस मनुष्य को बनना पड़ता है, ठीक ऐसा ही वाहियाँ के विषय में भी है। प्रत्येक बाति को किसी न किसी दैवनिर्दिष्ट उद्देश्य को पूछ करना पड़ता है। प्रत्येक बाठि को संसार में एक सन्वेख देना पड़ता है तवा प्रत्येक बार्ति को एक वहनिदेव का क्यापन करना होता है। वह भारम्य से ही हमें मइ समझ सेना चाहिए कि इसारी जाति का बहु बंद क्या है, विवादा ने ठिपे भविष्य के क्सि निर्विष्ट सर्वेस्थ के किए निमुक्त किया है, विधिन्न राष्ट्रों की पुनक-पुनक उन्नति मीए समिकार में हमें कीन सा स्वान प्रहम करना है। विभिन्न बातीम स्वरों की समरसंता में इमें कीन सा स्वर अकापना है। इस बपते <sup>हुए</sup> में बचपन में यह किस्सा सुमा करते हैं कि कुछ सुपों के फन में मिन होती है और बब दक्त मनि बहाँ है। तब दक दुम सर्ग को मारने का कोई भी बपाय करों। वह नहीं भर सकता। हम कोगों ने किस्से-कड़ानियों में बैत्यों और बानवों की वार्षे पत्री है। चनके प्राप्त 'हीरामन तीते' के कमेणे में बन्द रहते है और जब हं<sup>क</sup> इस 'हीरामग तांते' की बान में जान रहेगी। तब तक उस बानव का बाल भी बाँका न होया. जाहे तुम तसके दुकते दुकते ही नयी न कर आही। यह बात राप्त्रीं के सम्बन्ध में भी सत्य है। राष्ट्रविदेश का जीवन भी ठीक उसी प्रकार मानो किसी भिन्दू में केन्द्रित खुता है। वहीं उस राष्ट्र की संस्टीयता खुती है। और कब तक उस सर्मस्यान पर चोट शड़ी पड़ती तब तक बड़ राप्ट सर गही सकता। इस तम्य के प्रकास में इस संसार के इतिहास की एक महिताय पूर्व सबसे अपूर्व बटना की समम सकते हैं। हमार्छ इन सजास्पद मातुमुधि पर नारम्बार वर्षर बातिबी

के आक्रमणों के दौर आते रहे हैं। 'अल्लाहों अकबर' के गगनभेदी नारों से भारत-गगन सिंदयों तक गूँजता रहा है और मृत्य की अनिश्चित छाया प्रत्येक हिन्दू के सिर पर मंडराती रही है। ऐसा कोई हिन्दू न रहा होगा, जिमे पल पल पर मृत्यु की आगका न होती रही हो। ससार के डितहास में इस देश में अधिक दुख पानेवाला तथा अधिक पराधीनता भोगनेवाला और कौन देश हैं? पर तो भी हम जैसे पहले थे, आज भी लगभग वैसे ही बने हुए हैं, आज भी हम आवश्यकता पड़ने पर वारम्बार विपत्तियों का सामना करने को तैयार हैं, और इतना ही नहीं, हाल में ऐसे भी लक्षण दिखायी दिये हैं कि हम केवल शिवनमान ही नहीं, वरन् वाहर जाकर दूसरों को अपने विचार देने के लिए भी उन्नत है, कारण, विस्तार ही जीवन का लक्षण है।

हम आज देखते है कि हमारे भाव और विचार भारत की सरहदो के पिजडे मे ही वन्द नहीं हैं, विल्क वे तो, हम चाहे या न चाहे, भारत के वाहर वढ रहे है, अन्य देशों के साहित्य में प्रविष्ट हो रहे हैं, उन देशों में अपना स्थान प्राप्त कर रहे है और इतना ही नहीं, कहीं कहीं तो वे आदेशदाता गुरु के आसन तक पहुँच गये है। इसका कारण यही है कि ससार की सम्पूर्ण उन्नति मे भारत का दान सबसे श्रेष्ठ रहा है, क्योंकि उसने ससार को ऐसे दर्शन और धर्म का दान दिया है, जो मानव-मन को सलग्न रखनेवाला सबसे अधिक महान्, सबसे अधिक उदात्त और सबसे श्रेप्ठ विषय है। हमारे पूर्वजो ने वहतेरे अन्य प्रयोग किये। हम सब यह जानते हैं कि अन्य जातियों के समान, वे भी पहले वहिर्जगत् के रहस्य के अन्वेपण मे लग गये, और अपनी विशाल प्रतिभा से वह महान् जाति, प्रयत्न करने पर, उस दिशा मे ऐसे ऐसे अद्भुत आविष्कार कर दिखाती, जिन पर समस्त ससार को सदैव अभिमान रहता। पर उन्होंने इस पथ को किसी उच्चतर घ्येय की प्राप्ति के लिए छोड दिया। वेद के पृष्ठो से उसी महान् घ्येय की प्रतिघ्विन सुनायो देती है—अय परा, यया तदक्षरमियगम्यते—'वही परा विद्या है, जिससे हमें उस अविनाशी पुरुष की प्राप्ति होती है।' इस परिवर्तनशील, नश्वर प्रकृति सम्बन्धी विद्या---मृत्यु, दुख और शोक से मरे इस जगत् से सम्बन्धित विद्या वहुत वडी भले ही हो, एव सचमुच ही वह वडी है, परन्तु जो अपरिणामी और आनन्दमय है, जो चिर शान्ति का निघान है, जो शाश्वत जीवन और पूर्णत्व का एकमात्र आश्रय-स्थान है, एकमात्र जहाँ ही सारे दुखो का अवसान होता है, उस ईश्वर से सम्बन्व रखनेवाली विद्या ही हमारे पूर्वजो की राय मे सबसे श्रेष्ठ और उदात्त है। हमारे पूर्वज यदि चाहते, तो ऐसे विज्ञानो का अन्त्रेपण सहज ही कर सकते थे, जो हमे केवल अन्न, वस्त्र और अपने साथियो पर आविपत्य

वे सकते हैं को हमें कवल दूसरों पर विजय प्राप्त करना सौर उन प**र** प्रमुख करना सिवाते हैं जो वसी को निवंस पर हुकूमत करने की धिक्षा देते हैं। पर एस परमेश्वर की अपार दया से हमारे पूर्वकों ने उस बार विल्कुस ध्यान न देकर एकदम दूधरी दिशा पक्दी जो पूर्वोक्त मार्ग से सनन्त गूनी शेष्ठ और महान् नी निसमें पूर्वोक्त पर की अपेका जनन्त पुना मानन्त या। इस मार्य को मपनाकर वे ऐसी भनस्य निष्ठा के साम उस पर अप्रसरहुए कि बाब वह हमारा जातीय विशेवस्य बन गया सहसों वर्ष से फिता-पुत की उत्तराधिकार-परम्परा से बाता हुजा बाव वह हमारे चीवन से मूस-मिक गया है इसारी रमों में बहतेवाके रक्त की बूर **बूँ**द से मिलकर एक **हो** गया है। वह भानो हमारा क्रूसरा स्वमाब ही बन यमा है। यहाँ तक कि बाब 'बर्म' और 'हिन्दू' य दो शब्द समानावीं हो गरे हैं। यही हमाध वाति का वैश्विष्ट्य है और इस पर कोई जामात नहीं कर सकता। वर्तर पातियों में यहाँ आकर तमशारों मीर दौरों के बक्र पर मपने बर्बर धर्मों का प्रधार किया पर उनमें से एक भी हमारे मर्मस्वक को स्पर्स न कर सका सर्प की क्रम मिन की न कुसना जातीय जीवन के प्रानस्थक्य उस हिएसन तहें हो से मार संका। मत' मही हमाध जाति की जीवनी सक्ति है और बब तक यह अस्पाइत है, तन तक संवार में ऐसी कोई वाकत नहीं जो इस बाति का दिनास कर सके। यदि हुम अपनी इस सर्वभेष्ठ विरासत आध्यात्मिकता को प कोई तो ससार के सारे बत्याचार-उत्पीड़न बौट दुन्न हुमें बिना चोट पहुँचाव ही निकस वार्येने बौर हुम लोग दुल-कप्टाम्न की उन ज्वाकाओं में से प्रह्लाद के समान विना जसे बाहर निकल भावेथे। यदि कोई हिन्तू बार्थिक मही है तो मैं उसे हिन्दू ही नहीं कहुँगा। दूसरे देशों में मसे ही सन्द्या पहले राजनीतिक हो और फिर वर्ग से बौड़ा सा सगाव रसे पर यहाँ भारत मे दी हमारे बीवन का सबसे बड़ा भीर प्रवम नर्दम्य वर्म का सनुष्ठात है और किर उसके बाद शह अवकाश मिले तो बुसरे निपय मछे ही जा जायें। इस तच्य को म्यान में रखने से इस यह नार्ट मिन वर्षी तरह समद सकेंगे कि भएने वातीय हित के किए हमें बाज नर्यों रुवसे पहले अपनी जाति की समस्त माध्यारियक अक्तियों को हुँड निकासना होगा जैसा कि अदौत काल में किया गया का और बिर काक तक किया जासमा। े अपनी निपारी हुई आध्यारिमक यक्तियाँ का एकत्र करना ही भारत में नातीय एक्टा स्पापित करने का एकमान ज्याय है। जिनकी इसनी एक ही आध्यारिमक स्वर स वैभी है उन सबके समिमसन से ही मास्त में जाति का सपब्न होगा ।

इत देश में पर्यान्त पन्न या सम्प्रदाय हुए हैं। साज भी ये पन्न पर्यान्त संदर्श

मे हैं और भविष्य मे भी पर्याप्त सख्या मे रहेगे, क्योकि हमारे घर्म की यह विशेपता रही है कि उसमे व्यापक तत्त्वो की दृष्टि से इतनी उदारता है कि यद्यपि वाद मे उनमे से अनेक सम्प्रदाय फैले हैं और उनकी बहुविव शाखा-प्रशाखाएँ फूटी हैं तो भी उनके तत्त्व हमारे सिर पर फैले हुए इस अनन्त आकाश के समान विशाल हैं, स्वय प्रकृति की भाँति नित्य और सनातन हैं। अत सम्प्रदायो का होना तो स्वाभाविक ही है, परन्तु जिसका होना आवश्यक नही है, वह है इन सम्प्रदायों के वीच के झगडे-झमेले। सम्प्रदाय अवश्य रहे, पर साम्प्रदायिकता दूर हो जाय। साम्प्रदायिकता से ससार की कोई उन्नति नही होगी, पर सम्प्रदायो के न रहने से ससार का काम नहीं चल सकता। एक ही साम्प्रदायिक विचार के लोग सब काम नहीं कर सकते। ससार की यह अनन्त शक्ति कुछ थोडे से लोगो से परिचालित नहीं हो सकती। यह बात समझ लेने पर हमारी समझ में यह भी वा जायगा कि हमारे भीतर किसलिए यह सम्प्रदाय-भेदरूपी श्रमविभाग अनिवार्य रूप से आ गया है। भिन्न भिन्न आच्यात्मिक शक्ति-समृहो का परिचालन करने के लिए सम्प्रदाय कायम रहे। परन्तु जब हम देखते हैं कि हमारे प्राचीनतम शास्त्र इस बात की घोषणा कर रहे हैं कि यह सब भेद-भाव केवल ऊपर का है, देखने भर का है, और इन सारी विभिन्नताओं के वावजूद इनको एक साथ बाँघे रहनेवाला परम मनोहर स्वर्ण सूत्र इनके भीतर पिरोया हुआ है, तब इसके लिए हमे एक दूसरे के साथ लडने-झगडने की कोई आवश्यकता नहीं दिखायी देती। हमारे प्राचीनतम शास्त्रो ने घोषणा की है कि एक सिंद्वपा बहुषा वदन्ति--- विश्व मे एक ही सद्दस्तु विद्यमान है, ऋषियों ने उसी एक का भिन्न भिन्न नामों से वर्णन किया है।' अत ऐसे भारत मे, जहाँ सदा से सभी सम्प्रदाय समान रूप से सम्मानित होते आये हैं, यदि अब भी सम्प्रदायों के बीच ईर्ष्या-द्वेष और लहाई-झगडे बने रहे तो घिक्कार है हमे, जो हम अपने को उन महिमान्वित पूर्वजो के वशवर वताने का दुसाहस करें!

मेरा विश्वास है कि कुछ ऐसे महान् तत्त्व हैं, जिन पर हम सब सहमत हैं, जिन्हें हम सभी मानते हैं—चाहे हम बैज्जब हो या शैंव, शाक्त हो या गाणपत्य, चाहे प्राचीन वेदान्ती सिद्धान्तों को मानते हो या अर्वाचीनों के ही अनुयायी हो, पुरानी लकीर के फकीर हो अथवा नवीन सुधारवादी हो—और जो भी अपने को हिन्दू कहता है, वह इन तत्त्वों में विश्वास रखता है। सम्भव है कि इन तत्त्वों की व्याख्याओं में भेद हो—और वैसा होना भी चाहिए, क्योंकि हमारा यह मानदड रहा है कि हम मवको जवरदस्ती अपने साँचे में न ढालें। हम जिस तरह की व्याख्या करें, सवको वही व्याख्या माननी पडेगी अथवा हमारी ही प्रणालों का अनुसरण

करना होगा---वबरवस्ती ऐसी चेप्टा करना पाप है। बाज गहाँ पर जोकोग एकत्र हुए हैं द्यायव ने सभी एक स्वर से यह स्वीकार करेंगे कि हम लोग वेरों को अपने पर्म-रहस्यों का सनावन उपवेख मानते हैं। हम सभी यह बिस्वास करते हैं कि बेन्ट्यों यह प्रविध सन्द राशि बनादि और जनन्त है। जिस प्रकार प्रहति कान सादि हैन बन्त उसी प्रकार इसका भी आदि-सन्त नहीं है। और जब नसी हम इस प्रवित्र सन्द्र के प्रकाश में बाते हैं तब हमारे धर्म-सम्बन्धी सारे मेद भाव भौर समड़े मिट जाते है। इसमें हम सभी सहमत हैं कि हमारे धर्म विपयक जितने भी भेद हैं, उनको बन्तिम मीमांसा करनेवासा मही बेद है। बेद नमा है, वस पर हम मोगों म मतभद हो सकता है। कोई सम्प्रदाम बेद के किसी एक मध को दूसरे लंग से अभिक्र प्रतित्र समझ सकता है। पर इससे तब तक कुछ बनता विपहता महीं जब तक हम यह जिस्लाम करते हैं कि बेबों के प्रति शदास होने के कारण इम समी भाषस में माई माई है तथा छन सनातन पनित्र और अपूर्व प्रत्यों से ही ऐसी प्रत्मेड पवित्र सहात् और उत्तम बस्तु का उद्भव हजा है जिसके हम आज मधिकारी है। लच्छा यदि इसारा ऐसा ही विस्ताध है तो फिर सबसे पड़े इमी तत्त्व का भारत में सर्वत्र प्रकार किया जाय। यदि मही तत्य 🕻 ही किर नेद सर्वेदा ही जिस प्राचान्य के अविकारी हैं तथा जिसमें इस सभी विदवाय <sup>करते</sup> है बहु प्रधानना बेटों को दी जाय। जता हुम सबकी प्रथम मिलन मुनि है विद्र । बूगरी बात मह है कि इस सब ईरवर में बिस्वास करते हैं जो गंग्रार की नृष्टि-स्थित-सथ-सारिकी ग्रस्टि है जिसमें यह शारा कराकर कम्यान्त में सप

वह किसी भी रूप मे क्यो न हो। हो सकता है, ईश्वर सम्बन्धी इन विभिन्न धारणाओं में कोई अधिक श्रेष्ठ हो, पर याद रखना, उनमें कोई भी घारणा वुरी नहीं है। उन घारणाओं में कोई उत्कृष्ट, कोई उत्कृष्टतर और कोई उत्कृष्टतम हो सकती है, पर हमारे घर्म-तत्त्व की पारिभाषिक शब्दावली में 'वुरा' नाम का कोई शब्द नहीं है। अत, ईश्वर के नाम का चाहे जो कोई जिस भाव से प्रचार करें, वह निश्चय ही ईश्वर के आशीर्वाद का भाजन होगा। उसके नाम का जितना ही अधिक प्रचार होगा, देश का उतना ही कल्याण होगा। हमारे बच्चे वचपन से ही इस भाव को हृदय में घारण करना सीखे—अत्यन्त दरिद्र और नीचातिनीच मनुष्य के घर से लेकर वड़े से वड़े घनी-मानी और उच्चतम मनुष्य के घर में भी ईश्वर के शुभ नाम का प्रवेश हो!

अव तीसरा तत्त्व मैं तुम लोगों के सामने प्रकट करना चाहता हूँ। हम लोग औरों की तरह यह विश्वास नहीं करते कि इस जगत् की सृष्टि केवल कई हज़ार वर्ष पहले हुई है और एक दिन इसका सदा के लिए घ्वस हो जायगा। साथ ही, हम यह भी विश्वास नहीं करते कि इसी जगत् के साथ शून्य से जीवातमा की भी सृष्टि हुई है। मैं समझता हूँ कि इस विषय में भी हम सब सहमत हो सकते हैं। हमारा विश्वास है कि प्रकृति अनादि और अनन्त है, पर हाँ, कल्पान्त में यह स्यूल बाह्य जगत् अपनी सूक्ष्म अवस्था को प्राप्त होता है, और कुछ काल तक उस सूक्ष्मावस्था में रहने के बाद पुन उसका प्रक्षेपण होता है तथा प्रकृति नामक इस अनन्त प्रपच की अभिव्यक्ति होती है। यह तरगाकार गति अनन्त काल से—जव स्वय काल का ही आरम्भ नहीं हुआ था तभी से—चल रही है और अनन्त काल तक चलती रहेगी।

पुन हिन्दू मात्र का यह विश्वास है कि मनुष्य केवल यह स्थूल जड शरीर ही नहीं है, न ही उसके अभ्यन्तरस्थ यह 'मन' नामक सूक्ष्म शरीर ही प्रकृत मनुष्य है, वरन् प्रकृत मनुष्य तो इन दोनों से अतीत एव श्रेष्ठ है। कारण, स्थूल शरीर परिणामी है और मन का भी वही हाल है, परन्तु इन दोनों से परे 'आत्मा' नामक अनिवर्चनीय वस्तु है जिसका न आदि है, न अन्त। मैं इस 'आत्मा' शब्द का अग्रेजों मे अनुवाद नहीं कर सकता, क्योंकि इसका कोई भी पर्याय गलत होगा। यह आत्मा 'मृत्यु' नामक अवस्था से परिचित नहीं। इसके सिवाय एक और विशिष्ट वात है, जिसने हमारे साथ अन्यान्य जातियों का विल्कुल मतभेद है। वह यह है कि आत्मा एक देह का अन्त होने पर दूसरी देह घारण करती है, ऐसा करते करते वह एक ऐसी अवस्था में पहुँचती है, जब उमे फिर शरीर घारण करने की कोई इच्छा या आवश्यकता नहीं रह जाती, तब वह मुक्त हो जाती है

भौर फिर से कभी बस्म नहीं खेती। यहाँ मेरा तालायें अपने धारतों के संसार बाद या पूर्व सवाद तथा आहमा के निरमत्ववाद से है। हम बाहे बिस सम्प्रदाय के हों पर इस विवय में इस सभी सहभत हैं। इस बारमा-परमारमा के पारस्परिक सम्बन्ध के बारे में इमारे मत भिम्न हो सकते हैं। एक सम्प्रवाय वारमा को परमारमा से मनन्त नाल तक महत्य भाग सकता है, दूसरे के मत से भारमा उसी मनन्त बर्गन की एक विनयारी हो। सकती है। बौर फिर बन्यों के महानसार बढ़ उस बनन्त सं एक रूप भीर भगिन्न हो सकती है। पर चन तक हम सब कोम इस मीठिक तरूव की मानते 🕻 कि आरमा खनस्त है। उसकी सुष्टि कमी नहीं हुई और इसकिए उसका नाथ भी कभी नहीं हो सकता उस तो मिल भिन्न क्षरीरों से कमस उन्होंते करते करते बन्त में मनुष्य वारीर बारन कर पूर्णत्व प्राप्त करना होगा---तव तक इस आतमा एक परमात्मा के इस सम्बन्ध के विषय में बाहे बैसी ब्याव्या क्यों न करें, उससे कुछ बनता-विगक्ता नहीं। इसके विषय में हम सभी सहगत है। बौर इसके बाद बाध्यारिमकता के क्षेत्र में सबसे स्वाल सबक्षिक विभेद को स्पन्त करनेवाके और बाज एक के सबसे जपूर्व आविष्कार की बाद जाती है। तुम कोगों में से बिन्होंने पाश्चारन जिन्दन प्रचाकी का अध्ययन किया होना उन्होंने सम्भवतः यह क्रम्म किया होना कि एक ऐसा मौक्रिक प्रभेव है, की पारकारम विचारों को एक ही आबाद में पौर्वात्म विचारों से पुषक कर देता है। वह नह है कि मारत में हम सभी बाढ़े इस बास्त हों या सौर भा बैक्सभ अवदा बीज मा जैत ही नर्यों न हों--हम सब के शब वही विस्ताध करते हैं कि बात्मा स्वमायतः सूब पूर्व अनन्त सहितसम्पन्न और जागन्तम्य है। अन्तर केवस इतना है कि **हैतवादियों के मत से आत्मा का वह स्वामाविक आनन्यस्वमान पिक्के बुटे** कमों के कारन संकुषित हो गया है एवं ईस्वर के बनुधह से वह फिर विकसित हो बायपा और भारमा पूनः अपने पूर्व स्वमान की प्राप्त हो जायती। पर अहैतवारी कहते हैं कि बाल्या के संकृषित होने की यह धारना जी बंधत: अनालक है-हम दो मामा के बावरण के कारन ही ऐसा समझते हैं कि बारमा अपनी धारी सक्ति पेंबा बैठी है, बब कि बास्तव में उनकी समस्त सक्तित्व भी पूर्व रूप से कमिन्यका रहती है। को भी बन्तर हो पर इस एक हो केन्द्रीय तरन पर पहुँचते 🖁 कि बारमा स्वमानक ही पूर्व 🛊 और यही प्राप्य और पाश्वास्य मार्वों के बीच एक ऐसा बनार बाक देता है। जिसमें कहीं समझीता नहीं है। जो कुछ महाग् है, जो नुष्ठ चुम है, वीर्वात्य उसका अलेवन अध्यन्तर में करता है। जब इस पूजा-स्पाधना करते हैं तब आखें करा कर ईश्वर को करार ईंडने का प्रमल करते हैं, और पारवाल अपने बाहर ही ईरवर की बूंबता फिरता है। पारवारमें

के घर्मग्रन्थ प्रेरित (inspired) है, जब कि हमारे घर्मग्रन्थ अन्त प्रेरित (expired) हैं, निश्वास की तरह वे निकले हैं, ईश्वरिन श्वसित हैं, मन्त्रद्रष्टा ऋषियों के हिंदों में निकले हैं।

यह एक प्रधान वात है, जिसे अच्छी तरह समझ लेने की आवश्यकता है। प्यारे भाइयो । मैं तुम लोगो को यह वताये देता हूँ कि यही बात भविष्य मे हमे विशेप रूप से वार बार वतलानी और समझानी पडेगी । क्योकि यह मेरा दृढ विश्वास हैं और मैं तुम लोगो से भी यह वात अच्छी तरह समझ लेने को कहता हूँ कि जो व्यक्ति दिन-रात अपने को दीन-हीन या अयोग्य समझे हुए बैठा रहेगा, उसके द्वारा कुछ भी नहीं हो सकता। वास्तव मे अगर दिन-रात वह अपने को दीन, नीच एव 'कुछ नहीं' समझता है तो वह 'कुछ नहीं' ही बन जाता है। यदि तुम कहो कि भिरे अन्दर शक्ति हैं तो तुममे शिवत जाग उठेगी। और यदि तुम सोचो कि मिं 'कुछ नहीं हूँ,' दिन-रात यही सोचा करो, तो तुम सचमुच ही 'कुछ नहीं' हो जाओगे। तुम्हे यह महान् तत्त्व सदा स्मरण रखना चाहिए। हम तो उसी सर्व शक्तिमान परम पिता की सन्तान हैं, उसी अनन्त ब्रह्माग्नि की चिनगारियाँ हैं—भला हम 'कुछ नहीं क्योकर हो सकते हैं ? हम सब कुछ हैं, हम सब कुछ कर सकते हैं, और मनुष्य को सब कुछ करना ही होगा, हमारे पूर्वजो मे ऐसा ही दृढ आत्मविश्वास था। इसी आत्मविश्वास रूपी प्रेरणा-शक्ति ने उन्हे सम्यता की उच्च से उच्चतर सीढी पर चढाया था। और, अब यदि हमारी अवनति हुई हो, हममे दोष आया हो तो मैं तुमसे सच कहता हूँ, जिस दिन हमारे पूर्वजो ने अपना यह आत्मविश्वास गँवाया, उसी दिन से हमारी यह अवनित, यह दुरवस्था आरम्भ हो गयी। आत्मविश्वास-हीनता का मतलब है ईश्वर मे अविश्वास। क्या तुम्हे विश्वास है कि वही अनन्त मगलमय विघाता तुम्हारे भीतर से काम कर रहा है ? यदि तुम ऐसा विश्वास करो कि वही सर्वव्यापी अन्तर्यामी प्रत्येक अणु-परमाणु मे---तुम्हारे शरीर, मन और आत्मा मे ओत-प्रोत है, तो फिर क्या तुम कभी उत्साह से विचत रह सकते हो? मैं पानी का एक छोटा सा बुलबुला हो सकता हूँ, और तुम एक पर्वताकार तरग, तो इससे क्या ? वह अनन्त समुद्र जैसा तुम्हारे लिए, वैसा ही मेरे लिए भी आश्रय है। उस जीवन, शक्ति और आव्यात्मिकता के असीम सागर पर जैसा तुम्हारा, वैसा ही मेरा भी अधिकार है। मेरे जन्म से ही, मुझमे जीवन होने से ही, यह प्रमाणित हो रहा है कि तुम्हारे समान, चाहे तुम पर्वताकार तरग ही क्यों न हो, मैं भी उसी

१ Inspire का व्युत्पत्तिमूलक अर्थ है—श्वास का वाहर से अन्दर जाना और Expire का—श्वास का भीतर से वाहर निकलना।

अनन्त जीवन जनन्त सिन बीर अनन्त सन्ति के साथ निरमसंपूक्त हैं। नतप्र भारमी हिम अपनी मन्ताना की जनके जग्म-काक से ही इस महान्, जीवनप्रद उच्य और उदात तस्य की पिक्षा देना शुरू कर दो। उन्हें अद्रेतवाद की ही थिता बैन की माबरमकता नहीं तुम बाह हैतबाद को शिक्षा दो या बिस किसी बार्च की जा भी तुम्हें दब । परन्तु हम यहते ही देल बुद्धे हैं कि यही सर्वमान्य 'बाद' भारत में सर्वत्र स्वीइत है। आरमा की वूर्णता के इस अपूर्व सिद्धान्त को सभी सम्प्रदायदाने धमान रूप स मानत है। हमार महान दार्धनिक कपिस महर्षि ने कहा है कि परिवर्ता मंदि आत्मा की प्रदृति न हो। ता जात्मा बाद में कमी भी पवित्रता की प्राप्त नहीं हा सक्ती क्योंकि को स्वभावत पूर्व नहीं है, वह मदि किसी प्रकार पूर्वता पा भी स वी बह पूर्वता उसमें स्विर भाव स नहीं रह सकती उससे पुनः वसी बामगी। मंदि अपनित्रता ही मनुष्य का स्वभाव हो। तो मसे ही बढ़ कुछ समय के लिए पनित्रता माप्त कर सं पर बहु सदा के किए वपवित्र ही बना रहेगा। कमी न कमी ऐसा समय मामना पर नह पवित्रता कुछ जामगी दूर हो भावगी और फिर कही पुरानी स्वामानिक अपवित्रता अपना सिनका जमा क्रेमी। अतएव हमारे संगी दार्घनिक कहते हैं कि पवित्रता ही हमारा स्वधान है, सपवित्रता नहीं पूजता ही हमारा स्त्रमाब है, अपूर्वता नहीं। इस बात को तम सहा स्थरण रखो। उस महर्षि के मुन्दर कुनान्त को तहँव स्मरम रखो जो सरीर त्याय करते समय अपने मन से अपने किया हुए उत्पाप्ट कार्यों और उच्च विवासों का स्मरन करने के क्षिए कहते हैं। देखों उन्होंने अपने मन से अपने दोपों और दुर्बस्ताओं की याद करने के किए गही कहा है। यह सब है कि मनुष्य में बोप हैं, दुर्बक्रताएँ हैं यर कुम सर्वेश अपने बास्तिक स्वरूप का स्मरण करो। बस यही इन दावा और दुर्वस्ताओं के दूर करन का बमीच उपाय है।

में प्रमाण जेपन है कि वे लेकिय तरन माध्यनपं के धनी मिन्न नित्त एन्यवायमान स्वीकार नरत है और एन्यवायमान प्रतास करते हैं का रुपी एन्यवायमान स्वीकार ने प्रतास के प्रतास के प्रतास करते हैं का रुपी एन्यवायमान स्वीकार के प्रतास का स्वास के स्वीकार एक वे प्रतास के प्रतास के

१ 🗈 क्यो स्मर इयं स्पर क्यो स्मर इयं स्मर। ईम्रोपलियह १७॥

तुम अपने को जैसा बनाओगे, अपने को जैसे साँचे मे ढालोगे, वैसे ही बनोगे। तुम जो कुछ हो, जैसे हो, वह ईश्वर की कृपा और अपने प्रयत्न से बने हो। किसी मतामत मे विश्वास मात्र से तुम्हारा कोई विशेष उपकार नही होगा। 'अनुभूति', 'अनुभूति' की यह महती शक्तिमयी वाणी भारत के ही आध्यात्मिक गगनमंडल से आविर्भूत हुई है, और एकमात्र हमारे ही शास्त्रो ने यह बारम्बार कहा है कि 'ईश्वर के दर्शन' करने होंगे। यह बात बड़े साहस की है, इसमे सन्देह नही, पर इसका लेशमात्र भी मिथ्या नही है, यह अक्षरश सत्य है। घर्म की प्रत्यक्ष अनुभूति करनी होगी, केवल सुनने से काम नहीं चलेगा, तोते की तरह कुछ थोडे से शब्द और धर्म विषयक वातें रट लेने से काम नही चलेगा, केवल बुद्धि द्वारा स्वीकार कर लेने से भी काम न चलेगा-आवश्यकता है हमारे अन्दर घर्म के प्रवेश करने की। अत ईश्वर के अस्तित्व पर विश्वास रखने का सबसे वडा प्रमाण यह नही है कि तर्क से सिद्ध है, वरन् ईश्वर के अस्तित्व का सर्वोच्च प्रमाण तो यह है कि हमारे यहाँ के प्राचीन तया अर्वाचीन सभी पहुँचे हुए लोगो ने ईश्वर का साक्षात्कार किया है। आत्मा के अस्तित्व पर हम केवल इसलिए विश्वास नहीं करते कि हमारे पास उसके प्रमाण मे उत्कृष्ट युक्तियाँ हैं, वरन् इसलिए कि प्राचीन काल मे भारतवर्ष के सहस्रो व्यक्तियो ने आत्मा के प्रत्यक्ष दर्शन किये है, आज भी ऐसे बहुत से है, जिन्होने आत्मोपलिब्ब की है, और भविष्य मे भी ऐसे हजारो लोग होगे, जिन्हे आत्मा की प्रत्यक्ष अनुभूति होगी। और जब तक मनुष्य ईश्वर के दर्शन न कर लेगा, आत्मा की उपलब्धि न कर लेगा, तब तक उसकी मुक्ति असम्भव है। अतएव, आओ, सबसे पहले हम इस वात को भली भाँति समझ लें, और हम इसे जितना ही अधिक समझेंगे, उतना ही भारत मे साम्प्रदायिकता का ह्रास होगा, क्योकि ययार्थ वार्मिक वही है, जिसने ईश्वर के दर्शन पाये हैं, जिसने अन्तर मे उसकी प्रत्यक्ष उपलब्धि की है। तब तो, 'जिसने उसे देख लिया, जो हमारे निकट से भी निकट और फिर दूर से भी दूर है, उसके हृदय की गाँठें खुल जाती हैं, उसके सारे सशय दूर हो जाते है और वह कर्मफल के समस्त वन्वनो से छुटकारा पा जाता है।"

हा हन्त<sup>ा</sup> हम लोग वहुघा अर्यहीन वागाडम्बर को ही आव्यात्मिक सत्य ममझ वैठते हैं, पाडित्य से भरी सुल्लित वाक्य-रचना को ही गम्भीर धर्मानुभूति समझ लेते हैं। इसीमे यह सारी माम्प्रदायिकता आती है, सारा विरोध-भाव उत्पन्न होता है। यदि हम एक बार इस बात को मली मांति समझ लें कि

१ भिद्यते हृदयप्रन्यिदिछद्यन्ते सर्वसक्षया । क्षीयन्ते चास्य कर्माणि तस्मिन् दृष्टे परावरे ॥ मुङकोपनियद् २।२।८॥

प्रत्यक्तानुमूर्ति ही प्रकृत वर्म है तो इस अपने ही इ्दय को टटोसेने और यह समझते का प्रयत्न करेंगे कि हुन वर्मन्याज्य के सत्यों की उपक्रव्य की बोर कहाँ एक भगसर हुए हैं। और तब हम यह समझ बार्येंगे कि हम स्वयं सन्यकार में भटक रहे हैं और वपने साथ दूसरों को भी उसी सन्धकार में भटका रहे हैं। बस इतना समझने पर हमारी साम्प्रवासिकता और सङ्गई मिट बायगी। यदि कोईतुमसे साम्भवायिक क्षयहा करने को तैयार हो तो उससे पूछी "तुमने क्या ईरवर के दर्शन किये हैं ? क्या तुम्हें कमी भारम-दर्शन प्राप्त हवा है ? यदि नहीं को तुम्हें ईस्बर के नाम का प्रभार करने का क्या अधिकार है ? तुम तो स्वमं अँभेरे में मटक पहें हो मीर मुझे भी उसी बॉबेरे में वसीटने की कोसिस कर रहे हो ? 'सल्या बल्ये की राह रिकाने' के बनुसार तूम मुझे भी नक्डे में से विरोगे। अतएव किसी पूसरे के दौष निकासने के पहुछे तुमको अधिक विचार कर केना चाहिए। सबको अपनी बपनी राह से चकने दो-प्रत्यक्ष अनुमृति की और अधसर होने दो। समी बपने बपने हुदय में उस सत्यस्वरूप बाल्या के दर्शन करने का प्रयत्न करें। भीर भव वे उस भूमा के उस सनावृत सत्य के दर्शन कर लेंगे तभी उससे प्राप्त होनेवासे बपूर्व मानन्द का जनुमन कर सकेंने । बारमोपकरिन से प्रमुख होनेनाका मह मपूर्व मानन्द क्योल-करियत नहीं है बरन् मारत के प्रत्येक खूवि में प्रत्येक स्था प्रपटा पूरुप ने इसका प्रत्यक्ष अनुमन किया है। और तन उस जारमदर्सी हुदय से बाप ही बाप प्रेम की बानी फुट निकसेनी क्योंकि उसे ऐसे परम पुस्प का स्पर्ध प्राप्त हुआ है जो स्वय प्रेमस्बरूप है। बस तभी हुगारे सारे साम्प्रदायिक सहाई ब्रगड़े दूर होंगे और तभी इम 'हिन्दु' सब्द को तथा प्रत्येक हिन्दु-नामवारी स्पन्ति को यनार्पत समझने इदय में भारन करने तना यम्मीर रूप से प्रेम करने व वासिंगन करने में समर्वहॉमें। मेरी बात पर भ्यान दी केवल तभी तुम शास्त्रण में हिन्ह कहमाने मौम्प होगे अब 'हिम्मू' शब्द को मुनते ही तुम्हारे अन्दर विजयी दीहरी सम जामनी। भेजक तभी तुम सन्त्रे हिन्दू कहान सकोगे जब तुम किसी भी मान्य के कोई भी भाषा बोलनेवासे प्रत्येक हिन्दू-सकक स्पत्ति को एकदम जपना सर्ग और स्नेड़ी समझने सगोगे। नेवस तभी तुम सच्चे हिन्तू माने वाजीगे वद किसी भी हिन्दू कहनानेवाने का बूच तुम्हारे हृदय में तीर की तरह आकर चुमेगा मानो नुम्हारा जपना कहका ही विपत्ति में पढ़ गया हो ! केवल तभी तुम यवार्वत 'हिन्दु' नाम के मोम्प होते जब तुम उनके किए समस्त अत्याचार और उत्पीदन सहने के लिए वैपार खोगे। इसके ज्वलन्त नृष्टान हैं--तुन्हारे ही बुद गोनिन्द सिंहे जिनकी चर्चा में बाररूम मही कर चुका हूँ। इन महारमा ने देख के धनुमाँ के विरुद्ध नीहा निया हिन्दू वर्ष की रखा के लिए काने हृदय का रक्त बहाया अपने पूर्वों की

अपनी आँखो के सामने मौत के घाट उत्तरते देखा—पर जिनके लिए इन्होने अपना और अपने प्राणो से बढकर प्यारे पुत्रो का खून वहाया, उन्ही लोगो ने, इनकी सहायता करना तो दूर रहा, उल्टे इन्हे त्याग दिया <sup>।</sup> —यहाँ तक कि उन्हे इस प्रदेश से भी हटना पडा । अन्त मे मर्मान्तक चोट खाये हुए सिंह की भांति यह नरकेसरी शान्तिपूर्वक अपने जन्म-स्थान को छोड दक्षिण भारत मे जाकर मृत्यु की राह देखने लगा, परन्तु अपने जीवन के अन्तिम मुहूर्त तक उसने अपने उन कृतघ्न देशवासियो के प्रति कभी अभिशाप का एक शब्द भी मुँह से नहीं निकाला। मेरी वात पर घ्यान दो। यदि तुम देश की भलाई करना चाहते हो तो तुममे से प्रत्येक को गुरु गोविन्द सिंह वनना पडेगा। तुम्हें अपने देशवासियों में भले ही हजारों दोप दिखायी दे, पर तुम जनकी रग रग मे वहनेवाले हिन्दू रक्त की ओर ध्यान दो। तुम्हे पहले अपने इन स्वजातीय नर-रूप देवताओं की पूजा करनी होगी, भले ही वे तुम्हारी वुराई के लिए लाख चेप्टा किया करे। इनमे से प्रत्येक व्यक्ति यदि तुम पर अभिशाप और निन्दा की बौछार करे तो भी तुम इनके प्रति प्रेमपूर्ण वाणी का ही प्रयोग करो। यदि ये तुम्हे त्याग दे, पैरो से ठुकरा दें तो तुम उसी वीरकेसरी गोविन्द सिंह की भाति समाज से दूर जाकर नीरव भाव से मौत की राह देखो। जो ऐसा कर सकता है, वहीं सच्चा हिन्दू कहलाने का अधिकारी है। हमे अपने सामने सदा इसी प्रकार का आदर्श उपस्थित रखना होगा। पारस्परिक विरोध-भाव को भूलकर चारो ओर प्रेम का प्रवाह वहाना होगा।

लोग भारत के पुनरुद्धार के लिए जो जी मे आये, कहे। मैं जीवन भर काम करता रहा हूँ, कम से कम काम करने का प्रयत्न करता रहा हूँ, मैं अपने अनुभव के बल पर तुमसे कहता हूँ कि जब तक तुम सच्चे अर्थों मे धार्मिक नहीं होते, तब तक भारत का उद्धार होना असम्भव है। केवल भारत ही क्यो, सारे ससार का कल्याण इसी पर निर्भर है। क्योंकि, मैं तुम्हें स्पष्टतया बताये देता हूँ कि इस समय पाश्चात्य सम्यता अपनी नीव तक हिल गयी है। भौतिकवाद की कच्ची रेतीली नीव पर खडी होनेवाली बडी से बडी इमारतें भी एक न एक दिन अवश्य ही आपद्मस्त होगी, उह जायगी। इस विषय मे ससार का इतिहास ही सबसे बडा साक्षी है। जाति पर जाति उठी हैं और भौतिकवाद की नीव पर उन्होंने अपने गौरव का प्रासाद खडा किया है। उन्होंने ससार के समक्ष यह घोषणा की है कि जड के सिवा मनुष्य और कुछ नहीं है। घ्यान दो, पाश्चात्य भाषा मे 'मनुष्य आत्मा छोडता है' (A man gives up the ghost), पर हमारी भाषा मे 'मनुष्य शरीर छोडता है।' पाश्चात्य मनुष्य अपने सम्बन्ध मे पहले देह को ही लक्ष्य करता है, उसके बाद उसके एक आत्मा है। पर हम लोगो के अनुसार मनुष्य पहले आत्मा ही है, और फिर उसके एक दिह

भी है। इन वो विनिध बावरों की छानबीन करने पर तुम वेकोय कि प्राच्य और परचारण विचार-अवाकी में बावनाय पाठाल का बन्तर है। इंग्रीकिए विजयी सम्मताएँ मीतिक सुब-स्वच्छन्दवा की रेग्रीकी कींव पर झावम हुई भी वे सभी बोटे ही समय के किए बीटित रहकर एक एक करके समार के सुख हो गर्मी परन्तु भारत के सम्मता और भारत के चर्चा के नाव बैठकर विचार पहुंच करने मार के सम्मता और भारत के चर्चा के नाव बैठकर विचार पहुंच करने विचार कींव की सम्मता के बस्त्रम भी दिकायी वे रहे हैं। फिलिक्स के बस्त्रम कहारों बार कर हो पर सीतिक हो पर भी वे पुत्र विकार करने हैं। प्राच्य होने को तैयार हैं। पर मीतिक बाव के सामार पर वो सम्मताएँ स्थापित हैं वे पर एक सामार पर वो सम्मताएँ स्थापित हैं वे पर पह सामार पर वो सम्मताएँ स्थापित हैं वे पर सीतिक वा मार स्थापित के सम्मताएँ समार हैं। पर मीतिक वा मार स्थापित स्थापित सम्मता हैं। पर मीतिक वा मार स्थापित सम्मता स्थापित सम्मता स्थापित स्थाप स्थापित स्थापित स्थाप स्थाप स्थापित स्थापित स्थापित स्थापित स्थापित स्थापित

इसरे का बनकरच करना सम्पता की निधानी मुझी है। यह एक महान् पाठ है, भी हुने बाद रखना है। मैं बदि माप ही राजा की सी पोशाक पहन मूँ तो क्या इंटने ही से मैं राजा बन बाउँमा रे केर की खास मोदकर यथा कभी केर नहीं बन सकता। बनुकरम करना क्षीन और बरपोक की तरह बनुकरण करना कभी उपछि के पम पर जागे नहीं बढ़ा सकता। बढ़ तो मनुष्य के जब पतन का कराय है। बढ़ मनुष्य अपने जाप पर चुमा करने अम जाता है, तब समधना चाहिए कि उस पर बन्तिम भोट बैठ चुड़ी है। बब बहु अपने पूर्वजों को मानने में छन्जित होता है तो समस को कि उसका विवादा निकट है। यद्यपि मैं दिन्दू जाति में एक नमस्य स्पनित हूँ त्वापि वपनी वाति और अपने पूर्ववों के सौरव से मैं बपना वौरव मानता है। अपने को हिन्द बताते हए, हिन्द बहुकर बपना परिचय देते हुए, मंग्ने एक प्रकार का गर्व सा होता है। मैं तुम सीयो ना एक तुन्छ सेवक होने में अपना भीरव समस्रवा हैं। तुन सीय आये ऋषियों के नयनर हो-उन ऋषियों के जिनकी महत्ता की नुसना नहीं हो सनती : मुझे इसका धर्व है कि मैं तुम्हारे देख का एक नयन्य नागरिक हैं। सनएव भाइयो सारमविस्तामी बनो। पूर्वजों के नाम से अपने को करिनत नहीं गौरनामित समझो। याद रहे दिसीका अनुकरण कवापि न करो। कवापि तहीं। वर कमी तुम बौरों के विचारों का बतुकरण करते ही तुम मधनी स्वापीनना गेंदा बैठन हो। यहाँ तक कि बाच्यारिमक विषय में भी यदि दूसरों के

१ पुरानी दलारपाओं के अनुसार (safett (Phoenix) एक विक्रियां है को बवेची ५ वर्ष तक बीती है और पुतः अपने भएस में से बी उडती है।

आज्ञाचीन हो कार्य करोगे, तो अपनी सारी शक्ति, यहाँ तक कि विचार की शक्ति भी खो वैठोगे। अपने स्वय के प्रयत्नो द्वारा अपने अन्दर की शक्तियो का विकास करो। पर देखो, दूसरे का अनुकरण न करो। हाँ, दूसरो के पास जो कुछ अच्छाई हो, उसे अवश्य ग्रहण करो। हमे दूसरो से अवश्य सीखना होगा। जमीन मे बीज वो दो, उसके लिए पर्याप्त मिट्टी, हवा और पानी की व्यवस्था करो, जब वह बीज अकुरित होकर कालान्तर मे एक विशाल वृक्ष के रूप मे फैल जाता है, तब क्या वह मिट्टी बन जाता है, या हवा या पानी न नहीं, वह तो विशाल वृक्ष ही बनता है—मिट्टी, हवा और पानी से रस खीचकर वह अपनी प्रकृति के अनुसार एक मही हह का रूप ही घारण करता है। उसी प्रकार तुम भी करो—औरो से उत्तम वाते सीखकर उन्नत बनो। जो सीखना नहीं चाहता, वह तो पहले ही मर चुका है। महर्षि मनु ने कहा है

## आददीत परा विद्या प्रयत्नादवरादिप । अन्त्यादिप पर घर्मै स्त्रीरत्न दुष्कुलादिप ।।

-- 'स्त्री-रत्न को, भले ही वह कुलीन न हो, अपनी पत्नी के रूप मे स्वीकार करो और नीच व्यक्ति की सेवा करके उससे भी श्रेष्ठ विद्या सीखने का प्रयत्न करो। चाडाल द्वारा भी श्रेष्ठ घर्म की शिक्षा ग्रहण करो। अतीरों के पास जो कुछ भी अच्छा पाओ, सीख लो, पर उसे अपने भाव के साँचे मे ढालकर लेना होगा। दूसरे की शिक्षा ग्रहण करते समय उसके ऐसे अनुगामी न बनो कि अपनी स्वतन्त्रता गैंवा बैठो। भारत के इस जातीय जीवन को भूल मत जाना। पल भर के लिए भी ऐसा न सोचना कि भारतवर्ष के सभी अधिवासी यदि अमुक जाति की वेश-भूषा घारण कर लेते या अमुक जाति के आचार-व्यवहारादि के अनुयायी बन जाते तो वडा अच्छा होता। यह तो तुम मली माँति जानते हो कि कुछ ही वर्षों का अभ्यास छोड देना कितना कठिन होता है। फिर यह ईश्वर ही जानता है कि तुम्हारे रक्त मे कितने सहस्र वर्षों का सस्कार जमा हुआ है, कितने सहस्र वर्षों से यह प्रवल जातीय जीवन-स्रोत एक विशेष दिशा की ओर प्रवाहित हो रहा है। और क्या तुम यह समझते हो कि वह प्रबल घारा, जो प्राय अपने समुद्र के समीप पहुँच चुकी है, पुन उलटकर हिमालय की हिमाच्छादित चोटियो पर वापस जा सकती है ? यह असम्भव है । यदि ऐसी चेप्टा करोगे तो जाति ही नष्ट हो जायगी। अत, इस जातीय जीवन-स्रोत को पूर्ववत् प्रवाहित होने दो। हाँ, जो वाँघ इसके रास्ते मे रुकावट डाल रहे हैं, उन्हें काट दो, इसका रास्ता साफ़ करके प्रवाह को मुक्त कर दो, देखोगे, यह जातीय जीवन-स्रोत अपनी स्वाभाविक प्रेरणा से फूट कर आगे वढ निकलेगा और

विवेकातम्य साहित्य

यह जाति अपनी सर्वागीय उद्यति करते करते अपने चरम स्थ्य की ओर अप्रस् होती जामग्री। भाइयो ! यही कार्य-जनाकी है, जो होनें भारत में वर्ग के क्षेत्र में अपनानी होगी।

साइया। यहां काय-ज्याला हु, जा इस भारत में घर के तन में बंधनाना के कारत है। एक देश तो बार से नई सहती उसस्याएँ है, विसन्ती नची उसरामान के कारत इस उत्त में नहीं कर उक्ताना जा के कारत है। हो के तो में जीवन कर इस उसस्या पर हर एक पहसू ते विचार करता रहा हूँ। प्रात्त के प्राया प्रत्येक प्रान्त में बाकर निवास का वास्पान किया है। इस उस के कमाम हर एक प्राप्त की विस्तान नार्तियों है मैं मिला-जुका है। इस विज्ञान हैं। वह के कमाम हर एक प्राप्त की विस्तान नार्तियों है मैं मिला-जुका है। इस विज्ञान हैं। वह के कमाम हर एक प्राप्त की विस्तान निवास के जान के किया में कि कर्मामान है। इस विज्ञान हैं। वह विद्यान के क्षाम के उससे मिला की किया में कि कर्मामान किया में कि कर्मामान किया है। किया में किया में किया में किया मिला है। विद्यान किया में कि

हाके बात किर बात-पात की समस्या भी बड़ी विचम है। बासवर में यह एक कड़ी जटिक समस्या है। साभारणतः हम कीम रहे जिलता करावरफर समस्य है एक पूकी हो यह उतनी करावरफर नहीं है। मैं हो हस सिद्धान्त पर का पहुँचा है कि मानकर सात-पात के कोर में हम कीम जिस का चर पर बोर रहे हैं वह एक बड़ी जिनिक बात है—बहु सारमानुमोबित नहीं है। कारपों यह कि यात-पात में बातविक परिवता की मस्पेहता करके ही हम सोग कर पा रहे हैं। हम सातविक परिवता की मस्पेहता करके ही हम सोग कर पा रहे हैं। हम सातविक परिवता की मस्पेहता करके ही हम सोग कर पा रहे हैं। हम सातविक सातविक सारा प्रमाप के सारतिक समित्रमा की विक्तुल मुक्त पाई है।

हाता प्रवाद आर भा कह प्रमुख्या है है उनहें में तुम्ब साथ के समझ पत्था भारता है और गांव है। यह बनकाना बारता है कि हम समय्यामी ने समायान स्था है तथा निम मनार हम स्थापानां को कार्यका में परिष्ठ निया जा पत्रजा है। यह दुन है समा ने स्थापित का ने सारक होने में वेद हो गयी और सब मैं तुम लोगा को और अपिक नहीं रोजना चाहना। बड़ा आति भेद स्था सम्याप्य सनस्यामों वर मैं किर मनिया में कमी हुए नहूँगा।

वायु सबके लिए समान रूप से प्राप्त होती है, उसी प्रकार भारतवर्ष मे घर्म को मुलभ बनाना होगा। भारत मे इसी प्रकार का कार्य करना होगा। पर छोटे छोटे दल बाँघ आपसी मतभेदी पर विवाद करते रहने से नही वनेगा, हमे तो उन बातो का प्रचार करना होगा, जिनमे हम सव सहमत है और तब आपसी मतभेद आप ही आप दूर हो जायेंगे। मैंने भारतवासियो से बारम्बार कहा है और अब भी कह रहा हूँ कि कमरे मे यदि सैकडो वर्षों से अन्वकार फैला हुआ है, तो क्या 'घोर अन्वकार<sup>।</sup> ', 'भयकर अन्वकार <sup>। ।</sup> ' कहकर चिल्लाने से अन्वकार दूर हो जायगा <sup>?</sup> नहीं, रोशनी जला दो, फिर देखों कि अँघेरा आप ही आप दूर हो जाता है या नहीं। मनव्य के सूचार का, उसके सस्कार का यही रहस्य है। उसके समक्ष उच्चतर वातें, उच्चतर प्रेरणाएँ रखो, पहले मनुष्य मे, उसकी मनुष्यता मे विश्वास रखो। ऐसा विश्वास लेकर क्यो प्रारम्भ करें कि मानव हीन और पितत है ? मैं आज तक मनुष्य पर, बुरे से बुरे मनुष्य पर भी, विश्वास करके कभी विफल नहीं हुआ हूँ। जहाँ कही भी मैंने मानव मे विश्वास किया, वहाँ मुझे इच्छित फल ही प्राप्त हुआ है— सर्वत्र सफलता ही मिली है, यद्यपि प्रारम्भ मे सफलता के अच्छे लक्षण नही दिखायी देते थे। अत , मनुष्य मे विश्वास रखो, चाहे वह पडित हो या घोर मूर्ख, साक्षात् देवता जान पड़े या मूर्तिमान शैतान, सवसे पहले मनुष्य मे विश्वास रखो, और तदुपरान्त यह विश्वास लाने का प्रयत्न करो कि यदि उसमे दोष हैं, यदि वह गलतियाँ करता है, यदि वह अत्यन्त घृणित और असार सिद्धान्तो को अपनाता है तो वह अपने यथार्थ स्वभाव के कारण ऐसा नहीं करता, वरन् उच्चतर आदर्शों के अभाव मे वैसा करता है। यदि कोई व्यक्ति असत्य की ओर जाता है, तो उसका कारण यही समझो कि वह सत्य को ग्रहण नहीं कर पाता। अत , मिथ्या को दूर करने का एकमात्र उपाय यही है कि उसे सत्य का ज्ञान कराया जाय। उसे सत्य का ज्ञान दे दो और उसके साथ अपने पूर्व मन के माव की तुलना उसे करने दो। तुमने तो उसे सत्य का असली रूप दिखा दिया, वस यही तुम्हारा काम समाप्त हो गया। अव वह स्वय उस सत्य के साथ अपने पूर्व भाव की तुलना करके देखे। यदि तुमने वास्तव मे उसे सत्य का ज्ञान करा दिया है तो निश्चय जानो, मिथ्या भाव अवश्य दूर हो जायगा। प्रकाश कभी अन्यकार का नाश किये विना नहीं रह सकता। सत्य अवश्य ही उसके भीतर के सद्भावो को प्रकाञित करेगा। यदि सारे देश का आघ्यात्मिक सस्कार करना चाहते हो, तो उसके लिए यही रास्ता है—'नान्य पन्या'। वाद-विवाद या लडाई-झगडों में कभी अच्छा फल नहीं हो सकता। लोगों से यह भी कहने की आवश्यकता नहीं कि तुम लोग जो कुछ कर रहे हो, वह ठीक नहीं है, खराव है। जो कुछ अच्छा है, उने उनके सामने रखदो, फिर देखो, वे कितने आग्रह के साय उसे ग्रहण करते

हैं और फिर देखोगे कि मनुष्य मात्र में जो नविनाधी ईस्वरीय सक्ति है, वह नामत हो जाती है और जो कुछ उत्तम है, जो कुछ महिमानय है। उसे प्रहन करने के किए शाम फैका बेती है।

भो हमारी समग्र भाति का सप्टा पाइक एवं रतक है, हमारे पूर्वमों का ईस्वर है भस्ते ही वह विष्यु, सिव श्वक्ति वा गनेस बादि नामों से पुकारा वाता हो संगुन मा मिर्गेच जवना साकार था निराकार रूप से प्रस्को स्पासना की पार्टी हो विसे जानकर हमारे पूर्वक एक सक्षिपा बढ़ावा बदल्ति कह गये हैं वह सपनी बनन्त प्रेम-सक्ति के साथ हममें प्रवेश कर, जपने खुमाधीवीदों की हम पर वर्षा करे, हमे एक दूसरे को समझने की सामर्थ्य है जिससे हम गयार्थ प्रेम के साथ सत्य के प्रति दीत अनुराग के साथ एक दूसरे के हित के फिए कार्य कर सके जिससे मास्त के भाष्पारिमक पुनर्तिमधि के इस महत्कार्य में हमारे अत्वर अपने व्यक्तिगत नाम

यस स्मित्रित स्थार्व स्मितियत बहुप्यत की बासना के अकर न फर्टे।

## भक्ति

## [लाहौर में ९ नवम्बर, १८९७ को दिया हुआ भाषण]

समस्त उपनिषदों के गम्भीर निनादी प्रवाह के अतराल से, वडी दूर से आने-वाली प्रतिष्विन की तरह, एक शब्द हमारे कानो तक पहुँचता है। यद्यपि उसके आयतन और उच्चता में उसकी बहुत कुछ वृद्धि हुई है, पर समग्र वेदान्त साहित्य में, स्पष्ट होने पर भी वह उतना प्रवल नहीं है। उपनिषदों का प्रधान उद्देश्य हमारे आगे भूमा का भाव और चित्र अकित करना ही जान पडता है। फिर भी इस अपूर्व उदात्त भाव के पीछे कही कही हमें कवित्व का भी आभास मिलता है, जैसे हम पढते हैं

> न तत्र सूर्यो भाति न चन्द्रतारकम् । नेमा विद्युतो भान्ति कुतोऽयमग्नि ॥ (कठोपनिषद् २।२।१५)

— 'वहाँ सूर्य प्रकाश नहीं करता, चन्द्र और सितारे भी वहाँ नहीं हैं, ये विजलियों भी वहाँ नहीं चमकती, फिर इस भौतिक अग्नि का तो कहना ही क्या है।' इन दोनो अद्भृत पिक्तयों का अपूर्व ह्वयस्पर्शी किवत्व सुनते सुनते हम मानो इस इन्द्रियगम्य जगत् से—यहाँ तक कि बुद्धि-जगत् से भी दूर, बहुत दूर, ऐसे एक जगत् में जा पहुँचते हैं जिसे किसी काल में ज्ञान का विषय नहीं बनाया जा सकता, यद्यपि वह सदा हमारे पास ही मौजूद रहता है। इसी महान् भाव की छाया की तरह उसका अनुगामी एक और महान् भाव है, जिसको मानव जाति और भी आसानी के साथ प्राप्त कर सकती है, जो मनुष्य के दैनिक जीवन में अनुसरण करने के अधिक उपयुक्त है, और जिसे मानव जीवन के प्रत्येक विभाग में प्रविष्ट कराया जा सकता है। वह कमश पुष्ट होता आया है और परवर्ती युगों में पुराणों में और भी पूर्णता के साथ, और मी स्पष्ट भाषा में व्यक्त किया गया है— और वह है भिक्त का आदर्श। भिक्त का बीज पहले से ही विद्यमान है, सिहताओं में मी इसका थोडा बहुत परिचय मिलता है, उससे कुछ अधिक विकास उपनिषदों में देखने में आता है, किन्तु पुराणों में उसका विस्तृत निरूपण दिखायी देता है। अत भिक्त को मली समझने के लिए हमे अपने पुराणों को समझना

होगा। इस भीच पुराणों की प्रामानिकता को संकर बहुत कुछ बाद-विवाद है। चुका है, कितने ही अनिहित्रत और बसम्बद्ध बंधों को केकर बासोबना-मत्माकोचना हो चुकी है, कितने ही समालोक्कों ने कई बंधा के बियय में यह दिशाया है कि वर्षमान विभान के वालोक में वेठहर नहीं सकते आदि आदि। परन्तु इत वार्य-निवासों को छोड़ देने पर, पौराणिक सक्तियां के वैक्रानिक शौमोधिक वौर ज्योतिषिक सत्यासत्य का निर्जय करना क्षोड़ देने पर तवा प्रायः सभी पुरावों का बारम्भ से बन्त तक मकी माँधि निरीक्षण करने पर इमें एक तत्त्व निरिवत बीर स्पन्ट रूप से दिखामी देता है, वह है अभितवाद। सामू, महारमा और राजविमी के परित का वर्णन करते हुए मन्तिनाद बारम्बार श्रीकासित श्रदाहुत और वासोवित हुना है। सीन्दर्म के महान् बावर्ष क—अस्ति के जादर्स के दुष्टान्टों की समजाना और वर्धांना ही सब पुराना का प्रमान नहेरूब जान पहला है। मैंने पहले ही कहा है कि यह सावर्ष साधारण मनुष्यों के सिए सविकतर उपयोगी है। ऐसे सीय बहुत कम है जो नेदान्तासोक की पूर्व घटा का बैसद समझ सकते ही बदवा उसका नेवीचित सावर कर सकते हों—उनके तत्वों पर अमस करना वड़ी दूर की बात है। क्योंकि बास्तविक बेदान्ती का सबसे पहला काम है अभी - वर्षीयें निर्मीक होता। यदि कोई वेदान्ती होने का दावा करता हो तो उसे अपने हुन्य से मय को सवा के किए निर्वासित कर बेना द्वोगा। बौर इस जानते हैं कि ऐसी करना कियुना कठित है। जिन्होंने संसार के सब प्रकार के बगाब कीड़ विमे हैं और जिनके ऐसे बन्यन बहुत ही रूम रह यने हैं जो उन्हें वर्षस हुवस हापूरण बता सकते हों वे भी मन ही मन इस बाद को बत्भव करते हैं कि वे समय समय पर कितने वर्वक और मैंसे निर्वीर्य हो जाते हैं। जिन मोमों के चारों और ऐसे बन्धन हैं जो मीतर-बाहर धर्वन हुंबारों विषयों में उससे हुए हैं चीवन में प्रत्येक क्षण निपर्यों का बासल बिन्हें नीचे से नीचे क्षिये का रहा है ने कितने दुर्वेड होते हैं क्या यह भी कहना होया ? हमारे पुराब ऐसे ही सीयों को मन्ति का बत्यन्त मनोज्ञापी संदेख देते हैं।

चम कोगों के थिए ही गुकोमन और करित्समय मार्स का विस्तार्श्वक वर्गन किया गया है मुक प्रक्लार तवा अध्यान्त गैन हो इवारों कर्ता की बहुनून और अलीकी जीवन-कवारें वर्गिय की गयी हैं। इन वृद्धानी का चहेरत यहीं है कि जीव वसी मिल अपने वपने जीवन में विकास कर बार उन्हें वर उन्हें वर दानी हास शास्त्रा साम दिल्लामें है। तुम कोम युपनों के बैसानिक सरका पर विश्वस करो यांन करों पर तुम सोनों में ऐसा कोई यो अस्पों नहीं है जिस पर प्रदूष्त मुद्द या इन पीराभिक सनों के बास्तानों में से किसी एक काडूक मी नवर न

पडा हो। और यह भी नहीं कहा जा सकता कि इन पुराणों की उपयोगिता केवल आजकल के जमाने मे ही है, पहले नहीं थी। पुराणों के प्रति हमारे कृतज्ञ रहने का एक और कारण यह भी है कि पिछले युग मे अवनत वौद्ध धर्म हमे जिस राह से ले चल रहा था, पुराणो ने जसकी अपेक्षा प्रशस्ततर, जन्नततर और सर्वसाघारण के उपयुक्त धर्म-मार्ग बताया। भक्ति का सहज और सरल भाव सुबोध भाषा मे व्यक्त अवश्य किया गया है, पर उतने से ही काम नहीं चलेगा। हमें अपने दैनिक जीवन मे उस भाव का व्यवहार करना होगा। ऐसा करने से हम देखेंगे कि भिक्त का वही भाव क्रमश परिस्फुट होकर अन्त मे प्रेम का सारभूत बन जाता है। जव तक व्यक्तिगत और जड वस्तुओं के प्रति प्रीति रहेगी, तब तक कोई पुराणो के उपदेशो से आगे न बढ सकेगा। जब तक दूसरो की सहायता अपेक्षित रहेगी, अथवा दूसरो पर निर्भर किया जायगा, जब तक यह मानवीय दुर्बलता वनी रहेगी, तव तक ये पुराण भी किसी न किसी रूप मे मौजूद रहेंगे। तुम उन पुराणो के नाम वदल सकते हो, उनकी निन्दा कर सकते हो, पर तुमको दूसरे कुछ नये पुराण बना लेने ही पहेंगे। अगर हम लोगों में किसी ऐसे महापुरुष का आविर्माव हो जो इन पुराणो को ग्रहण करना अस्वीकार कर दे, तो तुम देखोगे कि उनके देहान्त हो जाने के वीस ही वर्ष बाद उनके शिष्यो ने उनके जीवन के आघार पर एक नया पुराण रच डाला है। वस यही अन्तर होगा।

मनुष्य की प्रकृति यही चाहती है, उसके लिए ये आवश्यक हैं। पुराणों की आवश्यकता केवल उन्हीं लोगों को नहीं है जो सारी मानवीय दुर्बलताओं के परे होंकर परमहसोचित निर्मीकता प्राप्त कर चुके हैं, जिन्होंने माया के सारे बन्धन काट डाले हैं, यहाँ तक कि स्वामाविक अभावों तक को भी पार कर गये हैं जो सब कुछ जीत चुके हैं और जो इस लोक में देवता हैं, केवल ऐसे महापुरुषों को ही पुराणों की आवश्यकता नहीं है। सगुण रूप में ईश्वर की उपासना किये बिना साधारण मनुष्य का काम नहीं चल सकता। यदि वह प्रकृति के मध्य स्थित भगवान् की पूजा नहीं करता, तो उसे स्त्री, पुत्र, पिता, भाई, आचार्य या किसी न किसी व्यक्ति को भगवान् के स्थान पर प्रतिष्ठित करके उसकी पूजा करनी पड़ती है। पुरुपों की अपेक्षा स्त्रियों को ऐसा करने की अविक आवश्यकता पड़ती है। प्रकाश का स्पन्दन सर्वत्र रहता है। विल्ली या उसी श्रेणी के अन्य जानवर अपेशेर में भी देख पाते हैं। इसी बात से प्रकाश का स्पन्दन अन्धकार में होना भी सिद्ध होता है। परन्तु हम यदि किसी चीज को देखना चाहते हैं, तो उस चीज में उसी स्तर के अनुकूल स्पन्दन होना चाहिए, जिस स्तर में हम लोग मौजूद हैं। मतलव यह कि हम एक निर्गुण, निराकार सत्ता के विषय में बातचीत या चर्चा भले ही करें, पर जब तक

हम कीय इस मर्त्रकोक के साधारण भनुष्य की स्थिति में खूँगे तब तक हुमें मनुष्मी में ही अभवान को देखना पहेगा। वसीकिए हमारी अववान विपयक भारता एडे उपासना स्वभागतः मानुती है। स्वमुच ही 'यह शारीर मगवान् का स्वमेळ मन्दिर है। इसीसे हम देशते हैं कि अभी से मनुष्य मनव्य की ही उपासना करता का रहा है। कोमों का इस मनुष्योगासना के विवय में अब कभी स्वाशांविक रूप से विकसित अभिताबार देखते में अस्ता है, तो प्रतकी निन्ता या जालोबना भी होती है। फिर भी हमें यह दिखानी देता है कि इसकी रीड़ काफी मडकूर है। उपर की साबा-प्रशासाएँ मके ही सरी बालोकना के मोम्म हाँ पर उनकी चढ़ बहुत ही गहराई तक पहुँची हुई और सुदृढ़ है। उसरी भावन्यरों के होने पर भी उसमें एक सार-करन है। मैं तुमसे यह कहना नहीं चाहता कि तुम बिना समसे वृत्ते किन्तुर्वे पूरानी कवाओं अवना वर्गतानिक जनर्गत शिज्ञान्ता को पनरवस्ती गढे के नीचे उठार काको। दुर्माम्यवसकई दुरागों में बामाकारी व्यावसाएँ प्रवेश पा समी है। मैं सह नहीं चाहता कि तुम उन सब पर विस्तास करो। मैं ऐंडा करने को नहीं कह सकता बल्कि मेध मतसब शह है कि इन पुरानों के बस्तित की रखा का कारन एक सार-तरन है जिसे कवा नहीं होने देना चाहिए। और यह सार-शत्त्व है जनमें निहित मस्ति सम्बन्धी उपदेश वर्ग को मनव्य के दैनिक कीवन में परिभद करना वर्धनों के उच्चाकाश में विचरण करनेवासे वर्ग की साबारण मनर्प्यों के फिए बैनिक जीवनीपयोगी एवं व्यावद्वारिक यनाना ।

## दिम्पून' में प्रकाशित रिपोर्ट

इस मापग की जो रिपोर्ट दिस्मून' में प्रकाधित हुई उसका दिवरण निम्में विकास है

वरता महोवय में भरिता की शायार में अग्रीक-वरित्रमामों को वस्त्रीमिशा वां समर्थन किया और उन्होंने नज़ा कि मनुष्य दश शमय बित वनस्या में है, देवरोचकां से भी पूर्वी वस्त्रमा न होती थी नड़ा मन्या होगा। परन्तु विध्यमत स्थाय मंत्रिकार वस्त्र में है। परे मनुष्य चैत्रमा मेरी वांचारीय करता स्थारित पर चारे दिस्ती वांचार्यों मन्याने पर चारे दिस्ती वांचार्यों मन्याने पर स्वार्ट दिस्ती वांचार्यों मन्याने पर चारे दिस्ती वांचार्यों मन्याने पर कारे दिस्ती वांचार्यों मन्याने पर वार्ट कार्या को हान परवान देवर वांचार मन्याने कार्या कार्या मन्याने कार्या कार्या कार्या कार्या कार्या कार्य कार्यों में पर वार्ट कार्यों कार्यों मेरी कार्यों है कार्यों कार्यों मेरी कार्यों कार्य कार्यों कार्यों

केवल उसी रास्ते से आगे बढ सकते हैं, जो अल्पतम प्रतिरोघ का हो। और पुराण-प्रणेताओं को यह वात भली भाँति माल्म थी, तभी वे हमारे लिए ऐसी पद्धति वता गये हैं। इस प्रकार के कार्य मे पुराणो को विस्मयजनक और वेजोड सफलता मिली है। भक्ति का आदर्श अवश्य ही आध्यात्मिक है, पर उसका रास्ता जड वस्तु के भीतर से होकर है और इस रास्ते के सिवा दूसरा रास्ता भी नहीं है। अत, जड जगत् मे जो कुछ ऐसा है, जो आघ्यात्मिकता प्राप्त करने मे हमारी सहायता कर सकता है, उसे ग्रहण करना होगा, और उसे इस तरह काम मे लाना होगा कि मानव क्रमश आगे वढता हुआ पूर्ण आध्यात्मिक स्थिति मे विकसित हो सके। शास्त्र आरम्भ से ही लिंग, जाति या घर्म का भेदभाव छोडकर सबको वेद-पाठ करने का अविकार प्रदान करते हैं। हमे भी इसी तरह उदार होना चाहिए। यदि मनुष्य जड मन्दिर वनाकर भगवान् मे प्रीति कर सके तो अच्छा ही है। यदि भगवान की मृति बनाकर इस प्रेम के आदर्श पर पहुँचने मे मनुष्य को कुछ भी सहायता मिलती है तो उसे एक की जगह बीस मृतियाँ पूजने दो। चाहे कोई भी काम क्यो न हो, यदि उसके द्वारा घर्म के उस उच्चतम आदर्श पर पहुँचने मे सहायता मिलती हो तो उसे वह अबाध गति से करने दो, पर हाँ, वह काम नैतिकता के विरुद्ध न हो। 'नैतिकता के विरुद्ध न हो', ऐसा इसलिए कहा गया कि नैतिकता विरोधी काम हमारे वर्म-मार्ग के सहायक नहीं होते, वल्कि विघ्न ही उपस्थित किया करते हैं।

स्वामी जी ने मूर्ति-पूजा के विरोध की समीक्षा करते हुए कहा कि भारतवर्ष में सर्वप्रथम कबीर ने ही ईश्वरोपासना के लिए मूर्ति का व्यवहार करने के विरुद्ध आवाज उठायी थी। परन्तु भारत में ऐसे कितने ही बड़े वड़े दार्शनिक और धर्म-सस्थापक हुए हैं, जिन्होंने भगवान् का सगुण रूप अस्वीकार कर निर्भीकता के साथ अपने निर्गुण मत का प्रचार करने पर भी मूर्ति-पूजा की निन्दा नहीं की। हाँ, उन्होंने मूर्ति-पूजा को उच्च कोटि की उपासना नहीं माना है, और न किसी पुराण मे ही मूर्ति-पूजन को ऊँचे दर्जे की उपासना ठहराया गया है।

यहूदियों के मूर्ति-पूजन के इतिहास का जिन्न करते हुए स्वामी जी ने कहा कि जिहोवा एक सन्दूक के भीतर रहते हैं, ऐसा विश्वास करनेवाले यहूदी लोग भी मूर्तिपूजक ही थे। इस ऐतिहासिक दृष्टान्त के उपस्थित रहते हमे मूर्ति-पूजा की इसलिए निन्दा नहीं करनी चाहिए कि और लोग उसे दोषपूर्ण बताते हैं। मूर्ति या किसी और भी जड वस्तु के प्रतीक को, जो मनुष्य को वर्म की प्राप्ति मे सहायता करे, बिना सकोच ग्रहण करना चाहिए। पर हमारा कोई भी घर्मग्रन्थ ऐसा नहीं है, जो स्पष्ट शब्दों मे यह नहीं कहता कि जड वस्तु की सहायता से अनुष्ठित होनेवाली उपासना निकृष्ट श्रेणी की है। सारे भारतवर्ष के सब लोगों को बलपूर्वक

ही प्रकाबित होते हैं, देशकिए ने सभी एक ही प्रकार या एक ही सेमी के हैं। जिस तरह दूर और पात से छोटोबाफ़ केने पर एक ही सूर्य का चित्र करेकर रहतर से बीब पहता है और ऐसा माक्स होता है कि प्रतेक किया मित्र मित्र मित्र मित्र का है, उसी तरह सापेक स्थाय के विषय में भी समझना नाहिए। सभी सापेश सप्प निरमेख स्थाय के साम जीक करी तीरि से सम्बद्ध है। करएस प्रयोक सामेब संघ या वर्ग उसी निरम्प निरमेश स्थाय का बामास होने के कारण साम स्था

विरवाध ही बर्ग का मूल हैं—मेरे इस कवा पर स्वामी जी ने मुक्कराकर कहा "राजा होने पर फिर खानेनीने का करूर नहीं रहता किन्तु राजा होता ही तो कठिन है। क्या विरवास कभी चार-जबरवरती करने से होता है? विना अभूमन के ठीक ठीक विस्वास होता ससम्मय है।

किया प्रयंग में उनको 'साब्' कहने पर छन्दिन उत्तर दिया 'इम क्षेण नया सायु हैं। ऐसे अनेक साबु हैं, जिनके दर्शन या स्पर्स मान से ही दिस्य ज्ञान का उदय होता है।

'संस्थासी इस प्रकार आक्सी होकर क्यों समय विताय हैं? इसरों की सहायदा के उत्पर क्यों निर्मेर रहते हैं और समाज के किए कोई हिटकर काम नमें नहीं करते ? — इत सब प्रस्तों के उत्तर में स्वामी भी वीके "बच्छा बतानो तो भता तुम इतने इच्ट से सर्वोपार्वन कर रहे हो। उसका बहुत बोड़ा सा बरा केवड बपने तिए स्वय करते हो। खेप में से कुछ बंस इसरे छोगों के लिए जिल्हे तुम मपना समझते हा ज्यम करते हो। वे सीम उसके क्रिय न तुन्हारा उपकार मानते हैं और न जनक किए जिल्ला स्वय करते हो उससे सन्तुष्ट ही इंते हैं। रूप्त तुम कीड़ी कीड़ी बोड़े का रहे हो। तुम्हारे गर बाने पर कोई दूमरा जसका मीप करेगा और ही सकता है, यह कहकर वासी भी दे कि ग्रम अविक रावा नहीं रख मवे। ऐसा दी गया-पुत्रस नुम्हास हात है। और मैं तो नेगा कुछ भी नहीं करता। भूत कवन पर पेट पर हान रखकर, हान की मुँह के पान से बाकर न्याना देता हूँ को पाता हूँ था मैता हूँ कुछ भी कप्ट नहीं बठाता कुछ भी संबद्द नहीं करता। हम बेली में कीन बुद्धिमान है?---पून वार्मे!" में तो मुनक्टर अवारू रह गया। इनके पहले मैंने बपने शाबने किमीड़ों भी इस महार स्पष्ट रूप से बीसने डा साहत करते नहीं देगा पा।

साहार आदि करके कुछ विधास कर बुकते के बाद छिए दुरही बकील सहामय के नियान-बान बर बया। वहाँ अनेक प्रकार के बादांतार और पर्या बतने लगी। समसन नी बाव एम को स्थापी जी को लेकर में क्याने नियाग-बात की और लौटा। आते आते मैंने कहा, "स्वामी जी, आपको आज तर्क-वितर्क मे वहुत कष्ट हुआ।"

वे वोले, "वच्चा, तुम लोग तो ठहरे उपयोगितावादी (utilitarian)।
यदि मैं चुप होकर वैठा रहूँ, तो क्या तुम लोग मुझे एक मुट्ठी भी खाने को दोगे ।
मैं इस प्रकार अनवरत वकता हूँ, लोगो को सुनकर आनन्द होता है, इसीलिए
वे दल के दल आते हैं। किन्तु यह जान लो, जो लोग सभा मे तर्क-वितर्क करते
हैं, अनेक प्रश्न पूछते हैं, वे वास्तविक सत्य को समझने की इच्छा से वैसा नहीं करते। मैं भी समझ जाता हूँ, कौन किस भाव से क्या कह रहा है और उसे उसी तरह उत्तर देता हूँ।"

मैंने स्वामी जी से पूछा, "अच्छा स्वामी जी, सभी प्रश्नो के इस प्रकार उत्तम उत्तर आप तुरन्त किस प्रकार दे लेते हैं?"

वे वोले, "ये सब प्रश्न तुम्हारे लिए नवीन हैं, किन्तु मुझसे तो कितने ही मनुष्य कितनी बार इन प्रश्नो को पूछ चुके हैं, और उनका उत्तर कितनी ही बार दे चुका हूँ।" रात मे भोजन करते समय और भी अनेक वार्ते उन्होंने कहीं। पैसा न छूते हुए देश-भ्रमण करते करते कहाँ कैसी कैसी घटनाएँ हुईं, यह सब वर्णन करने लगे। सुनते सुनते मेरे मन मे हुआ—अहा। न जाने इन्होंने कितना कष्ट, कितनी विपत्तियाँ सही हैं। किन्तु वे तो उन सब घटनाओं को इस प्रकार हँसते हँसते सुनाने लगे, मानो वे अत्यन्त मनोरजक कहानियाँ हो। कहीं पर उनका तीन दिन तक बिना कुछ खाये रहना, किसी स्थान मे मिर्चा खाने के कारण पेट में ऐसी जलन होना, जो एक कटोरी इमली का पना पीने पर भी शान्त नहीं हुई, कहीं पर 'यहाँ साधु-सन्यासियों को स्थान नहीं'—इस प्रकार झिडके जाना, और कहीं खुफिया पुलिस की कडी नजर मे रहना—आदि सब घटनाएँ, जिन्हे सुनकर हमारे शरीर का खून पानी हो जाय, उनके लिए तो मानो एक तमाशा थी।

रात अधिक हुई देखकर उनके लिए सोने का प्रबन्य कर मैं भी सोने के लिए चला गया, किन्तु रात में नीद नहीं आयी। सोचने लगा—कैसा आश्चर्य, इतने वर्षों का दृढ सन्देह और अविश्वास स्वामी जी को देखकर और उनकी दोचार वातें सुनकर ही दूर हो गया! अब और कुछ पूछने को नहीं रहा। जैसे जैसे दिन बीतने लगे, हमारी ही क्या—हमारे नौकर-चाकरों की भी उनके प्रति इतनी श्रद्धा-भिक्त हो गयी कि कभी कभी स्वामी जी उन लोगों की सेवा और आग्रह के मारे परेशान हो उठते थे।

२० अक्तुवर, १८९२ ई०। सबेरे उठकर स्वामी जी को प्रणाम किया। इस समय साहस कुछ बढ़ गया है, श्रद्धा-भक्ति भी हुई है। स्वामी जी भी मुझसे बनेक बन नहीं बरम्य माबि का विवरण पुनकर छन्तुष्ट हुए है। इस सहर में माब उनका चौना दिन है। तीचरें दिन उन्होंने कहा 'बेट्याविसों को नमर में तीन दिन से मीर बीन में एक दिन से बदिक उहरता उचित नहीं। में बब बन्दी चका बाना चाहता हैं।" परन्तु में विश्वी प्रकार उनकी वह बात मानने को राजी म जा। बिना दर्क हारा समझे में कैसे मानूँ। फिर जनेक बाद-विवार के बाद में बोले 'एक स्वान में बचिक दिन एक्ट्रे पर माजा-मनदा बढ़ जाते हैं। हम सोगों ने बर मीर जात्यीय जनों का परिस्ताय किया है। जन जिन मोड़ से उस प्रकार की माजा में मुख्य होने की सम्मादना है। उनसे हुर रहना है। से सेनों के किए मच्छा है।

मैंने कहा 'बाप कमी भी मुख होनेवाले नहीं है। बन्त में मेरा बरिष्ठम आप हे देककर बीर नी हो-बार दिन ठक्टना उन्होंने स्वीकार कर किया। इस वीच मेरे मन में हुवा यदि स्वायी वी एवंगावार के किए स्वास्ताव में गी हुम कीम भी उनका कारकान पूर्वि बीर पूछतें का भी करनाव होगा। मैंने इसके किए बहुठ बनूरोव किया किन्तु कारकान देने पर शायर नाम-यस की स्पृष्टी बन उन्होंने कह भी बात मुझे बतायी कि उन्हें स्था में प्रस्तों का उत्तर देने में कोई वापित नहीं है।

एक दिन बातजीत के विकाशिक में स्वामी जो 'पिकविक् पेरती' (Pickmick Papers) के बोजीत पूर्ण कम्प्यन बोक पंत्री । मिंत तक पुस्तक को अनेक बार एमें है। समस मध्या—ज्यांकि पुस्तक के किम स्थान से बाबृति की है। मुक्तर पृष्ठे बहुत बादवर्ष हुआ। शीचने कमा—संप्याशी होकर सामाजिक सम्ब से वे स्वीति स्तान केवे कप्प्रस किया। हो न हो बन्दोंने पहले इस पुस्तक को अनेक बार पड़ा है। गुम्बेन पर ज्याने कहां 'दो सार पढ़ा है। एक बार स्वकृत में पड़ने के समझ और हुसरी बार बात से पोक्स मास पुरक्ते।

आरवर्षणिक होकर मैंने पूछा 'किर आपको किस प्रकार सङ्करमण रहा है और हम लोगों को क्यों नहीं रहता है

स्वामी जो ने उत्तर दिया "एकाय मन से पढ़ना चाहिए और खाद के सार भाष द्वारा निर्मित जीर्य का नाम न करके जसका जविकायिक परिपक्त (assimilation) कर केना चाहिए।

भीर एक दिन की बात है। स्वामी जी दोपहर में विक्रोत पर केने हुए एक पुस्तक पढ़ पहें थे। मैं हुएरे कमरे में बा। एकाएक स्वामी जी स्तर्त और पे सैंस पढ़े कि बचा है। क्या सीवकर मैं इतके कमरे के बताओं के पास कावर सर्वा हो गया। देखा, बात कोई विशेष नहीं है। वे जैसे पुस्तक पढ रहे थे, वैसे ही पढ़ रहे हैं। लगभग पन्द्रह मिनट खड़ा रहा, तो भी उनका घ्यान मेरी ओर नहीं गया। पुस्तक छोड़कर उनका घ्यान किसी दूसरी ओर नहीं था। कुछ देर बाद मुझे देखकर अन्दर आने के लिए कहा, और मैं इतनी देर से खड़ा हूँ, यह सुनकर बोले, "जब जो काम करना हो, तब उसे पूरी लगन और शक्ति के साथ करना चाहिए। गाजीपुर के पवहारी बाबा घ्यान, जप, पूजा-पाठ जिस प्रकार एकचित्त से करते थे, उसी प्रकार वे अपने पीतल के लोटे को भी एकचित्त से माँजते थे। ऐसा माँजते थे कि सोने के समान चमकने लगता था।"

एक बार मैंने स्वामी जी से पूछा, "स्वामी जी, चोरी करना पाप क्यो है ? सभी घर्म चोरी करने का निषेष क्यो करते है ? मेरे विचार मे तो 'यह मेरा है', 'यह दूसरे का'—ये सब भावनाएँ केवल कल्पना मात्र हैं। मुझसे बिना पूछे ही जब कोई मेरा आत्मीय बन्धु मेरी किसी वस्तु का व्यवहार करता है, तो वह चोरी क्यो नही कहलाती ? और पशु-पक्षी आदि जब हमारी कोई वस्तु नष्ट कर देते हैं, तो हम उसे चोरी क्यो नहीं कहते ?"

स्वामी जी ने कहा, "हाँ, ऐसी कोई वस्तु या कार्य नहीं है, जो सभी अवस्था में और सभी समय बुरा और पाप कहा जा सके। फिर दूसरी ओर, अवस्था-भेद से प्रत्येक वस्तु ही बुरी और प्रत्येक कार्य ही पाप कहा जा सकता है। फिर भी, जिससे दूसरे को किसी प्रकार का कष्ट हो एव जिसके आचरण से शारी-रिक, मानसिक अथवा आध्यात्मिक किसी प्रकार की दुबंलता आये, उस कर्म को नहीं करना चाहिए, वह पाप है, और उससे विपरीत कर्म ही पुण्य है। सोचो, तुम्हारी कोई वस्तु किसीने चुरा ली, तो तुम्हे दु ख होगा या नहीं? तुम्हे जैसा लगता है, वैसा ही सम्पूर्ण जगत् के बारे मे भी समझो। इस दो दिन की दुनिया में जब किसी छोटी वस्तु के लिए तुम एक प्राणी को दु ख दे सकते हो, तो घीरे घीरे भविष्य मे क्या बुरा काम नहीं कर सकोगे? फिर, यदि पाप-पुण्य न रहे, तो समाज ही न चले। समाज में रहने पर उसके नियम आदि पालन करने पढते हैं। वन में जाकर नगे होकर नाचो—कोई कुछ न कहेगा, किन्तु शहर मे इस प्रकार का आचरण करने पर पुलिस द्वारा तुम्हे पकड़वाकर किसी निर्जन स्थान में वन्द रख देना ही उचित होगा।"

स्वामी जी कई वार हास-परिहास के भीतर से विशेष शिक्षा दिया करते थे। वे गुरु होते हुए भी, उनके पास बैठना मास्टर के पास बैठने के समान नहीं या। अभी खूव रग-रस चल रहा है, बालक के समान हँसते हँसते हँसी के वहाने कितनी ही बातें कहे जा रहे हैं, सभी लोगो को हँसा रहे हैं, और दूसरे

ही अप ऐंधे पत्मीर होकर बटिछ प्रशों की ब्याइया करना प्रारम्म कर वेते हैं कि उपस्थित छमी जीम बिसित्त होकर छोचने कमते हैं, 'इसके मीटर कमी छन्ति! अमी हो देख रहे थे कि ये हमारे ही छमान एक ब्यक्ति हैं!

छोम सभी समय उनके पास पिका केने के किए साते। उनका बार सभी
समय बुझा खुता। रहेनांबियों में से मनक मिन्न मिन्न उद्देश्य से भी वार्वे—
कोई उनकी परीसा केने के किए, तो कोई मनेबार बास सुनने के किए, कोई
स्वक्रिय के उनके पास वान से बड़े बड़े पाने कोगों से बातशीस हो एकेंग्री, मनेत रही उनकी परीसा केने के किए, ते कोई मनेबार बास सुनने के किए, कोई
संसार-साम से जनेतिस होकर उनके पास वो पड़ी पीतक होने एने बान नौर
समें का साम करने के किए। किन्तु उनकी ऐसी नद्दुन समता वो कि कोई
किसी मान से क्यों न जाम उसे उसी सम समस नाते से बौर उसके साम उसी
किसाकर सकता सम्मन नहीं बना। एक समय किसी प्रतिचित्र पनी का एकमाम
पूत्र निस्तियालय की परीक्षा से बनने के किए स्वामी वी के निकट सारमार
बाते कमा बौर सामु होकेंगा ऐसा मान प्रकाशित करने स्था। बहु मेरे एक
मिन्न का पूत्र वा। मैंने स्वामी वी से पूछा 'यह कड़का सामके पास किस मतकन
स इंटना समिक जाता-बाता है। उसे बमा बाप संभासी होने का उपदेश वेंथे
उसना वाम मेरे सिन है।

स्वामी भी ने कहा भिन्न केवल परीक्षा के मन से साबू होना वाहरा है। मैंन उससे कहा है यम यूपास कर पुक्ते के बाद साबू होने के किए बाना साबू होने की बरोखा एस ए पान करना कहीं सन्छ है।

स्वामी जी के आगमन के वाद मैंने उससे पूछा, "यदि ये सन्यासी तुम्हारे गुरु हो, तो तुम उनकी शिष्या हो सकती हो ?"

वह उन्कण्ठा से बोली, "क्या वे गुरु होंगे ? हाने से तो मैं कृतार्थ हो जाऊँगी ।" स्वामी जी से एक दिन ढरते डरते मैंने पूछा, "स्वामी जी, मेरी एक प्रार्थना पूर्ण करेंगे ?" स्वामी जी ने पूछा, "कहो, क्या कहना है ?" तब मैंन उनमे अनुरोध-पूर्वक कहा, "आप हम दोनो को दीक्षा दें।"

वे वोले, "गृहस्य के लिए गृहस्य गुरु ही ठीक है। गुरु होना बहुत कठिन है। शिष्य का समस्त भार ग्रहण करना पडता है। दीक्षा के पहले गुरु के साथ शिष्य का कम से कम तीन वार साक्षात्कार होना वावश्यक है।" इस प्रकार स्वामी जी ने मुझे टालने की चेप्टा की। जव उन्होंने देखा कि मैं किसी भी तरह माननेवाला नहीं, तो अन्त मे उन्हें स्वीकृति देनी ही पडी और २५ अक्तूबर, १८९२ ई० को उन्होंने हम दोनो को दीक्षा दी। इस समय मेरी प्रवल इच्छा हु<sup>ट्</sup> कि स्वामी जी का फोटो खिचवाऊँ। परन्तु इसके लिए वे शीघ्र राजी नहीं हुए। अन्त मे बहुत वाद-विवाद के वाद, मेरा तीव आग्रह देखकर २८ तारीख की फोटो खिचवाने के लिए सम्मत हुए, फोटो खीचा गया। इसके पहले एक व्यक्ति के अतिशय आग्रह पर भी स्वामी जी ने फोटो नहीं खिचवाया था, इसलिए फोटो की दो प्रतियाँ उस व्यक्ति को भी भेज देने के लिए उन्होंने मुझसे कहा। मैंने स्वामी जी की इस आज्ञा को वटी प्रसन्नता से स्वीकार किया। एक दिन वातचीत के सिलसिले मे स्वामी जी ने कहा, "कुछ दिन तुम्हारे साथ जगल मे तम्बू डालकर रहने की मेरी इच्छा है। किन्तु शिकागो मे चर्म-महासभा होगी, यदि वहाँ जान की सुविवा हुई, तो वही जाऊँगा।" मैंने चन्दे की सूची तैयार कर घनसग्रह करने का प्रस्ताव किया, परन्तु उन्होंने न जाने क्या सोचकर उसे स्वीकार नहीं किया। स्वामी जी का इस समय वृत ही था--- रुपये-पैसे का स्पर्श या ग्रहण न करना। मेरे अत्यिविक अनुरोय करने पर स्थामी जी मरहठी चप्पल के वदले एक जोडा जूता और वेत की एक छड़ी स्वीकार करने के लिए राजी हुए। इसके पहित्र कोल्हापुर की रानी ने स्त्रामी जी से वहुत अनुरोव किया था कि वे कुछ ग्रहण करें, पर स्वामी जी इससे महमत नहीं हुए थे। अन्त मे रानी ने दो गेरुए वरत्र स्वामी जी के लिए भेजे, स्वामी जी ने यह ग्रहण कर लिया, और पुराने वस्य वही छोडते हुए बोले, "सन्यासियो के पास जितना कम वोझा हो, उतना ही अच्छा।"

इसके पहुँ मेंने नगवद्गीता पढ़ने की अनेक वार चेप्टा की थी, किन्तु समझ न सकने के कारण मैंने ऐसा सीच लिया कि उसमे समझने के लायक ऐसी कोई वडी बात नहीं है, और उसे पढ़ना ही छोड दिया। स्वामी जी एक दिन पीता केकर इस कोरों को उसकाने कये। तब बात हुआ कि पीता कैंग स्वरूप प्रत्न है। भीता का मर्से उसका बित प्रकार मैंने उनते सीका उसी प्रकार हुएरी बोर ब्युक्तित वर्षे के वैद्यानिक उपप्यास एवं कार्बाह्म का सातीर रिवर्सर्स पढ़ना यो जन्हींसे सीका। उस समस स्वास्थ्य के लिए मैं श्रीविधीं का बस्यविक स्ववहार करता वा।

इस बात को बानकर ने एक दिन बोके 'जब देखों कि किसी रोग ने बागियक प्रवत्न होकर चन्याशायी कर दिया है उठन की शक्ति नहीं रही वसी बीपवि का सेवन करता. बत्यवा नहीं। स्तायुमीं की दुर्वस्थ्या आदि रोगों में से दो ९० प्रविश्वत काल्पनिक हैं। इन सब रोगों से बॉक्टर कोग बितने कोगों को बचावे हैं उससे अधिक को तो भार बासते है। फिर इस प्रकार सर्वेदा रीम रोड करते एको से क्या होगा । जिस्ती दिन वियो आनन्त से रहो। पर जिस जानन्त से एक बार करूट हो चुका है, उसके पीले फिर बीर कमी न दौड़ना। दुम्हारे-हमारे समान एक के मर जाने से पृथ्वी अपने केला से कोई बूर तो इट म बायमी और न जयव् का किसी इच्छ का कोई नुकसान ही होया। इस समय हुछ कारजी है नपने कनर के नकसरों के साथ मेरी बमती नहीं जी। उनके सामान्य कुछ कहने से ही सेरा सिर परन हो जाता जा और इस प्रकार इस बच्छी तीकरी से मी मैं एक दिन के लिए मी सुखी न हुआ। स्वामी जी से मैंने जब दे सब बार्वें कही ही वे बोफे 'नौकरी किसलिए करते हो ? वेदन के लिए हो स वेदन दो ठीक महीने के महीने नियमित रूप से पाते ही रहते हो ? फिर मन में दू स नमीं ? और मिर गौकरी छोड़ देन की इच्छा हो यो कमी भी छोड़ दे सकते ही किसीने दुन्हें बॉबकर दो रखा नहीं है फिर 'वियम बन्धन में पड़ा हूं' सोबकर इस दु समरे संसार में और भी दुप क्यों बढ़ाते हो ? और एक बात करा सोको जिसके किए तुम बैदन पादे हो। माफिस के उन सब कामों को करने के बदिरिक्त पुमने मपने क्यारवाले साहबाँ को सन्तुष्ट करने के सिए कभी कुछ किया भी है ? कभी वी तुमने उसके सिए नेप्टा नहीं की फिर भी ने सोम तुमसे धन्तप्ट नहीं हैं ऐसा सीमकर उनके उत्पर गीने हुए हो ! क्या यह बुद्धिमानों का काम है ? यह बान सी हम लोग इसरों के प्रति इस्व में वैसा भाव रतते हैं, वही कार्य में प्रकाषित हेला है और प्रकाशित न होने पर भी उन सोबों के भी मौतर हमारे प्रति कीक उसी बार का उदय होता है। इस अपने मन के अनुक्य हो बनत् को देखते हैं-इमारे भौतर पैसा है बैसा ही जपत् में प्रकाशित बैतते हैं। आप मन तो जब मला-बद्द उत्ति वितनी साथ है कोई नहीं समजता। आज से निसीकी

बुटाई देखना एकदम छोड़ देने की बच्टा करो। देखोंने तुम जितना ही <sup>बैता</sup>

कर सकोगे, उतना ही उनके भीतर का भाव और उनके कार्य तक परिवर्तित हो जायँगे।" बस, उसी दिन से औषि सिवन का मेरा पागलपन दूर हो गया, और दूसरो के दोष ढूँढने की चेष्टा को त्याग देने के फलस्वरूप क्रमश मेरे जीवन का एक नया पृष्ठ खुल गया।

एक बार स्वामी जी के सामने यह प्रश्न उपस्थित किया गया—"अच्छा क्या है और बुरा क्या है?" इस पर वे बोले, "जो अभीष्ट कार्य का साधनभूत है, वही अच्छा है और जो उसका प्रतिरोधक है, वही बुरा। अच्छे-बुरे का विचार जगह की ऊँचाई-निचाई के विचार के समान है। तुम जितने ऊपर उठोगे, उतने ही वे दोनो एक होते जायेंगे। कहा जाता है, चन्द्रमा मे पहाड और समतल दोनो हैं, किन्तु हम लोग सब एक देखते हैं, वैसा ही अच्छे-बुरे के सम्बन्ध मे भी समझो।" स्वामी जी मे यह एक असाधारण शक्ति थी कि कोई चाहे कैसा भी प्रश्न क्यो न पूछे, तुरन्त उनके भीतर से ऐसा सुन्दर और उपयुक्त उत्तर आता था कि मन का सन्देह एकदम दूर हो जाता था।

और एक दिन की बात है—स्वामी जी ने समाचारपत्र मे पढ़ा कि अनाहार के कारण कलकत्ते मे एक मनुष्य मर गया। यह समाचार पढ़कर स्वामी जी इतने दु खी हुए कि उसका वर्णन नहीं हो सकता। वे बारम्बार कहने लगे, "अब तो देश गया।" कारण पूछने पर बोले, "देखते नहीं, दूसरे देशों में गरीबों की सहायता के लिए 'पूवर-हाउस', 'वकं-हाउस', 'चैरिटी फड' आदि सस्थाओं के रहने पर भी प्रतिवर्ष सैकड़ों मनुष्य अनाहार की ज्वाला में समाप्त हो जाते हैं—समाचारपत्रों में ऐसा देखने में आता है। पर हमारे देश में एक मुट्ठी भिक्षा की प्रथा होने से अनाहार के कारण लोगों का मरना कभी सुना नहीं गया। मैंने आज पहली बार अखबार में यह समाचार पढ़ा कि दुभिक्ष न होते हुए भी कलकत्ता जैसे शहर में अन्न के बिना मनुष्य मरे।"

अग्रेजी शिक्षा की कृपा से मैं भिखारियों को दो-चार पैसे देना अपव्यय समझता था। सोचता था, इस प्रकार जो कुछ थोड़ा सा दान किया जाता है, उससे उनका कोई उपकार तो होता नहीं, अपितु बिना परिश्रम के पैसा पाकर, उसे शराब-गाँजा आदि में खर्च कर वे और भी अघ पतित हो जाते हैं। लाभ इतना ही है कि दाता का व्यर्थ खर्च कुछ वढ़ जाता है। इसिलिए सोचता था, बहुत लोगों को कुछ कुछ देने की अपेक्षा एक को अधिक देना अच्छा है। स्वामी जी से इस विषय में जब मैंने पूछा, तो वे बोले, "मिखारी के आने पर यदि शक्ति हो, तो कुछ देना ही अच्छा है। दोगे तो केवल दो-एक पैसा, उसके लिए, वह किसमें खर्च करेगा सद्व्यय होगा या अपव्यय, ये सव बातें लेकर माथापच्ची

करमंत्री क्या आवष्यक्ता ? भीर या गचमूप ही कह उग पैस का गाँवा में उदा दता हो। भी भी उसे देन में नमात्र का काम ही है मुक्तान नहीं। क्यारि तुम्हारे समान सीम यदि इया करके जमे कुछ न हैं हो। वह तुम लोगों के पास है भोरी करके अगा। बैसाम कर कर जा दो वैसे सौगरण गौजा पीतर पुर दौरर बैठा रहता है बह बया तुम कार्गी का ही साम नहीं है ? अनएव देन मेरार क बान में भी मौनों का उपरार ही है अपरार नहीं।"

मैंने पट्टों से ही स्वामी जी को बास्य जिबाह क बिस्ट्रूक विषय देगा है। वे म<sup>ह</sup>ब सभी को बिरोपता बालाई को हिम्मत बॉयकर समाब के इन करन के निरोप में सन हात के लिए तबा जवोगी और गल्यूटबिस होने के लिए उप<sup>ा</sup>ध देते. लंश स्वरेण के प्रति इस प्रकार अनुसाम भी मैंन और रिसीमें नहीं देगा। स्पामी भी ने पास्त्रास्य देशों स लौरने के बाद जिल लागों में उनने प्रयम स्पेन निये हैं वे नहीं बानने कि बढ़ी जाने इन्पूर्व वे संग्यास-बायम के नडीर नियमों का पासन करते हुए, कांचन का स्पर्ग तक ने नरते हुए कितन दिनों तक मास्त के समस्त शन्तां में भ्रमन करने रहे। किनीने एक बार ऐसा कहने पर कि उनके समान गरितमान पुरुष के लिए नियम भादि का इतना बरधन भावस्थक नहीं है वे बेसे, 'देगो मन बड़ा पामल है बड़ा उत्पक्त है कभी भी धानत नहीं स्ट्वा भीड़ा

मौडा पाते ही जपन रास्ते भीच से जाता है। इनकिए सभी को निर्मीरित नियमी क भीवर रहता मानस्यक है। संग्यामी को भी मन पर अविकार ग्यन के लिए नियम के बनुसार चलना पड़ता है। सभी मन में सोचत है कि मन के अपर उनका पूरा विपकार है। वे तो जान-पूतकर कभी कभी मन को बोड़ी एट दे देते हैं। किन्तु मन पर किसका किसना अविकार हुना है, यह एक बार ब्यान करने के लिए बैटरे ही मानूम ही जाता है। 'एक विषय पर विस्तृत करूँमा' ऐसा सोवकर बैठन पर दरा मिनट मी उस विषय में मन स्विट रखना ब्रह्ममन हो बाता है। सभी सोपडे हैं कि के पतनी के बधी मूठ कड़ी हैं के ठो ने बस प्रेम के कारज पतनी की अपने उपर बानिपरय करने देते हैं। मन को वसीमृत कर क्रिया है-यह सोचना भी औक वधी वर्षा है। मन पर विस्ताध करके कभी निविचना न रहना।

एक दिन बातनीत के सिकसिके में मैंने कहा "स्वामी जी देसता हूँ वर्म

को ठीफ ठीक समझते के लिए बहुद अध्ययन की वानस्वकता है। वे बोले 'जपने वर्ग समझने के किए सध्ययन को बावस्यकता नहीं किन्द्र

बुसरों को समझान के किए उसकी विशेष आवस्त्रकता है। अगवान भी रामकृष्य रेन तो 'रामकेप्ट' नाम से इस्ताबार करते ने किन्तु वर्म का सार-तरन जनसे मनिक भक्ता किसने समझा है ?

मेरा विश्वाम था, माबु-मन्यासियों का स्यूलकाय और गर्वदा सन्तुप्टिचित्त होना असम्भव है। एक दिन हँसते हँमते उनके ऊपर ऐसा कटाक्ष करने पर उन्होंने भी मजाक में कहा, "यही तो मेरा 'अकाल रक्षाकोप' (फैमिन इन्ज्योरेन्स फड) है। यदि मैं पाँच-सात दिन तक भोजन न पाऊँ, तो भी मेरी चर्ची मुझे जीवित रस्तेगी। तुम लोग तो एक दिन न खाने से ही चारों ओर अन्यकार देखने लगागे। जो धमें मनुष्य को सुखी नहीं बनाता, वह वास्तविक धमें है ही नहीं, उसे मन्दागि-प्रसूत रोगविशेष समझो।" स्वामी जी सगीत-विद्या में विशेष पारगत थे। एक दिन एक गाना भी उन्होंने प्रारम्भ किया था, किन्तु मैं तो 'सगीत में औरगजेव' था, फिर मुझे सुनने का अवसर ही कहाँ ' उनके वार्तालाप ने ही हम लोगों को घोहित कर लिया था।

आधुनिक पाश्चात्य विज्ञान के सभी विभाग, जैसे—रसायनशास्त्र, मीतिक-शास्त्र, भूगर्भशास्त्र, ज्योतिषशास्त्र, मिश्रित गणित आदि पर उनका विशेष अधि-कार था एव उन विषयों से सम्बद्ध सभी प्रश्नों को वे वडी सरल भाषा में दो-चार वातों में ही समझा देते थे। फिर, पाश्चात्य विज्ञान की सहायता एव दृष्टान्त से वर्मविषयक तथ्यों को विशद रूप से समझाने तथा यह दिखाने में कि वर्म और विज्ञान का एक ही लक्ष्य है, एक ही दिशा में गित है—उनकी क्षमता अद्वितीय थी।

लाल मिर्च, काली मिर्च आदि तीखे पदार्थ उन्हें बडे प्रिय थे। इसका कारण पूछने पर उन्होंने एक दिन कहा, "पर्यटन-काल में सन्यासियों को देश-विदेश में अनेक प्रकार का दूषित जल पीना पडता है, यह स्वास्थ्य के लिए हानिकारक होता है। इस दोष को दूर करने के लिए उनमें से बहुत से गाँजा, चरस आदि मादक द्रव्य पीते हैं। मैं भी इसीलिए इतनी मिर्च खाता हैं।"

खेतडी के राजा, कोल्हापुर के छत्रपति एव दक्षिण के अनेक राजा उन पर विशेष भिक्त करते थे। उनका भी उन लोगो पर वडा प्रेम था। असाघारण त्यागी होकर, राजे-रजवाडो के साथ इतनी घनिष्ठता वे क्यो रखते हैं, यह बात बहुतो की समझ मे नहीं आती थी। कोई कोई निर्वोच तो इस बात को लेकर उनके ऊपर आक्षेप करने में भी नहीं चकते थे।

इसका कारण पूछने पर एक दिन उन्होंने कहा, "जरा सोच तो देखो, हजार हजार दिख लोगों को उपदेश देने और सत्कार्य के अनुष्ठान में तत्पर कराने से जो कार्य होगा, उसकी अपेक्षा एक राजा को इस दिशा में ला सकने पर कितना अधिक कार्य हो जायगा। निर्धन प्रजा की इच्छा करने पर भी सत्कार्य करने की क्षमता उसके पास कहाँ? किन्तु राजा के हाथ में सहस्रो प्रजाओं के मगल-विद्यान की क्षमता पहले से ही है, केवल उसे करने की इच्छा भर नहीं है। वह इच्छा यदि

उद्दर नेता हो। तो भी उसे देन में समाज का नाम ही है मुक्तान नहीं। करोक गुस्हारे समान तीन यदि दया वरके उस राग न दें तो वह तूम सीगी के पास में गोरी करने केगा। बैगा न कर वह जा दो पेग मौदकर दोवा पीरण पुर होतर मैंडा रहता है यह बना मुख सीमा का ही साम नहीं है ? अपन्य देस प्रवार न पान में भी गोगों का उपलब्द ही है। भगवाद नहीं।"

मैंने परने में ही स्वामी जी नो बास्य दिवाद न बिस्तून दिस्त देखाँ है। वै गर्नेत गर्भा की विरोधक बाराओं की शिम्मत बोपकर मनाज के देग वाता के विरोध में गार होन के निए तथा उद्योगी और गम्बुटविश होन के निए प्राप्त दी था स्वीत के प्रति तम प्रहार सन्ताम भी मैन भीर रिजीमें नहीं देता। रतामी जी क वारबारव देशों न मौटने क बाद जिन संतर्गे में उनके प्रथम दर्जन निय <sup>के</sup> ब मंगि जामते कि मही जाने के पूर्व के मध्याम-आपस के मठोर, नियमीं का पानन करने हुए, कावन का स्पर्ध एक ने करने हुए कि उन निर्मे तक मारत के नमग्य भारता में भारत करते रहे। किसीत एक बार एगा बच्ने पर कि उनके समान मस्तिमान पुरुष के लिए नियम आर्टि का इतना बन्धन भारत्यक नहीं है. वे वार्टि, दरों। अने बड़ा पापन है बड़ा उत्मत्त है कभी भी गाल नहीं चता। बीहा मौड़ा पाठे ही स्थान रास्त गीब से जाता है। इसकिए गर्भा की निर्पारित निवर्मी के भौतर रहता भावस्पर है। संस्थानी का भी मन पर ऋषिकार स्तने क सिए नियम के बनुवार चलना पड़ेवा है। सभी मन में सौचने हैं कि मन के ऊपर उनका पूरा बिपकार है। ये तो जान-नुसकर कभी कभी भन को गोड़ी छट दे देने हैं। स्निय

मानिपास करने देते हैं। मन को वर्धामुख कर किया है—बह धोचना भी ठीन बसी वरह है। अन पर विस्तास करके कभी निरिचन्त न रहना।" एक दिन बादबीत के सिक्तिमिले में मैंने कहा "स्वामी की देखता हूँ वर्म को ठीफ ठीफ समझन के लिए बहुए अध्ययन की आवस्त्रकता है।"

मन पर किसका विकास अधिकार हुआ है, वह एक बार प्यान काने के सिए बैटने ही मानून हो जाता है। एक विषय पर विन्तुन करूँगा' ऐसा सौनकर बैटने पर बंग मिनड मी उस विपय में मन स्विन रचना अग्रम्भव हो जाता है। सभी सांवर्त हैं कि वे पत्नी के वसीमूत नहीं हैं। वे तो केवल प्रेम के कारच पत्नी की अपन करर

ने बीके 'जपने वर्ग समझते के लिए जन्मवत की जावदमकता नहीं किन्द्र बुकरों को समझान के किए जसकी निवेष आवस्त्रकता है। अनदान भी समझूटन देव हो 'रामकेष्ट नाम से हरवासार करते के किन्तु कर्म का सार-शरन उनसे मनिक मला किसी समझा है?

अनन्त है, यह नहीं समझा। जो भी हो, एक वस्तु अनन्त है, यह वात समझ में आती है, किन्तु दो वस्तुएँ यदि अनन्त हो, तो कौन कहाँ रहेगी? कुछ और आगे वढो, तो देखोगे, काल जो है, देश भी वही है, फिर और अग्रसर होने पर समझोगे, सभी वस्तुएँ अनन्त हैं, और वे सभी अनन्त वस्तुएँ एक है, दो या दस नहीं।"

इस प्रकार स्वामी जी के पदापंण से २६ अक्तूबर तक मेरे निवास-स्थान पर आनन्द का स्रोत बहता रहा। २७ तारीख को वे बोले, "और नही ठहरूँगा, रामेश्वर जाने के विचार से बहुत दिन हुए इस ओर निकला हूँ। पर यदि इसी प्रकार चला, तो इस जन्म मे शायद रामेश्वर पहुँचना न हो सकेगा।" मैं बहुत अनुरोध करके भी उन्हें नहीं रोक सका। २७ अक्तूबर की 'मेल' से उनका मरमागोआ जाना ठहरा। इस थोडे से समय मे उन्होंने कितने लोगो को मुग्च कर लिया था, यह कहा नहीं जा सकता। टिकट खरीदकर उन्हें गाडी मे विठाया और साप्टाग प्रणाम कर मैंने कहा, "स्वामी जी, मैंने जीवन मे आज तक किसीको भी आन्तरिक मितत के साथ प्रणाम नहीं किया। आज आपको प्रणाम कर मैं छतार्थ हो गया।"

\* \*

स्वामी जी को मैंने केवल तीन वार देखा। प्रथम, उनके अमेरिका जाने से पूर्व। उस समय की बहुत सी वातें आप लोगों को सुना चुका हूँ। वेलगाँव मे उनके साथ मेरा प्रथम साक्षात्कार हुआ। द्वितीय, जब उन्होंने दूसरी वार इंग्लैण्ड और अमेरिका की यात्रा की थी, उसके कुछ दिन पहले। तृतीय एव अन्तिम वार दर्शन हुआ उनके देहत्याग के छ-सात मास पहले। पर इतने ही अवसरो पर मैंने उनसे जो कुछ सीखा, उसका आद्योपान्त वर्णन करना असम्भव है। बहुत सी वातें मेरे अपने सम्बन्च की हैं, इसलिए उन्हें कहने की आवश्यकता नही, और बहुत सी वातों को मूल भी गया हूँ। जो कुछ स्मरण है, उसमे से पाठको के लिए उपयोगी विषयों को बतलाने की चेष्टा कहना।

इंग्लैण्ड से लौट आने के बाद उन्होंने हिन्दुओं के जाति-विचार के सम्बन्ध में और किसी किसी सम्प्रदाय के व्यवहार के ऊपर तीन्न आलोचना करते हुए मद्रास में जो व्याख्यान दिये थे, उन्हें पढ़कर मैंने सोचा, स्वामी जी की भाषा कुछ अधिक कड़ी हो गयी है। और उनके समीप मैंने अपने इस अभिप्राय को प्रकट भी किया। सुनकर वे बोले, "जो कुछ मैंने कहा है, सब सत्य कहा है। और जिनके सम्बन्ध में मैंने इस प्रकार की भाषा का व्यवहार किया है, उनके कार्यों की तुलना में वह बिन्दु मात्र भी कड़ी नहीं है। सत्य बात में सकोच का या उसे छिपाने का तो मैं कोई कारण नहीं देखता। यह न सोचना कि जिनके कार्यों पर मैंने इस प्रकार समालोचना की है, उनके ऊपर मेरा कोष था या है, अथवा जैसा कोई कोई सोचते हैं कि कर्तव्य उन्नक्ते भीतर किसी प्रकार जामरित कर नर्जु वो ऐसा होने पर उसके साम साम उन्नक्ते अभीन सारी प्रजा की अवस्ता बदक सकती है और रूप प्रकार मध्य का निवता निषक नत्याम हो सकता है।

यमें बाद-विवाह में नहीं है नहती प्रत्यक्ष बनुभव का विषय है हमड़ी समाने के किए के बात बात में कहा करते थे 'युद्ध का स्वाह साते में है है है अनुमव करों बिना बनुमद दिये कुछ मी न समसीने। उन्हें होंगी संन्याधियों के सात्र विद्व भी। वे कहते थे 'बार में रहकर मन पर समिक्षा स्वाधित करके कि बाहर निकलना जक्या है नहीं तो नव अनुस्य कम होने पर एवं संन्याधी प्राय पीता कोर संन्याधियों के दस में मिल पांते हैं।

मैंने कहा किन्तु घर में रहकर वैसाहोना दो बस्यन्त कब्लि है। सनी प्राणियों को समान कृष्टि से दैखना रामन्द्रेय का स्थान करना बादि जिन वार्ती की बाप वर्मकाम में प्रवान सहायक कहते हैं उनका सनुष्ठान करना यदि मैं बाज से ही बारम्भ कर में तो कस से ही मेरे मौकर-बाकर और अमीनस्म कर्मवारीनव मही तक कि समे-सम्बन्धी कोग भी मुझे एक क्षम भी घारित से न खुने हेंगे।" पत्तर में मगवान् भी रामकृष्य देव की सर्प और संन्यासीवासी कवा का वृष्टान्त वेकर उन्होंने कहा "पुपकारना कभी बन्द मध करना और कर्तन्य-पाकन करते की बुद्धि से सभी काम किये जाता। कोई अपराध करे, तो दस्त देता कियु दम्ब देते समय कभी मी कुछ न होता। फिर पूर्वोक्त प्रसंव को छेड़ते हुए वोडें एक समय में एक टीवेंस्वान के पुलिस इन्स्पेक्टर का श्रादिव हुआ। वह वहां भागिक भीर सदासुमा। उसका मेदन १२५ व मा किन्दु देखा उसके भर का खर्च मासिक दोन्दीन सी का एका होता। यह अधिक परिचय हुना तो मैंने पूका जाय की अपेका सापका सर्व दो अधिक देख रहा हूँ—सङ्कीसे चकरा हैं ? वह बोड़ा हैंसकर बोका 'जाप क्षी कोय बकाते हैं। इस टीर्जस्वरू में बो धानु-संन्यासी आते हैं वे सब आपके समाग तो नहीं होते। सन्देह होने पर भग<sup>के</sup> पांच क्या है क्या नहीं इसकी तकाची करता हैं। बहुतों के पांच प्रकुर मात्रा में रुपवा-पैसा निकत्तवा है। जिन पर मुझे चोरी का सन्देह होता है वे क्पवा-पैसा क्रीड़कर मान बाते हैं, जीर मैं उन पैसों को अपने क्रम्बे में कर केता हूँ। पर नन्य किसी प्रकार का वस बादि गर्डी केटा। "

स्वामी बी के साब एक दिन बनन्त (infinity) बस्तु के सम्बन्ध में मार्कित हुबा। उन्होंने को बाद कही नह बड़ी ही शुक्त एवं सम्ब है। में शेके में बनन्त कस्त्रूप केनी नहीं यह कस्त्री। पर निक्का "काक को मनन्त्र है मीर वेस भी बनन्त्र है। इस नर्स्स बोके "विध बनन्त्र है यह को समझा किन्तु कार्स है, दूसरे की नहीं, इस प्रकार का भाव क्या अन्याय नहीं है ?' मैं तो सुनकर दग रह गया <sup>।</sup>

"नाक और पैर की लघुता लेकर ही चीन में सीन्दर्य का विचार होता है, यह सभी जानते हैं। आहार आदि के सम्बन्ध में भी ऐसा ही है। अग्रेज हम लोगों के समान खुशबूदार चावल का भात खाना पमन्द नहीं करते। एक समय किसी जगह के एक जज साहब की अन्यत्र बदली हो जाने पर वहां के बहुत से वकीलों ने उनके सम्मान के लिए बढिया अनाज आदि भेजा। उसमें कुछ सेर खुशब्दार चावल भी थे। जज साहब ने उस चावल का भात खाकर मन में सोचा—यह सडा हुआ चावल है, और वकीलों से भेट होने पर कहा, 'तुम लोगों को भेरे लिए मडा चावल भेजना उचित न था।'

"किसी समय मैं रेलगाडी में जा रहा था। उसी उन्ने में चार-पाँच साहब भी वैठे थे। वातचीत के सिलसिले में तम्बाकू के बारे में मैंने कहा, 'सुगन्धित गुड़ाकू का पानी से भरे हुए हुक्के में व्यवहार करना ही तम्बाकू का श्रेष्ठ उपभोग है।' मेरे पास खूब अच्छा तम्बाकू था। मैंने उन लोगों को देखने के लिए दिया। वे सूंपकर बोले, 'यह तो अत्यन्त दुर्गन्वयुक्त है। इसे आप सुगन्वित कहते है।' इस प्रकार गन्ब, आस्वाद, सीन्दर्य आदि सभी विषयों में समाज, देश और काल के भेद से भिन्न भिन्न मत हैं।"

स्वामी जो की पूर्वोक्त कथाओं को हृदयगम करते मुझे देरी नहीं लगी। मैंने सोचा, पहले मुझे शिकार करना कितना प्रिय था, किसी पशु-पक्षी को देखने पर उसे मारने के लिए मन छटपटाने लगता था। न मार सकने पर अत्यन्त कष्ट भी माल्म होता था। पर अब उस प्रकार प्राणियों का वध करना बिल्कुल ही अच्छा नहीं लगता। अतएव किसी वस्तु का अच्छा या बुरा लगना केवल अभ्यास पर निर्भर है।

अपने मत को अक्षुण्ण रखने मे प्रत्येक मनुष्य का एक विशेष आग्रह देखा जाता है। घर्म के क्षेत्र मे तो उमका विशेष प्रकाश दिखायी देता है। स्वामी जी इस सम्बन्ध मे एक कहानी बतलाया करते थे. एक समय एक छोटे राज्य को जीतने के लिए एक दूसरे राजा ने दल-बल के साथ चढाई की। शत्रुओ के हाथ से बचाव कैसे हो, इस सम्बन्ध मे विचार करने के लिए उस राज्य मे एक बड़ी सभा बृलायी गयी। सभा मे इजीनियर, बढई, चमार, लोहार, वकील, पुरोहित आदि सभी उपस्थित थे। इजीनियर, बढई, चमार, लोहार, वकील, पुरोहित आदि सभी उपस्थित थे। इजीनियर ने कहा, "शहर के चारो ओर एक बहुत बढी खाई खुद-वाइए।" वढई बोला, "काठ की एक दीवाल खडी कर दी जाय।" चमार बोला, "घमडे के समान मजबूत और कोई चीज नहीं है, चमडे की ही दीवाल खडी की जाय।" लोहार बोला, "इस सबकी कोई आवश्यकता नहीं है, लोहे की दीवाल

समझतर यो कुछ मैंने किया है उसके किए यह मैं हु बित हूँ। इन सब बातों में कोई सार मही। मैंने कोन के कारण ऐसा मही किया है और को मैंने किया है उसके किए मैं हु बित नहीं हैं। बाब भी यदि उस प्रकार का कोई समित कार्य करना करेंच्या मामुम होगा तो बयदय निश्चेकोंच बैसा करेंगा।

बॉगी संन्यासियों के विषय में उनका मत पहले कुछ कह चुका हूँ। किसी दूसर

हित इस सम्यान में प्रयंग उठने पर उन्होंने कहा है। सनस्य बहुत से बसाय सारफ के बर से जनता भीर दुक्तों करने हित्स के लिए हम्यारी के बेन में बूगते होते हैं किन्तु तुम कोनों का मी कुछ बोच है। तुम कोम सोचते हो। संच्यामी होते ही उच्च संस्यर के समान विचुमतीत हो बाना चाहिए। उस्से पर मान कर्मा तरह बाने में बोच विद्यान पर मीने में बोच महाँ तक कि स्ते बुता भीर करता तक स्वत्वहार में माने की मुंबाह्म नहीं। वर्षी वह भी तो गतुम्म है। तुम माने के मान में बन तक कोई पूर्ण परमाईस न हो बान तब तक उसे देखना वार बहुत का अधिकार गही। पर नहीं मुक्त है। एक समय एक संन्यारी के साम मेरा बार्ग-

साय हुआ। अच्छी पोशाक पर उनकी सूत्र किंप थी। तुम सोग उन्हें वेशकर सवस्य ही बोर विकासी समसते। किन्तु ने स्वसूत्र मवाने संगाती थे। स्वामी जी महा काले थे "विश्व काल और पान के भेद से मानिक मार्यों सीर अपूत्रमों में काली तारण्य हुआ। करता है। वर्ग के सामस्य में भी ठीज वैधा ही है। प्रत्यक मनुष्य की भी एक न एक विषय में अधिक द्वित पानी बाती है। अवत्य म सभी अपन को समिक बुद्याना समझते हैं। ठीक है वहीं तक कोई विशेष हाति गही। किन्तु बद मनुष्य योजने सम्मात है कि केवल में ही समझता हैं इस भीई नहीं जभी भी बनेई अधिकाद है। सभी बाहते हैं कि दूसरे एक कीम भी जहीं के स्थान प्रत्यक बन्तु को करों और समझें। प्रत्येक स्वर्णन सील सोकता

इस प्रकार ने भाव को मन में किसी तरह न माने देना चाहिए।
भानत के दिशी भी दिवस में सब पर एक ही निवस लाह नहीं हो सकता।
भावत के दिशी भी दिवस में सब पर एक ही निवस लाह नहीं हो सकता है।
दिवस को दिश्मों में सह निव से मीति एवं सीन्यर्पना भी विभिन्न देवा जाता है।
दिवस को दिश्मों में सह निव से प्रवाद के है। हिसाबस प्रमानकार में मेरी
इस प्रकार के एक दिवसती परिचार से मेंट हुई ही। इस परिचार में स्पृत्र प्रवाद के एक दिवसती परिचार से मेंट हुई ही। इस परिचार में स्पृत्र प्रवाद के एक दिवसती मेरी एक प्रवाद की साम मेरी एक दिवस ही आहे है बाद मेरी एक दिवस प्रवाद के साम मेरी एक दिवस हो आहे है।
सह मेरी ही इस तमारों को स्वादेशका विधानत चाहते हो। यह मेरी ही जमारेग्य

कि उसने जिस बाद की सरव समझा है वा किसे जाता है उसे क्रीड़कर और कोई सरव हो ही नहीं सकदा। संसारिक विषय के क्षेत्र में हो बचवा वर्म के सेंग में अपनी माँ को खाना नहीं देता, वह दूसरे की माँ का क्या पालन करेगा?" स्वामी जी यह स्वीकार करते थे कि हमारे प्रचलित वर्म में, आचार-व्यवहार में, सामाजिक प्रथा में अनेक दोप हैं। वे कहते थे, "उन सभी का सशोधन करने की चेप्टा करना हम लोगों का मुख्य कर्तव्य है, किन्तु इसके लिए सवाद-पत्रों में अग्रेजों के समीप उन दोषों को घोषित करने की क्या आवश्यकता है? घर की गलतियों को जो वाहर दिखलाता है, उसके समान गवा और कीन है गन्दे कपडे को लोगों की आँखों के सामने नहीं रखना चाहिए।"

ईसाई मिशनरियों के बारे में एक दिन चर्चा हुई। वातचीत के सिलसिलें में मैंने कहा कि उन लोगों ने हमारे देश का कितना उपकार किया है और कर रहे हैं। सुनकर वे वोले, "किन्तु अपकार भी तो कोई कम नहीं किया। देशवासियों के मन की श्रद्धा को विल्कुल नष्ट कर देने का अद्भुत प्रवन्य उन्होंने कर छोड़ा है। श्रद्धा के साथ साथ मनुष्यत्व का भी नाश हो जाता है। इस वात को क्या कोई समझता है? हमारे देव-देवियों और हमारे घर्म की निन्दा किये विना वे अपने घर्म की श्रेष्ठता क्यों नहीं दिखा पाते? और एक वात है जो जिस घर्ममत का प्रचार करना चाहते हैं, उन्हें उसमें पूर्ण विश्वास होना चाहिए और तदनुष्ट्य कार्य करना चाहिए। अधिकाश मिशनरी कहते कुछ हैं और करते कुछ। मुझे कपट से बड़ी चिढ़ है।"

एक दिन उन्होंने वर्म और योग के सम्बन्घ मे अत्यन्त सुन्दर ढग से बहुत सी वातें कही। उनका मर्म जहाँ तक स्मरण है, उद्युत कर रहा हूँ

"समस्त प्राणी सतत सुखी होने की चेष्टा मे रत रहते हैं, किन्तु बहुत ही योड लोग सुखी हो पाते हैं। काम-वाम भी सभी सतत करते रहते है, किन्तु उसका ईप्सित फल पाना प्राय देखा नहीं जाता। इस प्रकार विपरीत फल उपस्थित होने का कारण क्या है, वह भी समझने की कोई चेष्टा नहीं करता। इसीलए मनुष्य दुख पाता है। घमंं के सम्बन्ध में कैसा भी विश्वास क्यों न हो, यदि कोई उस विश्वास के बल से अपने को यथार्थ सुखी अनुभव करता है, तो ऐसी स्थित में उसके उस मत को परिवर्तित करने की चेष्टा करना किसीके लिए भी उचित नहीं है, और ऐसा करने से कोई अच्छा फल भी नहीं होगा। पर हाँ, मुँह से कोई कुछ भी क्यों न कहे, जब देखों कि किसीका केवल धर्म सम्बन्धी कथा-वार्ता सुनने में ही आग्रह है, पर उसके आचरण में नहीं, तो जानना कि उसे किसी भी विषय में दृढ विश्वास नहीं है।

"धर्म का मूल उद्देश्य है—मनुष्य को सुखी करना। किन्तु अगले जन्म मे सुखी होने के लिए इस जन्म मे दुख-भोग करना कोई बुद्धिमानी का काम नहीं

विवेकातम्य साहित्यः १९८ एवसे तप्यो होगी उसे भेदकर पौक्षां या गोका नहीं सा सकता। तकील गोके, "कुछ मो करने को बावस्पकदा नहीं है हमारा राज्य केने का सबु को कोई स्थितः"

पुरि है—यही एक बात धर्म को तर्कमूमित हारा समझा वी बाय। पुरिहित बीके पुरा कोप दी पायक बैठे बक्टो हो। होम-यान करो स्वरत्ययन करो सुन्धी वी पर हुक भी मही कर सकता।" वस करार उन्होंने राज्य बनाने का कोई समय निविध्यत करने के बच्चे अपने अपने मान का पाय केकर पोर तर्क-वितर्क सारम्य कर निया। बढ़ी है मनुष्य का सम्माव।

यह कहानी भुतको मुसे भी मातब सन के एकतरको सुकाव के एक्क्स में एक कमा याद या गयी। स्वामी जी हो मैंने कहा 'स्वामी जी मुसे बहुकरान में गानकों के साथ बाठाबीठ करान बहुत अध्यो मी बानठा था। एक दिन मैंने एक पायक देवा—बाला बृद्धिमान मोही-बहुत अध्यो मी बानठा था। यह कि मेन पानी ही बाह्या था। उसके पाछ एक पूटा लोटा था। यात्री की कोई तथी बगाई देवते ही बाहे नाका हो हीन ही यह पह लोटा था। यात्री की कोई तथी बगाई देवते ही बाहे नाका हो हीन ही यह पह से हिंगा भी कारता था। मैंने उसके प्रकारता कीर पानी मैंने का सारम्य पुत्रा में यह बीना 'शिक्सोक्ष कि पह बच्चा कोटा देने की स्कामकट की पर बह किसी महार राजी मही हुआ। बारण पुक्रो पर बोना 'यह कोटा पूटा हुआ है, स्थानिय हरने दिनों तक मेरे पाछ दिना हुआ है। सम्बा रहता दो कर का चौरी बच्चा गया होता! "

स्वामी जी यह रूपा शुनकर दोने "दह तो बड़ा मने का पाण विचता है! ऐसे कोरों को सम्बी रुद्धे हैं। इस सारी सोचों में इस प्रकार का कोर्ड नगर्द मा सम्बीपन इस करता है। इस मोचों में उसे दवा रचने की खनता है। पाप में बहु नहीं है। इस बोचों में बीर पाणतों में यह देखा दवन की खनता है। पाप बीर बहुबार, काम कोच कियों मा सम्य कोई करमाबार व पहना हो। पोप बीर बहुबार, काम कोच कियों मा सम्य कोई करमा हता हो। एस बात पह पूर्व होन्छर, मनुष्य के बमाने को बहु दिल सेताक नहीं साता! इस बीन तर करेंदें हैं 'यह पानक हो पना है। वस हता हो। स्वामी की का सबसे के प्रति बस्पता बनुष्य का यह बात पहसे ही बसा इचाई ! एक पिन एस सम्बन्ध में सावचीत के प्रति में उनसे कहा पता कि संसारी सोचों का बसने बसने देख के प्रति बस्पता करना नित्य करीय है, ररण्ड हम्मा दिखों की अपने देख की माना कोड़कर, साती होने पर सम्बन्धित एकडर, सभी सोचों की कसाम-नित्या हुएम में रक्ता बच्चा है। इसके उसर में स्वामी भी वो कमान्य वार्ष करीं उनकी कीचन में कभी नहीं नुक सरका देश है को हुए कहते हैं—'काम करों, किन्तु फल मुझे अपंण करों, अर्थात् मेरे लिए ही काम करों!'"

किमी विषय का इतिहास कहाँ तक ठीक ठीक लिखा जा सकता है, इस विषय में लेखक को बहुत मन्देह है। उसके अनेक कारण है। गवर्नर जनरल साहय के किमी शहर में पदापण से लेकर उस शहर से जाने तक की घटना अपनी आँखों से देखने और बाद में उमीका विवरण प्रसिद्ध प्रमिद्ध सवाद-पनों में पढ़ने की सुविद्या हमारे सद्धा लोगों को अधिकतर होती है। आदि से अन्त तक हम लोगों की देखी हुई घटनाओं के साथ इन सभी विवरणों की इतनी विभिन्नता देखी जाती है कि विस्मित हो जाना पडता है। चार दिन पहले जो घटना हुई है, उसीको लिपिबद्ध करना जब इतना कठिन है, तो चार सौ, चार हजार अथवा चार लाख वर्ष पहले जो घटना हुई है, उमका इतिहास कहाँ तक ठीक ठीक लिपिबद्ध हुआ है, इसका अनुमान सहज ही किया जा मकता है।

और एक वात है, ईसाई मिशनिरयों में से बहुत से कहा करते है—'उनकी वाइविल की प्रत्येक घटना जिस वर्ष, जिस महीने, जिस दिन, जिस घटे और जिस मिनट घटित हुई है, वह विल्कुल सामने घडी रखकर लिपिवढ़ की गयी है।' किंतु एक ओर conflict between religion and science ( घर्म और विज्ञान में द्वन्द्व) आदि पुस्तकों में वाइविल की उत्पत्ति के सम्यन्य में उनके ही देश के आयुनिक पण्डितों का विचार पढकर वाइविल की ऐतिहासिकता जिस प्रकार अच्छी तरह समझी जा सकती है, उसी प्रकार दूसरी ओर मिशनिरयों द्वारा अनूदित हिन्दू धर्मशास्त्रों का अपूर्व विवरण पढकर उनका लिखित इतिहास भी कहाँ तक सत्य है, इसे समझने में कुछ अविशिष्ट नहीं रहता। यह सब देख-सुनकर मानव जाति के सत्यानुराग एव इतिहास में लिपिबढ़ घटनाओं के अपर श्रद्धा प्राय विल्कुल उड सी जाती है।

गीता, वाइविल, कुरान, पुराण प्रभृति प्राचीन ग्रन्थों में निवद्ध घटनाओं की वास्तिवक ऐतिहासिकता के सम्बन्ध में इसीलिए पहले मुझे तिनक भी विश्वास नहीं होता था। एक दिन स्वामी जी से मैंने पूछा कि कुरुक्षेत्र में युद्ध से थोडी देर पहले अर्जुन के प्रति भगवान् श्री कृष्ण का जो धर्मोपदेश भगवद्गीता में लिपिवद्ध है, वह यथार्थ ऐतिहासिक घटना है या नहीं रे उत्तर में उन्होंने जो कहा, वह वडा ही सुन्दर है। वे वोले, "गीता एक अत्यन्त प्राचीन ग्रन्थ है। प्राचीन काल में इतिहास लिखने अथवा पुस्तक आदि छापने की आजकल के समान इतनी धूम-आम नहीं थी, इसलिए तुम्हारे सदृश लोगों के सामने भगवद्गीता की ऐतिहासिकता प्रमाणित करना कठिन है। किन्तु गीता में उक्त घटना घटी थी

है। इस बन्म में ही इसी मुहुते से मुखी होना होगा। बिस वर्ग के हारा वर्ष सम्मम होगा नहीं मनुष्म के सिए उपमुक्त वर्ग है। हिम्मिय-मोगर्गित मुख सिर पार्टिक स्वापनां में मनुष्म ही हम अवस्थारी दुव्व मिल पुंच को बारत जिस मुख समारे है। यदि इस खुव को भी कोई बोबन का एक्सेन उन्हेंस कालर विरक्षां कर समूर्य कर से तिरिक्त और मुखी रह स्टें, सो वह मी कुछ दूर्ण मही है। किन्दु बाज तह से इस मकार का मनुष्म बेचा नहीं नया। साधारण देना यही बाज है कि बी प्रित्न वरितालों को ही गुख समारे हैं के वस्त कर से में से बाज के से मने से बीब मुखी उमझकर उनस्त हेय करने काले से साथ स्टूर्ण से मान्य होनेवाले उनके उच्च सेनी के हिस्समीय पदार्थों की बेसकर उन्हें पाने के क्रिय कालपित होकर दुव्यो हो बाते हैं। समार सिक्तर समस्त पूर्णों को बीवकर यही सोमकर दुव्यो हुए से कि यद पूर्णों में बीजे की बीट कोई रेस मही रह पता। हरीतिल हिसान नतीतियों ने बहुत रेख-मुक्तर सोमित कोई रेस मही रह पता। हरीतिल हिसान हिसा है कि हिसा एक मो में बीजे पूर्ण विरक्तर हो सी मनुक तिरिक्त कीर साई हित हिसी एक को में बीठ

"निया बृद्धि सादि घरी नियमों में प्रयोक मतुष्य का स्वमाव पृष्टपृष्टि देना बाता है। इसी कारण उनके उपयुक्त वर्ष का ती पिका निमा होना माण्यक्त है अन्यवा वह नियों भी तरह उनके किए उन्तोध्यव न होगा ने नियों भी यरह उसका वर्षाप्यान करके प्याप्त पूत्री नहीं हो उनके। सबसे बनते स्वमाव के बनुक्त वर्ष-यत को स्वयं ही देव-माणकर, सीच-दिवारकर पून केशी माहिए। उसने असिरिका कोई हुवस्य उसका नहीं। प्रयोक्त का पाद पूढ़ की उपरोध्य मापुर्यास उत्तर्वहरों का संग सादि स्वयं इस मार्स में क्षत्रक वहायार्थ मार्व देने हैं।

मान देते हैं।

क्ष्म के सम्बन्ध में भी यह जान सेना बारसम्ब है कि किसी न दियों

प्रसार का कर्म किसे दिना कोई भी रह नहीं सकता और स्मृत में केशक क्ष्मां

या केशक पूरा केम प्रहार का कोई कर्म नहीं है। ताल्म करने में हुए न हुँ हैं।

पूरा कर्म भी करना ही नहना है। बीर दर्शीक्षिए उन कर्म के हास्त देते मुख होगें

वेते ही साथ ही मान कुछ न हुए दु गए के बास का बोध मी होगा— स्थू मवर्ष मार्गी है। जराव मंदि जा बोड़े से हुं से को भी पहल करने की हस्मा न हों थों किए विषयभीनवरित्त करती मुख को बाया जो थोड़ देती हमी क्षमी हमें हमी-मुख्य स्थापन करने से मार्गी करने हमी हमी करने हीं हैं।

रामीमा नाम है निमान करी। जनवान सोठा में बर्जुन को श्रमी साम जारी हैं। हुए कहते हें—'काम करो, किन्तु फल मुझे अपंण करो, अर्थात् मेरे लिए ही काम करो।'"

किसी विषय का इतिहास कहाँ तक ठीक ठीक लिखा जा सकता है, इस विषय में लेखक को वहुत सन्देह है। उसके अनेक कारण है। गवर्नर जनरल साहव के किसी शहर में पदार्पण से लेकर उस शहर में जाने तक की घटना अपनी आँखों से देखने और वाद में उसीका विवरण प्रसिद्ध प्रसिद्ध सवाद-पत्रों में पढ़ने की मुविवा हमारे सदृज लोगों को अधिकतर होती है। आदि से अन्त तक हम लोगों की देखी हुई घटनाओं के माय इन मभी विवरणों की इतनी विभिन्नता देखी जाती है कि विस्मित हो जाना पड़ता है। चार दिन पहले जो घटना हुई है, उसीकों लिपवद्ध करना जब इतना कठिन है, तो चार सौ, चार हजार अथवा चार लाख वर्ष पहले जो घटना हुई है, उसका इतिहास कहाँ तक ठीक ठीक लिपवद्ध हुआ है, इसका अनुमान सहज ही किया जा सकता है।

शीर एक वात है, ईसाई मिशनरियों में से बहुत से कहा करते हैं—'उनकी वाइविल की प्रत्येक घटना जिस वर्ष, जिम महीने, जिस दिन, जिस घटे और जिस मिनट घटित हुई है, वह विल्कुल सामने घडी रखकर लिपिवद्ध की गयी है।' किंतु एक ओर conflict between religion and science ( धर्म और विज्ञान में द्वन्द्व) आदि पुस्तकों में वाइविल की उत्पत्ति के सम्बन्ध में उनके ही देश के आधुनिक पण्डितों का विचार पढकर वाइविल की ऐतिहासिकता जिस प्रकार अच्छी तरह समझी जा सकती है, उसी प्रकार दूसरी ओर मिशनरियों द्वारा अनूदित हिन्दू धर्मशास्त्रों का अपूर्व विवरण पढकर उनका लिखित इतिहास भी कहाँ तक सत्य है, इसे समझने में कुछ अवशिष्ट नहीं रहता। यह सब देख-सुनकर मानव जाति के सत्यानुराग एव इतिहास में लिपिवद्ध घटनाओं के अपर श्रद्धा प्राय विल्कुल उड सी जाती है।

गीता, बाइविल, कुरान, पुराण प्रभृति प्राचीन ग्रन्थों में निबद्ध घटनाओं की वास्तविक ऐतिहासिकता के सम्बन्ध में इसीलिए पहले मुझे तिनक भी विश्वास नहीं होता था। एक दिन स्वामी जी से मैंने पूछा कि कुरुक्षेत्र में युद्ध से थोडी देर पहले अर्जुन के प्रति भगवान् श्री कृष्ण का जो धर्मीपदेश भगवद्गीता में लिपिवद्ध है, वह यथार्थ ऐतिहासिक घटना है या नहीं उत्तर में उन्होंने जो कहा, वह वहा ही सुन्दर है। वे बोले, "गीता एक अत्यन्त प्राचीन ग्रन्थ है। प्राचीन काल में इतिहास लिखने अथवा पुस्तक आदि छापने की आजकल के समान इतनी घूम-घाम नहीं थी, इसलिए तुम्हारे सदृश लोगों के सामने भगवद्गीता की ऐतिहासिकता प्रमाणित करना कठिन है। किन्तु गीता में उक्त घटना घटी थी

\*\*?

सा गाही इसके किय तुम लोग जो माबायच्यी करते हो इसका कोई कारण मुझे नहीं दिखता। यदि कीई जबाटय प्रमान से तुम्हें यह एमसा एक कोई सपवारी बी कुल ने सारणी होकर कर्नून को गीवा वा उपयेश दिया था कर्ना कंत्रक की तुम लोग गीवा में बर्षित वार्ती पर विश्वास करोते ? बब अपने सामने सामार्थ प्रमान् के मुर्तिमान होकर माने पर्मी तुम कोय उनकी परीक्षा करने के सिण

विवेदानम्ब साहित्य

पुत्र मान निर्मात होकर साने पर यो तुम कोम उनकी परीक्षा करते के किए परिवाद हो बीद बनका देकर साने पर यो तुम कोम उनकी परीक्षा करते के किए द्वारिक हो बीद बनका देकरत्व प्रमाणित करने के किए कहते हो तब गौता ऐति सादि हो एके दो गौता के उपवेदों की समस्या को केकर क्यों परेक्षात होते हों। परिवाद कर कुरार्य हो बामो। भी एमक्क्य देव कहते के—साम कामी

पेड़ के पूरी भिनने से बया होगा ! मेरी राज में बर्मबारब में क्रियबज बटना <sup>के</sup> उत्तर विश्वास या अविश्वास करना वैधानिक अनुमय नेक का विश्व है—वर्षीर अनुस्य किसी एक विश्वेष अवस्था में पढ़कर, उससे उद्यार पान को इच्छा से सरस

हुंदर्ग और वर्षधारम में लिपिक्य किसी बटना के साथ उसकी सवस्मा का ठीक रीक मेल होने पर बहुं उस बटना को ऐसिहासिक सहकर उस पर निश्चित्र विकास करता है उस वर्षधारमीकर उस अवस्था के उपयोगी उपयोग को मी माणह महत्त्व करता है।

स्वामी भी ने एक दिन सारीरिक एवं मानसिक सक्ति को अमीन्य कार्य के लिए सर्वास करता है।

स्वामी औ ने एक दिन सारीरिक एवं मानसिक सक्ति को अमीन्य कार्य के लिए सर्वास है।

स्वामी के एक हुए ना— "जिलिकार क्यों क्यान मुद्दा कार्य में भी मिली अप करता है यह बमीन्य कार्य को सिली अप करता है।

करता है यह बमीन्य कार्य की सिद्ध के लिए पर्योग्ध स्वामा को की स्वामा अमेला करता है।

करता है यह बमीन्य कार्य की सिद्ध के लिए पर्योग्ध स्वामा के भीन्य विकास स्वामा अमीन्य सिंग माना में होगी सिंग स्वामा अमीन्य सिंग माना में होगी सिंग स्वामा अमीन्य सिंग माना में स्वामा स्वामा स्वामा के भीन्य सिंग माना माना में होगी सिंग स्वामा माना में होगी सिंग स्वामा माना में होगी

र्धरसन का उपवेध सभी बारियों के वर्षकरों में बाया जाता है। स्वामी जो बंगान के पानों तथा नहीं के बोली के बोल करवहारों से उन्हर नहीं के। साम ने एक है। तानाव में स्वान सीव कार्या एवं स्वीका पानी पीता गई मना उन्हें निस्कृत स्वाप्त न भी। वे प्राय- कहा करते ने विनक्तां मिलान मक्तान से पार है, उन बोली है आधा-मोरोस कहीं। और यह भी

है जिएन उस परित हा जिन्हांस एक भाव में प्रशासित होने पर बतना नैयें जीए किसी हुएते भाव में प्रकासित नहीं हो सकता। वर्ष के गम्पीत स्था की प्राप्तक करने के लिए बहुत परित को जावस्थकत होती है हसीलिए पर्मनव के परिकों के प्रति विवयनोंक आहि से सित सन कर बहुमये के साथ करित ग्रामीण लोगो का अनिवकार चर्चा करना है, वह तो वडी खराव नीज है। शहर के लोग अनिवकार चर्चा न करने हो, ऐसी वात नहीं, परन्तु उन्हें समय कम मिलता है, क्योंकि शहर का खर्च अधिक है, इमिलिए उन्हें काम भी वहुत करना पडता है। इतना परिश्रम करने के वाद, खाली बैठकर हुक्का पीने और परिनन्दा करने का समय नहीं मिलता। अन्यथा ये शहरी भूत इस विषय में तो ग्रामीण भूतों की गर्दन पर चढकर नाचते।"

स्वामी जी की प्रत्येक दिन की कथा-वार्ता यदि मगृहीत होती, तो प्रत्येक दिन की वार्ते एक एक मोटी पुस्तक होती। एक ही प्रश्न का वार वार एक ही भाव से उत्तर देना एव एक ही दृष्टान्त की सहायता में उसे ममझाना उनकी रीति नहीं थीं। एक ही प्रश्न का उत्तर जितनी वार देते, उतनी वार नये भाव और नये दृष्टान्त के द्वारा इम प्रकार देते कि वह सुननेवालों को एकदम नया मालूम होता था, और उनकी वाणी सुनते सुनते थकावट आना तो दूर की वात रही, वित्क और अधिक सुनने का अनुराग उत्तरोत्तर वढना जाता था। व्यास्थान देने की भी उनकी यही शैली थी। पहले से सोचकर व्याख्यान की रूपरेखा को लिखकर वे कभी भी व्याख्यान नहीं देते थे। व्याख्यान-प्रारम्भ से कुछ देर पहले तक वे हैंसी-मजाक, साधारण भाव से वातचीत एव व्याख्यान से वित्कुल सम्बन्ध न रखनेवाले विषयों को लेकर भी चर्चा करते रहते थे। व्याख्यान में क्या कहेंगे, यह उन्हें स्वय नहीं मालूम रहता था। हम लोग जो कुछ दिन उनके सस्पर्श में रहकर धन्य हुए हैं, उन्ही कुछ दिनों की कथा-वार्ता का विवरण जहाँ तक और भी सम्भव है, कमश लिपवद्ध कर रहा हूँ।

₹

पहले ही कह चुका हूँ कि पाश्चात्य विज्ञान की सहायता से हिन्दू घर्म को समझाने एव विज्ञान और घर्म का सामजस्य प्रदिश्ति करने मे स्वामी जी के समान मैंने और कोई नहीं देखा। आज उसी प्रसग मे दो-चार बातें लिखने की इच्छा है। किन्तु यह जान लेना होगा, मुझे जहाँ तक स्मरण है, उतना ही लिख रहा हूँ। अतएव इसमे यदि कोई भूल रहे, तो वह मेरे समझने की भूल है, स्वामी जी की व्याख्या की नहीं।

स्वामी जी कहते थे—"चेतन-अचेतन, स्यूल-सूक्ष्म—सभी एकत्व की ओर दम साघकर दौड रहे हैं। पहले मनुष्य ने जिन भिन्न भिन्न पदार्थों को देखा, उनमे से प्रत्येक को भिन्न भिन्न समझकर उनको भिन्न भिन्न नाम दिये। बाद मे विवेदानम्ब साहित्य 111

विकार करके में समस्त पदार्थ ६३ मूझ प्रभ्मों से उत्पन्न हुए है, ऐसा निश्चित क्रिमा।

'इन मुख इच्यों में बनेक मिम्राइन्य 🛊 ऐसा इस धमय बहुतों को सन्देह हो खा है। बौर जब रसायनशास्त्र अन्तिम भौमीसा पर पहुँचेगा उस समय समी पदार्व एक ही पदार्व के सबस्वा-भेद मान समुद्रे बार्मेंगे। पहुछे ताप आक्रीक और विश्वत को सभी विभिन्न समझते थे। अब प्रमाणित ही मया है से स्व एक हैं, एक ही शक्ति के अवस्थान्तर मात्र है। सोगों ते पहले समस्त पवाची को भेतन अवेतन और सब्भिद इन तीन भेनियों में निमन्त किया था। उसके बाब देखा कि उद्मित में भी दूसरे सभी बेदन प्राणियों के समान प्राम 👢 केवल नमन-शक्ति नहीं है स्तना हो। तब वाको रही वो श्रोणियाँ—वेतन और अवेतन।

"पृथ्मी में को द्वेची-नीची बमीन देखी जाती है। बहु भी समर्थक होकर एक रूप में परिणत होने की सवत वेप्टा कर रही है। वर्ष के बक से पर्वत मार्थि केंगी बमीन नुब जाने पर उस मिट्टी से गड्डे भर रहे हैं। एक उच्च पदार्व की किसी स्वान में रखने पर वह बारों और के द्रक्यों के साब समान स्वत्व माद बारव करने की बेच्या करता है। सम्बता-धनित इस प्रकार संबादन संवाहन विकिश्य भावि उपायों से सर्वता सममाव या एक्टन की बोर ही बदासर ही रही है।

फिर कुछ दिनों बाद देखा जायगा हुन कोम जिल्हें सबेतन कहते हैं जनमें भी

योडा-बहत चैतन्य है।

वृक्ष के फ्रम फुक पत्ते और उसकी बढ़ हम कोवों द्वारा भिन्न मिन्न देखें जाते पर भी ने सन नत्तुत एक ही है विशास वसे प्रशानित कर नका है। निकीम काँच के मीतर से देखते पर सफ़ेद रंग इन्ह्रचनव के सात रंग के समान पमक पुमक विभक्त दिवायी पहला है। बाली श्रीओं से देवने पर एक ही रंग और काम

या नीते बश्मे से देखने पर सभी कुछ काल या मीजा दिखायी बेता है।

देशी प्रकार, को सत्य है, वह दो एक ही है। मामा के ब्राय हम कीम जेसे पबक् पुबक् देखते हैं वस स्तुना हो। यद्यपि देख और आल से नतीत की कलण्ड अप्रैत साय है उसीक कारच मनुष्य को सब प्रकार के मिस मिम पदार्थी का जान होता है किर भी बहु उस सत्य को नहीं वकड़ पाता उसे नहीं देख सदता।

१. स्वामी भी ने जिस समय पूर्वोत्तर विवयों का प्रतिवादन किया वा अस तमप विस्पात बैतानिक जमरीयवाट बनु होरा प्रवास्ति तहिराबाह से वह परामी का बेतनस्वरूप मंपूर्व तत्त्व प्रकाशित वहीं हुआ था। स

इन सब वातो को सुनकर मैंने कहा, "स्वामी जी, हम लोग आँखो से जो कुछ देखते हैं, वही क्या सब समय सत्य है ? दो समानान्तर रेल की पटरियो को देखने पर प्रतीत होता है, मानो वे अन्त मे एक जगह मिल गयी हैं। उसीका नाम है, 'लुप्त विन्दु'। मृगतृष्णा, रज्जु मे सर्प-भ्रम आदि (optical illusion) (दृष्टि-विभ्रम) सर्वदा ही होता रहता है। Calcspar नामक पत्थर के नीचे एक रेखा double refraction (द्वि-आवर्तन) से दो दिखायी देती है। एक पेन्सिल को आघे गिलास पानी मे डुवाकर रखने पर पेन्सिल का जलमग्न भाग कपरी भाग की अपेक्षा मोटा दिखायी देता है। फिर सभी प्राणियो के नेत्र भिन्न भिन्न क्षमतायुक्त एक एक लेन्स मात्र हैं। हम लोग किसी वस्तु को जितनी वडी देखते हैं, घोडा आदि अनेक प्राणी उसको तदपेक्षा अधिक वडी देखते हैं, क्योंकि उनके नेत्रों का लेन्स भिन्न शक्तिवाला है। अतएव हम जिसे अपनी आँखो से देखते है, वही सत्य है, इसका भी तो कोई प्रमाण नही। जॉन स्टूअर्ट मिल ने कहा है--मनुष्य सत्य सत्य करके ही पागल है, किन्तु निरपेक्ष सत्य (absolute truth) को समझने की क्षमता उसमे नहीं है, क्योंकि, घटना-कम से प्रकृत सत्य के आँखों के सामने आने पर भी यही वास्तविक सत्य है, यह मनुष्य कैसे समझेगा ? हम लोगों का समस्त ज्ञान सापेक्ष है, निरपेक्ष को समझने की क्षमता हममे नही है। अतएव निरपेक्ष (निर्गुण) भगवान् या जगत्कारण को मनुष्य कभी भी नहीं समझ सकता।"

स्वामी जी ने कहा, ''हो सकता है, तुम्हे या और सब लोगो को निरपेक्ष ज्ञान न हो, पर इसीलिए किसीको भी वह ज्ञान नहीं है, यह कैसे कह सकते हो? ज्ञान और अज्ञान अथवा मिथ्या ज्ञान नामक दो प्रकार के भाव या अवस्थाएँ है। इस समय तुम जिसे ज्ञान कहते हो, वह तो वस्तुत मिथ्या ज्ञान है। सत्य ज्ञान के उदित होने पर वह अन्तर्हित हो जाता है, उस समय सब एक दिखायी देता है। वैतज्ञान अज्ञानजनित है।"

मैंने कहा, "स्वामी जी, यह तो वर्डी भयानक बात है। यदि ज्ञान और अज्ञान, ये दो ही वस्तुएँ है, तो ऐसा होने पर आप जिसे सत्य ज्ञान समझते हैं, वह भी तो मिथ्या ज्ञान हो सकता है, और हम छोगो के जिस द्वेत ज्ञान को आप मिथ्या ज्ञान कहते हैं, वह भी तो सत्य ज्ञान हो सकता है?"

उन्होंने कहा, "ठीक कहते हो, इसीलिए तो वेद मे विश्वास करना चाहिए। हमारे पूर्वकालीन ऋषि-मुनिगण समस्त द्वैत ज्ञान को पारकर, इस अद्वैत सत्य का अनुभव कर जो कह गये हैं, उसीको वेद कहते हैं। स्वप्न और जाग्रत अवस्थाओं मे से कौन सी सत्य है और कौन सी असत्य, इसे विचारने की क्षमता हम लोगो

में नहीं है। यस तक इस क्षेत्र इन दौना अवस्थाओं को पारकर इनकी परीक्षा नहीं कर सकेंगे तब तक कैसे कह सकते हैं कि यह सस्य है और वह असस्य ? केवल दो विभिन्न सबस्याओं का अनुसद होता है इतना ही कहा जा सकता है। अब तुस एक अवस्था में रहते ही तो पूसरी अवस्था तुम्हें मूल सासूम पहती है। स्वप्त में हो सकता है अधकतों में तुमते क्या-विक्रम किया पर तूसरे ही क्षण अपने की विक्रीने पर लेटे हुए पाते हो। जब सत्म ज्ञान का उदम हीमा क्षप एक से मित्र और कुछ नहीं देखोंगे उस समय यह समझ स्कोमें कि पहले का हैत ज्ञान भिष्या था। किन्तु यह सब बहुत दूर की बात है। हाब में सहिया केकर बसरारम्भ करते ही यदि कोई रामायन महाभारत पढने की इच्छा करे. तो यह कैसे होगा ? भर्म जनुमन का निषम है जुक्कि के द्वारा समझने का गरी। अनुमन के लिए प्रयत्न करना ही होया तब उसका सत्यासस्य समझा जा सकेना। मह बात तुम स्रोमों के पारवारम विकास रसायनशास्त्र मौतिकसास्त्र मुमर्मसास्त्र जादि से मी मनुमोदित है। दो मंदा Hydrogen (उदुवन) भीर एक मंस Oxygen (सोयबन) केकर 'पानी कहाँ' कहते से क्या कहीं पानी होगा ? नहीं जनको एक सक्त स्वास में रखकर उनके भीतर electric current (विद्युत्प्रवाह) चलाकर उनका combination (संयोग मिश्रव गईी) करने पर ही पानी विभागी वेगा और बात होगा कि उद्युवन और वोपवन गामक मैस से पानी उत्पन्न हुना है। नहींत ज्ञान की उपस्थान के किए भी ठीक उसी हैं 🕊 वर्म में विस्तास चाहिए, आग्रह चाहिए, अध्यवसाय चाहिए और चाहिए प्रान्यम थं मरन। तम कही अद्रैत काम होता है। एक महीने की सावत कोइना कित्ता कठिन होता है। फिर यस साम की बादत की तो बात ही क्या ! प्रत्येक व्यक्ति के सैकड़ों बल्मों का कर्मफक पीठ पर बैंबा हुआ है। एक मुद्रुत घर समधान वैराम्य हुवा नहीं कि वस कहते क्रणे. कहाँ मुझे तो सब एक दिखासी शृही पहता ?

मैंने नद्दा 'स्वामी जी जापकी यह बात छरम होने पर तो Fatalism (अकुटबार) मा जाता है। शरि बहुत बच्चों का कर्मटब्स एक बच्च में बागे का नहीं तो करके लिए फिर प्रयास ही नमीं! बच सभी को मुन्ति मिकेसी तो मूर्वे भी मिकेसी।

वे बोले वैद्या नहीं है। कर्म ना फल दो बनस्य बीपना होगा किन्तु बनक उपार्थी द्वारा ये सब कर्मकर बहुत बोहे समय के भीतर समाप्त हो सबते हैं। मैंबिक मैंपनों को पबास तस्कीर रस मिनट के भीतर भी दिवारी वा सकती हैं। भीर निवारी समार्थ रात भी काटी वा सकती है। बहु दो अगने बावह

सृष्टि-रहस्य के सम्वन्व मे भी स्वामी जी की व्याख्या अति सुन्दर है,—"सृष्ट बस्तु मात्र ही चेतन और अचेतन (सुविधा के लिए) इन दो भागो मे विभक्त है। मनुष्य मृष्ट वस्तु के चेतन-भाग का श्रेष्ठ प्राणीविशेष है। किसी किमी धर्म के मतानुसार ईश्वर ने अपने ही समान रूपवाली सर्वश्रेष्ठ मानव जाति का निर्माण किया है, कोई कहते हैं---मनुष्य पुच्छरहित वानरविशेष है, कोई कहते है---केवल मनुष्य मे ही विवेचना-शक्ति है, उसका कारण यह है कि मनुष्य के मस्तिष्क मे जल का अग अघिक है। जो भी हो, मनुष्य प्राणीविशेष है और सब प्राणी सुष्ट पदार्थ के अश मात्र है, इस विषय मे मतभेद नहीं है। अव एक ओर पाश्चात्य विद्वान् 'सृष्ट पदार्थ क्या है,' यह समझने के लिए सक्लेपण-विक्लेपणात्मक उपायो का अवलम्बन कर 'यह क्या,' 'वह क्या,' इस प्रकार अनुसन्धान करने लगे, और दूसरी ओर हमारे पूर्वज लोग भारत की गर्म हवा और उर्वरा भूमि मे, शरीर-रक्षा के लिए विल्कुल योडा समय देकर, कौपीन घारण कर, टिमटिमाते दिये के प्रकाश मे वैठकर, कमर वाँवकर विचार करने लगे—कस्मिन् विज्ञाते सर्वमिद विज्ञात भवति, अर्थात् 'ऐसा कौन सा पदार्थ है, जिसके जान लेने पर सब कुछ जाना जा सकता है ?' उन लोगों में अनेक प्रकार के लोग थे। इसीलिए चार्वाक कें, 'जो कुछ दिखता है, वही सत्य है', इस मत (ultra-materialistic theory) से लेकर शकराचार्य के अद्वैत मत तक सभी हमारे धर्म मे पाये जाते हैं। ये दोनो ही दल घीरे घीरे एक स्थान मे पहुँच रहे है और अब दोनो ने एक ही बात कहनी आरम्भ कर दी है। दोनो ही कहते है-इस ब्रह्माण्ड के सभी पदार्थ एक अनिवर्चनीय, अनादि, अनन्त वस्तु के प्रकाश मात्र हैं। देश एव काल भी वही हैं। काल अर्थात् युग, कल्प, वर्ष, मास, दिन और मुहुर्त आदि समयसूचक काल, जिसके अन्भव मे सूर्य की गति ही हमारी प्रधान सहायक है। जरा सोचकर तो देखो, वह काल क्या मालूम होता है ? सूर्य अनादि नहीं है, ऐसा समय अवश्य था, जव सूर्य की सृष्टि नहीं हुई थी। और ऐसा समय भी आयेगा, जब यह सूर्य नहीं रहेगा, यह निश्चित है। अत अखण्ड समय एक अनिर्वचनीय भाव या वस्तु विशेष के अतिरिक्त भला और क्या है ? देश या आकाश कहने पर हम लोग पृथ्वी अथवा सौर जगत् सम्बन्धी सीमावद्ध स्थानविशेष समझते हैं, किन्तु वह तो समग्र सृष्टि का अश मात्र छोड और कुछ भी नही है। ऐसा भी स्थान हो सकता है, जहाँ पर कोई सृष्ट वस्तु नही है। अतएव अनन्त देश भी काल के समान एक अनिर्वचनीय भाव या वस्तुविशेष है। अब, सौर जगत् और सृष्ट पदार्थ कहाँ से और किस तरह आये <sup>?</sup> साघारणत हम लोग कर्ता के अभाव मे क्रिया नही देख पाते। अतएव समझते हैं कि इस सृष्टि का अवश्य कोई कर्ता है, किन्तु ऐसा

116 होने पर तो सृष्टिकर्ता का भी कोई सृष्टिकर्ता जायस्यक है। विश्तु वैसा हो नहीं

विवेकानन्य साहित्य

सकता। वदप्त सादि कारच सुष्टिकर्ता या देखर मी अनादि जनिवेचनीय बनन्त मान या वस्तुनिधेय है। यर अनन्त की अनेकता तो सम्मन नहीं है। नवएन ये सब मनन्त बस्तुएँ एक ही हैं एवं एक ही निविध क्यों में प्रकासित हैं।

पुरु समय मैंने पूछा वा "स्वामी जी मन्त्र अरदि में को सामारमदया विश्वास अविकृत है वह बया सस्य है? उन्होंने बत्तर दिया 'सत्य न होने का कोई कारण दो दिखता नहीं। पुनसे

कीई नदि कक्य स्वर एवं सबूर भाषा में कीई बाद पूछे दी दुम सन्तुष्ट होते ही पर कठोर स्वर एवं तीची माना में पूछे तो तुम्हें कीव का नाता है। तब फिर मका प्रत्येक मृत के मनिष्ठाता देवता सुस्रक्षित उत्तम स्कोकों हारा नर्मों न सस्तुष्ट तिये ? इन सब बातों को सुनकर मैंने कहा 'स्वामी बी मेरी विद्या-वृद्धि की बीह स्वामी भी ने कहा "बिस प्रकार मी ही पहले मत को वया में साने की वेप्टा

को तो जाप सच्छो तरह समझ सकते हैं। इस समय मेरा क्या कर्तस्य है। यह बाप बतकाने की क्या करें। करी बाद में सब माप ही हो जायमा। ध्यान रखो महैत ज्ञान जायन्त करिन है नहीं मानव-जीवन का करम उद्देश्य था सक्य है, किन्तू उस सक्य शक पहुँचने के पहले बनेक चेप्टा और बामीबन की बावस्यकता होती है। सा<del>बु र्य</del>प भीर यपार्थ वैदान्य को छोड़ उसके मनुसद का और कोई सावन गई। ।

## स्वामी जी की अस्फुट स्मृति '

ł

आज से सोलह वर्ष पहले की वात है। सन् १८९७ ईस्वी, फरवरी मास। स्वामी विवेकानन्द ने पारचात्य देशों को जीतकर अभी अभी भारत में पदार्पण किया है। जिस क्षण से स्वामी जी ने शिकागो घर्म-महासभा मे हिन्दू घर्म की विजय-पताका फहरायी है, तव से उनके सम्बन्य मे जो भी वात सवाद-पत्रो मे प्रकाशित होती है, वडे चाव से पढता हूँ। कॉलेज छोडे अभी दो-तीन वर्ष हुए हैं, किसी प्रकार का अर्थोपार्जन आदि नहीं कर रहा हूँ। इसलिए कभी मित्रो के घर जाकर, अथवा कभी घर के समीपवर्ती घर्मतला मुहल्ले मे 'इण्डियन मिरर' आफिस के वाहरी भाग मे वोर्ड पर चिपकी हुई 'इण्डियन मिरर' पत्रिका मे स्वामी जी से सम्बन्धित जो कोई सवाद या उनका व्याख्यान प्रकाशित होता है, उसे बडी उत्सुकता से पढा करता हुँ। इस प्रकार, स्वामी जी के भारत मे पदार्पण करने के समय से सिहल या मद्रास मे जो कुछ उन्होंने कहा है, प्राय सभी पढ चुका हूँ। इसके सिवाय आलमवाजार मठ मे जाकर उनके गुरुभाइयो के पास एव मठ मे आने-जानेवाले मित्रो के पास उनके विषय मे वहूत सी वातें सुन चुका हूँ और सुनता हूँ, तथा विभिन्न सम्प्रदायो के मुखपत्र, जैसे--वगवासी, अमृतवाजार, होप, थियोसॉफिस्ट प्रभृति, अपनी अपनी समझ के अनुसार—कोई व्यग से, कोई उपदेश देने के वहाने, तो कोई वडप्पन के ढग से-उनके वारे मे जो कुछ लिखता है, वह भी लगभग सब पढ चुका हूँ।

आज वे ही स्वामी विवेकानन्द सियालदह स्टेशन पर अपनी जन्मभूमि कलकत्ता नगरी में पदार्पण करेंगे। अब आज उनकी श्री मूर्ति के दर्शन से आंख-कान का विवाद समाप्त हो जायगा, इस हेतु बड़े तडके ही उठकर सियालदह स्टेशन पर जा उपस्थित हुआ। इतने सबेरे से ही स्वामी जी की अम्यर्थना के लिए बहुत से लोग एकत्र हो गये हैं। अनेक परिचित व्यक्तियो से भेंट हुई। स्वामी जी

१ बगला सन् १३२० के आषाढ़ मास के बगला मासिक-पत्र 'उद्बोघन' मे स्वामी शुद्धानन्द का यह लेख प्रकाशित हुआ था। स०

सकता। सतएव साहि कारण सुन्दिकर्ता या दिस्तर भी वनादि, जनिवेचनीय अमन्त भाव या वस्तुविशेष है। पर अनन्त की अनेकता तो सम्भव नहीं है अवएव में सब भाग्य वस्तुएँ एक हो 🌡 एवं एक हो बिबिश रूमों में प्रकासित हैं।

एक समय मैंने पूछा वा 'स्वामी वी मन्द आदि में वो सावारवटमा

विस्तास प्रवस्तित है वह तथा स्टब्स है?

उन्होंने उत्तर दिया 'सत्य न होने का कोई कारण दो दिवता नहीं। दुमसे

कोई यबि करन स्वर एवं मबर माथा में कोई बात पूछे तो तम सन्तुष्ट होते हैं। पर कठोर स्वर एवं तीबी भाषा में पूछे तो तुम्हें कोव भा जाता है। तब फिर भंसा प्रत्येक मृत के अधिकाता देवता स्कब्स्त उत्तम स्कोकों हारा नयों न सन्तुष्ट **:** Pr ? को दो भाग अच्छी तरह समझ सकते 📳 इस समय गेरा का का मि

इन सब बाठों को सुनकर मैंने कहा 'स्वामी भी भेरी विद्या-बुद्धि की बीह यह माप बतकारों की क्रमां करें।

स्वामी भी ने कहा "बिस प्रकार भी हो पहले मन को वहा में छाने की बेटा करी बाद में सब बाप ही हो बायया। स्थान रखो थहैत ज्ञान बस्यन्त करिन हैं

बही मानव-जीवन का चरम उद्देश्य या शब्ध है, किन्तु उस कश्य तक पहुँचमें के पहले क्षेत्र केच्या और सायोजन की जावस्थकता होती है। सा<u>प</u>-संग और यनार्च वैराप्य को छोड़ उसके जनभद का और कोई सावन गर्ही ।

के इशारे से जनता को नियन्त्रित कर रहे हैं, और दूसरी गाडी मे गुडविन, हैरिसन (सिहल से स्वामी जी के साथ आये हुए बौद्ध घर्मावलम्बी एक साहव), जी० जी०, किडी और आलासिंगा नामक तीन मद्रासी शिष्य एव स्वामी त्रिगुणातीतानन्द जी बैठे हुए हैं।

थोडी देर गाडी रुकने के बाद, बहुतो के अनुरोधवश स्वामी जी रिपन कॉलेज मे प्रवेश कर दो-तीन मिनट अग्रेजी मे थोडा बोले और लौटकर गाडी मे आकर बैठ गये। यहाँ से जुलूस आगे नहीं गया। गाडी बागवाजार मे पशुपित बावू के घर की ओर चली। मैं भी मन ही मन स्वामी जी को प्रणाम कर अपने घर की ओर लौटा।

२

भोजन करने के बाद मध्याह्न काल में चाँपातला मुहल्ले में खगेन (स्वामी विमलानन्द) के घर गया। वहाँ से खगेन और मैं उसके टाँग में बैठकर पशुपित बोस के घर की ओर चले। स्वामी जी ऊपर के कमरे में विश्राम कर रहे थे, अधिक लोगों को नहीं जाने दिया जा रहा था। सौभाग्यवश हमारे परिचित, स्वामी जी के अनेक गुरुभाइयों से भेंट हो गयी। स्वामी शिवानन्द जी हम लोगों को स्वामी जी के पास ले गये और हम लोगों का परिचय देते हुए कहा, "ये सब आपके खूब admirers (प्रेमी) हैं।"

स्वामी जी और स्वामी योगानन्द पशुपित बाबू के घर की दूसरी मिजिल पर एक सुसिज्जित बैठकलाने मे पास पास दो कुर्सियो पर बैठे थे। अन्य साधुगण उज्ज्वल गैरिक वस्त्र घारण किये हुए इघर-उघर घूम रहे थे। फर्श पर दरी बिछी हुई थी। हम लोग प्रणाम करके दरी पर बैठे। स्वामी जी उस समय स्वामी योगानन्द से बातचीत कर रहे थे। अमेरिका और यूरोप मे स्वामी जी ने क्या देखा, यह प्रसग चल रहा था। स्वामी जी कह रहे थे—

"देख योगेन, क्या देखा, बताऊँ? समस्त पृथ्वी मे एक महाशिवत ही कीडा कर रही है। हमारे पूर्वजो ने उसको religion (धर्म) की ओर manifest (प्रकाशित) किया था, और आधुनिक पाश्चात्य देशीय लोग उसीको महा रजो-गुणात्मक किया के रूप मे manifest (प्रकाशित) कर रहे हैं। वस्तुत समग्र जगत् मे वही एक महाशिक्त भिन्न भिन्न रूप मे क्रीडा कर रही है।"

खगेन की ओर देखकर स्वामी जी ने कहा, "इस लडके की बहुत sickly (कमजोर) देखता हूँ।"

जा रहे हैं। पहकर मामम हुमा कि इंमीन्ड भीर अमेरिकाशासी उनके छानदृत्व ने उनके प्रस्थान के जबसर पर उनके मुखों का वर्षन करते हुए, उनके प्रति इतज्ञता-सूभक जो दो समितन्दत-पत्र अपित किये वे वे ही स है। सौरंभीरे स्वासी भी के वर्षनार्भी क्षोय सुच्छ के सुच्छ जाने करे। प्लेटक्रार्म कोर्मो से भर गया। सनी आपस में एक वूसरे में सरकारों के साथ पूछते हैं 'स्वामी जी के आने में बौर कियना विसम्ब है ? सुना मया वे एक 'स्पैद्यस देन' से आयेंगे आने में जब और वैरी नहीं है। भरे, यह तो है,---गाड़ी का सन्द मुनामी दे रहा है। कमस जावाज के साम गाडी ने प्लेटफार्म के मीतर प्रवेश किया। स्वामी जी जिल किस्ते में वं वह जिल जगह जाकर वहा सीमाय्य से मैं ठीक उसीके सामने खड़ा बा। गाड़ी स्कते ही देशा स्वामी भी बड़े हाब नोहंकर सबको नमस्कार कर रहे हैं। इस एक ही मगस्कार से स्वामी जी ने मेरे हुवय को आइप्ट कर किया। उस समय गाड़ी में बैठ हुए स्वामी भी की मूर्ति को मैंने साबारमत देख किया। उसके बाद स्वागत-समिति के भीमत मरेम्ब्रनाम सेन बादि सक्तियों ने बाकर स्वामी जी को शाड़ी से उतारा और कुछ दूर **बड़ी** एक गाड़ी में विठाया। बहुत से छोग स्वामी जी को प्रकास करते सौर उनकी वरण

रेषु केने के किए अपसर हुए। उस बगह बड़ी भीड़ बमा हो गयी। इवर वर्षकों के हुदम से माप ही 'बम स्वामी विवेकानम्ब भी की जम 'बम भी रामकृष्य देव की षय की आनन्द-स्वति निकसनं कयी। मैं भी हुद्य से उस आमृत्द-स्वति में सह मोग देकर जनवा के साथ अग्रसर होने लगा। जमस अब स्टेशन के बाहर विक**टे** वी देखा बहुत से युवक स्वामी भी की माडी के बोडे कोलकर खुद ही माड़ी सीचने के किए नमसर हो रहे हैं। मैंने भी उस कोनों को सहयोग देना चाहा परण्ड भीड़ के कारन वैशा स कर सका। इसकिए उस वेप्टा को छोड़कर कुछ हुर से स्वामी भी की नाड़ों के साथ चक्कने कया। स्टेशन पर स्थामी भी के स्वापतार्व माये हुए एक हरिनाम-सकीर्तन-दक्त को देला वा। शस्ते में एक मैध्य बनामेवाके रत को बैच्य बनाते हुए स्वामी भी के साम चक्रते देखा। रिपन कॉलेम तक का मार्गमतेक प्रकार की पताकाओं एवं सता पत्र और पृथ्वें संसुत्तिवत वा। नाही मारुर रिपन कॅकिंब के सामने बड़ी हुई। इस बार स्वामी जी की देवने का अच्छा सुपोग प्रिका। देसा वे किसी परिषित व्यक्ति से कुछ कह रहे हैं। मूच **तप्तकावनवर्ष है** मानो क्योंति फुटकर बाहुर निकृष्ण रही है। मार्वजनित भम के कारक कुछ पर्योक्ता का रहा है। यो नाहियाँ हैं—एक ने स्वामी जी एवं भीमान और भीमती सेनियर बैठे हैं जिसमें बड़े होकर माननीय चारवन्त्र मित्र हाय के इशारे से जनता को नियन्त्रित कर रहे है, और दूसरी गाडी मे गुडविन, हैरिसन (सिहल से स्वामी जी के साथ आये हुए बौद्ध धर्मावलम्बी एक साहव), जी० जी०, किडी और आलासिंगा नामक तीन मद्रासी शिष्य एव स्वामी त्रिगुणातीतानन्द जी बैठे हुए हैं।

थोडी देर गाडी एकने के बाद, वहुतो के अनुरोधवश स्वामी जी रिपन कॉलेज मे प्रवेश कर दो-तीन मिनट अग्रेजी मे थोडा बोले और लौटकर गाडी मे आकर बैठ गये। यहाँ से जुलूस आगे नहीं गया। गाडी वागवाजार मे पशुपित वावू के घर की ओर चली। मैं भी मन ही मन स्वामी जी को प्रणाम कर अपने घर की ओर लौटा।

3

मोजन करने के बाद मध्याह्न काल मे चाँपातला मुहल्ले में खगेन (स्वामी विमलानन्द) के घर गया। वहाँ से खगेन और मैं उसके टाँगे मे बैठकर पशुपित बोस के घर की ओर चले। स्वामी जी ऊपर के कमरे मे विश्वाम कर रहे थे, अधिक लोगो को नहीं जाने दिया जा रहा था। सौभाग्यवश हमारे परिचित, स्वामी जी के अनेक गुरुभाइयो से भेंट हो गयी। स्वामी शिवानन्द जी हम लोगो को स्वामी जी के पास ले गये और हम लोगो का परिचय देते हुए कहा, "ये सब आपके खूब admirers (प्रेमी) हैं।"

स्वामी जी और स्वामी योगानन्द पशुपित बाबू के घर की दूसरी मिजिल पर एक सुसिज्जित बैठिकखाने मे पास पास दो कुसियो पर बैठे थे। अन्य साघुगण उज्ज्वल गैरिक वस्त्र घारण किये हुए इघर-उघर घूम रहे थे। फर्श पर दरी बिछी हुई थी। हम लोग प्रणाम करके दरी पर बैठे। स्वामी जी उस समय स्वामी योगानन्द से बातचीत कर रहे थे। अमेरिका और यूरोप मे स्वामी जी ने क्या देखा, यह प्रसग चल रहा था। स्वामी जी कह रहे थे—

"देख योगेन, क्या देखा, बताऊँ? समस्त पृथ्वी मे एक महाशवित ही कीडा कर रही है। हमारे पूर्वजो ने उसको religion (धर्म) की ओर manifest (प्रकाशित) किया था, और आधुनिक पाश्चात्य देशीय लोग उसीको महा रजो-गुणात्मक किया के रूप मे manifest (प्रकाशित) कर रहे हैं। वस्तुत ममग्र जगत् मे वही एक महाशक्ति भिन्न भिन्न रूप मे कीडा कर रही है।"

खगेन की ओर देखकर स्वामी जी ने कहा, "इस लडके को बहुत sickly (कमजोर) देखता हूँ।"

मम्बद्धांट ।"

स्तारी निरातर जो ने उत्तर न्या "यह बहुत दिना में chronic dyspepsia (पूरान जवीत रोत) में गीड़ित है।" न्यामी वीन वहा हमारा बगना देव बनत sentimental (आयुर) है

रतामी जी न नहां हमारा बगारा देश करत sentimental (भाइक) है न हरीतियु मार्ग होता dyspeptia होता है। नाम देर बार हम लीम प्रमास करने अपने आने महानीह आसे।

रशामी जी और उन्नर निष्य बीमान और मीमानी मेवियर बाजीपुर में स्व

गीतानवास बीत न बैंगन में दिवान नर रहे है। इतामी जी के बीमून स नयी बार्वी मुक्त के लिए काने बहुत में मिलां के माथ मैं इस स्थान पर वर्ष बार पना पा। बहुत का बान जो हुए स्वयत्त है, बहु देश प्रकार है स्वामी औं के माथ पून बार्वी का का गीजाय सर्विवस उसी बैंग्स के एर

हार्मा और कृषाय मूल बार्जिया का गीनाय गाउँक्य उसी मान के प्र बसरे में हुआ। स्वामी जी भाकर बैठे हैं में भी जाउर प्रमान करने बैठा है उस नयर बर्गे होरे कीई नहीं है। बारों बर्म, स्वामी और में एमाएक मूलने पुछा बया त तस्वाक पीता है?

ध्यः चयात् तस्याक् पादाः । - मैने कहाः जीवनी। - जस्यास्त्रासी जीवीनः नी साम के कसा काल है—स्टब्स्य पीता संस्था

कम पर स्वामी जी बीज | ही पहुंच से काम बाग्त हैं—सम्बाकू पीता अण्या नहीं।

एक दूसरे दिन स्वार्धा थी क पास एक पंत्यव आये हुए हैं। स्वार्धी में जगर साथ बार्टामाप वर पहुँ हैं। मैं कुछ हुए पर बैठा हूँ और कोने नहीं हैं। बामों थी कह एहें हैं बाबा थी अमिरका में मैंत भी कुछ के सम्बन्ध में एक बार स्वास्थान दिया। उससे मुक्तर एक परम मुक्ती भागाय एक्ष्यें की अधिकारियी पृक्ती मर्वत्व स्वासकर एक निर्मत हीय में जाकर भी हत्य के स्वास में उत्पाद ही पयी। उससे बाद स्वासी की स्वान के सम्बन्ध कहते को भित्र सम्बन्ध में स्वास्थान हा, अबाद उससे उत्पाद करा कि

जीर एक दिन स्वामी भी के पास गया। बेपला हूँ बहुत से सीम बैठे हैं मीर स्वामी एक पुत्रक को अस्य कर वार्तासाय कर रहें हैं। मुक्क बेपाल वियोग

रवामा वा एक मुक्क का क्रम्म कर बातासाय कर रहा हूं। मुक्क वमान्न वाप्यानी सॉक्किस सीसावटो के भवन में रहता है। वह कह रहा है "में बनेक सम्प्रवार्तों में बाता हैं किन्तु सस्य नया है, यह निर्मय नहीं कर या रहा है। स्वामी जी अत्यन्त स्नेहपूर्ण स्वर मे कह रहे हैं, "देखो बच्चा, मेरी भी एक दिन तुम्हारी जैसी अवस्था थी। फिर भय क्या? अच्छा, भिन्न भिन्न लोगो ने तुमसे क्या क्या कहा था, और तुमने क्या क्या किया, बताओ तो सही?"

युवक कहने लगा, "महाराज, हमारी सोसाइटी मे भवानीशकर नामक एक विद्वान् प्रचारक हैं। मूर्तिपूजा के द्वारा आध्यात्मिक उन्नित में जो विशेष सहायता मिलती है, उसे उन्होंने मुझे बहुत सुन्दर ढग से समझा दिया। मैंने भी तदनुसार कुछ दिनो तक खूब पूजा-अर्चना की, किन्तु उससे शान्ति नहीं मिली। उसी समय एक महाशय ने मुझे उपदेश दिया—'देखो, मन को विल्कुल शून्य करने की कोशिश करो, उससे तुम्हे परम शान्ति मिलेगी।' मैं बहुत दिनो तक उसी कोशिश में लगा रहा किन्तु उससे भी मेरा मन शान्त न हुआ। महाराज, मैं अब भी एक कोठरी मे, दरवाजा बन्द कर, जब तक बन पडता है, बैठा रहता हूँ, किन्तु शान्ति तो किमी भी तरह नहीं मिल रही है। क्या आप दया कर यह बता सकेंगे, शान्ति किससे मिलेगी?"

स्वामी जी स्नेहभरे स्वर में कहने लगे, "वच्चा, यदि तुम मेरी वात सुनो, तो तुम्हें अव पहले अपनी कोठरी का दरवाज़ा खुला रखना होगा। तुम्हारे घर के पास, वस्ती के पास कितने अभावग्रस्त लोग रहते हैं, उनकी तुम्हे यथासाध्य सेवा करनी होगी। जो पीडित हैं, उसके लिए औषघि और पथ्य का प्रबन्ध करो और शरीर के द्वारा उसकी सेवा-शुश्रूषा करो। जो भूखा है, उसके लिए खाने का प्रबन्ध करो। तुमने तो इतना पढा-लिखा है, अत जो अज्ञानी हैं, उसे वाणी द्वारा जहाँ तक हो सकें, समझाओ। यदि तुम मेरा परामर्श मानो, तो इस प्रकार लोगो की यथासाध्य सेवा करो। यदि तुम इस प्रकार कर सकोगे, तो गुम्हारे मन को अवश्य शान्ति मिलेगी।"

युवक बोला, "अच्छा, महाराज, मान लीजिए, मैं एक रोगी की सेवा करने के लिए गया, किन्तु उसके लिए रात भर जगने से, समय पर भोजन आदि न करने तथा अधिक परिश्रम से यदि मैं स्वय ही रोगग्रस्त हो जाऊँ तो ?"

स्वामी जी अब तक उस युवक के साथ स्नेहपूर्ण स्वर मे सहानुभूति के साथ वार्ते कर रहे थे। इस अन्तिम वाक्य से ऐसा जान पड़ा कि वे कुछ विरक्त से हो गये। वे कुछ व्यग-भाव से कह उठे, 'दिखो जी, रोगी की सेवा करने के लिए जाने पर तुम अपने रोग की आशका कर रहे हो, किन्तु तुम्हारी वातचीत सुनने पर और तुम्हारा मनोभाव देखने पर मुझे तो मालूम पड़ता है—और जो यहाँ उपस्थित हैं, वे भी खूव अच्छी तरह समझ सकते हैं—िक तुम ऐसे रोगी की सेवा कभी भी नहीं करोगे, जिससे तुम्हें खुद को ही रोग हो जाय।"

in

मुदक के छात्र और कोई विशेष बातचीत नहीं हुई। हम स्रोग समझ मने

विवेकानम्ब साहित्य

मह स्पन्ति कैंची सेगी का है सर्पात् जैसे कैंची वो कुछ भी मिछे उसीको काट वेती है उसी प्रकार एक भंकी के मनुष्य है जो कीई सबुपवेस सुनने से ही उसमे मुनि निकासते है जिनकी निगाह इन उपस्थित विषयों में दौप देखने के लिए बड़ी पैनी खुधी है। ऐसे कोवों से चाई कितनी ही सच्छी बात क्वों न कहिए। सभी की बात के तर्फ द्वारा काट देते हैं।

एक दूसरे दिन मास्टर महाराज (भी सम्हत्य बननामृत के प्रगेता भी 'म) के साम नार्ताकाप हो पहा है। मास्टर महासय कह पहे हैं देती दुम को दया परोपकार मौर जीव-सेवा मादि की वार्ते करते ही वे तो माया के राज्य की वार्ते हैं। अब वेदान्त-मद में मानव का चरम सहम मुक्ति-काम और माया-बन्बन की

विच्छेद है तो फिर उन सब माया-स्थापारों में किन्त होकर बोगों को स्वा परीएकार बादि विषयों का उपवेश देने में क्या काम ?"

स्वामी जो ने तत्स्वरूप उत्तर दिया 'मुक्ति मी क्या मामा के जन्तर्गत नहीं हैं? बात्मा तो जिल्य मुक्त है फिर उधको मुक्ति के सिए बेट्रा क्यों? मास्टर महास्थ चप ही जये।

मैं समझ गया मास्टर महाधव दवा देवा परोपकार आदि सब कीइकर समी प्रकार के अधिकारियों के किए केवल वप-तप व्यान-वारमा या भक्ति का ही एकमात्र सामन के रूप में समर्वन कर रहे वे किन्तु स्वामी वी के मतानुसार एक प्रकार के अविकारियों के लिए इन सबका अनुष्ठान विस तयह मुक्ति-काम के लिए जानश्यक है. उसी प्रकार ऐसे भी बहुत से अविकारी हैं जिसके लिए परीपकार, बान सेवा भावि आवस्थक है। एक की बड़ा देने से दूसरे को भी उड़ा देना होना पुरू को स्वीकार करने पर दूसरे को भी स्वीकार करना पहेगा। रवामी की के इस प्रत्युक्तर से यह बाद बच्ची दरह समझ में वा गयी कि मास्टर महाशप दया सेवा मादि को 'माया' सन्द से उड़ाकर और अप-स्थान भादि की ही मुक्त रुपढ़र शडीनें जान का परियोगम नर रहे ने। परन्त स्थामी जी की उत्तर हुरव मीर घुरेकी बार क तमान उनकी तीक्य बुद्धि उसे सहन न कर सकी। अपनी नव्भूत मुस्ति से उन्होंने मुस्ति-साम की बेट्टा को भी माबा के अन्तर्गत

ही निर्वारित किया एवं बया सेवा आदि के साथ बसको एक भेची में कार र उपहोंने वर्षयोग के पविश्व की भी आध्य निया। बौमग-ए-केम्पिस के प्रसानवन्तरमं (Imitation of Chrat) वा वर्णम उगा। बहुद से सोम जानने हॉम कि स्वामी जी सनार-साम करन से कुछ पहले

इस प्रत्य की विभेद का से चर्चा तिया करते वे और वसहनगर मठ में रहते

समय उनके सभी गुरुभाई उन्हीं समान इस ग्रन्थ को साधक-जीवन मे विशेष सहायक समझकर सर्वदा इस पर विचार किया करते थे। स्वामी जी इस ग्रन्थ के इतने अनुरागो थे कि उस समय के 'साहित्य-कल्पद्रुम' नामक मासिक पत्र मे उसकी एक प्रस्तावना लिखकर उन्होंने 'ईसा-अनुसरण' नाम से उसका सुन्दर अनुवाद करना भी आरम्भ कर दिया था। प्रस्तावना पढ़ने से ही यह मालूम हो जाता है कि स्वामी जी इस ग्रन्थ तथा ग्रन्थकार को कितनी गम्भीर श्रद्धा से देखते थे। वास्तव मे, उसमे विवेक, वैराग्य, दीनता, दास्य, भिवत आदि के ऐसे सैकडो ज्वलन्त उपदेश है कि जो उसे पढ़ेंगे, उनके हृदय मे वे भाव कुछ न कुछ अवश्य उद्दीपित होंगे। उपस्थित व्यक्तियों मे से एक सज्जन यह जानने के लिए कि स्वामी जी का इस समय उस ग्रन्थ के प्रति कैसा भाव है, उस ग्रन्थ मे विणित दीनता के उपदेश का प्रसग उठाते हुए बोले, "अपने को इस प्रकार अत्यन्त हीन समझे विना आध्यात्मिक उन्नति कैसे हो सकती है ?" स्वामी जी यह सुनकर कहने लगे, "हम लोग होन कैसे ? हम लोगो के लिए अन्यकार कहाँ ? हम लोग तो ज्योति के राज्य मे वास करते हैं, हम लोग तो ज्योति के तनय है।"

उनका इस प्रकार प्रत्युत्तर सुनकर मैं समझ गया कि स्वामी जी उक्त ग्रन्थ-निर्दिष्ट इन प्राथमिक साघन-सोपानो को पारकर साघना-राज्य की कितनी उच्च भूमि मे पहुँच गये हैं।

हम लोग यह विशेष रूप से देखते थे कि ससार की अत्यन्त सामान्य घटनाएँ भी उनकी तीक्ष्ण दृष्टि को घोखा नहीं दे सकती थी। वे उन घटनाओं की सहायता से भी उच्च घर्मभाव का प्रचार करने की चेष्टा करते थे।

श्री रामकृष्ण देव के भतीजे श्रीयुत रामलाल चट्टोपाघ्याय (मठ के पुरानं साधूगण, जिन्हे रामलाल दादा कहकर पुकारते हैं) दक्षिणेश्वर से एक दिन स्वामी जी से मिलने आये। स्वामी जी ने एक कुर्सी मँगवाकर उनसे बैठने के लिए अनुरोध किया और स्वय टहलने लगे। श्रद्धाविन झ दादा इससे कुछ सकुचित होकर कहने लगे, "आप बैठें, आप बैठें।" पर स्वामी जी उन्हे किसी तरह छोडनेवाले नहीं थे। बहुत कह-सुनकर दादा को कुर्सी पर विठाया और स्वय टहलते टहलते कहने लगे, "गुष्ठवत् गुष्पुत्रेषु।" (गुष्ठ के पुत्र एव सम्बन्धियों के साथ गुष्ठ जैसा ही व्यवहार करना चाहिए।) मैंने देखा, इतना ऐश्वयं, इतना मान पाकर भी हमारे स्वामी जी को थोडा सा भी अभिमान नहीं हुआ है। यह भी समझा, गुष्टमित्त इसी तरह की जाती है।

बहुत से छात्र आये हुए हैं। स्वामी जी एक कुर्सी पर बैठे हुए हैं। सभी उनके पास बैठकर उनकी दो-चार वार्ते सुनने के लिए उत्सुक हैं। वहाँ पर और स्वामी जो के कवन का सम्पूर्ण मर्मग समझ सकने के कारण वे बब विभाग-वर में प्रवेश कर रहे वे तब माने वहकर उनके पास भाकर चीडी बाव वोडे "सुन्दर कड़कों की आप क्या बात कर रहे वे?"

स्वामी चीने कहा "जिनकी मुखाइनि पुत्तरही ऐसे छड़के मैं नहीं बाहठा-मैं तो बाहठा हूँ चूब स्वस्थ चरीर, कांद्रे तुबं सम्बद्धितृत्व हुछ कांकी उन्हें सक्के करना (विद्या देना) चाहचा हूँ जिससे के अपनी मुस्ति के किए और जगत के करवान के किए महत्त हो सकें

ध्यक्षेत्र रूपता (प्रथमा चेना) चाहुता हूँ । स्वस्ते वे क्षपती मुक्ति के किए कीऽ बनात् के क्ष्मान के किए प्रस्तुत हो सकें। और एक दिन चाकर देवा स्वामी और हक रहे हैं औयुत सरच्यक्ष चक्कीं (च्यामी-पिथ्य-स्वादं मामक मुख्यक के रचित्रता) स्वामी वी के साव वृद्ध

कुछ का निवासिक कि उसके बाबी मुनकर उनके हुस्य की बनार करना की बात वीचकर विभिन्न ही मना और होचने बना शुक्रीते बना बनना दृष्टान्त देकर बनतार पुक्रों का कथा उनकामा है? क्या ने भी एक अवतार हैं? धोना हमा भी भी मन मुंकरी परे हैं इसीकिए मानून होता है, उन्हें अपनी मुन्ति के किए अब बाधह मही है।

बीर एक दिन सम्बा के बाद में बीर खनेत (स्वामी विमन्नात्त्व) स्वामी वी के पास पर्म। हरपोहत बाद (थी रामहप्त देव के मस्त) हुन कोरों की स्वामी बी के साथ विधेत कम से परिचित कराते के किए बोसे "स्वामी बी में दोनों मानके दूव admirers (सर्वस्त हैं और वेशान का सम्मदन भी

घर्म-साघन के लिए अत्यन्त प्रयोजनीय है, तथापि वे पूर्ण रूप से उसका अनुष्ठान नहीं कर पाते थे। वे सर्वदा लडकों को लेकर अध्यापन-कार्य में ही लगे रहते थे, इसलिए धर्म-साधन और सत्-शिक्षा के अभाव एव कुसगति के कारण अत्यन्त अल्प अवस्था मे ही उन लोगो का ब्रह्मवर्य किस तरह नष्ट हो जाता है, इसे वे अच्छी तरह जानते थे, और किस उपाय से उसे रोका जाय, इसकी शिक्षा उन वच्चो को देने के लिए वे सर्वदा प्रयत्नशील रहते थे। किन्तु स्वयमसिद्धः कथ परान् साषयेत्—अर्यात् 'स्वय असिद्ध होकर दूसरो को कैसे सिद्ध किया जा सकता है।' अतएव किसी भी तरह अपने या दूसरे के भीतर ब्रह्मचर्य-भाव को प्रविष्ट करने मे असमर्थ हो समय समय पर वे अत्यन्त दु खित हो जाते थे। इस समय परम ब्रह्मचारी स्वामी जी की ज्वलन्त उपदेशावली और ओजस्विनी वाणी सुनकर अकस्मात् उनके हृदय मे यह भाव उदित हुआ कि ये महापुरुष एक बार इच्छा करने पर मेरे तथा बालकों के मीतर उस प्राचीन ब्रह्मचर्य माव को निश्चित ही उदीप्त कर सकते हैं। पहले ही कहा जा चुका है कि ये एक भावुक व्यक्ति थे। वे एकाएक पूर्वोक्त रूप से उत्तेजित हो अग्रेजी मे चिल्लाकर बोल उठे, "Oh Great Teacher! tear up the veil of hypocrisy and teach the world the one thing needful—how to conquer lust " अर्थात् "हे आचार्यवर, जिस कपटता के आवरण से अपने यथार्थ स्वभाव को छिपाकर हम लोग दूसरो के निकट अपने को शिष्ट, शान्त या सभ्य वतलाने की चेष्टा करते हैं, उसे आप अपनी दिव्य शक्ति के वल से छिन्न करके दूर कर दें एव लोगो के भीतर जो घोर काम-प्रवृत्ति विद्यमान है, उसका जिससे समुल विनाश हो, वैसी शिक्षा दें।"

स्वामी जी ने चडी वाव को शान्त और आश्वस्त किया।

वाद मे एडवर्ड कारपेन्टर का प्रसग उपस्थित हुआ। स्वामी जी ने कहा, "लन्दन मे ये बहुवा मेरे पास आते रहते थे। और भी बहुत से समाजवादी, प्रजा-तन्त्रवादी आदि आया करते थे। वे मव वेदान्तोक्त घर्म मे अपने अपने मत की पोपकता पाकर उसके प्रति विशेष आकृष्ट होते थे।"

स्वामी जी उक्त कारपेन्टर साहव की 'एडम्स पीक टु एिलफेन्टा' नामक पुस्तक पढ चुके थे। इसी समय उक्त पुस्तक मे दी हुई चडी वावू की तस्वीर उन्हे याद आयी, वे वोले, ''आपका चेहरा तो पुस्तक मे पहले ही देख चुका हूँ।'' और भी कुछ देर वातचीत करने के वाद सन्व्या हो जाने के कारण स्वामी जी विश्राम के लिए उठे। उठने के समय चडी वावू को मम्बोधित करके बोले, ''चडी वावू, आप तो वहुत से लड़कों के ससर्ग मे आते है। क्या आप मुझे कुछ मुन्दर लड़के दे सकते हैं?'' शायद चडी वावू कुछ अन्यमनस्क थे।

विवेकानक साहित्य १४६ कोई बायन नहीं है, बिस पर स्वामी वी सद्दर्शों से बैठने को कह सर्वे वर्शकर

पास गया। बंदी बाबू हिन्तु क्योयेड' स्कूड' नामक एक संस्था के मानिक वें। बहु सेरीबी स्कूड को तुरीस सेपी तक पढ़ामा बाता था। वे पहले से ही बूर्व किस्तुत्त्वानी से बाद में स्थानी भी की समुद्धा बादि पढ़कर उनके प्रति क्या के स्थान के सिंद क्या के से स्थान के सिंद क्या कुछ हो संवार परियाम करने की मानिक के किए विपेटर में बनितन बादि एवं एकाम भारत की रचना मी की थी। ये मानुक क्यांत्रित की विकास मानिक की रचना मी की थी। ये मानुक क्यांत्रित की विकास मानिक की स्थान की स्थान कर रहे वे उस समस्य उनते साम बीत बाबू का परियम और बावायेड हो बी। उनहीं में एउनस्य तीन है सुक्कियेटर नामक करने प्रचन में बीज बाबू के साम हो साम करने प्रचन में बीज बाबू के साम हो साम करने प्रचन में बीज बाबू के साम हुए सारिकार का साम करने प्रचन में बीज बाबू के साम हुए सारिकार का सामित्र की साम की साम हुए सारिकार का सामित्र की साम हो सिंद मी विवा बा।

वडी बाबू बाकर मनित-मात छे स्वामी श्री को प्रयास कर पूक्ते करे "स्वामी वी किस प्रकार के व्यक्ति को पुत्र बताना वाहिए? स्वामी वी— वी पुत्रों सुन्दारा भृत-प्रक्रिय बतका सके, वही पुत्रहारा

गुरु है। देखों न सेरे गुरु ने सेरा मूठ-मनिष्म सब बठका दिया था। वंदी बाबू ने पूछा "सच्छा स्वामी वी कौरीन पहनने से बया काम-दमन

भंडी बाबू ने पूछा "सम्बद्धा स्वामी थी कौरीन पहनने से क्या काम-क्या में कुछ विषेप सहायदा सिक्टी है।

मार्थी के ''की है-बहुत वहायता मिल उकती है। किन्तु इव वृत्ति कें प्रवक्त ही उठने पर की तीन भी मला बया करेगा है। वह उक मन मनवान् में कैंमम महीं ही बाता उद उक किसी भी बाह्य उपाय से काम पूर्वत्या रोक्ष नहीं की सकता फिर भी बात क्या है बानते ही बन उक ममूच्य उस बदस्वा को पूर्यत्या काम नहीं कर फेरा उत्त कर ने में कर प्रकार के बाह्य उपायों के नवकन्यन की कैंग्य स्वाहायत ही किया करना है।

बहानमें के सन्तन में नबी बाबू स्वामी जी है बहुठ है प्रका पूकी की स्वामी जी है बहुठ है प्रका पूकी की स्वामी की भी नहीं को सावना के लिए मालाधिक मान की सावना के लिए मालाधिक मान है प्रकार करने के किन्दु गृहस्य होंगे के कारण स्वामी की सावना की सावना की सावना के लिए मालाधिक मान हो कर सावना है के सावना स्वामी की सावना स्वामी की सावना सावना सावना है के सावना सावना

खूब करते हैं।" हरमोहन बाबू के वाक्य का प्रथम अश सम्पूर्ण सत्य होने पर भी, द्वितीयाश कुछ अतिरजित था, क्योंकि हम लोगों ने उस समय केवल गीता का ही अध्ययन किया था। हम लोगों ने वेदान्त के छोटे छोटे कुछ ग्रन्थ और दो-एक उपनिषदों का अनुवाद एकांघ बार देखा था, परन्तु इन सब शास्त्रों की हम लोगों ने विद्यार्थी के समान उत्तम रूप से आलोचना नहीं की थी और न मूल सस्कृत ग्रन्थों को भाष्य आदि की सहायता से पढ़ा था। जो हो, स्वामी जी वेदान्त की बात सुनकर बोल उठे, "उपनिषद् कुछ पढ़ा है?"

मैंने कहा, "जी हाँ, थोडा-बहुत देखा है।"

स्वामी जी ने पूछा, "कौन सा उपनिषद् पढा है ?"

मैंने मन के भीतर टटोलकर और कुछ न पाकर कह डाला, "कठोपनिषद् पढा है।"

स्वामी जी ने कहा, "अच्छा, कठ ही सुनाओ, कठोपनिषद् खूव grand (सुन्दर) है—कवित्व से भरा है।"

क्या मुसीबत ! स्वामी जी ने शायद समझा कि मुझे कठोपनिषद् कण्ठस्य है, इसीलिए मुझसे सुनाने के लिए कहा। मैंने उसके सस्कृत मत्रो को यद्यिष एकाघ वार देखा था, किन्तु कभी भी अर्थानुसन्वानपूर्वक पढने और मुखाग्र करने की चेष्टा नहीं की थीं। सो बड़ी मुश्किल में पड़ गया। क्या कहूँ? इसी समय एक वात स्मरण आयी। इसके कुछ वर्ष पहले से ही प्रत्यह नियमपूर्वक योडा थोडा गीता का पाठ किया करता था। इस कारण गीता के अधिकाश स्लोक मुझे कण्ठस्थ थे। सोचा, जैसे भी हो, कुछ शास्त्रीय श्लोको की आवृत्ति यदि न कहूँ, तो फिर स्वामी जी को मुँह दिखाते न बनेगा। अतएव बोल उठा, "कठ तो कण्ठस्थ नहीं है—गीता से कुछ सुनाता हूँ।"

स्वामी जी वोले, "अच्छा, वही सही।"

तव गीता के ग्यारहवें अघ्याय के अन्तिम भाग से स्थाने हुषीकेश! तव प्रकीर्त्या से आरम्भ करके अर्जुनकृत सपूर्ण स्तव स्वामी जी को सुना दिया। स्वामी जी उत्साह देते हुए "बहुत अच्छा, बहुत अच्छा" कहने लगे।

इमके दूमरे दिन में अपने मित्र राजेन्द्र घोष के पास गया। उससे मैंने कहा, "माई, कल उपनिषद् के कारण स्वामी जी के सम्मुख वडा लज्जित हुआ। तुम्हारे पान यदि कोई उपनिषद् हो, तो जेव मे लेते चली। यदि कल की तरह उपनिषद् की वात निकालेंगे, तो पढ़ने से ही हो जायगा।" राजेन्द्र के पास प्रमन्नकुमार शास्त्रीरून ईश-केन-कठ आदि उपनिषद् और उनके वगानुवाद का एक गुटका मस्करण था। उसे जेव मे रायकर हम लोग स्वामी जी के दर्शनार्थ चले। आज

विवेकातस्य साहित्य

वर में प्रवेश कर रहे थे तब बाने बढ़कर उनके पास बाकर चंडी बाद बौसे "सुन्दर सबकों की साथ क्या बात कर रहे थे?

स्वामी वौ ने कहा विनकी मुखाङ्कित मुन्दरहो ऐसे बढ़के मैं नही वाहता— मैं तो बाहता हूँ भूव स्वस्थ घरीर, कर्मठ एवं सत्प्रकृतियुक्त कुछ कड़के। उन्हें train करना (शिक्षा देना) चाहता हैं चिससे दे अपनी मस्ति के हिए और बगत के कत्याय के सिए प्रस्तृत हो सकें।

भौर एक दिन वाकर देखा स्वामी भी ट्यूस रहे हैं भीपूत शरक्वन्त्र वक्रमर्ती ('स्वामी-शिष्य-संवाद' नामक पुस्तक के रचमिता) स्वामी भी के साम धून विनय्य मान से बार्वे कर रहे हैं। स्वामी जी से एक प्रश्न पूछने की हमें बस्पिक जलक्षणा हुई। प्रश्न यह बा-जनतार और मुस्त या विश्व पुस्य में स्वा बन्तर है ? इसने खरम् बाबू से स्वामी जी के सम्मूख इस प्रश्न को उठाने के किए विश्वन भनुरोव किया। सर्व उन्होंने स्वामी वी से यह प्रस्त पूछा। इस कोप सध्ये बाबू के पीड़े पीड़े यह मूनने के किए गये कि देखें स्वामी जी इस प्रस्त का स्पी उत्तर बेठे हैं। स्वामी की उस प्रस्त के सम्बन्ध मे बिना कोई प्रकट उत्तर विभे कहते को "विवेह-मुक्त ही सर्वोच्च जबस्वा है- यही मेरा सिद्धान्त है। वर मैं सामनावस्था में मारत के बनक स्वानों में भ्रमन कर रहा वा उस समय कितनी निर्वन मुफार्जी में बकेसे बैठकर कितना समय वितास है, मुक्ति प्राप्त नहीं हुई, यह सोवकर कितनी बार प्रायोपवेद्यन हारा देह त्याय देने का भी संकर्ण किया है किन्तमा स्थान किन्तना सावन-भवन किया है! किन्तु सब मुन्ति काम के किए वह विजातीय' बापह नहीं रहा। इस समय तो मन में इवस मही होता है कि वब दक पूच्नी पर एक भी मनुष्य अमुक्त है दब तक मुझे अपनी मुस्ति की कोई सावद्यकता सन्ती !

में तो स्वामी की की उस्त वाकी सुनकर उतके हृदय की क्यार कदना की वात सोवकर विस्मित हो गया भार सोवने कवा इन्होने क्या अपना वृष्टान्त देकर वक्तार पुरुषों का समन समझाया है? क्या में मी एक वक्तार है? सीवा स्वामी भी जब मुक्त हो यमें हैं इसीसिए माजून होता है उन्हें बपनी मुक्ति है किए अने नाप्रहनहीं है।

नौर एक दिन सच्या के बाद मैं जीर खगेन (स्वामी विमन्तानन्द) स्वामी भी के पास पदे। इस्मोइन काबू (भी समकृष्य देव के अक्त) इस कीयों की स्वामी की के साथ विदेश कर से परिचित कराने के किए बोले 'स्वामी की वे दौनों भागके सूद admirers (प्रसंसक) हैं और वेदान्त का अध्ययन मी

खूब करते है।" हरमोहन वाबू के बावय का प्रथम अदा सम्पूर्ण मत्य होने पर भी, हितीयादा कुछ अतिरजित था, वयोकि हम लोगों ने उस समय वेवल गीता का ही अव्ययन किया था। हम लोगों ने वेदान्त के छोटे छोटे कुछ प्रन्य और दो-एक उपनिपदों का अनुवाद एकांच बार देखा था, परन्तु इन मब शास्त्रों की हम लोगों ने विद्यार्थी के समान उत्तम रूप में आलोचना नहीं की थी और न मूल मस्मृत प्रन्यों को भाष्य आदि की महायता ने पढ़ा था। जो हो, स्वामी जी वेदान्त की वात सुनकर बोल उठे, "उपनिपद् कुछ पढ़ा है?"

मैंने कहा, "जी ही, योडा-बहुत देगा है।"

स्वामी जी ने पूछा, "कौन सा उपनिषद् पढा है?"

मैंने मन के भीतर टटोलकर और कुछ न पाकर कह डाला, "कठोपनिपद् पढ़ा है।"

स्वामी जी ने कहा, "अच्छा, कठ ही मुनाओ, कठोपनिषद् खूब grand (सुन्दर) है—कवित्व से भरा है।"

क्या मुसीवत । स्वामी जी ने शायद समझा कि मुझे कठोपनिपद् कण्ठस्थ है, इमीलिए मुझसे सुनाने के लिए कहा। मैंने उसके सस्कृत मतो को यद्यिष एकाच वार देखा था, किन्तु कभी भी अर्थानुमन्यानपूर्वक पढ़ने और मुखाग्र करने की चेण्टा नहीं की थी। सो वडी मुश्किल में पड़ गया। क्या करूँ । इसी समय एक वात स्मरण आयी। इसके कुछ वर्ष पहले से ही प्रत्यह नियमपूर्वक योडा थोडा गीता का पाठ किया करता था। इस कारण गीता के अधिकाश रेलोक मुझे कण्ठस्थ थे। सोचा, जैसे भी हो, कुछ शास्त्रीय रेलोको की आवृत्ति यदि न करूँ, तो फिर स्वामी जी को मुँह दिखाते न वनेगा। अतएव वोल उठा, "कठ तो कण्ठस्थ नहीं है—गीता से कुछ सुनाता हूँ।"

स्वामी जी बोले, "अच्छा, वही सही।"

तव गीता के ग्यारहवें अघ्याय के अन्तिम भाग से स्थाने ह्योकेश! तव प्रकीत्यों से आरम्म करके अर्जुनकृत सपूर्ण स्तव स्वामी जी को सुना दिया। स्वामी जी उत्साह देते हुए "बहुत अच्छा, बहुत अच्छा" कहने रुगे।

इसके दूसरे दिन मैं अपने मित्र राजेन्द्र घोष के पास गया। उससे मैंने कहा, "माई, कल उपनिषद् के कारण स्वामी जी के सम्मुख बडा लज्जित हुआ। तुम्हारे पास यदि कोई उपनिषद् हो, तो जेब मे लेते चलो। यदि कल की तरह उपनिषद् की वात निकालेंगे, तो पढने से ही हो जायगा।" राजेन्द्र के पास प्रसन्नकुमार शास्त्रीकृत ईश-केन-कठ आदि उपनिषद् और उनके वगानुवाद का एक गुटका सस्करण था। उसे जेब मे रखकर हम लोग स्वामी जी के दर्शनार्थं चले। आज

निषकेता के प्रका-भृत्यु के बाद कोगों का सन्देह-स्वरीर कुन बाने पर कुछ रहता है या नहीं - उसके बाद यम का निषकेता को प्रकोशन विज्ञाना और निषकेता का बुद भाव से उस रामी का प्रशाबना — वन सब स्वकंत का पाठ ही जाने के बाद स्वामी जी ने अपनी स्वनाब-मुख्य बोजियनी मात्रा में क्या क्या कहा-और स्मृति सीकह करों में उसका कुछ गी विक्क न एवं सकी।

किन्तु इन दो दिनों के उपनिवद्-सर्गम में स्वामी की की उपनिवद् के प्रति सदा सीर बन्द्राण का प्रुक्त जैस सेरे अन्यक्रपण में भी सबदित हो गया कार्यिक एवसे कुंचरे ही दिन से बब कमी गुमेग पाता परस सदा के साब उपनिवद् पृत्ते की बच्चा करता था। और यह कार्य आब भी कर रहा हूँ। दिनित समय में उनके सीमृत से बच्चित अपूर्व स्वरूप सीर देवस्वता के साब परित्त उप निवद के एक एक मन्न मागी बाब भी मेरे कार्यों में मूंब रहे हैं। बब परवर्षों में मन्न हो जास-बच्चों मूंब बाता हूँ भी सुन पाता हूँ—उनके उस पुराधिक किसस्क्रक से उच्चित उपनिवद-सामी की विका पंत्रीर मेरबा—

तमेवैद बानव भारमानमस्या वाची विमुज्यवामृतस्येव सेतुः —'एकमान उस बारमा की ही पहचानी बन्ध सब वार्ते कीड़ वी—बही बमृत का सेतु हैं।

जब मारा के हुं रहरोग क्या के बार्च के मिर्च सामिती इसकते कारती है जब मारा मों पूर पाटा हूँ —स्वामी जी उस मारावास्त्र सीमामिती को और इंगिस करते हुए कह रहे हैं—

न तत्र सूर्यो मासि न चन्नतारकम्। नेना विद्युतौ भानित कुटीधवनन्तिः। समेव मान्तमनुदासि सर्वः।

भाषा सर्वेभिन विभावि ॥

१ मुख्यकोपनिवद् ॥२।२।५॥ १ कठोपनिवद् ॥२।२।१५॥

— 'वहाँ सूर्य भी प्रकाशित नहीं होता—चन्द्रमा और तारे भी नहीं, ये सब विद्युत् भी वहाँ प्रकाशित नहीं होती—फिर इस सामान्य अग्नि की भला वात ही क्या? उनके प्रकाशित होने से फिर सभी प्रकाशित होते हैं, उनका प्रकाश इन सबको प्रकाशित करता है।'

पुन, जब तत्त्वज्ञान को असाध्य जान हृदय हताश हो जाता है, तव जैसे सुन पाता हूँ—स्वामी जी आनन्दोत्फुल्ल हो उपनिपद् की आश्वासन देनेवाली इस वाणी की आवृत्ति कर रहे हैं —

> श्रृण्वन्तु विश्वे अमृतस्य पुत्रा आ ये घामानि दिन्यानि तस्यु ॥ वेदाहमेत पुरुष महान्तम् आदित्यवर्णे तमसः परस्तात्॥ तमेव विदित्वाऽति मृत्युमेति नान्य पन्या विद्यतेऽयनाय॥

— 'हे अमृत के पुत्रो, हे दिव्यवामितवासियो, तुम लोग सुनो। मैंने उस महान् पुरुष को जान लिया है, जो आदित्य के समान ज्योतिर्मय और अज्ञानान्वकार से अतीत है। उसको जानने से ही लोग मृत्यु का अतिक्रमण करते हैं— मुक्ति का और दूसरा कोई मार्ग नही।'

अस्तु, और एक दिन की घटना का विषय यहाँ पर सक्षेप मे कहूँगा। इस दिन की घटना का शरत् वाबू ने 'विवेकानन्द जी के सग मे' नामक अपने ग्रन्थ मे विस्तृत रूप से वर्णन किया है।

मैं उस दिन दोपहर में ही जा उपस्थित हुआ था। देखा, कमरे में बहुत से गुजराती पण्डित बैठे हैं, स्वामी जी उनके पास बैठकर घाराप्रवाह रूप से सस्कृत भाषा में घर्मविषयक विचार कर रहे हैं। भिक्त-ज्ञान आदि अनेक विषयों की चर्चा हो रही थी। इसी बीच हल्ला हो उठा। घ्यान देने पर समझा कि स्वामी जी सस्कृत भाषा में बोलते बोलते कोई एक व्याकरण की भूल कर गये। इस पर पण्डित-गण ज्ञान-भिक्त-विवेक-वैराग्य आदि विषय की चर्चा छोडकर इस व्याकरण की त्रृंटि को लेकर, 'हमने स्वामी जी को हरा दिया' यह कहते हुए खूव शोर-गुल मचा रहे हैं और प्रसन्न हो रहे हैं। उस समय श्री रामकृष्ण देव की वह वात याद आ गयी—'गिद्ध उडता तो खूव ऊपर है, किन्तु उसकी दृष्टि रहती है मरे पशुओं पर !'

१ क्वेताक्वतरोपनिषव् ॥२।५,३।८॥

विवेकानम्ब साहित्य भो हैं। स्वामी **वी किवित् भी विवस्तित नहीं हुए और क**ङ्गा पव्छितानों दातीओं

148

शन्तस्यमेतलक्तनम् । बोडो देर के बाद स्वामी जी उठ गये और पश्चित्रम नेंपा भी में हाय-मुँह बोने के किए सबे। मैं भी बपीचे में पूमते चूमते बंगा जी के छट पर यया। वहाँ पश्चित्राय स्वामी वी के सम्बन्ध में आक्रोबना कर रहे थे। भूना वे नह रहे थे—"स्नामी जी उछ प्रकार के पश्चित गहीं है परस्तु अनकी मौदों में एक मौहिनी दक्ति है। उसी पाक्ति के बरू से उन्होंने अमेक स्थानों में दिग्लियम की है।

सोचा पण्डियों ने वो ठोक ही समझा है। आँधों में यदि मोहिनी सकित नहीती वो बया याँ ही इतने विद्वान बनी मानी प्राच्य-पादबास्य देश के विभिन्न महति के रती-पुरूप इसके पीछे पीछे दास के समान बीइते । यह ती विद्या के कारण नहीं रूप के कारण नहीं एवनमें के भी कारण नहीं-शह सब उनकी बाँसीं की उस

मोहिनी एक्टि कही कारच है। पाठरूगम ! औरवों में यह मोहिना धन्ति स्थामी जो भी बहाँ से मिसी इस जानने का भवि कौतूरस हो। हो। अपने भी पुर के साथ उनके दिव्य सम्बन्ध एवं उनके अपूर्व सामन-बुतान्त पर श्रद्धा के साथ एक बार मनन वारी-क्सका

सन् १८९७ भरैत मास का अन्तिस भाग। बासमबाबार सठ। अभी बार

रहस्य बात ही जायगा।

पौच दिन ही हुए हैं घर छोड़कर मठ में रह रहा हूँ। पुराने संस्थातियों में केवल स्तामी प्रेमानन्द स्वामी निर्मेशनन्द और स्वामी सुबौधानन्द है। स्वामी वी दाजितिय में आये---नाच में स्वामी बह्यानन्द स्वामी योधानन्त स्वामी जी क बदानी शिष्य आसासिया वेदमत दिशी और भी भी आदि हैं। न्वामी निर्मानन्द कुछ दिन हुए, स्वामी जी द्वारा मध्यागद्रत में दीजित हुए

है। इन्ट्रेनि स्वामी जी से बहा "इस नवब बहुत से नमें नमें तमें सहस संगार छोड़वार मन्त्रामी हुए है। उनके लिए एक निर्देश नियम से विशानीन की व्यवस्था बनना अपूनम होगा।

न्यानी जी उत्तर अनिवाद का अनुमीत्त करते हुए बील हो हो नियम बनाना नो अच्छा ही है। बनाबी गंभी बी। गढ मार्ड बड़े बमरे में बना हा। तुब न्यानी जी में बचा "बोई एक व्यक्ति जिल्ला गुरू बरी में बोजा बाना है। प्रस्त समय तक एक दूसर की टैनकर आसे करने सने--कोई अपसर

मरी होता बाहता वा अन्त में बूग बंदेनवर माने वर दिया। युग-सुमय मेड मैं निर्मार्श्वर है परि नापारतस्या तह बहार हो क्षेत्रा यो। यह बारमा बदन की हि नाकर मधर करने मरनामु का गाधारनाए करना है। एनफॉर गाएँ है। लिन्दरेशाने में तो बान और बंध भी इच्छा होती है। यो बालानु के द्वारा

आदिष्ट होकर प्रचार-कार्य आदि करेंगे, उनके लिए भले वह आवश्यक हो, पर सायको के लिए तो उसका कोई प्रयोजन नहीं है, उलटे वह हानिकारक ही है। जो हो, मैं पहले ही कह चुका हूँ कि स्वभाव से में जरा forward (अग्रिम) और लापरवाह हूँ—मैं अग्रसर हो गया। स्वामी जी ने एक बार आकाश की ओर देखकर पूछा, "यह क्या रहेगा?" (अर्थात् क्या में ब्रह्मचारी होकर वहाँ रहूँगा, अथवा दो-एक दिन मठ मे घूमने के लिए ही आया हूँ और वाद मे चला जाऊँगा।) सन्यासियों मे से एक ने कहा, "हाँ।" तब मैंने कागज-कलम आदि ठीक से लेकर गणेश का आसन ग्रहण किया। नियम लिखाने से पहले स्वामी जी कहने लगे, "देखो, हम ये सब नियम बना तो रहे हैं, किन्तु पहले हमे समझ लेना होगा कि इन नियमों के पालन का मूल लक्ष्य क्या है। हम लोगो का मूल उद्देश्य है—सभी नियमों से परे होना। तो भी, नियम बनाने का अर्थ यही है कि हममे स्वभावत बहुत से कुनियम हैं—सुनियमों के द्वारा उन कुनियमों को दूर कर देने के बाद हमें सभी नियमों से परे जाने की चेष्टा करनी होगी। जैसे काँटे से काँटा निकाल-कर अन्त में दोनों ही काँटों को फेंक दिया जाता है।"

उसके बाद स्वामी जी ने नियम लिखाने प्रारम्भ किये। प्रात काल और सायकाल जप-ध्यान, मध्याह्न विश्राम के बाद स्वस्थ होकर शास्त्र-ग्रन्थों का अध्ययन और अपराह्न सबको मिलकर एक अध्यापक के निकट किसी निर्दिष्ट शास्त्र-ग्रन्थ का श्रवण करना होगा—यह व्यवस्था हुई। प्रत्येक दिन प्रात और साय थोडा थोडा 'डेल्सर्ट' व्यायाम करना होगा, यह भी निश्चित हुआ। अन्त में लिखाना समाप्त कर स्वामी जी ने कहा, 'दिख, इन नियमों को जरा देख-भालकर अच्छी तरह प्रतिलिपि करके रख ले—देखना, यदि कोई नियम negative (निषेध-वाचक) माव से लिखा गया हो, तो उसे positive (विधिवाचक) कर देना।"

इस अन्तिम आदेश का पालन करते समय हमे जरा कठिनाई मालूम हुई। स्वामी जी का उपदेश था कि किसीको खराब कहना, उसके विरुद्ध आलोचना करना, उसके दोष दिखाना, उससे 'तुम ऐसा मत करो, वैसा मत करो' कहकर negative (निषेधात्मक) उपदेश देना—इस सबसे उसकी उन्नति मे विशेष सहायता नही होती, किन्तु उसको यदि एक आदर्श दिखा दिया जाय, तो फिर उसकी उन्नति सरलता से हो सकती है, उसके दोष अपने आप चले जाते हैं। यही स्वामी जी का अभिन्नाय था।

वपुर्व चौमा भारत कर बैठे हुए हैं। अनेक प्रसंग चस रहे हैं। बड़ी हम सीमों के मित्र विजयकृष्ण बसु (भाजकक सलीपुर जवासत के विक्यात बकीक) महायय भी उपस्थित है। उस समय विजय बाब समय समय पर अनेक क्षमाओं में भीर कमी कमी कांग्रेस में लड़े होतर बंग्नेडी में ब्याक्यान दिया करते थे। उनकी इस न्यास्थान-शक्ति का उस्केल किसीने स्वामी जी के समझ किया। इस पर स्वामी भी ने कहा 'सी बहुत जनता है। अन्छ। यहाँ पर बहुत से लोग एकत हैं---विस् बाहे होकर एक न्याबनान तो वो soul (बारमा) के सम्बन्ध में तुम्ह्राची जो Mes (नारना) है उसी पर कुछ कहो।" विजय बाद अतेक प्रकार के बहाने बनाने करें। स्वामी जी एवं और भी बहुत से लोग उनसे खब आग्रह करने लगे। १५ मिनट तक अनुरोध करने पर भी जब कोई उनके संकोण को बुर करने में सफल नहीं हमा जब बन्तजीयत्वा हार मानकर उन सीयों की वृष्टि विजय बाब से हटकर मेरे करर पड़ी। मैं मठ में सहयोग बेते से पूर्व कमी कभी वर्ग के सम्बन्ध में बंगला मापा में ग्यास्थान देता था और इस कार्यों का एक 'डिवेटिंग नकव' (बाद-विवाद धर्मिति) मी वा-उधर्में बंबेबी बोकने का अस्याध करता था। मेरे धन्तन्त में इन सब बाठों का किसीने सक्केब किया ही था कि वस मेरे उपर बाबी पछटी। पहले ही कह चुका हैं में बहुत कुछ कापरवाह सा दा ! Fools rush in where angels fear to tread. (जहाँ देवता भी जाने में मधमीत होते है नहीं मुर्क पूरा पहले हैं।) मूलसे उन्हें स्वीवक कहना नहीं पढ़ाः में एकवम खड़ा हो नया और बृह्बारस्यक उपनिषद् के याज्ञवस्त्य-मेत्रेयी संबाद के बन्तर्यंत कारम तत्त्व को लेकर आरमा के सम्बन्ध में लगभग बाब घट तक जो मुँड में बागा - बौकता गया। मात्रा या स्थाकरन की मूझ हो रही है अनवा भाव का जतामंत्रस्य ही रहा है इस सबका मैंने विचार ही नहीं किया। बमा के सानर स्वामी जी मेरी इस चपकता पर चौड़ा भी निरस्त न हो मुझे उत्साहित करने सने। मेरे बाव स्वामी जी द्वारा सभी सभी संस्थासाधम में देखित स्वामी प्रकाशातन्द समसप दस मिनट तक आरमतत्व के सम्बन्ध में बोते । वे स्वामी की की व्याक्यात-वैती का अनुकरण कर वर्षे गम्मीर स्वर में अपना बन्तन्य देने समे। अनुके स्थाब्यान की भी स्वामी की में बाब प्रसंसा की।

१ में तैन हॉसिल्कों (मू एत पू) की वेशालत्सिमित के अस्पन में। अमेरिका में बनका कार्य-कान १९ ६ हैं १९१७ हैं तक करा ८ जुलाई, तत्त १८०४ की मकत्त्वें में दशका क्षम हुना ना एवं १३ अरवरी, १९२७ हैं को तैन खुलिस्कों की वेराल-स्थिति में दशका देशाल हुना। स

अहा । स्वामी जी सचमुच ही किसीका दोप नही देखते थे। वे, जिसमें जो मी कुछ गुण या शक्ति देखते, उसीके अनुसार उसे उत्साह देकर, जिससे उसके भीतर की अव्यक्त शक्तियाँ प्रकाशित हो जायँ, इसीकी चेष्टा करते थे। किन्तु, पाठक, आप लोग इससे ऐसा न समझ वैठे कि वे सबको सभी कार्यों में प्रश्रय देते थे। क्योंकि अनेक बार देख चुका हूँ, लोगों के, विशेषत अपने अनुगामी गुरु- आता और शिष्यों के, दोष दिखलाने में समय समय पर वे कठोर रूप भी घारण करते थे। किन्तु वह हम लोगों के दोषों को हटाने के लिए—हम लोगों को सावधान करने के लिए ही होता था, हमें निरुत्साह करने या हम लोगों के समान केवल परिज्ञान्वेषण वृत्ति को सार्थक करने के लिए नही। ऐसा उत्साह और भरोसा देनेवाला हम अब और कहाँ पायेंगे ? कहाँ पायेंगे ऐसा व्यक्ति, जो शिष्यवर्ग को लिख सके, "I want each one of my children to be a hundred times greater than I could ever be Everyone of you must be a giant—must, that is my word "—'मैं चाहता हूँ कि तुम लोगों में से प्रत्येक, मैं जितना हो सकू, तदपेक्षा सौगुना बडा होवे। तुम लोगों में से प्रत्येक को आध्यात्मिक दिग्गज होना पड़ेगा—होना ही होगा, न होने से नहीं बनेगा।'

٩

इसी समय स्वामी जी द्वारा इस्लैण्ड मे दिये गये ज्ञानयोग सम्बन्धी व्याख्यानों को लन्दन से ई० टी० स्टर्डी साहब छोटी छोटी पुस्तिकाओं के आकार मे प्रकाशित करने लगे। मठ मे भी उनकी एक एक दो दो प्रतियाँ आने लगी। स्वामी जी उस समय दार्जिलिंग से नहीं लौटे थे। हम लोग विशेष आग्रह के साथ अद्वैत तत्त्व के अपूर्व व्याख्याख्य, उद्दीपना से भरे उन व्याख्यानों को पढ़ने लगे। वृद्ध स्वामी अद्वैतान्तन्द अग्रेजी अच्छी तरह नहीं जानते थे, किन्तु उनकी यह विशेष इच्छा थी कि नरेन्द्र ने वेदान्त के सम्बन्ध मे विलायत मे क्या कहकर लोगों को मुग्ध किया है, यह सुनें। अत उनके अनुरोध से हम लोग उन्हें उन पुस्तिकाओं को पढ़कर, उनका अनुवाद करके सुनाने लगे। एक दिन स्वामी प्रेमानन्द नये सन्यासियों और ब्रह्मचारियों से वोले, "तुम लोग स्वामी जी के इन व्याख्यानों का बगला अनुवाद करों न।" तब हममे से कई लोगों ने अपनी अपनी इच्छानुसार उन पुस्तिकाओं में से एक एक को चुन लिया और उनका अनुवाद करना आरम्भ कर दिया। इसी बीच स्वामी जी लौट आये। एक दिन स्वामी प्रेमानन्द जी स्वामी जी से वोले, "इन लड़कों ने आपके व्याख्यानों का अनुवाद करना प्रारम्भ कर दिया है।" बाद में हम लोगों को लक्ष्य करके कहा, "तुम लोगों में से कौन क्या अनुवाद कर रहा है, यह स्वामी जी लक्ष करके कहा, "तुम लोगों में से कौन क्या अनुवाद कर रहा है, यह स्वामी जी

को सुनाओ। तब हम सोनों ने अपना अपना अनुवाद क्षाकर स्वामी जी को कीका बोड़ा सुनाबा। स्वामी की नै भी अनुवाद के बारे में अपने कुछ विचार मकट किमे और अमुक राज्य का अमुक अनुवाद ठीक रहेगा इस प्रकार दो-एक वार्ये भी बतायाँ। एक दिन स्वामी भी के पास केवळ में ही बैठा का उन्होंने अचानक मुससे कहा "राजयोग का अनुवाद कर न। मेरे समान अनुपयुक्त व्यक्ति की स्वामी जी ने इस प्रकार मादेश की दिया? मैं सक्षेत्र बहुत दिन पहुंके से हैं। राजयोग का जम्मास करने की भेष्टा किया करता था। इस यौग के उपर कुछ दिन मेरा इतना अनुराग हुआ वा कि मक्ति कान और कर्मयोग को मानो एक प्रकार से जनका से ही देखने लगा ना। सीचता ना मठ के शानु कोम यीग-याग कुछ मी नहीं जानते इसीसिए ने यौन-सावना में उत्साह नहीं देते। पर बब मैंने स्वामी भी का 'राजयोग' प्रत्व पड़ा वो माभूम हुआ कि स्वामी भी केवक राजयोग में ही पट नहीं बरन मस्ति ज्ञान प्रमृति जन्मान्य योगों के शाव उसका सम्बन्ध भी उन्होंने मत्यन्त भून्यर इंग से दिसकामा है। राजयीग के सम्बन्ध में मेरी जो भारता थी। उसका उत्तम स्पष्टीकरन मी मुझे उनके उस 'रावगीप' पन्न में सिका। स्वामी जो के प्रति येथी विधेव शक्का का यह मी एक कारण हुमा। ती न्या इस उद्देश्य से कि राजयोग का जनुवाद करने से उस प्रत्य की वर्षा स्त्रा इस से होनी बीर उससे मेरी भी बाच्यारियक उपति में सहायता पहेंचेगी। उन्होंने मुझे इस कार्य में प्रवृत्त किया ? जनना जंग देख में धनार्व राज्यीय की चर्चों की अमान देखकर, सर्वसाचारम के भीतर इस मीग के बनार्व मर्म का प्रचार करने के लिए ही उन्होंने ऐसा किया ? उन्होंने एक प्रमदावास मित्र को एक पत्र में किया था 'बंबाक में राज्यीग की चर्चा का विस्कृत समाय है। जो कुछ है जह भी नाक बनाना इत्यादि छोड़ और ऋक नहीं।

भो भी हो स्वासी भी भी बाबा पा अपनी बनुपयुक्तता आदि भी बात सन में न सोचकर उसका अनवाद करने में उसी समय कप मेंसा।

## ٩

एक दिन कपराक्ष्म कार्क में बहुत से बोग बैठे हुए थे। स्वामी थी के मन में जाया कि गीडा-माठ होना चाहिए। गीडा कामी गयी। सभी बस्तित होकर सुनी क्षेत्र कि वेखें स्वामी और मेंद्रा के सम्बन्ध में बचा बहुते हैं। गीडा के सम्बन्ध में उस दिन उन्होंने को कुछ भी कहा का बहु सब दो-बार दिन के बाद हो स्वामी मेंपानक जो की बाता से मित स्मरण करके यमासाम्य विधित्त कर किया नह पाड़े जीडा-स्वर्ण के माम से उन्होंचन के हिसीय वर्ष में प्रकारित हमा बीर वाद मे 'भारत मे विवेकानन्द' पुस्तक मे अन्तर्भूत कर दिया गया। अतएव उन बातों की पुनरावृत्ति कर प्रस्तुत लेख का कलेवर बढाने की इच्छा नहीं है, किन्तु उस दिन गीता की व्याख्या के सिलसिले मे स्वामी जी ने जो एक नयी ही मावघारा बहायी थी, उसीको यहाँ लिपिबद्ध करने की इच्छा है। हम लोग महापुरुषो की वचनावली को अनेक बार यथासम्भव लिपिबद्ध तो करते हैं, किन्तु जिन भावो से अनुप्राणित होकर वे वाक्य उनके श्रीमुख से निकलते हैं, वे प्राय लिपिबद्ध नही रहते। फिर एसे महापुरुषो के साक्षात् सस्पर्श मे आये बिना हजार वर्णन करने पर भी लोग उनकी बातो के भीतर का गूढ मर्म नही समझ सकते। तो भी, जिन्हे उन लोगो के साथ साक्षात् सम्पर्क मे आने का सौभाग्य नही मिला है, उनके लिए उन महापुरुषो के सम्बन्ध मे लिपिबद्ध थोडी सी भी बातें बहुत आदर की वस्तु होती हैं, और उनकी आलोचना एव ध्यान से उनका कल्याण होता है। पाठक-वर्ग । उन महापुरुष की जिस आकृति को मैं मानो आज भी अपनी आँखो के सामने देख रहा हूँ, वह मेरे इस क्षुद्र प्रयास से आपके मनश्चक्षु के सामने भी उद्भासित हो। उनकी कथा का स्मरण कर मेरे मनश्चक्षु के सामने आज उन्ही महापण्डित, महातेजस्वी, महाप्रेमी की तस्वीर आ खडी हुई है। आप लोग भी एक बार देश-काल के व्यवधान का उल्लघन कर मेरे साथ हमारे स्वामी जी के दर्शन करने की चेष्टा करें।

हाँ, तो जब उन्होंने व्याख्या आरम्भ की, उस समय वे एक कठोर समालोचक मालूम पडे। कृष्ण, अर्जुन, व्यास, कुरुक्षेत्र की लडाई आदि को ऐतिहासिकता के वारे मे सन्देह की कारण-परम्परा का विवरण जब वे सूक्ष्मातिसूक्ष्म भाव से करने लगे, तब बीच बीच मे ऐसा बोघ होने लगा कि इस व्यक्ति के सामने तो कठोर समालोचक भी हार मान जाय। यद्यपि स्वामी जी ने ऐतिहासिक तत्त्व का इस प्रकार तीव्र विश्लेषण किया, किन्तु इस विषय मे वे अपना मत विशेष रूप से प्रकाशित किये विना ही आगे समझाने लगे कि घर्म के साथ इस ऐतिहासिक गवेषणा का कोई सम्पर्क नहीं है। ऐतिहासिक गवेषणा मे शास्त्रोल्लिखत व्यक्ति यदि काल्पनिक भी ठहरे, तो भी उससे सनातन धर्म को कोई ठेस नहीं पहुँचती। अच्छा, यदि धर्म-साधना के साथ ऐतिहासिक गवेषणा का कोई सम्पर्क न हो, तो ऐतिहासिक गवेषणा का कार्य फिर कोई मूल्य नहीं हैं?—इसका उत्तर देते हुए स्वामी जी ने समझाया कि निर्भीक भाव से इन सब ऐतिहासिक सत्यानुसन्वानो का भी एक विशेष प्रयोजन हैं। उद्देश्य महान् होने पर भी उसके लिए मिध्या इतिहास की रचना करने का कोई प्रयोजन नहीं। प्रत्युत यदि मनुष्य सभी विषयों मे सत्य का सम्पूर्ण रूप से आश्रय लेने के लिए प्राणपण से यत्न करे,

ती नह एक दिन सामस्वस्य मननान् का भी धालात्कार कर सकता है। उसके बाद उन्होंने भीता के मूक तत्त्व सर्वस्थान स्विभा मिल्लाम कर्म की संवेध में स्वास्था करके स्मोक पहना सारम्म किया। डितीम स्मायन के समेक्य मा सर्व प्रमाय करके स्मोक पहना सारम्म किया। डितीम स्मायन के समेक्य मा सर्व प्रमाय पर्वे हरावि में युद्ध के सिद्ध अर्जुन के मित्र भी हरन्त के नो उत्ते कारमक वन्त है उन्हें सकर वे स्वर्ध प्रवेदावारण मां बित्य मान से उपवेद देते में यह उन्हें स्वराय ही सामा—जैतत्त्वस्थापवक्षते— मह तो तुम्हें योमा नहीं देता।—पूज पर्वयक्षतियान हो। पुत्र बद्ध हो तुममें को अनेक प्रकार के विवरित मान केल पद्धा है वह संवर्ध तो तुम्हें योमा नहीं देता। मश्रीहा के स्वराय नौत्रस्थितों माना में हम यव तव्यक्ष के तमान से समान के नित्र के समान केल मिल्ला माना में हम यव तव्यक्ष के तमान से समान केल शित्य हो माना ते स्वराय के भी पृत्वास्थित के स्वराय के माना केल स्वराय के मी पृत्वास्थित के स्वराय केल केल स्वराय केल स्वराय केल स्वराय केल स्वराय केल स्वराय केल स्वराय केल केल स्वराय केल स

इस एक स्कोक में हैं। सम्पूर्ण गीठा का धार निद्दित देखकर स्थामी भी ने अपत में यह कहते हुए उपसंदार किया 'इस एक स्कोक को पढ़ने से ही समय गीठा के गाठ का एक होता है।

•

एक दिन स्वामी जी ने बहायूच भाने के लिए कहा। कही की वहायूच के माध्य को निना पढ़े एवं तमस स्वत न रूप से तुम सक कोप पूर्वी का मांच मान्य सो स्टाह की। महन कमान के महन पात के मुनी का प्लाना मारण्य हुआ। स्वामी जी पूर्व कम से सरकृत उच्चारण करने की विशा के की नहते को सरकृत मान्य का उच्चारण हुम कोग मेंच ठीक नहीं करते। एक्टा उच्चारण तो हतना भरण है कि बीधी पेटा करने से ही एवं कीन संस्त्र का सूब उच्चारण कर सकते हैं। हुम कोग क्यान से ही हुतरे प्रकार का उच्चारण करने के बारी हो तमे हैं स्वीधिए इस प्रकार का उच्चारण कमी हुम कोचों को हतना नया बीर कठन मानून होना है। हुम कोग सामार्थ पत्र पत्र का उच्चारण बाल्मा न करक मार्गी नमें करते हैं। सूबि एवंडीक बनने महामाप्य में कहते हैं—जयस्वर उच्चारण करने काम स्वत्र प्रति क्षान पत्र के स्वत्र के सामे हुम स्वत्र में में स्वत्र हुए। यह नतिन इहमारी और स्थानीमार एक एक करने नहीं यह बन का से हुए। लगे, जिससे सूत्र का प्रत्येक शब्द लेकर उसका अक्षरार्थ किया जा सके। उन्होंने कहा, "कौन कहता है कि ये सूत्र केवल अद्वैत मत के परिपोपक हैं ? शकर अद्वैत-वादी थे, इसलिए उन्होंने सभी सूत्रों की केवल अद्वैत मतपरक व्याख्या करने की चेष्टा की है, किन्तु तुम लोग सूत्र का अक्षरार्थ करने की चेष्टा करना—व्यास का ययार्थ अभिप्राय क्या है, यह समझने की चेष्टा करना। उदाहरण के रूप में देखों —अस्मिनस्य च तद्योग शास्ति'—मेरे मतानुसार इस सूत्र की ठीक ठीक व्याख्या यह है कि यहाँ अद्वैत और विशिष्टाद्वैत, दोनों ही वाद भगवान् वेदव्यास द्वारा इगित हुए हैं।

स्वामी जी एक ओर जैसे गम्मीर प्रकृतिवाले थे, उसी तरह दूसरी ओर रिसक भी थे। पढते पढते कामाच्च नानुमानापेका सूत्र आया। स्वामी जी इस सूत्र को लेकर स्वामी प्रेमानन्द के निकट इसका विकृत अर्थ करके हँ सने लगे। सूत्र का सच्चा अर्थ यह है—जब उपनिपद् मे, जगत्कारण के प्रसग मे 'सोऽकामयत' (उन्होंने अर्थात् उन्ही जगत्कारण ने कामना की) इस तरह का वचन है, तब 'अनुमानगम्य' (अचेतन) प्रवान या प्रकृति को जगत्कारण रूप मे स्वीकार करने की कोई आव-श्यकता नही। जिन्होंने शास्त्र-ग्रन्थों का अपनी अपनी अद्मुत्त रुचि के अनुसार कुत्सित अर्थ करके ऐसे पवित्र सनातन धर्म को घोर विकृत कर डाला है और ग्रन्थकार का जो अर्थ किसी भी काल मे अभिप्रेत नहीं था, ग्रन्थकार ने जिसे स्वप्न में भी नहीं सोचा था, ऐसे सभी विषयों को जिन्होंने ग्रन्थ-प्रतिपाद्य बार्ते सिद्ध करते हुए धर्म को शिष्ट जनों से 'दूरात्परिहतंंग्य' कर डाला है, क्या स्वामी जी उन्हीं लोगों का तो उपहास नहीं कर रहे थे ? अथवा, वे जैसे कभी कमी कहा करते थे, कठिन शुष्क ग्रन्थ की घारणा कराने के लिए वे बीच बीच में साघारण मन के उपयुक्त रिसकता लाकर दूसरों को अनायास ही उस ग्रन्थ की घारणा करा देते थे, तो सम्भवत कहीं वहीं चेष्टा तो नहीं कर रहे थे ?

जो भी हो, पाठ चलने लगा। बाद मे शास्त्रदृष्ट्या तूपदेशो वामदेववत्। सूत्र आया। इस सूत्र की व्याख्या करके स्वामी जी स्वामी प्रेमानन्द की ओर देख- कर कहने लगे, "देखो, तुम्हारे ठाकुर" जो अपने को भगवान् कहते थे, सो ईसी भाव से कहते थे।" पर यह कहकर ही स्वामी जी दूसरी ओर मुँह फेरकर कहने

१ ब्रह्मसूत्र ॥१।१।१९॥

२ वहो, १८

३ वही, ३०

४ भगवान् श्री रामकृष्ण देव।

विवेकानन्य साहित्य १६०

को "किन्तु तहींने मुक्ते अपने सरितम समय में कहा वा—'को एम जो हम्म नहीं सब रामकृष्ण तेरे बेदान्त की दृष्टि से नहीं।" यह कहकर दूसरा पूर्व पढ़ने के किए कहा।

यहाँ पर इस सूत्र के सम्बन्ध में कुछ स्थास्त्रा करनी आवश्यक है। कौपीठकी उपनिषद् में इन्द्र प्रवर्षन संबाद नामक एक बास्यायिका है। उसमें सिखा है प्रतर्वत नामक एक राजा ने देवराज इन्त्र की सन्तुष्ट किया। इन्द्र ने उसे वर देना चाहा। इस पर प्रतर्वन ने जनसे यह कर गाँगा कि आप मानव के किए जो सबसे अभिक करवालकारी समझते हैं नहीं भर मुझे वें। इस पर इन्द्र ने उसे अपवेद्र विमा—मा विज्ञानौहि—भूसे वातो । मही पर धूककार ते यह प्रकार उठामा है कि 'मुझे' के भर्ग में इन्त्र ने किसको सक्य किया है। सम्पूर्ण आस्थायिका का कम्पयन करने पर पहले बनेक सम्देह होते है- 'मुसे' कहते से स्वान स्वान पर ऐसा बाद डौदा है कि एसका मासय देवता' से है, वहीं वहीं पर ऐसा मानूम होता है कि उसका बाधव 'प्राप' से हैं कहीं पर 'जीव' से दो कहीं पर 'बहा से। महौ पर मनेक प्रकार के विकार द्वारा सुवकार सिद्धान्त करते हैं कि इस स्वस में मधे 'पर का आस्य है 'बहा' से। 'सास्वदृष्ट्या' इत्यादि सूत्र के द्वारा सुबकार ऐसा एक उवाहरण दिवालाते हैं जिससे इन्द्र का उपदेख इही वर्ष में संगत होगा है। उपनिषड् के एक स्थल में है कि भागरेन ऋषि बहुइज्ञान काम कर बोके के — मैं भन् हमा हुँ मैं सुर्ये हमा हूँ। इन्द्र ने भी इसी प्रकार सास्य प्रतिपाद बहुः बात को प्राप्त कर कहा था-सा विज्ञानीहि (सुनै वानी)। यहाँ पर 'में' और 'बद्धा' एक ही शत है।

लागी जो भी स्वादी प्रेमानक से कहते करें भी एमहल्ज के की कभी कभी बनते को नगमान इन्हर निर्मेष करते के सो यह एस बहुवान की सबस्या प्रार्थ होने के कांच हैं, करते थे। बारत्व में में सो तित्र पुत्रम मान के नकतार मही। पर पह बात बहुकर ही उन्होंने मीरे से एक हुएरे स्थानित से कहा "धी एमहल्ज स्वय अगने सम्बन्ध में बन्होंने में में केवल बहुत्व पूर्व ही नहीं हूँ में अवसार हैं। बता चैता कि हमारे एक मिन कहा करते में भी एमहल्ज को एक साचु मा दिन हम मान नहीं कहा या सकता बहि जनको वार्ती कर विकास करना है सो उन्हें बनदार कहरूर मानना होना नहीं से होंगी वहना होगा।

जो हो स्वामी को को बात से मेरा एक विशेष चपकार हुआ। सामान्य संपंती सकृत बाहें मीट कुछ सीमा ही या न सीसा हो किन्तु सम्बंद करना हो बच्ची तरह सीमा बात मेरी मह पारचा भी कि महापुरवों के स्थित्यन करने एक सी बहाई कर उन्हें जीक नकार को करना और महिद्दाजा का विषय वर्षा देते हैं। परन्तु स्वामी जी की अद्भुत अकपटता और सत्यनिष्ठा को देखकर, वे भी किसी प्रकार की अतिरजना कर सकते हैं, यह घारणा एकदम दूर हो गयी। स्वामी जी के वचन ध्रुव सत्य है, यही घारणा हुई। इसलिए उनके वाक्य मे श्री रामकृष्ण देव के सम्बन्ध मे एक नवीन प्रकाश पाया। जो राम, जो कृष्ण, वहीं अब रामकृष्ण—यह बात उन्होंने स्वय कही है, अभी यही बात हम समझने की चेष्टा कर रहे हैं। स्वामी जी मे अपार दया थी, वे हम लोगो से सन्देह छोड देने को नहीं कहते थे, चट से किसीकी बात मे विश्वास कर लेने के लिए उन्होंने कभी नहीं कहा। वे तो कहते थे, "इस अद्भुत रामकृष्ण-चरित्र की तुम लोग अपनी विद्या-वृद्धि के द्वारा जहाँ तक हो सके, आलोचना करो, इसका अध्ययन करो—मैं तो इसका एक लक्षाश भी समझ न पाया। उनको समझने की जितनी चेष्टा करोगे, उतना ही सुख पाओगे, उतना ही उनमें डूव जाओगे।"

ሪ

स्वामी जी एक दिन हम सबको पूजा-गृह मे ले जाकर साघन-भजन सिखलाने लगे। उन्होंने कहा, "पहले सब लोग आसन लगाकर बैठो, चिन्तन करो—मेरा आसन दृढ हो, यह आसन अचल-अटल हो, इसीकी सहायता से मैं ससार-समुद्र के पार होऊँगा।" सभी ने बैठकर कई मिनट तक इस प्रकार चिन्तन किया। उसके बाद स्वामी जी फिर कहने लगे, "चिन्तन करो—मेरा शरीर नीरोग और स्वस्य है, वज्र के समान दृढ है, इसी देह की सहायता से मैं ससार को पार करूँगा।" इस प्रकार कुछ देर तक चिन्तन करने के बाद स्वामी जी फिर कहने लगे, "अब इस प्रकार चिन्तन करों कि मेरे निकट से पूर्व, पश्चिम, उत्तर, दक्षिण चारो दिशाओं में प्रेम का प्रवाह बह रहा है—हृदय के मीतर से सम्पूर्ण जगत् के लिए शुभकामना हो रही है—सभी का कल्याण हो, सभी स्वस्थ और नीरोग हो। इस प्रकार चिन्तन करने के बाद कुछ देर प्राणायाम करना, अधिक नही, तीन प्राणायाम करने से ही काफी है। इसके बाद हृदय में अपने अपने इष्टदेव की मूर्ति का चिन्तन और मन्त्र-जप लगमग आघ घटे तक करना।" सब लोग स्वामी जी के उपदेशानुसार चिन्तन आदि की चेष्टा करने लगे।

इस प्रकार सामूहिक साधनानुष्ठान मठ मे दीर्घ काल तक होता रहा है, एव स्वामी जी की आज्ञा से स्वामी तुरीयानन्द नवीन सन्यासियो और ब्रह्मचारियं को लेकर बहुत समय तक, 'इस बार इस प्रकार चिन्तन करो, उसके बाद ऐस करो,' इस तरह बतला बतलाकर और स्वय अनुष्ठान कर स्वामी जी द्वार बतलायी गयी साधना-प्रणाली का अभ्यास कराते थे। ९ एक दिल सबेरे९१ यजे में एक कमरे में बैठकर कुछ कर पहाया उसी

समय सहसा तुलसी महाराज (स्वामी निर्मकानन्द) वाकर बीछे 'स्वामी जी से दौक्षा कोने ? " मैंने कहा 'बी हो। इसके पहले मैंने कुल पुरु मा और किसीके पास किसी प्रकार म ब-बौद्धा नहीं सी थी। एक मोनी के पास प्राचामाम नावि कुछ योग-कियाओं का मैंने तीन वर्ष तक सामन किया वा भौर उससे बहुत कुछ धारीरिक उन्नति मौर मन कौ स्विरता मौ मुझे प्राप्त हुई बौ किन्तु वे गृहस्माभम का जबज्ञम्बन करना मत्याबस्यक बतलाते ये और प्राणायाम आदि योग-किया को छोड़कर ज्ञान मन्ति मादि कत्यान्य मार्गी को बिल्कुक व्यर्थ कहते वे। इत प्रकार की कटरता मुझे बिस्कुल अच्छी नहीं संपती थी। दूसरी और, मठ के नोई कोई सं यासी और उनके मक्तगण योग का माम सुनते ही बात को हुँसी में उड़ा वेते थे। 'उससं विसेप कुछ नहीं होता थी रामकुम्म देव उसके उतने प्रापाती गही से इत्यादि बार्टे में उन कोषों से सुना करता ना। पर बद मैंने स्नामी भी का राजयोग पड़ा तो समझा कि इस पन्न के प्रनेदा जैसे यौगमार्ग के समर्पक 🖁 बैसे ही अन्या य मार्पी के प्रति भी श्रवान है। अवएन कट्टर तो है ही नहीं अपित इस प्रकार के उदार भावसम्पन्न सामार्थ मुझे कभी बुध्यिगीवर मुझी हुए। तिस पर वे संस्थासी भी हैं --- अठएव उनके प्रति यदि मेरे हुदय में विदेश श्रद्धा ही ही उसमें आरबर्य ही बया ? बाद म मैंने विश्लेष रूप से जाना कि भी रामकृष्ण देव सामारचत्या प्राचायाम आर्थि यौग-किया का उपदेश नहीं दिया करते है। व जप और ध्यान पर ही विश्रेष रूप से जार देते हैं। है नहां करते ने 'ध्यानावस्था के भगाड़ होने पर अववा भक्ति की भवतता माने पर प्रानामाम स्वयमेन हा जाता है इन सब वैद्विक किराओं का जनुष्ठान करने से बनेक बार मन देह की मीर आहप्ट हो जाता है। किन्तु अन्तरंग शिष्मों से ने मौन के उत्तन बंनों की सामना कराते में उन्हें शर्म करके अपनी बाष्पारिमक मन्ति के बक्त से उन सोगी की नुष्टिभिनी शक्ति को आपत कर देते थे एवं पट्चक के विभिन्न चर्चों में यह की रियरता की मुक्ति के लिए समय समय पर गरीर के निया निविद्य अंग में सर् चुमाकर बहाँ मन को स्थिर करने के लिए कहते थे। स्थामी जी में अपने वान्यान्य ियों में से बहुतों को बातायाम भावि कियात्रों का जो उपदेश दिया या कर मैं गमाता हूँ उनका माना कांगिनः लित नहीं वा बरन् उनके गुर द्वारा उपस्थि मार्ग था। रवामा नी एव बात बटा करते थे कि यदि रिमीको स्पनुष सम्मार्ग में प्रकृत करता हो। तो उमीकी मापा में उस उपदेश देता होता। इसी माद का अनुनरण बरत के ध्यस्तिविराण अपना अधिनादिविद्यन को जिल्ल किए सामना

प्रणाली की शिक्षा देते थे और इस तरह सभी प्रकार की प्रकृतिवाले मनुष्यो को थोडी-बहुत आध्यात्मिक सहायता देने मे सफल होते थे।

जो हो, मैं इतने दिनो से उनका उपदेश सुन रहा हूँ, किन्तु उनके पास से मुझे अभी तक किसी प्रकार की प्रत्यक्ष आघ्यात्मिक सहायता नही मिली, और उसके लिए मैंने चेष्टा भी नही की। चेष्टा न करने का कारण यह था कि मुझे करने का साहस नही होता था, और शायद मन के भीतर यह भी भाव था कि जब मैं इनके आश्रित हुआ हूँ, तो जो जो मेरे लिए आवश्यक है, सभी पाऊँगा। किस प्रकार वे मेरी आघ्यात्मिक सहायता करेंगे, यह मैं नहीं जानता था। इस समय स्वामी निमंलानन्द के ऐसे विनर्मांगे आह्वान से मन मे और किसी प्रकार की दुविघा नहीं रही। 'लूँगा' ऐसा कहकर उनके साथ पूजा-गृह की ओर बढ़ा। मैं नहीं जानता था कि उस दिन श्रीयुत शरच्चन्द्र चश्रवर्ती भी दीक्षा ले रहे हैं। उस समय दीक्षा-दान समाप्त नहीं हुआ था, इसलिए, स्मरण है, पूजा-गृह के बाहर कुछ देर तक मुझे प्रतीक्षा करनी पढ़ी थी। बाद मे शरत् बाबू बाहर आये, तो उसी समय गुलसी महाराज मुझे ले जाकर स्वामी जी से बोले, "यह दीक्षा लेगा।" स्वामी जी ने मुझसे बैठने के लिए कहा। पहले ही उन्होंने पूछा, "तुझे साकार अच्छा लगता है या निराकार?"

मैंने कहा, "कभी साकार अच्छा लगता है, कभी निराकार।"

इसके उत्तर मे वे बोले, "वैसा नहीं, गुरु समझ सकते हैं, किसका क्या मार्ग हैं, हाथ देखूँ।" ऐसा कहकर मेरा दाहिना हाथ कुछ देर तक लेकर थोड़ी देर जैसे घ्यान करने लगे। उसके बाद हाथ छोड़कर बोले, "तूने कभी घट-स्थापना करके पूजा की हैं?" घर छोड़ने के कुछ पहले घट-स्थापना करके मैंने बहुत देर तक कोई पूजा की थी। वह बात मैंने उनसे बतायी। तब एक देवता का मन्त्र बताकर उन्होंने उसे अच्छी तरह मुझे समझा दिया और कहा, "इस मन्त्र से तेरा कल्याण होगा। और घट-स्थापना करके पूजा करने से तेरा कल्याण होगा।" उसके बाद मेरे सम्बन्य मे एक भविष्यवाणी करके, उन्होंने सामने पढ़े हुए कुछ फलो को गुरु-दक्षिणा के रूप मे देने के लिए मुझसे कहा।

मैंने देखा, यदि मुझे भगवान् के शक्तिस्वरूप किन्ही देवता की उपासना करनी हो, तो मुझे स्वामी जी ने जिन देवता के मन्त्र का उपदेश दिया है, वे ही देवता मेरी प्रकृति के साथ पूर्णरूपेण मेल खाते हैं। सुना था—सच्चे गुरु शिष्य की प्रकृति को समझकर मन्त्र देते हैं। स्वामी जी मे आज उसका प्रत्यक्ष प्रमाण मिला।

दीक्षा-दान के कुछ देर वाद स्वामी जी का मोजन हुआ। स्वामी जी की थाली मे से मैंने और शरज्बन्द्र वाबू ने प्रसाद ग्रहण किया।

विवेदातम् साहित्य

उस समय भीपुत मरेन्द्रशाम सेन द्वारा सम्पादित 'इन्डिमन मिरर' नामक बंधेडी दैतिक मठ में विना मुख्य दिया जाता पा किन्तु मठ के चंन्यासियों की ऐसी स्विति नहीं भी कि उसका बाक-सर्व भी दे सकते। वह पत्र एक पत्रवाहक हाए नराहनपर तक विवरित होता था। नराहनपर में दिशासम के प्रतिष्ठाता देवा वती भी संसिपद बन्दोपाच्याम द्वारा प्रतिष्ठित एक निमनासम था। वहाँ पर इस आध्य के लिए उन्त पत्र की एक प्रति भागी थी। 'इन्कियन मिरर' का पत्रबाह्क वस वहीं तक आताचा इसकिए मठका समाचारपत्र भी वही दे आता वा। वहीं से प्रतिदिन पत्र की मठ में साना पढ़ताथा। उच्त विभवायम के उपर स्वामी भी की मनेप्ट सहामुमृति नी। समेरिका-मनास में इस मामन की सहायता के लिए स्वामी भी ने कपनी इच्छा से एक न्यास्थान दिया का जौर उस क्यास्थान के टिकट वेचकर जा कुछ नाम हुई, उसे इस अराधम में दे दिया था। अस्तु, उस समय मठ के सिए बाबार करना पूजा का मामोजन करना साथि सभी कार्य कन्हाई महाराज (स्वामी निर्मयानन्द) की करना पढ़ता था। इस 'इन्डियन मिरर' पत्र की बान का भार भी जन्हींके ऊपर था। उस समय मठ में हम सोप वहत से नवदीकित संत्यासी बद्धावारी वा बुटे वे किन्तु तब भी भठ के सब कार्यों का भार सब पर नड़ी बाँटा गमा था। इसिंधए स्वामी निर्मयानन्द की बचेप्ट कार्य करमा पहला बा। बलप्द उनके भी मन में बाता वा कि अपने कार्मों में से बौड़ा बोड़ा कार्य यहि नवीन सामुनों को दे सकें दो कुछ जवकाच मिले। इस उद्देश्य से उन्होंने मुससे कहा विशो जिस जगह दिन्दियन गिरर' माठा है उस स्मान को तुन्हें दिसका दूँगा --- तुम वहाँ से प्रतिबिन समाचारपन से माना।" मैंने उसे अस्यन्त सरस कार्य छमझकर एवं इससे एक व्यक्ति का कार्य-भार कुछ इसका होगा ऐसा सीचकर सहज में ही स्वीकार कर किया। एक दिन दौरहर के मोजन के बाद कुछ देर विभाग कर केने पर निर्मेगानन्य जी ने मुझसे कहा जुलो वह विश्ववासम तुम्हे विकास वं। मैं उनके साव जाने के किए तैमार हवा। इसी बीच स्वामी वी ने मुसे देखकर वेदान्त पढने के किए बुकाया। मैंने कहा कि मैं अमुद्र कार्य से बा रहा हूँ। इस पर स्वामी जी कुछ नहीं बोसे। मैं क्ष्याई महाराज के साब बाहर बाकर उस स्वान को देश माया। कीटकर वब मठ में भाषा थी अपने एक बह्य चारी मित्र सं सुना कि मेरे चके बाने के कुछ देर बाद स्वामी जी किसीसे कह रहे के "यह कहका कहाँ भया है ? क्या स्त्रिमों को तो देखने नहीं गया ? इस बात को सुनकर मैंने कल्हाई सहाराज से कहा 'माई, मैं स्वान देख तो जासा पर समाचारपत्र काने के किए जब बढ़ों न का सकेंगा।

शिष्यों के, विशेषत नवीन ब्रह्मचारियों के चरित्र की जिससे रक्षा हो, उस विषय में स्वामी जी विशेष सावधान थे। कलकते में विशेष प्रयोजन के विना कोई साधु-ब्रह्मचारी रहे या रात विताये—यह उन्हें विल्कुल पसन्द न था, और विशेषत वह स्यान, जहां स्थियों के मस्पर्श में आना होता था। इसके सैकडों उदाहरण देख चुका हूँ।

स्त्रामी जी जिस दिन मठ से रवाना होकर अल्मोटा जाने के लिए कलकत्ता गये, उस दिन सीढी के वगल के वरामदे में खडे होकर अत्यन्त आग्रह के साथ नवीन ब्रह्मचारियों को सम्बोधन करके ब्रह्मचर्य के बारे में उन्होंने जो बाते कही थी, वे मानो अभी भी मेरे कानों में गूँज रही है। उन्होंने कहा—

"देवो बच्चो, प्रह्मचर्य के प्रिता कुछ भी न होगा। घर्म-जीवन का लाभ करना हो, तो उसमे प्रह्मचर्य ही एकमान सहायक है। तुम लोग स्नियों के सस्पर्श में बिल्कुल न आना। में तुम लोगों को स्नियों से घृणा करने के लिए नहीं कहता, वे तो माक्षात् भगवतीम्बरूपा है, किन्तु अपने को बचाने के लिए तुम लोगों को उनसे दूर रहने के लिए कहता हूँ। मैंने अपने व्याप्यानों में चहुत जगह जो कहा है कि ससार में रहकर भी धर्म होता है, सो वह पढ़कर मन में ऐमा न समझ लेना कि मेरे मत में ब्रह्मचर्य या सन्याम धर्म-जीवन के लिए अत्यावव्यक नहीं है। क्या करता, उन सब भापणों के सुननेवाले सभी समारी थे, सभी गृही थे—उनके सामने पूर्ण ब्रह्मचर्य को बात यदि एकदम कहने लगता, तो दूमरे दिन से कोई भी मेरा व्याख्यान सुनने न आता। ऐसे लोगों के लिए छूट-ढिलाई दिये जाने पर, वे कमश पूर्ण ब्रह्मचर्य की ओर आकृष्ट होते हैं, इसीलिए मैंने उम प्रकार के भाषण दिये थे। किन्तु अपने मन की बात तुम लोगों से कहता हूँ—ब्रह्मचर्य के विना तिनक भी धर्मलाभ न होगा। काया, मन और वाणी से तुम लोग ब्रह्मचर्य का पालन करना।"

१०

एक दिन विलायत से कोई पत्र आया। उसे पढकर स्वामी जी उसी प्रसग में, घमं-प्रचारक में कौन कौन से गुण रहने पर वह सफल हो सकेगा, यह बताने लगे। अपने शरीर के भिन्न भिन्न अवयवों की ओर लक्ष्य करके कहने लगे कि धमं-प्रचारक का अमुक अग खुला रहना आवश्यक है और अमुक अग बन्द। अर्थात् उसका सिर, हृदय और मुख खुला रहना चाहिए, यानी उसे प्रबल मेघावी, सह्दय और वाग्मी होना चाहिए। और उसके अधोदेश के अगो का कार्य बन्द होगा, अर्थीत् वह पूर्ण ब्रह्मचारी होगा। एक प्रचारक को लक्ष्य करके कहने लगे,

111

"उसमें सभी गुम है केवल एक हुदय का अमाव है--- डीक है कमश हरय भी कल जामगा।

उस पन में यह संनाद ना कि मनियों निवेदिता (उस समय कुमारी गोनम) इंग्लैंग्स से मारत के किए सीझ हो रमाना होंगी। निवेदिता की प्रयंता करते में रमानों भी सतमूब हो पये। कहते कमें दंग्लैंग्स में इस प्रकार की पनित्र करित महानुमान नारियों बहुत कम हैं। मैं यदि कम मर बाऊँ, दो नह मेरे काम को चाल रहेगी। स्वारी भी की यह मनिष्याची उस्का हुई थी।

#### \* \*

स्वामी जो के पास पत्र माया है कि वेदान्त के मीभाष्य के मंग्रेवी जनवादक तथा स्वामी भी की सहायता हाता महास से प्रकाशित होनेवाके विक्यात नहा भारिन्' पत्र के प्रजात रेखक एवं महास के प्रतिष्ठित जन्मापक भीयुत रंपाचार्य तीर्व अमन के सिक्तसिके में सीझ ही कसकत्ता जायेंगे। स्वामी जी मन्याह्य समय मुझसे बोके पन किसने के लिए काग्रच और करूम साहर चारा किए तो जीर रेख मोड़ा पीने के सिए पानी भी केता सा। मैंने एक पिकास पानी काकर स्वामी भी को दिया और बरते हुए भीरे और बोला - मिरे हाथ की लिखायद उत्तरी अच्छी नहीं है। मैंने सोचा या सामव किलायत या अमेरिका के लिए कोई पत्र कियाना होगा। स्वामी जी इस पर बोले 'कोई हरज नहीं था खिल foreign letter (बिसायती पत्र) नहीं है। शब मैं काग्रब-करूम रेक्ट पत्र लिखने ने किए बैठा। स्वामी जो बंग्रेबी में बोकने करे। उन्होंने बच्चापक रंगाचार्य की एक पत्र कियाया और एक पत्र किसी बूखरे की किसे-यह ठीक स्मरण नहीं है। मुसे थार है-रंगाचार्य को बहुत सी इसरी बार्तों में एक यह भी बात कियामी बी विगाल में नेवास्त की वैसी चर्चा मही है. अतपन यन आप कलकता था रहे हैं तो कतरत्तावानियों को बरा हिताकर नायें। कतकते मे विसस वैदान्त की चर्चा बडे कलरत्तावासी जिससे बोड़ा सबेत हों उसके फिए स्वामी जी कितने सबंद्र थे ! स्वामी जी में अस्वस्व होते के कारण विकित्सकों के सायह बनुरीव से बारवाले में बावल को बावजान देखर फिर स्वास्थान देशा बन्द कर दिया का रिन्तु हो भी जब कभी मुक्सिम पाते. कलकत्तानासियों की धर्म भावता को जाबत करने की पैटन करने वहते थे। स्वामी जी के इस पत्र के फ़बरपहर - इसके कुछ दिन बाद करूकारामियों न स्टार रंगमब पर उस्त परितन प्रवर का कि प्रीस्ट ऐस्ड निप्रोंकेन (परोहित और ऋषि) नामक सारम्भित कारवान समने का सौनाय प्राप्त रिया था।

इसी समय, एक बगाली युवक मठ मे आया और उसने वहाँ साघु होकर रहने की इच्छा प्रकट की। स्वामी जी तथा वहाँ के अन्यान्य साघु उसके चित्र से पहले ही से विशेषतया परिचित थे। उसको आश्रमवासी होने मे अनुपयुक्त समझकर कोई भी उसे मठ मे रखने के पक्ष मे नही था। पर उसके पुन पुन प्रार्थना करने पर स्वामी जी ने उससे कहा, "मठ के साघुओं का यदि मत हो, तो तुम्हें रख सकता हैं।" यह कहकर पुराने साघुओं को बुलाकर उन्होंने पूछा, "इसको मठ मे रखने के बारे मे तुम लोगों का क्या मत हैं?" उस पर सभी साघुओं ने उसे मठ मे रखने में अनिच्छा प्रदर्शित की। अत उस युवक को मठ मे नहीं रखा गया। इसके कुछ दिनो वाद सुना कि वह व्यक्ति किसी तरह विलायत गया, और पास में पैसा-कौडी न रहने के कारण उसे 'वर्क-हाउस' मे रहना पडा।

#### १३

एक दिन अपराह्न काल में स्वामी जी मठ के बरामदे में हम लोगों को लेकर वेदान्त पढाने वैठे। सन्घ्या होने ही वाली थी। स्वामी रामकृष्णानन्द को इससे कुछ दिन पहले स्वामी जी ने प्रचार-कार्य के लिए मद्रास भेजा था। इसीलिए उम समय मठ मे पूजा-आरती आदि उनके एक दूसरे गुरुस्राता सँभालते थे। थारती बादि मे जो लोग उनकी सहायता करते थे, उन्हे भी लेकर स्वामी जी वेदान्त पढाने वैठे थे। उसी समय उक्त गुरुभ्राता आकर नवीन सन्यासी-ब्रह्म-चारियो से कहने लगे, ''चलो जी, चलो, आरती करनी होगी, चलो।'' उस समय एक ओर स्वामी जी के आदेश से सभी वेदान्त पढने मे लगे हुए थे, और दूसरी ओर इनके आदेश से ठाकुर जी की आरती में सहयोग देना चाहिए। अतएव नवीन साबृ लोग कुछ समय असमजस मे पड गये। तव स्वामी जी अपने गुरुश्राता को सम्बोघित करके उत्तेजित होकर कहने लगे, "यह जो वेदान्त पढा जा रहा था, यह क्या ठाकुर की पूजा नहीं है? केवल एक चित्र के सामने जलती हुई वत्ती घुमाना और झाँझ पीटना—मालूम होता है, इसीको तुम भगवान् की आरावना समझते हो। तुम्हारी वृद्धि वडी ओछी है।" इम तरह कहते कहते, जरा और भी अविक उत्तेजित हो इस प्रकार वेदान्त-पाठ मे वावा उपस्थित करने के कारण कुछ और भी अग्रिक कडे वाक्य कहने लगे। फल यह हुआ कि वेदान्त-पाठ वन्द हो गया। कुछ देर वाद आरती भी ममाप्त हो गयी। किन्तु आरती के वाद उक्त गुरुश्राता चुपके से कही चले गये। तव तो स्वामी जी भी अत्यन्त व्याकुल होकर वारम्बार "बह कहाँ गया, क्या वह मेरी गाली वाकर गगा मे तो नही बून गया। इस वरह कहने कमें और सभी कोचों को उन्हें बुंदने के किए चारों भौर मेना। बहुत देर बाद मठ की छद पर विनित्त भाव से उन्हें बैठे हुए देतकर एक स्मित्त उन्हें स्वामी जो के पास से स्मारे। यह सम्मर किया और किदनी एक्सम परिवर्तित हो यथा। उन्होंने उनका किदना हुमार किया और किदनी मपुर वाली में उनसे बादों करने सने। हम सोप स्वामी जो का गुक्साई के मिंद अपूर्व मेम देवकर मुख्य हो यथे। तब हम सोगों को मानुस हुमा कि नुक्साइयों से कार स्वामी जो का मगान दिख्यास और मेम है। उनकी जान्यरिक चेटा पही एक्सी वी कि वे सोग क्यांनी निर्मा की स्मार्ग के कता वार सुनाहिक स्वामी की निक्की मोक्क मर्सन्ता करने के बीध उनके विकेश मीस्टिया की

#### ₹.

एक दिन बरामरे में टह्मचें-टह्मचे उन्होंने मुझसे कहा दिन मठ की एक बायरी रक्ता मीर प्रत्येक छराह सठ की एक रियोर्ट सेक्सा। ब्लामी की के इस आदेक मति भीर बाद में आप स्वतिकारी ने भी पाकन मिन की अभी भी मठ की वह बाविक (छोटी) बायरी मठ में घुरबित है। उससे सभी भी मठ के कम-विकास भीर स्वामी भी के सम्बन्ध में बहुत से सम्ब पंपह किये या सकते हैं।

# प्रवनोत्तर



### प्रइनोत्तर

δ

# (बेलूड मठ की डायरी से)

प्रश्न—गुरु किसे कह सकते हैं ? उत्तर—जो तुम्हारे भूत-भविष्य को बता सकें, वे ही तुम्हारे गुरु हैं। प्रश्न—भक्ति-लाभ किस प्रकार होता है ?।

उत्तर—मिनत तो तुम्हारे भीतर ही हैं—केवल उसके ऊपर काम-काचन का एक आवरण सा पडा हुआ है। उसको हटाते ही भीतर की वह भिनत स्वयमेव प्रकट हो जायगी।

प्रश्न—हमे आत्मिनर्मर होना चाहिए—इस कथन का सच्चा अर्थ क्या है? उत्तर—यहाँ 'आत्म' का अर्थ है, चिरतन नित्य आत्मा। फिर भी, इस 'अनित्य अह' पर निर्मरता का अभ्यास भी हमे घीरे घीरे सच्चे लक्ष्य पर पहुँचा देगा, क्योंकि जीवात्मा भी तो वस्तुत नित्यात्मा की मायिक अभिव्यक्ति ही तो है।

प्रश्न-यदि सचमुच एक ही वस्तु सत्य हो, तो फिर यह द्वैत-बोध, जो सदा-सर्वदा सवको हो रहा है, कहाँ से आया ?

उत्तर—िकसी विषय के प्रत्यक्ष मे कभी द्वैत-बोघ नही होता। प्रत्यक्ष के पुन उपस्थित होने मे ही द्वैत का बोघ होता है। यदि विषय-प्रत्यक्ष के समय द्वैत-बोघ रहता, तो ज्ञेय ज्ञाता से सम्पूर्ण स्वतन्त्र रूप मे तथा ज्ञाता भी ज्ञेय से स्वतन्त्र रूप मे रह सकता।

प्रश्त—चरित्र का सामजस्यपूर्ण विकास करने का सर्वोत्तम उपाय कौन सा है ? उत्तर—जिनका चरित्र उस रूप से गठित हुआ हो, उनका सग करना ही: इसका सर्वोत्कृष्ट उपाय है।

प्रश्त—वेद के विषय में हमारा दृष्टिकोण किस प्रकार का होना चाहिए? उत्तर—वेदों के केवल उन्हीं अशों को प्रमाण मानना चाहिए, जो युक्ति-विरोघी नहीं हैं। पुराणादि अन्यान्य शास्त्र वहीं तक ग्राह्य है, जहाँ तक वे वेद से अविरोधी हैं। वेद के पश्चात् इस ससार में जहाँ कहीं जो भी धर्म-भावः आविर्मूत हुआ है, उसे वेद से ही गृहीत समझना चाहिए। विवेकातम्ब साहित्य

TUR

प्रस्त--यह चार युगों का काक-विभावत क्या उपोतिप्रसाहत को यसना के अपुसार तिक है अपना कैतक कड़िगत ही है?

उत्तर--वेदों में तो कहीं ऐसे विमावन का उस्केत नहीं है। यह पीराणिक

मुग की निरामार कत्पना मात्र है।

प्रसन-सम्ब और मान के बीच क्या सचमुच कोई निरंप सन्दर्भ है ? अवना मान संयोगन और कविनद ?

उत्तर—हा विषय में भनेक तर्क किये जा एकते हैं, किसी नियर सिदारण पर पहुँचना बड़ा कटिन हैं। सामृग होता है कि एक्ट और अर्थ के बीच निरूप एक्टब्स हैं पर पूर्वेच्या गृहीं वैद्या माधाओं की विश्विचना से छिब होता है। हों कोई मुदम एक्टब्स हो एकता है विसे हम सभी नहीं पकड़ पा पहें हैं।

प्रस्त-मारत में कार्य-मवाली कैसी होनी नाहिए?

उत्तर—गहमें तो न्यानहारिक और शरीर से शब्ध होने की सिक्षा देशी चाहिए। ऐसे केमक बारह नर-केशी संसार पर विक्रम प्राप्त कर सकते हैं परणु मान-सान भेड़ों द्वारा यह नहीं होने का। मीर दूसरे, निर्धा व्यक्तिपत बार्स से जनुकरण की सिक्षा नहीं देशी चाहिए, बाहे वह आरस्ं कितना ही बड़ा मुस्लें ने हैं।

हमके परवाय स्वामी जी ने कुछ हिन्दू प्रतीकों की नवनित का वर्षन किया। वन्होंने बाननार्थ और मिलियार्थ का नेव धरमाया। बासक में बाननार्थ बायों का या नेत रहतित्य उत्तमें संपिकारी-विचार के रेवन नहे नियम थे। मिलि मार्थ की उत्तरित साक्षित्राच्य से—वार्येटर बादि स हुई है इस्तिय उत्तमें सेवि कारी-विचार नहीं है।

प्रस्त-मारत के इस पुनस्त्वात में रामकान मिरान नेवा कार्य करेवा?

उत्तर—दत कठ स परिवान कान्ति निक्रकर सारे नेसार को साम्या तिकता को बाह ने ज्यानित कर चैंग। इनक साथ साथ दूसरे दोशों में भी पुन रूपान होता। इस तरह बाह्मन समित्र भीर बैंग्य जाति का सम्युद्ध होगा। शून् जाति का मस्तित्व समान्त हो जायमा—में सीय बाब में काम कर रहे हैं से सब पेशों को सहायता में किये जावेंग। मारत को बर्गमान बाबायत्वता है— सन्दिन-परिवा।

प्रस्थ-न्या मनुष्य के उपयन्त समीगामी पुनर्वेग्म संमद है ?

उत्तर—ही पुनर्वस्य वर्षे पर निर्वर एडना है। यदि मनुष्य प्रमु के समान आकरण करे, हो वह प्रगन्तिन में रिक्त जाता है।

एक समय (सन् १८९८ ई०) मे इस प्रकार के प्रश्नोत्तर-काल मे स्वामी जी ने मूर्ति-पूजा की उत्पत्ति बौद्ध युग मे मानी थी। उन्होने कहा था--पहले गोद्ध चैत्य, फिर स्तूप, और तत्पश्चात् वुद्ध का मन्दिर निर्मित हुआ। उसके साथ ही हिन्दू देवताओं के मन्दिर खडे हुए।

प्रक्न--क्या कुण्डलिनी नाम की कोई वास्तविक वस्तु इस स्थूल शरीर के

भीतर है ?

उत्तर-श्री रामकृष्ण देव कहते थे, 'योगी जिन्हे पद्म कहते हैं, वास्तव मे वे मनुष्य के शरीर मे नहीं हैं। योगाम्यास से उनकी उत्पत्ति होती है।

प्रश्न—क्या मूर्ति-पूजा के द्वारा मुक्ति-लाभ हो सकता है <sup>?</sup>

उत्तर--मूर्ति-पूजा से साक्षात् मुक्ति की प्राप्ति नहीं हो सकती, फिर भी वह मुक्ति-प्राप्ति मे गौण कारणस्वरूप है--सहायक है। मूर्ति-पूजा की निन्दा करना उचित नहीं, क्योंकि बहुतों के लिए मूर्ति-पूजा ही अद्वैत ज्ञान की उपलब्झि के लिए मन को तैयार कर देती हैं—और केवल इस अद्वैत-ज्ञान की प्राप्ति से ही मनुष्य मुक्त हो सकता है।

प्रश्न—हमारे चरित्र का सर्वोच्च आदर्श क्या होना चाहिए <sup>?</sup>

उत्तर--त्याग।

प्रश्न—बौद्ध घर्म ने अपने दाय के रूप मे भ्रष्टाचार कैसे छोडा ?

उत्तर--बौद्धो ने प्रत्येक भारतवासी को भिक्षु या भिक्षुणी बनाने का प्रयत्न किया था। परन्तु सब लोग तो वैसा नही हो सकते। इस तरह किसी भी व्यक्ति के साघु वन जाने से भिक्षु-भिक्षुणियो में ऋमश शिथिलता आती गयी। और भी एक कारण था—धर्म के नाम पर तिब्बत तथा अन्यान्य देशों के बर्बर आचारो का अनुकरण करना । वे इन स्थानो मे घर्म-प्रचार के हेतु गये और इस प्रकार उनके भीतर उन लोगो के दूषित आचार प्रवेश कर गये। अन्त मे उन्होंने भारत मे इन सब आचारो को प्रचलित कर दिया।

प्रश्न—माया क्या अनादि और अ्नन्त है <sup>?</sup>

उत्तर—समष्टि रूप से अनादि-अनन्न अवश्य है, पर व्यष्टि रूप से सान्त है। प्रश्न--- ब्रह्म और माया का बोघ युगपत् नही होता। अत उनमे से किसी-की भी पारमार्थिक सत्ता एक दूसरे से अद्मृत कैसे सिद्ध की जा सकती है ?

उत्तर—उसको केवल साक्षात्कार द्वारा ही सिद्ध किया जा सकता है। जब व्यक्ति को ब्रह्म का साक्षात्कार हो जाता है, तो उसके लिए माया की सत्ता नहीं रह जाती, जैसे रस्सी की वास्तविकता जान लेने पर सर्प का श्रम फिर उत्पन्न प्रश्न—माया क्या है?

उत्तर-भारतब में बस्तु केवल एक ही है-वाहे उसको चैतन्य कही या बढ़। पर उनमें से एक को दूसरे से निवांत स्ववंत्र मानना केवल कठन ही गहीं असम्भव है। इसीको माया या अञ्चल कहते हैं।

प्रश्न-मन्ति नया 🛊 ?

उत्तर—मुस्ति का वर्ष है पूर्व स्वामीनता—सूम और वसूम दोनों प्रकार के बन्दरों से मुक्त हो बाना। कोहे की खंबका भी खबका ही है, बौर सोने की श्रृंसमा भी श्रृंसमा है। भी रागकृष्य देव कहते थे 'पैर में कौटा चुमने पर उसे निकासने के थिए एक दूसरे कोंट्रे की सावश्यकता होती है। कॉटा निकल भाने पर दोनों कटि फेंक दिये भाते हैं। इसी तरह सद्यवृत्ति के द्वारा नस्त् प्रवृत्तियों का बमन करना पड़ता है, परन्तु बाद में सत्प्रवृत्तियों पर भी विषय प्राप्त करनी वक्ती है।'

प्रस्त---मगबरक्रपा विना क्या मुक्ति-काम हो सकता है?

उत्तर-भृतित के साथ ईस्वर का कोई सम्बन्ध नहीं है। मृक्ति वो पहके से ही वर्षमान है।

प्रका—हमारे मौतर जिसे 'मैं' या 'जहूं' कहा वाता है, वह बेह सादि

से उत्पन्न नहीं है. इसका बना प्रमाण है ? उत्तर-धनारना की भौति मैं मा वह मी बेड्-मन बादि से ही सरव होता है। बास्तविक 'मैं' के मस्तित्व का एकमात्र प्रमान है साक्षात्वार।

प्रस्त-- सच्या बानी और सच्या प्रस्त किसे कह सकते हैं?

उत्तर-जिसके हृश्य में स्थाह प्रेम है और जो सभी वदस्वाओं में नईत वरन का सामारकार अपता है। वहीं सक्या बाती है। और सक्या मन्त्र नह है को परमारमा के साम बौबारमा की अभिन्न रूप से उपकृष्णि कर यथापे ज्ञानसम्पन्न हो गया है, जो सबसे प्रेम करता है और जिसका हृदय सबके बिए स्वन करता है। ज्ञान भीर मन्ति में से किसी एक का पस सेकर जो दूसरे की निन्दा करता है पहन को बानी है, न भक्त—यह तो कोंग्री और मूर्व है।

उत्तर-परि तुम एक बार ईस्तर के मस्तित्व को मान केंद्रे हो तो जनकी ग्रेवा करते के समेप्ट कारम पानीये। सभी ग्राहमों के मतानुधार मगबरहेवा का नर्व है 'स्मरन'। यदि तुम ईस्वर के बस्तित्व में विस्वास रखते हो, तो गुम्हारे जीवन में परापदा पर अनुको स्मरण करने का हेनु सामने आर्थमा।

प्रस्त- क्या मायाबाद अईतवाद से निय है?

प्रश्नोत्तर

उत्तर—नहीं, दोनो एक हो हैं। मायाबाद को छोड अद्वैतवाद की और कोई भी व्याख्या सम्भव नहीं।

प्रक्त—ईश्वर तो अनन्त हैं, वे फिर मनुष्य रूप घारण कर इतने छोटे किस प्रकार हो सकते हैं ?

उत्तर—यह सत्य है कि ईश्वर अनन्त है। परन्तु तुम लोग अनन्त का जो अर्थ सोचते हो, अनन्त का वह अर्थ नहीं है। अनन्त कहने से तुम एक विराट् जड सत्ता समझ बैठते हो। इसी समझ के कारण तुम भ्रम में पड गये हो। जब तुम यह कहते हो कि भगवान् मनृष्य रूप घारण नहीं कर सकते, तो इसका अर्थ तुम ऐसा समझते हो कि एक विराट् जड पदार्थ को इतना छोटा नहीं किया जा सकता। परन्तु ईश्वर इस अर्थ में अनन्त नहीं है। उसका अनन्तत्व चैतन्य का अनन्तत्व है। इसलिए मानव के आकार में अपने को अभिव्यक्त करने पर भी उनके स्वरूप को कुछ भी झति नहीं पहुँचती।

प्रश्त—कोई कोई कहते हैं कि पहले सिद्ध वन जाओ, फिर तुम्हें कर्म करने का ठीक ठीक अधिकार होगा, परन्तु कोई कहते हैं कि शुरू से ही कर्म करना, दूसरों की सेवा करना उचित है। इन दो विमिन्न मतो का सामजस्य किस प्रकार हो सकता है?

उत्तर—तुम तो दो अलग अलग वातों को एक मे मिलाये दे रहे हो, इसलिए अम में पड गये हो। कर्म का अर्थ है मानव जाति की सेवा अथवा वर्म-प्रचार-कार्य। यथार्थ प्रचार-कार्य में अवश्य ही सिद्ध पुरुष के अतिरिक्त और किसीका अधिकार नहीं है, परन्तु सेवा में तो सभी का अधिकार है, इतना ही नहीं, जब तक हम इसरी से सेवा ले रहे हैं, तब तक हम दूसरों की सेवा करने को बाध्य मी हैं।

२

# (ब्रुकलिन नैतिक सभा, ब्रुकलिन, अमेरिका)

प्रश्न—आप कहते हैं कि सब कुछ मगल के लिए ही है, परन्तु देखने में आता है कि ससार सब ओर अमगल और दुख-कष्ट से घिरा है। तो फिर आपके मत के साथ इस प्रत्यक्ष दीखनेवाले व्यापार का सामजस्य किस प्रकार हो सकता है?

उत्तर—आप यदि पहले अमगल के अस्तित्व को प्रमाणित कर सकें, तभी मैं इस प्रश्न का उत्तर दे सकूँगा। परन्तु वैदान्तिक घमं तो अमगल का अस्तित्व ही स्वीकार नहीं करता। मुख से रहित अनन्त दुख कही हो, तो उसे अवश्य प्रकृत अमगल कहा जा सकता है। पर यदि सामयिक दुख-कण्ट हृदय की कोमलता

भीर महत्ता में बृद्धि कर मनुष्य को बनन्त मुख की भीर बम्रधर कर है, तो फिर उसे समंगत नहीं कहा जा सकता विकट उसे तो परम मंगस कहा जा सकता है। जब तक हम सह बनुस्त्यान नहीं कर सेने कि किसी बस्तु का सनन्त के राज्य में बया परिणाम होता है तब तक हम उसे बुस नहीं कह एकते।

प्रका---पापिन जड़ वस्तु की सत्पदा क्या हमारे मन की केवल कल्पना नहीं है ?

उत्तर—मेरे मत में बाझ बगद की बक्स एक तता है—हगारे मत के विचार के बाहर भी उसका एक सरिताल है। बैठन के क्याविकात क्या मात्र विचान का मतुवर्ती होकर पह समय विच्य उपति के स्थाप पर कायदा हो रहा है। बैठन का मतुवर्ती होकर पह समय विच्य उपति के सुक्क है। वह का क्याविकास बैठन की बिहान-स्थापों का सुबक या अवीक्ष्मकर है किन्तु उसके डाए इस प्रवाधों की स्थापना नहीं हो सकती। वर्तमान पाविब परिस्थित में बढ सूत्रे के कारण हम क्यों उक स्थाचित्व नहीं प्राप्त कर सके हैं। वस उक हम उस उच्चार भूमि मही यहुँव जाते जहाँ हम कानी स्थापना के परम क्यावीं को प्रवट कर में के उत्पादन यन का बाते हैं उस वस्तु सुम प्रवट स्थाविकार की मारित महीं कर हम्हें कर हुई।

प्रस्त—"मा मनीह के पास एक बन्या म विद्यु को के बाकर बनसे पूछा गया वा कि सिद्यु बरन किये हुए पाए के कह से मन्या हुआ है. सबबा अपने माता पिता के पाए के कह स्तु-वान समस्या की मीमीसा बाप किस महार करेंगे?

उत्तर---दम नमन्या में पाप की बाद की से जाने का कीई भी प्रयोजन नहीं सैंगर परता। तो भी मंद्र कुष्ट विषयान है कि पिसू की यह नम्यता उनके पूर्व जन्म इन्द्र किमी वर्षों का ही कन होगी। भेरे मद में पूर्व जन्म को स्वीकार करने पर ही ऐसी मनस्यानों की सीमाना हो गनवीं है।

प्रत्य-मृत्यु के परवान् हमारी भारमा तथा जानन्त की अवस्था को प्राप्त

करती है?

उत्तर—मृत्यु तो केवल अवस्था का परिवर्तन मात्र है। देश-काल आपके ही भीतर वर्तमान है, आप देश-काल के अन्तर्गत नहीं है। वस इतना जानने से ही यथेष्ट होगा कि हम, इहलोक मे या परलोक मे, अपने जीवन को जितना पवित्र और महान् वनायेंगे, उतना ही हम उन भगवान् के निकट होते जायेंगे, जो सारे आघ्यात्मिक सौन्दर्य और अनन्त आनन्द के केन्द्रस्वरूप है।

₹

## (ट्वेन्टिएय सेन्चुरी क्लब, बोस्टन, अमेरिका)

प्रश्न--वया वेदान्त का प्रभाव इसलाम धर्म पर कुछ पडा है ?

उत्तर—वेदान्त मत की आध्यात्मिक उदारता ने इसलाम धर्म पर अपना विशेष प्रभाव डाला था। भारत का इसलाम धर्म ससार के अन्यान्य देशों के इसलाम धर्म की अपेक्षा पूर्ण रूप से भिन्न है। जब दूसरे देशों के मुसलमान यहाँ आकर भारतीय मुसलमानों को फुसलाते हैं कि तुम विधिमयों के साथ मिल-जुलकर कैसे रहते हो, तभी अशिक्षित कट्टर मुसलमान उत्तेजित होकर दगा-फसाद मचाते हैं।

प्रक्न---क्या वेदान्त जाति-भेद मानता है?

उत्तर—जाति-भेद वेदान्त धर्म का विरोधी है। जाति-भेद एक सामाजिक प्रथा मात्र है और हमारे वह वह आचार्यों ने उसे तोड़ने के प्रयत्न किये है। बौद्ध धर्म से लेकर सभी सम्प्रदायों ने जाति-भेद के विरुद्ध प्रचार किया है, परन्तु ऐसा प्रचार जितना ही बढता गया, जाति-भेद की श्रुखला उतनी ही दृढ होती गयी। जाति-भेद की उत्पत्ति भारत की राजनीतिक सस्याओं से हुई है। वह तो वंज-परम्परागत व्यवसायों का समवाय (trade guild) मात्र है। किसी प्रकार के उपदेश की अपक्षा यूरोप के साथ व्यापार-वाणिज्य की प्रतियोगिता ने जाति-भेद की अधिक मात्रा मे तोड़ा है।

प्रश्न-वेदो की विशेषता किस वात मे है?

उत्तर—वेदों की एक विशेषता यह है कि सारे शास्त्र-ग्रन्थों में एकमात्र वेद ही बारम्बार कहते हैं कि वेदों के भी अतीत हो जाना चाहिए। वेद कहते हैं कि वे केवल वाल-बुद्धि व्यक्तियों के लिए लिखे गये हैं। इसलिए विकास कर चुकने पर वेदों के परे जाना पडेगा।

प्रश्न-आपके मत मे प्रत्येक जीवात्मा क्या नित्य सत्य है ?

उत्तर—जीवात्मा मनुष्य की वृत्तियो की समिष्टिस्वरूप है, और इन वृत्तियो का प्रतिक्षण परिवर्तन होता रहता है। इसलिए यह जीवात्मा अनन्त काल के किए कमी सरय नहीं हो सकती। इस मामिक जगत-मर्थन के मीक्षर ही उसकी सरवदा है। बोबारमा दो बिचार भीर स्मृति को समृद्धि है--वह नित्प सत्प कैसे हो सकती है ?

प्रस्त-भारत में बीद वर्ग का पतन क्यों हथा ?

उत्तर---वास्तव में भारत में बौद वर्ग का लोग नहीं हवा। वह एक विश्वद सामाजिक जान्दोसन मात्र था। बुद्ध के पहुछे सब के तास सं तवा अन्य विभिन्न कारणों से बहुत प्राणिहिंसा होती थी और सोम बहुत मचपान एवं कामिय-आहार करते थे। बढ़ के उपबेस के फन से मचपान और जीव-क्रया का भारत से प्राय-कीप सा हो गया है।

(समेरिका के हार्डफ्रोर्ड में 'सारमा, ईश्वर और वर्ग' विषय पर स्वामी की का एक भारत समाप्त होने पर वहाँ के मौताओं ने कुछ प्रश्न पुछे थे। वे प्रश्न तवा उनके इत्तर नौबे विये वये हैं।)

वर्तकों में से एक ने कहा-अनर पूरोहित क्रोप नरह की वन का के बारे में बार्ते करना क्रोड़ वें तो कोगों पर से उनका प्रभाव ही उठ बाय।

उत्तर-उठ बाय तो अच्छा हो हो। भगर बार्टक से कोई किसी वर्मको मानता है, तो बस्तुदा उसका कोई भी भर्म नहीं। इससे तो मन्ब्य को उसकी पायबिक

प्रकृति के बनाय उसकी देनी प्रकृति के बारे में उपदेश देना कही अच्छा है। प्रकल-जब प्रमु (इंसा) ने यह कहा कि स्वर्ग का राज्य इस संसार में नहीं

है दो इससे जनका क्या तात्पर्य बा? उत्तर---यह कि स्वर्ग का राज्य हमारे अन्दर है। यहवी कोमों का विस्वास मा

कि स्वर्य का राज्य इसी पृथ्वी पर है। पर ईसा मसीह ऐसा नहीं मानते वे।

प्रस्त- क्या साप मानते हैं कि मनुष्य का विकास पशु से हुआ है?

उत्तर-मैं मानवा है कि विकास के विश्वम के समुखार की स्वार के प्राची अपेक्षाकृत निम्म स्तर से विकसित हए है।

प्रस्त-स्या आप किसी ऐसे स्पन्ति को मानते हैं, जो अपने पूर्व करम की

बार्वे बानवा हो ?

उत्तर-हाँ दुड़ ऐंग्रे मोदौं से भेरी मंट हुई है, को बहुते हैं कि उन्हें अपने रिक्क बीवन की बार्ते याव है। ने इतना उत्तर चठ चुके हैं कि समने पूर्व करम की बार्वे साव कर सकते है।

१ यह पावच पित्रेकानम्ब बाहित्यं दितीय बंड में प्रकाबित हुआ है। स

प्रश्न—ईसा मसीह के क्रूस पर चढने की वात मे क्या आपको विश्वास है ? उत्तर—ईसा मसीह ईश्वर के अवतार थे। कोई उन्हे मार नहीं सकता था। देह, जिसको क्रूस पर चढाया गया, एक छाया मात्र थी, एक मृगतृष्णा थी। प्रश्न—अगर वे ऐसे छाया-शरीर का निर्माण कर सके, तो क्या यह सबसे वडा चमत्कारपूर्ण कार्य नहीं है ?

उत्तर—चमत्कारपूर्ण कार्यों को मैं आध्यात्मिक मार्ग का सबसे वडा रोडा मानता हूँ। एक बार बुद्ध के शिष्यों ने उनसे एक ऐसे व्यक्ति की चर्चा की, जो तयाकथित चमत्कार दिखाता था—वह एक कटोरे को बिना छुए ही काफ़ी ऊँचाई पर रोके रखता था। उन लोगों ने बुद्ध को वह कटोरा दिखाया, तो उन्होंने उसे अपने पैरों से कुचल दिया और कहा—कभी तुम इन चमत्कारों पर अपनी आस्या मत आघारित करों, बल्कि शाश्वत सिद्धान्तों में सत्य की खोज करों। बुद्ध ने उन्हें सच्चे बान्तरिक प्रकाश की शिक्षा दी—वह प्रकाश, जो आत्मा की देन हैं और जो एकमात्र ऐसा विश्वसनीय प्रकाश है, जिसके सहारे चला जा सकता है। चमत्कार तो केवल मार्ग के रोडे हैं। उन्हें हमें रास्ते से अलग हटा देना चाहिए।

प्रश्न-नया आप मानते हैं कि 'शैलोपदेश' सचमुच ईसा मसीह के हैं ?

उत्तर—हाँ, मैं ऐसा मानता हूँ। और इस सम्बन्ध मे मैं अन्य विचारको की तरह पुस्तको पर ही भरोसा करता हूँ, यद्यपि मैं यह भी समझता हूँ कि पुस्तको को प्रमाण बनाना बहुत ठोस आघार नहीं है। पर इन सारी बातो के बावजूद हम सभी 'शैंलोपदेश' को नि सकोच अपना पथप्रदर्शक मान सकते हैं। जो हमारी अन्तरात्मा को जैंचे, उसे हमे स्वीकार करना है। ईसा के पाँच सौ साल पहले वृद्ध ने उपदेश दिया था और सदा उनके उपदेश आशीषो से भरे रहते थे। कभी उन्होंने अपने जीवन मे अपने कार्यों अथवा अपने शब्दो से किसीकी हानि नहीं की, और न जरशुष्ट्र अथवा कन्प्युशस ने ही।

ч

(निम्नलिखित प्रश्नोत्तर अमेरिका मे दिये हुए विभिन्न भाषणों के अन्त में हुए थे। वहीं से इनका सग्रह किया गया है। इनमे से यह अमेरिका के एक सवाद-पत्र से सगृहीत है।)

प्रश्न-आत्मा के आवागमन का हिंदू सिद्धान्त क्या है?

उत्तर—वैज्ञानिको का ऊर्जा या जड-सघारण (conservation of energy or matter) का सिद्धान्त, जिस भित्ति पर प्रतिष्ठित है, आवागमन का सिद्धान्त भी उसी भित्ति पर स्थापित है। इस सिद्धान्त (conservation of energy or

विवेदानम्ब शाहिरप 160

matter) का प्रशीन गरीपपन हमारे देश के एक दर्शनिक में ही रिया था। प्राचीन वृत्ति मृष्टि गर विस्तान सरी करों से। 'मृष्टि' बच्न में हालाई निराण्डा है— रूउन्हीं संदूर का होता अभाव की भारे की उल्लंख । यह समस्मव है। जिन प्रशार नाल का मादि नहीं है उसी प्रशार मुल्लि ना मी मादि नहीं है।

रिवर और मृष्टि मानो हो गमानाग्तर रेगाओं व नमान है-जनरा न मारि है म अन्त-वे निष्य पुनक है। मृद्धि व बारे में हमारा मत बह है-बह मी है भीर रहेगी। पारपान्य देशासीनयी की भारत में एक बात मीरानी है-वर है परवर्त-सहित्तुता। वोर्ग भी पर्व क्या नहीं है क्यारि यद धर्मों का मार एक Rt R I

प्रस्त-भारत की स्त्रियों उठनी प्रमृत करों शही है?

उत्तर-विभिन्न गर्वां में प्रकृत समस्य जातियों ने भारत पर सावस्य किया वा प्रयानक उनीके नारल मारनीय महिमार्च दवनी बनम्रत है। किर

इसमें कुछ दोष हो। भारतदागियों के मिनी भी हैं। दिनी समय बमेरिका में स्थान। जो से कहा यथा था कि हिन्दू धर्म ने बभी हिमी अन्य पर्याप्रसम्बंध हो अपन धर्म में नहीं मिलाया है। इसके उत्तर में उन्हेंनि कहा "पैश पूर्व के लिए बद्धदेव के पास एक विरोध मध्येश का उसी प्रकार

परिचम के लिए मेरे पास भी एक सन्देश है। प्रश्न--- जाप नरा यहाँ (समरिका में) हिन्दू धर्म इ त्रियाककाप अनुष्ठात

बादि को पताना पाहते हैं ? उत्तर-में तो केवल दार्धनिक तस्वों का ही प्रवार कर यहा है।

प्रश्त-स्या भाषको ऐसा नहीं भानून होता कि यदि भानी नरक ना बर मनप्य के सामने से हटा दिया जाय हो। किमी भी कर से बसे बाब में रखना बसम्मर्व ही जामगा है

उत्तर—नहीं वस्किमें तो यह समझता है कि भय की अपेक्षा हृदय में

प्रेम बौर सामा का तंबार होने से वह विभिन्न संबन्धा हो सकेगा।

(स्वामी भी ने २५ मार्च तन १८९६ है जो तमुक्त राष्ट्र अमेरिका के हॉर्बर्ड निव्यविद्यालय की 'बेजुएड बार्सानिक समा' में बेबान्त बर्सन के बारे में एक व्यास्यान विया ना । व्याक्यान समाप्त होने पर बोताओं के साब निम्नलिक्षित प्रक्लोत्तर हुए ।)

प्रका-मैं यह जानना चाहता हैं कि भारत में वार्षमिक जिलान की बर्तमान अवस्ता कैसी है ? देन सब बातों की वहीं मानकक कहाँ तक आलोचना होती है ?

उत्तर—मैंने पहले ही कहा है कि भारत मे अधिकाश लोग द्वैतवादी है। अद्वैतवादियों की सख्या वहुत अल्प है। उस देश में (भारत में) आलोचना का प्रवान विषय है मायावाद और जीव-तत्त्व। मैंने इस देश में आकर देखा कि यहाँ के श्रमिक ससार की वर्तमान राजनीतिक परिस्थिति से भली भाँति परिचित है, परन्तु जब मैंने उनसे पूछा, 'वर्म कहने से तुम क्या समझते हो, अमुक अमुक सम्प्रदाय का वर्म-मत किस प्रकार का है', तो उन्होंने कहा, 'ये सब वातें हम नहीं जानते—हम तो वस चर्च में जाते भर हैं।' परन्तु भारत में किसी किसान के पास जाकर यदि में पूछूं कि तुम्हारा शासनकर्ता कौन है, तो वह उत्तर देगा, 'यह वात मैं नहीं जानता, मैं तो केवल टैक्स (कर) दे देता हूँ।' पर यदि मैं उससे धर्म के विषय में पूछूं, तो वह तत्काल वता देगा कि वह द्वैतवादी हैं, और माया तथा जीव-तत्त्व के सम्बन्ध में वह अपनी वारणा को विस्तृत रूप से कहने के लिए भी तैयार हो जायगा। वे लिखना-पढना नहीं जानते, परन्तु इन वातों को उन्होंने साधु-सन्यासियों से सीखा है, और इन विषयों पर विचार करना उन्हें बहुत अच्छा लगता है। दिन भर काम करने के पश्चात् पेड के नीचे बैठकर किसान लोग इन सब तत्त्वों पर विचार किया करते हैं।

प्रश्न---कट्टर या असल हिन्दू किसे कह सकते हैं हिन्दू धर्म मे कट्टरता (orthodoxy) का क्या अर्थ है ?

उत्तर—वर्तमान काल में तो खान-पान अथवा विवाह के विषय में जातिगत विधि-निषेध का पालन करने से ही कट्टर या असल हिन्दू हो जाता है। फिर वह चाहे जिस किसी धर्म-मत में विश्वास क्यों न करें, कुछ बनता-बिगडता नहीं। भारत में कभी भी कोई नियमित धर्मसंघ या चर्च नहीं था, इसलिए कट्टर या असल हिन्दूपन गठित तथा नियमित करने के लिए सघवद्ध रूप से कभी चेष्टा नहीं हुई। सक्षेप में हम कह सकते हैं कि जो वेदों में विश्वास रखते हैं, वे ही असल या कट्टर हिन्दू हैं। पर वास्तव में, देखने में यह आता है कि दैतवादी सम्प्रदायों में से अनेक केवल वेद-विश्वासी न होकर पुराणों में ही अधिक विश्वास, रखते हैं।

प्रश्त—आपके हिन्दू दर्शन ने यूनानियों के स्टोइक दर्शन पर किस प्रकार प्रमाव डाला था ?

१ सम्भवत ईसा से ३०८ वर्ष पूर्व ग्रीस के दार्शनिक जीनो (Zeno) ने इस दर्शन का प्रचार किया था। इनके मत से, सुख-दु ख, भला-बुरा, सब विषयों में समभावसम्पन्न रहना और अविचलित रहकर सबको सहना ही मनुष्य जीवने का परम पुरुषार्थ है। स०

डतर—यहुत सम्मव है हि उसने विक्रम्परिया निकामियों होता उस पर कुछ प्रमाद बाला था। ऐसा सन्देह हिमा जाता है कि पारपामीरत के उपरेघों में सीरय पर्यम का प्रमाद विकास है। यो है। हमारी यह सारवा है कि सारव पर्यम हो बोरी निहित सार्थित करवा का यूनित-विकास हास ममन्दर करने का सबसे प्रमाप परत्वत है। हम बेसों तक में कपित के माम का उसन्ध पाते है—व्यक्ति प्रमुखं करियों सात्तायों।

--- जिरहोंने जन कपिल ऋषि को पहले प्रसंब किया ना।

प्रस्त-पारभारय विज्ञान के साथ इस मछ का विरोध कहाँ पर है ? उत्तर-विरोध कुछ भी नहीं है। बस्टि हुमारे इस मत के साथ पारवास्य निज्ञान का सार्द्रभ ही है। हमारा परिवासनार क्या मादारा भौर प्राण करन ठीक आपक्र आपनिक दर्शनों के सिद्धान्त क समान है। सापका परिमानवाद सा कमिवकास हमारे याग और सास्य बर्चन में पाया जाता है। बुग्दान्तसम्य वार्ति म परिपत होती है—बारयन्तरपरिनाम प्रकृत्यापुरात्। क्षेत्रस इसकी स्यास्या के निषय में पर्तजिति के साथ पाइनारय निज्ञान का मतबेद है। पर्तजित की परिभाम की स्थास्या आध्यारिमक है। ने कहते हैं—जब एक किसान जर्मने बेत में पानी देने के किए पास के ही जनाबाद से पानी संना चाहता है तो वह वस पानी को रोक रक्षमेवाले हार को लोख घर देता है—निमित्तमप्रयोजक प्रकृतीयाँ बरवभेदरत् रतः श्रेतिकवत्। इसी प्रकार प्रत्येक मनुष्य पहुछे संही मनन्त है केवळ इन सब विभिन्न जबस्या-बक्क्सी हारों या प्रतिबन्तों ने उसे बळ कर रखा है। इन प्रतिबन्तों को हटाने मात्र से ही जसकी वह अनन्त धनित बड़े वेग के साथ मिम्बन्त होन क्यती है। तिर्वक योति में मध्यत्व यह साव से निहित है मनुकूच परिस्थिति उपस्थित होने पर वह तत्वान ही मानव क्य मे समिन्यस्त हो भाता है। उसी प्रकार उपमुक्त सुवीय तथा अवसर उपस्थित होने पर मनुष्य के भीतर वो ईस्वरत्व विद्यमात है वह अपने की अभिव्यक्त कर देता है। इसकिए वायुनिक नृतन मद्यमादवाओं के साथ विवाद करने की विशेष कुछ नहीं है। उदा हरवार्च विवय-मध्यस के विज्ञान्त के सम्बन्ध में संबय मत के साथ बाबुनिक . सरीर विकास (Physiology) का बहुत ही नीका मतमेव है।

प्रका-परन्तु माप जोनों की प्रवृत्ति श्रिन्त है।

१ व्येतास्यवरीयनिवद् ॥५।२॥

उत्तर—हाँ, हमारे मतानुसार मन की समस्त शक्तियों को एकमुखी करना ही ज्ञान-लाभ का एकमात्र उपाय है। वहिर्विज्ञान में वाह्य विषयों पर मन को एकाग्र करना होता है और अन्तर्विज्ञान में मन की गति को आत्माभिमुखी करना पडता है। मन की इस एकाग्रता को ही हम योग कहते हैं।

प्रश्न-एकाग्रता की दशा में क्या इन सब तत्त्वों का यथार्थ ज्ञान आप ही आप प्रकट होता है ?

उत्तर—योगी कहते है कि इस एकाग्रता शक्ति का फल अत्यन्त महान् है। उनका कहना है कि मन की एकाग्रता के वल से ससार के सारे सत्य—वाह्य और अन्तर दोनो जगत् के सत्य—करामलकवत् प्रत्यक्ष हो जाते हैं।

प्रश्न-अद्वैतवादी सृष्टि-तत्त्व के विषय मे क्या कहते हैं ?

उत्तर—अद्वेतवादी कहते हैं कि यह सारा सृष्टि-तत्त्व तथा इस ससार में जो कुछ भी है, सब माया के, इस आपातप्रतीयमान प्रपच के अन्तर्गत है। वास्तव में इस सबका कोई अस्तित्व नहीं है। परन्तु जब तक हम बद्ध हैं, तब तक हमें यह दृश्य जगत् देखना पड़ेगा। इस दृश्य जगत् में घटनाएँ कुछ निर्दिष्ट कम के अनुसार घटती रहती हैं। परन्तु उमके परे न कोई नियम है, न कम। वहाँ सम्पूर्ण मुक्ति —सम्पूर्ण स्वाधीनता है।

प्रश्न-अद्वैतवाद क्या द्वैतवाद का विरोधी है?

उत्तर—उपिनषद् प्रणालीबद्ध रूप से लिखित न होने के कारण जब कभी दार्शनिकों ने किसी प्रणालीबद्ध दर्शनशास्त्र की रचना करनी चाही, तब उन्होंने इन उपिनषदों में से अपने अभिप्राय के अनुकूल प्रामाणिक वाक्यों को चुन लिया है। इसी कारण सभी दर्शनकारों ने उपिनषदों को प्रमाण रूप से ग्रहण किया है,—अन्यया उनके दर्शन को किसी प्रकार का आघार ही नहीं रह जाता। तो भी हम देखते हैं कि उपिनषदों में सब प्रकार की विभिन्न चिन्तन-प्रणालियों विद्यमान हैं। हमारा यह सिद्धान्त है कि अद्धेतवाद द्वैतवाद का विरोधी नहीं है। हम तो कहते हैं कि चरम ज्ञान में पहुँचने के लिए जो तीन सोपान हैं, उनमें से द्वैतवाद एक है। धर्म में सर्वदा तीन सोपान देखने में आते हैं। प्रथम—द्वैतवाद। उसके बाद मनुष्य अपेक्षाकृत उच्चतर अवस्था में उपस्थित होता है—वह है विशिष्टा-द्वैतवाद। और अन्त में उसे यह अनुभव होता है कि वह समस्त विश्व- ब्रह्माण्ड के साथ अभिन्न है। यही चरम दशा अद्वैतवाद है। इसलिए इन तीनों में परस्पर विरोध नहीं है, बल्कि वे आपस में एक दूसरे के सहायक या पूरक हैं।

प्रश्न--माया या अज्ञान के अस्तित्व का क्या कारण है ?

उत्तर--कार्य-कारण पंषात की सीमा के बाहर 'क्यों' का प्रका नहीं पूर्ण जा सकता। माया-राज्य के मीतर ही 'क्यों' का प्रका पूर्ण का सकता है। हम कहते हैं कि मदि स्थानपास्त्र के बतुधार यह प्रका पुत्र धका जाय तमी हम उसका उत्तर सेंगे। उसके पहले उसका उत्तर देने का हमें सिकडार नहीं है।

प्रस्त-समुग ईस्वर क्या भागा के अन्तर्गत है?

उत्तर—ही पर यह छपुन इंकर मानाक्यों वावरन के मीठर से परि इस्समान उस निर्मुन बद्दा के विदित्तत और कुछ नहीं है। माया या प्रकृष्ठि मंगीत होने पर बद्दी निर्मुन बद्दा वीचारमा कहमादा है और मायाचीय या प्रकृष्टि के नियनता के क्य में बही इंकर या समृत बद्दा कहमादा है। यह कोई स्मित्त सुर्य के देखने के स्थिए यहाँ से उत्तर को भीर साला करे तो बन तक वह मदल मुर्य के निकट नहीं पहुँचता तब तक वह सुर्य को कमस्य अधिकाधिक बड़ा ही बेबता जायमा। यह निवतना ही बाने बड़ेगा उसे ऐसा मानूम होगा कि बद्द मित्र मित्र सुर्यों को देख पहा है परणु बारतन में बहु उत्तरी एक मुर्य को देख खा है हानों सम्बेह नहीं। इसी मदला, हम जा कुछ देख रहे हैं सभी उसी निर्मुण इस्साना के विभिन्न कम मान हैं इस्त्रिए तस बुद्धि से में स्वारत है। इनमें सं कोई भी निस्मा नहीं है परणु यह कहा वा सबदा है कि में निस्तर दीमार्य मात्र है।

प्रकल-जिंद पूर्व निर्देश सत्ता को जानने की विसेव प्रवाली कीन सी है? जा पर—हमारे मत में वो प्रवाक्षियों है। जाने से एक तो सरिक्रमावयों के मार्विस मार्ग है बोर बुखरी नारिक्रमावयों कर मा निवृत्ति मार्ग है। मव्यक्षियों के मार्विस सार्ग विस्त व्यक्षा है—हरी एक से हम प्रेम के ब्रास्ट उस पूर्व बतु की मन्य करने की पेप्टा कर रहे हैं। यदि प्रेम की गरिवि कतन्त्र मुनी बड़ा दो बाम सी हम वसी विकासीय में सूर्व बावेंग। बुखरे एक में निति मिर्ट व्यक्षिय महि मूर्वी मह मूर्वी दस प्रकार को सावना करनी पढ़ाती है। इस सावना में दिना में कोई दराम पत्र को बहिसूंबी कराने की बेस्टा करती है उसका निवास करनी पढ़ता है। सन्त में मन ही मार्गी मर बाता है वह सत्त्र स्वयं प्रकारित हो बाता है। हुन इसीकी समार्गि या बातायीय सदस्या या पूर्व बातास्था कहते हैं।

प्रस्त—तव तो यह विषयी (जाता या क्रप्टा) को विषय (ज्ञेस मा बुस्स) मैं बता देने की जबस्वा हुई ?

उत्तर—विषयी को विषय में नहीं बरन विषय को विषयी में दुवा देने की। बास्तव में यह बाद विकीत ही बाता है केवल में यह बाता है—एकमात्र में' ही बर्तमान परता है। प्रश्न—हमारे कुछ जर्मन दार्शनिको का मत है कि भारतीय भक्तिवाद सम्भवत पाश्चात्य प्रभाव का ही फल है।

उत्तर—इस विषय में मैं उनसे सहमत नहीं हूँ। इस प्रकार का अनुमान एक क्षण के लिए भी नहीं टिक सकता। भारतीय भिक्त पाश्चात्य देशों की भिक्त के समान नहीं है। भिक्त के सम्बन्ध में हमारी मुख्य धारणा यह है कि उसमें भय का भाव बिल्कुल ही नहीं रहता—रहता है केवल भगवान के प्रति प्रेम। दूसरी बात यह है कि ऐसा अनुमान बिल्कुल अनावश्यक है। भिक्त की बातें हमारी प्राचीनतम उपनिषदों तक में विद्यमान हैं और ये उपनिषद् ईसाइयों की बाइबिल से बहुत प्राचीन हैं। सहिता में भी भिक्त का बीज देखने में आता है। फिर भिक्त शब्द भी कोई पाश्चात्य शब्द नहीं है। वेद-मन्त्र में 'श्रद्धा' शब्द का जो उल्लेख है, उसीसे कमश भिक्तवाद का उद्भव हुआ था।

प्रश्न-ईसाई वर्म के सम्बन्व मे भारतवासियो की क्या घारणा है?

उत्तर—बडी अच्छी घारणा है। वेदान्त सभी को ग्रहण करता है। दूसरे देशों की तुलना में भारत में हमारी धर्म-शिक्षा का एक विशेषत्व है। मान लीजिए, मेरे एक लडका है। मैं उसे किसी धर्मनत की शिक्षा नहीं दूंगा, मैं उसे प्राणायाम सिर्खाऊँगा, मन को एकाग्र करना सिखाऊँगा और थोडी-बहुत सामान्य प्रार्थना की शिक्षा दूंगा, परन्तु वैसी प्रार्थना नहीं, जैसी आप समझते हैं, वरन् इस प्रकार की कुछ प्रार्थना—'जिन्होंने इस विश्व-ब्रह्माण्ड की सृष्टि की है, मैं उनका ध्यान करता हूँ—वे मेरे मन को ज्ञानालोक से आलोकित करें।'' इस प्रकार उसकी धर्म-शिक्षा चलती रहेगी। इसके बाद वह विभिन्न मतावलम्बी दार्शनिको एव आचार्यों के मत सुनता रहेगा। उनमें से जिनका मत वह अपने लिए सबसे अधिक उपयुक्त समझेगा, उन्हींको वह गुरु रूप से ग्रहण करेगा और वह स्वय उनका शिष्य वन जायगा। वह उनसे प्रार्थना करेगा, 'आप जिस दर्शन का प्रचार कर रहे हैं, वहीं सर्वोत्कृष्ट हैं, अतएव आप कृपा करके मुझे उसकी शिक्षा दीजिए।'

हमारी मूल वात यह है कि आपका मत मेरे लिए तथा मेरा मत आपके लिए उपयोगी नहीं हो सकता। प्रत्येक का साघन-पथ भिन्न भिन्न होता है। यह भी हो सकता है कि मेरी लड़की का साघन-मार्ग एक प्रकार का हो, मेरे लड़के का दूसरे प्रकार का, और मेरा इन दोनों से विल्कुल भिन्न प्रकार का। अत प्रत्येक व्यक्ति का इंटर या निर्वाचित पथ भिन्न भिन्न हो सकता है,—और सव लोग अपने अपने साघन-मार्ग की वार्ते गुप्त रखते हैं। अपने साघन-पथ के विषय में केवल

१ ॐ तत्सवितुर्वरेण्य भर्गो देवस्य घीमहि घियो यो न प्रचोदयात्।

में बानदा हूँ बौद येदे गुरू-विक्षी वीयरे त्यक्ति को यह नहीं बहाया बावा स्वीकि हम इयदे हे बुधा मिशाब करना नहीं बाहुये। किद इस दुवारों के पाय प्रस्त करने से वाद प्रस्त कर दे हम दूवारों के पाय प्रस्त कर से से उनके प्रस्त कर के से वाद के स

प्रसन---च्या सन हिन्दुओं का चारि-विमाग में निरमास है? उत्तर----चर्सू नाम्म होकर नातिन्त मित्रम मानते पहते हैं। उनका नकें ही उनमें निश्मास न हो पर दो भी वे सामानिक नियमों का उन्नर्गन नहीं कर मकते।

प्रक्त-इस प्रानीयाम भीर एकाप्रता का अस्वास नया सब लोग करते 🕻 ै उत्तर-हाँ पर कोई कोई कोग बहुत योड़ा करते हैं-वर्मशास्त्र के मारेस का उस्सवन न करने के लिए जितना करना पहता है, वस उत्ता ही करते हैं। भाग्त के मन्दिर यहाँ के गिरकावरों के समान महीं हैं। बाहे तो कर ही सारे मन्दिर प्राप्त हो आपे तो भी कोगों को उनका समाय महसन नही होया। स्वर्ग की बच्चा से पुत्र की बच्चा से जबना बसी प्रकार की और किसी कामना से कीप मन्दिर बनबाठे हैं। ही सकता है किसीने एक बड़े भारी मन्दिर की प्रतिष्ठा कर वसमें पूजा के किए की-बार पूरोहितों को भी नियनत कर दिया। यर मही नहीं वाने की कुछ भी आवस्पकता नहीं है। स्वॉक्ति मेरा वो कुछ पूजा-गठ है वह मेरे घर में ही होता है। प्रत्येक बर में एक बक्षण कमरा होता है, जिसे ठाकुर-वर मा 'पूजा-गृह' कहते हैं। बीसा-गृहण के बाब प्रत्मेक बासक या बालिका का मह कर्रीमा ही बाता है हि यह पहले स्नान करे, फिर पूजा सनमा बन्दनादि। उसकी इस पूजा या उपासना का धर्न है-प्रायामाम क्यान तथा किसी मन्त्र विधेप का जर। और एक नात की और निशंप ब्यान देना पहता है वह है--शामना के समय घरीर को हमेया चीवा राजा। हमाछ विस्वास है कि मन के वर्ल से राधीर को स्वस्य और तबल रहा। या सकता है। एक व्यक्ति इस प्रकार प्रमा

आदि करके चला जाता है, फिर दूसरा आकर वहाँ बैठकर अपना पूजा-पाठ आदि करने लगता है। सभी निम्तव्य भाव से अपनी अपनी पूजा करके चले जाते हैं। कभी कभी एक ही कमरे मे तीन-चार व्यक्ति बैठकर उपासना करते हैं, परन्तु उनमे से हर एक की जपामना-प्रणाली भिन्न भिन्न हो मकती है। इस प्रकार की पूजा प्रतिदिन कम से कम दो बार करनी पडती है।

प्रश्न—आपने जिस अद्वैत-अवस्था के वारे मे कहा है, वह क्या केवल एक आदर्श है, अथवा उसे लोग प्राप्त भी करते हैं ?

उत्तर—हम कहते हैं कि वह ययार्थ है—हम कहते हैं कि वह अवस्था उपलब्ध होती है। यदि वह केवल थोथी वात हो, तव तो उसका कुछ भी मूल्य नहीं। उस तत्त्व की उपलब्धि करने के लिए वेदों में तीन उपाय वतलाये गये हैं—श्रवण, मनन और निदिव्यासन। इस आत्म-तत्त्व के विषय में पहले श्रवण करना होगा। श्रवण करने के बाद इस विषय पर विचार करना होगा—आंखें मूंदकर विश्वास न कर, अच्छी तरह विचार करके समझ-बूझकर उस पर विश्वास करना होगा। इस प्रकार अपने सत्यस्वरूप पर विचार करके उसके निरन्तर ध्यान में नियुक्त होना होगा, तव उसका साक्षात्कार होगा। यह प्रत्यक्षानुभूति ही ययार्थ धर्म है। फेवल किसी मतवाद को स्वीकार कर लेना बर्म का अग नहीं है। हम तो कहते हैं कि यह समाधि या ज्ञानातीत अवस्था ही धर्म है।

प्रश्न—यदि आप कभी इस समाधि अवस्था को प्राप्त कर लें, तो क्या आप जसका वर्णन भी कर सकेंगे ?

उत्तर—नहीं, परन्तु समाधि अवस्था या पूर्ण ज्ञान की अवस्था प्राप्त हुई है या नहीं, इस बात को हम जीवन के ऊपर उसके फलाफल को देखकर जान सकते हैं। एक मूर्ख व्यक्ति जब सोकर उठता है, तो वह पहले जैसा मूर्ख था, अब भी वैसा ही मूर्ख रहता है, जायद पहले से और भी खराब हो सकता है। परन्तु जब कोई व्यक्ति समाधि में स्थित होता है, तो वहाँ से व्युत्थान के बाद वह एक तत्त्वज्ञ, साधु, महापुरुष हो जाता है। इसीसे स्पष्ट है कि ये दोनो अवस्थाएँ कितनी भिन्न भिन्न है।

प्रश्न—मै प्राध्यापक—के प्रश्न का सूत्र पकडते हुए यह पूछना चाहता हूँ कि क्या आप ऐसे लोगो के विषय में जानते हैं, जिन्होंने आत्म-सम्मोहन विद्या (self-hypnotism) का कुछ अध्ययन किया है? अवश्य ही प्राचीन भारत में इस विद्या की बहुत चर्चा होती थी—पर अब उतनी दिखायी नही देती। मैं जानना चाहता हूँ कि जो लोग आजकल उसकी चर्चा और साधना करते हैं, उनका इस विद्या के विषय में क्या कहना है, और वे इसका अभ्यास या साधना किस तरह करते हैं।

उत्तर—जाप पाश्यात्य देश में बिधे सम्मोहन-विद्या कहते हैं, वह दो असमी क्ष्मायार का एक सामान्य मेंग मात्र है। हिन्तु क्षोध उसे सारमापसम्मोहन (self de-hypnotisation) कहते हैं। वे कहते हैं जाप दो पहले से ही सम्मोहिट (hypnotised) है—इस सम्माहिट-मात्र को हुर करना होगा अपसम्मोहिट (de-hypnotised) होना होगा—

> न तम सुभों भाति न बग्रतारकम् भेमा विद्युत्तो भारित कुतीध्यमध्यः। तमेव भारतमनुभाति सर्वम् तस्य भारता सर्वमिषं विभागि॥

— मही मूर्व प्रकाशित नहीं होता चन्न तारक विष्युत् नी नहीं—यो किर इस सामान्य अनिन की बात ही चया। उन्होंके प्रकाश से समस्त प्रकाशित है। पहा है।

यह वो सम्मोहल (hypnotism) मही है—यह दो अपसम्मोहल (dehypnotisation) है। हम रुहते हैं कि वह प्रत्येक वर्ष जो हम प्रपंत की स्थात की दिसार देवा है एक प्रकार छ सम्मीहत का प्रयोग कर रहा है। केवल अदेववारी हो ऐसे है जो सम्मीहत होना नहीं चाहते। एकमाज अदेववारी हो सम्मत है कि सभी मकार के हैवबार से सम्माहत या मोह उत्तरम होता है। हमानिए वदैववारी कहते है वरों की भी अपस्य विद्या समझकर उनके नतीय हो आजो सब्द दिसर के भी परे बले आसी सारे विश्ववहात्म को भी हर कैंद्र मा हतना ही नहीं अपने स्परित्यम आदि को भी सार कर बालो—हुछ भी सेय म रहन पाय वानी तुम मन्त्रुम कर से मोह को भी सुर कर होजीने।

> पनी बाची निवर्तमी सप्राप्य मनता सह। सानम्बं बहुम्बो विहान् न विमेति कवाचन।।

१ क्टोपनिवर् ॥२।२।१५॥

२ तैतिरीवीपतिषद् ॥२१४।१॥

न पुण्य न पाप न सौख्य न दु खम् न मन्त्रो न तीर्यं न वेदा न यज्ञा। अह भोजन नैव भोज्य न भोषता चिदानन्दरूप शिवोऽह शिवोऽहम्॥

—'मेरे न कोई पुण्य है, न पाप, न सुख है, न दुख, मेरे लिए मन्त्र, तीर्थ वेद या यज्ञ कुछ भी नही है। मैं भोजन, भोज्य या भोक्ता कुछ भी नही हूँ—मैं तो चिदानन्दरूप शिव हूँ, मैं ही शिव (मगलस्वरूप) हूँ।''

हम लोग सम्मोहन-विद्या के सारे तत्त्व जानते हैं। हमारी जो मनस्तत्त्व-विद्या है, उसके विषय मे पाश्चात्य देशवालों ने हाल ही मे थोडा थोडा जानना प्रारम्भ किया है, परन्तु दुख की वात है कि अभी तक वे उसे पूर्ण रूप से नहीं जान सके हैं।

प्रश्न-आप लोग 'ऐस्ट्रल बॉडी' (astral body) किसे कहते हैं ?

उत्तर—हम उसे लिंग-शरीर कहते हैं। जब इस देह का नाश होता है, तब दूसरे शरीर का ग्रहण किस प्रकार होता है? जड-भूत को छोडकर शक्ति नहीं रह सकती। इसलिए सिद्धान्त यह है कि देहत्याग होने के पश्चात् भी सूक्ष्म-भूत का कुछ अश हमारे साथ रह जाता है। भीतर की इन्द्रिया हस सूक्ष्म-भूत की सहायसा से और एक नृतन देह तैयार कर लेती है, क्योंकि प्रत्येक ही अपनी अपनी देह बना रहा है—मन ही शरीर को तैयार करता है। यदि मैं साधु बनूँ, तो मेरा मस्तिष्क साधु के मस्तिष्क मे परिणत हो जायगा। योगी कहते है कि वे इसी जीवन मे अपने शरीर को देव-शरीर मे परिणत कर सकते हैं।

योगी अनेक चमत्कार दिखाते हैं। कोरे मतवादों की राशि की अपेक्षा अल्प अम्यास का मूल्य अधिक है। अतएव मुझे यह कहने का अधिकार नहीं है कि अमुक अमुक वातें घटती मैंने नहीं देखी, इसलिए वे मिध्या हैं। योगियों के ग्रन्थों में लिखा है कि अम्यास के द्वारा सब प्रकार के अति अद्भुत फलों की प्राप्ति हो सकती है। नियमित रूप से अम्यास करने पर अल्प काल में ही थोडे-बहुत फल की प्राप्ति हो जाती है, जिससे यह जाना जा सकता है कि इसमें कुछ कपट या घोषेबाजी नहीं है। और इन सब शास्त्रों में जिन अलौकिक बातों का उल्लेख है, योगी वैज्ञानिक रीति से उनकी व्याख्या करते हैं। अब प्रश्न यह है कि ससार की सभी जातियों में इस प्रकार के अलौकिक कार्यों का विवरण कैसे लिपबद्ध किया गया ? जो व्यक्ति कहता है कि ये सब मिध्या हैं, अल इनकी व्याख्या करने

१ निर्वाणषट्कम् ॥४॥

को कोई वाबस्तकता नहीं उसे पुनिवादी विचारक नहीं कहा जा सकता। बय तक बाय के नायों को अमारसक प्रमाणिक नहीं कर सकते वह वक उन्हें अस्तिकार करने का अमिरसक प्रमाणिक नहीं कर सकते वह वक उन्हें अस्तिकार करने होंगा कि कि प्रवक्त कोई बायार नहीं है, वनी उनको अस्तीकार करने का अमिरस (अपको होगा। परनु आप कीएंगे ने वो ऐसा किया नहीं। वृष्टि और, मेगी कहते हैं कि में सब स्थापार बास्तक में बहुमूत नहीं हैं बीर वे इस बात का वाचा करते हैं कि ऐसी कियाएँ वे अभी भी कर सकते हैं। भारत में बाब भी अनेक अवृत्त बटनाएँ होती पहुंची हैं परनु उनमें से कोई भी किसी अमस्तिक हम से मनस्तर की व्याप्त करते हैं परनु उनमें से कोई भी किसी अमस्तर हारा नहीं बटता। इस विषय पर बनेक पत्त विस्थान हैं। वो हो यदि बैजी किस कर से मनस्तर की साकोचना करने के प्रयक्त को छोड़कर इस दिवारों विसक्त और दुक्त में हुमा हो से भी इसका साम सेन प्रयूप सेन हों हो हो हमा चाहिए।

प्रस्त—सोगी क्या क्या कालकार दिखा उक्ती हैं इसके उदाहरण क्या आप वे सकते हैं?

उत्तर---योगियों का कथन है कि जन्य किसी विज्ञान की चर्चा करने के लिए निवने निस्तास की मानस्पक्ता होती है, मोग निवा के निमित्त संसर्ध मिषक नित्नास की अकरत नहीं। किसी नियम को स्वीकार करने के बाद एक मह व्यक्ति जसको सत्यता की परीक्षा के किए जितना विश्वास करता ै जससे अधिक विस्तास करने को मौगी क्षोग नहीं कहते। योगी का बावर्ष बतिसय सम्ब है। मन की एक्टि से जो सब कार्य हो सकते हैं। उनमें से निम्नतर कुछ कार्यों की मैंने प्रत्यस देखा है। बता में इस पर अविस्थास नहीं कर सकता कि उच्चतर कार्य भी मन की प्रतित हारा हो तकते हैं। योगी का मादर्व है—सर्वहता बौर सर्वसन्तिमत्ता की प्राप्ति कर जनको सदायता से शास्त्रत शास्त्रि और प्रेम का अधिकारी हो जाना । में एक गोमी को जानता हूँ जिन्हें एक बड़े विर्यंते सर्प में काट लिया था। सर्पर्य ह ोते ही ने नेहोश हो बमीन पर पिर पड़े। सम्प्या के समग्र ने हीश में नाये। उनसे जब पूछा यदा कि क्या हुमा का दी ने बीसे 'सरे प्रियतम के पास से एक कुछ सामा ना। इन महारमा की खारी चना कोप और हिंसा का भाव पूर्व रूप से पांच ही पुरा है। कोई भी चांब उन्हें बदला क्षेत्र के लिए प्रवृत्त नहीं कर सकती। वे सर्वेदा अनन्त प्रेमान्वरूप हैं और प्रेम की एक्ति के नवेदावितमान हो यये हैं। वह पेसा व्यक्ति ही यचार्च मोयी है, बीर यह सब सक्तियों का विकास-अनेक प्रशास के अभरतार दिराजाना--गीज मात्र है। यह सब प्राप्त कर केना मोगी का सक्स वही है। योगी वदते हैं कि योगी के बतिस्तित बन्य सब मानो मुकाम है--पाने-बीते के मुजाम अपनी रत्री के नुनाम अपने लड़के-बच्चों के नुनाम स्राय-पैछे के

गुलाम, स्वदेशवासियो के गुलाम, नाम-यश के गुलाम, जलवायु के गुलाम, इस ससार के हजारो विषयो के गुलाम। जो मनुष्य इन वन्वनो मे से किसीमे भी नहीं फैंसें, वे ही यथार्थ मनुष्य हैं—यथार्थ योगी है।

## इहैव तैंजित सर्गो येषा साम्ये स्थित मन । निर्दोष हि सम ब्रह्म तस्माद्बह्मणि ते स्थिताः॥ १

— 'जिनका मन साम्यभाव मे अवस्थित हैं, उन्होंने यही ससार पर जय प्राप्त कर ली है। ब्रह्म निर्दोष और समभावापन्न हैं, इसलिए वे ब्रह्म मे अवस्थित हैं।'

प्रश्न-- नया योगी जाति-भेद को विशेष आवश्यक समझते हैं ?

उत्तर—नहीं, जाति-विभाग तो उन लोगों को, जिनका मन अभी अपरि-पक्व है, शिक्षा प्रदान करने का एक विद्यालय मात्र है।

प्रश्न—इस समाघि-तत्त्व के साथ भारत की गर्म जलवायु का तो कुछ सम्बन्ध नहीं है  $^{7}$ 

उत्तर—मैं तो ऐसा नहीं समझता। कारण, समुद्र-घरातल से पन्द्रह हजार फीट की ऊँचाई पर, सुमेरु के समान जलवायुवाले हिमालय में ही तो योगविद्या का उद्भव हुआ था।

प्रश्न-- उण्डी जलवायु में क्या योग में सिद्धि प्राप्त हो सकती है ?

उत्तर—हाँ, अवश्य हो सकती है। और ससार मे इसकी प्राप्ति जितनी सम्भव है, उतनी सम्भव और कुछ भी नहीं है। हम कहते हैं, आप लोग— आपमें से प्रत्येक, जन्म से ही वेदान्ती हैं। आप अपने जीवन के प्रत्येक मुहूर्त मे ससार की प्रत्येक वस्तु के साथ अपने एकत्व की घोषणा कर रहे हैं। जब कभी आपका ह्दय ससार के कल्याण के लिए उन्मुख होता है, तभी आप अनजान मे सच्चे वेदान्तवादी हो जाते हैं। आप नीतिपरायण हैं, पर यह नहीं जानते कि आप क्यो नीतिपरायण हो रहे हैं। एकमात्र वेदान्त दर्शन ही नीति-तत्त्व का विश्ले-पण कर मनुष्य को ज्ञानपूर्वक नीतिपरायण होने की शिक्षा देता है। वह सब घर्मों का सारस्वरूप है।

प्रश्न—आपके मत मे क्या हम पाश्चात्यों मे ऐसा कुछ असामाजिक भाव है, जिसके कारण हम इस तरह वहुवादी और भेदपरायण वन रहे हैं, और जिसके अमाव के कारण प्राच्य देश के लोग हमसे अविक सहानुभृतिसम्पन्न हैं?

१. गीता ॥५।१९॥

उसर—मेरे यत में पाश्यास्य बाति अधिक निर्देश स्वमान की है मीर प्राच्य देए के सोग सब मूर्तों के प्रति अधिक दशासम्पन्न हैं। परम्तु इसका कारब यहाँ है कि आपको सम्यता बहुत ही सावृतिक हैं। किसीके स्वभाव को स्वामु बताने ने सिए समय की बावस्यकता होती है। आपमें शवित वाधी हैं परम्तु विस्त मात्रा में पश्चित का संच्या का स्वाम्य वहुत ही स्वस्य परिमाण में हुमा है। सापको साबु मीर सान्त प्रकृति वमने में बहुत समय कोगा। पर मारत बाहियों के प्रत्येक स्वत-दिन्तु में यह माब प्रवाहित ही एका है। यदि में मारत के किसी पांव में बावर वहाँ के कोगों को एक्पीति की शिक्ता देनी बातूँ हो वे उत्ते नहीं समसेगे। परम्तु पदि में उन्हें वेशान का उपवेश हूँ तो वे कहीं ही स्वामो की सब हुम शायकी बात समस रहे हैं—साम ठीक ही कह रहे हैं। बात भी मारत में सबेव यह बैराम्य मा कावनित का माब देवने में भाता है। बात की मारत देत पत्र मा समने राज्य की स्वामकर साम में कुछ मी न केता हुमा देस में सर्व में राज्य करेगा। परम्य की स्वामकर साम में कुछ मी न केता हुमा देस में स्वाम प्रवीत करेगा।

कहीं कहीं पर पांच की एक साबारण कहकी भी अपने पर से से सुठ काठी समय कहती हैं—मूसे हैठवाद का उपवेच मठ यूनाओं मेरा बराबा ठक वीकर्ष सिंधर कह रहा है। इस लोगों के पाठ बाकर उसने बादीसाथ कीनिए और उसने प्रदेश कर उसने स्वार्टिया की कार प्रदेश कर उसने स्वार्टिया की कार प्रदेश कर उसने स्वार्टिया कर उसने प्रदेश की कर उसने प्रदेश कर उसने प्रदेश की कर एक प्रवार मंगे कर है हैं। इसने उसरे में के कहें वे आपनी दूरिय हैं। उसने एक मतबाद मात्र है पर हम तो पांच का भाष में अवस्था मूर्यों हों। समझे हैं। उसने के को को पाय कहेंगा। विशेष उसने साम की समझे हैं के की की साम जब में साम के समझे हैं। वसने कार प्रदेश में साम की समझे हैं। इसने साम जिल्ला की की साम प्रदेश मात्र कर प्रदेश में की साम जिल्ला की की साम जिल्ला है। यही कार पर है कि मैं अवस्था मुर्ग कर प्रदेश की की बेदाल का अवस्था किया तो है, पर में बब उसने बेदाल मात्र प्रदेश मात्र कर प्रदेश की की कार प्रदेश की साम चार की साम चार है। उसने साम जिल्ला है। अवस्था कर प्रदेश की साम चार है। इसने साम कर प्रदेश किया है। उसने कर प्रदेश की साम चार है। इसने साम चार है। इसने कर प्रदेश की साम चार है।

् नाम्पेतरी शास्त्ररी सास्त्रम्यास्यातकीशतम्। नैदुष्यं विदुषां सद्वनुष्तये न दु नृतनये॥

१ विवेकजुड़ामणि ॥५८॥

— 'घाराप्रवाह रूप से मनोरम सद्दाक्यों की योजना, शास्त्रों की व्याख्या करने के नाना प्रकार के कौशल—ये केवल पण्डितों के आमोद के लिए ही हैं, इनके द्वारा मुक्ति-लाभ की कोई सम्भावना नहीं है।' ब्रह्म के साक्षात्कार से ही हमें उस मुक्ति की प्राप्ति होती है।

प्रश्न—आध्यात्मिक विषय मे जब सर्वमाघारण के लिए इस प्रकार की स्वाधीनता है, तो क्या इस स्वाधीनता के साथ जाति-भेद का मानना मेल खाता है ?

उत्तर-कदापि नही। लोग कहते हैं कि जाति-भेद नही रहना चाहिए, इतना ही नहीं, बल्कि जो लोग भिन्न भिन्न जातियों के अन्तर्गत हैं, वे भी कहते हैं कि जाति-विभाग कोई बहुत उच्च स्तर की चीज नही है। पर साथ ही वे यह भी कहते हैं कि यदि तुम इससे अच्छी कोई अन्य वस्तु हमे दो, तो हम इसे छोड देंगे। वे पूछते हैं कि तुम इसके बदले हमे क्या दोगे<sup>?</sup> जाति-भेद कहाँ नहीं है, बोलों ? आप भी तो अपने देश में इसी प्रकार के एक जाति-विभाग की सृष्टि करने का प्रयत्न सर्वदा कर रहे हैं। जब कोई व्यक्ति कुछ अर्थ सग्रह कर लेता है, तो वह कहने लगता है कि 'मैं भी तुम्हारे चार सौ घनिको मे से एक हूँ।' केवल हमी लोग एक स्थायी जाति-विभाग का निर्माण करने मे सफल हुए हैं। अन्य देशवाले इस प्रकार के स्थायी जाति-विभाग की स्थापना के लिए प्रयत्न कर रहे हैं, किन्तु वे सफल नहीं हो पा रहे है। यह सच है कि हमारे समाज मे काफी कुसस्कार और बुरी बाते है, पर क्या आपके देश के कुसस्कारो तथा बुरी बातो को हमारे देश मे प्रचलित कर देने से ही सब ठीक हो जायगा? जाति-भेद के कारण ही तो आज भी हमारे देश के तीस करोड़ लोगो को खाने के लिए रोटी का एक टुकड़ा मिल रहा है। हाँ, यह सच है कि रीति-नीति की दृष्टि से इसमे अपूर्णता है। पर यदि यह जाति-विभाग न होता, तो आज आपको एक भी सस्कृत ग्रन्थ पढ़ने के लिए न मिलता। इसी जाति-विभाग के द्वारा ऐसी मजबूत दीवालो की सुष्टि हुई थी, जो शत शत बाहरी चढाइयो के बावजूद भी नही गिरी। आज भी वह प्रयोजन मिटा नहीं है, इसीलिए अभी तक जाति-विमाग वना हुआ है। सात सौ वर्ष पहले जाति-विभाग जैसा था, आज वह वैसा नहीं है। उस पर जितने हो आघात होते गये, वह उतना ही दृढ होता गया। क्या आप यह नहीं जानते कि केवल भारत ही एक ऐसा राष्ट्र है, जो दूसरे राष्ट्रों पर विजय प्राप्त करने अपनी सीमा से वाहर कभी नहीं गया ? महान् सम्राट् अशोक यह विशेष रूप से कह गये थे कि उनके कोई भी उत्तराधिकारी परराप्ट्र विजय के लिए प्रयत्न न करें। यदि कोई अन्य जाति हमारे यहाँ प्रचारक भेजना चाहती है, तो भेजे, पर वह हमारी वास्तविक सहायता ही करे, जातीय सम्पत्ति- सकत हमारा जो धर्म-मान है उसे शिंत न पहुँ नाने। ये सन निमित्र नातियाँ हिन्दू नाति पर विजय मान्त करने ने बिए नमीं आयी? नमा हिन्दूमों ने मान्य नातियाँ का कुछ मनिष्ट निया था। विदेश नहीं तर गाने मान्य ना उपहोंने संगार ना उपना हो से साम पर पर में की पिता। वैते तथा की पत्र के सिकान की साम कि साम की साम का मान्य पर कुछ निर्म के कि साम की साम की साम की साम कि साम की साम क

प्रस्त-सम्यदा के विश्व में वेदान्त की प्या पारना है?

उत्तर-आप वासेनिक सोग है-आप यह नहीं मानते कि स्पर्म की बैंकी पास रहते से हो मनुष्य मनुष्य में कुछ नेव उत्पन्न ही जाता है। वन सन कारकानों और भड़-विज्ञानों का मध्य क्या है ? उनका तो बस एक ही फर्क देवने में साता है-ने सर्वत्र ज्ञान का विस्तार करते हैं। बाप जमाद सवदा दाखिय की सगस्या को हुछ नहीं कर सके बस्कि आपने तो अमान की माना भीर भी वहा दी है। यन्त्रों की सहायता से 'दाखिष-सगस्या' का कभी समानात मही हो सकता। उनके द्वारा जीवन-संप्राम और भी तीव हो बाता है प्रतियो-विता और भी वह जाती है। जब-मकृति का नमा कोई स्वतन्त्र मृहम है? कोई क्वनित यवि तार के माध्यम से विवती का प्रवाह भेच सकता है तो जाप उसी समय उसका स्थारक बनाने के किए उच्चत हो जाते हैं। क्यों ! क्या प्रकृति स्वयं यह कार्यकाकों बार निस्य नडी कस्ती ? प्रकृति में सब कुछ क्या पहले से ही विकासन नहीं है ? कापको उसकी प्राप्ति हुई भी तो उससे क्या काम ? वह दो पहले से ही नहीं नर्दमान है। उसका एकमान मस्य यही है कि नह हमें मीटाए थे उन्नत बनाता है। यह जनद मानो एक न्यायामसाला के सद्ध है-इसमें भीवारमाएँ अपने अपने कर्म के हारा अपनी अपनी उसति कर रही हैं और इसी जप्रति के फकरनक्त हुन देवस्थक्त या बहास्थक्त हो बाते हैं। बता किस विपय में देखर की कितनी निमन्यतित है यह जानकर ही उस विवय का मूस्य मा सार निर्वारित करना चाहिए। सम्मता का वर्ष है, मनुष्य में इसी इस्तिरत की अधिकारित ।

प्रश्न-क्या बौद्धों में भी किसी प्रकार का जाति-विभाग है ?

उत्तर—जौद्धों में कभी कोई विशेष जाति-विभाग नहीं था, और भारत में बौद्धों की संख्या भी बहुत थोड़ी है। बुद्ध एक समाज-सुधारक थे। फिर भी मैंने बौद्ध देशों में देखा है, वहाँ जाति-विभाग की सृष्टि करने के बहुत प्रयत्न होते रहे हैं, पर उसमें सफलता नहीं मिली। बौद्धों का जाति-विभाग वास्तव में नहीं जैसा ही है, परन्तु मन ही मन वे स्वयं को उच्च जाति मानकर गर्व करते हैं।

बुद्ध एक वेदान्तवादी सन्यासी थे। उन्होंने एक नये सम्प्रदाय की स्थापना की थी, जैसे कि आजकल नये नये सम्प्रदाय स्थापित होते हैं। जो सब भाव आजकल बौद्ध घर्म के नाम से प्रचलित हैं, वे वास्तव में बुद्ध के अपने नहीं थे। वे तो उनसे भी बहुत प्राचीन थे। बुद्ध एक महापुरुष थे—उन्होंने इन भावों में शक्ति का सचार कर दिया था। बौद्ध घर्म का सामाजिक भाव ही उसकी नवी-नता है। बाह्मण और क्षत्रिय ही सदा से हमारे आचार्य रहे हैं। उपनिषदों में से अधिकांश तो क्षत्रियों द्वारा रचे गये हैं, और वेदों का कर्मकाण्ड भाग ब्राह्मणों द्वारा। समग्र भारत में हमारे जो बढ़े बड़े आचार्य हो गये हैं, उनमें से अधिकाश क्षत्रिय थे, और उनके उपदेश भी बड़े उदार और सार्वजनीन हैं, परन्तु केवल दो ब्राह्मण आचार्यों को छोड़कर शेष सब ब्राह्मण आचार्य अनुदार भावसम्पन्न थे। भगवान् के अवतार के रूप में पूजे जानेवाले राम, कृष्ण, बुद्ध—ये सभी क्षत्रिय थे।

प्रश्न—सम्प्रदाय, अनुष्ठान, शास्त्र—ये सब क्या तत्त्व की उपलब्धि में सहायक हैं ?

उत्तर—तत्त्व-साक्षात्कार हो जाने पर मनुष्य सब कुछ छोड देता है। विभिन्न सम्प्रदाय, अनुष्ठान, शास्त्र आदि की वही तक उपयोगिता है, जहाँ तक वे उस पूर्णत्व की अवस्था मे पहुँचने के लिए सहायक हैं। परन्तु जब उनसे कोई सहायता नहीं मिल पाती, तब अवश्य उनमे परिवर्तन करना चाहिए।

सक्ताः कर्मण्यविद्वांसो यया कुर्वन्ति भारत।
कुर्याद्विद्वास्तयासक्तिविचकीर्षुर्लोकसग्रहम् ॥
न वृद्धिमेदं जनयेदक्ताना कर्मसगिनाम्।
जोषयेत्सर्वकर्माणि विद्वान् युक्त समाचरन्॥

—अर्थात् 'ज्ञानी व्यक्ति को कभी भी अज्ञानीकी अवस्या के प्रति घृणा प्रदर्शित नहीं करनी चाहिए और न उनकी अपनी अपनी साधन-प्रणाली मे उनके विश्वास

१ गीता ॥३।२५-६॥ १०--२६

को सच्य ही करना चाहिए। बस्कि बानी व्यक्ति को चाहिए कि वह उनकी ठीड़ ठीड़ मार्ग प्रविधित करे, विसस्ते के उस सकत्या में पहुँच आर्थ वहाँ वह स्वयं पहुँचा हुआ है।

प्रश्न--नेवान्त स्पन्तित्व (individuality) और नीतिश्वास्त्र की स्पास्पा किस प्रकार करता है ?

प्रक्त- मीविद्यास्य का अधिकांस माग क्या विभिन्न व्यक्तियों के पारस्परिक

सम्बन्ध को हो लेकर गहीं है?

उत्तर—नीतिचास्त्र एकदम मही है। पूर्व ब्रह्म कमी मामा की धीमा के भीतर नहीं भा छक्ताः

प्रस्त-भावने कहा कि भिंही वह पूर्व हड़ा है---मैं बावसे पूक्नेवासा था कि इस मैं या 'बर्ड' का कोई बात पहला है या नहीं ?

उत्तर—यह "नह" या "म" उसी पूर्ण बहा की समित्रमस्ति है, और इस समित्रमञ्ज दया में उसमें और मानकसीति कार्य कर रही है। इसीको हम "बार्ग" करते हैं। दसीकर उस पूर्ण बहा के सालकस्त्र में "बार्ग प्रथम का प्रयोग ठीक नहीं है नहीं के बहु पूर्णमस्त्रा जो इस स्रोचेल बार के परे है।

प्रश्न-वह सापेस बान क्या पूर्व ज्ञान के अन्तर्पत है?

र संपेदी के individual प्रवर में 'क-किसाव्य' और 'कार्कि दोनों साव निर्देश हैं। स्वामी की जब पत्तर में कहते हैं कि 'बड़ा ही प्रवासे individual है तक प्रवसीत्त नात को अवर्ता, प्रवास-स्पादक-दीन जीवनाव्यता को वे कल्य तरोत हैं। चिर वे कहते हैं कि प्रस तत्ता ने मांचा के जारब पुनक पुनक व्यक्ति के जावार वारण दिने हैं। स

उत्तर—सुकृत द्वारा। सुकृत दो प्रकार के हैं सकारात्मक और नकारा-त्मक। 'चोरो मत करो'—यह नकारात्मक निर्देश है, 'परोपकार करो'—यह सकारात्मक है।

प्रश्न—परोपकार उच्च अवस्था मे क्यो न किया जाय, क्योकि निम्न अवस्था मे वैसा करने से साधक भवबन्धन मे पड सकता है ?

उत्तर—प्रथम अवस्था मे ही इसे करना चाहिए। आरम्भ मे जिसे कोई कामना रहती है, वह भ्रान्त होता है और बन्धन मे पडता है, अन्य लोग नही। घीरे घीरे यह विल्कुल स्वाभाविक बन जायगा।

प्रश्न—स्वामी जी । कल रात आपने कहा था, 'तुममे सब कुछ है।' तब यदि मैं विष्णु जैसा वनना चाहूँ, तो क्या मुझे केवल इस मनोरथ का ही चिन्तन करना चाहिए अथवा विष्णु रूप का ध्यान करना चाहिए ?

उत्तर—सामर्थ्य के अनुसार इनमे से किसी मार्ग का अनुसरण किया जा सकता है।

प्रश्न--आत्मानुभूति का साघन क्या है ?

उत्तर—गुरु ही आत्मानुमूति का साघन है। 'गुरु बिनु होइ कि ज्ञान।' प्रश्न—कुछ लोगो का कहना है कि घ्यान लगाने के लिए किसी पूजा-गृह मे बैठने की आवश्यकता नहीं है। यह कहाँ तक ठींक है?

उत्तर—जिन्होंने प्रमृ की विद्यमानता का ज्ञान प्राप्त कर लिया है, उनके लिए इसकी आवश्यकता नहीं है, लेकिन औरों के लिए है। किन्तु साघक को सगुण ब्रह्म की उपासना से ऊपर उठकर निर्गृण ब्रह्म की उपासना की ओर अग्रसर होना चाहिए, क्योंकि सगुण या साकार उपासना से मोक्ष नहीं मिल सकता। साकार के दर्शन से आपको सासारिक समृद्धि प्राप्त हो सकती है। जो माता की भिन्त करता है, वह इस दुनिया मे सफल होता है, जो पिता की पूजा करता है, वह स्वर्ग जाता है, किन्तु जो साघु की पूजा करता है, वह ज्ञान तथा भिन्त लाभ करता है।

प्रश्न—इसका क्या अर्थ है क्षणिमह संज्ञन सगतिरेका आदि—'सत्सग का एक क्षण भी मनुष्य को इस भवलोक के परे ले जाता है'?

उत्तर—सच्चे सायु के सम्पर्क मे आने पर सत्पात्र मुक्तावस्था प्राप्त कर लेता है। मच्चे सायु विरले होते है, किन्तु उनका प्रभाव इतना होता है कि एक महान् लेखक ने लिखा है, 'पाखड वह कर है, जो दुष्टता सज्जनता को देती है।' दुष्ट जन सज्जन होने का ढोग करते है। किन्तु अवतार कपाल-मोचन होते हैं, अर्थात् वे लोगो का दुर्भाग्य पलट मकते हैं। वे मारे विश्व को हिला सकते

प्रका—क्या गीता में भी कृष्ण के विश्व क्या में जिस विध्य ऐस्वर्ध का वर्धन कराया गया है वह भी कृष्ण के क्या में निहित सम्य सबुण स्मावियों के विना गोपियों से उनके सम्बन्ध में स्वक्त प्रेम माव के प्रकार से बेय्टनर है?

उत्तर—दित्य एंसर्व ने प्रकाध की अपेक्षा निरुवय ही वह प्रेम हीनदर है का प्रिय के प्रति भगवयुगावना क रहित हो। यदि ऐसा न होता तो हाक-मांस के प्रतीर से प्रमुक्तनेवासे सभी सोग मोख प्राप्त कर केटें।

4

(पुर, अवतार, योग, वप सेवा)

प्रसन—नेवान्त के सक्य तक कैस पहुँचा जा सकता है?

उत्तर—सबन मनन और निश्चिमासन द्वारा। किसी सङ्ग्रद से हो सबन करना चाहिए। चाहे कोई नियमित कर सं पियम न हवा हो पर अपर विज्ञामु सुमा है और वह सङ्ग्रह के सम्मों का सबम करता है तो उसकी मृत्ति हो सुमा है।

प्रस्त—सर्पृद कीत 🕻 ?

उत्तर—हर्पुर वह है, जिसे गुरूपरम्पर से आप्यासिक सनिव प्राप्त हुई है। अध्यस्य पुर का कार्य बहा कठिन है। हुस्तरों के पार्यों की स्वयं अपने उत्तर सेना पता है। कम समुप्तत व्यक्तियों के पता की यूरी आसंका रहती है। यदि सारी-कि पीका मात्र हो तो दसे अपने को सायानात समझाना त्याहिए।

प्रस्त-व्या अध्यारम पुर विज्ञानु को सुपान नहीं बना सकता?

उत्तर-कोई जनतार बना सकता है। सामारण भूव नही। प्रक-क्या मोश्र का कोई सरक सामें नहीं है?

बकर—प्रेम को पन इसाय की बाएं—केमब उन क्षेत्रों के किए आधान है जिल्हें कियों करतार के सम्पर्क में आने का धीनाम्य प्रस्त हुमा हो। परमहंख वर कहा नरते में निक्का यह नाजियों जग्म है वह किसी म कियों प्रकार स मदा वर्षन नर केसा।

प्रश्न-नदा उसके लिए यौग मूनम मार्ग नहीं है?

उत्तर—(शवाक में) आपने पूर्व कहा समझा!—योग भूतम मार्थ! यदि सारमा तम निर्मत न होगा और साथ योगमार्थ पर आवक होते सो आपको पूर्व जनीकिक विविधा मिल जायेंगी परन्तु वे क्वावटें होंगी। इसिस्य बन की निर्मतना प्रथम आपस्थकता है।

प्रदत--इनका उपाय नवा है?

प्रश्न-क्या जीव-सेवा मात्र से मुक्ति मिल सकती है ?

उत्तर—जीव-सेवा प्रत्यक्ष रूप से तो नहीं, परोक्ष रूप से आत्मशुद्धि द्वारा मुक्ति प्रदान कर सकती है। किन्तु यदि आप समुचित रूप से किसी कार्य के करने की इच्छा रखते हैं, तो सम्प्रति उसे ही पूर्ण पर्याप्त समझिए। किसी भी प्रथ मे खतरा है मुमुक्षा के अभाव का। निष्ठा का होना आवश्यक है, अन्यथा विकास न होगा। इस समय कर्म पर जोर देना आवश्यक हो गया है।

प्रश्न—कर्म मे हमारी भावना क्या होनी चाहिए—परोपकारमूलक करुणा या अन्य कोई भावना ?

उत्तर—करुणाजन्य परोपकार उत्तम है, परन्तु शिव ज्ञान से सर्व जीव की सेवा उससे श्रेष्ठ है।

प्रश्न-प्रार्थना की उपादेयता क्या है ?

उत्तर—सोयी हुई शक्ति प्रार्थना से आसानी से जाग उठती है और यदि सच्चे दिल से की जाय, तो सभी इच्छाएँ पूरी हो सकती है, किन्तु अगर सच्चे दिल से न की जाय, तो दस मे से एक की पूर्ति होती है। परन्तु इस तरह की प्रार्थना स्वार्थपूर्ण होती है, बत वह त्याज्य है।

प्रश्न-नर-रूपघारी अवतार की पहचान क्या है ?

उत्तर—जो मनुष्यों के विनाश के दुर्भाग्य को वदल सके, वह भगवान् है। कोई भी साघु, चाहे वह कितना भी पहुँचा हुआ क्यों न हो, इस अनुपम पद के लिए दावा नहीं कर सकता। मुझे कोई ऐसा व्यक्ति नहीं दिखायी पडता, जो रामकृष्ण को भगवान् समझता हो। हमें कभी कभी इसकी घुँचली प्रतीति मात्र हो जाती हैं, बस। उन्हें भगवान् के रूप में जान लेने और साथ ही ससार से आसक्ति रखने में सगति नहीं है।

९

#### (मिगनी निवेदिता के कुछ प्रक्तो के उत्तर')

प्रश्त—पृथ्वीराज एव चद जिस समय कन्नीज मे स्वयवर के लिए जाने की प्रस्तुत हुए, उस समय उन्होंने किनका छद्मवेश धारण किया था—मुझे याद नहीं सा रहा है?

उत्तर—दोनो ही भाट का वेष घारण कर गये थे।

१ ये उत्तर स्वामी जी ने सैन फ्रासिस्को से मई २४, १९०० ई० को एक पत्र में लिखें थे। स०

विवेकामन्य साजित्य

हैं। सबसे कम बतरताक भीर पूजा का सर्वोत्तम तरीका किसी मनप्य की पूजा करना है, जिसने मानव में बढ़ा के होने का विचार प्रतिधित कर किया, जसने विवय न्यापी बद्धा का साधारकार कर किया। विभिन्न परिस्थितियों के अनुसार संन्यस्त जीवन तमा गृहस्य जीवन योगों ही अंगस्कर हैं। केनक बान बावस्यक वस्तु है।

प्रक-स्यान कहीं समाना चाहिए--शरीर के मीतर या बाहर ? मन की भौतर समेटना शाहिए बनना नाझ प्रदेश में स्थापित करना नाहिए?

उत्तर--हमें भौतर स्थान क्याने का यस करना चाहिए। बढ़ी तक यन के इपर-उपर भायते का सवाल है। मनीमय कीव में पहुँचने में करका समय समेगा। भभी तो हमारा संबर्व गरीर सं है। जब आसन सिद्ध हो बाता है। तभी मन से संबर्ग सारम्म होता है। सासन सिद्ध हो बाले पर जंब-प्रत्यंत्र निश्वस हो जाता है---भौर सामक चाडे जितने समय दक बैठा रह सकता है।

प्रश्न-कमी कमी कप से पकान मार्क्स होने समती है। तब न्या उसकी अगह स्वाच्याय करना चाहिए, या उसी पर आक्द रहना चाहिए?

उत्तर--वो कारणों से जप में बकान माक्य होती है। अभी कभी मस्तिष्क वक जाता है और कभी कभी जासस्य के परिवासस्वरूप ऐसा होता है। यदि प्रवम कारण है तो उस समय कुछ सन तक अप छोड़ देना चाहिए, क्योंकि हठपुर्वक अप में अने रहते से विभाग या विकिस्तावस्था मादि का जाती है। परन्तु यदि बितीय कारन है तो मन को बसाव अप में क्याना चाहिए।

प्रका--कमी कमी जप करते समय पड़के आतन्त की बनगति होती है क्षेत्रिय तब बातन्त्र के कारन जप में मन नहीं क्ष्मता। ऐसी स्विति में नमा वप **पारी रचना चाहिए?** 

उत्तर-हाँ वह बानन्व वाध्यारिसक साधना से बावक है। उसे रसास्वादन

कारते हैं। उससे क्यर उठना वाहिए।

प्रका--- यदि मन इवर-उपर भावता रहे तब भी वया देश तक बंध करते यहना ठीक है?

उत्तर-हाँ उसी प्रकार पैसे सगर किसी बदमास बोबे की पीठ पर कोई

अपना भारत जमाये रहे हो वह उस बद्ध में कर सेता है। प्रदन-मापने अपने 'मन्तिमीम' में किसा है कि वहि कोई कमबोर आहमी

योगाम्यास का गरन करता है. यो चीर प्रतिक्रिया होती है। तब क्या किया चाय है. उत्तर-पदि सारमदान के प्रयास में भर जाना पत्रे तो भव किस बात का !

बानार्वन तथा भग्य बहुत थी वस्तुओं के लिए सरने में सनुष्य को सब शही होता और वर्म के किए गरते में बाप मयबीत क्यों हों?

प्रश्न--क्या जीव-सेवा मात्र से मुक्ति मिल सकती है ?

उत्तर—जीव-सेवा प्रत्यक्ष रूप से तो नही, परोक्ष रूप से आत्मशुद्धि द्वारा मुक्ति प्रदान कर सकती है। किन्तु यदि आप समुचित रूप से किसी कार्य के करने की इच्छा रखते हैं, तो सम्प्रति उसे ही पूर्ण पर्याप्त समझिए। किसी भी पथ मे खतरा है मुमुक्षा के अभाव का। निष्ठा का होना आवश्यक है, अन्यया विकास न होगा। इस समय कर्म पर जोर देना आवश्यक हो गया है।

प्रश्न—कर्म मे हमारी भावना क्या होनी चाहिए—परोपकारमूलक करुणा या अन्य कोई भावना ?

उत्तर—करुणाजन्य परोपकार उत्तम है, परन्तु शिव ज्ञान से सर्व जीव की सेवा उससे श्रेष्ठ है।

प्रश्न--प्रार्थना की उपादेयता क्या है?

उत्तर—सोयी हुई शक्ति प्रार्थना से आसानी से जाग उठती है और यदि सच्चे दिल से की जाय, तो सभी इच्छाएँ पूरी हो सकती हैं, किन्तु अगर सच्चे दिल से न की जाय, तो दस में से एक की पूर्ति होती है। परन्तु इस तरह की प्रार्थना स्वार्थपूर्ण होती है, अत वह त्याज्य है।

प्रश्न-नर-रूपघारी अवतार की पहचान क्या है?

उत्तर—जो मनुष्यो के विनाश के दुर्भाग्य को बदल सके, वह भगवान् है। कोई भी साघु, चाहे वह कितना भी पहुँचा हुआ क्यो न हो, इस अनुपम पद के लिए दावा नहीं कर सकता। मुझे कोई ऐसा व्यक्ति नहीं दिखायी पडता, जो रामकृष्ण को भगवान् समझता हो। हमें कभी कभी इसकी घुँचली प्रतीति मात्र हो जाती है, बस। उन्हें भगवान् के रूप में जान लेने और साथ ही ससार से आसक्ति रखने में सगति नहीं है।

९

#### (भिगनी निवेदिता के कुछ प्रश्नो के उत्तर')

प्रश्न—पृथ्वीराज एव चद जिस समय कन्नौज मे स्वयवर के लिए जाने को प्रस्तुत हुए, उस समय उन्होंने किनका छदावेश घारण किया था—मुझे याद नहीं आ रहा है ?

उत्तर—दोनो ही भाट का वेष घारण कर गये थे।

१ ये उत्तर स्वामी जी ने सैन फ्रांसिस्को से मई २४, १९०० ई० को एक पत्र मे लिखे थे। स०

प्रस्त-न्या पृथ्वीराव न संप्रस्ता के साथ इस्तिए विवाह करना वाहा वा कि वह समीतिक क्यरती भी तथा उसके प्रतिवादी की पुत्री भी? सपुत्रा की परिवारिका होने के किए क्या उन्होंने सन्ती एक रासी की सिक्षा-महक्तर वह भेवा वा? कीर क्या इसी वृद्धा वादी ने सबकुमारी के हृदय में पृथ्वीराव के प्रति प्रेम का वीव मंद्रारित किया या?

उत्तर---दौनों ही परस्पर के रूप-मूनों का वर्गन धुनकर तथा वित्र वर्ष-बोकन कर एक बुधरे के प्रति साहण्ट हुए थे। वित्र-वर्धन के हारा नायक-नामिका के हुपय में प्रेम का संवार सारत की एक प्राचीन रीति है।

प्रस्त--गोप वासकों के बीच में इश्य का प्रतिपासन कैसे हुमा?

उत्तर—ऐसी मिक्यमानी हुई भी कि इस्न इंस को सिहासन से निम्नुव करेंके। इस मर से कि बाम केने के बाद इस्त कहीं मुख्य कम स मिलामित हों दूरावारों केंस ने इस्त्र के माता-दिता को (स्वापि वे केंद्र को बहुत और बहुनीई को और में बाद रहा वा तवा इस प्रकार का नावेश दिया कि उस वर्ष से एक्स में नितने साकक पैता होंगे उन सबकी हता की बायमी। मत्यावारी कैसे के हाम से रखा करने के किए ही इस्त्र के पिता में उन्हें गुज्य क्य से ममूना पार पहुँचाया था।

मस्त---इस समय की किसी नाटकीय घटना का उस्केय क्या जाप कर सकत हैं?

उत्तर—हर समय का जीवन वनीकिक बदनानों से परिपूर्त ना। बास्या बस्मा में के बराय ही पंचक थे। पंचकता के कारम उनकी गरियक जाता ने एक दिन उन्हें विध्यम्बन की रस्मी से बीचना बाहा था। किन्नु अनेक रिस्पर्य को जीइकर भी के उन्हें बीचने में समये न हुई। यह उनकी मुद्दि पूनी और उन्होंने देना कि जिनकों के बीचने जा रही हैं उनके सरीर में समय बहायक मर्बिक्ट हैं। बरफर कीपती हुई ने उनकी स्मृति करने कर्मा। यह अपवान् के उन्हें यून भाषा से मानुत्र किया और एकमाव बही बायक दुनहें बृद्धियोवर हुआ। देवश्रेष्ठ ब्रह्मा को यह विश्वास न हुआ कि परब्रह्म ने ही गोप वालक का रूप घारण किया है। इसलिए परीक्षा के निमित्त एक दिन उन्होंने समस्त गायों को तथा गोप वालकों को चुराकर एक गुफा में निद्रित कर रखा। किन्तु वहाँ से लीटकर उन्होंने देखा कि वे ही गायें तथा गोप वालक कृष्ण के चारों ओर विद्यमान हैं। वे फिर उनकों भी चुरा कर ले गंये एव उन्हें भी छिपाकर रखा। किन्तु लीटने पर फिर उन्हें वे ही ज्यों के त्यों दिखायी देने लगे। तब उनके ज्ञान-नेत्र खुले, उन्होंने देखा कि अनन्तकोटि ब्रह्माण्ड तथा सहस्र सहस्र ब्रह्मा कृष्ण की देह में विराजमान हैं।

कालिय नाग ने यमुना के जल को विषाक्त कर डाला था, इसलिए उन्होंने उसके फन पर नृत्य किया था। उनके ारा इन्द्र की पूजा वन्द किये जाने के फल-स्वरूप कुपित होकर इन्द्र ने जब इस प्रकार प्रवल वेग से जल वरसाना प्रारम्भ किया कि समस्त बजवासी मानो उसमे डूबकर मर जायेंगे, तब कृष्ण ने गोवर्घन-घारण किया। कृष्ण ने एक अगुली से छत्र की तरह गोवर्घन पर्वत को ऊपर उठा-कर घारण किया, और उसके नीचे सभी ने आश्रय लिया।

बाल्यकाल से ही वे नाग-पूजा तथा इन्द्र-पूजा के विरोघी थे। इन्द्र-पूजा एक वैदिक अनुष्ठान है। गीता मे सर्वत्र यह स्पष्ट है कि वे वैदिक अनुष्ठानो के पक्षपाती नहीं थे।

अपने जीवन में इसी समय उन्होंने गोपियों के साथ लीला की थी! उस समय उनकी आयु ग्यारह वर्ष की थी।

## अनुक्रमणिका

भटसान्तिक २७ महासागर २८५ बंदन-पद्धति २८४ भग्नेच १५-५ जनका मोजन ८३ मतिबेतन नान २१५ चनका सुदृष्ट सिद्वासम ५९ उनकी मतीत और मनिष्य २९५ मूल विश्वेषता ५९ जनकी स्थवसाय मधीनिय भवस्या ४३ सनित १३९ विकि ५९ और अमेरिकन ८८९ व्यपनिव सहिता १६२ ९६ औरफोसीसी६ जाति७९. सरद्भार १३६ १५५ तथा मसम्मान २८९ पुरुष अर्थेट १४१ अल्पम ९ (पा ६७ सम्बन्दर स्मिया १९ टि ), प्रसनी उपक्रवित २१५ अंग्रेजी अनुवाद ३६६ जीवार ११४ बीर हैत ३४ और निशिष्टाईंग दैनिक १६४ पहलेबाके १५५ ३५९ आत १३६, ११८, १७१ बोलनेबाची जाति २७६ मावा तरम १३७ ३७४ सत १३७ १५९ मुख सारक्य में १४ ९ (पा टि) १४९, २९१ मित्रे १९ - शंज्यकाळ १२४ सत्य ३३४ ३५ बाक्य २७४ सासन १२५ विका बदैतवार १७४-७५, १५ ३२१ सम्पक्षाका निर्माण २८९ का निरोमी नहीं ६८३ धरकारी कर्मकारी ४८ महिताबी १ २५३ २८१ ३८% मंत्र बारम-विनास २८६ ३८६ और उनका क्यन २८२ **अंगविक्या**स ५, २४२, २५४ २८७ फटर १८ २९५ और वह विवि-विभान महितानम्ब स्मामी ३५५ २४२ नौक्षिक ए९३ निस्त्रनासी सम्मारम और अविमृत क्यत् १ देश २५६ (देखिए इसस्कार) नुब १९८ तस्त्रीव १५१ वर्धन अध्यर ९३ नाबी ६१ २५९ ११५ १४२ विवय १६५ 'सकाल रक्षाकोप' ३२३ बन्दापन-कार्य १२६. ३४७ असर ब्रह्म २१५ समन्त १२४ स्टब्स १६२ अभिनिध २१३ ३५१ कुम्बर भारकीय २६ परीक्स २५७ मनाचार १२९ प्राम ५१ बनारमा १७४ श्रद्धाः स्मृति ७२ नगसक्ति १९२ चनुमानगम्य १५९ भच्छा ५३ (**देखिए गू**म) अञ्चान ४१ ३७४ उसका कारण बर्गेक १८४ ४१ चंसका विरोमान २१८ बम्बमान १५९ अज्ञानी ३४३ करण भाषना २२ -विद्याल ३६ 141 164, 714 सनेयवाद ३७ २७४

अन्नदान ६१ अपरा १५९, एव परा विद्या मे भेद १५९, विद्या ३८८ अपरिग्रह और ब्रह्मचर्य २८३ अपसम्मोहन ३८८ 'अपील एवलाश' २७, ३५, २४८ अपोलो क्लब २३६ अफगानिस्तान ६३, १२३ अफीका ४९, ६७, ९१, १११ अफ़ीदी ६५ 'अभाव' से 'भाव' की उत्पत्ति ३८० अभिव्यक्ति ३९६ अभीष्ट लक्ष्य, मानवीय वघुता ३८ अमगल ३७५-७६ अमरावती ९३ अमरीकी जनता २२७, प्रेस २४१ (पा० टि०) अमृतं का सेतु ३५० अमृत पुत्र ३५१ अमृतवाजार ३३९ अमेरिकन २७, ७५, ८१, ८९, २७८, और पैसा २७०, कन्याएँ ९०, जाति २४६, ढग २२९, परिवार ९०, पुरुष २६५, भक्त २२०, मित्र १९३ (पा० टि०), लडकी २६३, शिष्य २०३ (पा० टि०), सवाददाता २२९ (पा० टि०), समाचारपत्र २७ (पा० टि०), स्वातन्त्र्य घोषणा-दिवस २०३ (पा० टि०) अमेरिका ६, १४, ४९, ६३, ६९, ७८-९, ८१, ८५-६, ९१, २२२, २३८, २४८, २६०, २६५, २७०, २८०, २८५, २८९, ३२५, ३४१-४२, ३५४, ३६६, ३७५, ३७८-८०, उसका अहकार २१७, उसके आदिवासी २४१, और भारत २१७, महाद्वीप १०१, वहाँ स्त्री-पूजा का दावा २६५, वाले ९५, २३८, वासी २४९, ३४०,

विरोधी २७५, सयुक्त राज्य २२७ (पा० टि०) अमेरिकी, उनकी नारी के प्रति सम्मान-भावना २७७, जाति २७७, वैज्ञानिकी २८३, व्याख्यान-मच २७६, स्त्रियाँ १९ अम्बापाली १५४ अरव ९२, १०७, १३४, २८५, जाति ९१, निवासी २७, मरु-भूमि १०५-६, वाले २८५ अरवी १०७, खलीफा १०७ अर्जुन ५०, ५४, १४३, ३३०-३२, ३४९, ३५७-५८ अलीपूर ३५४ अलौकिक ज्ञान-प्राप्ति १३९, तथा लौकिक १६०, सिद्धियाँ ३९८ अल्मोडा १८९ (पा॰ टि॰), १९३ (पा० टि०), ३६५ अवतार ३४८, उसकी पहचान ४०१, पुरुष ३४८ अवतारत्व १६० अवस्था-भेद ३१७ अवस्था, सात्त्विक ५४ 'अविद्या' १३५, अज्ञान १०० अशुभ, अहिर्मन २८१, उसका इलाज २९२, उसका कारण २९२-९३, उसका फल १७३ (देखिए असत्) अशोक, धर्मसम्राट् ८६, महान् सम्राट् ३९३, महाराज ६४, सम्राट् ७४, २८४ अश्वमेघ १३५ अष्टाग योग १५८ असत् १९६-९७, २४२, ३७४, उससे सत् का आविर्भाव नही ११६, प्रवृत्ति ३७४ (देखिए अश्म) असीरियन जाति ३०० असुर कन्या १०७, जाति १०६, वश १०७, विजयी १०४, सेना १०६ 'अह' २५८-५९, ३७४, ३९६, क्षुद्र २६०

अहिंसा ५ र बहिंसा परमो भर्म २८२

साहारा और प्राम-तास्य देवन स्वारा २२४ सावराव्यक्षास्त्र ११० १९६ सावरा ५८ और पावस्य धारता प्रति १३० और रीति १४६ वैतिक २०५ दिलार ६ स्वत्र स्वार १३६ धारत १८५० सहिता २०४ स्त्री धानान्यी और स्वित्र देव ६६ साहय दश्चास्त्र पर्य १७२ साहय दश्चास्त्र पर्य १७६ साहय दश्चास्त्र पर्य १७६ साहय दश्चास्त्र पर्य १०५ १८९ ४ - न्यास २१६ साहय १८९ ४ - हर्य स्वार १५ वित्र १०५ १९१ साहय स्वार १९१

ंसा और राज्य की मुण्टि है वे बिष् र १ - जुिंदि ४ १ - चेंदम २३ - चामात की भाषाना २२१ - चामाति विद्या १८० - चामात्कार ११९ - स्क्य २११ बारमा १६ २५ १ १२, १६ ४ ६३ ६८, १२१ १२८ २२ १५ २६ २४ २४ २४६ ११६ २६, १९१ १९१ २ १६ १६८ - वस्ते १९६ १८८ १६८ - बस्ते १६८ १८८ १९८ - बस्ते १६८ - चार्टिसिट ११८ - बस्ते १६९ १६८ - वस्ति ११८ - बस्ते १६८ - वस्ति

नरकार १२ अविशास्य २५८ इतिस्मातील ४ इंडक्टरका सर्पार २२ असका कर्लामिहित विस्मात २४२ उसका एक से ब्रुटरे कर्पेट में प्रवेश २७ अतका वेहालार समन २७२ असका मकास ४

ममन २७२ उसका मकास ४ २२२ उसका प्रभाव २५८ उसकी उपक्रमित के उसकी क्या ३७ उसकी देन ३७९ उसकी

बेहाग्वर प्राप्ति २६८ उसकी प्रश्ति १५७ जसकी मुन्ति २६८ उसकी व्यक्तियत सत्ता २६८ उसके मस्तित्व २९६ । उसके माना-यमन का सिद्धान्त २८ ३७९-८ तमके जामान्तर में विस्वास २९ एक मुक्त सक्ता १५७ एकात्मक तरव २४ और यह में बन्तर ११ और मन ४ कार्य-कारण से परे ३६ कियाहीम ३१ विस्तात नित्य ३७१ द्वारा प्रकृति-परि चासन ३१ द्वारा मन का प्रयोग २६७ वर्गका मुक्तमृत जावार २६७ न मन है, में घेरीर २६ नित्यमुक्त १७४ ३४४ निर्मिय २५७ परम अस्टित्व ११ २४२ प्रतिबंध की मंति ससम २५७ मन तथा आह से परे २६७ मनम्य का बास्तविक स्वरूप २६७ महिमानमी १९१ मानशीय २३ किनमुक्त १४४ शुद्ध ६१ समरस ३१ समेगत १७४ स्वतन्त्र तस्य

जारमाजों की जारमा २ ७ जारमा के पूर्वर्तमा २७ २४९ जारमा के पूर्वरमा २७ २४९ जारमामुक्ति उटका सामन ३९९ जारमा १५७ जारमा १५७ मार्व १८ जामी पाटीम १ बार्व १८ जामी

२४५ स्पनितात ३७२ मादिस जनस्था में स्वितों की स्विति १२ मित्रासी ६३ सनुस्य कत्वा स्तृत-सन्त ११ मादिवासी १६ सौर परमेक्बर की करपता ३५

बाधुनिक पश्चित ६३४ २४ बगाकी १६६ क्रिकान ६५ बाम्पारिनक ससमानशा १२५ उन्नति २४३ ६५६ सपरिपक १२

२१, ज्ञान १६०, तरग १३४, दिग्गज ६, ११, ३५५, पहलू २९४, प्रतिभा २३०, प्रभाव ४१, प्रभुता १२०, प्रयोजन १५७, बाढँ ३७२, भूमिका १७, मार्ग ३७९, मृत्यु २९०, यथार्थ ४३, लहर ४०, विषय ३९३, व्यक्ति ३०, शक्ति २१९, ३९८, समता ११९, समानता १२३, सहायता १६, ३६३, साक्षात्कार १२३, साधना १२४,४००,सौन्दर्य ३७७, स्वाघीतता ५९ आनुविशक पुरोहित वर्ग १२१ 'आप मले तो जग मला' ३२० आपद्त्राता—क्षत्रिय ११० 'आपेरा हाउस' २४१ आप्त वेद ग्रन्थ ११८ आम्यान्तरिक शुद्धि ६८ आयरिश ११४ आरती ३६७ आर० बी० स्नोडेन, कर्नल २४५ आर्ट पैलेस २३२ आर्थर स्मिय, श्रीमती २७८ अपर्य १०९-१०, ११८, २५०, उनका उद्देश्य ११२, उनका गठन और वर्ण ६४, उनका पारिवारिक ११६,

खोज २५३, चऋ १३६, जीवन

उनका उद्देश्य ११२, उनका गठन और वर्ण ६४, उनका पारिवारिक जीवन ११७, उनका पोगदान ११६, उनकी काव्य-कल्पना ११७, उनकी विद्या का बीज १६४, उनके वस्त्र ८६, उनके सब्ध मे अमपूर्ण इतिहास ११०, ऋषि ११६, एव म्लेच्छ १४०, और वर्णश्रम की सृष्टि ११२, चारित्रक विद्या ११७, जाति ६३-४, ११६, १३९, ३००, ३०२, जाति का

इतिहास ३६, ज्योति २६४, द्वारा आविष्कृत वेद १४०, धर्म १२२, नाटक और ग्रीक नाटक १६५, परिवार का सगठन १२२, प्रवास ३६४, महान् जाति २४६, लोग ८२, वर्ग ११८, वेदिका १९५, शान्तिप्रिय १०९, शिल्पकला १६५, सन्तान १४०, सम्यता १११-१२, १२२, समाज १४१, १४९ (पा० टि०) आर्यसमाजी और खाद्य सबघी वाद-विवाद ७५ आर्येतर जाति १२२ आलमबाजार मठ ३३९, ३५२ आलासिंगा ३४१, पेरुमल ३५२ आलोचना, उसके अभाव से हानि १५९ आल्प्स २५८, २६० आवागमन १७३, उसका सिद्धान्त ३७९ आश्रम २३३,-विभाग १५३ आश्रय-दोष ७३ आसन ३६१ आसुरी शक्ति ३६ आस्ट्रिया ९९, वहाँ का बादशाह ९८ आस्ट्रेलिया ४९, ६७, १११, ११३, निवासी १५९ आहार ३१४, उसकी शुद्धता से मन शुद्ध ७२, उसके अभाव से शक्ति-होस ७२, और आत्मा का सबघ ७२, और उसकी तुलना ७६, और जाति ८४, और जातिगत स्वभाव ३२७, और मुसलमान ८३, और यहूदी ८३, जन्म-कर्म के भेद से भिन्नता ७५, प्राच्य मे ८२, रामानुजानार्य के अनुसार ७२, शकराचार्य के अनुसार ७२, शब्द का अर्थ ७२, सम्बन्धी विधि-निषेष ८३, सम्बन्धी विचार माह्निक फुत्य ३१२

इत्तरेख ६ १४ १९, ८५, ८५, ९४ 1 4 17× 199 144-40 १५३ २३५ २५१ ३६६ और बमेरिका ८९

इच्छा-संपातन १९९

क्टमी ६९, ८१ ९३ १६ १८ २२४ निवासी ९३ वहाँ के पोप . .

इटस्कन १ ६ 'इम्बियन मिरर' ३३९ ३६४ 'इन्डिया हाउस' १४९

इतिहास उसका वर्ष १३२ 'इतो नष्टस्तको भष्टः १३७

इन्द्र ४ १ देवराज १६ ९२ प्रकार ३ प्रतर्दन ३६

इन्द्रबन्य ३३४ 'इन्द्रियम्य ज्ञान' ७२

इनिश्य २ ७ पाँच २९८ मोन जनित सुख ६६ स्वाद की २१८ इमामबाहा १४५

इकाहाबाद ८४ व्यक्तिंग न्यूबर २५४ इष्टदेश ५५, ३६१

इसकाम उसकी समीका २८१ वर्ग ३७७ मत २१८

इस्कीमो वादि ६२, ८२ इस्काम बर्मे १ ७ ११६-१४ १२६

इस्क्रामी सम्पता १४५ 'दहकोक' भीर 'परकोक' २१७

ि ही स्टर्मी ३५५ ईरान ८७ १५९ श्चिमी १३४ ३ प्रमुक्ते कपके 60

ईस-केन-कठ (उपनिषद्) ३४९ ईख-निन्दार२ं प्रेस रे६१६२

स्वर २२ २८ ११ १८ ४१ २ १२७

१५८, १७५ २१४ १५ २१ २१५ २४४ २५१ २५८ २६६ REV RUS-C BUX-U4, BUS

भारमा की कारमा २२ अन्तर २२ जनका सार्वेमीम पिता-भाव ६८ उनके केन्द्रीय नुव २४७ चपासना के सिए उपासना २९९ उसका मस्तित्व (संद)२२

बनादि अनिवयनीय अनन्त भाग

उसका जाता बाह्यम १ ४ उसका भाग (भिष्) २२<sup>°</sup> उसका प्रेम ४५ २६२ चर्चका बास्तविक मंदिर २९७ उसका सक्का प्रेमी २६२ उसकी भक्ताना २१ उसकी प्रवस अभिन्यक्ति ३ २ उसकी सर्ग २८२ सरके बर्ग के किए कर्ग २९९ बसके तीन क्या २६१ वसके प्रतीक

२४८ उसके प्रेम के लिए प्रेम २९९ उससे मिम व्यक्तित्व नहीं ४२ बौरनिकृष्टकोट१९३ और परमोक ६८ और मनुष्य का उपादान ४ और मनित २४ और विस्थ योजना ३३ मीरसम्ब्हि३८ क्रपारी अपत् कारमधिता २७३ तस्य २२ वनाकाळ २७१ निक्या विक २२ निर्मुण ३ २ परम २२ परिभाषा २१३ पनिन २५३ पाइक और संहारक २७२ पाननता और क्यासेना २६९ पुत्रा २१ पूर्व २४३ बस्तूका सर्वतिष्ठ कारण २४ प्रेम २३४ प्रेम प्रेम के किए २६%

वैमन्तिक ४ २९९ धन्न २१ २६८ २९६ १ २ १ ५ १८४ १८८ धनुष और निर्मुण १९७ सपण कर्यमें नारी है २ सर्वे-सनिवमान २४३ - वासास्कार २८२ सप्टा२६९

२९७ विश्वासों का आता २४७

'हैंस्वर का निवृत्व और मनुष्प की भावता २७८ **दिस्तरायं अस्का जान २१९ असकी** विभिन्यक्ति ३९४

ईश्वरीय शक्ति १५२ ईर्घ्या-द्वेष, जातिसुलभ १४२, प्रति-द्वन्द्विता १६८ ईसप की कहानियाँ २८५ 'ईसा-अनुसरण' ३४४-४५ ईसाई, अमेरिका के २४८, आदर्श ३०२,

उनका अत्याचार २८०, उनका ईश्वर २५८, उनकी आलोचना २७४, उनकी कियाशीलता ९, उनके सव-गुण २७३, उनके नैतिक स्खलन २७५, और उनका धर्म २७३, और मुसलमान की लडाई १०७, और मुसलमान धर्म ११२, और हिन्दू २९८, कैथोलिक २७१, जगत् १६१, डाइन २६५, देश २३५, २५२, २५४, देहात्मवादी १५०, घर्म ९२, १०६, ११२-१४, १६१, २३५-३६, २४२, २४९, २५२, २५९, २६१, २७४, २७७, २८३-८४, २८६, ३०९-१०,३८५, घर्म और इस्लाम ११३, धर्म और भारतवासी की घारणा २८५, धर्म और वतंमान यूरोप ११३, धर्म की त्रुटि ११३, धर्म की नीव २८४, वर्मेग्रथ ११३, धर्म-प्रचारक २७२, वर्म, बुद्ध वर्म से प्रभावित २८४, पादरी ३७, ८८, १५१, ३०२, पुरातनवादी २४९, प्रेम मे स्वार्थी २६२, वनने के लिए घर्मी का अगीकार २४३, मत २५९, २७३, २८४, मिशनरी ३०९, ३१३, ३३१, मिशनरी, उनके अतिरजित विवरण २५६, राष्ट्र २७३, शिक्षक २४८, शिक्षा २९५, सघ २७, २६५, सच्चा, एक सच्चा हिन्दू २१९ ईसा मसीह ४९, २८१,

३७८-७९

ईस्ट इण्डिया १४८ 'ईस्ट चर्च' २३०

उक्ति-सग्रह १५५ उडवर्ड एवेन्यू २६१ उहिया ८२ उडीसा ८० उत्तराखण्ड ८६ उत्तरी घुव १३२ उत्तरोत्तर सत्य से सत्य पर २९७ उद्जन ३३६, और ओषजन ३३६ 'उद्धार' २५७ उद्घारवाद २७२ 'उद्बोघन' (पत्र) १३२, १३७, १६१

(पा० टि०), १६७ (पा० टि०), ३३९, ३५६, उसका उद्देश्य १३६ उन्नति, मानसिक १०९

उपनिषद् १२०, १२३, १५७, ३८३, ३९५, कठ २४९, ३५० (पा० टि०), ३८८ (पा० टि०), कौषीतकी ३६०, तैत्तिरीय ३८८ (पा० टि०), प्रसग ३५०, प्राचीनतम ३८५, बृहदारण्यक ३५४, मुण्डक २२२, ३५०, वाणी ३५०, श्वेताश्वतर ३५१ (पा० टि०), ३८२ (पा० टि०) उपयोगितावादी ३१५ उपासक, उनका वर्गीकरण २१५

ऊर्जा या जह-सघारण का सिद्धान्त ३७९

उपासना, उसका अर्थ ३८६, प्रणाली

३८७, साकार ३९९

ऋग्वेद १९६ (पा० टि०),-प्रकाशन १४८,-सिहता १४८ ऋतुपर्ण, राजा ८६ ऋषि ६, १२०, १५०, १८६, १९७, २२२, २८२, उनकी परिभाषा १३९, ज्ञानदीप्त १९९, प्राचीन ३८०, मुनि १०९, १२६, मुनि, पूर्वकालीन ३३५, वामदेव ३६०; -हृदय १४१ ऋषित्व १६०, और वेद-दृष्टि १३९

-बिबेकानम्ब साहित्य	¥ţ•
एकरण उसका झान ३९७ उसकी सोर ३३३-३४ उसकी प्राप्ति	मौरंगचेन ५९
795	र्क्स बत्याचारी ४ २
-एकापता तसका महत्त्व १८३ और योग	कर्टर बर्र तवारी १ ८
141	कठौपनिषद् १४९-५ (पा॰ टि)
'प्रबन्त पीक टु एक्टिकेटा' १४६ ४७ ————————————————————————————————————	१८८ (पा रि॰)
एडवर्ड कारपेन्टर ३४६ ४७ एडा रेकार्ड २६७	नवा करवंबा को १४५ <i>वासक</i> नोपाल थी १२६ मेंड मीर सेर
एकेस्बरबाय १६	की २५७ राजा और मनुष्य-स्वमान
एपिक्क एसोसियसन ३ १३	की १२७-२८ धर्म और संस्थासी
एनिस्बास २३१	की देश
एनी बिस्तन कुमारी २७९	क्षमादा ६३
एनेसडेल २४५	क्योब ४१
एपिस्कोपस वर्ष २३१	कम्प्रयुच्च ८८, ६७९
-एशियाटिक क्वार्टर्सी रिम्यू १४९	कत्याङ्गारी (२
पश्चिमा ९७ ९१ १ १०८, १९२ २६ सम्म ९४ १२१ साधनर १ ५	कन्हाई महाराज १९४ कपिक न्हिंग १८२
१ ७-८ १०२ बाके २३५	क्वार के कार्य कुटर क्वार १२६
एसोटेरिक बीच सर्व १५१	कमकोधी भौर चन्ति २२
'एछोसिपेशन शक' २७९ २८१	करना मीर प्रेम १९१
	कर्ने ५
र्ऐन्डो इध्यियन कर्मचारी १४९ समाब	कर्म आरमाका नहीं २६९ छसका
१४९ ऐंग्लो सैस्तन चार्टि १ २	वर्ष १७५ छन्। फल वर्षमाणी ११६ छन्हे नियम १७ उसमें
ऐतिहासिक परेवणा ३५७ सरमानुर्तेवान	शहर उसके नियम रूक जातन भावना ४१ उसे करने का असि-
\$40	अगर १३८ काच्य १२३ वे९५
'ऐस्ट्रक बॉबी' ३८९	काण्ड प्राचीन १२ काच्य विद्यव
	११८ निर्देशक निष्कास ३३
बोक्केट २३ 'बोक्केट ट्रिस्तून' (पविका) २३	३५८ प्रक्रतिमें ३१ फर्क ५३ मार्ग ५६ मीग ३५६ वेड का
नाम्य । दुन्यून (पापका) १६ नोपर्ट (नर्मन पश्चित्र) १६२	मार्गे ५६ मीन १५६ वेदका भाग१४ समित १७५
≅कार, उसका सङ्ख्य ५२	क्षकता १३ १९ ५८-८ ८३ ८६
🗗 वय सर्व ११६ २ 💌	the the sac see but
वोस् तरस्त् बोस् १७६-७५	२६९-७ २९७,व२८,वेव६,वेव६
नोपनन १३६	१६५ ६६ वासी १६६
बोहियो तह २३५	क्लाबीरप्रकृति ४३ वीर नस्तू ४३ नाटक कठिनतन ४३ नारदीम
बीद्योगिक कार्य २३ वदा २२९	मार्थक काळनवन नर नार्थान सूत्रानी में बन्तर ४३ क्रक्ति और
विका २२८, २३०-३१	नेपार्व बाव्यारियक V% सीन्दर्य की
सौरन्तिशिक हाला <del>ण्य-स्थापना ९४</del>	विवयस्ति ४३

कलियुग ९१ कल्पना, अन्धविश्वासभरी ३६, एव परिकल्पना २८, मुक्ति की २५, स्वतत्रता की २५ कवि ककण ४२ काग्रेस ऑफ ओरियेण्टलिस्ट १६१ कास्टाटिनोपुल १०७, शहर १०६ कास्टेंटाइन ११२ 'काँग्रे दे लिस्तोयार दि रिलिजिओ' १६१ 'काँग्रेगेशनल चर्च' २३९, २४१ कॉक (Cock) ११३ कादम्बरी ४२ कानन्द २७, २४३, २४८-४९, २५४, २६२-६७, २७०, २७४-७५ (देखिए विवेकानन्द, स्वामी) 'काफिर' ३९४ काबुल १०७ काम, उसका मापदण्ड २१३, और मोक्ष २०८, नाचन ३७१, नोघ १३२, -दमन ३४६,-प्रवृत्ति ३४७,-यश-लिप्सा १७३ कामिनी-काचन २१७ कारण, उसका अस्तित्व २८, -धारा २०८,-कार्य-विधान १७३ कारपेन्टर, एडवर्ड ३४६-४७, साहब 986 कार्लाइल ३२० कार्ल वॉन बरगेन, डॉ० २३९ कार्य, अभीष्ट ३२१, व्यापार १९१, व्यावहारिक २९० कार्य-कारण २६, १८०, २१३, ३८४, उसका नियम २५, परम्परा २३-४, सिद्धान्त २८, वाद ११६ काल और देश १९६ कालिदास १६४-६५ कालिय नाग ४०३ कालीघाट ९१ कालीमाई ४९ काव्य, उसकी भाषा २२२, सिन्धु १३२ काव्यात्मक भाव ११७

80-20

काशी ९१, ९७, १६३ काशीपुर ३४२ काश्मीर ६३, ८४ काश्य १२० किडी ३५२ कीर्तन ३९ कीर्ति २१७ कुण्डलिनी ३७३, शक्ति ३६२ कृतुबुद्दीन १०७ कुमाऊँ ८४ क्रमारिल ५६, १२२ कुमारी एनी विल्सन २७९, एम० वी० एच० १८१, नोबल ३६६, सारा हम्बर्ट २७९ कुम्भकर्ण २१८ कुरान २१, २०४, २०७, २८१, ३३१, शरीफ ११३ कुरुक्षेत्र ३३१, ३५७, रोग-शोक का ४७ कुलगुर ३६२ कुसस्कार १८, ४७, ७३, ३९३ (देखिए अन्धविश्वास) 'क्रियर हेरल्ड' २७५ कृति और सघर्ष १८९ कृषिजीवी देवता तथा मृगयाजीवी असुर १०३ कुष्ण ३९, ११९, १२३, १२६-२७, १६३, १६५, २६८, ३३१-३२, ३४२, ३५७-५८, ३६०-६१, ३९५, ३९८, ४०२-३, उनकी शिक्षा २४८, और बुद्ध २४८ कृष्णव्याल भट्टाचार्य १४६-४७ केन्द्रगामी (centripetal) ३१३ केन्द्रापसारी (centrifugal) ३१३ केशवचन्द्र सेन, आचार्य १४९, १५३ केंट, डॉ० २९४ कैथोलिक चर्च, उसकी सेवा-पद्धति २८४, जगत् १६१ 'कैम्पस एलिसिस' ९७ कैलास ४९ क्रोध और हिंसा ३९०

विवेकानम्ब साहित्य	***
एकरण उसका जान ३९७ समझी और ३३३३४ उसकी प्राप्ति	मौर्यवर्षेत्र ५९
725	¥ंस भरमामा <b>री ४</b> २
एकाप्रता उसका महत्त्व १८३ और योग	कट्टर महैतवादी १ ८
101	कटोपनिषद् ३४९-५ (पा टि)
'एकस्स पीक दु एक्षिफ्रेन्टा' ३४६ ४७	<b>₹८८ (पाटि)</b>
एडवर्ड कारमेन्द्रर ३४६ ४७	कवा करबंधा की १४५ वाक्क
एडा रेकार्ड २६७	सोपाल भी १२६ में इंबीर घेर
एकेस्वरवाद १६	की २५७ 'राजा और मनुष्य-स्वयान
एपिकस एसोसियेसन ३ ३ ३	भी ३२७-२८ वर्षभीर सम्यासी
एनिस्काम २३१	की १९४
एनी विस्तत कुमाची २७९	कनाग ६३
एनेसबेल २४५	कत्रीय ४ १
प्रिस्कोपक वर्ष २३१	कपुर्वस ८८, १७९
एसियाटिक नवार्टली रिष्यू १४९	कमाकुमारी १२
एक्षिमा६७ ९१ वे १०८,१वर २६ सम्ब ६४ १२१ साइकट १५	क्ष्महाई महाराज १६४
सम्बद्धाः १५१ साइमर १५८ १ ७-८ १०२ साइके २३५	कपिक ऋषि ३८२ कमीर १२३
एसोटेरिक बीज मत १५१	क्नार १२२ कम्बोरी मीर धन्ति २२
'प्रोसियेसन झाल' २७९, २८१	करणा और ग्रेम १९१
donatas dus sen ses	## 4
पुँम्को इन्डियन कर्मवारी १४९ समाब	कर्म बातमा का नहीं २६९ छसका
6x6	वर्ष ३७५ उसका फक वनस्पेनाची
ऐंको <del>सैनस</del> न चाति १२	३१६ छसके नियम १७ उसमें
ऐतिहासिक वरेषणा ३५७ सत्वानुसंबाम	मानना ४ १ उसे करने का वनि-
<b>14</b>	कार १६८ काच्य १२३ १९५
'ऐस्ट्रक बॉबी' ३८९	काण्य प्राचीन १२ ्कान्य निधर
	११८ गति १७४ निष्मास ११
बोक्नेंड २६	१५८ प्रकृति से ११ फल ५१
'बोक्केड ट्रिस्पूर' (पनिका) २६ बोपर्ट (जर्मन पश्चित) १६२	मार्गप्द जील ३५६ वेडका भाग१४ समिद्ध१७५
कापट (जनन पायका) १६५ ≅कार, संस्का म <b>हत्त्व</b> ५२	कसकता १३ १९, ५८-८ ८३ ८६
ॐ क्तू सत् ११६ २ ७	\$\$X \$XP \$40 \$CP \$5X
कोम् तत्त्वत् औम् १७३-७५	245-w 256 476 446 446
नोपनत ११६	३६५ ६६ माधी ३६६
भोहिसो एड २३५	क्छाधौर प्रकृति ४३ और नस्तु ४३
	नाटक कठिनतम् ४६ बारगीय
बीचौतिक कार्य २३ वदा २२९	यूनानी में बन्दर ४३ प्रक्रिय नीर
विसा २२८, २३०-११	विपान बाच्यास्थिक ४३ सीन्दर्य की
.मीपनिविक बामान्य-स्वापना <b>९४</b>	विज्ञानित ४६

छठी इन्द्रिय २५३ घुणा ४०, ३९०, दुष्टि ३५८ चडीचरण ३४६, बाबू ३४६, ३४८, उनका चरित्र ३४७ चद ४०१ चन्नवर्ती, शरञ्चन्द्र ३४८, ३६३ चट्टोपाघ्याय, रामलाल ३४५ चन्द्र २०९, ३८८ चन्द्रमा ३२१, ३५१ चरित्र, उसका सर्वोच्च आदर्श ३७३, उसके विकास का उपाय ३७१ चाडाल ३०५ चौपातला (महल्ला) ३४१ चारण १०७ चारुचन्द्र मित्र ३४० चार्वाक, उनका मत ३३७ चाल-चलन ६०, प्राच्य, पाइचात्य मे अन्तर ८८ चिकित्सा विज्ञान, आधुनिक २८४ चिटगाँव १६८ चित्तौड-विजय ३०१ चित्रकार ११५ चित्र-दर्शन ४०२ चिरन्तन सत्य १५९ चिर ब्रह्मचारिणी १५४ चीन ४९, ६३, ८८, १५९, २७३, ३२७, जाति ६३, जापान ४९, निवासी ६३, ६९, ८८, साम्राज्य १०७ चीनी, उनका भोजन ८२, भाषा ८८, भोग-विलास के आदिगृष्ट ८७ चेतन-अचेतन ३३३-३४, ३३७, ३९७, उसकी परिभाषा २९८ चेतना, उसके लिए आधार की कल्पना २७९ 'बेट' (chant) २८४ चैतन्य १२३, १६७, वृद्धि ७५ चैतन्यदेव ७३

'चैरिटी फड' ३२१

छाया-शरीर ३७९ छुआछूत ७३, ८३, १३५ जगकी जाति १११, वर्वर १०६ जगत् एक व्यायामशाला ३९४, कल्पना १६५, दृश्य ३७, वाह्य ३७६, वौद्धिक २०४, भाव ४८, भौतिक और सीमित चेतना का परिणाम ३३, मानसिक २१४, मायाधिकृत 880 जगदम्बा ५४, १५६ जगदीशचन्द्र वसु, ३३४ (पा० टि०) जगन्नाक २५६ (देखिए जंगन्नाय) जगन्नाथ ११५, २५६, २८६, २८८, उसकी किंवदन्ती २५६, -रथ २२८, जड तत्त्व २६९, द्रव्य ३१, ३३, पदार्थ २४०, २७१, ३०३ ३१३, ३७५, बुद्धि ७५, वस्तु और विचार २१३, वादी ४८, ३०३, विज्ञान और कारखाना ३९४ जनक १४८, राजा १०९ जनता और धर्म २२८, और सन्यासी २६६ जन-धर्म १२१,-समाज, उसका विश्वास २६८ जन्म, पूर्व के प्रभाव का सिद्धान्त ३०२, -मरण १७५, १७७, -मृत्यु १७३ जप, उसमे थकान का कारण ४००, और ध्यान ३६२, -तप ३४४, हरिनाम का ५२ जफर्सन एवेन्यू २६१ जम्बुद्वीप १०५-६, १६२ जयपुर ११५ जयस्तभ, विजय-तोरण ९८ जरथुष्ट्र ३७९ जर्मन और अग्रेज ९४, और रूसी ९०, दार्शनिक २८४-८५, पण्डित १६२,

लोग ८८-९, वहाँ के महानतम

किटिक २३७ वियान्त्रमं ८६ किश्चिम मिपनी १९२ (पा टि) विकटन एवेम्यू २८७ विकटन स्ट्रीट २८३

समिय ६३ ६५ ३ ४ वापर्ताता ११ भीटवैदम ३७२ प्राति २५१ रक्षक ३४ समित १७२ सुर वह २६

समेन ६४१ ६४८ (वेसिए विमलानम स्थामी) चैवडी १८८ इरह चेती बारी सम्बदा की बादि मिलि १ ५

**परा ६३** जाति ६४ गंगा ७८ १ ७ २ ५ २ ९, ३५२, १६७ वह ७९ -वट १८२

'गरपारमक वर्में' २९०-९१ धमाधीर्षपर्वत ५१ (वा टि) गमासूर ५१ औरबुढदेव ५१(पाँटि) यदशह्य १३ ′यमंबर्ठ २२१

मानीपुर ३१७ मन्त्राची १ ७ मार्मी १४८ नार्यन एप ए को २२८२९ मीता ५३ ५ ५७ ९७ (पा दि ११९, १२३ १२७ (पा कि) १२८(वां टि) १६५ ६६ १२६ २१७ १२ ११**०-१**२ १४९ ३५९ ३९५ (पा टि ) ३९८

प्रे इ. जसका देवदेश ५५, इ.इ.र उमना पहला संबाद २२ एवं महा भारत की भाषा १६५ और महा मारत १६६ पर्वतमन्त्रम प्रत्य १६५ नीना-तस्य १५६ गुजरान ८२

नुकरानी परिवत वे५१

गुज तम १३६, १२९ रज पंत्र १३५ वर्ष ५१८ १९ सम्बन्ध १३५ ३६ सस्य का बरितरम १३६ मुर, उसका उपवेश ३३ जसका महत्त्व उसका विशेष प्रयोगन १५९ 24 उसकी क्या २१८ उसकी परिभाषा ३७१ और विष्य-संबंध ८ नृहस्य **१६१ -**गरम्पर ११९ वसिका

मुडविन ३४१ के के १९५(पाटि)

१९८ परम्परागत ज्ञान १५९ भाई ३६८ काद, इमिक २९१ सच्या ३६३ वृष गोविन्वसिष्ठ पैगम्बर १२४ गुक्रोण १३ २ ४२, २३४ १९७ (बेसिए शमहप्त) 'युव विन सान नहीं' १५० पूर बिन होई कि जाते ३९९ नुष्टमत् गुरुपुत्रेन् १४५ गुरु धन्य १११ महस्य युव ३१९ गृहस्याभम ३६२

मेक ८ टामस एक २४९ योप १२८ वासक ४ २-१ गोपाक १३१ उसका सम १२९ उसकी तमस्या १३ और **इ**प्लासे <sup>केंट</sup> बाह्मम बासक १२८ £ 25.5 र९ हुस्ताराम्य १२७-२८ नोपानकात ग्रीत (स्व ) १४२ गौमेण १३५ गोर्वानी ६५ गोवर्थन-बार्**ग ४** ३ पौतम बद्ध ७ भौत (Özulob) वाति ९२ प्रीक ८५१ ५ ६,१३३ अनका बाने का तपेका ८२ कोरस १६५ व्योतिष १६४ शाहर १६५ प्राचीन ८६ मापा १६५ ६६ वदनिका १६५

थीस १५९, ३८१ बीर रोम ५६

ब्राचीन १६४

पेत्रुपट वार्षनिक समा<sup>र</sup> १८

३०३-४, ३३२, ३७१, ३७४, ३७७, ३९४, ३९६, अनन्त काल के लिए सत्य नही ३७८, उसका स्वभावगत प्रयोजन ३९३, मनुष्य-वृत्ति की समष्टिस्वरूप ३७७, विचार और स्मृति की समष्टि ३७८ 'जुपिटर' २५० जुलू १५९ र्जेद-अवेस्ता २८१ जे० एच० राइट, प्रो० २०४ (पा० टि०) जे० जे० गुडविन १९५ (पा० टि०) ज्े पी० न्यूमैन बिशप २३५ जेम्स, डॉ० ३००, ३०३, श्रीमती २८६ जेरुसलम १०७-८, २४७, और रोमन २५४ जेसुइट २३८, तत्त्व २३८ जैकब ग्रीन २३२ 'जैण्टिलमैन' ८५ जैन ५१, ५४, ५९, ७४, ११९, २५३, धर्मावलम्बी और नैतिक विधान २८२, नास्तिक ३०३ जैमिनी सूत्र ५२ जोसेफिन, रानी ९९ ज्ञान ३५, ४०, अतिचेतन २१५, अधिभौतिक १५९, अलौकिक १३४, आत्म ४००, आत्मा की प्रकृति १५७, आष्यात्मिक १५९, आवश्यक वस्तु ४००, उपासना उसका अर्थ 800, उसका आदि स्रोत १५७, उसका दावा १५९, उसका लोप १५९, उसकी उत्पत्ति ३९७, उसकी स्फूर्ति, देश-काल पात्रानुसार १५८, उसके लाभ का उपाय १५९, उससे प्रेम २९६, एकत्व का ३९७, और अज्ञान ३३५, और धर्म ३१८, और

भक्ति ३७४, और माव २२२, और

सुधार १८, काण्ड १४०, गुरु-परपरा-गत १५९, चर्चा १५८, तया मिक्त-

जीवात्मा २१८-१९, २६९, २९६-९८,

लाभ ३९९, द्वैत ३३५-३६, निरपेक्ष ३३५, -नेत्र ४०३, पुस्तकीय १८, २१८,-प्राप्ति १३९,-भिक्त १५५, ३५१, भक्ति, योग और कर्म २१८, मनुष्य की स्वभावसिद्ध सम्पत्ति १५७, -मार्ग और भक्तिमार्ग ३७२, -मार्गी और भिक्तमार्गी का लक्ष्य २६१, मिथ्या ३३५, योग ३५५, -लाभ ३८३, विहीन वर्ग और ईश्वर २३९, सबधी सिद्धान्त १५९, -सस्था २२१, सत्य ३३५, सम्यक् ३९७, सापेक्ष ३९७, स्वत -सिद्ध १५८ ज्ञानातीत अवस्था ३८४, ३८७ ज्ञानी, उसकी निरकुशता ६ ज्यामिति २१४, २८४, शास्त्र का विकास ११६ ज्युलिस वर्ने ३२० ज्योतिष २८४, आर्य १६४, उसकी उत्पत्ति ११६, ग्रीक १६४, शास्त्र ३२३, ३७२

झँगलूराम ५७

'टाइम्स' (समाचारपत्र) ३१३ टाइलर स्ट्रीट डे नर्सरी २७९ टॉनी महोदय १४९ टामस एफ० गेलर २४५ टिटस २४७ टिन्डल ३०९ टेनेसी क्लव २४५ ट्रिब्यून २५९, २६३, उसके सवाददाता २५२

'ठाकुर-घर' ३८६ ठाकुर जी १४३-४५, ३५९, ३६७ ठाकुर साहव १४५-४६

डॉ॰ एफ॰ ए॰ गार्डनर २२८-२९, कार्ल वॉन वरगेन २३९, फैंट २९४, जार्ज विवेशानम्य साहित्य

६७ वर्मनी८५ ९८९ वासे६९,८१ ८९ प्रहांगीर५९,९३ कार्रहरू

स्त्री

पाट ६५ णाठि अप्रेड ७९ अमेरिकन २४६ शरव १ जनीरियत १ अनुर १ ६ जार्व ३६ ६३४ ११६ २४६ ३ जायतर १२२,३७२ इस्कीमो ६३ ८२ उत्तरा एक भपना उद्देश्य ५८ उत्तरना रहस्य (मारतीय) ३ ३ उसकी अपूर्णता १९१ उसकी उत्पत्ति १७७ उसकी बनित का सलय और उपाय १६८ वसकी नौदिक सामाजिकपरिस्थिति का पता २२२ । उसकी विशेषता २८ उसके चार प्रकार २५१ उसके विभिन्न उद्देश्य ४८ एक सामानिक प्रवा २६३ ३७७ एक स्विति ३ ४ ऐस्को सैन्सन ३ २ और देश ५७ *और व्यक्ति* ५१ और शास्त्र ५७ और स्ववर्ग ५६ समिव २५१ अस्स ६४ गुन और धर्म के जानार पर २८ बुननत ५७ गील ९२ बीन ६३ बंगकी १११ जन्मधत ५७ तर्क १ ७ वसामुखर २८५ करत ६३ बोप ७३ भर्मे ५७ नारी २७९ निरामिक्मीकी ७५ -पाँति १२३ पारसी ९२ प्रत्येक का एक योज नोहेस्य ६ प्रका १२ २४१ कांक ९२३ मांचीसी १९ वंगाओं १५३ वर्षर ९२ १ ६ १५८ २५१ मेर ११९ ३७७ ३९१ भीव उद्यक्त कारण २८९ ३९३ भेद सम्बी उपमीगिता १९१ भेद और स्वामीनदा ३९३ मेव गुगानुसार १६५ जेर का कारण २८९, ३९३ मोसमोबी ७५

मुगक ६४ मुख्यमात १८

यहूँगी १ ६ मूनानी १४ ऐमन ९२ लेलिन २०१ बनमानुष १६ बनमान १८६ व्यक्ति की मुस्टि १७ बिमाग १८६ व्यक्ति की शस्ति १९ व्यक्तमा २२० व्यक्ता के दोन २८८,३ ४ व्यक्ता के दोन २८८,३ ४ व्यक्ता का ३ ४ व्यक्ते वर्गी ६ ४ समन्य गरीब व्यक्ते बनीर २८ समन्या का मूक्ता है ११ हिन्दू ११७-१८ २४६ ११४ हुँग ६१ तिला विधि-नियेष १८१

षातिगत विधिनित्येव ३८१ अतित्व और स्पक्तित्व १ 'बातिन्वमं और 'स्वममं' ५७ मृत्रित

ना शोपान ५७ सामाजिक क्रमेरी का कारन ५७ जातीय चरित ६२ चरित का मेक्से ५८ चरित हिन्दू का ६ जीवन

५८ चरित हिन्दू का ६ जीवन भीर माबा १६९ जीवन की नूक मिलि ५८ भाव आवश्यवता ४८९ मृत्यु ५८ शिस्प संपीठ १६९ चॉन स्टूबर्ट मिल ३२

भागान ४९, ९३ २७६ भागानी उतका खान-पान ७५ खाने का उरीका ८२ पश्चित १६२ बार्च पैन्छेन के २४५ बार्च पैन्छेन ६८१ हेन १५७ भानी बार्चनिक १८१

कीब १४२ २१६ ६६ छन्ति प्रकास को लेखा ५३ -छेबा डारा मुक्ति ४१ -इस्ला ७४

जीवन आरमां का २२ दिलायका २२ उसमें मोत्त २२४ और मृत्युका सम्बन्ध २५ और मृत्युक निवन २६ गृहस्य ४ वरम

नियम २६ गृहस्य ४ वरम सक्य २२ नुष्या १७६-७४ - वस्या १७३ - मरण २३ व्याप हारिक ९ - चंपास ३९४ संस्वरत ४ सामर १८० दादू १२३ दान-प्रणाली ११३ दानशीलता १७ दामोदर (नदी) ८० दाराशिकोह ५९ 'दारिद्रय-समस्या' ३९४ दार्जिलिंग ३५२, ३५५ दार्शनिक चिन्तन, उसका सूत्रपात ११८, तत्त्व ३८० दाह-सस्कार २५१ दि प्रीस्ट ऐण्ड दि प्रॉफेट' ३६६ दिल्ली ९८, साम्राज्य १२४ दीक्षा-ग्रहण ३८६,-दान ३६३ द ख और सुख ५३, २२२ दुं ख भी शुभ १८७ दुर्गा ११५, पूजा ७८, १४७ दुमिक्ष-पीडित ६०-१ दुर्योधन ५० द्वरात्परिहर्तव्य' ३५९ देव और असुर ६८, १०७, -कन्या १०७, गृहद्वार १७४, दर्शन १४३, मङल ११८,-शरीर ३८९, श्रेष्ठ ब्रह्मा ४०३, स्वरूप ३९४ देवता ३६०, आस्तिक ६८ देवराज ३६० देवालय ८५, ३६४ देवेन्द्रनाथ ठाकुर १४९, १५३ देश, उसकी अवनति और भाषा १६८-६९, औरकाल १९६, ३३४, ३३७, और घर्म के प्रतिनिधि २४३ देश-काल २५, और नीति, सौन्दर्य-ज्ञान ३२६, और पात्र तथा मानसिक भाव ३२६, -पात्र-भेद १४०, व्यक्ति के भीतर ३७७ देश-भेद, उसके कारण अनिवार्य कार्य ७०, उससे समाज-सुष्टि १०३, मक्ष्यामक्य-विचार १३५ 'देशीय परिवार-रहस्य' १४९ देह-मन ३७४ देहात्मवादी ४८, ईसाई १५०

दैहिक किया ३६२ दोष, आश्रय, जाति, निमित्त ७३ द्रविड ११८ द्रव्य ३३४ द्वि-आवर्तन ३३५ द्वेषभाव ६२ द्वेत ५९, ज्ञान ३३५, प्रकृति मे ३४, प्रत्यक्ष मे ३७१, -बोध ३७१, वाद २१, ३८३, ३९२, वादी ३४, ३८१, ३८६, वादी के अनुसार जीव तथा ब्रह्म २८२ घन और ईसाई २८०, विश्वयुद्ध का कारण २८० धनुषीय यत्र ११७ धर्म ४, ६-७, १६, ६१, ११०, १२४, २०८, २४९, २५३-५४, ३१०, अनुभव का विषय ३३६,-अनुभूति १३ँ९, आधुनिक फैंशन रूप मे २६२, इतिहास १६१, इसलाम ३७७, ईश्वर की प्राप्ति २२१, ईसाई १६१, २३५-३६, २४२, २५२, २५९, २६१, २७१-७२, २७४, २७७, २८३,२८६, ३०९, ३८५, उच्चतर वस्तु की वृद्धि और विकास २९८, उपदेश २८३, ३३१, उपदेशक २४९, २७४-७५, २८४, उसका अर्थ ३९२, उसका गभीर सत्य और शक्ति ३३२, उसका मूल उद्देश्य ३२९, उसका मूलमूत आधार २६७, उसका मूल विश्वास ३१४, उसका लोप और भारत-अवनित ५०, उसका समन्वय २७२, २७५, उसकी महिमा २१३, उसके प्रति सहिष्णु-भाव २९७, एक की दूसरे धर्म मे सम्पूर्ति २४३, और अनुयायियो मे दोष २७५, और आतक ३७८, और ऐतिहासिक गवेपणा ३५७, और घडे का प्रतीक २४७, और देश ३०२, औरधर्मान्व २६०, औरयोग ३२९, और विज्ञान में द्वन्द ३३१, और

और पेसम

३ ५ वहाँ की स्त्रियाँ ३२६

ष्टीर्घ२८ स्वान ९१ १६३ १२४

वृक्ति ६२ वत्र १२८ महाराज १६१

त्याग १३४ छसका महत्त्व १३५

पाजकें बताइलेड पार्क १७३ (पा टि)

वण्ड ईस्वर हारा २७१ प्रतिक्रिया मात्र

तिव्यती ६३-४ परिवार ३२६

तुकाराम १२३

रोहमी ८२

सं**रो**यानन्द स्वामी ३५१

तुर्क १७ वाति १७

(बेक्सिए निर्मेक्सनस्य स्वामी)

**तसकी धनित २१** 

विगुनातीवानन्य स्वामी १४१

६४ न्माब ६४२

निवेत और ईस्बर २८४

विभुवात्मक संप्राम ११९

वॉमस-ए-वैम्पिस ३४४

वियोग्राप्तिस्ट २३४

'दक्षिमा' १४७ वक्षिणी बाह्यण ८३

बक्षिनेश्वर ३४५

वियोगाँकी सम्प्रदाय १४९

वर्ड स्टीट २७

## पैटर्सन २४५ जेम्स ३ **चीटी स्पूक्क २७१**

विवेदानन्य साहित्य

बारवित ११३ कावित ३ ९ 'बाकर-उपासक बाति' २७७

बासर-पूजा बौर पुरोहित २७२ क्टिगेएट २६२ ६६ २७ २७४ ब्रिट्रॉएट इवर्तिग स्यूच २६३

विद्रापट वर्गक २६२ किंद्रॉएट द्रिक्यून' २५ 242-41 745, 748

किट्रॉएट फ्री मेस २५५, २६१ (पा टि ) २६३ विवेटिंग क्लब ३५४

बमस्येगीक २६५ वेजी रंगक २८६ अबट २६१ सैरा-टॉनियम २३२

'डेस्सर्ट' व्यापाम १५३ डेनिड हेमर २८९ डेस मोदास न्यूब २४३ रपुरु विस्ति ६४

**ब्**यनक साहवा टाइम्स २३४ बाका ८ विक्तिवाह १३४ (पाटि) सरवज्ञान १४ ३५१ वर्षन २३७

धासात्कार १९५ 'तत्त्वमसि' १७४-७५ तपस्या निविच ३९७ तमोगुन ५४ ५७ १३६ १५९ २१९

और रज तथा संस्व ५४ तकंतास्य २८ वाय २२४

वास १२६

वादार ११८ उनका प्रमुख १ ७ মাৰুং ৩ तातारी १७ स्तत्र ७ तान्त्रिक ९

तामसिक क्रोप ५४

२७१ माङ्गतिक २७९ **रत भाइकेल मबुसूदन ४२** 

थमा भीर स्यास वेहेंके सीर प्रेम वै वै बयानस्य संग्रह्मती १४९ १५३ TT 137

दर्सन और तस्य ज्ञान २५३ तया वड्याद

११९ शास्त्र १६८ १ ८ ११२

३८३ सारत और मारत का वर्ने

१५ । बास्त्र और विभि २५१ वस बंक सम्पता की बावारचिका २८४ दस्यु और नेरमा की जलति १ ४-५

बहेके २६४ वाशिनात्व भाई ७ विचारक २४५, विचारघारा २८१, विश्वास २६९, २८२, विषय २७५, व्यक्ति २५८, व्यक्ति का लक्षण ५२, व्यक्ति की प्रायंना-मुद्रा २६०, शिक्षा २२८-२९, सस्या २८८, सच्चा २८२, सम्वय २७२, सिद्धान्त २९०, सिद्धान्त प्राचीन-तम २७ 'धुनो' का युग २४९ घ्यान ३१७, उसकी आवश्यक वार्ते

घ्रुपद और ख्याल ३९ घ्रुवप्रदेश, उत्तरी ६३

800

नचिकेता ३५० नन्द ४०२ नन्दन वन ४७ नरक १०, १२, २९, ५२, १८०, २६६, ३०१, ३०३, ३७८, कुण्ड ७० नरमक्षी २६४,-रगक्षेत्र १३७ नरेन्द्र ३५५ (देखिए विवेकानन्द) नरेन्द्रनाथ सेन ३४०, ३६४ नर्मदा १६३ नर्मदेश्वर १६३ नव व्यवस्थान ३६, ११३, २८१ 'नाइण्टीन्य सेन्चुरी' १४९, १५१-५२ 'नाइन्टीन्थ सेन्चुरी क्लब' २४६ नागपुर १५५ (पा० टि०) नागादल १०८ नाटक, आर्य १६५, कठिनतम कला ४३, ग्रीक १६५,-रचना-प्रणाली १६५ नानक १२३ नाम-कीर्तन १३६,-जप १२६,-यश <sup>३१६,</sup> ३९१,-ह्न्प १७४, १७७ नायक १४३ नारकीय अग्नि २६० नारद १४३ नारायण १२६ नारी, उस पर दोषारोपण ३०१, उसकी कल्पना का उदय ३०२, उसके प्रति

हिन्दू भावना २७७, उसके प्रति अनौचित्य २०, ऋषि ३०२, और पुरुष १९, २०४, नारीत्व, उसका आंदर्श ३०० नार्थम्प्टन डेली हेरल्ड २७६ नार्थ स्ट्रीट २२८ नार्वे ८१ नासदीय सूक्त १९६ नित्यानन्द, स्वामी ३५२ निमित्त दोष ७३ नियम, उसकी परिभाषा ३१, और कीर्ति ६२, और जगत् के विषय ३२६, और प्रकृति ३१, और रुपया ६२, जातिगत ३८६, तथा मनुष्य ६२, सामाजिक ३८६ निरपेक्ष ज्ञान ३३५, सत्ता ३८४, सत्य ३३५ निरामिषभोजी ६५, जाति ७५ निरीश्वरवादी, पश्चिम २८९ निर्गुण ब्रह्म १४६, सत्ता ३८४ निर्मयानन्द, स्वामी ३६४ निर्मलानन्द, स्वामी ३५२, ३६२-६३ (देखिए तुलसी महाराज) निर्वाण, उसका अधिकारी ३०१ निर्वाणषट्कम् २०७, ३८९ (पा० टि०) निवृत्ति मार्गे ३८४ निवेदिता, भगिनी १९५ (पा० टि०), ३६६, ४०१ निष्काम कर्म १४०, १५८, ३३०,३५८, ज्ञान १४०, भक्ति १४०, योग १४० नीग्रो लोग २७५ नीति-तत्त्व ३९१,-शास्त्र २४८,३९६, -शास्त्र और व्यक्ति का पारस्परिक सम्बन्ध ३९६,-सहिता २८१ नीति, दह, दाम, साम ५२ नीलकठ १६२ 'नृह' (Noah) १५७ 'नेटिंव' ४८ 'नेटिव स्लेव' ४८ 'नेति' ३८४

१५२ प्रत्य १२७ १३२ १३५ ¥ 284, 221 268 286. २९८ ३३ प्रत्य मौद्ध २७४ भीवन ३६५ भीवित के सिए विभिन्न वर्गेकी मानस्पकता २७३ तवा अन्यविक्यास २७४ तरंग १५ तीन मिचनरी २७३ वीका २५२ भामिक और शामाधिक सुमार प्रयत्न की सम्पूर्ति ३ ४ नका सामक नहीं २९८ नवस्य १४२ पण ३३२ पन तथा पूज्य और पाप २१३ परायम २८२ परिवर्षन २६ २७३-७५, २९५ परोपकार ही २२२ पवित्रता की अन्तःश्रीरमा के प्रतीक २४७ पाश्यात्म २६८ पिपासा १५२ पैत्क २४५ प्रकृत **ए४१ प्रचलित ३२९ प्रचार २३७** २४१ ३७३ प्रचार-कार्य ३७५ प्रकारक १६१ २४६ २६४ ६५, २७५ ३९७ प्रचारक-सध्यक्ती १६१ प्रत्यक्ष जनुभव का निषय ३२४ २१८ प्रत्येक की निजी विधी पदा २९४ - प्रमाप मिश्रनरी बौद्ध २७३ प्रवर्तक १५४ ३ ५ वृद्ध २९३ बीच १६२ ६३ २५२, २७२ में १ १७८ १९५ आहा १४९ १५६ शाह्मच २४२ भारतीय २११ भारतीय मत २६७ माव ३७१ ३९४ भावना ३६६ सत ३२९३ १८१ १८५ महासमा २३९, ३१९, ३३९ मिछनरी २५२ २९४ रतक २२२ राज्य १३९ १५ व र साम ६२४ ६६५ माद-दिवाद में नहीं १२४ मास्त्रविक और मनुष्य ३२३ विभिन्न उसकी उत्पत्ति वेष मे १६३ विश्वास २४७ ६१६ बीर ६१ वेदान्तोका ३४७

शिक्षा १४१ १८५ -संन्यास २८३ ससार का प्राचीनवम १५२ सकारात्मक २९८ सच्चे २१८ समा १९१ सम्बन्ध में दो वितिर्मा २६ सम्बन्धी क्या-नार्वी ३२९ न्समोसन २४३४४ २७८ सामन ३४७ सामन और सह-शिका ३४७ शापना १४६ सिजान्त २१६,२१९ हिन्दू १४१ ४३ २४५ २५४ २६९ २७७ ३३३ १३९ १७६ हिन्तु, एसका सर्वेन्यापी विचार त्रवा प्रमुख विकास २४२ क्रिक उसकी शिका २६८ 'बर्म बीर पंज' २४४ वर्मपाक २३५ 'वर्ग-सम्मेवन' २३२ वर्मसभाद वर्गाक ८६ वर्मान्य भौर गास्तिक २६ वर्मान्वता उसकी अमिन्मक्ति २६ वर्मार्च चिकित्सास्य ११३ बातूनमें १६३ (देखिए बौद्ध स्तूप) वारना भीर बस्यास १४२ और स्थान वार्मिक ५६ विभिन्यक्ति २५८ वाली-कत १२४ २१८ बामम २६६ वनस-पूर्वस २१४ -एक्टा-सम्मेक्त १८ और पैसेबालों की पूजा २१८ भीर सदास ६२४ इत्ये ७ १३ क्षेत्र १२५ जाना-पीना हिन्दूका ४ यम्ब ११३ चाल-डाल हिन्दु की ४ जीवन ७६ २३३ २७६ दमन १५ बोप २९२ वृष्टिकोग १२४ प्रचार २६९ प्रतिनिवित्व २८९ मन २७४ मनुष्य २२१ मनोभाव २७८ महत्त्वाचांसा १२४ मामका २८१ रोति २७६ बाधवृन्द २७४

विकास कम २८१ विकास २५२

पाण्डित्य, उसका प्रदर्शन १६७
'पातिव्रत्य, उसका सम्मान २६३
'पाप ४१, ५१-२, २०८, २१३, २१७१८,२६९,३१३,और अन्वविश्वास
१५१, और पुण्य ४०, कमजोरी,
और कायरता २२२, घृणा २२२,
परपीडन २२२, पराघीनता २२२,
-पुण्य २२३,३१७, सदेह २२२
'पापी और महात्मा १९३
'पारमीयिक सत्ता २७३
'पारसी १०७, २५४, उनका विश्वास
२८१, जाति ९२, सम्यता ९२
'पाण्यिव जड वस्तु और मन ३७६
'पाछी और अरबी १६१, भाषा ४२

पाक्चात्य अर्थ २१५, असुर ४८, आहार ८९, उनका स्वास्थ्य ६५, उनकी दृष्टि मे प्राच्य ४७, उनमे धर्म की प्रधानता ५०, उनसे सीखने का उपाय ६२, उसमे असामाजिक भाव ३९१, जगत् १४९, जगत् और मारत १३६, जाति ३९२, जाति द्वारा कृष्ण-उपदेश-अनुसरण ५५, देश ५०, ६८, ८०, ८७-८, ९६, ३२२, ३८५, ३८८, देश और उनके वस्त्र ८५, देश और खाद्य सवधी वाद-विवाद ७५, देश का आहार ८०-१, देश मे राजनीति ६१, देश मे सत्त्वगुण का अभाव १३६, देशवाले ३८ँ९, देशवासी ६५, ८०, ३८०, देशवासी असुर की सतान ६८, देशीय पोशाक ६६, धर्म ९०, २६८, प्रभाव ३८५, मत से ममाज का विकास १०१, विज्ञान ३३६, विज्ञान, आधुनिक ३२३, विद्या ३०९-१०, ३३६-३७, जासन-राक्ति १३७, शिष्य ३६२, शिष्या १९ (पा॰ टि॰), सस्कृतज्ञ विद्वान् १४८, सम्यता ९१, सम्यता का आदि केन्द्र ९२

पास्टघूर ११३ 'पिक्विक् पेपर्स' ३१६ 'पिता' ८ पियरेपोट २८३ पुण्य २०८, और पाप २५३, प्रेम करना २२२, शक्ति और पौरुष २२२, स्वतन्त्रता २२२ पुनर्जन्म ७९, २३९, उसका सिद्धान्त २४, २८, २३९, २४७, २९५, कर्म पर निर्भर ३७२, वाद १५, २९४, वादी २७९, सिद्धान्त और नैतिक प्रेरणा २९, सिद्धान्त के बीजाणु २४० पूराण, अग्नि ५१, एव तन्त्र १४६, और वेदान्त १४०, और शास्त्र ५७, कथा २४७, विष्णु १६३ पुरी जी १४४ (देखिए मोलापुरी) पुरुष, ब्रह्मज्ञ ३६, शक्तिमान ६२, शक्तिमान ही समाज का परिचालक ६१, सिद्ध ३६० पुरोहित ३७, ३०४, ३७८, और ऋषि ३६६, और सन्यासी २५३, पन्य १२०, प्रपच १८, ११९, वर्ग ३००, वर्ग, आनुविशक १२१ पुरोहिती, पैतृक व्यवसाय ७ पूर्तगाल ८१ पुस्तक, अनश्वर ३७, और सत्य ३७, मानचित्र मात्र २९९ पुस्तकीय ज्ञान २१८ पूजन एव अर्घ्य दान ११६ पूजा-अर्चना ३४३, -आरती ३६७, गृह ३६१, ३६३, ३८६,-गृह और ध्यान ३९९, पद्धति और मनुप्य २२१, -पाठ ११४, ३१७, ३८६-८७ पूर्णता और जन्म २१५ पूर्णांग ११७ पूना १२४ पूर्वज, जनका ऐश्वर्य-समरण १६०, और पूर्वज की गौरव-गाया १६०,

विवेकलम्ब साहित्य

बाह ९९ बोनापार्ट ९९ महाबीर **९८ ९** नैविक्ता और आध्यात्मिकता २१६

211 नैविक सासन २५३

नोवक कुमारी १६६ 'न्याय-विवस' २७९ 755

न्यकर्दशी टी æŤ १७१

'म्बन' २५४ न्युवीर्धय १११

म्यूयाकं ८९, ९५ १७३ (पा टि ) १७६(पाटि) १९७(पाटि) २ १ २१६ २२१ २५६, २७

वहाँ का स्थी-समाम २१६ 'स्प्रार्थ हेली दिस्पन' २७८

'स्पेयार्क इस्ट रिके पंत्रकोस २ ७

पंचनाय २ ७ वंजेन्द्रियं २५५ पेबाब ८ ८२ १३५

प्रधान ५९ पर्वतिकि बनका महामाप्य ४२, १६८ महर्षि ३५८ पर-निन्दा ३३३

परवहा ४ ३ परम बन्तिच ३५ २१३ बाजन्सक-

स्पर ४-८ चित्र ७-८ जानी २ २ -तस्य का बान २१५ मर्ग १८ ध्यानावस्या ५४ प्रम १९४ मंगल १७६ मानदताबादी और

पनम २२२ भेड बीडिक्टा नही २१६ तत्र १७ २ ७-८ नरमारेम १३६ १२६ देव १९८ रामप्रण २१४ (देगिए रामाय्य)

परमपिता २७८ सगुत्र ३८ इमारा स्यक्तित्व ४२ हर एक में २२ परमानन्द १९६ २ ५ परमानन्द के हीप २४० परमेक्टर १६-४ १६-७ २ २ २२

वनना १२७ और मारियासी १५ निर्मण १२७ वेदवर्णित १२७ परसोद-विद्या २२१ परवित १३ परा विद्या १३६, १५९ परिकरपता १३ परिणामबाद ३३ १

परमात्मा ७ १३, १७ ५५ २१३

२१७-१९ २२२ २३३ २७४

163

परिमामबादी १ १ परिपचन (assimilation) ११६ परिवासक २८३ परीपकार ३९९ करनाजम्म ४ र

मुक्तक करना ४ १ पर्वे की कठोर प्रमा २६५ पस्ती-पुरोहित २३१ पबद्वारी बाबा १५३ ३१७ पवित्र कारमा २२ चरित्र २१६, १६६ पञ्चिति शानु १४१ कोम १४१ परा-बक्ति १२ -- २१ पश्चिम और मारत में स्थी संबंधी भावता ३ २ वेश २१७

परिवर्ग देस २४५ सिप्टाबार और रोवि-स्थित २४५ पंसाडेना ३ पहसद ६३ पहलबी भाषा ६४ पहाड़ी ८३ पौच इम्बिय २४

पौचात १२ पाइवागोग्स १८२ पाउष पैसरी २८७ २९६

पार्खंड और नारितनता २८ पाटिकपुत्र १२ सामाज्य १२१ पानिवर्हेग (संस्कार ) १५४

पाण्डित्य, उसका प्रदर्शन १६७
'पातित्रत्य, उसका सम्मान २६३
'पाप ४१, ५१-२, २०८, २१३, २१७१८,२६९,३१३,और अन्घविश्वास
१५१, और पुण्य ४०, कमजोरी,
और कायरता २२२, घृणा २२२,
परपीडन २२२, पराघीनता २२२,
-पुण्य २२३,३१७, सदेह २२२
'पापी और महात्मा १९३
'पारमार्थिक सत्ता २७३
पारसी १०७, २५४, उनका विश्वास
२८१, जाति ९२, सम्यता ९२
पार्थिव जड वस्तु और मन ३७६

पाली और अरबी १६१, भाषा ४२

पाश्चात्य अर्थ २१५, असुर ४८, आहार ८९, उनका स्वास्थ्य ६५, उनकी दृष्टि मे प्राच्य ४७, उनमे धर्म की प्रधानता ५०, उनसे सीखने का उपाय ६२, उसमे असामाजिक भाव ३९१, जगत् १४९, जगत् और भारत १३६, जाति ३९२, जाति द्वारा कृष्ण-उपदेश-अनुसरण ५५, देश ५०, ६८, ८०, ८७-८, ९६, ३२२, ३८५, ३८८, देश और उनके वस्त्र ८५, देश और खाद्य सवधी वाद-विवाद ७५, देश का आहार ८०-१, देश मे राजनीति ६१, देश मे सत्त्वगुण का अभाव १३६, देशवाले ३८९, देशवासी ६५, ८०, ३८०, देशवामी असूर की सतान ६८, देशीय पोशाक ६६, घर्म ९०, २६८, ३८५, मत से ममाज का विकास १०१, विज्ञान ३३६, ३८२, विज्ञान, आधुनिक ३२३, विद्या ३०९-१०, ३३६-३७, शासन-यक्ति १३७, विष्य ३६२, शिष्या १९ (पा० टि०), सम्कृतज्ञ विद्वान् १४८, मम्यता ९१, नम्यता का आदि केन्द्र ९२

पास्टचूर ११३ 'पिक्विंक् पेपर्स' ३१६ 'पिता' ८ पियरेपोट २८३ पुण्य २०८, और पाप २५३, प्रेम करना २२२, शक्ति और पौरुष २२२, स्वतन्त्रता २२२ पुनर्जन्म ७९, २३९, उसका सिद्धान्त २४, २८, २३९, २४७, २९५, कर्म पर निर्भर ३७२, वाद १५, २९४, वादी २७९, सिद्धान्त और नैतिक प्रेरणा २९, के बीजाणु २४० पूराण, अग्नि ५१, एव तन्त्र १४६, और वेदान्त १४०, और शास्त्र ५७, कथा २४७, विष्णु १६३ पुरी जी १४४ (देखिए भोलापुरी) पुरुष, ब्रह्मज्ञ ३६, शक्तिमान ६२, शक्तिमान ही समाज का परिचालक ६१, सिद्ध ३६० पुरोहित ३७, ३०४, ३७८, और ऋषि ३६६, और सन्यासी २५३, पन्थ १२०, प्रपच १८, ११९, वर्ग ३००, वर्ग, आनुवशिक १२१ पुरोहिती, पैतृक व्यवसाय ७ पुर्तेगाल ८१ पुस्तक, अनश्वर ३७, और सत्य ३७, मानचित्र मात्र २९९ पुस्तकीय ज्ञान २१८ पूजन एव अर्घ्य दान ११६ पूजा-अर्चना ३४३, -आरती ३६७, गृह ३६१, ३६३, ३८६,-गृह और घ्यान ३९९, पद्धति और मन्प्य २२१, -पाठ ११४, ३१७, ३८६-८७ पूर्णता और जन्म २१५ पूर्णांग ११७ पूना १२४ पूर्वज, उनका ऐव्वयं-स्मर्ण १६०,

और पूर्वज की गौरव-गाया १६०,

आर नाउवपूर्व कुर्य १६ सन्तिहीन मनित कुर्य १६ पूर्वजन्म १७६ पूर्वीय विचार २९५

पूर्वाय विचार २९५ पूर्वर-हाउच १२१ परिपैन्टिक्स २४२

मेरित वेच, ७० ८५ ११ १६ १८ ११ १९२ (मा टि) उपकी विकारतिभवा १५ उवकी सैच्छा ११ मीर करना ८६ वर्षन विकारतिभवा १६ वर्षन पर्मतिहास-सना १६२ गगी ११२ ९४-५ पृथ्वी का केज ९४ प्राचनी १९१ प्राचीन

मुरोपीय सम्बता की

पिरिस-मेर्ड ८५ पेक्ट १ १ पैटियार्च १ ६ पैतृक पर्म २४५ पोप १ ७

गंगोची ९ वें बहुँ की नर्तकी ६६

विद्या सिस्प का केन्द्र ६९ विस्व विद्यासम्बद्ध

पोशाक जनमें अन्तर ६६-८ जसका फ्रीमा ६७ जसकी सृष्टि एक अक्टा ६६ तका स्वक्रमाय ६७

नका ६६ तमा स्ववसाय ६७ पारचारम देशीन ६६ सामाजिक ६६

पीस्टें २९४ पीमा तथा वण्या २१४ पीमा तथा वण्या २१५ पुत्र ३७२ पीमा बौर ति स्वार्य २२३ प्यार पत्रा २ १२

ध्यार मुना २ १२ ध्युत्तम चर्च २ ४ प्रदास दे८८, १ २ ११८ देखर १८६ चनदा पुत्र १८७ चनदी

१८६ चनका पुत्र १८२ चनका आहाता १ वे स्थित १८६ १९७ प्रकारती जगरी अर्थ २५वे वर्षी गर्य २५वे

तैनेटिकसं २४२ स ६६ ७७ ८५ ९१ ९६ ९८ ११ १९२ (पा टि) उसकी किलासप्रियात १ असकी

२८ उसका नियम १०० वर्गण स्विम्ब्यास्त २६९ उसके मध्य स्वय प्राप्त ११ उसमें प्रत्येक बस्तु की प्रवृत्ति २९१ और वीवारमा २१ और परमेक्बर ११ और प्राप्त ११ वीवी १७८ नियम

प्रकृत तत्त्वनित् १५१ वहानित्

प्रकृति २५ २७ ३ ४२ ३ १८

प्रकृष महातमा १५१ १५६

१५१ सक्त १५१ योगी १५१

२२३ २५८-५९ ३५९, ३८४

मूचित २१ वेंची ६७८ तियम सबंधी ६१ तितक २५९ पर स्वेता मीर स्थतन्त्रता का मिष्यम २९८ परम्बस्य की स्थित ३६ बंधनपुष्टत २६ मीतिक २९६ यमची सीर साबर्ध का मिष्य २९८ प्रवादन ९११ वार्धी १४६ ४० प्रवादनका ६९१

प्रतापनला सजूमदार १४९ १९६ प्रतिमान्त्रमा १२ प्रत्यक्ष नोम २८ वाची १५८ प्रत्यक्षानुमूचि १९२ प्रत्यक्षाची जनका नाका २९८ प्रचा १ ४

प्रवारि ४ प्रवुद्ध मास्त्र १९ १४९, १८९

प्रमुदेश हैं। १७ के पर हरण-देश होट हुक्त हुक्त है के २ ० ३७८ १९७ १९९ मन्त सीमी हुक्त जनका भय सर्म हो

प्रारम्भ २४८ केवस्वस्य १६८ परम १ ४ बस्रास्वस्य १६८ मुक्त १२८ प्रमर्शास मित्र १५६

प्रमशास मित्र १५६ प्रवृत्ति मार्ग १८४ प्राप्ति महासायर १११ २० - २८५ प्रमासय जिद्यालय २२८ २९

गाय २५३ प्रमान ३४६ प्रशासनगर स्थामी २५४ प्रशास २ ७ प्राचीन, कर्मकाण्ड १२०, मिस्र १०५, रोमन के खाने का तरीका ८२ प्राचीन व्यवस्थान ३६, २८१ प्राच्य, उसका उद्देश और पाश्चात्य धर्म ५०, और पाश्चात्य ४७-८, ५५, ११४, ३५२, और पाश्चात्य आचार की तुलना ७१, और पाश्चात्य का अर्थ ६८, और पाश्चात्य का धर्म ५०, और पाश्चात्य सम्यता की मित्तियाँ १०५, जाति और ईसा-उपदेश ५५,-पाश्चात्य की साधारण मिन्नता ६५, -पाश्चात्य मे अन्तर ६६, ७०, -पाश्चात्य मे स्वमावगत भेद ३९२

'प्राण' ३६०

प्राणायाम ३६१-६२, और एकाग्रता ३८६

प्रायोपवेशन ३४८

प्रार्थना, उसकी उपादेयता ४०१, उसके विभिन्न प्रकार २९१

प्रेम ३५,४०,१५४, ईश्वर का २६२, उसका बन्धन १९, उसकी परिभाषा २६२, उसकी महिमा १२८, उसकी व्याख्या २६१, और अगाध विश्वास ३६८, और आशा ३८०, और निष्काम कर्म १८३, और माव २६१, और विज्ञान ३७, और श्रद्धा २६२,-पात्र २६२,-भाव ३९८, शाश्वत १८३,१९२, सच्चा २२०

'प्रेम को पथ कृपाण की घारा' ३९८ प्रेमानन्द स्वामी ३५२,३५५,३५९-६० प्रेरणा, उच्च १४ प्रेसविटेरियन २८,२२२, चर्च का

त्रसावटारयन २८, २२२, चच का घर्मोत्साह और असहिष्णुता २७२ प्रो० राइट २३१

प्राव राइट र ३

प्लास द लॉ कॉन्काई ९७

फर्स्ट यूनिटेरियन चर्च २४२-४३

फादर पोप १८१, रिबिंगटन ३१० फारस १०७ फिलिन्ग ९२ फैमिन इन्क्योरेन्स फन्ड ३२३ फैरिसी (यहूदी कर्मकाण्डी) २७ फाक, जाति ९२-३ फास ६७, ६९, ८५, ८९, ९१, ९३,

९८, १०८, उसका इतिहास ९९, उसका राष्ट्रीय गीत ९९, उसकी काति ९८, उसकी विजय ९९, औपनिवेशिक साम्राज्य-स्थापना की शिक्षा ९४, कैयोलिक प्रधान देश १६१, जातियो की सघर्ष-मूमि ९२, देश ६८, ३१३, निवासी ९४, पाश्चात्य महानता तथा गौरव का केन्द्र ९१, यूरोप का कर्मक्षेत्र ९२, स्वाधीनता का उद्गम-स्थान ९४

फासीसी, अग्रेज और हिन्दू ५८, उनका रीति-रिवाज ८१, उनकी विशेषता ९५, और अग्रेज ६०, १२४, कन्या ९०, कातिकारी दार्शनिक ३०२, चरित्र ५८, ९४, जल सबधी विचार ८९, जाति ९९, दार्शनिक और उपन्यासकार २५८ (देखिए वालजक), पद्धति ८१, परिवार ९५, पोशाक ८५, प्रजा ५८, ९९, रसोइया ८१, विष्लव ९४, सव विषय मे आगे ८५, सम्य ९५

फिरगी ९२ 'फी प्रेस' २५२ फेंच भाषा १६६ फेजर हाउस २७० फ्लामारीयन ११३ फ्लोरेन्स नगरी ९३

वग देश १३५, १६८, ३५६ वगला देश ३४२, पाक्षिक पत्र १३२, भाषा ४२, १६७-६९, ३५४,

अमेरिका २९०

समामोचना १४८ बंगवासी (मुसपत्र) १३९ बोगास ५३ (पा टि) ८ ८६. ११४ १६८ वश्च बंधक वद्द

बीर पंत्रात ८३ और गुरोप १२ वियोगीकिकस धोरायटी

**१**४२ देश ७६ ७९ परिचन ७९ पूर्वकामोजगण्९ वंगाली बामुनिक १३३ कवि प्राचीन

७७ बादि १५३ टोसा ९७

भोजन का तरीका ८२ मुक्क

बंद्योपाच्याम शक्षिपद ३६४ वंशीवारी ४९ (देखिए कृष्य)

'बक्यन' ८२ श्रद्धिकासम् ७८

बनारस १२ बल्बन ६ ८, १९, ३१ १७४ २८८ **६२ ६२२, १७४ १९९ मीर** 

मोड १ भौतिक १८५ मक्त 284 बरमी उनके बाने का तरीका ८२

बराहनगर मठ ६४४ वर्षर पाति ९२, १५८

वस्तित ९५ वसदेव ४ २ 'बलवान की बय' ७६

वस्तवाचार्यं ६४२ बसु, जनवीयचन्त्र १३४ (पा टि) पर्याति ३४१ विजेगक्टम ३५४

बहुबन द्विष्ठाय बहुबन सूक्षाय १३७ \*44

बहरति की मना १२६ बहुवादी और मेदपरायण ३९१

बाइबिस २ ४ २ ७ २५३ २६२ २६८, २८६, १९६, १९८, ३१

111 101 बाबबाबार १४१

बाह्यपा १२७

वाकी सवा १११ बास्टीमोर १९१

बाह्यम २५८

वास्तिक किका ९८ वासाचार जोर बत्याचार ७ और धनाचार ७ 'विमेटाकिश्म' २१२ विश्रप के पी स्पूरीन २३५

'को ऑ' (Three BS) २८९ बीजगनितं २८४ बीन स्टाक्स २८५ बुकगर ११६

बृतपरस्य के वर्ग-परिवर्तन १६ बुद्ध २१ ३६ ३६, ५६ ५१ ५५ ६ ११६ १५७ १६२ ६३ १६५ १६७ २११ २१८१९ २४८ २१२ २७८-७९ २९२, १८६ जनतार क्षप में स्वीकार ३३ जनका

बाविमवि २९३ सनका वर्ग २८३ २९१ २९३-९४ ३ ४ जनका मन्दिर १७३ सम्का सि≇ान्त इ.४ जनकी सङ्गानता ३.५ जनकी विसार९४ ३ ५ अनकी विसा और महत्त्व २९४ ३ ४ जनकी सीख २७५ अनके आगमन है पूर्व ३ ४ अनके पूथ ३ ५ अनके सदाचार का नियम २७४ । उसके प्रतिक्रिया ३ ३ एक महायुक्त

३९५ ऐक समाय-प्रकारक ३९५ बारईसा ४१ २८३ और बीड यर्ग ३९५ और सण्यी वादि व्यवस्था १ ८ शाधनिक गुण्डि से २१ द्वारा काश्वारिक प्रकास की मिसा ३७९ हारा मास्त के वर्जनी स्वापना २९२ पहला निधनपी वर्ग २९४ मत २ % १११५ महोत् पुरुष १ बाद १५३ वेदान्तवादी गर्मानी

155

बुद्धदेव ५०, १६३, ३८०, भगवान् । १५४ (देखिए बुद्ध) वृद्धि, जड चैतन्य ७५, सत्य की ज्ञाता 777 बृहदारण्यक उपनिषद् ३५४ 'बेनींडिक्शन' २८४ वेबिलोन १०१, १५९ बैबिलोनिया ३००, निवासी ६४ बेलगाँव ३११, ३२५ बेलूड मठ १९२ (पा० टि०) बे सिटी टाइम्स प्रेस २६९ वे सिटी डेली ट्रिब्यून २७० 'बोओगे पाओगे' १७३ बोर्नियो ४९, ६३ बोस्टन इवनिंग ट्रास्क्रिप्ट २३२ बोस्टन २७०, वहाँ की स्त्रियाँ २१७, हेरल्ड २७९, २८१ बौद्ध ३७, ५४, ५९, ७४, ११९, २३७, २६८, २७५, २७९, आधुनिक २९८, उनका विश्वास १५७, उनकी जीवदया ९, उनके दुर्गुण ५६, उनमें जाति-विभाग ३९५, और ईश्वर ३६, और वैष्णव ११९, और वैदिक धर्म का उद्देश्य ५६, काल १३५, कालीन मूर्तियाँ ८६, ग्रन्थ २७४, चैत्य रें७३, तत्र १६३, दर्शन २३५, देश ३९५, घर्म ३६, ५६, १०७, १२०-२२, १६१-६३, २५२, २५४, २७२-७३, ३७८, ३९५, धर्म का कथन ३०१, धर्म का सामाजिक भाव ३९५, धर्म की जनप्रियता १२०, धर्म सुघार १२०, धर्मावलम्बी ३४१, प्रचारक १२१, प्रथम मिशनरी धर्म २५२, भारत मे उनकी सख्या २३९, मिक्षु १६३, मिक्षु धर्मपाल २३६, मत १५१, २७५, मतावलम्बी ८८, मित्र ५६, राज्य ५१, विद्वान् २३५, सगठन १२१,

सम्प्रदाय १६३, साम्राज्य, पतनी-न्मुख १२१,स्तूप १६३ बौद्धिक पाण्डित्य ८, विकास १०९, २४१, शिक्षा १४ ब्रजवासी ४०३ ब्रह्म १००, २२३, ३५८, ३६०, ३८८, ४००, अखण्ड १८३, अविनश्वर १८३, ईश्वर तथा मनुष्य का उपा-दान ४०, उसका धर्म २४२, २४७, उसका साक्षात्कार ३७३, ३९३, ज्ञान ३६०, ज्ञानरूपी मुद्रिका ३१९, तथा जगत् २८२, तथा जीव २८२, दृष्टि ३५८, निर्गुण १४६, ३९९, निर्दोष और समभावा-पन्न ३९१, पूर्ण, यथार्थ ३९६, -वघ ५२, वाद १२०, शाश्वत १८३, सगुण २८२, ३८४, ३९९, संता, निर्गुण ३८४, सत्य १८३-८४, सूत्र ३५, ३५९ (पा० टि०), स्वरूप ३९४ ब्रह्मचर्य ९७, ३३२, ३४६, ३६५; -भाव ३४७ ब्रह्मचारी १५४, ३५३, और सन्यासी ३५८, नवीन ३६५, मित्र ३६४, विद्यार्थी ९७ ब्रह्मज पुरुष ३६० ब्रह्मत्व, उसकी महिमा १६२, -ज्ञानः १४४ म्रह्मपुत्र १२ ब्रह्मराक्षसी १६९ 'ब्रह्मवादिन्' पत्र ३६६ ब्रह्मा १४६, १५७, देवश्रेष्ठ ४०३; सुष्टिकर्ता २४८ ब्रह्माण्ड १३, १५९, २८२, ३०२, ३०४, ३३७, ३८३, ४०२-३, अनन्त कोटि ४०३ ब्रह्मानन्द, स्वामी ३५२ ब्रह्मास्त्र १०३ ब्राह्मण ६३, ६५, १४७, २५१, २६१, ३७२, ईश्वर का ज्ञाता ३०४,

सातिक पत्र ६१९ (या॰ टि॰) छमासोलना १४८ नंगासती (सूल्यम) ६६९ नंशासती (सूल्यम) ६६९ देशक १५ (या टि) ८ ८६ होंगे १५ ६६९ ६३६ ६६९ होंगे स्त्रीय ८१ नीर सूरीय १२ किया तर्शी होंगे हैंगे होंगे हैंगे होंगे होंगे होंगे होंगे होंगे होंगे हैंगे होंगे हैंगे होंगे हैंगे हैंगे हैंगे हैंगे हैंगे होंगे हैंगे हैंग

७७ बाहि १५३ टीला १७ मोजन का वरीका ८२ मुक्क बंकीपाम्याय समित्र १९४ बंकीबारी ४९ (वेसिस कुट्य)

नेतीमारी ४६ (वेसिए कुट्म) महत्त्वार्थ ८२ बत्तिमानक ७८ बतारम १८ बत्त्वारम १८ १९ वे१ १७४ २८८, वे२ वे२२ ३७४ १९९ और मोह्न र मीतिक १८५ मूक्त १८५ बरमी वाके बात का करीका ८२

बराह्मनर सट १४४ वर्षर वाडि ९२ १५८ वर्षन्त १५ वर्षन्त १५ वर्षन्त १९ वर्षे १५५ वर्षन्ता भी वर्षे १५५ वर्षा वर्षायक्त ११४ (पा टि ) पश्चित १४६ विवयहरून १५४ व्यक्ति १४६ विवयहरून १५४

१५५ बहुपति की मधा १२६ बहुबादी और भेदपरामय १९१

बहुवादी मीर नेवपरामय १९१ बाह्यिक २ ४ २ ७ २५१ २६२ २६८ २८९, २९६, २९८ ११ १११ १८५

वृष्ट्र १८५ शामदाबार १४१ शामद्राप्त १९७ बातज्ञक २५४ बाती राजा १११ बात्सीमीर १९१ वभेरिकन १९ २९१

२९१ बास्तिक किला ९८ बाझाबार और जायाबार ७ धनाबार ७० बिनेटाबिसम २११ बिग्रप के मैं। स्पूर्मन २१५ बी जो! (Three B'S) १८६

'भी को' (Three B'S) १८६ भीवगित २८४ भीवगित २८४ भीव स्टान्स २८५ भूकार ११३ 'मूकार ११३ 'मूकार ११३ स्ट ५१ ५५ ६१४ (५५, १६२-६१ १६५ १४० ३३३ २२३ १२ १४ १९५

140, 147-48 144 144 रके रक्ट कर 286 840 २७८-७९, २९२ १८६ अन्तार क्य में स्वीकार ३३ जनका वानिमनि २९३ चनका धर्म १८३ २९१ २९३-९४ इ.४ जनका मन्त्रिर ३७३ जनका सिकान्त ३ ४ अनकी महानता३ ५ छनकी धिका२९४ १ ५ छन्द्री धिका बीर महत्त्व २९४ ३ ४ जनकी सीचा २७५ जनके जागमन संपूर्व **१४ जनके पूर्व १५ ज**नके स्वाचार का नियम २७४ । उसके प्रति क्रिक्ट के के एक महापूर्य ३९५ एक समाज-स्वारक ३९५ बीएईसां ४१ २८३ और बीब वर्ग १९५ और उच्ची वार्ति-व्यवस्था १४ वार्सनिक वृष्टि के २१ *द्वारा भा*न्तरिक प्रकास की विका ३७९ हारा मारव के बर्गकी स्थापना २९२ पहुना मिधनरी वर्ग २९४ सत २९२ ३ ३ ३ ५ *महान् पूर्व ३ ई* बाद २५३ वैद्यान्तवादी *संस्मादी* 

144

२२७, २७०, उसकी जलवाय् १३४, उसकी जातीय सम्पत्ति ३९३, उसकी दक्षिणी भाषा १०५, उसकी भावी सन्तान १९५, उसकी मुक्ति २१९, उसकी राष्ट्रीय आत्मा १८, उसकी लघु रूपरेखा ३, उसकी वर्तमान आवश्यकता ३७२, उसकी विशेषता १११, उसकी सजीवता ५, उसके अन्य घार्मिक सम्प्रदाय २९७, उसके उपकारकर्ता २८९, उसके जातीय जीवन ६०-१, उसके भगवान् १४१, उसके राष्ट्र का सगीत ५, उसके रीति-रिवाज २९, २४८, २८१, उसके सम्प्रदाय और मत-मतान्तर २८२, उसमे कर्मकाण्ड ११९, उसमे दार्श-निक चिन्तन ३८०, उसमे नियमित घर्म-सघ नही ३८१, उसमे वल एव सार ४९, उसमे बौद्ध धर्म का पतन ३७८, उसमे मुसलमान-जन-सख्या २८१, उसमे मोक्ष-मार्ग ५०, उसमे रजोगुण का अभाव १३६, उसमे <sup>'</sup>व्यावहारिकता' २२७, उस पर मुसलमान-विजय १०६, उससे सीखने का पाठ २७२, और अघविश्वास ५ , और अन्य जाति २८५, और अफगानिस्तान ६३, और अमेरिका २१७, और आत्मा सबधी देहान्तर-प्राप्ति २७१, और आहार सम्बन्धी पवित्रता ७३, और ईश्वर ४, और कला २८३, और घर्म ७, १४२, और पाश्चात्य देश ३८१, और प्राचीन ग्रीक १०६, और यवन १३५, और राज-नीति ३९२, और सामाजिक नियम ११२, और सामाजिक भेद ११९, २९३, और सिद्धान्त की वोरियाँ २९१, किसान १४, तत्कालीन ३०३, तथा आर्य जाति २७२, तथा विदेश ५, तीयं भूमि १३२, दक्षिण १०-२८

६४, दासता मे बँघी जाति ३, द्वारा खेल का आविष्कार २८५, नव जाग्रत १२२, पवित्र १३२, प्राचीन ७, १२०, ३८७, भमि १४१, मूर्तिपूजक २४८, ल्लित कला मे प्रधान गुरु २२४, वर्तमान ४७, वहाँ का मोजन ८०, वहाँ की जाति-प्रथा २७२, वहाँ की नारी २२८, २३०, २६३, ३८०, वहाँ की विधवा २५९, वहाँ की स्थिति २२७, वहाँ के आदिवासी २६४, वहाँ के चिन्तन-शील मनीषी १००, वहाँ के गरीब १५,२३८, वहाँ के पुजारी २९३, वहाँ के विभिन्न धर्म २७१, वहाँ के शिक्षित २८०, वहाँ जाति-व्यवस्था २६९, वहाँ धर्म सबधी स्वतत्रता २७१, वहाँ बौद्ध घर्म २९३, वहाँ सन्यासी का महत्त्व १८, वहाँ सम्प्रदाय की मूल भित्ति १००, विषयक योजना १४, सीमा १३२ (देखिए भारतवर्ष) 'भारत और हिन्दुत्व' २७८ भारतवर्ष ९३, १०७, १४७, २४३ 'भारतवर्ष मे ४१ वर्ष' (पुस्तक) ५९ मारतवासी ४९, ६६, १५१, ३७३, ३८५, ३९२, आधुनिक १३४, उसकी औसत आय ४, उसकी दृष्टि ४८, प्राचीन और प्रकृति १३२, वर्तमान १३३ 'भारताघिवास' (पुस्तक) १४९ भारतीय अध्यातम विद्या और यूनानी १३४, अनुक्रम १२३, आंचार-विचार २७९, इतिहास १६६, उत्पादन २८५, उद्देश्य, मोक्ष ९७, और अग्रेज २९५, और यूनानी कला ४३, कहावत २८९, चिन्तन १३३, जनता १२४-२५, जलवायु ११८, जाति, आदिम ११०, १३३, ज्योतिप

३९५ जनके प्रति प्रेस ३८५ कृष्ण

इइ१ ३२ निरपेश ३३५ बुद्धवेव

१५४ रामकृष्य ४३ १४१ (वे

जसका वन्म ईस्वरोपासना हेत् २८ और शनिय ३९५ -कुमार १५५ विश्वमी ८३ वेबता ७१

विवेदालम्ब साहित्य

मर्ग १२१ २४२ बाक्क गीपाक १२६ मफील ११२ बाद २३४ २७८ धन्याची २५३ २७९

२८१ २९१ सच्चा १२६ ३ ४ साबु २४२

ब्राह्मदान १४२ बाह्य धर्म १४९, १५३ सन्धिर ३१

समाब १४९, १५३ २५ विकते हुक ३५, २४५

बुक्तिन २८६, ३७५

पुक्तिम एपिकस एसोसियेसन १८६ १८६ १९६ एषिकल सोसामटी

२८७ टाइम्स २९६ डेली ईगळ २९७ मैतिक समा ३७५ स्टेबर्ड

युनियन २८३ २८७ ३ ३३

भक्त उसका सक्य २६१ मिस्रक्री

मस्ति १२७-२८, १४४ ३ ९, ३११

११८, १४४ आसरिक १२५ मारमामयी २७७ छसके संबंध में मुक्य कारका ६८५ और जात रें ४५१ और पारनात्य ३८५ जान बीट कर्मयोग ३५६ निष्ठा एवं प्रेम १२७ मन्ध्यके

भीतर ही ३७१ मार्च ३७२ मार्थी २६१ -काम ६७१ भाव १८५ र्वेत्राय १५१ 'विविज्योग ४

मनवदीस्वरूपा ३६५ भगवतापा ३७४

मनवन्-सेवा १५४ ३७४ भववद्गीवा ११९ ३११

भगवान ७ ५१-५ १ t Y ११६ १४१ १४६ 246, 248 192 11 3×6, 349 349 306 300

रामकृष्य बेव) शतस्यस्य ३५८ स्वर्गस्य २८ भगिनी कि विचन १९२ (पा टि) निवेक्ति १९५ (पा टि) 144 Y 2

मट्टामार्थं कृष्ण श्यास १४६४७ भये ४ मरत १४३ सवर्ष १७४-७५

मवानी संकर ३४३ भाग्मवादी २५९ मारत ३ ६, ९१४ १६-७ १%

२३ २८ ३७.४८ **७.५६.६**⊷१ 44 64 64 CX-4 CE 42 4 १७११ १२ १२३ १६६ १६५३६ १४७-४८, १५ १५४-५५ १५७ १६२ ६४ २१६

१७ २वर वर २४१ २४९-५१, २५१-५७ २६ ६१ २६६ ६७ 26 268 26 268 268 66 PS PS PS PS PS 176, 165, 100 166 150-९१ ४ २ वाबुनिक १४९ प्रज्यतम् नादसं १ २ २ छोड़िय

का शरनदाता २४७ जत्तर १२१ १२६-२४ २७३ स्वयं २५ जसका बतीत भीरव १३२ जसका जनवार' ११९ । जसका मानिष्कार और देन २८४-८५ २९४ छतका इतिहास ११२, २२४ तसका ऐति हासिक कम-विकास ११६ उसका

वर्ष १५, २२७ २९२, २९४ उत्तराध्येय ४ वहका प्राय ६ जसका रहत-सहत २७९ जसका राष्ट्रीय धर्म १२२ - प्रस्का क्षेत्रस्य ४ वसका सरेस २४%। अनकी नवा १६३ १६६ प्रस्कीयनसम्या

२२७. २७०, उसकी जलवाय् १३४, उसकी जातीय सम्पत्ति ३९३, उसकी दक्षिणी भाषा १०५, उसकी भावी सन्तान १९५, उसकी मुक्ति २१९, उसकी राष्ट्रीय आत्मा १८, उसकी लघु रूपरेखा ३, उसकी वर्तमान आवश्यकता ३७२, उसकी विशेषता १११, उसकी सजीवता ५, उसके अन्य धार्मिक मम्प्रदाय २९७, उसके उपकारकर्ता २८९, उसके जातीय जीवन ६०-१, उसके भगवान् १४१, उसके राष्ट्र का सगीत ५, उसके रीति-रिवाज २९, २४८, २८१, उसके सम्प्रदाय और मत-मतान्तर २८२, उसमे कर्मकाण्ड ११९, उसमे दार्श-निक चिन्तन ३८०, उसमे नियमित धर्म-सघ नही ३८१, उसमे बल एव सार ४९, उसमे बौद्ध धर्म का पतन ३७८, उममे मुसलमान-जन-सख्या २८१, उसमें मोक्ष-मार्ग ५०, उसमे रजोगुण का अभाव १३६, उसमे 'व्यावहारिकता' २२७, उस पर मुसलमान-विजय १०६, उससे सीखने का पाठ २७२, और अधविश्वास ५, और अन्य जाति २८५, और अफगानिस्तान ६३, और अमेरिका २१७, और आत्मा सवधी देहान्तर-प्राप्ति २७१, और आहार सम्बन्धी पवित्रता ७३, और ईश्वर ४, और कला २८३, और धर्म ७, १४२, और पाश्चात्य देश ३८१, और प्राचीन ग्रीक १०६, और यवन १३५, और राज-नीति ३९२, और सामाजिक नियम ११२, और सामाजिक भेद ११९, २९३, और सिद्धान्त की वोरियाँ २९१, किसान १४, तत्कालीन ३०३, तथा आर्य जाति २७२, तथा विदेश ५, तीर्थ भूमि १३२, दक्षिण

६४, दासता मे बँघी जाति ३, द्वारा खेल का आविष्कार २८५, नव जाग्रत १२२, पवित्र १३२, प्राचीन ७, १२०, ३८७, १४१, मूर्तिपूजक २४८, ललित कला मे प्रधान गुरु २२४, वर्तमान ४७, वहाँ का भोजन ८०, वहाँ की जाति-प्रया २७२, वहाँ की नारी २२८, २३०, २६३, ३८०, वहाँ की विधवा २५९, वहाँ की स्थिति २२७, वहाँ आदिवासी २६४, वहाँ के चिन्तन-शील मनीषी १००, वहाँ के गरीब १५,२३८, वहाँ के पूजारी २९३, वहाँ के विभिन्न धर्म २७१, वहाँ के शिक्षित २८०, वहाँ जाति-व्यवस्था २६९, वहाँ धर्म सबधी स्वतत्रता २७१, वहाँ बौद्ध धर्म २९३, वहाँ सन्यासी का महत्त्व १८, वहाँ सम्प्रदाय की मूल भित्ति १००, विषयक योजनां १४, सीमा १३२ (देखिए भारतवर्ष) 'भारत और हिन्दुत्व' २७८ भारतवर्ष ९३, १०७, १४७, २४३ 'भारतवर्ष मे ४१ वर्ष' (पुस्तक) ५९ भारतवासी ४९, ६६, १५१, ३७३, ३८५, ३९२, आधुनिक १३४, उसकी औसत आय ४, उसकी दृष्टि ४८, प्राचीन और प्रकृति १३२, वर्तमान १३३ 'भारताघिवाम' (पुस्तक) १४९ भारतीय अघ्यातम विद्या और यूनानी १३४, अनुक्रम १२३, आचार-विचार २७९, इतिहास १२४, १६६, उत्पादन २८५, उद्देश्य, मोक्ष ९७, और अग्रेज २९५, और युनानी कला ४३, कहावत २८९, चिन्तन १३३, जनता १२४-२५, जलवायु ११८, जाति, आदिम ११०, १३३, ज्योतिष

२७३ धर्म १२३ १६३ २३१ २४२ २४६४७ २६१ २६९ वर्ग दर्शन साहित्य १५१ नारी २५२ ६३ प्रवेशे ४९ ंप्रवित ४३ वज्या २२८ २३१ बीक्र धर्म उसका स्रोप १२१ मन्ति ३८५ अस्ति भीर पार्वास्य देश २८५ भाग्य स्त्री पर निर्मार २६७ महिला ३८ मसक्सान ३७७ एवंट ५ सीति-नीति १४८ रीवि-रिवास २५ २८६ सम्बी२६ विचा१६४ विचार्थी १५८ विद्यान् ११ असीर ४८ 64 FER 114 १६९ और देख-अवनति १६९

समान ११८ २८ समाइ मधीक २८४ साहित्व १६५ स्त्री १९. माव और मापा १६८ वो प्रकार के भाषा ४२ अधेबी १४९ २९१ भावर्ष ४२ वालकारिक २४५ उपका रहस्य ४२ और बातीय जीवन और प्रकृति १६८ और माव १६८ और मनीमान १६७ जॉर लेखनी १६७ और सामार्ग १६२ क्षमकत्ते की १६८ कारम्बरी की ४२ ग्रीक १६५६६ जीती ८८ पहुंच्यी ६४ पासी ४२ कींच १६६ भगका १६७ ३५४ बोलपासकी १९७ मृत उसके सक्तम १६८ म्बॅच्के ११२ मुरोपीय १६६ २८४ विकासी की नाइक १६८ विकास २८४ संसक्ष्य रेवेव १६४ २५३ २८४ १५१ १५८ क्लिपरेच की जिलावृधि और अवनयीनता १४१ अधर्मभारम ३ % १२६

भीया ५

मूमध्यसागर १३३ मुभिपति और शतिम २५१ मौत १३४ उसके हारा बीव २२३ और पौड़ा २५ तमा स्मान ५१ -विकास ८ मोजन असाच और साम ७७ वर्ड समाजी ७९ और बाद विवाद ७६

और सर्वेशमात सिद्धान्त 🛰 निरामिष 👀 निरामिष-सामिष ७३ पूर्ववयासका ७९ मास ४४ मोज्य क्यें ७२ भोसाबोर १४३ जनका परित्र १४४ मोकापुरी उनका चरित्र १४४ मौतिकताबाद जन्मतर २१४ भौतिकशाव २८ धास्त्र १०६ ३२३ 111

ममब साम्राज्य १२१ मज्ञवार २३४ प्रतापनम्ब १४९,१५३ गठ-प्रवस्मा उसके विकास का वर्ष मयुरा ७७ मज्ञांस ८ १३५, १८९ २३२, १२५

255 60 225 महासी सिप्प ३५२ मध्य एकिया ६४

मन अपने इंग की प्रक्रिया ३२ असंस्य **द**र्गन ४ उसकी एकाइता और बीत १८१ १९७ उसकी किया का सर्व ३२ उसकी निर्मस्ता १९८९९ जसके जनुषम जमत् ३२ उसके क्या की जेम्टा ३६८ और बारमा २४ ७२ और बासन ४ और कर्म-नियम २५ और वृद्धितिकात ३८३ और वास प्रकृति २५ और सरौर १२७ ३८६ जन्म और मत्य का पात्र ४ तवाबाहर ६७ महति और

नियम ३१ मण्डपील १६७

मन संयम १९२

मनस्तत्व विद्या ३८९ मन् ८४, उनका शासन १३५, और वेद ५४, स्मृति ५२ मनु० ५२ (पार्वे टि०), ७२ मनुष्य ५४, अजन्मा २१५, अमरण-शील २१५, आदिम ३६,१०१, आरम्भ मे शिकारी उसका कर्तव्य ३२९, उसका कमविकास १०१, उसका गुरु २१४, उसका यथार्थ सुख ३३०, उसका विकास २४७, ३७८, ६३, उसका सगठन उसका स्वभाव ३२८, उसकी आत्मा और ज्ञान २९६, उसकी आघ्यात्मिक समता ११९, उसकी ईश्वर-प्राप्ति २४७, उसकी उन्नति के अवसर ३७६, उसकी पूर्णावस्था २६९, उसकी प्रकृति २६७, उसकी मुक्ति, अद्वैत ज्ञान से ३७६, उसकी स्वतत्र सत्ता का भ्रम २९८, उसके पास तीन चीजें ४०, उसके मार्ग मे सहायक ३३०, उसके लिए उपयुक्त घर्म ३३०, एक आत्मा २४, २९७, एक पूर्ण सत्ता २९८, और असत्य, सत्य की परीक्षा ३३६, और आत्मा तथा भलाई २९२, और ईश्वर २१४, और ईश्वरत्व का अभि-व्यक्तीकरण ३८२, और ईसा मे अन्तर ४०, और उसकी सहायता २९२, और कीर्ति ६२, और गुण ५४, और जड पदार्थ २३५, और घर्म २४२, और परीक्षा ३३६, और पागल मे भेद ३२८, और प्रकृति ५०, १०२, २१३, और बन्धन ३९१, और भौतिक वस्तु २१४, और शक्तिमान व्यक्ति ३६, कमंठ, उसकी सेवा २२१, चेतन भाग का श्रेष्ठ प्राणी ३३७, जगली और सम्य १०८, द्वारा प्रथा-सृष्टि १०४, घामिक और नास्तिक २२१, निम्न-

तम भी ईश्वर २१३, पशुता, मनु-ष्यता और देवत्व का मिश्रण २२१, पुच्छरहित वानरविशेष ३३७, पुजा का सर्वोत्तम तरीका ४००, प्राणीविशेष ३३७, वृद्धिवादी और दार्शनिक पूजा २२१, भावुक २२१, मस्तिष्क मे जल का अंश ३३७, यथार्थ ३९१, समाज की सुष्टि १०५, साघारणतया चार प्रकार २२१, स्वार्थ का पुज २६ 'मनुष्य का दिव्यत्व' २५५ (पा० टि०), २६७ 'मनुष्य' बनो ६२ मनोमय कोष ४०० मन्त्र-जप ३६१ मन्त्र-तन्त्र १५१,-दाक्षा ३१८, ३६२ 'ममी' २४ मरण और जीवन १९६ मरसिया १४५ मराठा १२४ मलाबार ८०, ८७ मलेरिया ४७, ७२ महाकाव्य तथा कविता २८५ 'महात्मा' १५३ महादेव १६२ महापुरुष, प्राचीन, उनके ज्ञान का उद्घार १६० महामारत १६५-६६, ३३६, आदि पर्व ७४ (पा० टि०), महाकाव्य १२० महामना स्पितामा १५७ महामाया १०६, उसका अप्रतिहत नियम १५६ महामारी ४७, ७२ महारजोगुणात्मक क्रिया ३४१ महारजोगुणी ५५ महाराष्ट्र ८२ महालामा १०७ महावीर प्रथम नेपोलियन ९८ मासमोजी ६५, जाति ७५

## विवेकानम्ब साहित्य मोसाहारी ७५

भी र -- १ १७७ व्याममी १७८ माइकेड महुएन वह ४२ माइकेड १४ महान वह ४२ माहक १४६ माहक १४६

पाक्षम-रावार १२२ छामान्य १२३ माछ (१०००) २८४ माछ (१०००) २८४ माछर महासम १४ प्रमावास (सः) १९५ हरियार १९ मिनिवारोमित गवर २८ स्टार १४२ मिन १९ जीन स्ट्रमार्ट १२ स्ट्रमार्ट १९६१ जनका मिनाराये जनका कर्यम्म २१६ जनका

का संबंध मही ३७४ और वर्ग ५ भीर व्यक्ति २५८ ज्योति २ ३ -बुद्यमस्य १२६ साम ६ ३४४ 176 10Y 161 191 मयक जाति ६४ वरकार १२४ बादकाहर ७ राज्य ५९ ९६ २६१ साम्राज्य १२४ मिति १ ९ १२६ प्रविकासीन १३५ मंगस और वर्गेक ५३ मुस्कमान १६-७ ५१ ८६ १ ८% ११२,१४५,१६१, २६७, २९७ उनका समित-प्रमोप २०३ उनकी मारत पर विजय १ ६ उनके आरोगे का वरीका ८२ और ईसाई २६४ कट्टर ३७७ पाति १८ पर्ग ९२ नारी ३२ मारतीय १७७ विजेता १ ७ मुख्यमानी अभ्युदय १ ७ काल मे बान्दोकन की प्रकृति १२३ वर्ग १६ प्रमाण २६४ मुस्किम ससका बन्युल ९ सरकार

मुह्नम्मक १७ २१ वर्ष ४१ १५७

24

मृहर्गम १४५

116 164

'मूर' ९१, जाति २४२ मूर्तिपूजक देश २४९, देश और ईसाई धर्म २५२, भारत २४८ मृतिपूजा २२८, २३०, २३८, २४३, उसकी उत्पत्ति ३७३, मुक्ति-प्राप्ति मे सहायक ३७३ मृतिविग्रह १२७ मुसा ३० मृत्यु ६२, ३७६-७७ मेक्सिको १०१, २३६ मेथाडिस्ट २२२ मेमफिस २४५, २४९ मेम्फिस २७, ३५ मेरी ४९, ९१, १८४, हेल १८३ **'**肴' ३७४, ३८४ मैक्स मूलर, प्रोफेसर ९, १६४, आदर-णीय गृहस्थ १५०, उनका ज्ञान १४९, उनका भारत-प्रेम १५०, उनकी सचेतनता १४८, प्रोफेसर महोदय १५३-५४, भारत-हितेषी १५० मैजिक लैन्टर्न ३३६ मैत्रेयी १४८ मैथिल एव मागधी १२० मैनिकीयन अपघर्म २८४ मैसूर ८२ मोक्ष १२, ५२, २३९, ३९८, उसका अभिलाषी १३४, धर्म ५१, परा-यण योगी ४७, प्राप्ति ५०, मार्ग ५०, ५५-६ 'मोहमुद्गर' ५५ मोत और जिन्दगी २०४ मौर्य राजा १२०, वशी नरेश १२०, सम्राट् और वौद्ध धर्म १२१ 'मौलिक पाप' २४७ मौलिकता, उसके अभाव मे अवनति ६८ म्लेच्छ ४८, अपशब्द, उच्चारणकर्ता ३५८, भाषा ३१२

यग मैन्स हिन्नू एसोसिएशन ३५ यक्ष्मा ६६ यज्ञ, उसका धुआँ १०९, उसकी अग्नि १६२, -काष्ठ १६२, वेदी ११६ यथार्थ और आदर्श २९८ यम ४७, ५५, ३५०, उसका घर ७६, -सदन ३५०, स्वरूप ४७ यमराज ८५ यमुना ४०२-३ यवन ६३, १०५, १३३, उसपरवाद-विवाद ६४, गुरु १३३ 'यवनिका' १६४ यहूदी १८, ३६, उनका विश्वास ३७८, और अरब २७३, और ईसाई धर्म-सघ २७, और पैगम्बर १८, कट्टर और आहार ८३, जाति १०६, पडित २५५, सघ ३५ यागटिसीक्याग १०५ याज्ञवल्क्य १४८,-मैत्रेयी सवाद ३५४ यादृशी भावना यस्य १५४ युग-कल्प-मन्वन्तर १९५ युगधर्म और भारत १४२ युजेनी (Eugenie) सम्राज्ञी ६८ युधिष्ठिर ५० युफेटीज १०५, यूनान १३३, ३००, उसकी प्रेरणा ४, देश १६४, पाश्चात्य सम्यता का आदि केन्द्र ९२, वाले १३३ यूनानी १०१, २८५ , आधिपत्य १६४ , कला का रहस्य ४३, चित्रकार ४३, जाति ६४, नरेश २८४, प्राचीन ९३, विद्याकाक्षी २६७, व्युत्पत्ति १६४ (देखिए ग्रीक) युनिटी क्लव २५० यूनिटेरियन २२२, २६२-६३, चर्च २५३, २५५, २५९, फर्स्ट २६१ 'यूपस्तम्भ' १६२ यूरोप ६८, ७१, ८५, ९२-४, ९८-९, १०२, १०५, ११३, १३३, १५१२८४-८५, १४९ १७७ जातर ११२ दखकी महान् देशान्य-में परिलिट १८ उसकी सम्यदा का की मिति १५ उसमें सम्यदा का कागमान १८ काळ १५१ दवा कोरिका १३४ मिनाधी ४८ वर्षमान और ईसाई वर्म ११३ वासी ४९ ५५, ६८ ११३ सामी ४९ ५५, ६८

ज्यानिकेत १० कोन १० विज्ञानिक १० कोन १० विज्ञानिक १० कोन १० विज्ञानिक १० माना ११६ राम १० विज्ञानिक १० व्याप्त १० व्या

विश्वाम ६४ वैज्ञानिक २८६ चन्द्रता ६१ १ ११७ १६४ चन्द्रता का तामन ११२ छन्द्रता की मानोभी ६६ छन्द्रता की मानोभी ६६ के ज्ञाबान १ ९ शाहित्य १६६ वेश्वित ज्ञाकी मूरता १४०५ बाला १४६

रूप स्थापन १९६ और छारेर को स्वस्तवा १९७ और डांक्य स्थान १८१ कर्म १९६ किया १९२ किया बहुत काम १६२ काम १९५ मार्ग १६२ १९८ राज १९६ निया १९०-९६ घरिल १९१ औगामास्य स्वामी १४१ १९२ अगामास्य १९४ है

योगी ९ ३७३ छनका ग्रन्थ और अध्यास ६८९ उनका शवा ३९ उसका बावर्ष ३९ असका सर्वो- सम बाहार ३९७ और सिंह २९५ मोश्रमसम्बद्ध ४७ मनार्थ ३९०-९१

'गोनिया' (Ionia) ६४

रगापार्य ११६ रजीवन ५४

रबोबुक भूषे १३५ ३६ २१८ १६ छछना सर्व २१९ उसका मारण में बसाब १३६ उसकी बिक्टरा १३६ उसकी बाठि श्रीवेबीकी नहीं १३६ उसकी प्राप्ति कम्मानम्ब १३६ बोर छएकनुम १३६ मकान

५७
पित्रं १३५
पनिष्यं १३५
पनिष्यं १३५
पनिष्यं १३५
पनिष्यं १३५
पनिष्यं १३५
रक्षायत्रधारत ११७ ३ ८ ३२३

रसायतचारत ११७ वे ६ वेरवे वेवभ वेवच रावट वे एच प्रो २ भ (पा टि) २व१ रावि ८१

रामनीय १२४ राजवरीयमी ६१ राजनीतिक स्वामीमता ५८, ६ राजपावर्ग जीर पुरोहित ११९ राजपुत ८४ मत्र १४५ और १२२ राजपुतान ८ ८२, १ ७-८ और हिमास्त्र ८७

राजयोग १५६ १६२ राज-सामंत ८६ राजसी मेम बीट पीड़ा २२४ राजा बीट प्रजा १२३ व्यापमें ८६ रिकार १.८

रिवर्ष १ ८ राजेन्स मोप १४९ राजेन्ससास बॉस्टर ५१ (पा टि ) राजी बोर्सिल ९९ । राजाच्यामी संस्थाप १५१ राजवेस्ट निर्धिय १४६

रामक्रम १४०, १५२-५६ १६७ २१८ ४ १ समझा वर्ग १५४

उनका शक्ति-सम्प्रसारण १५२, उनकी उक्तियाँ १४८, उनकी जीवनी १५०, उनके घर्म की विशेषता १५२, एकता के अवतार २१८, और युगधर्म १४२, चरित १५१. -जीवनी १५३, -धर्मावलम्बी १५२, नरदेव १५१, परमहस २३४, भगवान् १४१, १५१, ३६० (देखिए रामकृष्ण देव) 'रामकृष्णचरित' १४९, ३६१ रामकृष्ण देव ४३, १४९, १५१, १५५, ३२२, ३३२, ३४०, ३४५, ३५१, ३५९ (पा० टि०), ३६१-६२, ३७३-७४, उनमे कला-शक्ति का विकास ४३, यथार्थ आध्यात्मिक ४३ रामकृष्ण मठ १६७ (पा० टि०), मिशन १३२ (पा० टि०), मिशन का कार्य ३७२ रामकृष्ण वचनामृत ३४४ 'रामकृष्ण हिज लाइफ एण्ड सेंडग्स' ९, १४८ (पा० टि०), १५१ (पा०टि०) 'रामकेष्ट' ३२२ रामचरण, उनका चरित्र १४४-४५ रामदास १२३ रामनाइ २१८ राम २९,७६, ३६०-६१, ३९५, और कृष्ण ७४, सुसम्य आर्य १११ रामप्रसाद ५३ रामलाल चट्टोपाध्याय ३४५, दादा ३४५ रामानन्द १२३ रामानुज ५६, १२२, उनका व्यावहा-रिक दर्शन १२३ रामानुजाचाय ७२, और साद्य सबधी विनार ७३ रामाज्ञी सर्वे ७ २८६ रामायण ११ /८३, ३३६, अयोध्या ८४ (पा० टि०), आय जाति द्वारा अनायं-विजय उपा यान नही

११०, उत्तर ७४ (पा० टि०), और महाभारत ७४ रामेश्वर ३२५ राबर्ट्स, लार्ड ५९ राय शालिग्राम साहब बहादुर १५३ रायल सोसायटी ९४ रावण ४९, २१८ राष्ट्र, उसका घर्म २५८, उसका मूल्या-कन ३००, उसकी मुक्ति का मार्ग राष्ट्रीय आदर्श ६०, उसके दो-तिहाई लोग २७५, चरित्र ११७, जीवन १२०, दुर्गुण २७७, सम्यता १६ रिचर्ड, राजा १०८ रिजले मॅनर १९७ (पा० टि०) रिपन कॉलेज ३४० रीति-नीति ४९, ५७, ९६, १४९, ३९३,-रिवाज १६, ११८, १३७, 'रेड इन्डियन्स' २५६ रेनेसाँ (नवजन्म) ९३ रेल तथा यातायात १६८ रेवरेण्ड २४५, एच० ओ० ब्रीड २४३, एस० एफ० नॉव्स २२८-२९, जोसेफ कुक २३५, लेटवार्ड ३१० रेव० वाल्टर ब्रूमन २९१ रेव० हिरम ब्रूमन २९१ रुढि और नियम २१९ रूम ८१, ९९, २८९, वाले ६९ रूमी और तिव्वती ८८, और फ्रामीमी पर्यटक का मत ६४ रोग-शोक का कुरुक्षेत्र ४७ रोम ४, ९२ -३, १०६, १५९, २७१, उसका घ्येय ४, प्राचीन ३०० रोमन १०६, १३४, कैयोलिक १६१ २७२, कैयोरिक चर्च २५४, जानि ९२, प्राचीन ८२, वाले २८५, सामाज्य १०६ रोजेंग्ड नोतोर २७२, २८५

विवेकानन्य साहित्य

धरीरस्पी २१९ करमी भौर सरस्वती ११४ सम्य उसकी प्राप्ति १५९

कक्षतक १४६ छहर १४५ शिया रुपेने की राजधानी १४५

मन्दन ९ (पाटि) ६६-७८५६ ९३ ९५ ३४७ नवरी ११२

'छन्दम-मेड' ८५ मस्तित कहा और भारत २२४

र्तान बाइमेंपर हिस्टोरिक घोधायटी **२८३** 

को मर्चाई ९९ ष्ठामा २९६

कार्व रावदर्स ५९ सा सकेट एकेडमी २४८ 'लॉ सैकेट बकाइमी' २७ २९

साहीर १९४ स्रिसेयन **वि**यहर २९ ९१ २९३

"सरक्टो पत्पर पर काई कहाँ? ९ वृधी मोनरो २३७ २३९ केंटर द क्याधे' ९८ केटिम जावि २९१

सोकरोबा १९७

लोकाचार ७३ १४६

कोम और वासना २१९ कॅक्किक विद्या १६ स्पोन १८२ वसानुबद पुत्र और अविकार १५८ बनमानुव नाति ७६ वनस्पतिशास्त्र ३ ९

वराहनगर १६४ 'बर्क हाउस' १२१ १६७ चर्च (virtue) ९६ वर्त भेगे ३८ मेर का कारण ६३ विभाग नौर आर्थ ११२ -व्यवस्ता

**उससे काम २८ संक**रता **६३** संकरी वाति १ ७

वर्षायम और आर्य ११२ वर्गाभमाचार १११ बिंग्स्ट १४८

वस्तु, अस्तित्वहीन २९८ जनमें परि बर्तन २२१ केवस एक ३७४ वातावरम और पिसा २६

बाद अज्ञेय २७४ जदुष्ट ३१६ महीत १५ | भारती १८ एकेरनर

३६ बड़ ११९ ईत २१ पुनर्व न्स १५ बहुदेवता ३६ मोतिक २८ भौतिकता २१४ वितंबा ७४

नामदेश ऋषि ३६ वामाबार धरित-पूजा ९ बामाचारी ९ बायसेट १९४

वारामधी ५१ (पा टि) २८ 'बार्ड सिक्सटीन है नसरी र८१ बासदोर्फ २७८ बास्टेयर ११३

पासिनटन पोस्ट २९४ विकास भीर धारमा २६८ स**र्वे**व क्मीक २१९ विकटर द्वागो ११३

विषयपुर ८ विचार और बावर्स १२ और जगह ३२१ और सम्बंदि मन की यक्ति ३७ श्रामित १५९, १६८

'विचार जोर कार्य-समा २२७ २२९ विजयक्रम्य वस् ३५४ वाव् ३५४ विवयनगर १२४ विज्ञान १ १३९ जापुनिक ३५ उन्नका अटल निवम २५८ और वर्ग ३ २ ३३३ और शाहित्य

२८३ सामाबिक २३२ वितयकाबाद ७४ विवेदी मिसन २३७ भियमपी २९५

विवेद्य-मक्त १४८ विचा अपरा**३८८ वसकी संगा** 

१६४ और धर्म १८-वर्ष १६ -बुक्ति ३१६ १३८,३६१

भारतीय १६४, मनस्तत्त्व ३८९, यूनानी १६४, लौकिक १६०, सम्मोहन ३८९ विद्यार्थी और कामजित् ९७ विद्वत्ता और वृद्धि २२२ विधवा आश्रम ३६४ विधि-विधान ११८ विभीषण २१८

विमलानन्द, स्वामी ३४१, ३४८ वियना ९५

'विरक्त' ७ (देखिए सन्यासी) विलायत ६९, ८७, ११४, ३५५, ३६५-६७

विलायती पत्र ३६६, भोजन-पद्धति ७१, रसोइया ७१

विव कानन्द स्वामी २७, २९, २०३ (पा० टि०), २१६, २२७, २३२, २४२, २४४-४६, २४८-५०, २५२, २५४, २५६-५७, २५९, २६१, २६३, २६९-७१, २७६, २७८, उनका अविश्वास २७१, उनका काव्यालकार प्रयोग २५६, उनका रोचक व्याख्यान २६९, उनका सृष्टि के बारे मे सिद्धान्त २७१, उनके तार्किक निष्कर्ष २५६, द्वारा अपने धर्म का समर्थन २७२, पूर्वीय बन्धु २५५, ब्राह्मण सन्यासी २५३, महान् पूर्वीय २५३, मृदुभाषी हिन्दू सन्यासी २७६, रहस्यमय सज्जन २५६, सज्जन भारतीय २६९, हिन्दू दार्श-निक २५५, हिन्दू सत २५८, हिन्दू सन्यासी २४८, २५२, २६७, २७०, २७२, २७८ (देखिए विवेकानन्द)

विव कानोन्द २२८(देखिए विवेकानन्द) विव क्योनन्द २२७(देखिए विवेकानन्द) विवा कानन्द २३०-३१ (देखिए विवे-कानन्द)

विवाह, उसका आदि तत्त्व १०३,

तथा खान-पान २८८, निम्न सस्कारहीन अवस्था २८०,-पद्धति का सूत्रपात १०२, प्रणाली मे परिवर्तन और कारण ३०१, वाल्य २५१, ३२२, सस्कार २५१ विवि रानान्ड, २२९ (देखिए विवेकानन्द) विवी रानान्ड, स्वामी २३१ (देखिए विवेकानन्द)

विवेकचूडामणि ३९२ (पा० टि०) विवेकानेन्द, स्वामी २३, २७ (पा०-टि०), ३५-६, ३८, १५३, १६२, १८१, १८३, २३३-३५, २७०, २७८, २८८, २९३-९४, २९६, ३००, ३०३, ३०५, ३०९, अग्रेजी व्यवहारपूर्ण २४६, अत्य-धिक आनन्ददायक २४५, अन्यतम विद्यार्थी २४५, अप्रतिम वक्ता २४४, आकर्षक व्यक्तित्व २३८, आहार सबधी विचार ७८-९०, उच्चतर ब्राह्मणवाद की देन २३४, उच्च शिक्षा-प्राप्त २७०, उनका आश्चर्यजनक भाषण २४५, उनका उच्चारण २४६, उनका धर्म विश्व की तरह व्यापक २४२, उनका बाह्य व्यक्तित्व २४६, २७४, २९१, उनका भाषण २९१, २९६, उनका शब्दचयन २९१, उनका सामान्य व्यवहार १४५, उनका व्यक्तित्व २३२-३३, २३८, उनका स्वदेश के प्रति अनुराग ३२२, ३२८, उनकी अग्रेजी और भाषण-शैली २९०,३३३, उनकी निरपेक्ष दुष्टि ३५, उनकी वाग्मिता २३८, उनकी विशेषता ३१८, उनकी सगीतमयी वाणी २७७, उनकी सस्कृति २३८, उनकी सत्यवादिता ३२५, उनके ईसाई सवघी विचार २६६, उनके जल सवधी विचार ७९, कुशल वनतृता २३९, गभीर, अन्तर्दृष्टि २४४, गभीर,

सच्चे और सुर्ससङ्ख म्यवहार २७९ वरिय-गुज ३४५ चुम्बकीय व्यक्तित्व २३९ तर्क-कुंग्रमता २४४ **दे**गी विभिकार हारासि**ड वक्**ता २३७ निस्पृह संन्यासी ३११ पुरुष बाह्यण संन्यासी २९१ पुतारमा २३४ प्रतिमाधानी विद्वान् २४३ प्रसिद्ध संन्यासी २५ वंगाली संन्यासी १११ बाह्यम संन्यासी २१२ २७९ बाह्यमों में बाह्यम २३८ भार पूरप २३३ भारतीय सन्दासी भाव और बाइति २६४ २४५ मच पर नाटककार २४५ महान् निष्ठा २४४ मोहिनी शक्ति ३५२ मुका संन्यासी १११ विभार में कलाकार २४५ विद्यास में बादर्शनायी २४५ संगीतमय स्वार २३८ संग्यासी २८९ सर्वयेष्ठ वक्ता २४४ र्मुंबर बक्ता २३१ ३२ मूबिक्यात हिन्दू २४१ मूसंस्कृत सर्गान २७ 'विवेदानस्य जी के संग म' (पुस्तक) १४८ (पा टि ) १५१ 'विवेकातन्त्रं साहित्य' २५६ (पा टि ) २६१ (पा टि ) ३७८ विभिष्टाईत ३५९ और महैत ५९ बार १८३ भारी २८१

विनियांचित १५६ जीर मर्वेत ५६ बाद १८६ वाची २८६ विचेत जाराविकार १ ४ विमेताविकार १६८, २२६ विस्त-बार्म ११६ -चेम २२६ १८४ -बाराण १४६ १८८ जम १८४ -मेला २४४ -मेला एम्पेसन २४५ -मोला नीर ईस्बर १३ -बान्म १८१-८४

विद्ववंषुता सम्बी २१४ विद्वामिन १४८ विद्यमी और विद्यव १८४ विद्युवन देना ६३ विद्यु १४६ १९९ पानमको २४८ पुराच १६३ विस्कोरियन स्टेट बर्गक २४१ वीधापामि १६९ वीरका १६ वीरका १६ वीरका १६ वीरका १६० वृद्ध भीमाची २२८ वृद्धा भीमाची २२८ वृद्धा भीमाची २२८ वृद्धा भीमाची २२८ वृद्धा भीमाची २२० वृद्धा १६२ वृद्धा १८० ३८० ३८० वृद्धा भीमाची १८० वृद्धा १९० वृद्धा १८० वृद्धा १८०

३९५ उत्पत्तां व्याप्त प्रमान् १३९ उत्पत्तां साधन १३९ उत्पत्तीं भीपणा २१५ उत्पत्ते निर्माण १४ उत्पत्तीं नामित्ता के मीत १६३ व्यक्त १९६ प्रत्य के मो सम्बद्ध ३-४४ -नामानारी १३९ परम ठरक वर्ष मान २१५ परिमाण १३९ प्रवृत्त कर्म ११४ प्रवास्त्र १६९ प्रवृत्त स्त्र १८५ प्रवास्त्र १६९ प्रवृत्त १८५ साधनी ११७ विकासारी १८१ सार्वेची मनु का निवास २१५ सार्वेचीन पर्य की स्मान्यां करसेवाला १३९ हिल्ला का प्रामाणिक वर्गयन्त १८१ वेदस्मार अस्वतान १४९

वेदान्तवादी येवाचे ३९१ ९२ वेदान्तीनम् वर्ग ३४७ वेसली चर्च २२९, प्राथनागृह २२७ वैदिक अनुष्ठान ४०३, आचार ५७, उपाय उचित ५६, और वौद्ध धर्म का एक उद्देश्य ५६, देव १२०, घर्म ५६, धर्म का पुनरुम्युदय १२१, धर्म की उत्पत्ति १६२, धर्म तया वीद धर्म १२०-२२, घम तया समाज की भित्ति ५६, पक्ष १२१, यज्ञवूम १३५, स्तर २२२, हठकारिता १६६ वैदान्तिक धर्म ३७५ वैद्यनाथ १६८ वैयक्तिक अनुभव ३३२, ईश्वर २९९, पवित्रता ३०१, सम्पत्ति ३०२ वैराग्य, उसका प्रयम सोपान ३९७, उसका भाव ३९२, और आनन्द-

यथार्थ ३३८ वैवाहिक जीवन, उसमे नारी का समानाधिकार ३००, और तलाक २५०

लाभ ३९७, और त्याग १३६,

वैश्य ६३, ६५, १०३, और वाणिज्य ३०४

वैष्णव ७४, आघुनिक ७४ वैष्णवास्त्र १०३ व्यजनाशक्ति ११७

व्यक्ति अज्ञ ३९२, अपना निर्माता
२९९, उसका अनुसोचन ३२६,
उसका निर्माण २२४, उसकी
शिक्त २१९, उसके उत्थान से
देश का उत्थान २१९, उसके
सन्यासी बनने की प्रतिज्ञा २८३,
और ईश्वरत्व का ज्ञान २१९,
और कियासील विशेषता २२४,
और गुरु की जानकारी ३०, और
नियम ३१, और मुक्ति की साघना
२१९, और विचार का दमन
३१, और व्यक्तित्व २७४, कम
शिक्षित २८१, चरित्रवान ३७२,
ज्ञानी ३९५, देश-काल के भीतर

नहीं ३७७, वम के लिए २१५, धार्मिक का लक्षण ५२, पूजा ३६, वास्तविक ४२, शिक्षित आचार्य २८० व्यक्तिगत विशेषता २३७ व्यक्तित्व और उच्चतर भूमि ३७६, प्रकृत ३७६ 'व्यप्टि' ३९६ (पा० टि०) व्यापारी और कारीगर २५१ व्यायामशाला २१४ व्यावहारिक कार्य २९०, जीवन ९, दर्शन और रामानुज १२३ व्यास ५०, २३७, ३५७, ३५९ व्यास ५०, २३७, ३५७, ३५९ व्यम्न वन्धु २९०-९१, २९३, रेव० वाल्टर २९१, रेव० हिरम २९१

शकर ५६, १२२, १६२, अद्वेतवादी ३५९, उनका आन्दोलन १२३, उनका महाभाष्य १६८ (देखिए शकराचार्य) शकराचार्य ५५ (पा० टि०), १२२,

तकराचाय ५५ (पा० टि०), १२२, १६२, २०७ (पा० टि०), और आहार ७२

शक्ति १४६, आसुरी ३६, उद्भावना १५९, उसकी अभिव्यक्ति २१४, उसकी पूजा २६१, उसके अवस्था-न्तर ३३४, और अभीष्ट कार्य ३३२, पूजा, उसका आविर्भाव ९१,-पूजा और यूरोप ९१,-पूजा, कामवासनामय नही ९१,-पूजा, कुमारी सघवा ९१, विचार १५९, शारीरिक एवं मानसिक ३३२

कुमारी सघवा ९१, विचार १५९, शारीरिक एव मानसिक ३३२ शक्ति 'शिव-ता' २१५ शबरस्वामी १६८ शब्द और भाव ३७२, और रूप ३२ शरच्चन्द्र चक्रवर्ती ३४८, ३६३, बाबू ३४८, ३५१, ३६३

शरीर ८, १३, ४०, ५५, ६६, ७०, १०३, १३६, १३८, १४१, १४३, १६९, २०७, २१३, २१५, २१७-

```
१९८ आत्मा का बोद्यावरण २२
  वसकी गति १९८ वसकी शिका
  ३७२ और मन २९९ ३८८
  मौतिक ३७ मन और बात्मा
      मन हारा निर्मित ३८९
  मन हारा सासित २९८ अरमधीछ
  २१५ सोग हारा स्वस्य ३९७
   रका ११७ विकास १८२ नाबि
  तमा पारमात्म और मान्य ६८ र
  -सम्बन्ध १५४
शास्त्रमुनि ११९
धापेनहोंनर बर्मन दार्धनिक २८४
सालपाम १६२ सिला १६२६३
धालपाम साहब बहादुर, राथ १५३
सान्ति १८३ १८८ और प्रेस ३९
शास्त्र और मर्न १४२ व्योतिय
  वेरव मूयर्गद % वेरव मौतिक
  १९ गॅ२३ ३३९ सब्दर्श
  शास्त्रवी १३९ मत ५२ रक्षामन
  280 B 5 858 888 886
  वनस्पति ३ ९
बाहयहाँ ५९, ९३
सिकोमी २३१ ३२ २३५, २३७-३५,
  २५ २७ २७९, ३१९ वर्ग
  महासना १६१ ११९ महासमा
  १६१ वहाँ का विश्व-मेका २४३
पिकामो सब्दे हेरान्ड' ६८
शिक्षा भौद्योगिक २२८ और अपि
  कार ११२ बात ३५२ बौबिक
  १४ व्यवहार ५१
मिया मुमलमान १४५
मिल्पासी १६९
धिम्पनार ११५
चित्र ४९-५ १२६ १४६ २ ७-८
  विराजनसम्बद्धाः ३८९ मात्र ४ १
  विनागरमा २४८ यमीत २ ९
िवस्तिन १६३ पुत्रा १६२
```

शिकानन्द स्वामी वेपेश गर निकास २ अन्द

```
বুক ৭
 धक्रनीति ५२ (पाटि)
 'स्वत' ७८
शुद्धानन्त स्थामी ३३९ (पा टि)
सुम १९४ सहर्मक्य २८१ और सधुम
   २५ १८५ २ २ ३७४ वर्ग
          प्रत्येक धर्म की भीव मे
   ₹८१
           बचन २८१ संकर्म
   248
   २८१ सर्वोत्तम ३१
शुभाष्म १७३ २
शूरमणांशी ३ ५ उनका उदस ३ ४
शेवसपियर १६५ वसव १
क्षेपाई एस बार भीमती २४५
शैतान १२ ३७६
धीकवाता उमा १९
'रीलोपबेदा ३७९
धैवास्य १ १
१मद्यान-नैराय्य ११६
थवा ३८५ अमीप्ट की जानश्वकता
   २५ एवं मक्ति १४३ ३१५
   और बर्जिशन २ ३
श्रमिक और सेवक २५१
भवन मतन और निश्चिमासन ३४७
   196
भी इप्त ४९ ५५
श्रीमाप्य १९६
भी चम २१८ १९
भी रामकृत्य बचनामृत' १५५ (पा
  f₹ ì
श्वति १३९ -बाबम १४४
यौन एवं वृक्ष सूत्र १४८
स्वेतास्वतरानियम् ३५१ (पा. टि.)
   १८२ (वर हिं)
परचक १६१
पच्छी (देवी) १४६
```

समीत १९ वता १४३ मार्बसाला २६७ २६,, २७१ निणति

सम्बा १९

'सगीत मे औरगजेब' ३२३ सग्रहणी ८० सथाल १५९, उनके वशज १५८ सन्यास ५५, १२०, १३५, २१७, २४१, आश्रम २६६ ३२२, ३५४, ग्रहण १५४, धर्म, जीवन के लिए आवश्यक नही ३६५, व्रत १५४, 342 सन्यासिनी २४९ सन्यासी ७, ११, १४, १७, १५३, १७३-७४, २३०, २४९, २६३, ३१४, ३१६, ३१८-१९, ३५३, ३६१-६२, ३६४, उनका मूल उद्दे-**श्य ३५३, उसका अर्थ ७, और** गृहस्य १८, और ब्रह्मचारी ३५५, ३६७, और शिक्षा-रीति १९, गैरिक वस्त्रघारी १८, जातिगत बधन मुक्त २६६, ढोगी ३२४, ३२६, तथा धर्म और नियम ३२२, धर्म २८३, नवदीक्षित ब्रह्म-चारी ३६४, निम्नजातीय २६६, बगाली ३११, ब्राह्मण २३४, भाई १८५, यथार्थ ३२६, विद्वान् २३०, विवाह का अनिधकारी २८३, शिष्य ३९७, सपत्तिवि-हीन ८, सम्प्रदाय १८, सुधार और ज्ञान के केन्द्र १८ सयुक्त राज्य २६७, राष्ट्र २३५ सयुक्ता ४०२ सवेग, पशु कोटि की चीज २२० सस्कृत कुल २९४, पुरातत्त्व १६६, पुस्तक २८५, भाषा १३३, २८४, ३५८, मत्र ३१२, ३४९, शब्द ४२, साहित्य १४८ सस्या, उसकी अपूर्णता तथा कल्याण २१९ सहिता, अथवंवेद १६२, उनमे भिकत का बीज ३८५, ऋग्वेद १४८,

-नीति २८१

सतीत्व ९७, ३०३

सत् १९६-९७, २४२, वास्तविक ३६ सत्य ८, अद्वैत ३३५, उच्चतर ३७, उसका अन्वेषण २१४, उसका प्रकाश २३६, उसकी खोज २३६, २५५, उसके कहने का ढग २१४, उसके दो भेद १३९, उससे सत्य की ओर २५४, और त्याग २१४, और मिथ्या २२१, और राष्ट्र ३७, चिरन्तन १५९, ३३५-३६, निरपेक्ष ३३१, ३३५, परम १७, रूपी जल २४७, वादी ५०, वास्तविक ३१५, सापेक्ष ३१३, सारभूत २७३ सत्त्वगुण ५४, १३५-३६, उसका अस्तित्व १३६, उसकी जाति चिरजीवी १३६, उसकी विद्या १३५, और तमोगुण १३६, प्रधान ब्राह्मण ५४ सत्सग, उसकी महिमा ३९९, एव वार्तालाप ३०९ सद्गुरु ३९८ सनक ५० सनातन धर्म ३५९, उसका महत्त्व १४१, शास्त्र और धर्म १४२ सन्त कवि ५३ (पा० टि०) सन्मार्ग और भाषा ३६२ सप्तघातु २०७ सम्यता, अग्रेजी का निर्माण २८९, आधुनिक यूरोपीय १३४, आघ्या-त्मिक या सासारिक ११३, इस्लामी १४५, उसका अर्थ ३९४, उसकी आदि भित्ति १०५, उसके भय से अनाचार ७०, एव सस्कृति १५९, पारसी ९२, राष्ट्रीय १६ समभाव ३३४ समाज, उसके अनुसार विभिन्न मत ३२७, और गुरु का उदय १६०, और सिद्धान्त ३१, देश और काल ३२७, वादी ३४७

समामि २१५ ३८४ अवस्था ३८७ -तरव ३९१ समानवा और भारतमान २८८ सम्पत्ति और वैमव १८७ सम्प्रदाय आयुनिक संस्कृतक १६६ वियोगोंकी १४९ ब्रीतगरी ६८१ बीट १६६ रोमन भैवोसिक २७२ मेण्यक १६३ सम्मोहन-विचा ३८८-८९ सर बिसियम हंटर २८४ सरस्वती ११४ सर्वेनातमक सिद्धान्त १८ सर्पे भ्रम ११५ सर्वपर्मसमन्दर ३५८ 'सर्वेदवरबाद का यग' ३६ सहस्राद्यमी परित्र २८५ सक्रिप्युता २३७ । उसके किए युक्ति रे४६ और प्रेम २४६ शास्य दर्बन १८२ मत १८२ साइबेरिया ४९ सारिकक वक्स्मा ५४ सायत-पन १८५ प्रनाकी १९५ मजन १४८ १५२ 448 -मार्थ १८५ -सोपान १४५ साबना प्रभारती १६१ १८१ अनुस्थान १६१ राज्य १४५ शाय-दर्यात ११ -संय ११८ -सन्यासी

विदेकातन्त्र साहित्य

रेंभ - वर्षः वरव - वरद वटर धानेट १८१ धापेश भाग १९६९७ सामधेना नारी और ईसा १५४ 'सामाजिक प्रगति' २२१ 'सामाजिक विज्ञान संघ' २३१ सामाजिक विभावन २२७ स्वाबीनता द्यामिय और निरामिय भोजन ७३ साम्यनाच ३९१ धामान्यनमी ४

सारा इम्बर्ट २७९ भानोर रिवार्तस ३२

साकेम इवर्तिय स्पृत २२७ २३ 'सामोमन के गीत २६२ 'साहित्य-करपद्रम' ३४५ सिंहम १३९ १४१ सिहमी शीव २३५ सिकन्दर ८७ सम्राट् १३ सिकन्बरदाइ १६४ सिकन्दरियानिकासी ३८२ सिक्स साम्राज्य १२४ सिदियन (scythian) १२१ सिब ३७५ 'जिसी १५७ सिद्धि-साम १५२ सिम्बद्धा २८५ सिन्दुरु १५ देख १७ सियांसरह ११९ सीता २१८ १९ देवी ७४ राम १८३ सुस सनन्त १७६ और शेयस २८ -पुष्त ६१ १७७ २०२ रे ९ -मोग ५ धुवार-शान्दोधन २९२ और मुक्रि का जाबार २४७ वादी १२४ सर्वोगानन्द स्वामी ३५२ संमाता ४९ संगं १४१ १४६ १८ २ ३४ २ र, २५७ २६५ ३१७ ३५१

100 100 सुच्टि २ ८ ३८ सनादि और अनन्त २९७ । उद्यका अर्थ २९८ उसका आवि नहीं १८ मनुष्य ३३ -मान १९६ मनुष्य समोच को १ ५ रचना २७१ रचनानाय का सिखान्त ३३-४

राह्म ११७ स्वक्त १९७ समान की बेग्र-मेंब से १ ३ संत केंद्रबंधमा १४९, १५३ मरेकानाव IY IIY सेनेटर पामर २७

सेन्ट ह्रेथेना ९९ **वै**न्डिस्ट वर्ष सेल्ड वर्ष २४३

२२८ २९

सेमेटिक ३०० 'सेल मूल तातार' १०६ सेलिबिस ४९ सेलेबीज ६३ सेवर हाल २८२ सेवा, निष्काम १९२ सेवियर ३४२, श्रीमती ३४०, ३४२ इवनिंग न्यूज सैंगिना २७०-७१, २७२, क्रियर हेरल्ड २७४ सैन फ्रासिस्कों ३५४ (पा० टि०), ४०१ (पा० टि०) सैरागोटा २३१ सोमलता १६२ 'सोऽह' २९२ सौरजगत् ३३७ स्कम्भ १६२-६३ स्कॉटलैण्ड ९४ स्टर्डी, ई० टी० ३५५ स्टार-रगमच ३६६ स्टुअर्ट खानदान ९४, मिल ३३५ स्टैंडर्ड यूनियन २८६ स्टैसबर्ग जिला ९७ स्टोइक दर्शन ३८१ 'स्ट्रियेटर डेली फी प्रेस' २४० स्त्री और पुरुष २५७, और वौद्धिकता २१६,-पूजा ९०, सवधी आचार और विभिन्न देश ९६, स्थिरा माता २०३ (पा० टि०) स्नान और दाक्षिणात्य ७०, और पाश्चात्य, प्राच्य मे अतर ६९-७० स्नोडेन, आर० वी० कर्नेल २४५ स्पेन ४, ६९, ८१, ९१, २३५, उसकी समृद्धि २३६, देश १०८, ११३, वाले १०१, २७३ स्पेनी लोग २७३ स्पेन्सर ३०९ स्मिय कॉलेज २७८, पत्रिका २७८ 'स्रप्टा एव मर्वाधिनायक' १२० 'स्लेटन लिमेयम व्यूरो' २५० स्वतत्रता, उच्चतम ३१, सच्ची २२२

स्वधर्म, उसका अनुसरण ५२, उसकी रक्षा ५६
स्वयवर ४०१, उसकी प्रथा १०२,
स्वर्ग १२, २३, ६९, १३४, १७४,
१८०, २१४, २५८, २६५, २८५,
३७८, ३८६, उसकी कल्पना २५,
और देवदूत २५, और सुख की कल्पना २५
स्विणम नियम २५८-५९
स्वाधीनता ९९, आध्यात्मिक ५९,
राजनीतिक ५८, ६०, समानता
और बधुत्व ९४, सामाजिक ५८-९
स्वेडन ८१, २३९
स्वेडनवर्ग २५८

हटर, सर विलियम २८४, २८६ हंक और अधिकार २२४ हक्सले ३०९, ३१२ हजरत ईसा १५४, मुसा १५७ हटेन्टॉट १५९ हठधर्मी और जडता २९४ हदीस ११३ हनुमान १४३, २१९ हब्बी १५९ हरमोहन बाबू ३४८-४९ हरिद्वार ७८ हरिनाम ५४, उसका जप ५२, -सकीर्तन-दल ३४० हरिपद मित्र ३०९ (पा० टि०) हसन-हुसैन १४५ हार्टफोर्ड २३२ हार्डफोर्ड ३७८ हार्वर्ड किमसन २८२, विश्वविद्यालय 'हार्वर्ड रिलिजस यूनियन' २८२ 'हॉल ऑफ कोलम्बंम' २३२ हॉलैंण्ड ८५ 'हिदन' ३९४

हिन्दुम्तान २३२,

ब्राह्मण २५०

और देशवासी

विद्यामित्र ४ २९१

विक्लेस्बर १५१ विषय और विषयी २३ मीग १३४ विष्युस्यामी ३६६ (पा टि ) बीबापानि ३२७ मुनदायन ३६३ वैदटहाल १५ वेषं राजा २१७ बेब २५ ४१ ६३४ ११३ ११७ १३२२ १ (पाटि) २२५ 2×1 2CX 2C4 15 34X ३६९ ३७२ ३७९ सम्बर्ध ३७ बनावि बनन्त १५१ १६९ व्यवनं ३६१ (पा टि) भाष्या रिमक बीवन के नियम १६९ ईस्बर का प्रामाणिक वचन १६ उसका वर्ष ८९ उसका मताप १६ छसकी सान्यता ४३ च्यूक ११४ २२१ ६६१(पाटि) भौर बात्मा सबबी विचार १४९ वीर कट्टर वैदिक मार्गी १६ कर्मेकाच्य का बामार २८९ और बंदवासी ३६५ और मास्ट ९२ मीर मन २८९ मीर हिन्दू वर्ग १४९ को संश में विभनत ६३ -पाठी ९ प्राचीत्रसम्बद्ध १६ मंत्र ६६१ महान्यस्य ९ माध्यम है सस्य का उन्होंच १५१ यभुद्र ६३ ३६१ (पार्टि) ३६९ वेदान्त १६३ (पा टि ) साचाएँ १६ दिल्लुको भारि पर्मप्रन्य ६३ भेदका अर्घदेश नेदास्त ६४ ७२ ८१ ८९ ९१२ 2 V-4, 220 248, 248 मिमत ८ नासानादी ७३ उदय का इतिहास १५ -५१ उद्देश १७ - उसका जस्यायित्य

८ उसका ईसर ८७ १८८

उसका मुभ ७६ उसका दावा

११९ उनुहास्पेग८ उसका

निर्मीक सिद्धान्त ९६ उसका प्रतिपादन ११८ उसका प्रतिपाद ८३ उसका रूप ७८-८० उसका विचार ८१ उसका समावान १६८ उसकी भपेक्षा१५ उसकी र्मस्थर-कस्पना६७ (पा टि) उसकी प्रत्य पर मनास्पा ७९ ऐतिहासिक न्यावहारिक परिचाम ११७-२१ और बोस्तिक दर्सन ६४-५ और उसका प्रचार ७६ ४ औरधेव ७९ औरधेम संबंधी निचार ७९ और बन्धत ९७ भीर भारत ८ और मुस्ति-नापना ११६ और स्पनिय-निसेष की भारमा ७९ और समस्त वर्ग २५ **बौ**र सा<del>द</del>्य ६७ (पा टि) और सामाजिक शक्तीसा ३ १ कठिना६८ कमन१६८ केसरी ३८ जाति-मेद-होन ८९ वर्षन 51-015 V15 OU SU FF १५ १७ ३६४ (पाटि) ३६७ ३७२ दर्शन और निरासा वाद ७२ वर्षन भौरयमार्व जासा बाद ७२ दावा जापृतिक संसार पर १५ वृद्धि १ चठामा प्रकाट५ । धारा वनवं **जीय ईस्वर का उपरेश ७९ द्वारा** पाप पापी की स्वापना ८१ मर्गे ३६५ मारणाट निरासा नारी ७३ प्रविपादित ईस्वर ८९ प्राचीनतम वर्धन ९३ १२ सह ६५ ७१ १ महता ११८ राष्ट्रकां वर्ग ८ सेवय ८४ निक्योत सूत्र ११९ विधिप्ट सिकान्त ११९ विशेषता ८९, ११७ १५२ स्वानहारिक पद्य १२ व्यादमाकार का उपय १५१ शास्त्रिक वर्ष ६३ सिदा ७४ ८२ ९३ संबर्धके लिए स्वान १६५ सम्प्रदायरद्वित ८**९** 

सागर ७६, सिद्धान्त ९७, २९६, ३६७, सिद्धि ९२, सूत्र का भाष्य ३७० (पा० टि०), हिन्दू का धर्म-ग्रथ ६४ 'वेदान्त एण्ड दि वेस्ट १३७ (पा० टि०) वेदान्ती, अद्वैत ६७, आघुनिक १७१, उत्साही २५४, उनका उनका कथन उनका मत ६७, ७१, सहिष्णुता २९५, और आध्यात्मिक विशेषाधिकार १००, और उनकी नीति १२७, और सन्यासी २८७, और साख्य मत ६६-७, नैतिकता १०१-२, मस्तिप्क १०९, विचार ६८, सच्चा ७५, सत् ६८ वेनिस, अर्वाचीन २०८ वैज्ञानिक शिक्षा ३५८ वैतरणी २४१ (पा० टि०) (देखिए लेथी नदी) वैदिक ऋषि ३७१, कर्मकाण्ड ६३ (पा० टि०), ३६४, काल २०५-६, कियाकाण्ड ३६२ (पा० टि०), ज्यामिति का उद्भव १३०, घर्म १६०, २७२, ३७२, नाम २८६, पशुवलि ३५४, पुरोहित २०१, भाषा १६०, मन्त्र २०१ (पा० टि०), मार्गी १६०, यज्ञ १८९, यज्ञ-वेदी १३०, विचार ६४, विद्या ३६०, सत्य ८९, साहित्य ६३ (पा० टि०), ३५५, साहित्यरूपी अरण्य २५६ वैद्यी भिक्त ३६ वैभव-विलास २९८ वैरागी २६३, ३६७ (पा० टि०) वैशेपिक ३६२ (पा० टि०), दर्शन वैश्य २०२, २०९-१०, ३६४, उनका उत्यान २१८, उनका प्रमुत्व-काल २१८, उसका सूदरूपी कोडा २१८, विशेपता २१८, और

इंग्लैण्ड २०९, और प्रजा २२२, और ब्राह्मण शक्ति २०९; और राजशक्ति २१८, कुल २२१, शक्ति २०९, २१७ वैष्णव साघक ३६७ (पा० टि०) व्यक्ति, अज्ञ ३७०,-उपासना ४६, उसका मूल्याकन १८५, सत्य और उद्देश्य ३५१, उसकी असफलता १९५, उसकी असहा-यता १२३, उसकी प्रतीक्षा ३००, और अनासक्ति १९३, आप्त विषय ३६९, और उच्च सदेश ३००, और जीवन सबधी द्ष्टि १८४, और प्रतिक्रिया १६८, और भाव १८५, कल्पना और शून्य ३११, विकास-प्रक्रिया *व्यवहार*कुशल व्यक्तित्व, अपरिणामी, अपरिवर्तनीय ७६, (देखिए परमात्मा), उसका अर्थ ७५, १४१, उसका पुनर्विकास १९३,-घारी १४१, भाव ८३, यथार्थ ७६,-वाद ८४, सुरक्षा के लिए सघर्ष १४१ व्याकुलता और प्रेम २१ व्याख्या, उसके चार प्रकार ६४ (पा० ਟਿ॰) व्यापारी, जीवन, धर्म, प्यार, शील के व्यायामशाला, ससाररूपी १८७ व्यावहारिक जीवन, उसका महत्त्व २६२, उसकी विशेषता २६१, उसमे आदर्शका अस्तित्व २६१, और आदर्श का फल २६१, और आदर्श की शक्ति २६१, और मतवाद २६२ व्यावहारिक ज्ञान क्षेत्र ३७९, योग २६५ व्यास ६४-५, वीवर २२१, सूत्र ६४, ३६२-६३, ३७० (देखिए व्यास देव) व्यास देव ३६४ (पा० टि०)

विवेकानम्य साहित्य फिर भी में आने की मरसक वेप्टा कर रहा हूँ हालकि तुम तो बातती हो कि एक महीना बाने भें और एक महीना वापस आने में ही तम बाते हैं और वह भी केवक वंद दिनों के आवास के लिए। बैर पिन्ता न करों में पूरी कोशिस कर

रहा हैं। मेरे करप्रिक गिरे हुए स्वास्थ्य और कुछ कामूनी मामलों आदि क

कारण भोड़ी पेर अवस्य हो सकती है।

विरस्तेहावड विवेकानन्य

(कुमारी बोसेफिन मैक्सिबॉड को किसित)

मठ, बेसूब हावड़ा बेबास भारत

प्रियं "वीं'
पुष्पिति साहान् व्यन से मैं व्याहि से से इकाने की करनता तक मैं नहीं
कर सकता। तुम कहीं भी क्यों त रको मेरी मेरककामना करना तुम कसी भी
नहीं मुकती हो। भीर दुम्ही एकमान ऐसी ही वो इन तमाम यूभेक्शाओं
से उसी उठकर मेरा समस्त मोसा मपने उसर केरी हो तमा मेरे सब मकार के

बनुबित सावरणों को संहत करती हो। तुम्हारे जापानी मित्र ने बहुत ही बसामुतापूर्ण व्यवहार किया है किन्तु मेरा स्वास्थ्य हता खरावें है कि मुझे यह वर है कि बापान बाने का समय में नहीं तिकाल सन्हेंचा। कम से कम केवल अपने गुनवाही मित्रों के समावार जानने के किए मुझे एक बार बमाब्रे देशीवेजी हैंकर पुनवाला पत्रेमा।

क लिए तुन पर को रणके स्थानका दुन्तर पुरुषा प्रधान प्रधान है है जो स्थान के किया है कि

आसाम में मूस पर पुन मेरे रोग का समानक साकसन हुआ पा कमस मैं स्वत्म हो रहा हूँ। सम्बद्धि कोप मेरी महीला कर हैएन हो चुके हैं। अब की बार समसे मिक्से काना है।

इन सब कारणों के होते हुए भी यदि भुम्हाय यह समित्राय हो कि मेरे किए जाना उचित है, दो मुम्हाय पत्र मिठते ही मैं खाना हो बार्टेंगा। लन्दन से श्रीमती लेगेट ने एक पत्र लिखकर यह जानना चाहा है कि उनके भेजे हुए ३०० पौण्ड मुझे प्राप्त हुए है अथवा नहीं। उनका भेजा हुआ घन यथा-समय मुझे प्राप्त हुआ है तथा पूर्व निर्देश के अनुसार एक सप्ताह अथवा उससे भी पहले 'मोनरो एण्ड कम्पनी, पेरिस'— इस पते पर मैंने उनको सूचित कर दिया है।

उनका जो अन्तिम पत्र मुझे प्राप्त हुआ है, उस लिफाफे को न जाने किसने अत्यन्त भद्दे तरीके से फाड दिया है। भारतीय डाक विभाग मेरे पत्रो को थोडी ८ शिष्टता के साथ खोलने का प्रयास भी नहीं करता!

> तुम्हारा चिरस्नेहशील, विवेकानन्द

## (कुमारी मेरी हेल को लिखित)

मठ, ५ जुलाई, १९०१

प्रिय मेरी,

मैं तुम्हारे लम्बे प्यारे पत्र के लिए अत्यत कृतज्ञ हूँ, क्योकि इस समय मुझे किसी ऐसे ही पत्र की जरूरत थी, जो मेरे मन को थोडा प्रोत्साहन दे सके। मेरा स्वास्थ्य बहुत खराब रहा है और अभी है भी। मैं केवल कुछ दिनो के लिए सँभल जाता हूँ, इसके बाद फिर वह पडना जैसे अनिवार्य हो जाता है। खैर, इस रोग की प्रकृति ही ऐमी है।

काफी पहले मैं पूर्वी बगाल और आसाम मे भ्रमण करता रहा हूँ। आसाम काश्मीर के बाद भारत का सबसे सुन्दर प्रदेश है, लेकिन साथ ही बहुत अस्वास्थ्यकर भी है। पर्वतो और गिरि श्रृखलाओं में चक्कर काटती हुई विशाल ब्रह्मपुत्र— जिसके बीच बीच में अनेक द्वीप हैं, बस देखने ही लायक है।

तुम तो जानती ही हो कि मेरा देश नद-निदयों का देश हैं। किन्तु इसके पूर्व इसका वास्तिविक अर्थ मैं नहीं जानता था। पूर्वी बगाल की निदयों निदयों नहीं, मीठे पानी के घुमडते हुए सागर हैं, और वे इतनी लम्बी हैं कि स्टीमर उनमें हफ्तों तक लगातार चलते रहते हैं। कुमारी मैनिलऑड जापान में हैं। वे उस देश पर मुग्ध हैं और मुझसे वहाँ आने को कहा है, लेकिन मेरा स्वास्थ्य इतनी लम्बी समुद्र-यात्रा गवारा नहीं कर सकता, अत मैंने इकार कर दिया है। इसके पहले मैं जापान देख भी चुका हूँ।

तो तुम बेतिस का बातन्त्र से रही हो ! यह बुद्ध पुरुष (नगर) बवस्य ही मजेदार द्वीमा — स्पोनि साइलॉक केवक बेतिस में ही हो सकता वा है न?

मुझ सर्यंत चुंबी है कि सेम इस वर्षे कुम्हारे साथ हो है। उत्तर के अपने मीरस अपूनक के बाद मूरीप में उसे आनात्म का स्मृत्ता हो। इसर मैंने कोई रोषक मिल नहीं बनाया और बिन पुराने मिलों को तुम बानती हो हे प्राय स्वकं सब मर चुंके हैं— केसती के राजा भी। उनकी मृत्यू विकन्तरा में समाद अकवर की समाधि के एक ऊँचे मीनार से पिर पड़ने से हुई। वे बपने खाँ से आगरे में इस महान प्राचीन बास्तु-पिरल के मानूने की मरम्मत करना रहे से कि एक तिन उसका मिल काल करता रहे से कि एक तिन उसका निरीक्षक करते समय अकता पैत कि समाधि के स्वता है। पिर प्रेम अस्त प्रमास करता है। स्वता स्वता हैन करती करती होने कि प्रमास उसका से स्वता हैन से करती होने कि आगीन के मिल हमारा उस्ताइ हो करती करती हमारे इस का कारण बनाता है। स्वतिक्य मेरी स्थान रहे कहीं तुम बपनी

भारतीय प्राचीन नस्तुनों के प्रति भरपिक उत्साहशील न हो जाना! मिसन के प्रतीक-विद्व में धर्ग पहस्यवाद (योग) का प्रतीक है सूर्य बात का उहित्य धागर कर्म का कम्म प्रतित का और हंस परमारमा का जो इन सबके सध्य में स्वित है।

सैन और सौ को प्यार कड़ना।

सस्तेह, विवेकानस्य

पुनस्य---हर समय धरीर सं सस्यस्य रहने के कारण ही यह छोटा पत्र मिलना पत्र रहा है।

(भगिनी किस्थित को किसित)

प्रियं किरिवन

थेसूक मठ, कार्र

क मी कभी किसी कार्य के आदेश से मैं दिवस हो उठठा है। बाज में किसी के नरे में मस्त हूं। शर्मानए मैं सबसे पहले पुनको नुक पीनानी किया एस हूं। मेरे स्तास बुर्वक हैं — ऐसी मेरी बदलागी है। अस्पन्य समाम्य कारण से ही मैं स्वापुत्त हो उठठा हूं। किया दिया स्थितका मुझे ऐसा अर्थित होता है कि हह वियय में तुम भी भूमिर्ट कम नहीं हो। हमारे मही के एक किये में किया है है। इसता है कि पहले भी चड़के को बील में सी सीणकरा स्वस्म हो बाग किया महान स्वतिक के हुस्य में स्थित महान साथ कभी हुर नहीं होगा। मैं सामान्य व्यक्ति हूँ, अत्यन्त ही सामान्य, फिन्तु में यह जानता हूँ कि तुम महान् हो, तुम्हारी महत्ता पर सदा मे । विश्वास है। अन्यान्य विषयों में भन्ते ही मुझे चिन्तित होना पढ़े, विन्तु तुम्हारे वारे में मुझे तिनिक भी दुश्चिन्ता नहीं है।

जगजननी के चरणों में में तुम्हें मीप चुका हैं। वे ही तुम्हारी सदा रक्षा करेगी एवं मांग दिन्याती रहेगी। मैं यह निष्चित रूप में जानता हैं कि कोई भी अनिष्ट तुम्हें न्पर्श नहीं कर गकता—िकमी प्रकार की विष्न-वायाएँ क्षण भर के लिए भी तुम्हें दवा नहीं नकती। इति।

भगवदाश्रित, विवेकानन्द

### (कुमारी जोसेफिन मैविलऑड को लिखित)

१४ जुलाई, १९०१

प्रिय 'जो',

यह जानकर कि वोया कलकत्ता आ रहे हैं, मैं सतत प्रमन्न हूँ। उन्हे शीघ्र मठ भेज दो। मैं यहाँ रहूँगा। यदि सम्भव हुआ, तो मैं उन्हे यहाँ कुछ दिन रखूँगा और तब उन्हे फिर नैपाल जाने दूँगा।

> आपका, विवेकानन्द

### (कुमारी मेरी हेल को लिखित)

वेलूड मठ, हावडा, बगाल, २७ अगस्त, १९०१

प्रिय मेरी,

मैं मनाता हूँ कि मेरा स्वास्थ्य तुम्हारी आशा के अन्रूप हो जाय, कम से कम इतना अच्छा कि तुम्हे एक लम्बा पत्र ही लिख सक्ं। पर यथार्थ यह है कि वह दिन-प्रतिदिन गिरता ही जा रहा है, इसके अतिरिक्त भी अनेक परेशानियाँ और उलझनें साथ लगी हैं। मैंने तो अब उन पर ध्यान देना ही छोड दिया है।

स्विट्जरलैण्ड के अपने सुन्दर काष्ठगृह मे सुख-स्वास्थ्य से परिपूर्ण रहो, यही मेरी कामना है। यदाकदा स्विट्जरलैण्ड अथवा अन्य स्थानो की प्राचीन वस्तुओ का हल्का अध्ययन—निरीक्षण करते रहने से चीजो का आनन्द थोडा और भी वढ़ जायगा। मैं बहुत प्रसन्न हूँ कि तुम पहाडो की मुक्त-वायु मे साँस स रही हो। सेकिन हुन्त है कि सैम पूर्णतः स्वस्थ नही है। चैर, इसमें कोई जिन्हां की बात नहीं उसकी काठी वैसे ही बड़ी अक्टी है।

दिवर्षों का चरित्र और पूर्वशों का माध्य हरें देवय देवर भी नही जानता मनुष्य ती तो बात ही बया। चाहे यह मेरा दिवर्षोंच्या स्वस्य हो मान किया जाय पर दर क्षम हो मेरी मोने में यही आगा है वि काम मुख्यों मंतर पुरावत का बादा और होता। साह मेरी! मुख्यों कुट कामक्यम मुख्यों के उत्तर के बिता स्वयं जा रहे हैं और वह है—स्वतित्त की मिठिका! मुख्यों ते की सब बनवात है देवल मजात। कीमिटका! मुख्यों के बीच सब बनवात है देवल मजात। कीमिटका! मुख्यों के सीच सुम एक बीडियानकुक दी छोत्तरी हो—रीहरीन! बिस्तुल ही रीहरीन!

साह! यह जीवनपर्यन्त कुमरों को रास्ता भुप्ताते एक्ने का स्थापार ! सद सरत कठीर है सरत कूर! पर मैं कटहाय हूँ राके भाव। मैं तुम्हें प्यारं करता है भेरी क्षानवारी से सम्बाहित में गुम्हें प्रिम्न कमनेवाकी वार्ती स सम नहीं सनता। नहीं यह मेरे क्या का रोग है।

किर में एक सरणोन्यूज व्यक्ति हूँ मेरे पास छन करने के किए समय नहीं। जत ऐ सकते भाग । जब में तुमसे ऐस पर्यों की आधा करता हूँ जिनमें वहीं भार जैसी तेवी हो। उचकी तेवी बनाये रख्तों मूझे पर्यान्त कर से आधि की मानस्थरता है।

मुझे मैकनीग परिवार के विषय में कब व महाँ ये कोई समाचार नहीं मिका। श्रीमनी बुख या निवेदिया से कोई सीचा पत्र-स्थानहरूत होने पर मी भीनती सेवियर से मुझे सरवाद उनके विषय में मुचना मिकती रही है भीर सब पुनता हूँ कि वे सब नामें में सीमती करू के सर्विति हैं।

मुने तड्डी साङ्ग्म कि निवेदिता सारत कव नापस वायेमी या कमी भायेमी भी या गृष्टी।

एक तरह से में एक अवकासप्राप्त व्यक्ति हूँ जान्यालन कैसा वक रहा है इसके कोई बहुत बातकारी में नही रकता। दूसरे आयोकन का स्वटम भी बचा होता वा रहा है भीर एक आदमी के किए उसके विश्वम में सुक्ततम बालकारी रखना बनेमब है।

कारी-मीने होने बीर पेप समय में सपीर की गुम्पा करने के विश में बीर कुछ नहीं करता। विश्व मेरी। आता है इस जीवन में कहीं न वहीं हम तुम बक्स मिलें ! मीर न भी मिलें दो भी तुम्बारे इस मार्थ का प्यार सो प्रश्ना तम पर रहेगा ही।

विवेशानव

### (श्री एम॰ एन॰ वनर्जी को लिखित)

मठ, वेलूड, हावडा, २९ अगस्त, १९०१

स्नेहाशी,

मेरा शरीर क्रमश स्वस्य होता जा रहा है, यद्यपि अभी तक मैं अत्यन्त ही दुर्वल हूँ। 'शुगर' अथवा 'अलवुमिन' की कोई शिकायत नहीं है, यह देखकर सब कोई चिकत हैं। वर्तमान गडवडी का एकमात्र कारण स्नायु सम्बन्धी दुर्वलता है। अस्तु, घीरे घीरे मैं ठीक होता जा रहा हूँ।

पूजनीया माता जी ने कृपापूर्वक जो प्रस्ताव किया है, उससे मैं विशेष कृतार्थ हूँ। किन्तु मठ के लोगो का कहना है कि नीलाम्बर वावू के मकान, यहाँ तक कि समूचे वेलूड गाँव मे भी अभी तथा आगामी महीने मे 'मलेरिया' छा जाता है। इसके अलावा किराया भी अत्यधिक है। अत पूजनीया माता जी यदि आना चाहे, तो मेरी राय यही है कि कलकत्ते मे एक छोटे से मकान की व्यवस्था की जाय। यदि हो सका, तो मैं भी कलकत्ते मे जाकर ही रहूँगा, क्योंकि वर्तमान शारीरिक दुर्वलता मे पुन मलेरिया का आक्रमण होना कर्तई वाछनीय नहीं है। मैंने अभी इस बारे मे सारदानन्द या ब्रह्मानन्द की राय नहीं ली है। वे दोनो ही कलकत्ते में हैं। ये दो मास कलकत्ता अपेक्षाकृत स्वास्थ्यप्रद है और कम खर्चीला भी है।

मूल बात यह है कि प्रभु उन्हें जैसे चलाये, वैसे ही चलना उचित है। हमलोग केवल सलाह दे सकते हैं और वह सलाह भी एकदम निरर्थक ही है। यदि रहने के लिए उन्हें नीलाम्बर बाबू का मकान ही पसन्द हो, तो किराया आदि पहले से ही ठीक कर रखना। माता जी की इच्छा पूर्ण हो—मैं तो केवल इतना ही जानता हूँ।

मेरा हार्दिक स्नेह तथा शुभकामना जानना।

सदा प्रभुचरणाश्रित, विवेकानन्द

(श्री एम० एन० वनर्जी को लिखित)

मठ, बेलूड, हावडा, ७ सितम्बर, १९०१

स्नेहाशी,

ब्रह्मानन्द तथा अन्यान्य सभी की राय जानना आवश्यक प्रतीक होने के कारण एव उन लोगो के कलकत्ते मे रहने के कारण तुम्हारे अन्तिम पत्र के जवाव देने मे देरी हुई।

पुरे एक वर्ष के किए मकान छेने का विषय सोच-समझकर निश्चित करना होगा। इसर मैसे इस महीने वेक्ड में 'मरेरिया' होने का बर है उसी प्रकार कमकतों में भी 'फोम' का मय है। फिर भी यदि कोई गाँव के भी नरी माम में न आने के प्रति संबंद रहे दो वह 'मलेरिया' से बच सकता है क्योंकि नदी के किनारे पर 'सकेरिया' विल्कुस नड़ी है। अभी तक नदी के किनारे पर 'फोम' नड़ी फैसा है और 'फ्लेग' के बाकमण के समय इस गाँव में उपसम्ब सभी स्वान मारवाड़ियों से मर चाते हैं।

इसके बतिरिक्त मणिक से अभिक तुम कितना कियाना दे सकते हो। उसका उल्लेख करना आवस्यक है। तब कही हम तवनुसार मकान की तबास कर सकते हैं। भौर दूसरा उपाय यह है कि क्लकत्ते का मकान से लिया जाय।

में स्वयं ही मानो कसकत्ते में विवेशी बन चका हैं। किना और सोग सम्हारी पसन्द के अनुसार सकान की तसाध कर देंगे। जितना सौध हो सके निम्नकिसित बोनों निपयों में तुम्हारा निभार बात होते ही हम कोन तुम्हारे किए सकान तसास कर देने। (१) पननीया भावा भी बेसक रहना चाहती हैं बचना कसकत्ते में ? (२) मदि कनकता रहना परान्द हो तो कहाँ तक किरामा देना समीव्ट है एवं किस मुहत्ये में रहता जान किए स्पमुत्त होगा ? तुम्हारा बनाब मिकते ही सीम यह कार्य सम्पन्न हो बादया।

मेरा हार्दिक स्नेड तथा समझामना जानता।

भवतीय विवेद्यानस

पुतरम-इम सीग महाँ पर कुछसपूर्वक है। मीठी एक राजाह तक कस-कत्ते में चहुकर बापस जा चुना है। जत तीन दिनों से यहाँ पर दिन चत वर्ण हो खी है। इमारी वो गानों के बछड़े हुए हैं।

fæ

#### (मरिनी निवेदिता को किसित)

मठ, बेलुइ

য়িম নিইবিলা

 सितम्बर, १९ १ हम लगा साररासिक बावेग में मन्त रहते हैं--शासकर इस वार्य में हब उसी

क्य से संस्रात है। मैं बार्य के अभेग की बक्षाये भगता चाहता हूँ जिल्हु बीई ऐसी बटना बट जाती है जिसके फलस्वरूप वह स्वय ही उपन बटना है और

इसीलिए तुम यह देख रही हो कि चिन्तन, स्मरण, लेखन—और भी न जाने कितना सब किया जा रहा है।

वर्षा के वारे में कहना पड़ेगा कि अब पूरे जोर से आक्रमण शुरू हो गया है, दिन-रात प्रवल वेग से जल वरस रहा है, जहाँ देखों वहाँ वर्षा ही वर्षा है। निदयाँ वढ़कर अपने दोनो तटो को प्लावित कर रही है, तालाव, सरोवर सभी जल से पिर्पूणे हो उठे है।

वर्षा होने पर मठ के अन्दर जो जल रक जाता है, उसे निकालने के लिए एक गहरी नाली खोदी जा रही है। इस कार्य में कुछ हाथ बँटाकर अभी अभी मैं लौट रहा हूँ। किसी किसी स्थल पर कई फुट तक जल भर जाता है। मेरा विशालकाय सारस तथा हस-हिसनी सभी पूर्ण आनन्द में विभोर हैं। मेरा पाला हुआ 'कृष्ण-सार' मृग मठ से माग गया था और उसे ढूँढ निकालने में कई दिन तक हम लोगों को वहुत ही परेशानी उठानी पडी थी। एक हसी दुर्भाग्यवश कल मर गयी। प्राय एक सप्ताह से उसे श्वास लेने में कष्ट का अनुभव हो रहा था। इन स्थितियों को देखकर हमारे एक वृद्ध रिसक साधु कह रहे थे, महाशय जी, इस किलकाल में जब सर्दी तथा वर्षा से हस को जुकाम हो जाता है, और मेडक को भी छीक आने लगती हैं, तो फिर इस युग में जीवित रहना निरर्थक ही है।

एक राजहसी के पख झड रहे थे। उसका कोई प्रतिकार मालूम न होने के कारण एक पात्र में कुछ जल के साथ थोड़ा सा 'कार्बोलिक एसिड' मिलाकर उसमें कुछ मिनट के लिए उसे इसलिए छोड़ दिया गया था कि या तो वह पूर्णरूप से स्वस्थ हो उठेगी अथवा समाप्त हो जायगी, परन्तु वह अब ठीक है।

त्वदीय, विवेकानन्द

वेलूड, ८ अक्तूबर, १९०१

সিय---

जीवन-प्रवाह मे उत्थान-पतन के अन्दर होकर मैं अग्रसर हो रहा हूँ। आज मानो मैं कुछ नीचे की ओर हूँ।

> भवदीय, विवेकानन्द

(कुमान) कोसंफिन मैनिसमॉड को किसित)

भठ, पोस्ट-वेकड़ इन्वड़ा ८ नवस्वरः १९ १

प्रिय 'जो'

Abatement (कसी) अन्य की व्यावस्था के साव जो पत्र मेवा वा चुका है वह निक्षय ही अब तक तुम्हें फिक समा होगा। मैंने न तो स्वस वह पत्र ही सिवा है और ल'तार ही मेवा है। मैं उस समय स्त्रमां अधिक सम्बन्ध पा कि उने पोनी में से किसी जी कार्य को करना मेर किस एम्पन नहीं वा। पूर्णी बंगाक का प्रमत्त करते औरने के बाद से ही मैं निरुत्तर बीसार खेता है। इसके कवाना वृद्धि घट बाते के कारण मेरी हाकत पहुंचे से भी कराव है। इस बाठों को मैं निकाना नहीं बाहरा किन्तु में यह देव पहा है कि कुछ सोस पूरा विवरण जाना

सस्तु, तुम वपनं बापायाँ मित्रों को केवर सा रही हो—इस समावार से मुझे बुधी हुई। मैं बपने सामप्यीनुपार उन कोगों का बावर-बातिस्य करेंगा। उस समस्य मास्य में रहते की मेरी विसेष्ट सम्मावना है। सागानी सर्वाह में कमस्या कोड देने का मेरा विचार है एवं कमस्य दक्षिन की बोर अस्तर होना पाइता है।

तुम्हारे जापानी पित्रों के साथ उद्दोश्य के सीयरों को देवना मेरे किए सम्बद देशा या गहीं यह में गही जातता है। मैंन मेकच्चों का मोजन किया है जह ने कोन मुसे मनियर से बाने की सबबा नहीं—यह मैं नहीं बातता। लॉर्ड कर्मन वो मनियर में प्रमेश नहीं करते दिया गया था।

अस्तु, किर भी तुम्बरि मिनों के सिए शही तक मुससे सहायता हो सकती है मैं करने को सर्वत मुद्दात हूँ। हुमारी मूलर कककरों में हैं मद्दापि के हम कोगों से नहीं मिनों है।

> संवय स्नेह्सीक त्वरीय विदेकात्रक

### (स्वामी स्वरूपानन्द को लिखित)

गोपाल लाल विला, वाराणसी छावनी, ९ फरवरी, १९०२

प्रिय स्वरूप,

चारु के पत्र के उत्तर मे उससे कहना कि ब्रह्मसूत्र का वह स्वय अध्ययन करे। उसका यह कहने से क्या अभिप्राय है कि ब्रह्मसूत्रों में बौद्ध मत का सकेत हैं? निश्चय ही उसका मतलब भाष्य से होगा—होना चाहिए, और शकराचार्य केवल अन्तिम भाष्यकार थे, हाँ, बौद्ध साहित्य में भी वेदान्त का कही कही उल्लेख हैं और बौद्धों का महायान मत अद्वैतवादी भी है। अमर्रासह नाम के एक बौद्ध ने चुद्ध के नामों में अद्वयवादी का नाम क्यों दिया था? चारु लिखता है कि ब्रह्म शब्द उपनिषद में नहीं आता है। वाह!!

बौद्ध वर्म के दोनो मतो में मैं महायान को अधिक प्राचीन मानता हूँ। माया का सिद्धान्त ऋक् सहिता के समान प्राचीन है। श्वेताश्वतर उपनिषद् में 'माया' शब्द का प्रयोग है, जो प्रकृति से विकसित हुआ है। इस उपनिषद् को कम से कम मैं बौद्ध वर्म से प्राचीन मानता हूँ।

बौद्ध घर्म के विषय में मुझे कुछ दिनों से बहुत सा ज्ञान हुआ है। मैं इसका प्रमाण देने को तैयार हूँ कि---

- (१) शिव-उपासना अनेक रूपो मे बौद्धमत से पहले स्थापित थी, और बौद्धो ने शैवो के तीर्थस्थानो को लेने का प्रयत्न किया, परन्तु असफल होने पर उन्होने उन्हींके निकट नये स्थान बनाये, जैसे कि बोचगया और सारनाथ मे पाये जाते हैं।
- (२) अग्निपुराण मे गयासुर की कथा का वृद्ध से सम्बन्ध नही है—जैसा कि टा॰ राजेन्द्रलाल मानते है—परन्तु उमका सम्बन्ध केवल पहले से ही वर्तमान एक कथा से है।
- ) (३) बुद्ध देव गयाशीर्ष पर्वत पर रहने गये, इससे यह प्रमाण मिलता है कि वह स्थान पहले से ही था।
- (४) गया पहले से ही पूर्वजो की उपामना का म्यान वन चुका था, और बौद्धो ने अपनी चरण-चिह्न उपासना में हिन्दुओ का अनुकरण किया है।
- (५) प्राचीन से प्राचीन पुस्तकें भी यह प्रमाणित करती हैं कि वाराणमी शिव-पूजा का वडा स्थान था, आदि आदि।

वोवगया से और वौद्ध माहित्य में मैंने बहुत मी नयी वातें जानी है। चारु में कहना कि वह स्वय पढ़ें तथा मूर्वतापूर्ण मतो से प्रभावित न हो। विवेकानम्य साहित्य १८८ मैं यहाँ वारावर्शा में अच्छा हूं और यदि मेरा इसी प्रकार स्वास्म्य सुपरता

नामगा तो मुझे बड़ा काम होगा।

बौड पर्में और नव-हिन्दू पर्म के छन्यन्य के विषय में भेरे विचारों में अस्ति कारी परिवर्तन हुआ है। उन विचारों को निरिचत कम देने के लिए कराणिन् में चीचित न रहें परनु उसकी कर्मभ्रमाओं का स्वेत में छोड़ बाड़ेगा और नुम्हें हमा मुन्दारें प्रावृक्तों को उस पर कान करना होगा।

> वाशीर्वाद और प्रेमपूर्वक तुम्हारा विवेदानन्द

(भीमती वोक्ति वस को सिनित)

नोपाल काल निका वारावधी कावनी १ फ़रवरी १९ २

प्रिय भीमती वस

खेगी।

नापका और पूर्ण का एक नार पुनः भारतमृति पर स्वास्त है। महास बर्गक की एक मित्र को मुझे भी की कुमा से भारत हुई, उससे मैं बल्सत हृषित हूँ। वो स्वास्त निवेदिता का महास में हुआ वह निवेदिता और माद्य बोगों ही के सिए डिटकर वा। उसका मावल निक्यत ही बड़ा मुखर रहा।

में भागा कच्या हूँ कि भाग और निवेदिया भी इतनी बन्मी यात्रा के परवाद् पूरी तरह विद्यास कर वहीं होगी। मेरी नहीं रक्का है कि भाग कुछ केंटी में लिए परिचानी ककरता के कुछ पीनों में बार्य और वहीं ककड़ी बीध तेत असक तथा बाय-पूरा बारि से निर्मित पूर्वणी किस्स के बताकी सकारी को बड़े। बारहव में मे ही 'भागा' कहकारी बाने के बनिवारी है जो बार्यत ककार्या होंगे हैं। किन्तु आहं! बातककारी वह नाम 'वंत्रक' हुए किसी बनेश के किस मान के बोच का मान के स्वार्थ के किस साम के स्वार्थ के किस साम का स्वार्थ के किस है। अपने बात के सिक्स कराया थी। इसमी मान का सवाद के किए इस प्रकार का एक 'वंगवा' बवस्स बनवारा था। इसमी निर्माणकबा कब विनाद होंगी का वहीं है। बात में निवेदिता की सार्थ पाठवाला ही रख बीजों में बनवा सकता ! किस में इस तरह के जो बी-एक मानूने चेन बचे हैं उन्हें बेक्कर पूक होगा है।

हु उन्हुं रक्षकर पुत्र हरा। ह। ब्रह्मातन्द सब प्रवन्त कर देगा आपको क्रेनच कुछ वंटों की नामा भर करती। श्री ओकाकुरा अपने अल्पकालीन दौरे पर निकल पडे हैं। वे आगरा, ग्वालि-यर, अजन्ता, एलोरा, चित्तौड, उदयपुर, जयपुर और दिल्ली आदि जगहे जाना चाहते हैं।

बनारस का एक अत्यत सुशिक्षित घनाढ्य युवक, जिसके पिता से हमारी पुरानी मित्रता थी, कल इस नगर मे वापस आ गये हैं। उनकी कला मे विशेष रुचि हैं और नष्टप्राय भारतीय कला के पुनरुत्यान के सदुद्देय से बहुत सा घन व्यय कर रहे हैं। वे श्री ओकाकुरा के जाने के पश्चात् ही मुझसे मिलने आये। भारत की कला जो कुछ भी शेष रह गयी है, उसका श्री ओकाकुरा को दर्शन कराने के लिए ये ही उपयुक्त व्यक्ति हैं, और मुझे विश्वास है, इनके सुझावो से श्री ओकाकुरा लाभान्वित होंगे। अभी ही श्री ओकाकुरा ने टेराकोटा की एक सुराही यहाँ से प्राप्त की है, जिसे नौकर इस्तेमाल कर रहे थे। उसकी गठन और उसकी मुद्राकित बिजाइन पर वे मुग्च रह गये। किन्तु चूँ कि वह सुराही मिट्टी की थी और यात्रा मे उसके टूट जाने का भय था, अत उन्होंने मुझसे उसे पीतल मे ढलवा लेने को कहा। मैं तो किकर्तव्यविमूढ सा था कि क्या करूँ। कुछ घटे बाद तभी यह युवक आये और न केवल उन्होंने इस कार्य के करने का जिम्मा ले लिया, वरन् मुझे ऐसे सैकडों मुद्राकित टेराकोटा भी दिखाये, जो श्री ओकाकुरावाले से असख्यगुना श्रेष्ठ हैं।

उन्होंने उस अद्भुत प्राचीन शैली के पुराने चित्रों को सिखाने का भी प्रस्ताव रखा। वाराणसी में केवल एक परिवार ऐसा बचा है, जो अब भी उम प्राचीन शैली में चित्र बना सकता है। उनमें से एक ने तो मटर के एक दाने पर आखेट का सपूर्ण दृश्य ही चित्रित कर डाला है, जो वारीकी और कियाकन में पूर्णत निर्दोप है। मुझे आशा है कि लौटते समय ओकाकुरा इस नगर में आयेंगे और इन भद्रपुख के अतिथि बनकर भारत के कलावशेषों का दर्शन करेंगे।

निरजन भी श्री ओकाकुरा के साथ गया है और एक जापानी होने से किसी मिंदर में आने-जाने से उसे कोई मना नहीं करता। ऐसा प्रतीत होता है, जैसे तिब्बती और दूसरे उत्तर प्रान्तीय बौद्ध शिव की उपासना के लिए यहाँ वरावर आते रहे हैं। यहाँ वालों ने उसे शिवलिंग का स्पर्श करने तथा पूजा आदि करने की अनुमति दे दी थी। श्रीमती एनी वेसेंट ने भी ऐसी ही चेप्टा एक वार की थी, पर वेचारी । उन्हें मिंदर के प्रागण तक में प्रवेश नहीं करने दिया गया, यद्यि उन्होंने जूते उतार दिये थे और साडी पहनकर पुरोहितों के चरणों की चूलि भी माये लगा चुकी थी। बौद्ध हमारे यहाँ के किसी भी वडे मिंदर में अहिन्दू नहीं नमझे जाते।

विश्वेशानस्य साहित्य १९० मेरा कार्यक्रम कोई निश्वित नहीं है मैं बहुत शीध ही यह स्वान वडक

सकता है। मिनानन्द सीर सहके भाग सकते कपना स्मह-आदर प्रेपित करते हैं।

भिनानन्य सौर लड़के आप सनको सपना रगह-आदर प्रेपित कार्य हैं। चिरन्नहानव

(स्वामी बहुगतन्त्र को सिनितः)

गोपान साम विसा भारानसी छावनी १२ फरवरी १९०२

विवेशानन्त्र

कायांकीय

दुम्हारे पण से सब्दिय समाचार जातरूर सुधी हुई। तिनेदिता क स्कल कं बारे में मुग्ने जो हुछ कहना ना मैंने उनको किस दिया है। दुराना ही कहना है कि कनकी दृष्टि में जो अच्छा प्रयोद हो तदनसार के कार्य करें।

और कियी विषय में मेरी राय न पूछना। उससे मेरा विमात कराव हो बाता है। दुम मेरे किए क्वक यह कार्य कर देना—वत सतना ही। वपये भेव देना

क्यों कि इस समय गेरे समीप बो-कार क्यों ही खेन हैं। कन्दाई ममुक्ती के सहारे जीवित है बाट पर जपन्तम करता खुता है तबा यत में यहाँ मक्तर सोता है नैया गरीब कावमियों का कार्य करता है रात में

आकर छोता है। थाचा (Okakura) तचा निरंजन जा गये हैं साज उनका पच मिलने की सम्भावता है। प्रमुखे निर्देशानुसार कार्य करतो रहना। दूसरों के बॉममत वानने के किए

भटकते की क्या आवस्यकटा है ? सबसे भेरा स्तेषु कड्ता तथा बच्चों से मी । दिति । सस्तेषु स्वरोध विवेदानक

(मिननी निवेदिता को किसित)

वारामसी १२फरवरी १९ २

प्रिय निवेदिता

्षव प्रकार की शक्तियों नुसमें उद्दुत हों सहासाया स्वयं धुमहारे हृदय तजा

र जोकानुरा (Okahura) को प्रेमपूर्वक ऐसा सम्बोधित किया गया है। कुरा अब्ब का उच्चारच वंकता खुड़ा (अवश् वावा) के निकट है इसीलिए स्वामी की सवाक में चनको वावा कहते थे। स

भृजाओं में अविष्ठित हो। अप्रतिहत महाशक्ति तुम्हारे अन्दर जाग्रत हो तथा यदि सम्भव हो, तो उसके साथ ही साथ तुम शान्ति भी प्राप्त करो—यही मेरी प्रार्थना है।

यदि श्री रामकृष्ण देव सत्य हो, तो उन्होंने जिस प्रकार मेरे जीवन में मार्ग प्रदेशन किया है, ठीक उसी प्रकार अथवा उससे भी हज़ार गुना स्पष्ट रूप से तुम्हें भी वे मार्ग दिखाकर अग्रसर करते रहे।

विवेकानन्द

### (म्वामी ब्रह्मानन्द को लिखित)

गोपाल लाल विला, वाराणसी छावनी, १८ फरवरी, १९०२

अभिन्नहृदय,

रुपये प्राप्ति के समाचार के साथ कल मैंने जो तुमको पत्र लिखा है, अब तक वह निश्चय ही तुमको मिल गया होगा। आज यह पत्र लिखने का मुख्य कारण है कि इस पत्र के देखते ही तुम उनसे मिल आना। तदनन्तर क्या वीमारी है, कफ आदि किस प्रकार का है, यह देखना है, किसी अत्यन्त सुयोग्य चिकित्सक के द्वारा रोग का अच्छी तरह से निदान करा लेना। राम बाबू की बडी लड़की विष्णुमोहिनी कहाँ है?—वह हाल ही मे विधवा हुई है।

रोग से चिन्ता कही अधिक है। दस-बीस रुपये जो कुछ आवश्यक हो दे देना। यदि इस ससाररूपी नरककुण्ड मे एक दिन के लिए भी किसी व्यक्ति के चित्त मे थोडा सा आनन्द एव शान्ति प्रदान की जा सकें, तो उतना ही सत्य है, आजन्म मैं तो यही देख रहा हूँ—बाकी सब कुछ व्यर्थ की कल्पनाएँ हैं।

अत्यन्त शीघ्र इस पत्र का जवाब देना। चाचा (Okakura या अकूर चाचा) तथा निरजन ने ग्वालियर से पत्र लिखा है। अब यहाँ पर दिनो दिन गर्मी वढ रही है। बोघगया से यहाँ पर ठण्ड अघिक थी। निवेदिता के श्री सरस्वती पूजन सम्बन्धी बूम घाम के समाचार से बहुत ही खुशी हुई। शीघ्र ही वह स्कूल खोलने की व्यवस्था करे। जिससे सब कोई पाठ, पूजन तथा अघ्ययन कर सकें, इसका प्रयास करना। तुम लोग मेरा स्नेह ग्रहण करना।

सस्नेह, विवेकानन्द

\*44

(स्वामी बद्धानम्य को मिखित)

मोपास कास विका वारागसी सावनी २१ करवारी १९ २

प्रिय रासास

सभी सभी मुसे तुम्हारा एक पत्र निसा। सगर मी और दावी मही सने को हम्मूक है, तो उन्हें प्रेस दो। यह कमकत्ते में ताउन रोसा हुआ है वो नहीं थे सुरता ही जच्छा है। हमाहमाद में भी व्यापक कर ते ताउन का प्रकीर है नहीं समावा कि हस बार साउपयो में भी रोसगा या नहीं

मेरी जोर से भीमती बुक से कही कि एकोरा तबा सम्य स्वार्तों का प्रमण करने के सिएएक वित्त साथा करनी होती है जब कि इस समय मीसम बहुत गर्में हो पता है। उनका सरीर इतना क्यान्त है कि इस समय साथा करना उनके लिए उचित हों। कई दिन हुए मुझे 'वाचा एक पत्र मिला दा। उनकी संतिम मुक्ता के अनुसार के बसेता पर्मे हुए थे। महत्त में भी उत्तर नहीं दिया साथय के एका पार्टिम हों। कहता की साथवर के एका पार्टिम मुझे किसेंसे।

नेपाल के माने के मानके के बारे में मुखे क्लार के कियो। सीमानी कुल कुमारी मैकिकांक तथा स्था कोगों से मिरा किया यार तथा माधीक्षित कहता! तुम्हें बाबूटाय बीर मान कोगों को मेरा प्यार तथा माधीक्षित क्या भोगाव बाय को पत्र मिक पया ? कुपया अनकी बकरी को बीही देवनाल करते रहता।

सस्मेह, विकेशनस

(स्वामी बद्यानन्द को किविद)

योपाक काक विका

बारायसी कावनी २४ फ्रस्वरी १९ २

प्रिय सम्बास

बाब प्रतासक पुन्तुरा पेवा बसेरिका से बासा हुना एक छोटा सा सर्पेक निक्रा। पर मुझे न कोई पन मिला न तो वह रक्तियूरी ही किसकी दुसने कर्वा की है बीर सही काई हुमसी। नै नेपाकी सन्वन आने वे बचवा नहीं मा नना हुक वस्ति हुआ, यह मैं विल्कुल भी नही जान सका हूँ। एक मामूली सी चिट्ठी लिखने मे इतना कष्ट और विलम्ब! अब मुझे यदि हिसाब-किताव भी मिल जाय, नो मैं चैन की सांस लूंगा। पर कौन जानता है, उसके मिलने मे भी कितने महीने लगते हैं।

> सस्नेह, विवेकानन्द

### (कुमारी जोसेफिन मैनिलऑड को लिखित)

मठ, २१ अप्रैल, १९०२

प्रिय 'जो',

ऐसा लगता है जैसे मेरे जापान जाने की योजना निष्फल हो गयी है। श्रीमती बुल जा चुकी हैं, और तुम जा रही हो। मैं जापानी सज्जन से पर्याप्त रूप से परि-चित नहीं हूँ।

सारदानद जापानी सज्जन और कन्हाई के साथ नेपाल गया है। ऋिश्चिन शीघ्र नहीं जा सकी, क्योंकि मार्गट इस महीने के अन्त से पूर्व नहीं जा सकती थी।

मैं भली भौति हूँ—ऐसा ही लोग कहते हैं, पर अभी बहुत दुर्बल हूँ और पानी पीने की मनाही है। खैर रासायनिक विश्लेषण के अनुसार तो काफी सुघार परि-लक्षित हुआ है। पैरों की सूजन और अन्य शिकायतें सन दूर हो गयी हैं।

श्रीमती वेटी तथा श्री लेगेट, अल्वर्टा और हॉली को मेरा अनन्त प्यार कहना— शिशु हॉली को तो जन्म-पूर्व से ही मेरा आशीर्वाद प्राप्त है और वह सदा मिलता भी रहेगा।

तुम्हें मायावती कैसा लगी? उसके वारे में मुझे लिखना।

चिर स्नेहावद्ध, विवेकानन्द विवेशासार साहित्य 11Y (इमारी बागीयन मैक्निप्राप्त का निन्ति) Ħ٣ tiere prefi १५ मार्ट २ নিব ব। माराम बाराचे ने नाम रिन्ति पत्र मैं तुरू भन्न रही है। मैं बरत बुध नवरम है। बिस्तु जिस्ती मुत्ते आत्म वी उस दृष्टि र यह नहीं ब बराबर है। एका र में रहन की मेरी प्रकल भावना उलाप है। गयी है-से गण ने लिए विभाग एना नाला। है . मेर लिए और नार्ड नार्च राय न रोगा । ददि सम्मद हा मना तो मैं जानी पुरानी भिष्ठावृति को पुतः प्रारम्भ कर दुँगा। त्रा तुरणसः नवंशीय मणन हो-तुम देवद्वा की तरह मेरी देवसान कर गी हो। विर स्पेत्रका विकासन (धीनी शांति बुल को लिगित) बणुड मर, १४ जून १९ २ प्रिप भीरा माठा मेरे विचार से पूर्ण ब्रह्मचर्च के आदर्श को प्राप्त करत के किए किसी मी जाति को मातृत्व के प्रति परम माहर की बारचा दुइ करनी चाहिए। मीर वह विवाह को अग्रेष एवं पवित्र वर्त-सरकार मानते में हो सकती है। रोमन वैवासिक ईमाई और हिन्दू विवाह को अग्रेय और पवित्र वर्धनंत्वार मानते हैं, इसलिए बीना जातियों ने परमगस्तिमान महान् बक्षाबारी पुरुषा और स्विमी की उत्पन्न किया है। जरबों के सिए दिवाड़ एक इकटारनामा है या बल वे पहेंच नी हुई सम्पत्ति जिसका अपनी इच्छा से अन्त किया वा सकता है इतकिए वनमें बहुावर्षे भाव ना विकास नहीं हुना है। जिन आतियों में मभी तन विवाह ना विकास नहीं हुमा या उनमे आयुनिक बीद्ध भर्म का प्रयार होने के कारन उन्होंने संन्यास को एक उपहात बना बाका है। इसिक्ट् बायान में बब एक विवाह के पवित और महानु बार्स का निमॉल न होता (परस्पर प्रेम और आर्ट्यम को क्रोक्कर) तब तक

मेरी समझ मे नही आता कि वहाँ बड़े बड़े सन्यासी और सन्यासिनियाँ कैसे हो सकते हैं। जैमा कि आप अब समझने लगी हैं कि जीवन का गौरव ब्रह्मचर्य है, उसी तरह जनता के लिए इस बड़े धर्म-सस्कार की आवश्यकता—जिससे कुछ शक्तिसम्पन्न आजीवन ब्रह्मचारियों की उत्पत्ति हो—मेरी भी समझ में आने लगी है।

मैं बहुत कुछ लिखना चाहता हूँ, परन्तु शरीर दुर्बल है 'जो मेरी जिस मनोकामना से पूजा करता है, मैं उसको उसी रूप मे मिलता हूँ।''

विवेकानन्द

१ ये यया मा प्रपद्मन्ते तास्तयंव भजाम्यहम् । मम बर्त्मानुवर्तन्ते मनुष्या पार्य सर्वशः ॥ गीता ॥४।११॥



# अनुक्रमणिका

अद्वैतवाद ४०, ४६-७, ५०-३, ५५, अग्रेज २५, १३२, १३९, १५४, १६४, १६८, १७६, १७८-८० १८९-९२, १९४, २०५, २०७-८, २२८, २३०, २४४, २८६, २८८, और भारतीय २५४, पुरातत्त्वविद् १९३, मित्र १६६, यात्री १६४, राज १६२, राजा १६२, सरकार १६१-६२, २६९, २८९ अग्रेजी अनुवाद १९३, ३६० (पा० टि०), कम्पनी १६८, ढग १६४, माषा २०४, २३१, राज्य १६७ अधिवश्वास १४, ६३, २५३, ३४३, और जनता १३२, और सत्य १०३ अकवर, सम्राट् ३८० अक्रूर चाचा ३९१ (देखिए ओकाकुरा) अग्नि २०-३, उपासना ३५६, और सत्यकाम २१, पुराण ३८७, वैदिक १३९, होम २० 'अग्नि देवता' ३५६ 'अग्नि-यज्ञ' ३५६ अघोर चऋवर्ती २४८ 'अचू' ३२० अजता ३८९, ३९२ अज्ञेयवाद (दार्शनिक) २९४, वादी (आधुनिक) ४०, ५८-९, २९२ अटलातिक १६३, १८९ अतुल वाबू २५७-५८ अद्वैत ५०, १७०, उसका सार घर्म ११४, और आत्मा सबधी विचार १४१, और ईश्वर ६८, और ज्ञान २७२, और वेदान्त ५२, ६०, नीतिशास्त्र का आधार ८२, भाव २७३, मत ४४, मार्गी २७३ ८-२६

७५, ८१, १७५, २०३, ३४०, ३८७, उसकी प्रार्थना ६३, उसके विचार ५२, १४१, और उसका कथन ४२ अद्वैतवादी ४१, ५१ ६३, ३४३, ३५५, ३८७, उनका चरम सिद्धान्त ७५, और आत्मा ७० अद्वैताश्रम ३४७ अघ्यात्मवाद १२२ अनादि पुरुष ८८ 'अनुभूति' २९२ अनुराधा १७३ अनुराघापुरम् १७४ अन्तर्जातीय विवाह २७१ अर्त्ताववाह २७५ अन्दमान १९४ अन्दमानी भील १९४ अन्वकूप (Black Hole) १५४ अपनेल, श्रीमती ३२२ अपरिणामी सत्ता ५० अपेरा गायिका २०१ अफगान २१६ अफगानी १८९ अफ्रीकी १०४, १५८, १८०, १८२, १८९, १९१, १९४, २१०, उत्तर १८०, दक्षिणी-पश्चिमी १३४ (पा० टि०) अबीसीनियावासी २८९ अभेद बुद्धि ५८ अभेदानन्द ३२७-२८, ३४६ (देखिए काली) अमरनाय ३७३

मसीरी १९५

ममरावती १५ भगक मुससमान सेनापति १९ बमेरिकन १७७ २ १ २ ५ २ ७ २२१ और उनका बाकर २९१ काकेण २१९ मियोसॉफ्रिस्ट सोसामटी २९२ प्रमु १६२ मित्र 175 वामेरिका५७ (पाटि) १,५, १५९ १६२ ६३ २ १ २ ५ र ज रेक्क रेस रेस्ट-५४ २८१ २९८ ३५५ २६१६२ ३७१ ३९२ महाद्वीप १८९

बमर्रासह ३८७

यात्रा २३७ वाले २४२ संयुक्त राज्य १५९ मरव ५८ १५७ १७९ १८१-८२ १९४९५ वाति १८२ मार्किक १७९ मिमा १८५ बासी २५ बरब की मदन्मि ८२ १८ और १८१ २१७ मराकान १६८

बरुणाचसम् १७६ वर्षन ४ ८, २१८ अर्जुत-कृष्य समाद २३७ अख्वाभियन २२ असामेबा १३०-६१ १३४ सस्बटी १५७ १५९ १६<u>५</u> १९३ (देनिए स्टारगीय अस्वर्टा) वस्वर्धीस्टारयीच कुमारी ३५७ ३५९ भरमोबा १२८ वर्ष

बस्कात् १९७ 'बल्फाह्र'२ ९, १ ३ १९७ जन्माही अक्षर दीन दीन' १७ वनतारनाद ९२ बवरोक्तिस्वर १७६ ब्राग् ६२ उसका कारण ६१ बसोकमहाराज १७४ १९६ समाद tct

ब्रप्ट सिक्टि ११४

'ब्रसिरिम १९६

जसुर मृत्र १५ मस्तितं ८१ मस्सिनी १८१ वहें ११३ ११६ २४१ अहं बह्यास्मि ८३

अधीरिया प्राचीन १९४

महें सोरप्प ४९-५ उसका वर्ष महि' (धक्रम का कारम) १९७ अहिंसा परमो धर्म १७४ वहिर्मेन (वधिव) १४ महर्मका (शिष) १ ४ बाट मेरी ३३६ बाइफे<del>ंड</del> गीनार २९१ 'माइवरी वेष्ट' १६४ बाइसिस १८१ बाकास प्रावस्य ३८ बाक्नेपोक्तिस होटक २२१

मापरा ८९, १६८ १८ बारम स्थाप और सबम २४४ वर्धन ११३ विक्यान १२९ रक्सा १२९ विकास ५३ विस्वास का भार्क १२ संगीत ३४ सिकि भीर सांबात्कार २४१ स्वरूप 48 42 भारमा ६-७ १०-१ १३-५, २२, ३१ इप्राम्ह ४७ ४९-५ ५३ ५८ 5 45 68 7 64 6 65 55

24 6 1 6 171 170 111 196 21Y 219 244 २८३ २८६ २९३ २९५ महैत १५ वनना७ अननाअनादि ८९ जनन्त बहास्वरूप ६८ अनुमृति ५१ अपरियामी ५ वर्षिय परार्थ ६७ अस्तिनासी ६७ उसका महत्त्व १६-८ असका मुक्त स्वप्नाव ६७ उसका वस्य ९७

उसका विकास ५९, उसका श्रेष्ठत्व ३१७, उसका समाघान १००, उसका स्वरूप ९६, १००, उसकी अभिव्यक्ति का सिद्धान्त ९८, उसकी असीमता का प्रक्न ९९, उसकी परिभाषा ११८, उसकी पूर्णता की स्थिति ९८, उसकी प्राचीनतम कल्पना १०६, उसकी यथार्थ स्वाघीनता ७५, उसकी सर्वज्ञता २७, उसकी सर्वोपरिता ७२, और अद्वैतवादी ७०, और ईश्वर ७९, ११६, और जीवन १२४, और प्रकृति ९७, और भारतीय घारणा १०७, और मन ९८, और विश्व ८०, और सास्य मत ६७, देश से परे ११६, नाम-रूपातमक १०७, निराकार, अत अनाम १०८, निराकार चेतन वस्तु ९६, बघनरहित ११३, मगलमय ९९, मन का साक्षी (साख्य मतानुसार) ९५, मनुष्य-मन का आधार ९१, विषयक आदर्श १०६, विषयक घारणा ९३, शरीर के माध्यम से स्थित ९०, शाश्वत ८८, सबधी विचार ९५. मवधी विभिन्न मत ९६, सगुणीकृत निर्गुण ११८, सर्वव्यापी ६७, ससीम और पूर्ण ५४, स्वय सत्य १०१, स्वय स्वरूप १००, स्वरूप ६३ वात्मिक देह ९४ आदम ७३ (पा० टि०) आदर्श अवस्था १०, प्रत्यात्मक १२८, च्यावहारिक ९ 'अ।दान-प्रदान' की नीति २५० आदि मानव और ईश्वर १०२ 'आदुनिम' १९७ (देखिए आदुनोई) 'बादुनोई' १८९, १९७ आर्चेनिक अज्ञेयवादी ४०, प्रत्यक्षवादी ४९, बौद्ध घर्म ३९४, विज्ञान ८७, वैज्ञानिक उनका क्यन ६२

आध्यात्मिक जीवन २९१, दशा २९०, पक्ष २९०, प्रगति २४९, भाव ७९, विकास १११, व्यक्तिवाद १३४, साधना २७४ आपेनी राज्य २२२ आफीदी १६० आरती-स्तृति १०५ आरियन् १९५ 'आरिया' १६६ आरुणि ३७ आर्क-डचेस २०८, ड्य्क २०८ 'आर्केंड्क' ग्रीक कला २२२ आर्टिक २२३, सप्रदाय और उसकी दो भावधारा २२३ आर्टिका २२२, विजयकाल २२३ आर्य १३५, १६१-६२, १६७, १७०, २१३, २१६, २३६, उनकी प्रकृति १०५, कुल १०४, जाति ९४, १९६, विचारघारा ९३ आलासिंगा ३६५ आलेकजेन्द्रिया नगर १८१ आशावाद ३१६, ३४१, वादी ९४ आसक्ति और अनासक्ति ३१५ आसाम ३७४-७६, ३७८-७९ आसीर १९१ आस्ट्रियन जाति २०९, राजकुमारी २१०, राजवश २०९ आस्ट्रिया २०८, २१०-१२, सम्राट् २१३, साम्राज्य २१५, २१८, लॉयड १६१ आस्ट्रेलिया १६३, १८४, १९४ इग्लैण्ड १३२, १६४, २०१, २०५,

इंग्लैंग्ड १३२, १६४, २०१, २०५, २०९-१०, २१४, २३४, २६९, २८२, ३०३, ३०६, ३१४-१५, ३२१, ३३४, ३४७-४८, ३५५, ३५८, ३६५-६७, ३७०, ३७२ इंग्लैंग्ड का इतिहास (Green's History of England) २६६-६७ इच्छा उत्पत्ति का कारण १२१ अस्ति b4 111 स्टबी ११९ १७९-८ २१ ३७४ इटेंक्सिन बेनिस १८९ इच्छो-बुरोपियन २१५ 'इन्बर्स' १८९ 'सन्द्र' १८५ इस्ट ३३ इन्द्रवेष १४८ इन्द्रिय-निवह १३३ मन-वेह ७६ इफेम १९८ 'दवाडीम' १९८ इक्सियट १५ (पा टि.) इसकाम ४३ १९२ 'इसिस' (मीमाता के क्य में) १९६ इस्तम्बोसं २ ५ 'इस्पोबार बासिएन बोरी बांताक' १९ ३ इसाइल १९८ र्द टी स्टबी १६७ इंबिप्ट २ **फि**न ७३ (पाटि) **रिक ७३** (पो टि)

र्वरात र वे १८२ १८९९ तुरान 194 र्यरानी र ४ १५१ १९१ १९८ बेस १८९ पोसाक १८२ बाह साही १८१ मापा १ व विचार वारा १ ५ र्वव २९७ क्रीसर ८१ १६-७ ३०-१ ३४-५ ¥ ? 3 ¥ 4 6 4 4 4 4 4 4 4 4 \$5 55 00 FU 0-23 69-6 90-1 11 1 14-4 ११ ११९ १२७ १३४ १३६. SE ARE BAR SE 769, 764-66, 753 5¥ WY मति १६६ उपारान कारण ६८

व्यक्तितार है असका गुम्यात २८१

जसका नाम-महत्त्व १३५ उसकी

और बद्धा ८३ और मित्र सिघ मनुमय-परिणाम ११९ और वेदान्तकासिद्धान्त ६८ और पूर्य ११९ इत्या १३ जिलान २४९ वर्धन २९ रेहवारी २८ मारण २८, ७६ निर्मुन बीवात २८ तिस्न-समुण ३१ ११८ मङ्गी काँकारव-स्वरूप ६८ प्राप्ति २४२ प्रेस २७२ मन की उपव ११५ बाद २८ बाबी (समय) बर्म ३९ विश्व धृष्टि स्विति प्रसम का नारण ८९ व्यप्टिकी समाप्ति ८३। दास-अद्यम में भी २७१ संबंधी उपसन्ति १४ संबंधी बारमा ४४ ११६ समूच इद, ४१ ४५ ६ ५७ सपुण समी भारमाओं का योग १३२ सर्वधूम ८३ साम्रातकार १३३ स्वयंकी परछाई ११३ शिवरचन्त्र विद्यासायर २३३ ईसनराम की बारणा ५२ €er ¥1 १ ¥ १९८ १९८ ९९ 'सिंगमनसरम' र७ ईसाई २५<sup>°</sup> ४२,५%, २५२ विकित्सक १२३ वर्ग ५८ १३७ १८१ २५१ २८७ २८९ ९ मह ८८, २९४ 'ईसाई बीमारी ३ 'ईसाई-विज्ञान २९४ ईसाबेल ३७४ र्रवा मधार ५८, ६९, १९८, २८२ रिवास्त १९७ चन्वमिनी १८२ वरीसा १५५-५६, २८ ३८६

प्रतरकामी १४९

उत्तरायम १४

बनकम्पाका जाकार १९

उसकी नरपना १०३ एक नृत

११८ और बात्मा ७९ और वॉदि

मानव १२ और जीव ११

जवयपुर ३८९
'उद्बोधन' (पत्रिका) १४७ (पा०
टि०), १५३, १७७, २८५
जपकोशल २१-२
जपनिषद् ४, १६, २७, ३७, २३३,
जसका उपदेश २२, जसकी शिक्षा
१३२, कठ ११२ (पा० टि०),
काल २३, केन ७६ (पा० टि०);
छान्दोग्य १९, ३७, ७२ (पा०
टि०), बृहदारण्यक ६९,७२ (पा०
टि०), मुण्डक ६८ (पा० टि०),
११२-१३, श्वेताश्वतर ३४२ (पा०
टि०), ३८७
जपयोगितावाद और कला २३५
जपह्रद (Lagoons) १९०

ऋषि १३५,२५५,२८८-८९, प्राचीन २६, प्राचीन भारतीय २८२

उपासना विघि २९२

'एग्लिसाइफ्ड' ३४० एकत्व का आदर्श १७ एकमेवाद्वितीयम् ३१७ एकेश्वरवाद ४०, वादी ३९ एगलँ (गरुड शावक) २११ एजेलॉदस २२१ एडम्स, श्रीमती ३११, ३३७, ३४१ एडविन अर्नाल्ड २९४ एडेन १४९, १७८-७९ एथे स २०५, २२१-२२, छोटा ३६४ एन० एन० घाप २५३ एनिसक्वाम २८६ एनी वेसेण्ट, श्रीमती २९२, ३८९ एफ० एच० लेगेट ३११-१२, ३३१ एम० एन० वनर्जी ३८३ एम० मी० एडम्स, श्रीमती ३३८ एमा एमम, मादाम २०२ एलनिवनन ३७६ एलोता ३८९, ३९२ एल्युनिन-यात्रा २२१

एिशया १३६, १७९, १९१, २०५, २१४-१५,२२१-२२,२२७,२३५, खण्ड १९५,मध्य २०९,२१५-१६, माइनर १९१, १९७, २१३,२१७ एशियायी कला २२२ एस० पानेल, श्रीमती ३४८ एस्तर स्ट्रीट ३३१

ऐम्पीनल, श्रीमती ३५५

अोआइस ३५९
ओकलैंड ३०३, ३०५, ३१२, ३२१
ओकाकुरा, श्री ३७७, ३८९, ३९०
(पा०टि०) (देखिए अकूर चाचा)
ॐ तत् सत् ११४, ३३३
ॐ नमो नारायणाय १४७
'ॐ ही क्ली' १७६
ओरियेण्ट एक्सप्रेस ट्रेन २१३
'ओरी आँताल एक्सप्रेस ट्रेन' २०५
ओलम्पयन खेल २२१, जूपिटर २२१
ओलि बुल, श्रीमती ३०३, ३०५, ३१०, ३२२, ३२७, ३५५, ३६३, ३६७-६८, ३७० ७१, ३८८, ३९४
ओलिया ३२४
ओसमान (मुसलमान नेता) १९२

कर्जाक २२०
'कट्टमारण' १५६
कटोपनिषद ११२ (पा० टि०)
कथा, नाई की १३८, प्राचीन फारसी
३५, मिश्र देवता १९७, मुसलमान
और लोमडी ७७, मेडक २९६,
शिवू देवता, नुई देवी १९६, श्वेतकेतु २२-३, सत्यकाम १९, २३१,
सेव, माँप और नारी ७३
किन्प्क (तुरम्ब सम्राट) २१६
फन्फ्ती मत २०५
कन्हाई ३६५, ३९३
करीर १६९
कराल वी उपासना १३२

कर्जन सार्व २२९३

कर्गक ऑसक्ट २९२ कर्ममसनु५४ मौर प्रवृत्ति २७४ और समाधि २५ काव्य २३, ६५ जाल ६१ जीवन ७९ निष्काम योग २३९ फक २४ ५४ ७८, ३ ४ मोग २३९ योगी ३१ २३९ विवास ५४ धुनाधुम २४ सकाम २५ सामना ११ ११४ कर्ममौर्य ३१९ क्लकत्ता १४ (पाटि) १४८ ¥% १५४-५५ १६% १६% १६% \$43-48 3\$5 5\$6 5X6 २५०-५१ २६ २७१ २८२. 37¥ 376-76 3¥6 34¥ 42-424 324 404 30-04 164 157 कमा भौर उपयोगिता २२७ साहव २२२ कम्बासी २६ काषीय १२ कति उनका विचार ४९ और हुर्वर्ट स्पेन्सर ४९ काकेसस पर्वत २१७ कानस्टास्टिनोध्क १९२, २ २ ३ २५२८ २१३ २१५१७ 215 221 146 14 14Y कानस्टान्सिवस (रीमन नारसाह) 105 कानदी (पार्वस्य ग्रहर) १७५ उसका बत मंदिर १७६

'क्रान्स्क्रियन' (वनिवार्य पद्धी)

२१४ २२

काँफेला २११

नाको १९४

कावा १८२

कावल २१६

काष्ट मसर १९६ काष्ट्री १८२ कार्तिक (अञ्चार का समतार) १७७ कार्नेसियां सोराव जी कुमारी १७१ कार्य-कारण नियम ८१ मान ४५ विवान ११ वृत्त ८१ सम्बन्ध ५१ १११ १२२ सम्बन्ध और त्तसका अर्व ५१ कार्य-कारचवाद २६ काफिदास महाकवि १५२ (पा टि ) 211 कासमे मादामीबाबेल २ १२ काकी ३४७-४८ ३५ - ३५४ ३५८ (देखिए अमेदानन्द) काली मरिक १३२ १३९ ३६७ पुना ११९४ माता १७ कासी १४८ उत्तर १४९ काबीपूर २५ ७५७ कास्मीर १४८, १५१ १५२ (पा टि ) २१६१७ ३७९ बम १५२ देख १५२ झमण १५२ काहित ३६४ क्रिपसिम स्वमर्थ २९७-९९ किरसित्र १९५ किसनगढ १५८ कीडी १७१ कीर्तन उसका वर्ष २८१ और मुपद 284 कुमारस्थामी १७६-७७ कुमारी बस्बर्टी स्टारगाँच ३५७ ३५९ कार्ने किया सीराव बी ३७१ केट **४११ वर्तनी ३ ३ ३२१ गोनल** मुलद १३ १४४ १८६ मेरी हिंग ३ ८, वहत्र ३१६ ३३६ IN 186 EXS EXX SAS ३७९, ६८१ मैनिकमॉब ११३ **३२३ १२८ १६ (देखिए** बोसेफिन मैक्सिबॉड) वास्टो

कामदेवी १९७

कायस्य-कुस १६१

कामिनी काचन २७९

३१८-१९, ३४५, ३५४, वेक्हम ३५५, वेल ३५५, सूटर ३१०, ३१५, स्पेन्सर ३११, ३३७ कुरान ४३, ५८ कुरुक्षेत्र ८, २३७ कुर्द पाशा और आरमेनियन हत्या २२० कुलगुरु की दशा २४९ कृता १९४ कुष्ण १३३, २३८, २६२, और बुद्ध १३६, गीता के मूर्त स्वरूप २३८, गीतागायक २३७, २३९ 'कृष्णसार मृग' ३८५ केट, कुमारी ३११, ३३७ केनोपनिषद् ७६ (पा० टि०) केम्ब्रिज ३०५, ३१० कैयोलिक २०४, ऋिवचयन १६५, ग्रीक पादरी २०३,बादशाह २१०, मत २९४, रोमन ४३, सघ २१०, सन्त १२७, समाज २०३, सम्प्र-दाय २०३, २०९ 'कैलिओपी' (ब्रिटिश जहाज) ५७ (पा० टि०) कॅलिफोर्निया २९२, ३०६, ३२०, ३३०-३१, ३३४, ३३६, ३४८, ३६४ कैंस्पियन ह्रद २१३, २१७ कोकण ब्राह्मण १६९ कोन्नगर १५७ कोरियन १७६ कोल बुक, कप्तान १५४ कोलम्बस (किस्टोफोर कोलम्बस) १८९ कोलम्बो १५६, १६५, १७३, १७५, १७८, ३७१ कौण्टी ऑफ स्टार्रालग, जहाज १५५ कौन्टेस १७६ 'क्रम-विकास' ४६ क्रिमिया की लडाई ३२९ क्रिश्चिन १७५, ३९३, भगिनी ३६०, किस्तान धर्म १९२-९४, धर्मग्रय

१९२, पादरी २०५, २२०, राजा २०८, रियाया १८२ कीट द्वीप २८३ क्लाबे, मादाम ३६० क्लासिक ग्रीक कला २२२-२३, उसके सप्रदाय २२३ क्लेरोइ ३५९ क्वारनटीन २२१ क्षात्रय २४८, इधिर ३३९ क्षात्रमाव २४४, २४९

खगेन ३४७ खगोल विघा ८७ खिलजी २१६ खुरासान १४८ खेतडी ३७४, ३८०, महाराज ३६८ खेदिब इस्माइल १९० ख्याल (गाना) २६०

गगा १०४, १५२-५५, १६८, १८७, २५०-५१, २९८, और गीता १४९, का किनारा १५१, जल ७९, १४९, २३३,३०६,३४८, तीर ७९, पार १६९, महिमा १४९, सागरी डोगी १५७, सुरतरिगनी १५०, स्नान २७१

गगांघर ३५०
गगोंत्री १४९
गगोंत्री १४९
गया ३८७
गयांचीर्ष पर्वत ३८७
गयांचुर ३८७
'गांघाडा' १८४
गांघार २१६
गांघारी २१६
गिरीशचन्द्र घोष २४५ (देखिए गिरीश वाबू)
गिरीश वाबू २४५, २५७
गींता ४, १०६ (पा० टि०), १०९,

चेतन्यवान पुरुष ६८ चैतन्य सम्प्रदाय १६९, २७९ चोरवागान २६६-६७ 'छठवी इन्द्रिय' २९२ छान्दोग्य उपनिषद् १९, ३७, ७२ (पा० टि०) छुआछत १७१, १८३, १८५ जगज्जननी ३८१ जगदम्बा १९९, ३०८ जगदीशचन्द्र वसु (डॉ०) २०५ (देखिए जगदीश बसु) जगदीश बसु २०६ जगन्नाथ का मदिर ३००, घाट १६८ जगन्नायपुरी १५५ जगन्माता ३१२, ३२६, ३३५, ३४३, ३४५, ३६१, ३७०, आदि शक्ति 585 जड पदार्थ और मन १२१, और मन का प्रश्न १२२ जड विज्ञान २५७ जनक १४३ जनरल असेम्बली २६३, कॉलेज २५८ जनरल स्ट्राग (अग्रेज़ मित्र) १६६ जप-ध्यान २५८ जवाला १९ जयपूर ३८९ जरुसलेम १९८, २००, २०५ जर्मन, आस्टेन्ड कम्पनी १५४, कम्पनी १६३, डॉक्टर ३२३, पडित बर्गस १९४, भाषी २१२, मनुष्या २०८-९, लॉयह १६१, सम्यत २०७, सेनापति २०८ जर्मनी १६३-६४, २०७-८, २१० जलनोया, मोशियो ३६० जलागी नदी १५४ जहाज १६०-६१

जहाजी गोले १६०

जाजीवार १४९

जाति, आसूरी और दैवी सपदावाली १०६, आस्ट्रिय २०९, और देश १९५, तमिल १७५, तुरस्क २१६, तुर्क २१६, दोरियन २२२, वालिब १९७, यहूदी १९७, विद्या १९४, हिन्दू २१७ जॉन फाक्स ३४८ जान्स्टन, श्री ३६६, श्रीमती ३३५, ३६८ जापान १७४, २२७, २३४, २३६, २४७, ३७२-७३, ३७५-७६, ३७९, ३९३, ९४ जापानी १७६, १९४, चित्रकला २३४, मित्र ३७८, ३८६, ललित कला ३७५, सज्जन ३९३ जाफना १७५ जार्ज, श्री ३५५ जावा १४९, १६८ जिनेवा १८९-९० जिहोवा की उत्पत्ति ३४९ जीव और ईश्वर ८३, ११० जीवन और मन का नियमन १२१ जीवन्मुक्त और उसका अर्थ ७१ जीवाणु-कोष ४७ जीवाणु विज्ञान शास्त्री २९६ जीवात्मा ५२, ५४-५, ९१, १००, १०६, ११०, ११३, और शरीर का सबघ ११०, कोष ४७, निगुण, सगुण ४१ 'जीवित ईश्वर' २९ जीविसार (protoplasm) ८० जीसस ३१७ जुल वोका २०१-२, २१९, ३६६, ३७६ (देखिए बोया) ज्डास इस्केरियट ३१७ जे० एच० राइट २८६ <sup>जेम्स</sup> और मेरी (चोर वालू) १४९, १५५ जेम्स, हॉ० ३५५-५६ जेहोवा १०३

विवेकानम्ब साहित्य 7.5 **बी**न धर्म १३३ ट्राईन भी ३१ को ३ ५ वश्त वश्य वश्य वश्य ट्राम्मबाल ३२ २३ १२८२९ ११२३४ ३४५ रिक्स ३३७ 144-40 147 144 46 162 10 37, 104-06, 169 166 ठापुर २५५, २५८ (रेडिए राम ३९३ ९४ (वेचिए जोसेफिन मैनिक-कृष्त) देवता १७० भाँड ) योग्य स्ट्रीट ३ ३ ३ ५ क्ष १७% १९४ जिमकार २१२ बोसिक्ष १९८९९ सम्प्रदाय २१२ वासेफिन मैनिसबॉड ३ ५, ३१८ डॉ॰ बेम्स ३५५-५६ जोस ३६७ 124 112 11Y 1Y4 YE स्रोपन १५५ होसर ११११% 144 14841 144 100 177 71 35\$ SOCOF FOR SO बाधमण्ड हारबर १४% १५१ 164 151-58 बायानिसियंस २२१ बोसक्रिन रानी २१ बारविन २९० ब्रान ७१ ७५ ९५ १३५ ३४३ हिटापट १२७ १४४ इन्द्रिय जनित ३३३ उमकी डिद्राएट द्रिम्पून' २९७ निप्पति ८४ उसके मूल सूच हिट्टाएट, फ्री प्रेस २९३ ३८ और मनित २७२ और डेसबर 126 सस्य वर्धन २७४ नाम्ब २३ देशिल (गैतान) १ ४ पूरतकीय २३२ प्राप्ति २७४ कोल १५६ मनुष्य के भीतर ४७ योग ११४ २७२ मोनी ७८ वृश ७३ क्षप २६ जाता ८५ बाका २७१-७२ श्रीय और जारम प्रवंतना २४१ सौसी की रानी २७७ र्चन २५९६ दल्बजान १५ वर्धी १९ वार हम्मा २४६४७ २६ टर्क स्टीट ३८ ३१ ३१११५ 1 5 **११८ १२ १२२ १२५ १२७**-तत्वमिति ६ ४६ ७८ १ १ २८ श्रमिक १६९ जालबाइ १७ द्वल १७५ बाति १७५ रेस १३९ टकेमी बादचाह १८१ टाटा भी १७१ भाषा १७५ टॉमस-मा केस्पिस १७ तमोपुण २४८, २५५-५६ 'टारपिको १५९६ तर्हवास्त्र ७३ ¥ शामिक प्रवृति २४१ पूजाप्रणाजी २४१ 'टालिस नाला' १५३ बाद २३७ सामना २४२ टरम १७८ टेरा बोटा १८९ ताबमह्य २९ नातार-जून २१३ वधी २१२ टेसरी १४९ 'ट्यटानिक' बहाब ११५ वावारी रेड५

तारादेवी १७६ तिव्वती १७६, २१३ तीर्ययात्रा ३६९ तु-भाई साहव १४८, १५०, १५३, १७२, १७७ (देखिए तुरीयानन्द स्वामी) 'तुम' ६८-९ तुरस्क २०८, मम्राट् २१६ तुरीयानन्द, स्वामी २७१, ३०४, ३१२, ३१८-१९, ३२५, ३४४, ३४६, ३४८-४९, ३५३, ३५८ तुर्के १८९, १९५, २१३, २१९, २२१, और मुग़ल २१६, जाति २१५-१६, वश २१५ तुकिस्तान २१५, २८३ तुर्किस्तानी १५१ तुर्की १७९, २००, २०८-९, २१२-१४, जाति २१६, सुलतान १९० तूरान १९५ तूरानी १९५ तेलुगु (बोली) १६९ तोडादार 'जजल' १६० त्रिगुणातीत, स्वामी १४७ (पा० टि०) त्रिवेणी १५३, घाट १५३ 'त्रेंजासिएन, त्रेसविलिजे' २०१ 'त्व' ११३

थर्सबी, कुमारी ३०३, ३२१ थियोसॉफी ३२३ थेरापिउट १८१ थेरापूत्तस २८२

दक्षिण देश १७०, मुल्क १६९ दिक्षणी ब्राह्मण १६९ दिक्षणेश्वर २३२, २६२, ३३० दहम ९४ 'दम्जी' १९७ दिरयाई जग १६० दर्शनशास्त्र २०२, २७५, २८३ दौत (बुद्ध मगवान का) १७६

दादू १६९ दामोदर नद १५५ दामोदर-रूपनारायण (नद) १५५ दार्जिलिंग ३२०, ३७२, ३७५ दार्शनिक सिद्धान्त ४४ दाशरथि, सान्याल २६०-६१, ३६७ दाह पद्धति, उसके कारण ९४ दिनेमार १८९-९० दिल्ली २१५, ३८९ 'दी अपील-अभालास' २८९ दीन ३४७ दुर्गा प्रसन्न ३०९ 'देव' १०४ देव-दूत ३९४, पूजा १३९ देवयान ४, २४ देव वर्ग १३० देश, काल ९६, ११९, और निमित्त ६९, ७४-६, २७५ देशी सिपाही १६६ 'दैवी सारा' २०१ द्वैत ९०, १७०, २७३, और ईश्वर ६८, की भावना २४१, की भाषा ११३, माव ५१, ५८, २४१, २७२, ३१७, भावात्मक घारणा ५२, मत ५३, वाद ३१, ५३-४, ५८, ६०, ८९-९०, वादी ४८, ५२-५५, वादी और उनके विभिन्न मत ५६

धमं ३, १४, २१, ४०, ४२-३, ८९९०, १०८, १६१-६२, १७६, १८०,
१९१, १९६, १९९, २०५, २१३,
२३०, २५२, २९०, २९४-९५,
३३९, आधुनिक बौद्ध ३९४,
ईसाई ५८, १३७, १८१, २५३,
२८७, २८९-९०, उसका अग२९३,
उसका निम्नतम रूप १०३, उसका
प्रयोग २९१, उसका लक्ष्य २९१,
उसकी हानिकारक प्रवृत्ति ५३,

विवैकानम्ब साहित्य

806

भीर जावर्ष 🐫 भीर उपमोसिता का प्रस्त १२ और वैद्यानिक पद्यति ३८ और संप्रदाय २९३ भीर सान्त्वना ४५ कथाएँ १७ किस्तान १९२९४ १९८ एक २४९ २५३ २७७ प्रेम १९७ २४१ ३४ भीक २२१ जीवन २५५ जीन १३३ भीवा ३ नव हिन्दू ३८८ विपासा २५४ प्रस्तक रे॰ १ पौराणिक २५६ प्रचार १७४-७५ १८१ २९४ प्रचारक २९४ 🐧 प्रोटेस्टस्ट १७८ बोद ४ ११ ₹₹€. २४१ १८७-८८ भौद्ध और हिस्सू में भेद १३८ भारतीय १३३ मार्ग १६ मुसलमान १७% २१६ मुस्लमानी १८९ २१८ यहरी १९८ विचि १३९ विचक सम्मत (स्थानहारिक) १५ वेदान्त ५८ वेद्यन १३ १७ न्यावहारिक विज्ञान २६ दासन २२१ धिया २२१ संबंधी विचार ४३ संस्कार ३९४ ९५ सगुन इस्वरकारी ३९ सनाहन २५४ सनातनी हिम्बू १२७ मापन २४९ सामना २४९ हिन्द्र १६२ १६९ २९१०ए २९४ हिन्दू गौद सर्वनी विचार \*\* बर्गीपदेच्टा २५५ ष्यानयोग २४२

मरक २६-८ ५९ १११ १७४ ३४३ कुम्ब १३ मर्राचेहाचार्य १७१ मरेन २६ २६७ (देखिए नरेन्द्र) मरेन्द्र २५८६२ ६६६-६८ ६५ (देखिए मरेन्द्रनाव) नरेन्त्रेनाम २५८ २६५ २६७ (बेसिए विवेकानन्त, स्वामी) नवद्यीप १५४ (पा टि) नवनिवि ११४ नव व्यवस्थान (New Testament) 2 5 252 256 7 5 नाय-पूजा २१८ नाव-प्रवच ३५८ नानक १६९ नाम-कीर्तन २७९ कम २५ १२३ रूप माया १४२ नारव देवर्षि ३७ शारवीय सुक्त ' १६७ नारायण उसका क्लेपार्च १५५ नारी मिक्ता का रूप २७७-७८ नार्वे १७६ 'नियम' ३८ नियार्कस (सेनापति) १८९ निरंपम १८९ १९१ निरामानामी ९४ निर्मुच पुरुष ४२ भाव २८ मत ११ बाद पर ४५ निर्माण २९६ निवासपद्यक ७२ (पा टि) निविकरपं समावि २६१ निवेदिता ३ ३ ४ ३१ - ३१४ ३१९, 19V 11 11615 1YE ¥¥ \$4 \$48 \$46 \$46 117 1CV 1CC 15 11 निष्काम कर्मयोग २१२ मीपो १९४ मौतिकार २ ६ मीतिमास्य १२ १६, १८ ४३ ६ ८२

ध्युष २६ संबंधव २४७ मबनपर की १०१ नकरत १४ नवी (Prophet) १८ सम्प्रदाम 116 भूमी नारायकाय १५

'नमी बहाने' १५

'नील' नद १९६ नीलाम्बर वाबू २४५, ३८३ नुई देवी १९६ न्त्य-कीर्तन १७५ नेप्रिटो (छोटा नीग्रो) १९४ 'नेटिव' १६१-६२, १८९ नेटिवी पैरपोशी १६६ नेपल्म १८३, १९९ नेपाल ३७०, ३७६, ३८१, ३९२ नेपाली १७६, १९४, सज्जन ३९२ नेपोलियन २१०-१२ नेप्चून का मदिर २२१ नैदा ३९० नैनीताल ३७३ नोबल, कुमारी ३१३, ३३७ न्यायशास्त्र ७४ न्यास-सलेख ३४९, ३५४ न्युयार्क १५०, ३०५-७, ३१८-१९, ३२१, ३२७-२९, ३३४-३६, ३३८, ३४२-४३, ३४५-४८, ३५४, ३६६

पचवटी ३३२ पजाव १९५ (पा० टि०) पजाबी जाट १७५ पदा-पत्र ७१ पद्मा १५३ 'पन्ट' १९६ परम तत्त्व ११३ परम सिद्धावस्था २७३ परमात्मा १०६, ११०, ११३, १५१, २४१, शाश्वत १०८ परमानद १४२ परमेश्वर ११२, २४१, २७२-७३, 'प्रेममय' २७२ परशुराम २४९ परामितत २७३ परिणामशील ४९ परिणामी जगत् ५० 'पवित्र गऊ' ३४५ पाचाल ३

पाचाल राज २२ पाइरिजसटि वन्दर २२१ पाइलट फिश १८५-८६ पार्डन स्ट्रीट ३१२ पाचियाप्पा कॉलेज २२१ पाटलिपुत्र १८२ पाप १८, ३१, ६१, १०४, १०९, १७३, २३२, २६९, २७३-७४, ३०४, और उसका रूप या अर्थ ११, और पुण्य १०, और भ्रम ७, और वेदान्त ११ पारथेनन २२१ पारमार्थिक सत्ता ४१, ४६, ५० पारसी ९४, दूकानदार १७९, मत १९७, बादशाह १९७ पार्वती १७५ पाल-जहाज १५८ पॉलीक्लेट २२३ पॉलीक्लेटस २२१ पारचात्य आदर्श ७९, २३६, और प्राच्य सगीत २४५, और भारतीय

ाश्चात्य आदर्श ७९, २३६, और प्राच्य सगीत २४५, और भारतीय कला (स्थित और अतर) २३५, केन्द्र १८९, जनस्रोत १५०, जाति २३७-३८, जान २५४, दर्शन २७५, देश ७९, १४७, (पा० हि०) २०१, २२८, २३५-३६, २३८, २४९, २५८, पहित २७५, प्रणाली २३९, बुध मण्डली १९९, लोग ११०, विजेता २३९, विज्ञान २२७, २३०, वेदान्तयुक्त विज्ञान २२९, शिक्षा २३५, सगीत २४६-४७, सम्यता २२९, ३५४

ापतुषान ४ पिरामिड ९३-४, १८१ पिलोपनेश २२२ पिलोपेनेसियन २२३ पी० एण्ड ओ० कम्पनी १६१, १६५ पुराण-सम्रह १७० पुरी १७३ पुस्ट देख १८

पूजा-पृह् १३९

पूजा-पाठ १ २

\* ? .

मम् १२८, २३९ २४५ अन्तर्मामी २४ व्यानन्तसम्बद्धाः ७ सर्वे श्वर १६ प्रमदान्तस मित्र ३५ (पा टि)

प्रयाम १५२ प्रवाहल वैवक्ति राजा ३ प्रधान्त महासावर ५७ ३१ प्रधिया २ ९ प्सेटी उनका सिद्धान्त १२८ प्लेस व एतात् मृति ३४७-५ ३५%

144, 140 14C 4 प्रापैतिहासिक यूग १ २ प्राचीन ऋषि २६ पैगम्बर ५७ कारसी १५,११६ भीज उनका मत ५ प्राचीन व्यवस्थान (Old Testament) २ ७६ (पांटि) १६ 'प्राण' ८५

प्राप्त भीवन का मुक्त तरव ३७ प्राणायाम २५७-५८ प्रिम्स ऑफ्र वेस्स २ १ प्रियमाम मुसोपाम्याध २५७ सिन्हा 230 मेम १७ ६ १११ २७९-८ २८८ मनुमृत १२९ जपानिक स्वर्धीय २३८ मधीन भीर संधीन ६

मानम्द की मधिम्यक्ति १४ जसकी महत्ता स्थापकता १५ परि पालक समित ६ पशुप्रामी से १३ प्रतियोगिताकाम् कर्यमार्थ २८ मुख्य सुक्रमें क्या ७४ स्वर्गीय २१८ प्रेमानम्ब स्वामी २७१ ३५१ प्रेस **पै**य' १५९

प्रतिसदेख २२३ प्रो विकियम भैम्स ३५५ (देखिए कॉ

प्रोटेस्टेस्ट वर्ग १७८

प्रत्यक्ष सनुसूधि ७१ ११५ वोष १३५ बाबी २९ ४१ ४९

'क्राक्सम्पा' ८६

पूना ३७१ ३७५ र्पेयर हियासान्धे २ ३४ २१९२ पेरा २१९ वेरिस १५ २

₹ ₹-4, २ ७ २१वं वे ५ वश्व वेदश वेदश २५ १३४ १४८-५ १५२-५५

145 62, 168 166 6C 165 काछे २ ६

नगरी २११ प्रदर्शनी २ ६,२१७ वेरोस गइसी ३५९

'पोस्ट' २१९ पोप २१ पोर्ट टिबफ्रिक २६२

पोर्ट सर्वत मन्दरगाह १६२ पोर्तुगास १८९ ९ पोर्तुगीय १५४ १७५ बाक् १६८

वेनापति १७९ पोस्ट बॉफिस वे फारेस्ट १५३ पौराणिक क्या २१८

प्यारी मोइन १९२ प्रकृति ३४८ ९ ९२ ११३ १२ १४४ बनावि बनन्त ८९ बात्ना के लिए १२७ बान्तरिक भीर बाह्य १२०-२१ जसका बासय १२१ उत्तका उपयोगी बंध १ ७ उसका विनास नासिकान्त

९८ और स्पनित का सम्बन्ध १२३

भटनाओं की समध्य १२१ कासी

१२४ पुस्तक ९८ विभेदयुक्त 13 प्रतिक्य वेह ९३ ४ 'प्रतीक' रामकृष्य मिधन का ३४६ प्रतीकनाव १३५

'प्रोटेस्टेन्ट-प्रबल' २१०

फक, श्रीमती ३६१ फरात १०४ फान माल्तके २०९ फारस १९४, २१३, २१५, २१६-१७, जाति २१६ फारसी २१७, प्राचीन ३५, ११६

फार्डिनेण्डलेसेप्स १८८ फिडियस (कलाकार) २२१, २२३ फिनीशियन १९१ फिलिस्तीन १९१

'फिलो' १९८ फेटिश, उसका अर्थ १३४ (पा० टि०),

पूजा १३४-३५ फेरिस-चक्र २९१

फेरो (मिस्न का बादशाह) १८०, १९० फेरो-वश १८१ फास १६४, १८०, २०१, २०७, २१०-

११, २२०, २४७, ३०३, ३२०, ३२६, ३४४, ३४९, ३५७, ३५९, और जर्मनी मे अतर २०७

फ्रासिस लेगेट ३५५

फासीसी १५४, १७९, १९०-९१, २००-१, २०४-५, २०९, २१४, पुरुष २०१, भाषा १९४, विद्वान् २२२-

फिस्को ३०८, ३१३, ३२१

फेच चाल २०९, जहाज ३४६, जाति २१२, डिक्शनरी ३१६, भाषा २००, २०३, २१९, ३२५, ३५३-५५, लेखक ३६०, सम्यता २०७,

स्त्री-पुरुष २११ पलोरेंस ३७४

वग देश १५३, १६५, १६८, १७१, १७५, पूर्व १६५, भाषा २०२, भूमि २०५, २७०-७१, भूमि और उसका रूप १५१, सागर 840

वंगला १६६, १७६, १७८, भाषा १९७, १९९

बगाल १६८, १७६, २०१, २४३, २७५-७६, २८०, २९०, ३६३, ३६८-७०, ३७२, ३७८, ३८१,

आध्निक १३६, देश १७६, पूर्व १५६, पूर्वी ३७३-७५, ३७९, प्रदेश १८२, मे कुल गुरु प्रथा २४७ बगाली १४८, १६८, नौकर १६५,

भाषा १७६ (पा० टि०), मकान ३८८, राजा विजय सिंह १७६,

लडको २०२, साहित्य २८० बगोपसागर १६८ बकासर १५७

बगदाद १९०

बडौदा ३७१, ३७३ 'बदफरिंगम' ३००

बनर्जी, एम० एन० ३८३, श्रीमती

३१८, ३७२ बनारस ३८९

बन्घन ३०, ४७,७८, ११०, १२४, १४०, ३३२, ३४२-४३

वम्बर्ड १६३, १६५, ३७१,३७५-७६,

प्रेसीडेन्सी ३७८ बरखजाई १६०, २१६

बरमी १७६, १९४ वर्गस (जर्मन पडित) १९४ वर्गेन शहर १६३

वर्दमान नगर १४९

वर्लिन १५० 'वल का आदर्श' १३२

वलगेरिया २१३-१४, २१८ वलराम बसु २४७

वलराम् वावू २३७, २६९, २७१ (देखिए वसू, वलराम)

वलिराज १४८

वमु, जगदीण चन्द्र (डॉ०)२०५, वल-राम २४७, रामतनु २५८

'बहुजनहिताय बहुजनमुखाय' ५८

वह विवाह १६१

विवेकानम्ब साहित्य	¥\$\$
विकानगर साहित्य वीकीपुर १५४ वार्शियुर १५४ वार्शियुर १५४ वार्शियुर १५४ (या टि ) १७ १९१ १९६ १९७० १९७० १९९ १९८ वार्शियुर १९७० १९८० १९७० वार्शियुर १९७० १९८० वार्शियुर १९५ वार्शियुर वार्थियुर वार्युर वार्शियुर वार्शियुर वार्थियुर वार्शियुर वार्शियुर वार्शियुर वार्शियुर वा	कुम्मार २१५ कृश्वारस्पकीयितगढ़ ६९ ७२ (पा ि ) केशिम मिश्य ६ ६ केश्व सीमारी ६१४ केशिम मिश्य ६ १ केशिम मिश्य ६९ केशिम १८५ केशिम वी ६९६ केशिम १९६
नी नाई एस एक कम्पनी १६१ नुक कुमारी १४४ १५५ मीमवी १४७	नोष्टं वॉ १६७ नोस परिवार ३४
बुंस्कराज १७ बुंबापेस्त २१४ बुद्ध १८, १२७-१४३ २९४ सौर	भीक ४ ९२ वनुधासन ११८ उत्तर प्रान्दीन १८९ उनका मृद
माहसा १६२ थार उनका देवत्य १४२ और उनका महाप्रयाग २९६ औरकृष्ण १६६ और घर वाहा १३७ मगवान् १७६ (देखिए	५ और दिख्यू १७५ और हिम्बू वर्गमें भेव १३८ कट्टर १७४ स्थायी २१७ वर्ग४ २४१ प्रचारक १७४ प्राचीत
मृद्धरेग) मृद्धरेग २१ मृद्धि ४३ ८४ उसका सनुसरण ४४ मीर मानना १७ मीर द्वयम १८	४८ मिण्यु १७४ मत ५ ५३, १३८ ३८७ मूग २३८ सम्बर्ध १७६ साहित्य ३८७ सीजोनी १७३
मुकों बंध २११ मुकोरिया २१४ बुध सीमडी १ ५ ३१५ ३१८, ३२८ ३३१ ३५, ३५ ३५%, ३५८,	बहाद २ २२ २७ ४५ ६ ७७ ८३ १५ ११३ १३ २९२ ३८७ सनुसर्व २५ सपुस्ति २४
३६६ १७६ १८२ १८८ १९२ ९३ बुक्रेबर हैम्स सुवस १४८	चित्रात २३९ जात २१ २६१ तत्त्व ८६ देखा १७६ निर्मुण २९, ११८ पुक्त ४६ पूर्व २९६ जला

१४८, लोक २४,१४१, विद्या ४, सर्वव्यापी २३, साक्षात्कार २१, सुत्र ३८७

ब्रह्मचर्य ३६६, अखड २५०, २५५, और उसकी महत्ता २५६, जीवन का गौरव ३९५, पालन २३२, भाव ३९४, व्रत २४२

ब्रह्मचारिणी और उसकी आवश्यकता २७८

ब्रह्मचारी २०, २७२, २९०, ३४७, ३६५, और उसकी आवश्यकता २७८, पुरुष ३९४, शिष्य १९ ब्रह्मपुत्र ३७९, नदी ३७२ ब्रह्मभावापन्न २२ 'ब्रह्मवादिन्' १७२ ब्रह्मा ७६, ३४२ ब्रह्माण्ड ६, २३, २६,३०-१, ३३,६८, ७०-१, ७६, ७९, २८४, ३१८, जगत् ६९, ७३, स्वरूप ७३ ब्रह्मानन्दं, स्वामी २५७, ३०३, ३०६, ३०९, ३५१, ३६४, ३८३, ३८८,

ब्राउनिंग १३७ ब्राह्मण १९, उडिया १६९, कुल २४८, कोकण १६९, गुजराती १६९, २२०, २४८, दक्षिणी १६९ ब्रिटिश कौन्सिल ऑफिस ३५० ब्रिटिश जहाज ५७, म्यूजियम १९३ ब्रीटानी ३५९ वेस कम्पेन ३५९ व्लाजेट, श्रीमती ३१२, ३३७ ब्लावट्स्की, मैडम २९२

३९२

भक्ति, और त्याग १४२, और दैत २७२, और श्रद्धा २३२, के पाँच प्रकार २७२, ज्ञान मिश्रित २८१, परा २७३, मार्गी २७३, योग २७१-७२ भगवत्र्राप्ति २८० भगवद्गीता ४ (देविए गीता)

८-२७1

भगवान् २२, ५९, ७१, २३०, २४१, २४४, २४९, २७३, ३३६, और उच्चतर भाव ३५, हृदय-स्थित ६२ भगिनी किश्चिन ३६०, ३८०, निवे-दिता ३०४, ३१४, ३२४, ३८-३९, ३४२-४४, ३५०, ३५५, ३६४, ३८४, ३९०

भागीरथी १५४

भागीरथ १८७ भारत २९, ४०, ४९,९७,१०४-५, ११६, १४०,१४४,१६४,१६७-६८, १७३, १७५, १७७, १७९, १८२-८३, १८८-८९, १९१-९६, २०१, २१५-१६, २२९-३०,२३२, २३४, २४२, २४६, २४८, २५४, २५७, २७५, २८५-८७, २९२, २९५, २९७, २९९, ३०५, ३२०, ३२४, ३३१, ३३३, ३३९, ३४१-४२, ३४४, ३४७, ३५०-५१, ३५५, ३६१, ३६३, ३६६, ३७३-७४, ३७८-७९, आघुनिक १५३, उत्तरी १६९, उसका उच्च भाव २५४, उसका सदेश १२७, उसका हित २३३, उसके निवासी १०६, उसके श्रमजीवी १९०, और आत्मा विषयक धारणा ९५, और उच्च वर्णवाले १६७, और उमकी सहिष्णुता १६७, और कृष्ण १३३, और जन समाज २५४, और जीवन शक्ति १६७, और दुर्भिक्षो की समस्या २५०, और परिचमी देश मे अन्तर १२७-२८, और प्राचीनतम दर्शन-पद्धति १२१, और 'महान् त्याग' १३७, और वैष्णव धर्म १३०, और सामाजिक नाम्यवाद १३४, की लक्ष्मी १८९, घारणा ९५, पश्चिमी २४३, प्राचीन १९, १०८, भक्त २०५, भूमि ३८८, भ्रमण २०२, महा-सागर १७२, १७९, माता ३४५,

में स्थी-शिक्षा १३९ सांतिप्रिय मंदिर श्रवा मिल का हाल १६९ भारतीय उदावी बारमा विश्वेयक घारणा १७ उसकी विश्वेयका १२१ कक्षा ३८९ जाति ३४ वाक-विमाग ३०९ तत्विच्यक (प्राचीन) और वारीर संबंधी बारमा १६ भीर उसका बीप १३१ मारी २५७-७८ प्रमोग १३४ मन १८९ महिक्षा २७८ बाधिकय १८८ विश्वायकार १२८ विशेष

रुक् अधिका २७८ वाणिका १२१ महिका २७८ वाणिका १२९ विकारकारा १२१ विकोह २९८ वेष्ट्रमुख्य १६६ स्माप्त १९८ मावना स्टक्ष महुता कौर व्यापकता १८ मावना स्टक्ष महुता कौर व्यापकता १८ मावना १४ मावना ११ ११ विकार ११ ११ विकार १९४ मावना १४ मोवन १४ मीका १९२ १९६ स्तिम १७५ मावनाती १९४ मावन

तीमक १७५ आसीती ११४
केष २ १११ २१३-५५,
१९६ मा २ २ वेरता १९७
१९६ मा २ २ वेरता १९७
१९६२
नामकार २२
नामकार २२
मुद्देन १९६५
मुद्देन १९६५
मुद्देन १९६५
मुद्देन १९६५
मुद्देन १९६५
भेडा १९६४

बादी २९ विज्ञान हेर्र घास्य २३ संबोक्त १९५ वाति १९५ संगोक्तादिक (कोने संगोक) १९५ संब-दीका २४९

महीतिमान २२२ कका २२२

मह, बेमूक ३६३ ३६५, ३६५-०१
३०१-०५, ३००-०८ ३८-८१
३८१-८६ ३९४

मजाव १३८

मजाव १३८

मजाव १५ १६८ १०१ १०० २२१
३६५-३६५ ३०५ और प्रमिष्म वार्षि १७ वार्षिक ३८८

माजाव १७ वार्षिक ३८८

माजाव १६८ १००-०११

मब्रासी १६९, १७०-७१ जमावार १७ तिसक १६९ मित्र १७१ ममुर भाव २७९-८१ मध्य वेश १५६ मध्य मुनि १६९ ् धम्प्रशय १६९ मन १८ (पा टि) मनुष्य ४४ २७ उसका प्रहरू स्वक्प ६२ मनोमय कोस १४१ मनोविशान १४ २५४ २५७ महाबार १७ १९६ महायद्भ (महाबार) १५१ मकामी १९४ मसीहा ३४ महाकाकी पाठकासा १४ महा निर्वाण मृद्धि १७४ महो प्रवाग और बुद्ध २९६

मागवी भाषा १७६ माता जी (महाकाली पाठशाला की सस्थापिका) १४० मात्भूमि २७८ मादमोबाजेल २०१, ३६३, उसका अर्थ २०१ मव्करी ३९० मानच् १९५ मानव-आत्मा २९ मानवतावादी १४० मानमिक विद्या २९२ मानिकी १८१ माया ३१, ७५, ७६, ९२, १०९, ११३, १३६, १३८, १६७, २७१, २७३-७४, ३८७, अमरावती २०६, उसका अर्थ १२३, उसकी परि-भाषा १४२, उसकी व्यापकता २७५, जाल ७५, नामरूप १४२, पाश २७३, मोह ७०-१ मायातीत अवस्था ७५ मायामय ६८ मायावती ३४७, ३६६-६८, ३९३ मायावरण २७ मारमोरा २२१ मारवाड १८२ मारवाडी २३० मार्गेट ३१४, ३२४, ३३५-३७, ३४३, ३४५, ३५५-५६, ३६९-७०, ३७२, ३९३ (देखिए निवेदिता, भगिनी) मार्गरेट ३०५ मार्टिन लूथर २०३ मासिं १८३, १९९ मालद्वीप १५७, १८४ मालाबार १८० 'मालिम' १६५ माल्टा १४९ मासपेरो १९३-९४ मास्टर महाशय २७१-७२ (देखिए महेन्द्रनाथ गुप्त) माहिन्दो १७४

मि० श्यामीएर १७१ मित्र, प्रमदादास ३५० मिल २७५, २९० मिल्टन १३७, श्रीमती ३२२, ३२७, ३३५ मिल्वार्ड एडम्स, श्रीमती ३३७ मिस्र १८०-८१, १९१, १९८, २०२, २०५, २२१, ३६०, जाति २२२, देश १०६ १९३, देशवासी १०३, पुरातत्त्व १९३, प्राचीन १९०, १९५-९६ मिस्री ९३-४, आदमी १८३, उसका प्राचीन मत १८१, सम्यता १७० मुकुन्दमाला १११ (पा० टि०) मुक्ति ३४, ५५, ६७, ७५-६, ९७, १२३-२४, २७२, ३१७, ३४१-४२, अमरता से अविच्छिन्न सबध ११७, उसका अर्थ ११६, उसका सरलार्थ ११०, उसका सिद्धान्त ११०, मे अनुकम्पा की आवश्यकता ११२, सन्यास १३३ मुखोपाघ्याय, प्रियनाथ २५७ १६८, प्रतिनिधि १६८, म्गल बादशाह २१६ मुण्डकोपनिषद् ६८(पा०टि०),११२-१३ मुराद, मुल्तान २२० मुर्शीदावाद १५४ 'मुल्लक' १९७ मुसलमान २५, २९, ४३, ५९, ७७, १६५, २००, २०३, २०८, २१३, २४७, २५२, धर्म २१६, नेता ओसमान १९२, नौकर १६५, हिन्दी भाषी २२० मुसलमानी घर्म १८९, २१८, बगदाद १८९ मुहम्मद १४३, १८२ 'मूमिया' १८१ मूति-पूजन १६१ मूर्ति-पूजा १९८, २९२, उसका उद्गम २३७

और

नियान

मूलर, कुमारी ३२ ३४४ ३८६ मूंसा महुवी नेता १८ मृत्युका निरुत्तर विन्तन २८४ मेनिस्जॉब मिस २ १ २१९ (देखिए

विवेकानम्ब साहित्य

पासेपित मैनिसमाँग) मेषद्व २३३ मेटारनिक २११ १२

मेबाबिस्ट ३४३ मिनस १९६ मेनेसिक (हम्बी वादबाह) १८ ममफ़िस प्रवास २८९ मेरॉन २२१

मेरी १ ८ ३१६ १२५ ३३६३७ 201 YO-101 5X1 281 ३८१-८२ (वेशिय भेरी हेल कृपारी)

भेरी नई (आस्ट्रियन राजक्रमारी) 28 88 मेरी हेल डुवारी १ ८ ३१६-१४

116 30 115 1V2 1VV 101 105 161 मेलकानि मादमीजाबेल २२१ मेलका मादाम २ २ मेस्टन बीमती १११ १२ ११९, १२५,

344-48

मेंसानरी गारीजीग (मासीसी) १६१ # \$ - 7 YY 40 9 88 64-4 १२३ जसकी पहचान ६२ मैककिवनी परिवार ११६ वहने १३७ मैनिसवॉड कुमारी ११६ १२६ १२८ ३७३ २७९ (देशिए मैनिसर्जोड जोसेफिन) मैक्सिमॉड बोसेफिन ३ ५ ३१८ 126 118 114 144 YG 144 117 11 114 14 92 \$04 \$00-06, \$CE 124 151 5¥ मैकबीय परिवार १८२

प्रीक्स विजिल ११५ मैक्सिम २ ४-५ तौप २ ५

'मैक्सिम गर्न' २०४

मैद्यामासकर १४९

मोची ३८४ मोतरो एष्ड कम्पनी ३७४

'मोकस'१९७-९८

मैक्सिम योगती ३७६

मेसूर १७२, १७८, ३७५ मैसूरी रामानुबी 'रसम्' १७२

१२४ सिक्किं ११

मोर्च १११ ११४ १४

व्यक्तिस्य मुक्ति १२८

२९९ उनकी चैतान की कम्पना १ ४ जाति १९७ वेबता १ व वर्गे १९८ मापा १९८ युस्क (तुरस्क-सन्नाद) २१६ युवीय या ऋबीली देवता १ ३ युनान १८२, २६८, ६६ युंतानी देवता १३५ । इकीमी १८१ मुरोप ४६ ४८,१३३ वेथ १४७ १६३ 244 200-02 202 206 254 १९५२ -- १ २ ३ २ ७ २ ९ १ दश्य १४ २१८, २२१ २६ THE TYP TOY THE TOP १८ यण २१२ पूर्व १९२ मध्यकालीन ४ याँना १४५ बासी २१४ १५, २१४ २१६ मुरोपियन १६५ १७५ पोसाक १६२ राजन्यपन २११ वैश १८२ चहीर १६७ सम्पता १९२ १९६

275

रगून १४९

यूरोपीय कमीज २३६, कोट-कमीज २३६, विद्या ३५४, वेशभूषा २२८, सम्यता १७७ यूसफजाई २१६ यूसफ १९८ . योग, उसका अर्थ २४२, ज्ञान २७१-७२, घ्यान २४२, भक्ति २७१-७२, माया १०९ योगानन्द, स्वामी २५७ योगीन माँ ३६९ योगिक सिद्धि और सीमा के प्रक्न १४१

रघुवश १४७ (पा० टि०), १५२ (पा० टि०) रजोगुण १५०, २४८, २५६ रजोगुणी २५३ रब्बी (उपदेशक) १९९ रमते योगी १४३ राइट, श्रीमती २८६ राक्सी चाची ३३७ (देखिए ब्लाजेट, श्रीमती) राखाल ३५०, ३९२ (देखिए ब्रह्मानन्द, स्वामी) राजकुमार (एक वृद्ध क्लकें) २६३-६६ राजकुमारी हेमी डॉफ ३५७ राजदरबार, उसका महत्त्व २४३, सम्यता और सस्कृति का केन्द्र २४३ राजपूताना १७८, १८२ 'राजयोग' (पुस्तक) २५७-५८ राजस्थान २३८, २४३ राजेन्द्रलाल, डॉ॰ ३८७ राघाकान्त देव, राजा २५० रावा प्रेम २८० राम १४७ रामकृष्ण देव २६०, २६२, २७१-७२, ३०५, ३१५-१६, ३२६, ३५१, ३९१ (देखिए रामकृष्ण परमहम) रामकृष्ण परमहम १२७, १२९-३०,

१३२, १३६, २२७, २३२, २३४, २४१, २४४-४५, २५१, २५४, २६०-६२, २७३, ३०७, ३३२, उनका श्रेष्ठत्व २५२, विवेकानन्द १४१, जन्मोत्सव ३०९, भगवान् रूप २४२ रामकृष्ण मठ ३४६, मठ एव मिशन २८५ (पा० टि०), मिशन ३४६, 348 रामकृष्णानन्द, स्वामी ३६५, ३६९, ३७४ (देखिए शशि) रामगढ ३२० रामतन् बसु २५८ राम बाबू ३९१ रामलाल २६० रामसनेही १६९ रामानन्दी तिलक १६९ रामानुज १६९ रामानुजी तिलक १६९ रामायण २३३ रामेश्वर १४९ रामेश्वरम् ३६९ रावण-क्रम्भकर्ण १७३ रावण, राजा १७३ राष्ट्र, उसके इतिहास का महत्त्व २२८ रुडयर्ड किपलिंग २९७-९८ च्वाटिनो कम्पनी (इटैलियन) १६१ रूपनारायण (नद) १५५ रूमानिया २१८ 'रूल ब्रिटानिया, रूल दी वेव्स' १५३ रूस १६४, १८०, २०८, ३६५, युद्ध २१४ रूसी भावना ३६५ रूस्काइव ३७४ रेड-बुड वृक्ष ३३६ रेजा २११ 'रोजेट्टा स्टोन' १९६ रोम १५०, १८९-९०, १९२, १९९, २०९, उसके वादशाह १९३, राज २१२, राज्य २१०, २१७,

रोमत १३६ रेट्-८२, १९६, १९९ कोहित सागर १८८ कैमोसिक ४६ २१८, ३९४ वर्ष १ नेतासी जनकी वर्षता वटनाव ४० ३३ १३० वाराह (कानस्टान्सित्स) केमिमावासी ३६५ १९९ वाके २३ वासह १९७

संदेश रेपेड १४०-४५ सर्वमान मारण १५३ स्विमान मारण १५६ स्विमान १५६ स्विमान स्विमान मार्ग-स्वा स्विमान १५६ स्विमान

र ५ र ११ १३१ ३० माईडाङ, भीमणी ३४० हेश ४७ १०९ नाटरल् १११ नाटरलं ११९ नाटरलं १९९ नाटरलं १९७ नाटरलं १९९ नाटरलं १९

का मार्टिन २ २ बारको द्वामारी ११८ १९, ३४५ ४६ बासबेग १५ 248 कानमायर १७९-८१, १८३, १८५ बास्मीकि १४८ बाध्य पीत १६३ ६४ १६६ कामून २९७ २९९ बास्तु धिस्य ६८ कॉर्म एजिलिस ३ ५ ६ ३१२, ३२०~ 28 888 880 885 88C 844 वास्क्रीर २१९ २ 'क्रॉ मीपन' ३४६ विकास ८७ साहीर १७६ निकासमाय ३९, ५२३ भागी ८८ किम्बद्धी १७१ 355 क्रिसिय २९७ किमिप्स २२३ विजय सिर्देश्वर

विकटर इंग्रों २ २ महाकवि २ व कितंत्रंग २७६ विजयाका मंदिर २२१ विज्ञान भाष्मृतिक ३९ वादी (Idea-नीनासम् ७८ सबर परिवार १२१ १४५ मिस्टर Hat) Yt YC ٩ ( विद्यानगर १७ क्रोट, बी दश्य दर्ग दर% ददश विधारक मुनि १७ 10 114 14 140 145 विद्यानाचर देश्वरचन्त्र २३३ विषया-विवाद २०१ उर्व सीमनी वेर वेरफ वेरफ 198 178 174 1744 वियमा २ % २११ वर्ष नकरी 111 217 15 705 २८ गार र ९, २१२

क्यो प्रोप्टेंबर २२६

वितर्देश्य गया २

विलायत १५८, १६३, १६५-६६, १७१, २५२, २५४-५५ विवाह २७५, अन्तर्जातीय २७१, और भावात्मक शिक्षा २७७, विघवा २७१

विवेकचूडामणि ७३ (पा० टि०) विवेकानन्द, स्वामी ८३, १२७, २५०, २५५, २५८, २८६, २९०, २९२-९३, २९८-९९, ३००, ३०४-५, ३०८-१२, ३१४-२०, ३२४-२५, ३२८-३१, ३३३-३९, ३४१-४९, ३५२-५३, ३५७-६०, ३६२-६५, ३६७-७४, ३७७, ३७९-८२, ३८४-८६, ३९०-९३, ३९५, उनकी निश्चिन्तता २६६-६८, उनके विवाह सबघी विचार २७६, और अद्वैत १४१, और उनकी सहदयता २६२-६६, और चित्रकला २३८, और चैतन्य २७९, और घमं तथा सम्प्रदाय २९३, और निर्वाण ३३२, और वृद्ध १४२, और यौगिक सिद्धियाँ १४१, और राम-कृष्ण परमहस १४१, और व्यक्तित्व का प्रश्न १४३, और शकराचार्य १४३, और संगीत कला २४६, और सत्य दर्शन २७४, और हिन्दू घर्म २९४

विशिष्टाहैत और ईश्वर ६८
'विशिष्टाहैतवाद' ९०
विश्व-ऋह्याड १४
विश्वामित्र २४९
विष्णु, उनकी उपासना १३३, प्रतिमा
२३२
विष्णु मोहिनी ३९१

विष्णु मोहिनी ३९१ वीर रस २४७, २८० वीर-वैष्णव सम्प्रदाय १७० वीर-शैव १७०, शैववाद १७५ वील माट, श्रीमती ३५८ वुड्न पामा २१९-२० वृप और सत्यकाम २० वेक्हम, कुमारी ३५५
वेद २८, ३०, ४४, ४८, ८८, १०५
११२, १३२, १३५, १३९, १८९,
१९६, २४२, उसका सहिता भाग
२५, उसकी आवश्यकता २४२,
उसके भाग २३, पाठ ३६५, भाष्यकार सायण १७० (पा० टि०),
वाक्य २७४

वेदान्त ७, १६, २९, ३२, ५३-४, ५६, ६०, १३२, १४४, १७०, २२७ २४१, ३३४, उसका आदर्श ३४, उसका उपदेश ३३, उसका मत ३३, उसका मूलतत्त्व २५, उसका मूल सिद्धान्तं (एकत्व भाव) ८, उसका वैशिष्ट्य २२, उसका व्या-वहारिक पक्ष २१, उसका श्रेष्ठत्व ११२, उसका सरलीकरण १२, उसका सिद्धान्त २२९, उसकी साधना ३५, और अद्वैत ५२, और अद्वैतवाद ४०, और ईश्वर ६८, और उसका कथन ६१, और उसकी उपयोगिता ३, और गीता २४०, और घर्म ३, और प्रणेता ३, और समव आदर्श ६, और सिद्धान्त ३, दर्शन ४, ८४, दर्शन मे ईश्वर का स्थान ८३, धर्म ५८, भाव २०२, मत २७, ३१७, युक्त पाश्चात्य विज्ञान २२९, वादी ६७, समिति ३२४, सोसायटी ३१२, ३२९, ३३५, ३४२

वेदान्ती, प्राचीन ४८ वेनिस १९०, ३६०, ३८० वेल, कुमारी ३५५ वैटिकन २१० वैदिक अग्नि १३९, घर्म त्यागी २१७, यज २३९, यजानुष्ठान २४१, वेदी

वैष्णव १७०, २४१, २८१, घर्म १३०, १३३ १७०, सम्प्रदाय ३०० वैस्य २४८-४९

YY

शकुनि १५३

यक्ति ३६

शनिष्ठ ७७

पंड १७३ १७५

घड्म्बला १४८

शतपथ ब्राह्माय ३१६

श्रस्त ३७५, ३९१

**177. 175** 

सास्त ३५

सापेनहाबर ६२

शकर-माप्य ४२, ५६

साविधाम शिका **१**४

सास्ता २१२ २९३

'सम्ब<sup>'</sup>७ २९ मीर शक्षा ७

**धरो**रे ९ १२ २६ २८ **१**२

SE E SX SE OX WO

20 25 50 14 14

1 5 1 11× 171 77, 140

146 tot 2 4 224 21X

२३८ २५१ २५६ २६५ ६६

743 14, 3 6 1 4 8

३१४ सूत्र ४६,५६

<del>बंबर ४२, ४९, ५०-१, ५९, ६२, ६४</del>

८ ७१ ११२ (देखिए सकरावार्ग) संक्रावार्ग ६८ वेश्वर १५, व्यय

विवेकच्यामणि ९१ ३४१ (पा० टि) विविष्टे उसका अर्थ ६७ विशिष्टादैतमान ३६ विशिष्टावैतवार ४६-७ ६७ वादी

विवेकत्वन्य साहित्य

Y? Y? ? ? 4

विस्वविद्यास्य १२ विच्य ३४ ३७-८ ४७ ५७ १७५ १७६, ३५७ उपासना और नाम १७४ प्रमु १७३ रूप १७५ विष्पुराव १७६ (पा टि ) ३१५

बीमाँ १२७ भीर ९२ बुढ साहबूस ३७१ बन्दाबन १९६ र्वेद ११ ४२४ ४६-७ ५१ ५७

€₹ €¥ ७१ ८₹ ₹ ¥-4. २८ २६४ २६६ २८३-८५ २८९, २९२ ९३ ११५ और विकार९८ च्या २८३ वेदम्यास ३१४ बेवान्त ४७ ५२ ६१२ ७४ ८८,

१११ १४ २८६ ३१४ अहैत ६८ और माना ११७ वर्षन ९५ ४७ १८७ २८ अमे ५५ सुम ५६-७ ३१५ नेवा<del>रा नेसरी</del> ४६ वेदाच्यमन ४७ वैदोक्त तस्य ६२

बेस्स ३७३ र्मुष्ड १४४

नैराया ४८ वैस्य ४७

बैदनव सम्प्रदाम ३७

व्यक्तिबाद ३५७

वैदिक मापा २८४ मृग । साहित्य वैदेही १४२ (वेलिए सीठा) वैद्यताम १५७ ३६१ ३६५

द्यास्त्र २८१५ च सकाकार्य ६५ चिकागो ८३ ३६६ **१७७** ३८३ \$5\$ X 5-2 X5\$ X54

धिक्ता और सहानुमृति ११६ दान

२४३ सौकिक २४४ सिन ३२ ३४ ३७ ४७ ५ ५७ १२९ मन् १३६ सिवनी का नूत ११६ १७ शिवस्वस्य ४२

विवसद्विम्त स्तोत्रम् २६६ (पा टि ) शुक्क समयक्त्र २ ५ (स. टि.)

'शुभ' ८ शुभ-अशुभ १३० शून्यवाद ५३, वादी ५४, ३७१ शूर्पणखा १३७ 'शेक्सपियर क्लव' १३२, १७७ 'शेक्सपियर सभा' १४८ शैव ३७ श्याम २०० श्यामा माँ ११२ श्रवण १२६ श्राद्ध-सस्कार २४३ श्री ऊली ३६७, बूली ३७६, लेगेट ३९३, ३९६, ४०० श्री कृष्ण २१, २७, ३१, १५२-५३, १६८, १८६-९०, २२९, २३५, २४०, ३०१, ३०६, ३१९ श्री चैतन्यचरितामृत ३९ श्री चैतन्यदेव ३९ (पा० टि०) श्रीनगर ३५३-५४ श्री भाष्य ३१५ श्रीमद्भागवत् १३ (पा० टि०) श्री रामकृष्ण २४, २९, ३२-४, ३६, ७०, १००, २४१, २५६, और उनके विचार २६९-७०, परमहस २६७, २६९, २७१, राष्ट्र के आदर्श २७१ श्री रामकृष्ण देव ३१, ४०५ (देखिए श्रीरामकृष्ण) श्रुतिशास्त्र २०८ श्वेतकेतु ७८ श्वेताश्वतर उप० २१ (पा० टि०)

सजय ३१८, ३१९
सगीत ४१
सदेहवादी २५९
सन्यास-मार्ग २५३
सन्यासिनी ३२
'सन्यासी' ३९०, धर्म ३९०
सस्कृत, प्राचीन २८३, भाषा १३२, २८४
सत् ८, ७०

सत्यकाम ९३ सत्यवान १५५-५८ सत्त्व (गुण) १९-२०, २२ सत्त्वगुण ५७, ६८, ९६, ३१९ सनक २५ (पा० टि०) सनत्कुमार २५ (पा० टि०) सनन्दन २५ (पा० टि०) सनातन २५ (पा० टि०) सनातन तत्त्व ७४ सनातनी दर्शन ४६ सन्त पॉल ३३, ७८, जॉन ७ सन्त-समागम १५५ सन्देहवादी २१८ (पा० टि०) समत्वभाव ४१, १०१ समाजवाद ३५७ समाघि ५२, अवस्था ७०, ७२, और अर्थ ४१, वर्ममेघ ७९, निर्विकल्प १०३, सविकल्प १०३ 'समारिया' वासियो २२८ सर एडविन आर्नल्ड २०५(पा० टि०) सरयू १४४ सरला घोषाल, श्रीमती ३६८ सविकल्प (समाघि) १०३, सहदेव १५९, १६१, १६६ सहस्रद्वीयोद्यान, १२२ सास्य १६५, दर्शन ६८, ३०१ साख्यवादी ६८ साउटर, कुमारी ३७३ साकार उपासना १८२ साधन पथ १४६, भजन ७५ साम्यवाद ३४ साम्यावस्या ३२६ मादृश्यमूलक ज्ञान ४० सारदा ३७४ मारदानन्द ३५४-५५, ३७१,३८०, ३९७, ४००, ४०३-५, ४०७ सावित्री १५४-५८ 'साहित्यकल्पद्रुम' ३३८ सिकन्दर २०० मिण्डरेला नृत्य ३७७

हम क्षोग इस मत्यैकोक के सामारण मनुष्य की स्थिति में रहेंने तब तक हुमें बहुष्यों में ही भगवान् को देखमा पड़ेगा। इसीकिए हमारी भगवान् विषयक बारवा एवं क्याधना स्वयावतः भागूपी है। सक्तमूब ही 'यह धरीर भगवान का सर्वेषेठ मन्दिर है। इसीसे हब देखते है कि युनों से मनुष्य मनुष्य को ही जपातना करता मा रहा है। सोवों का इस मनुष्योपासना के नियम में सब कमी स्वामानिक क्य से विकसित अभिवाचार देखने में जाता है वो अनकी निभा मा नालीवनी भी दोती है। फिर भी हमें यह दिखायी देता है कि इसकी रीड़ काफी मनकूर है। कर की प्रावा-प्रशासाएँ भने ही बरी बालोचना क मोया हो पर उनकी जह बहुत ही गहराई तक पहुँची हुई मीर सुबुढ़ है। उत्परी सावन्यरों के होते पर भी बसमें एक सार-तरब है। मैं तुमसे मह कहना नहीं बाह्या कि तुम बिना समी-बुत्ते किन्द्री पुरानी क्यामी भवना बर्बमानिक भगवंत विज्ञालों को कवरताती गढे के गीने स्वार बायो। दुर्माम्पदा नई पुरानों में बायाचारी व्याव्याएँ वनेष्ठ पा गयी हैं। मैं नह मही चाहता कि तुम उन सब पर विक्शात करो। मैं दैसा करने को नहीं कह सकता बस्कि मेरा मतकब यह है कि इन पुरामों के अस्तित की रता का कारन एक धार-वस्त्र है जिसे कवा नहीं होने देना चाहिए। और मह सार-राज्य है जनमें निहित मनित सम्मन्त्री बपदेश समें को मनुष्य के दैनिक र्जीवन में परिवाद करना वर्धनों के जन्माकास में विवारण करनेवाले बर्ग की बामारण मनुष्यों के किए वैतिक जीवनोपमोनी एवं व्यावद्यारिक बनाना।

## दिम्यून' में प्रकाशित रिपोर्ट

इस भाषण को को रिपोर्ट दिव्यून' में प्रकाशित हुई ससका विकास निम्न निविद्य है

बच्चा सहस्य ने मिल्त को तायना में अतीक-अित्सार्जी को उपयोगिता वां समर्थन किया बीर उन्होंने कहा कि मनुष्य इस समय निस्न क्वाब्य में है, ईरवरेकां से यह ऐसी कवस्या न होती हो कहा कप्या होता। परन्तु निस्तमंत सम्ब ना मिलार क्या है। मनुष्य कैतम और काम्यायिक्या आदि विस्तमें पर्वे जिन्नों बार्च क्या नहाने पर वास्त्य न वह क्यो जहपावायम हो है। ऐसे कर मनुष्य को हाव पर कर बीरे पीरे उद्याना होगा—तव हुई उद्याना होना कव का बहु कीक्यमय नाम्युच जाम्यायिक्य स्यावस्य न हो पत्थ। बातकक के वयाने से १९ पी यही के स्थापी है जिसके किए जाम्यायिक्या की समाना विस्त है। जा प्रैरक सामित्यों हम बरेकार भाग कार रही है, तथा हम जो कर कार्य करना वाही है वे मंत्री वह है। वार्ड संभार के साम्यों के क्या कडूना है कि हम केवल उसी राम्ते से आगे बढ़ सकते हैं, जो अल्पतम प्रतिरोध का हो। और पुराण-प्रणेताओं को यह बात भली भाँति माल्म थी, तभी वे हमारे लिए ऐसी पद्धति बता गये है। इस प्रकार के कार्य मे पुराणों को विस्मयजनक और वेजोड सफलता मिली है। भिक्त का आदर्श अवश्य ही आच्यात्मिक है, पर उमका रास्ता जड वस्तु के भीतर से होकर है और इस रास्ते के सिवा दूसरा राम्ता भी नहीं है। अत, -जड जगत् मे जो कुछ ऐसा है, जो आच्यात्मिकता प्राप्त करने मे हमारी सहायता कर सकता है, उसे ग्रहण करना होगा, और उसे इस तरह काम मे लाना होगा कि मानव क्रमण आगे वढता हुआ पूर्ण आच्यात्मिक स्थिति मे विकसित हो सके। शास्त्र आरम्भ से ही लिंग, जाति या धर्म का भेदभाव छोडकर सवको वेद-पाठ करने का अधिकार प्रदान करते हैं। हमे भी इसी तरह उदार होना चाहिए। यदि मनुष्य जड मन्दिर वनाकर भगवान् मे प्रीति कर सके तो अच्छा ही है। यदि भगवान की मीत बनाकर इस प्रेम के आदर्श पर पहुँचने मे मनुष्य को कुछ भी महायता मिलती है तो उसे एक की जगह वीस मूर्तियाँ पूजने दो। चाहे कोई भी काम चयो न हो, यदि उसके द्वारा धर्म के उस उच्चतम आदर्श पर पहुँचने मे सहायता मिलती हो तो उसे वह अबाध गति से करने दो, पर हाँ, वह काम नैतिकता के विरुद्ध न हो। 'नैतिकता के विरुद्ध न हो', ऐसा इसलिए कहा गया कि नैतिकता विरोधी काम हमारे वर्म-मार्ग के महायक नहीं होते, विल्क विघ्न ही उपस्थित किया करते हैं।

स्वामी जी ने मूर्ति-पूजा के विरोध की समीक्षा करते हुए कहा कि भारतवर्ष में सर्वप्रथम कवीर ने ही ईश्वरोपासना के लिए मूर्ति का व्यवहार करने के विरुद्ध आवाज उठायी थी। परन्तु भारत में ऐसे कितने ही वड़े वड़े दार्शनिक और धर्म-सस्थापक हुए हैं, जिन्होंने भगवान् का सगुण रूप अस्वीकार कर निर्भीकता के साथ अपने निर्गुण मत का प्रचार करने पर भी मूर्ति-पूजा की निन्दा नहीं की। हाँ, उन्होंने मूर्ति-पूजा को उच्च वोटि की उपासना नहीं माना है, और न किसी पुराण में ही मूर्ति-पूजन को ऊँचे दर्जे की उपासना ठहराया गया है।

यहूदियों के मूर्ति-पूजन के इतिहास का जिन्न करते हुए स्वामी जी ने कहा कि जिहोवा एक सन्दूक के भीतर रहते हैं, ऐसा विश्वास करनेवाले यहूदी लोग भी मूर्तिपूजक ही थे। इस ऐतिहासिक दृष्टान्त के उपस्थित रहते हमे मूर्ति-पूजा की इसलिए निन्दा नहीं करनी चाहिए कि और लोग उसे दोषपूर्ण बताते हैं। मूर्ति या किसी और भी जह वस्तु के प्रतीक को, जो मनुष्य को घमं की प्राप्ति मे सहायता करे, बिना सकोच ग्रहण करना चाहिए। पर हमारा कोई भी धमंग्रन्थ ऐसा नहीं है, जो स्पष्ट शब्दों मे यह नहीं कहता कि जड वस्तु की सहायता से अनुष्ठित होने-वाली उपासना निकृष्ट श्रेणी की है। सारे भारतवर्ष के सब लोगों को वलपूर्वक

क्या सावस्तकता पड़ी की? यह बात अन्य कोई कैसे बान सकता है कि कीन मारमी किस बस्तु के सहारे अभित कर सकता है? कोई प्रतिमा-पूना डाएँ कोई भन्नि-पूजा द्वारा यहाँ तक कि कोई केवछ एक खम्मे के सहारे उपासना की विद्या प्राप्त कर चकता है, यह किसी और को कैसे मानम हो सकता है? इन बार्टी का निर्वय अपने अपने गुरुओं के द्वारा ही होना बाहिए। असित विपनक प्रस्मों में इच्टवेड सम्बन्धी को नियम है जन्हीमें इस बात की स्पास्या देखने में माती है-वर्गात व्यक्तिविधेष को अपनी विशिष्ट उपासना प्रवृति से अपने इष्ट देव के पास पहुँचने के किए आये बढ़ना पड़ेगा और वह जिस निवासित चस्ते से मार्ग बढ़ेगा नदी उसका इस्ट है। मनुष्य को मसना हो माहिए अपनी ही उपासना पद्धति क गार्य से पर साब ही बन्म मार्गों की ओर भी सहानुमृति की दृष्टि से देखना चाहिए। और इस मार्ग का जनकानन उसको तन तक करना पड़ेगा अन तक वह वपने निर्दिष्ट स्वान पर नहीं पहुँच बाठा-वद ठढ़ यह उस केन्द्रस्यस पर नहीं पहुँच भारता चढ़ वस्तु की सहायता की कोई बावस्त्रकर्ता ही नहीं है। इसी प्रसंग में भारतवर्ष के बहुतेरे स्थानों में प्रवक्ति कुक्रगुर-प्रया के विपय में औ एक प्रकार से बंधमत युस्लाई की तरह हो पनी है, सावमान कर बेना भावस्मक है। हम धारतों में पढ़ते हैं—'को बेबों का धार-तरब समझते 🛊 को निष्पाप हैं जो पन के सोम से और किसी प्रकार के स्वार्च से कोपों को दिसा गहीं देते विनकी क्रपा देत्विक्षेप से नहीं प्राप्त दोती वसन्त ऋतु विस प्रकार पेड़-गीवों और कता-पूरुगों से बदके में कुछ न बाहते हुए सभी पेड़-गौबों में नवा बीवन बारुकर उन्हें इस-मरा कर देती है, उनमें नयी भवी कोपले निकक बाती है, उसी प्रकार जिनका स्वभाव ही कोमों का करनाय करनेवाका है जिनका सारा भीवन ही इसकों के हित के किए है. जो इसके बढ़के छोगों से कुछ भी नहीं चाहते. ऐसे महान् स्पन्ति ही गुर कहताने मोत्य हैं बुधरे नहीं। अधरगुर के पास ती ज्ञान-साम की नाता ही गई है, उस्टे जनकी धिशा से विपत्ति की ही सम्मानता खड़ी है नयोकि नुद नेवल धिशक या उपदेशक ही नहीं है, शिक्षा देना हो उनके कर्तव्य का एक बहुत ही मामूनी जेस है। हिन्दुओं का विस्तात है कि पुर ही सिप्प में सनिज

का संचार करते हैं। इस बात को समझते के किए जह बगर का ही एक हुप्टाना में को। मानो किसी ने रोग-निवारक टीका नहीं क्रिया ऐसी अवस्था में उसके शरीर के अन्दर रोग के दूपित कौटानुओं के प्रवेध कर जाने की बहुत मार्चका है।

कम है। प्रत्येक व्यक्ति को कैसी उपासना करनी चाहिए, अबबा किस भीव की सङ्ग्यता से उपासना करनी भाड़िए--यह बात बोर से या हुन्म से कराने की

उसी प्रकार असद्गृह से शिक्षा लेने मे भी बुराइयों के सीख लेने की बहुत कुछ आशका है। इसलिए भारत से इस कुलगुह-प्रथा को एकदम उठा देना अत्यन्त आवश्यक हो रहा है। गृह का काम व्यवसाय न हो जाय, इसे रोकने की चेप्टा करनी होगी, क्योंकि यह एकदम शास्त्र-विरुद्ध है। किसी भी आदमी को अपने को गृह नहीं बतलाना चाहिए और कुलगुह-प्रथा के कारण जो वर्तमान परिस्थिति है, उसका समर्थन भी नहीं करना चाहिए।

खाद्याखाद्य-विचार के सम्बन्ध में स्वामी जी ने कहा कि आजकल खान-पान के विषय में जिन कठोर नियमो पर जोर दिया जाता है, वे अधिकाश छिछले हैं। जिस उद्देश्य से इन नियमों को आरम्भ में चलाया गया था, उस उद्देश्य की सिद्धि नहीं हो पाती। खाद्य वस्तुओं को स्पर्श करने का अधिकार किसे हैं?——यह प्रश्न विशेष घ्यान देने योग्य है, क्योंकि इसमें एक बड़ा भारी मनोवैज्ञानिक रहस्य छिपा हुआ है। पर साधारण मनुष्यों के दैनिक जीवन में उत्तनी सावधानी रखना अत्यन्त कठिन ही नहीं, असम्भव भी है। जिन लोगों ने केवल धर्म के लिए ही अपने जीवन को उत्सर्ग कर दिया है, ये नियम केवल उन्हींके लिए पालनीय हैं, पर इसकी जगह हर एक आदमी के लिए इन नियमों का पालन करना आवश्यक वताकर बड़ी भारी गलती की गयी है। क्योंकि सर्वसाधारण में अधिकतर ऐसे ही लोग हैं जो जड़ जगत् के सुखों से तृप्त नहीं हुए हैं, और ऐसे अतृप्त लोगों पर जबरदस्ती आध्यात्मिकता लादने की चेष्टा व्यर्थ है।

भक्तों के लिए जो उपासना पद्धितयाँ है, उनमे मनुष्य रूप की उपासना ही सबसे उत्तम है। वास्तव मे यदि किसी रूप की पूजा करनी है, तो अपनी हैसियत के अनुसार प्रतिदिन छ या बारह दिद्रों को अपने घर लाकर, उन्हें नारायण समझकर उनकी सेवा करना अच्छा है। मैंने कितनी जगहों में प्रचलित दान की प्रथाएँ देखी हैं, पर उनसे वैसा कोई सुफल होते नहीं देखा है। इसका कारण यही है कि वह दान की किया यथोचित माव से अनुष्ठित नहीं है। 'अरे! यह ले जा'—इस प्रकार के दान को दान या दया-घम का अनुष्ठान नहीं कह सकते। यह तो हृदय के अहकार का परिचायक है। इस प्रकार दान देनेवाले का उद्देश्य यहीं रहता है कि लोग जानें या समझे कि वह दया-वमं का अनुष्ठान कर रहा है। हिन्दुओं को यह जानना चाहिए कि स्मृतियों के मत मे दान ग्रहण करनेवालों की अपेक्षा दान देनेवाला छोटा समझा जाता है। ग्रहण करनेवाला ग्रहण करते समय साक्षात् नारायण समझा जाता है। अत मेरे मत मे यदि इस प्रकार की नयी पूजा-पद्धित प्रचलित की जाय, तो वहा अच्छा हो—कुछ दिद्धनारायण, अवनारायण या क्षुवार्तनारायण को प्रतिदिन प्रतिगृह में लाना एव प्रतिमा की

निस्त प्रकार पूना की जाती है, उसी प्रकार अनकी भी भीकन-सत्तारि के हाय पूना करता। मैं किसी प्रकार की उपायना या पूना-प्रकृति की न तो तिन्या करता हूँ और न किसी को कुरा बताता हूँ बहिक मेरे कहन का सार्यस यही है कि ह्य प्रकार की नार्यय-पूना समिका थेरठ पूना है, और मास्त के स्थि स्थी पूना की सबसे स्थिक सावस्त्रका है।

बन्त में स्वामी भी ने मन्ति की तुलना एक त्रिकोच के साथ की। उन्होंने कहा कि इस विकोध का पहला कोच यह है कि मन्ति या प्रेम कोई प्रतिदान नहीं बाहता। प्रेम में मय नहीं हैं, यह जसका बुसरा कोन है। पुरस्कार मा प्रतिवान पान के उद्देश्य से प्रेम करना निवारी का वर्ग है व्यवसायी का वर्ग है सक्त वर्म के साब उसका बहुत ही कम सम्बन्ध है। कोई मिश्क न बने क्योंकि वैसा होता नास्तिकता का चित्र है। 'वो बादनी चहुता तो है गया के तौर पर किन्दु पानी पीने के फिए डूजा बोरवा है वह मूर्ज नहीं वो और क्या है? - वह बस्यू की प्राप्ति के किए भगवानु से प्रार्वना करना भी ठीक दैसा ही है। भक्त की भगवान से सवा इस प्रकार कहने के किए वैचार रहना चाहिए- प्रभी मैं तुमसे कुछ भी नहीं चाइता में तुम्हारे किए अपना सब कुछ अपित करने को वैवार 👫। प्रेम में भग नहीं रहता। ज्या तुमने नहीं देखा है कि राह चस्की हुई कमजोर हुदम बासी श्वी एक कोटे से कूते के मॉकने से माग बड़ी होती है बर में बुस जाती है ? बुसरे दिन नहीं स्थी शास्त्रे से का गड़ी है। काश ससकी गोद में एक छोटा सा नक्का भी है एकाएक किसी संर ने निकक्कर उस पर चौट करता बाहा। ऐसी अवस्वा में भी तुम उसे बधनी जान अवाने के किए मागते भा बर के अव्हर बुसते देखोंगे ? नहीं अवापि नहीं। भाव अपने नन्हें बच्चे की रहा के किए, यदि बावस्वकरा पड़े दो नह धोर के मूँह में चुसते से भी बाब न बायेगी। बब इस निकोन का तीसरा कोण नह है कि प्रेम ही प्रेम का करूप है। बन्त में अक्त इसी भाव पर आ पहुँचता है कि स्वयं प्रेम ही भगवान है। और वाकी शब कुछ बसद है। समवान का बरितल्ब प्रमाणित करने के किए मनुष्म को जब और कहाँ बाना होवा? इस प्रत्यक्ष संसार में को कुछ भी पदार्व 🛊 सबके बन्दर सुविपक्षा स्पष्ट दिखामी देते-वाका तो मनवान ही है। वही वह सक्ति है को सूर्य वक्त और तारों को चुमाती एव चलती है तवा स्त्री-पुश्यों में सभी बीवों में सभी बस्तुओं से प्रकासित हो रही है। वह पश्चि के राज्य में मध्याकर्षण सक्ति के क्य में बड़ी विश्वमान है प्रत्येक स्थान में प्रत्येक परमानु में वहीं वर्तमान है-सर्वेत्र उसकी ज्योति क्रिटकी हुई है। वहीं अनन्त प्रेमस्वरूप हैं संसार की एकमात्र संवासिनी सनित हैं मौर मही सर्वन प्रत्यक्ष दिवानी दे एका है।

## वेदान्त

(१२ नवम्बर, १८९७ को लाहीर में दिया गया व्याख्यान)

जगत् दो हैं जिनमे हम वसते है-एक वहिर्जगत् और दूसरा अन्तर्जगत्। अति प्राचीन काल से ही मनुष्य इन दोनो भूमियो मे समानान्तर रेखाओ की तरह वरावर उन्नति करते आये हैं। खोज पहले वहिर्जगत् मे ही शुरू हुई। मनुष्यो ने पहले पहल दुरूह समस्याओं के उत्तर वाह्य प्रकृति से पाने की चेष्टा की। प्रयमत मनुष्यो ने अपने चारो ओर की वस्तुओ से मुन्दर और उदात्त की तृष्णा निवृत्त करनी चाही। वे अपने को और अपने सभी भीतरी भावों को स्यूल भाषा में प्रकाशित करने के लिए प्रवृत्त हुए, तथा उन्हें जो सव उत्तर मिले, ईश्वर-तत्त्व और उपासना-तत्त्व के जो सव अति अद्भूत सिद्धान्त उन्हें प्राप्त हुए, और उस शिव-सुन्दर का उन्होंने जो उच्छ्वासमय वर्णन किया, ये सभी वास्तव मे अति अपूर्व हैं। वहिर्जगत् से निस्सन्देह महान् भावो का आविर्भाव हुआ। परन्तु बाद मे मनुष्य जाति के लिए जो अन्य जगत् उन्मुक्त हुआ, वह और भी महान्, और भी सुन्दर तथा अनन्त गुना विस्तृत था। वेदो के कर्मकाड-भाग मे हम घर्म के बडे ही आश्चर्यमय तत्त्वो का वर्णन पाते हैं। हम ससार की सष्टि, स्थिति और प्रलय करनेवाले विवाता के सम्बन्व के वहाँ अत्यन्त अद्भुत तत्त्व-समृह देखते हैं, ये सब हमारे सामने मर्मस्पर्शी भाषा मे रखे गये हैं। तुममे से अनेक को ऋग्वेद सहिता का वह श्लोक, जो प्रलय के वर्णन मे आया है, याद होगा। भावो को उद्दोप्त करनेवाला ऐसा जदात्त वर्णन शायद कभी किसीने नहीं किया। इन सबके होते हुए भी हम देखते हैं कि इनमें केवल बहिजंगत की ही महत्ता का चित्रण किया गया है, वह वर्णन स्यूल का है, इसमे कुछ जडत्व फिर भी लगा हुआ है। तथापि हम देखते हैं, जड और ससीम भाषा मे यह असीम का ही वर्णन है। यह जड शरीर के अनन्त विस्तार का वर्णन है, किन्तु मन का नही, यह देश के अनन्तत्व का वर्णन है, किन्तु विचार का नहीं। इसलिए वेदों के दूसरे भाग में, अर्थात् ज्ञानकाण्ड में, हम देखते हैं, एक बिल्कुल ही भिन्न प्रणाली का अनुसरण किया गया है। पहली प्रणाली थी बाह्य प्रकृति मे विश्व-ब्रह्माण्ड के प्रकृत सत्य का अनुसन्धान, यह जड ससार से जीवन की सभी गरुपीर समस्पार्जों की मीमांचा करने की बेच्या थी। सस्पेते दिवबकों महिला— 'यह हिमारुप पर्वत विमक्ती महामा बठका छहा है। यह बड़ा देवा विचार है बबस्य किन्तु किर भी सारत के लिए यह पर्याच्य नहीं वा। मारतीय मन को एस प्रय का परियान करना पड़ा था। मारतीय गर्ववया पूर्णठ्या बहिबंबर को छोड़कर हुए हैं स्मात के बड़ा से बड़ा से बढ़ा से बेचन में कार्य । बारों की एस प्रव कर कमा 'मृत्यु के परवाद मृत्यु का कार्य हात है होता है? मस्तार्थिक नाममस्तीति बैंक (कठोमियद शाश )— किसी होता है? मस्तार्थिक नाममस्तीति बैंक (कठोमियद शाश )— किसी को करवाद है कि मृत्यु को मृत्यु के बाद भी सारता का सिताल खुठा है और कोई कोई कहते हैं कि नहीं छठता है प्रयास क्षेत्र नाम सिताल खुठा है स्वार्थ के किए कहते हैं कि नहीं छठता है प्रवस्त करने कार पास है। भारतीय मन को बहिलंबर है जो कुछ मिकना या सिक्त चुठा वा एस्तु उससे होई पृत्रि वृद्धि स्वार्थ कार स्वार्थ कर है स्वार्थ की करने हैं ही कहती हो एस बारे बार स्वार्थ कर स्वार्थ की करने हैं ही हो का कमामा उस स्वार्थ उत्तर पिका। स्वार्थ के स्वार्थ करने में ही होता कमामा उस स्वार्थ उत्तर पिका।

देवों के इस भाग का नाम है जपनिवद या वैदान्त या बारम्यक या छह्स। महाँ हम देखते हैं, वर्म बाहरी दिख्याने से विल्कृत बक्रम है महाँ इस देखते हैं काच्यारिमक विषयों का वर्षन वड़ की भाषा से नहीं हुआ। बारमा की भाषा से हुआ है। सुक्ष्मातिसूर्यम तत्त्वों के ब्रिए तदनुक्त्य मापा का स्थमहार किया गया है। यहाँ और कोई स्मृत मान नहीं है यहाँ जयत् के विषयों से कोई समझौता नहीं है। हुमारी भाग की वारमा के परे, उपनिपर्वों के बीर तबा साहसी महामना ऋषि निर्मय भाव से बिना समझौता किये ही मनुष्य बाति के मिए ऊँके से ऊँके तत्वों की बोपका कर गये हैं को कभी भी प्रचारित नहीं हुए। ऐ हमारे देखनासियों मैं अलीको तुम्हारै बाने रखना चाहता है। वैदों का झानकान्य एक विधास महासापर इसका बोड़ा ही अंध समझते के सिए अतैक बम्मों की बाबस्यकता है। समानुब ते जपतिपयों के सम्बन्त में मनार्व ही कहा है कि नेरान्त देशों का मुकूट है और बचम्च ही यह क्र्यमान भारत की बाइविक है। वेदों के कर्मकाव्य पर हिन्दुओं की बड़ी बढ़ा है परन्तु हम बानते हैं यूगों तक सृति के नाम से केवस उपनिपदों का ही जर्न किया जाता ना । इस जानते हैं, हुमारे बड़े बड़े तब दर्धनकारों नै-स्थात हीं, बाढ़े बंदंजिन या गीतम यहाँ तक कि सभी बर्चनशास्त्रों के अनकस्वरूप बहापुरुष कपित में भी-जब अपने भन के समर्थन में प्रमाणों का संबद्ध करना चाहा तब उनमें से हर एक को उपनिवरों हैं। में प्रवान मिले हैं और बही नहीं बसेकि बाइबन साम केवस उपनिपारों ही में है।

कुछ गरव ऐसे है जो किनी किरोप पत्र से किरोप किरोप अवस्थाओं और समयों

क्लोको का अर्थ लगाने में हमें अपने ऐसे भाव रखने की चेप्टा नहीं करनी चाहिए जो उनमें अभिप्रेत न थे। जब तुम अधिकार-भेद का अपूर्व रहस्य समझोगे, तब क्लोको का यथार्थ अर्थ सहज ही तुम्हारी समझ में आ जायगा।

यह सच है कि सम्पूर्ण उपनिषदों का लक्ष्य एक है, कस्मिन् भगवो विज्ञाते सर्वमिद विज्ञातं भवति (मुडकोपनिषद् ११३)—'वह कौन सी वस्तु है जिसे जान लेने पर सम्पूर्ण ज्ञान करतलगत हो जाता है ?' आजकल की भाषा मे अगर कहा जाय तो यही कहना चाहिए कि उपनिषदो का उद्देश्य चरम एकत्व के आविष्कार की चेप्टा है, और भिन्नत्व मे एकत्व की खोज ही ज्ञान है । हर एक विज्ञान इसी नीव पर प्रतिष्ठित है। मनुष्यो का सम्पूर्ण ज्ञान भिन्नत्व मे एकत्व की खोज पर ही प्रतिष्ठित है। और, यदि दृश्य जगत् की थोडी सी घटनाओ मे ही एकत्व के अनुसन्वान की चेष्टा क्षुद्र मानवीय विज्ञान का कार्य हो तो इस अपूर्व विचित्रता-सकुल विश्व के भीतर, हम जिसके नाम और रूपो मे सहस्रघा वैभिन्य देख रहे हैं, जहाँ जड और चेतन मे भेद वर्तमान है, जहाँ सभी चित्तवृत्तियाँ एक दूसरी से भिन्न हैं, जहाँ कोई रूप किसी दूसरे से नही मिलता, जहाँ प्रत्येक वस्तु अपर वस्तु से पृथक् है, एकत्व का आविष्कार करने का हमारा उद्देश्य कितना कठिन है <sup>।</sup> परन्तु इन विभिन्न स्तरो और अनन्त लोको के भीतर एकत्व का आविष्कार करना ही उपनिषदों का लक्ष्य है। दूसरी ओर हमें अरुन्वती न्याय का भी सहारा लेना चाहिए। यदि किसी को अरुन्यती नक्षत्र दिखलाना है तो पहले पासवाला उससे कोई वडा और उज्ज्वलतर नक्षत्र दिखलाकर उस पर देखनेवाले की दृष्टि स्थिर करनी चाहिए, इसके वाद छोटे नक्षत्र अरुन्वती का दिखलाना आमान होगा। इसी तरह सूक्ष्मतम ब्रह्मतत्त्व समझाने के लिए, दूसरे कितने ही स्थूल भावों के उपदेश देकर ऋषियो ने उच्च तत्त्व को समझाया है। इस कथन को प्रमाणित करने के लिए मुझे ज्यादा कुछ नही करना, केवल उपनिषदो को तुम्हारे सामने रख देना है, फिर तुम स्वय समझ जाओगे। प्राय प्रत्येक अध्याय द्वैतवाद या उपासना के उपदेश से आरम्भ होता है। पहले शिक्षा दी गयी है कि ईश्वर ससार का सृप्टि-कर्ता है, सरक्षक है और अन्त मे प्रत्येक वस्तु उसीमे विलीन हो जाती है, वही हमारा उपास्य है, वही शासक है, वही वहिर्फ़कृति और अन्तर्फ्रकृति का प्रेरक है, फिर भी वह मानो प्रकृति के वाहर है। एक कदम और बढकर हम देखते है, वे ही आचार्य वतलाते हैं कि ईश्वर प्रकृति के वाहर नहीं, विल्क प्रकृति में अन्तर्व्याप्त है। अन्त मे ये दोनो भाव छोड दिये गये हैं, और जो कुछ है सब वही है—कोई भेद नहीं। तत्त्वमित इवेतकेतो—'हे स्वेतकेतु, तुम वही (ब्रह्म) हो।' अन्त मे यही घोपणा की गयी कि जो समग्र जगत् के भीतर विद्यमान है वही मनुप्यो की सम्प्रदाय की नींब बासी है, उसे इन तीनों प्रस्वानों को प्रहुन करना ही पड़ा और उन पर एक मंगे भाष्य की रचना करनी पड़ी। अतः वेदान्त को उपनियदों के किसी एक ही मान में वैतनाद निशिष्टावैतनाव मा अवैतनाद के रूप में नानव कर देशा ठीक गही। अब कि वेदान्त से ये सभी मत निकले हैं तो उसे इस महीं की समस्टि ही कहना चाहिए। एक महैतवादी अपने को वेदान्ती कहकर परिचम देने का जिल्ला अविकारी है उलना ही रामानुष सम्प्रदाय के विश्विष्टाईलबादी को भी है। परन्तु में कुछ भौर बढ़कर कहना चाहता हुँ कि हिन्तू सब्द कहने से हम कोर्पो का नहीं समिप्राय है जो नास्तन में नेवान्ती का है। मैं तुमसे कहता हूँ कि ये तीतों भारत में स्मरनातीत काक से प्रचक्रित हैं। तुम कदापि यह निस्तास न करों कि कदैतनाद के माविष्कारक शंकर ने। धनके बन्म क बहुत पहुंके ही से यह <sup>मत</sup> यहाँ था। वे केवल इसके वन्तिम प्रतिनिवियों में से एक वे। रामानुब के मत के किए भी मही बात कहनी चाहिए। चनके भाष्य ही से यह सुवित हो बाता है कि उनके बाविर्मान के बहुत पहले से बहु मत विद्यमान था। जो हैतवादी सम्प्रदाय बन्ध सम्प्रदायों के साब साब भारत में क्रांमान हैं उन पर भी यही बाद कागू होती है। और अपने भोड़े से जान के माबार पर मैं इस निव्कर्य पर म्हेंचा हैं कि ये सब मत एक दूसरे के विरोधी नहीं हैं।

जिस तरह इमारे पहरर्थन महानु शत्य के कमिक उदबाटन मान हैं जो संगीत की तरह पिश्रमे बीमे स्वरवाने परदों से उठते हैं और अन्त में समान्त होते हैं भईत की बजामम्मीर ध्वनि में उसी तरह हम देखते हैं कि पूर्वोक्त तीनों नर्जे में भी मनुष्य मन उच्च से उच्चतर आवर्ष की और अप्रतर हुआ है और अन्त में सनी मत बहैतबाद के उच्चतम सोपान पर पहुँचकर एक बहुमूत एकत्व में परिसमान्त हुए हैं। अब ये बीनों परस्पर निरोबी नहीं है। इससे बोर, मुझे यह नहना पहला है कि बहुत सोम इस अस में पड़े हैं कि वे तीनों सत परस्पर विरोधी हैं। हम देखते हैं। बर्देशवादी बाजामें जिन घलोकों में नदेशवाद की ही धिला दी गर्नी है, उन्हें तो भ्यों का त्यों रख बैते हैं, परन्तु विनमें हैत या विधिष्टाईतवार के चपरेस हैं उन्हें दशरवस्ती बर्दतवार की मोर वसीड साते हैं, धनका भी अद्रैत अर्थ नार बालवे हैं। जबार हैतवादी नावामें नदीवारमक बनोकों का देवबाद का अर्थ ग्रहुण करने की चेय्टा करते हैं। ने हमारे पुत्रम आवार्य हैं यह मैं मानता हूँ परन्तु बीबा बाच्यागुरीरिय भी एक प्रसिद्ध बाक्य है। मेरा मत है कि नेवल इसी एक दियम में उन्हें भ्रम हुआ है। इमें शास्त्रों की बिहुत क्याबमा करने की आवश्यकता नहीं है। वामिक विवर्धों में हमें किसी प्रकार की बेहेंगानी का सदारा लेकर वर्ष की ब्यान्या करने की जमरत नहीं है। व्याकरन के बीव-मेंन दिखाने से नया कायशा !

है---प्रक्षेपण । प्रलय होने पर जगत्-प्रपच सूक्ष्मातिसूक्ष्म होकर अपनी प्राथिमक अवस्था को प्राप्त होता है, कुछ काल उसी शान्त अवस्था मे रहकर फिर विकसित होता है। यही सृष्टि है। अच्छा, तो फिर इन प्राणरूपिणी शक्तियो का क्या होता है ? वे आदि-प्राण से मिल जाती हैं। यह प्राण उस समय वहुत कुछ गतिहीन हो जाता है, परन्तु इसकी गति बिल्कुल ही बन्द नही हो जाती। वैदिक सूक्तो के आनीदवातम—'वह गतिहीन भाव से स्पन्दित हुआ था'—इस वाक्य से इसी तत्त्व का वर्णन किया गया है। वेदो के कितने ही पारिभाषिक शब्दो का अर्थ-निर्णय करना अत्यन्त कठिन काम है। उदाहरण के रूप मे हम यहाँ 'वात' शब्द को ही लेते हैं। कभी कभी तो इससे वायु का अर्थ निकलता है और कभी कभी गति सूचित होती है। इन दोनो अर्थों मे बहुघा लोगो को भ्रम हो जाता है। अतएव इस पर घ्यान रखना चाहिए। अच्छा, तो उस समय भूतो की क्या अवस्था होती है? शक्तियाँ सर्वभूतो मे ओतप्रोत हैं। वे उस समय आकाश मे लीन हो जाती हैं, इस आकाश में फिर मृतसमुहो की सुष्टि होती है। यह आकाश ही आदि-भूत है। यही आकाश प्राण की शक्ति से स्पन्दित होता रहता है, और प्रत्येक नयी सृप्टि के साथ ज्यो ज्यो प्राण का स्पन्दन द्रुत होता जाता है, त्यो त्यो आकाश की तरगें क्षुब्घ होती हुईं चन्द्र, सूर्य, ग्रह, नक्षत्र आदि के आकार घारण करती जाती हैं। हम पढते हैं, यदिद किंच जगतु सर्वे प्राण एजति निःसुतम्। (ऋग्वेद, १०।१२९।२)—'इस ससार मे जो कुछ है, प्राण के कम्पित होने से नि सृत होता है।' यहाँ 'एजति' शब्द पर घ्यान दो, क्योंकि 'एज्' घातु का अर्थ है काँपना, 'नि सृतम्' का अर्थ है प्रक्षिप्त और 'यदिदम् किंच' का अर्थ है इस ससार मे जो भी कुछ।

जगत्-प्रपच की सृष्टि का यह थोडा सा आभास दिया गया। इसके विषय में बहुत सी छोटी छोटी बातें कही जा सकती हैं। उदाहरणस्वरूप किस तरह सृष्टि होती है, किस तरह पहले आकाश की ओर आकाश से दूसरी वस्तुओं की सृष्टि होती है, आकाश में कम्पन होने पर वायु की उत्पत्ति कैसे होती है, आदि कितनी ही वातें कहनी पहेंगी। परन्तु यहाँ एक बात पर घ्यान रखना चाहिए, वह यह कि सूक्ष्मतर तत्त्व से स्यूलतर तत्त्व की उत्पत्ति होती है, सबसे पीछे स्यूल भूत की सृष्टि होती है। यही बाह्यतम वस्तु है, और इसके पीछे सूक्ष्मतर भूत विद्यमान हैं। यहाँ तक विश्लेषण करने पर भी, हमने देखा कि सम्पूर्ण ससार केवल दो तत्त्वों में पर्यविसत किया गया है, अभी तक चरम एकत्व पर हम नहीं पहुँचे। शक्ति-तत्त्व के एकत्व को प्राण, और जड-तत्त्व के एकत्व को आकाश कहा गया है। क्या इन दोनो में भी कोई एकत्व पाया जा सकता है ये भी क्या एक तत्त्व में पर्यविसत किये जा सकते

बारमा में भी विरावसान है। यहाँ किसी ठाइ की रियायत नहीं नहीं हुए वें के मतानत की नरवाह नहीं की सभी। बहाँ साथ निरावरण सस्य निर्मीक भाषा में अवारित किया गया है। बावकक उस महान् सर्प का उसी निर्मीक भाषा है अवार करने में हमें हार्यविव न करना चाहिए, और ईक्वर की इसा से मैं स्वर्ष हो कर से क्या उसी प्रकार करने के इसा स्वर्ण हो। यहार का एक निर्मीक प्रवारक होने की बाबा रखता हैं। यह है कि से वास रस्ता हो। एक है

मनस्तारियक पक्षा जो सभी वेदान्तियों का सामान्य विषय है, और दूसरा है जन्द सुष्टि पक्ष । पहुने में अपन्-सुष्टि पक्ष पर विचार कर्मगा । हम देवते हैं बावकड भावुनिक विज्ञान के विविध निविध मानिष्कार हमें बाकस्मिक रूप से वमस्तर कर रहे हैं, और स्वप्न में भी अक्स्पतीय अद्भुत चमत्कारों को हुमारे सामन रखकर हुमारी अब्बिं को चकाचींप कर देते हैं। परन्तु बास्तव में इन माविष्कारों का सनिकांस बहुत पहले के साविष्यत्व सत्यों का पुत्रसमिष्कार मात्र है। समी हात की बात है, सामुनिक निजान ने निजित्त शक्तियों में एकरब का मानिप्कार किया है। उसने बसी बसी मह साविष्युत किया कि दाप विस्तृ चुम्बक सावि निम मिम नामों से परिचित जितनी चन्तियाँ हैं, वे एक ही सक्ति में परिवर्तित की जा तकती हैं जत पूसरे उन्हें चाहे जिल शामी से पुकारते रहें विज्ञान उनके किए एक ही नाम स्पनहार में काता है। यही बाठ संहिता में भी पापी बाठी है। बचिर बहु एक प्राचीन पन्न है, तकापि प्रसमें भी समित विपयक ऐसा ही सिहान्त मिलता है विसका मैंने उत्सेख किया है। वितनी धन्तियों है, बाहे तुम उन्हें मुस्त्वारूर्वन नहीं चाहे बारपेंच या दिवर्षण कही अवना ताप कही, या नियुत् के सर्व उसी शक्ति-तरब के विभिन्न रूप हैं। बाहे मनुष्यों के बाह्य इन्द्रियों का व्यापार नहीं या उनके मन्तःकरण की भिन्तन-पनित ही कही है सब एक ही सस्ति से बद्दुत जिसे प्राण-सन्ति नहते हैं। जब यह प्रशायित सकता है कि प्राण नया है? श्राच स्पन्दन या कम्पन है। जब सम्पूर्ण ब्रह्माच्ड का बिस्त्य इसके विरन्तन स्वरूप में हो जाता है, तब वे बनन्त धरितयाँ नहीं चली जाती हैं। नया तुम सोचते हो कि इनका भी सोप हो जाना है? नहीं कवापि नहीं। यदि पनितर्याग बिन्द्रम नष्ट हो जाय हो फिर महिष्य में जगत रंग का उत्पान कैये और किम आपार वर हो मरता है ? नर्रोकि गति सी तरंगकार संबरण है जो पट्टी है निर्ती किर चन्त्री है किर थिग्तों है। इसी अगन्-अर्थन के बिरास की हमारे धारतों में 'मुस्टि' बद्दा गया है। परन्तु, स्वान रहे 'सुस्टि' बंडेबी बा (creation) स्त्री। अवेबी में गंरहण घरमें का प्रवार अनुवार नहीं होता। अही नृशिक्त ने मैं सरकुत ने जाप अनेती में स्वकत करता हूँ। नृष्टि शब्द का नारतिक अर्थ

है---प्रक्षेपण। प्रलय होने पर जगत्-प्रपच सूक्ष्मातिसूक्ष्म होकर अपनी प्रायमिक अवस्था को प्राप्त होता है, कुछ काल उसी शान्त अवस्था मे रहकर फिर विकसित होता है। यही सृष्टि है। अच्छा, तो फिर इन प्राणरूपिणी शक्तियो का क्या होता है ? वे आदि-प्राण से मिल जाती हैं। यह प्राण उस समय बहुत कुछ गतिहीन हो जाता है, परन्तु इसकी गति विल्कुल ही बन्द नही हो जाती। वैदिक सूक्तो के आनीदवातम—'वह गतिहीन भाव से स्पन्दित हुआ था'—इस वाक्य से इसी तत्त्व का वर्णन किया गया है। वेदो के कितने ही पारिभाषिक शब्दो का अर्थ-निर्णय करना अत्यन्त कठिन काम है। उदाहरण के रूप मे हम यहाँ 'वात' शब्द को ही लेते हैं। कभी कभी तो इससे वायु का अर्थ निकलता है और कभी कभी गति सूचित होती है। इन दोनो अर्थों मे बहुघा लोगो को भ्रम हो जाता है। अतएव इस पर घ्यान रखना चाहिए। अच्छा, तो उस समय भूतो की क्या अवस्या होती है ? शक्तियाँ सर्वभूतो मे ओतप्रोत हैं। वे उस समय आकाश मे लीन हो जाती हैं, इस आकाश से फिर भूतसमूहो की सृष्टि होती है। यह आकाश ही आदि-भूत है। यही आकाश प्राण की शक्ति से स्पन्दित होता रहता है, और प्रत्येक नयी सृष्टि के साथ ज्यो ज्यो प्राण का स्पन्दन द्रुत होता जाता है, त्यो त्यो आकाश की तरगें क्षुब्व होती हुईं चन्द्र, सूर्य, ग्रह, नक्षत्र आदि के आकार घारण करती जाती हैं। हम पढते हैं, यदिद किंच जगत् सर्वं प्राण एजति निःसृतम्। (ऋग्वेद, १०।१२९।२)—'इस ससार मे जो कुछ है, प्राण के कम्पित होने से नि सृत होता है।' यहाँ 'एजति' शब्द पर घ्यान दो, क्योकि 'एज्' घातू का अर्थ है काँपना, 'नि सृतम्' का अर्थ है प्रक्षिप्त और 'यदिदम् किंच' का अर्थ है इस ससार मे जो भी कुछ।

जगत्-प्रपच की सृष्टि का यह थोडा सा आभास दिया गया। इसके विषय में वहुत सी छोटी छोटी बातें कही जा सकती हैं। उदाहरणस्वरूप किस तरह सृष्टि होती है, किस तरह पहले आकाश की ओर आकाश से दूसरी वस्तुओ की सृष्टि होती है, आकाश में कम्पन होने पर वायु की उत्पत्ति कैसे होती है, आदि कितनी ही बातें कहनी पडेंगी। परन्तु यहाँ एक बात पर घ्यान रखना चाहिए, वह यह कि सूक्ष्मतर तत्त्व से स्यूलतर तत्त्व की उत्पत्ति होती है, सबसे पीछे स्यूल भूत की सृष्टि होती है। यही बाह्यतम वस्तु है, और इसके पीछे सूक्ष्मतर भूत विद्यमान हैं। यहाँ तक विश्लेषण करने पर भी, हमने देखा कि सम्पूर्ण ससार केवल दो तत्त्वों में पर्यवित्त किया गया है, अभी तक चरम एकत्व पर हम नहीं पहुँचे। शक्ति-तत्त्व के एकत्व को प्राण, और जड-तत्त्व के एकत्व को आकाश कहा गया है। क्या इन दोनों में भी कोई एकत्व पाया जा सकता है ये भी क्या एक तत्त्व में पर्यवित्त किये जा सकते

है ? हमारा सामुनिक विकान यहाँ मुक है, वह निशी तरह की मीमांशा गर्ही कर एका। और यदि उसे इसकी मीमांशा करनी ही पड़े तो वैसे उसने प्राचीन पूर्वों की तरह जानारा और प्राचों का वाबिष्णान किया है, उसी तरह उनके माने पर उसे वाये भी चलना होगा।

जिस एक तरन से आकास और प्राप्त की सूच्टि हुई है वह सर्वस्थापी निर्मृत वस्य है जो पुराणों में बह्या चतुरावन बह्या के नाम से परिचित है और मनस्तस्य के बनुसार बिसको 'महत्' मी कहा बाता है। यहीं छन दोनों तत्वों का मेक होता है। जिसे मन कहते हैं वह मस्तिष्क बास में फैंसा हुआ उसी महत् का एक छोटा खा मंश है और मस्तिष्क बाल में फैंसे हुए संसार के सामृहिक मनों का नाम समय्ट महत् है। परन्तु विश्लेषन को बाये भी अग्रसर होना है। यह जब भी पूर्ण नहीं है। इसम से हर एक मनुष्य मानो एक सूत्र बह्याच्य है और सम्पूर्ण जगत विश्व बह्यां<sup>च्य</sup> है। को कुछ स्पष्टि में हो रहा है वही समस्टि में भी होता है-पका पिण्डे तका ब्रह्माण्डे । यह बात सहब ही हमारी समझ में बा सकती है। यदि हम अपने मन का विस्तेयक कर सकते तो समस्टि मन में क्या होता है। इसका भी बहुत कुछ निश्चित बनुमान कर सकते । अब प्रस्त यह है कि वह मन है क्या शीख ? इस समय पारणात्म वेसी में भौतिक विकान की जैसी बुठ समित हो रही है और गरीरविकात जिस वरह बीरे बौरे प्राचीन बसों के एक के बाद दूसरे दुर्ग पर अपना समिकार बसा रहा है। उसे देसते हुए पारवात्यवातियों को कोई टिकाऊ बाघार मही मिस रहा है। वर्मीकि बाबुनिक सरीरविज्ञान में पर पर पर मन की मस्तिष्क के साथ अभिनता देसकर ने नहीं सम्बद्धत में पढ़ नमें हैं। परस्तु भारतनर्थ में हम कोय यह तत्म पहले ही से कानते हैं। हिन्दू बाजक को पहले ही। यह तत्त्व सीखना पहता है कि मन अह पदार्म है परस्त सम्भवर बड़ है। हमारा यह जो स्वल क्षरीर है, इसके परवात सहस संधैर व्यवशासन है। यह भी वह है केवल सूब्सतर बड है। परन्तु यह बात्सा नहीं।

मैं इस जारमा चल्प का अपेजी से जनुवाद मही कर राज्या शरण सूरीप मैं जारमा चल्प का योग्य को में मान ही नहीं जरएव हर चल्प का जनुवाद पढ़ी दिया जा राज्या। वर्षन वार्षण कर हर आरमा चल्प कर ते तरह (ell) चल् हे जनुवाद करते हैं, परन्तु जब तक हर सन्दर्भ को सांबंधीय मारन्दा प्राप्त को बाय एक तक हरे व्यवहार में काना बस्त्रमब है। जन्म वह से दे कर (ell) कही बाहे पूछ जी तहीं हमारी बारमा के विधा कह जी हम की दे कि पार्टी मान्या मनुष्य के मीठर पर्यार्थ मनुष्य है। यही बारमा जह को बपने यब के रूप में करती मन जन्मीविज्ञात की सहाया से स्वर्ण कराय के व्यवह से बपने का किरार्थ है बचीर मन जन्मीविज्ञात की सहाया से स्वर्ण कराय के व्यवह स्वराप्त मान करता है। अस्तु, यह मन है क्या ? अभी हाल मे ही पाश्चात्य दार्शनिक यह जान सके है कि नेत्र वास्तव मे दर्शनेन्द्रिय नहीं है, किन्तु यथार्थ इन्द्रिय इनके पीछे वर्तमान है, और यदि यह नष्ट हो जाय तो सहस्रलोचन इन्द्र की तरह चाहे मनुष्य की हजार आंखे हो, पर वह कुछ देख नहीं सकता। तुम्हारा दर्शन यह स्वत सिद्ध सिद्धान्त लेकर आगे वढता है कि दृष्टि का तात्पर्य वास्तव मे बाह्य दृष्टि से नहीं, यथार्थ दृष्टि अन्तरिन्द्रिय की, भीतर रहनेवाले मस्तिष्क के केन्द्रसमूहों की हैं। तुम चाहे जिस नाम से पुकारों, परन्तु इन्द्रिय शब्द से हमारी नाक, कान आंखें नहीं सिद्ध होती। और इन इन्द्रियसमूहों की ही समष्टि, मन, वृद्धि, चित्त, अहकार के साथ मिलकर अग्रेजी मे माइण्ड (mind) नाम से पुकारी जाती हैं। और यदि आधुनिक शरीर-वैज्ञानिक तुमसे आकर कहें कि मस्तिष्क ही माइण्ड (mind) है, और वह मस्तिष्क ही विभिन्न सूक्ष्म अवयवों से गठित है तो तुम्हारे लिए डरने का कोई कारण नहीं। उनसे तुम तत्काल कह सकते हो कि हमारे दार्शनिक वरावर यह वात जानते हैं, यह हमारे धर्म के प्रथम मुख्य सिद्धान्तों मे से एक है।

र्खर, इस समय तुम्हे समझना होगा कि मन, बुद्धि, चित्त, अहकार आदि शब्दों के क्या अर्थ हैं। सबसे पहले हम चित्त की मीमासा करें। चित्त वास्तव मे अन्त करण का मूल उपादान है, यह महत् का ही अश है। विभिन्न अवस्थाओं के साथ मन का ही एक साघारण नाम चित्त है। उदाहरणार्थ ग्रीष्मकाल की उस स्थिर और शान्त झील को लो जिस पर एक भी तरग नही है। सोचो, किसीने उस पर एक पत्थर फेंका। तो उससे क्या होगा ? पहले, पानी पर जो आघात किया गया उससे एक किया हुई, इसके पश्चात् पानी उठकर पत्थर की ओर प्रतिकिया करने लगा और उसी प्रतिक्रिया ने तरग का आकार घारण किया। पहले पहल पानी जरा काँप उठता है, उसके बाद ही तरग के आकार मे प्रतिकिया होती है। इस चित्त को झील की तरह समझो, और बाहरी वस्तुएँ उस पर फेंके गये प्रस्तर खड हैं। जव कभी वह इन्द्रियो की सहायता से किसी वहिर्वस्तु के सस्पर्श मे आता है, वहिर्वस्तुओ को भीतर ले जाने के लिए इन इन्द्रियों की जरूरत होती है, तभी एक कम्पन उत्थित होता है। वह मन है--सकल्प-विकल्पात्मक। इसके बाद ही एक प्रतिक्रिया होती है, वह निश्चयात्मिका बुद्धि है, और इस बुद्धि के साथ साथ अहज्ञान और वाहरी वम्तु का बोघ पैदा होता है। जैसे हमारे हाथ पर मच्छर ने बैठकर डक मारा, सवेदना हमारे चित्त तक पहुँची, चित्त जरा काँप उठा-हमारे मनोविज्ञान के मत से वही मन है। इसके बाद एक प्रतिक्रिया उठी और साथ ही साथ हमारे भीतर यह भाव पैदा हुआ कि हमारे हाथ में मच्छर काट रहा है, इसे मगाना चाहिए। इसी प्रकार झील मे पत्थर फेंके जाते हैं। परन्तु इतना जरूर समझना होगा कि झील पर जितने भाषात होते हैं सब बाहर से आहे हैं परन्तु मन को बीख में बाहर से मी आबात में चकते हैं और मीतर से भी। भित्त और उसकी इन भिन्न भिन्न अवस्थाओं का नाम है। अन्ताकर हो।

पहले को हुछ कहा गमा उसके साम एक और भी बाद समझनी होयी। उससे न्द्रीतंबाद समस्ते में हुन सीवों को विसंव सुविवा होती। तुम्में से हर एक ने मुन्ता सबस्म ही देती: होगी और तुमर्ग से बनेक को माकून भी होगा कि मुक्ता किस विस् वनती है। सुवित (बीप) के भीतर मृक्ति अधवा बाएका की कविका पड़कर <sup>करे</sup> पत्तींजित करती रहती है। और सुन्ति की हेड़ इस सरीबना की प्रतिक्रिया करते हुए वस मोटी सी बात की रज को जपने शरीर से निकते इए रस से कक्टी रहती है। वहीं कविका एक निविद्ध मानार को प्राप्त कर मुक्ता के इस में परिवद होती है। यह मुक्ता जिस वरह निर्मित होती 🕻 हम सम्पूर्ण संसार को उसी वरह स्थानित रूपों हैं। माइपी संसार से हम बाबात मर पाते हैं 1 यहाँ तक कि उस बाबाद के प्रति चैतम्ब होने में भी हमें अपने मीतर से ही प्रतिक्रिया करनी पहली है और वह हम प्रतिक्रियाचीस होते हैं तब बास्तब में हम अपने मन के अंसविधेष को हो वस बावार के प्रति प्रतिपित करते हैं और बच हमें उसकी जानकारी होती है, वब वह और उँ नहीं उस भाषात से भाषार प्राप्त इसारा भपना मन हो है। जो कांग वहिनेनद् की नवार्येता पर विश्वास करता चाइते हैं, प्रमहें यह बाद मानती पड़ेगी। और जावकड़ इस भपैरविद्वान की उनति के दिनों में इस बात को दिना। माने इसरा उपाय ही नहीं है। यदि बहिर्जमत् को हम के मान से दो बास्तव में हम क नमन को ही बानदे हैं और इस बानकारी के मीलर मन का भाग इतना बविक है कि उसने के को सर्वोध्या इक किया है और उस 'क' का मनार्च कम नास्तन में सर्वेश नवात और मतेन हैं। अवएवं सबि बहिबंधत् के गाम से कोई बस्तु हो भी तो वह सबैब सडात और मजेब है। इमारे मन के द्वारा वह जिस सीचे में दाल दी जाती है। बैंदी स्पानित होती है, हम उसकी उसी रूप में भागते हैं। अल्पर्वपत के सम्बन्ध में भी पही बाद है। हमारी बारमा के सम्बन्ध में भी यह बाद बिरुक्क सब स्टच्यों है। हम बारमा की बातना चातें तो उन्हें भी बपने मन के भीतर से समर्थी। जता हम भारता के सम्बन्ध में जो कुछ चानते हैं वह 'बारता-मन' के सिवा बीट कुछ नहीं। जबाँत् मन ही के बाध बाबुत भन ही के बाध स्थामित बारमा को हम धानते है। इस तरन के सम्बन्ध में इस बाने चलकर कुछ और विनेचना करें। यहाँ हमें क्ष्तना ही स्मरण रचना होगा।

इसके परवाल इमें जो विषय समाप्ता है, वह वह है कि यह वह एक निरमिक्स कह प्रवाह का नाम है। प्रक्रिक्ष इस इसमें नमे नमे प्रवर्ष जोड़ यह हैं, जिए प्रक्रिक क्षण इससे कितने ही पदार्थ निकलते जा रहे हैं। जैसे एक निरन्तर वहती हुई नदी है, उसकी सिललराशि सदा ही एक स्थान से दूसरे स्थान को जा रही है, फिर भी हम अपनी कल्पना के वल से उसके समस्त अशो को एक ही वस्तु मानकर उसे एक ही नदी कहते हैं। परन्तु वास्तव मे नदी है क्या ? प्रतिक्षण नया पानी आ रहा है, प्रति-क्षण उसकी तटभूमि परिवर्तित हो रही है, प्रतिक्षण सारा वातावरण परिवर्तित होता जा रहा है। तव नदी है क्या ? वह इसी परिवर्तन-समध्टि का नाम है। मन के सम्बन्घ मे भी यही वात है। वौद्धों ने इस सदा ही होनेवाले परिवर्तन को लक्ष्य करके महान् क्षणिक विज्ञानवाद की सृष्टि की थी। उसे ठीक ठीक समझना वडा किंठन काम है। परन्तु बौद्ध दर्शनों में यह मत सुदृढ युक्तियों द्वारा समियित और प्रमाणित हुआ है। भारत मे यह वेदान्त के किसी किसी अश के विरोध मे उठ खडा हुआ था। इस मत को निरस्त करने की जरूरत आ पढी थी, और हम आगे देखेंगे, इस मत का खडन करने मे केवल अद्वैतवाद ही समर्थ हुआ था और कोई मत नहीं । आगे चलकर हम यह भी देखेंगे कि अद्वैतवाद के सम्बन्ध मे लोगो की अनेक विचित्र वारणाएँ होने पर भी और अद्वैतवाद से लोगो के भयभीत होने पर भी, वास्तव मे ससार का कल्याण इसीसे होता है, कारण इस अद्वैतवाद से ही सव प्रकार की ममस्याओ का उत्तर मिलता है। द्वैतवाद और दूसरे जितने 'वाद' हैं उपासना आदि के लिए वहत अच्छे हैं, उनसे मन को वडी तृप्ति होती है और हो सकता है कि उनसे मन के उच्च पय पर बढ़ने में सहायता मिलती हो, परन्त्र यदि कोई तर्कसगत एव घर्मपरायण होना चाहे तो उसके लिए एकमात्र गति द्वैतवाद ही है। अस्तु, मन को भी देह की तरह किसी नदी के सद्श समझना चाहिए। वह भी सदा एक ओर खाली और दूसरी ओर पूर्ण हो रहा है। परन्तु वह एकत्व कहाँ है, जिसे हम आत्मा कहते हैं ? हम देखते हैं कि हमारी देह और मन मे इस तरह सदा ही परिवर्तन होने पर भी हमारे भीतर कोई ऐसी वस्तु है, जो अपरिवर्तनीय है, जिसके कारण हमारी वस्तु विषयक घारणाएँ अपरिवर्तनीय हैं। जब विभिन्न दिशाओ से आलोक-रिश्मर्यां किसी यवनिका या दीवार अथवा किसी दूसरी अचल वस्तु पर पडती हैं, केवल तभी उनके लिए एकता-स्थापन सभव होता है, केवल तभी वे एक अखड भाव की सृष्टि कर सकती हैं। मनुष्य के विभिन्न शारीरिक अवयवों में वह एकत्व कहाँ है, जिस पर पहुँचकर विभिन्न भावराशियाँ एकत्व और पूर्ण अखडत्व को प्राप्त हो सकें ? इसमे कोई सन्देह नहीं कि वह वस्तु कभी मन नहीं हो सकती, क्योंकि वह परिवर्तनशील है। इसलिए अवस्य वह ऐसी वस्तु है जो न देह है, न मन है, जिसमे कभी परिवर्तन नहीं होता, जिसमे आकर हमारे समस्त भाव, बाहर के समस्त विषय एक अखड भाव मे परिणत हो जाते हैं --- यही वास्तव मे हमारी आत्मा है। और अब कि हम देख रहे हैं कि सम्पूर्ण जड़ पदार्थ जिसे तुम सुदम बड़ सबना मन बाहे जिस नाम से पुकारी परिसर्वनसीछ है और अब कि सम्पूर्ण स्कूब बड़ मा बाहा बयद भी परिवर्तनसीछ है तो यह वयरिवर्तनीय बस्तु (आत्मा) कराणि बड़ परार्थ महीं हो सक्ती अवस्थ बह चेतन-स्वभाव अधिनासी और वपरिवामी है।

इसके बाद एक दूसरा प्रका चठता है। यह प्रका बहिजीगत् सम्बन्धी पुराने पृष्टि रचनावार्वे (Design Theories) हे निम है। इस संसार को देव कर किसने इसकी पुष्टि की किसने कड़ पदार्थ बनाया बादि प्रक्रों से बिस सुप्टि-रणवा-भार की जल्पित होती है मैं उसकी बात नहीं कहता। मनुष्य की मीतरी प्रकृति रें सरव को भानना मही मुक्त बात है। बारमा के बस्तित के सम्बन्ध में जिस वर्ष भश्न तका वा यहाँ भी ठीक इसी सरह प्रश्न तठ रहा है। यदि यह झूब सस्य भागा भाग कि इर एक मनुष्य में खरीर और मन से पुमक एक अपरिवर्तनीय आस्मा विद्यमान है तो यह भी मानना पढ़ता है कि इन आत्माओं के मीतर बारना आब और सहानुभृति की एकता विद्यमान है। सन्मवा इमारी वारमा तुम्हारी बारमा पर नैसे प्रमान डाक सकती है? परन्तु भारमानों के बीच में रहनेवाली वह कीन सी बस्तु है जिसके भीवर से एक जात्मा दूसरी जात्मा पर कार्य कर सकती है? वह माध्यम कहाँ है जिसके हारा वह कियासीक होती है। मैं तुम्हारी बारमा के बारे में किस प्रकार कुछ भी बनुभव कर सकता हूँ ? वह कीन सी वस्तु है, जो हमारी और तुम्हारी बारमा म सकल है। बढ़ा यहाँ एक दूसरी बारमा के मानते की शार्चनिक नानस्पनता प्रतीत होती है। नवांकि वह भारमा सम्पूर्ण मिम्न मिम्न नारमाओं और वह बस्तुओं के मीखर से अपना कार्य करती है, बहसंसारकी सर्पस्य भारमाओं में मोतप्रोप मान से नियमान शहरी है। उसीकी शहायता से दूस<sup>®</sup> भारमाओं में जीवनी चन्ति का संचार होता है। एक भारमा दूसरी भारमा की प्यार करती है एक इसरे स सहानुमृति रसती है मा एक इतरे के सिए कार्य करती है। इसी सर्वेम्पापी भारमा को परमारमा कहते हैं। वह सम्पूर्ण संसार का ममु है दिसर है। और जब कि मारमा जड़ पदार्थ से नहीं बती जब कि बहु नेतन स्वरूप है तो यह बढ़ के निषमों का अनुसरम नहीं कर तकती--उसका विवाद वह के नियमानुगार नहीं दिया जा सकता। सतएव बहु बजेय अजन्मा अदिनाधी तथा कपरिचारी है।

> र्ममं क्रियांना शरमाणि नैनं बहुति वाणकः। न धर्म वसेवयायारो न द्योवयति माध्या।। नित्या सर्वेगतः रचाणुरवसोत्र्यं सन्तन्तरः।। (योगः १।२३ १४)

— इस आत्मा को न आग जला सकती है, न कोई शस्त्र इसे छेद सकता है, न वायु इसे सुखा सकती है, न पानी गीला कर सकता है, यह आत्मा नित्य, सर्वगत, कूटस्य और सनातन है। गीता और वेदान्त के अनुसार जीवात्मा विभु है, कपिल के मत मे यह सर्वव्यापी है। यह सच है कि भारत मे ऐसे अनेक सम्प्रदाय हैं जिनके मतानुसार यह जीवात्मा अणु है, किन्तु उनका यह भी मत है कि आत्मा का प्रकृत स्वरूप विभु है, केवल व्यक्त अवस्था मे ही वह अणु है।

इसके बाद एक दूसरे विषय की ओर घ्यान देना चाहिए। वहुत सम्भव है, यह तुम्हे आश्चर्यजनक प्रतीत हो, परन्तु यह तत्त्व भी विशेष रूप से भारतीय है और हमारे सभी सम्प्रदायों में वह सामान्य रूप में विद्यमान है। इसीलिए मैं तुमसे इस तत्त्व की ओर घ्यान देने और उसे याद रखने का अनुरोघ करता हूँ, कारण, यह सभी भारतीय विषयो की बुनियाद है। पाश्चात्य देशों मे जर्मन और अग्रेज पण्डितो द्वारा प्रचारित भौतिक विकासवाद तुम लोगो ने सुना होगा। उस मत के अनुसार वास्तव मे सभी प्राणियों के शरीर अभिन्न हैं, जो भेद हम देखते हैं वे एक ही श्रृखला की भिन्न भिन्न अभिव्यक्ति मात्र है और क्षुद्रतम कीट से लेकर श्रेष्ठतम साघु तक सभी वास्तव मे एक हैं, एक ही दूसरे मे परिणत हो रहा है तथा इसी तरह चलते हुए क्रमशः जन्नत होकर जीव पूर्णत्व प्राप्त कर रहे हैं। यह सिद्धान्त परिणामवाद के नाम से हमारे शास्त्रों में भी है। योगी पतजिल कहते हैं, जात्यन्तरपरिणाम प्रकृत्यापूरात्। (पातजल योगसूत्र, ४।२)—'एक जाति, एक श्रेणी दूसरी जाति, दूसरी श्रेणी मे परिणत होती है।' 'परिणाम' का अर्थ है एक वस्तु का दूसरी वस्तु मे परिवर्तित होना। परन्तु यहाँ यूरोपवालो से हमारा मतभेद कहाँ पर होता है? पतजिल कहते हैं, प्रकृत्यापूरात्-प्रकृति के आपूरण से। यूरोपीय कहते है कि प्रतिद्वन्द्विता, प्राकृतिक और यौन-निर्वाचन आदि ही एक प्राणी को दूसरे प्राणी का शरीर ग्रहण करने के लिए बाघ्य करते हैं, परन्तु हमारे शास्त्रो मे इस जात्यन्तर-परिणाम का जो कारण बतलाया गया है, उसे देखते हुए यही कहना पडता है कि यहाँवालो ने यूरोपीयो से और भी अच्छा विश्लेषण किया है—इन्होंने वहाँवालो से और भी गहरे पहुँचने की कोशिश की है। ये कहते हैं, प्रकृत्यापूरात्- 'प्रकृति के आपूरण से।' इसका क्या अर्थ है ? हम यह मानते हैं कि जीवाणु क्रमश उन्नत होते हुए बुद्ध बन जाता है, किन्तु साथ ही हमारी यह भी दृढ वारणा है कि किसी यन्त्र मे यदि किसी न किसी तरह की शक्ति यथोचित मात्रा मे न भर दी जाय तो उस यन्त्र से तदनुरूप कार्यं सम्भव नहीं हो सकता। उस शक्ति का विकास चाहे जिस किसी रूप मे हो, पर शक्तिसमिट्ट की मात्रा सदा एक ही रहती है। यदि तुम्हे एक प्रान्त मे शक्ति का विकास देखना है तो दूसरे प्रान्त मे उसका प्रयोग करना होगा—वह धिनत किसी दूसरे आकार में प्रवासित मते ही हो परन्तु ससका परिभाग एक होना ही चाहिए। मतएन मुद्र मदि परिभाम का एक शास्त हो तो दूसरे शास्त वा भीवाम् अवस्य ही बुद्ध के संबुध होगा। यदि बुद्ध कमविकसित परिवत भीवान् हो तो वह भीवानु भी कमर्थक्षित (अन्यक्त) बद्ध ही है। यदि यह ब्रह्मान्ड बत्त शक्ति का स्पन्त रूप हो यो जब इस ब्रह्माच्य में प्रसम्य की सबस्या होती है, यह मी दूसरे किसी बाकार में ससी बनन्त शक्ति की विद्यमानता स्वीकार करनी पहेंगी। इससे बन्यमा कुछ भी नहीं हो सकता। अतपूर शह तिहत्रत है कि प्रत्पेक बारमा बनन्त है। हमारे पैरों तमे रेंगते रहनेवाक खुब कीट से सेकर महत्तम और प्रश्विप सामु एक सब में बहु अनन्त शक्ति अनन्त परिमान में मौजूद हैं। मेद केवल अभिन्यतित की स्पृताधिक सात्रा में है। कीट में दस महाधन्ति का बोड़ा ही विकास गामा जाता है तुमर्ने उससे मी मधिक बौर किसी बूसरे वेबोपम पूरप में तुमसे भी हुछ अबिक सनित का विकास हुआ है। मेह बस इतना ही है, परस्तु है सभी में वहीं एक शक्ति । पतनकि वहते हैं, इस सेविकन्त् (पार्तवस मोगसूत्र ४।१)-- फिसान जिस ठरह अपने बेठ में पानी मरदा है। किसी अलासम से वह अपने बेट का एक कोना काटकर पानी घर रहा है, और अस के बेग से बेत के वह जाने के मय से उसने नाकी का मुँह बन्द कर रखा है। यब पानी की चरुरत पहती है, तब वह बार सोस देता है, पानी अपनी ही सनित से उसमें भर बाता है। पानी जाने ने बेग की बढ़ाने की कोई आबक्शकता नहीं क्योंकि <sup>ब</sup>ह कबासम के वह में पहले ही से विक्रमान है। इसी तरह हममें से हर एक के पीछे अनन्त सक्ति अनन्त पनित्रता अनन्त सत्ता अकृत नीर्य अनन्त आवस्य का मान्दार परिपूर्व है, केवल मह हार--वही देहरूमी द्वार हुमारे, बास्तविक रूप के पूर्व विकास में बाबा पहुँचावा है।

भ बाबा पृत्रचेवा है।

और इस के इस पंपालन विजया हो जमत होजा बाजा है जिसता ही तर्मापृष
रखोतुल में और रखोतुल धरवपुण में परिलय होजा है, यह धरित और पुत्रजा
रखोतुल में और रखोतुल धरवपुण में परिलय होजा है, यह धरित और पुत्रजा
रखानी ही महापित्रहोती रख्ती है, जीर रखीतिल मोजन-पान के स्वत्यल में मह रखान
रिवाह्म्सवा के सुम्मल में कह एकते हैं। यह पित्रम स्वर्धि पहीं कार्यक्रीय
है, फिर भी हम बुध्यान के बीर पर बाई परस्त बिक कर स्वर्ध मुझे कोर्स है।
इस्टर मावस्य मिकेश तो में रन निवर्ष परस्त कर स्वर्ध मान स्वर्ध मान स्वर्ध मान स्वर्ध है। विश्व कोर्स
इस्टर मस्वरम मिकेश तो में रन निवर्ष मान स्वर्ध कर स्वर्ध मान स्वर्ध

को पति अथवा पत्नी के रूप से ग्रहण करने की स्वाघीनता दी जाय, यदि व्यक्तिगत सुख, पाशव प्रकृति की परितृप्ति, समाज मे बिना किसी वाघा के सचरित होती रहे, तो उसका फल अवस्य ही अशुभ होगा। उससे दुष्ट प्रकृति और आसुर स्वभाव की सन्तान उत्पन्न होगी। प्रत्येक देश मे एक ओर मनुष्य इस तरह की पशु प्रकृति की सन्तान उत्पन्न कर रहे हैं, दूसरी ओर इनके दमन के लिए पुलिस की सख्या बढा रहे हैं। इस तरह की सामाजिक व्याघि के प्रतिकार की चेष्टा मे कोई फल नहीं होता, विल्क समाज मे इन दोषो की उत्पत्ति की कैसे रोका जाय, सन्तानो की सृष्टि किस उपाय से रोकी जाय, यह समस्या उठ खडी होती है। और जब तक तुम समाज मे हो, तब तक तुम्हारे विवाह का प्रभाव समाज के प्रत्येक मनुष्य पर अवश्य ही पडेगा, अतएव तुम्हे किस तरह विवाह करना चाहिए, किस तरह का नहीं, इस पर तुम्हे आदेश देने का अधिकार समाज को है। भारतीय विवाह-प्रया के पीछे इसी तरह के ऊँचे भाव हैं। जन्मपत्रों में वर-कन्या की जैसी जाति, गण आदि लिखे रहते हैं, अब भी उन्होंने अनुसार हिन्दू समाज मे विवाह होते हैं और प्रसग के अनुसार मैं यह भी कहना चाहता हूँ कि मन् के मत से कामोद्भूत पुत्र आर्य नहीं है। गर्भाघान से लेकर मृत्युपर्यन्त जिस सतान के सस्कार वैदिक विधि के अनुसार हो, वही वास्तव मे आर्य है। आजकल सभी देशों मे ऐसी आर्य सन्तान बहुत कम पैदा होती है, और इसीका फल है कि कलियुग नाम की दोषराशि की उत्पत्ति हो। रही है। हम प्राचीन महान् आदशों को भूल गये हैं। यह सच है कि हम लोग इस समय इन भावों को पूर्ण रूप से कार्य में परिणत नहीं कर सकते, यह भी सम्पूर्ण सत्य है कि हम लोगो ने इन सब महान् मावो मे से कुछ को हास्यास्पद बना दिया है। यह बिल्कुल सच है और शोक का विषय है कि आजकल प्राचीन काल के से पिता-माता नहीं हैं,-समाज मी अब पहले सा शिक्षित नहीं है, और प्राचीन समाज में जिस तरह समाज के सभी लोगो पर प्रीति रहती थी, अब वैसी नही रहती, किन्तु व्यावहारिक रूप मे दोषों के आ जाने पर भी वह मूल तत्त्व वहें ही महत्त्व का है, और यदि उसका कार्यान्वित होना सदोप है, यदि इसके लिए कोई खास तरीका नाकामयाव हुआ है, तो उसी मूल तत्त्व को लेकर ऐसी चेष्टा करनी चाहिए, जिससे वह अच्छी तरह काम मे आ सके। मूल तत्व के नष्ट करने की चेष्टा क्यो<sup>?</sup> मोजन सम्वन्धी समस्या के लिए भी यही वात है। वह तत्त्व भी जिस तरह काम मे लाया जा रहा है, वह निस्सन्देह बहुत ही खराव है, किन्तु इसमे उस तत्त्व का कोई दोष नहीं। वह सनातन है, वह सदा ही रहेगा, ऐसा पुन प्रयत्न करो जिससे वह तत्व ठीक ठीक माव से काम मे लाया जा सके।

भारत मे हमारे समी सम्प्रदायों की आत्मा सम्बन्धी इस तत्त्व पर विश्वास

करना पहला है। केनस बैतनादी नहते हैं जैसा हम आग विचार करेंसे नरन् कर्मों से वह संदु बित हो जाती है, बसको सन्पूर्ण शक्ति और स्वमाद सकाब को प्राप्त हो जाते हैं फिर सल्हमें करने से उस स्वमाव का विकास होता है। बाँद बहुँतवासे कहते हैं जात्मा ना न नमी संनीच हाता है, न विकास इस तयह होते की प्रतीति नात्र होती है। देतथादी और बदैतवादियों में बस इतना ही भेद है। परन्तु यह वात सभी मारते हैं कि हमारी बारमा में पहले हा से सम्पन यक्ति वियमान है एसा नहीं कि कुछ वाहर से बारमा में बाय या कोई चीज इसमें वासमान से टपक पहें। प्यान देने योग्य बात है कि तुम्हारे वेड प्रेरित (Inspired) नहीं 🧗 एसे नहीं कि वे बाहर से मीतर का रहे हैं किन्तु अन्तरमूचित (expired) है अवेत् भीतर से बाहर या रहे हैं--- वे सनावन नियम है जिनकी मबस्विति प्रस्थेक आहार में है। चीटी से केकर देवता तक सबकी मारमा में देद कवरियत हैं। चीटी को क्षेत्र विक्रित होकर ऋषि-धरीर प्राप्त करता है। तभी उसके भौतर वेद अवदि तनावन वचन प्रकाषित होया । इस गहान् मान को समझने की भानस्थकता है कि हमाये पनित पहले हो से हमारे भीतर मौजूब है--मुस्ति पहके ही से इस में है। उर्धिक किए इतना कह सकते हो कि वह संक्रुनित हो गयी है, अवना माथा के बावरन से कावृत हो गयी है, परस्तु इससे कुछ बन्तर नहीं पढ़ता। पहले ही से वह वहीं मीनूर है, यह दुन्हें समग्र केना होगा । इस पर दुन्हें विस्वास करना होगा-विस्वास करमा होगा कि बुद्ध के मौतर जो सक्ति है, वह एक कोटे से कोटे मन्या में मी है। मडी डिन्डमों का मारग-दक्त है।

मही तक तो हैतवाब का नत ठीक है, हम पहके ही देख भुद्रे हैं कि यह धारीर

है, यह सूक्ष्म मन है, यह आत्मा है और सब आत्माओ मे है वह परमात्मा। यहाँ मुक्किल इतनी ही है कि आत्मा और परमात्मा दोनो ही द्रव्य वतलाये जा रहे हैं और देह-मन आदि तथाकथित द्रव्य उनसे गुणवत सलग्न है, ऐसा स्वीकार किया जा रहा है। अब बात यह है कि किसीने कभी जिस द्रव्य को नही देखा, उसके सम्बन्घ मे वह कभी विचार नहीं कर सकता। अत वे कहते हैं, ऐसी दशा मे इस तरह के द्रव्य के मानने की जरूरत क्या है? तो फिर क्षणिकविज्ञानवादी क्यो नहीं हो जाते और क्यो नहीं कहते कि मानसिक तरगों के सिवा और किसी भी वस्तु का अस्तित्व नहीं है ?—उनमें से कोई एक दूसरी से मिली हुई नहीं, वे आपस मे मिलकर एक वस्तु नहीं हुईं, समुद्र की तरगो की तरह एक दूसरी के पीछे पीछे चली आ रही हैं, वे कभी भी सम्पूर्ण नही, वे कभी एक अखड इकाई नहीं बनाती। मनुष्य बस इसी तरह की तरग-परम्परा है—जब एक तरग चली जाती है, तव दूसरी तरग पैदा कर जाती है, ऐसा ही चलता रहता है और इन्ही तरगो की निवृत्ति को निर्वाण कहते हैं। तुम देखते हो, इसके सामने द्वैतवाद मूक है, यह असम्भव है कि वह इसके विरुद्ध कोई युक्ति दे सके, और द्वैतवाद का ईश्वर भी यहाँ नहीं टिक सकता। जो सर्वव्यापी है तथा व्यक्तिविशेष है, बिना हाथो के ससार की सृष्टि कर रहा है, बिना पैरो के जो चल सकता है-इसी प्रकार और भी, कुम्भकार जिस तरह घट का निर्माण करता है, उसी तरह जो विश्व की सृष्टि करता है--उसके लिए बौद्ध कहते हैं, इस तरह की कल्पना बच्चो की जैसी है और यदि ईश्वर इस तरह का है तो वे उस ईश्वर के साथ विरोध करने को तैयार हैं, उसकी उपासना करने के अभिलाषी नही। यह ससार दु ख से परिपूर्ण है, यदि यह ईश्वर का काम हो तो बौद्ध कहते हैं, हम इस तरह के ईश्वर के साथ लडने को तैयार हैं। दूसरे, इस तरह के ईश्वर का अस्तित्व अयौक्तिक और असम्भव है। सृष्टि-रचनावाद (Design Theory) की श्रुटियो पर विचार करने की आवश्यकता नही है, क्योंकि क्षणिकविज्ञानवादियों ने उनके सम्पूर्ण युक्तिजाल का खडन कर डाला है। अतएव वैयक्तिक ईश्वर नही टिक सकता।

सत्य, एकमात्र सत्य अद्वेतवादियों का लक्ष्य है। सत्यमेव जयते नानृतम्। सत्येन पन्या विततों देवयान — 'सत्य ही की विजय होती है, मिथ्या को कभी विजय नहीं मिलती, सत्य से ही देवयान मार्ग की प्राप्ति होती है।' (मुण्डकोपनिषद्, ३।१।६) सत्य को पताका सभी उडाया करते हैं, किन्तु यह केवल दुवंलों को पद-दिलत करने के लिए। तुम अपने ईश्वर विषयक द्वैतवादात्मक विचार लेकर किसी वेचारे प्रतिमापूजक के साथ विवाद करने जा रहे हो, सोच रहे हो, तुम बडे युक्ति-वादी हो, उसे अनायास ही परास्त कर सकते हो, यदि वह उल्टे तुम्हारे ही वैयक्तिक

विवेकानम्य साहित्य १२

ईवनर को छड़ा दे---उसे काल्पनिक कहे तो फिर तुम्हारी नया बसा हो ? तब तुम वर्ग की दुहाई देने कपते हो। अपने प्रतिक्षती को नास्त्रिक नाम से पुकार कर विस्तर-पों मचाने क्ष्मते हो। भीर यह तो दर्बत मनव्यों का सदाही नारा खा है---गो मुझे परास्त करेगा वह बोर गास्तिक है ! मदि मुस्तिवादी होना चाहते हो तो आदि से अन्त तक मुक्तिवादी ही वने रही और अगर न रहसको तो दुम अपने स्पि बितनी स्वामीनता चाहते हो। चतनी ही दूधरे को भी क्यों मही देते ?तुम इस वर्ष के ईरवर का मस्तित्व कैसे प्रमानित करोगे ? दूसरी जोर, वह प्रायः जप्रमानित किया जा सकता है। ईस्वर के अस्तित्व के सम्बन्ध में रंबमान प्रमान नहीं विका नास्तित्व के सम्बन्ध में कुछ भति प्रवद्य प्रमाध है भी। तुम्हारा ईस्वर, उसके पूर्व ब्रम्यस्वरूप मसस्य जीवारमा प्रत्येक जीवारमा का एक व्यक्टि माव इत सबको सेकर तुम उसका अस्तित्व कैसे प्रमाणित कर सकते हो ? तुम व्यक्ति हो किस विपव में ? देह के सम्बन्ध में तुम व्यक्ति हो ही नहीं क्योंकि इस समय प्राचीन बीटों की जपेक्षा पुनई और बच्छी परह साकम है कि वो जहराधि कभी सुर्व में रही होसी बही तुममें वा गयी है, और वही तुम्हारे भीतर से निकलकर वनस्पतियों में चली बा सकती है। इस करह कुम्हारा स्मन्तित कहाँ यह बाता है? कुम्हारे मीतर बान रात एक दरह का निवार है दो कब मुदह दूसरी दरह का। तुम उसी पैति से अब विचार महीं करते जिस रौति से बचपन में करते वे कोई व्यक्ति सपनी मुबाबस्या में जिस बंग से विचार करता वा वैसे वृद्धावस्या में कही करता। तो फिर तम्हारा व्यक्तित्व नहाँ यह बाता है ? यह मत कड़ो कि हान मे ही तुम्हाय व्यक्तित्व है—बान महंकार मान है और यह तुम्हारे प्रकृत मस्तित्व के एक वहुत कोटे बच में न्याप्त है। जब मैं तुमसे बातबीत करता हूँ तब मेरी समी इतियाँ काम करती रहती है, परन्तु उनके सम्बन्ध में मैं कुछ नहीं बान सकता। सबि नस्तु को सत्ता का प्रमान सान ही हो तो कहना पड़ेगा कि उनका (इक्टियों का) सस्तित्व नहीं है, क्योंकि मुझे उनके अस्तित्व का ज्ञान नहीं रहता । तो जब तुम अपने वैपन्तिक ईवनर सम्बन्धी सिवान्तों को केकर कहां यह बाते हो ? इस तयह का ईक्सर तुम **बै**धे प्रमासित कर सकते हो ?

ितर जीए, जीय कड़े हीकर वह जोवजा करेंग्रे कि यह केवल जयोजितक ही नहीं वरण् वर्गीतिक मी है ज्योजि वह मनुष्य को कापुरय कर जाना और बाहर में सहाय में के प्राप्त को के प्राप्त के किए स्वाप्त के स्वाप्त करते हो जिसे के की देखा न निराण करी बनुमक किया जवना जिससे करायोजिक की स्वाप्त करायोजिक की स्वाप्त करायोजिक स्वाप्त स्वाप्त करायोजिक स्वाप्त स

मिली <sup>?</sup> क्यो फिर अपने को कापुरुष बना रहे हो और अपनी सन्तानो को सिखलाते हो कि कुत्ते की तरह हो जाना मनुष्य की सर्वोच्च अवस्था है, और चूंकि हम कमजोर, अपवित्र और ससार मे अत्यन्त हेय और अघम हैं, इसलिए इस काल्पनिक सत्ता के सामने घुटने टेककर बैठ जाना चाहिए <sup>?</sup> दूसरी ओर, बौद्ध, तुमसे कहेगे, तुम अपने को इस तरह कहकर केवल झूठ ही नहीं कहते, किन्तु तुम अपनी सन्तानों के लिए घोर पाप का सचय कर रहे हो, क्योकि, स्मरण रहे,यह ससार एक प्रकार का सम्मोहन है, मनुष्य जैसा सोचते हैं, वैसे ही हो जाते हैं। अपने सम्बन्ध मे तुम जैसा कहोगे, वही बन जाओगे। भगवान् बुद्ध की पहली बात यह है --- 'तुमने अपने सम्बन्ध मे जो कुछ सोचा है, तुम वही हुए हो, भविष्य मे जो कुछ सोचोगे वैसे ही होगे।' यदि यह सत्य है तो कभी यह मत सोचना कि तुम कुछ नही हो, या जब तक तुम किसी दूसरे की, जो यहाँ नही रहता, स्वर्ग मे रहता है, सहायता नही पाते, तब तक कुछ नहीं कर सकते। इस तरह सोचने से उसका फल यह होगा कि तुम प्रतिदिन अधिकाधिक कमजोर होते जाओगे। 'हम महा अपवित्र हैं, हे प्रभो, हमे पवित्र करो'—इसका परिणाम होगा कि तुम अपने को हर प्रकार के पापो के लिए विवश कर दोगे। बौद्ध कहते हैं, प्रत्येक समाज मे जिन पापो को देखते हो, उसमे नब्बे फी सदी बुराइयाँ इसी वैयक्तिक ईश्वर की घारणा के कारण उत्पन्न हुई हैं, मनुष्य-जीवन का, अद्भुत मनुष्य-जीवन का, एकमात्र उद्देश्य एव लक्ष्य अपने को कुत्ते की तरह बना डालना—यह मनुष्य की एक भयानक घारणा है। वौद्ध वैष्णवो से कहते है, यदि तुम्हारा आदर्श, तुम्हारे जीवन का लक्ष्य और उद्देश्य भगवान् के वैकुठ नामक स्थान मे जाकर अनन्त काल तक हाथ जोडकर उनके सामने खडा रहना ही है तो इससे आत्महत्या कर डालना अघिक अच्छा है। वौद्ध यहाँ तक कह सकते हैं, इस भाव से वचने के लिए निर्वाण या विनाश की चेष्टा वे कर रहे हैं। मैं तुम लोगो के सामने ठीक वौद्धो की ही तरह ये वातें कह रहा हूँ, क्योकि आजकल लोग कहा करते है कि अद्वैतवाद से लोगो मे अनैतिकता घुस जाती है। इसलिए दूसरे पक्ष के लोगो का जो कुछ कहना है, वही मैं तुमसे कहने की चेप्टा कर रहा हूँ। हमे दोनो पक्षो पर निर्मीक भाव से विचार करना है।

एक वैयक्तिक ईश्वर ने ससार की सृष्टि की—इसे प्रमाणित नहीं किया जा सकता। यह हमने सर्वप्रयम समझ लिया। क्या एक वालक भी आजकल इस वात पर विश्वास कर सकता है ? चूंकि एक कुम्भकार ने घट का निर्माण किया, अतएव एक ईश्वर ने इम जगत् की सृष्टि की । यदि ऐसा ही हो तो ईश्वर भी तुम्हारा एक कुम्भकार ही हुआ। और यदि कोई तुममें कहे कि सिर और हायों के न रहने पर भी वह काम करता है, तो तुम उसे पागलखाने में रखने की ठानोंगे। तुम्हारे

विवेकानम्ब साहित्य

4.4

भर से चिस्सा रहे हो क्या कभी दुम्हें कोई सहामता दी? आधुनिक विज्ञान तुम कोमों के सामने यह एक भौर प्रस्त पेश करके उसके उत्तर के लिए चुनौती दे रहा है। वे प्रमाणितकर देंगे कि इस तरह की जो सहायता तुम्हें मिकी है, उस दुम मपनी ही भेटा से प्राप्त कर सकते ने। इस तरह के रोवन से कुवा सकितवार करने की तुम्हारे किए कोई भावस्थकता न वी इस तरह न रोकर तुम बपना उद्देश्य जनायास ही प्राप्त कर सकते थे। भीर भी हम सोय पहले देख पुके हैं कि इस तरह के वैमन्तिक ईस्बर की बारना से ही मत्याबार और पुरोहित-प्रपंत्र का कानिर्मान हुआ। यहाँ यह चारचा निक्रमान थी अहाँ अस्पाचार और पुरोदिय प्रपंत्र प्रवस्थित के और बौद्धों का कथन है कि बब तक वह मिच्या माब जड़ समेठ नप्ट नहीं होता तब तक यह बत्याचार बन्द नहीं हा सकता। जब तक मनुष्य सोचता है कि किसी इसरे सम्मौकिक पूरप के सामने उसे विनीत मान से रहना होगा वन तक पुरोहित का मस्तित्व बनस्य रहेगा। वे विशेष बभिकार या बावे पेछ करेंपे ऐसी चंदरा करेंने जिसस मनुष्य उनके सामने सिर सुनाये और बेचारै बसहाय व्यक्ति मध्यस्थता करने के सिए पूरोहितों के प्रार्थी को रहेंगे। तुम सोग बाहानों की निर्मृत कर सकते हो। परन्तु इस बाद पर ब्यान रत्नो कि जो सोय ऐसा करेंसे वे ही उनके स्थान पर अपना अभिकार जमार्थेये और वे फिर बाह्यनों की अपेक्षा अभिक सायाचारी बन जार्येथ। क्योरि बाह्मची में फिर भी कुछ उदारता है, परस्तु में स्वयमित बाह्यण सदा से ही बड़े दूराचारी हवा करते हैं। बिलक का यदि दूष यन मिल बाय ता बढ़ मम्पून संसार को एक तिनके के बराबर समझता है। अतप्र जब तक इस वैयन्तिक ईन्बर की पारका बनी रहेगी तब तक ये सब पूरोहित भी रहेंने। और समाज में विसी तरह की उच्च मैतिहता की आधा की ही गई। जा गरेगी। पुरोहित-प्रयंत्र और अस्योत्तार तदा एक साथ रहेंगे। क्यों कीयों ने इत वैयक्तिक ईंश्वर की करूरता की ? कारल इसका यह है कि प्राचीत समय में कुछ बलबान मनुष्यों में नापारण मनुष्यों को बपने कप में सारार जनमें नहां वा तुम्हें हमारा जारेग मानकर चनना होगा नहीं को हुम तुम्हारा नाम कर बार्नेये । यही इराका अब और इति है। इराका कोई बूगरा कारण नही-महदूबर्य बळमुच्तम्-ग्रागमा पुरम है जो हाय में सदा ही बळा सिव प्रता है, और जो बगरी मामा था उपलपन करता है, उगका वह तत्वाम विवास कर बावता है। इसर बाद बीज बद्दें हैं नुस्हाछ यह कपत पूर्वतमा मुश्रिसम्बन्ध है कि सब नुष्ठ पर्मवार का चार है। तुम कींग मनेस्य जीवारमाओं के मन्वरूप में विश्वाम करते

हो। और नुम्ह रे मार में इस जीवारमा ना न जन्म है, न मृत्यू । यहाँ तक तो नुम्हाये

ईस्वर न-इस संसार के सृष्टिकर्ता वैयक्तिक ईस्वर ने जिसके पास तुम जीवन

के नाम से कुछ भी नहीं रह जाता, कारण व्यक्तित्व के नाम से ऐसा कुछ सूचित होता है, जो अपरिणामी है। परिवर्तनशील व्यक्तित्व हो ही नही सकता, यह स्वविरोघी वाक्य है। इसलिए हमारे इस क्षुद्र जगत् मे व्यक्तित्व के नाम से कुछ भी नही रह जाता। विचार, भाव, मन, शरीर, जीव-जन्तु और वनस्पति--- इनका सदा ही परिवर्तन होता रहता है। अस्तु। अब सम्पूर्ण विश्व को एक समष्टि की इकाई के रूप मे ग्रहण करो। क्या यह परिवर्तित या गतिशील हो सकती है <sup>?</sup> कदापि नही। किसी अल्प गतिशील या सम्पूर्ण गतिहीन वस्तु से तुलना करने पर ही गति का निश्चय होता है। अत समष्टि के रूप मे विश्व गति और परिणाम से रहित है। यहाँ मालूम हो जाता है कि जब तुम अपने को सम्पूर्ण विश्व से अभिन्न समझोगे, जब 'मैं ही विश्वब्रह्माण्ड हूँ' यह अनुभव होगा, तभी—केवल तभी, तुम्हारे यथार्थ व्यक्तित्व का विकास होगा। यही कारण है कि अद्वैतवादी कहते है, जब तक द्वैत है, तब तक भय से छूटने का कोई उपाय नहीं है। जब कोई दूसरी वस्तु दिखलायी नहीं पहती, किसी भिन्न भाव का अनुभव नहीं होता, जब केवल एक ही सत्ता रह जाती है, तभी भय दूर होता है, तभी मनुष्य मृत्यु के पार जा सकता है। और तभी ससार-बोघ लोप हो जाता है। अद्वैतवाद हमे यह शिक्षा देता है कि मनुष्य का यथार्थं व्यक्तित्व है समष्टि-ज्ञान मे, व्यष्टि-ज्ञान मे नही। जब तुम अपने को सम्पूर्ण समझोगे, तभी तुम अमर होगे। तभी तुम निर्भय और अमृतस्वरूप हो सकोगे, जब विश्व, ब्रह्माण्ड और तुम एक हो जाओगे, और तभी जिसे तुम परमात्मा कहते हो, जिसे सत्ता कहते हो और जिसे पूर्ण कहते हो, वह विश्व से एक हो जायगा। और हमारी तरह की मनोवृत्तिवाले लोग एक ही अखड सत्ता को विविधतापूर्ण विश्व के रूप मे देखते हैं। जो लोग कुछ और अच्छे कर्म करते हैं तथा उन्ही सत्कर्मों के वल से जिनकी मनोवृत्ति कुछ और उत्तम हो जाती है, वे मृत्यु के पश्चात् इसी ब्रह्माण्ड मे इन्द्रादि देवो का स्वर्गलोक देखते हैं। उनसे भी ऊँचे लोग इसमे ही ब्रह्म-लोक देखते हैं। और जो लोग पूर्ण सिद्ध हो गये हैं, वे पृथ्वी, स्वर्ग या कोई दूसरा लोक नहीं देखते, उनके लिए यह ब्रह्माण्ड अन्तर्हित हो जाता है, उसकी जगह एकमात्र बहा ही विराजमान रहता है।

क्या हम इस ब्रह्म को जान सकते हैं? मैंने तुमसे पहले ही सहिता में अनन्त के वर्णन की कथा कही है। यहाँ हमको उसका ठीक विपरीत पक्ष मिलता है—यहाँ आन्तरिक अनन्त है। सहिता में वहिजंगत् के अनन्त का वर्णन है। यहाँ चिन्तन-जगत्, भाव-जगत् के अनन्त का वर्णन है। सहिता में अनन्त के वर्णन की सहिता में अस्तिभाव का वोच करानेवाली भाषा में अनन्त के वर्णन की चेप्टा हुई थी, यहाँ उस भाषा से काम नहीं निकला, नास्तिभावात्मक या

वार्यंतिकों के मस्तिष्क में एक बार्यंतिक स्थापार मात्र है। क्योंकि प्रस्म सौर गुप के नामों से बास्तव में किसी पवार्य का वस्तित्व भही है। यदि तुम एक साधारव मनुष्य हो तो तुम केवल मुजराधि देखींगे और यदि तुम कोई वहें योगी हो तो दुम ब्रम्य का ही अस्तित्व देखींगे परन्तु दौनों को एक ही समय में तुम कदापि नहीं देख सकते। अवएव है बौद्ध ब्रम्म और मूण को सेकर तुम जो विवाद कर रहे हैं। सब तो यह है कि वह वेबुनियाद है। परन्तु, यदि ब्रस्य मुगरहित है तो केवस एक ही इस्प का मस्तित्व सिक्ष होता है। यदि चुन झारमा से बुपारसि चठा को और यह सिंद नरी कि युवराधि का मस्तित्व मन में ही है आरमा पर उतका मारीप भान किया गया है तो दो भारमा भी नहीं रह बाती क्योंकि एक बाहमा से इसपी मारमा की विदेवता गुर्नो ही की वदौक्त विद्ध होती है। गुन्हें कैसे मालम होता है कि एक मारमा दूसरी मारमा से पुषक है?--नुष्ठ भेदारमक लिमों ड्रुष्ट गुनी के कारण। जीर जहाँ गुलों को सत्ता गर्ही है, बड़ों कैसे भेद रह सकता है ? जटा भारमा दो नहीं बारमा 'एक' ही है, और तुम्हारा परभारमा अनावस्थक है, <sup>ब</sup>ह मान्मा ही है। इसी एक भारता को परमात्मा कहते हैं इसे जीवात्मा और दूसरे नामों से भी पुकारते हैं। भीर है सांस्य तथा बयर हैतवादियों तुम लोग कहते खते हो-नारमा सर्वज्याची विभू है इस पर तुम कांग किस तरक वनेक मारमाओं का अस्तित्व स्वीकार करते हो ? असीम नमा कमी दो हो सकते हूँ ? एक होता ही कम्मन है। एक ही बसीन सात्मा है और सद उसी की जमिन्यक्तियाँ हैं। इसके क्तर में बीद मीन 🕻 परन्तु बईतवादी भूप वहीं रह बाते।

दुर्सम मर्जो की तरह देवन दूगरे मर्जो को हमानोबना करके ही ब्योज पर्स निरम्न नहीं होगा। ब्रॉडवाबी वांगी उन वांगी मंदी की हमामोबना करते हैं यब में वहारे बहुद निहन वांगो हैं और उनके रांजा को मेदा करते हैं व्याप्ति करता है। उनकार है कि दूगरे गर्जो का निरावत्त्व करने निर्माण को व्याप्ति करता है। उनकार करिवासों ही ऐवा है वो दूगरे मर्जो का रांजन हो करता है परस्तु दूगरों की तरह उहारे संतन का बाबार सारमों को दूगरे बेंगा नहीं है। मर्जेनसियों को दूनिन एम प्रचार है ने बहुरों है तुन नंगर को पुनर्म वार्थित वर्गत नम्म बरने ही कहे कि हमारे पढ़ पारम नाम नंगम है। हमीना दबार बाम जगा है—स्वियान नंगी। यदि यहाँ है वो हमारे तनार में स्थाना

१ लुधानुषा कर्षे 'सरवणा' या 'गति' होना है और कान् में नम् याद्व रिवर् प्रत्यप के साम है।

यही वैराग्य का मूल मन्त्र है, यही सब तरह की नैतिकताओ और निःश्रेयस् का मूल मन्त्र है, क्योंकि तुम्हे स्मरण रखना चाहिए कि त्याग-तपस्या से ही ससार की सृष्टि हुई है। और जितना ही पीछे की ओर तुम जाओंगे उसी क्रम से तुम्हारे सामने मिन्न मिन्न रूप, मिन्न मिन्न देह अभिव्यक्त होते रहेगे और एक एक करके उनका त्याग होगा, अन्त मे तुम वास्तव मे जो कुछ हो, वही रह जाओंगे, यही मोक्ष या मुक्ति है।

यह तत्त्व हमे समझ लेना चाहिए, विज्ञातारमरे केन विजानीयात— 'विज्ञाता को कैसे जानोगे ?' ज्ञाता को कोई जान नही सकता, क्योंकि यदि वह समझ मे आने योग्य होता, तो वह कभी ज्ञाता न रह जाता। और यदि तुम आइने मे अपनी आंखो का बिम्ब देखो, तो तुम उन्हे अपनी आंखें नही कह सकते, वे कुछ और ही हैं, वे बिम्बमात्र हैं। अब बात यह है कि यदि यह आत्मा--यह अनन्त सर्वव्यापी पुरुष साक्षी मात्र हो, तो इससे क्या हुआ ? यह हमारी तरह न चल फिर सकता है, न जीता है, न ससार का सम्भोग ही कर सकता है। यह वात लोगो की समझ मे नही आती कि जो साक्षी स्वरूप है, वह किस तरह आनन्द का उपमोग कर सकता है। "हे हिन्दुओ, तुम सब साक्षी स्वरूप हो, इस मत से तुम लोग निष्क्रिय और अकर्मण्य हो गये हो"--यह बात लोग कहा करते हैं। उनकी इस बात का उत्तर यह है, 'जो साक्षीस्वरूप है, वही वास्तव मे आनन्दोपभोग कर सकता है। अगर कही कुश्ती लडी जाती है तो अधिक कानन्द किन्हे मिलता है ?—जो लोग कुश्ती लड रहे हैं उन्हे या जो दर्शक हैं उन्हे<sup> ?</sup> इस जीवन मे जितना ही तुम किसी विषय मे साक्षी स्वरूप हो सकोगे उतना ही तुम्हे उससे अधिक आनन्द मिलता रहेगा। यथार्थ आनन्द यही है और इस युक्ति से तुम्हारे लिए अनन्त आनन्द की प्राप्ति तभी सम्भव है, जब तुम इस विश्व ब्रह्माड के साक्षी स्वरूप हो सको। तभी मुक्त पुरुप हो सकोगे। जो साक्षी स्वरूप है, वही निष्काम भाव से स्वर्ग जाने की इच्छा न रख, निन्दा-स्तुति को समदृष्टि से देखता हुआ कार्य कर सकता है। जो साक्षी स्वरूप है, आनन्द वही पा सकता है, दूसरा नही। अद्वैतवाद के नैतिक भाग की विवेचना करते समय उसके दार्शनिक तथा नैतिक भाग के अन्तर्गत एक और विषय आ जाता है, वह मायावाद है। अद्वैतवाद के अन्तर्गत एक एक विषय के समझने मे ही वर्पों लग जाते हैं और व्याख्या करने में महीनो लग जाते है, इसलिए इसका मैं उल्लेख मात्र ही करूँगा। इस मायावाद को समझना सभी युगो मे वहा कठिन रहा है। मैं तुमसे सक्षेप मे कहता हूँ, मायावाद वास्तव मे कोई वाद या मत विशेष नही है, वह देश, काल और निमित्त की समिष्ट मात्र है-

विवेकानम्य साहित्यः १ ८ नितिनीति की मापा में सनता के वर्णन का प्रयत्न किया गया । यह विदर्व

बह्मांड है माना कि सह बह्म है। क्या इस इसे कान सकते हैं? महीं--नहीं जान सकते। तुन्हें इस विधय को स्पष्ट रीति से फिर समझना होगा। पुन्हारे मन में बार बार इस सन्देह का जाविमीय होगा कि सदि यह बहा है हो किस तरह हम इंग्रे जान सकते हैं। विज्ञातारमरे केन विज्ञानीयात् । (बृहरा रध्यकोपनियद २।४११४)--विज्ञाता को किस तरह जाना जाता 🛊 ? विज्ञाता को कैसे जान सकते हैं? बाँसें सब बस्तुओं को देखती हैं पर क्या वे बपने को भी देस सकती हैं। यहीं देस सकतीं। ज्ञान की किया ही एक नीची जवस्या है। ऐ मार्प धन्तानो तुम्हें यह नियम मच्छी तरह बाद रसना चाहिए, न्योंकि इत क्टब में सहान् क्रथ्म निहित् हैं। तुम्हारे निकट परिचम के जो सार प्रकोभन आया करते हैं, चनकी बार्सनिक बनियाद एक यही है कि बन्तिय-बान से बढ़कर दूसरा ज्ञान मही है पूर्व में हमारे वेदों में कड़ा गया है कि यह बस्तु-बान बस्तू की जमेखा भीचे बजें का है, न्योंकि ज्ञान के बजें से सवा ससीम भाव ही समझ में आता है। वद नभी तुम किसी वस्तु को जानना चाहते हो। तभी वह तुम्हारे मन से सीमावद हो बातो है। पूर्व कवित दण्टान्त में बिस तरह सुनित से मुक्ता बनती है उस पर विचार करो। समी समझोपे कि जान का वर्ष सीमावद करना कैसे हुना। किसी बस्तू को चुनकर तूम उसे चेतना के भेरे में से बाते ही और उसकी सम्पूर्ण भाव से बान नहीं पाते हो। यही बात समस्त बान के सम्बन्ध में ठीक है। यदि श्राप का वर्ष सीमावद करना ही हो तो क्या उस बनन्त के सम्बन्ध में भी दुम ऐसा कर सकते हो ? जो सब जानों का उपादान (आधार) है जिसे छोड़कर तुम किसी तरफ का जान मर्जित नहीं कर सकते जिसके कोई गुण नहीं है जो सम्पूर्व ससार भीर हम कोगों की भारमा का सामी स्वरूप है। उसके सम्बन्ध में तुम बैसा की कर सकते हो-उस तुम कैसे सीमा में का सकते हो ? जसे तुम कैमे जान सकते हा ? किस उपाय से उसे वॉपोपे ? हर एक वस्तू मह सम्पूर्ण समार प्रपंत उस जनन्त के जानने की बुवा बेय्टा मात्र है। मानी यह जनन्त मारमा बपने मुखाबमीरन की चेप्टा कर पड़ी हैं और सर्वोच्च देवता से लेकर रिम्तदम प्राची दक सभी मानो उसके मुख का प्रतिविद्य बहुच करने क वर्गन एक एक करक एक एक दर्शन में अपने मृत का प्रतिविक्त देखने की चेप्पा भरके उसे उपयुक्त न देश अन्त में मनुष्य देह में बारमा समझ पाती है कि यह नव समीय है, और बनना कभी साम्त के भीतर भारते को प्रकाशित नहीं कर मत्रता। उसी समय पीछे की भोर की सात्रा शुरू होती है और त्मीकी स्थाप या बैराम्य बहुते हैं। इत्तियों से पीछे हट बाबी इत्तियों की बीर मन बामी

गयी है। परन्तु इस पर घ्यान रहे कि यह ईश्वर केवल सम्पूर्ण कल्याणकारी गुणो का ही आचार नही है। ईश्वर और शैतान—दो देवता नही रह सकते, एक ही ईश्वर का अस्तित्व मानना पडेगा और हिम्मत वांचकर भला और बुरा उसी ईश्वर को मानना पड़ेगा, और यह युक्तिसम्मत सिद्धान्त मान लेने पर जो कुछ ठहरता है, उसे भी लेना होगा। हम 'चडी' मे पढते है, 'जो देवी सभी प्राणियो मे शान्ति के रूप मे अवस्थित है, उसे हम नमस्कार करते हैं। जो देवी सभी प्राणियो मे शुद्धिरूपा होकर स्थित है, उसे हम नमस्कार करते है।" उन्हे सर्वस्वरूप कहने से उसका फल चाहे जैसा हो, साथ ही उसे भी लेना होगा। हि गार्गि, सव कुछ आनन्द है, इस ससार मे जो कुछ आनन्द देख रही हो, सव उसी वाघ्यात्मिक तत्त्व का अश है। इसकी सहायता से तुम हर एक काम कर सकते हो। मेरे मामने के इस प्रकाश मे चाहे तुम किसी गरीव को हजार रुपये गिन दो और चाहे कोई दूसरा इसी प्रकाश मे तुम्हारा जाली हस्ताक्षर करे, प्रकाश दोनो ही के लिए वरावर है। यह हुआ ईश्वर-ज्ञान का दूसरा सोपान। तीसरा सोपान यह है कि ईश्वर न तो प्रकृति के वाहर ही है और न भीतर ही, विलक ईश्वर प्रकृति, आत्मा, विश्व-ये सब पर्यायवाची शब्द हैं। दो वस्तुएँ वास्तव मे हैं ही नही, कुछ दार्शनिक शब्दो ने ही तुम्हे घोखा दिया है। तुम सोच रहे हो, तुम शरीर भी हो और आत्मा भी हो, और एक साथ ही तुम शरीर और आत्मा वन गये हो। यह कैसे हो सकता है ? मन ही मन इसकी जाँच करो। यदि तुम लोगो मे कोई योगी होगा तो वह अपने को चैतन्य स्वरूप जानता होगा, उसके लिए शरीर है ही नही। यदि तुम साधारण मनुष्य होगे तो तुम अपने को देह सोचोगे, उस समय चैतन्य के सम्पूर्ण ज्ञान का लोप हो जायगा। मनुष्य के देह है, आत्मा है, और भी बहुत सी चीजें हैं--इन सब दार्शनिक घाराओं के रहने के कारण तुम लोग सोचते होंगे कि ये सब एक ही समय मे मौजूद हैं, परन्तु ऐसा नही है। एक समय मे एक वस्तु का अस्तित्व है। जब तुम जड वस्तु देख रहे हो, तब ईश्वर की चर्चा मत करो, क्योंकि तुम केवल कार्य ही देख रहे हो, उसका कारण तुम्हे नहीं दिखायी पडता। और जिस समय तुम कारण

श या देवी सर्वभूतेषु शान्तिरूपेण सस्थिता । नमस्तस्ये नमस्तस्ये नमस्तस्ये नमो नम ।। या देवी सर्वभूतेषु शुद्धिरूपेण सस्थिता । नमस्तस्ये नमस्तस्ये नमस्तस्ये नमो नम ।।

<sup>---</sup>चडी ५।४७-९,५।७४-६॥

और इस देश काल निमित्त को आये नाम-रूप में परिशत किया गमा है। मान को समुद्र में एक तरग है। समुद्र श्रे समुद्र की तरमों का भेद सिर्फ़ नाम और रूप में है, और इस नाम और रूप की वर्ष्य से पुत्रक कोई सता मी नहीं हैं, गाम और रूप दोनों तरंग के शाम ही हैं, तरंगें विश्तीन हो वा सकती इ. और दरन में को नाम और इप हैं ने भी चाहे किर काछ के किए विक्रीत हो जामें पर पानी पहले की तरह सम मात्रा में ही बना रहेगा। इस प्रकार <sup>म</sup>र्ह माबा ही तुममें बीर इममें पशुत्रों में और मनुष्यों में देवताओं में बीर मनुष्यों में भेद मान पैदा करती है। तन तो यह है कि यह माया ही है जिसने भारता की मानो सासों प्राणियों में वीच रहा है और छनकी परस्पर भिग्नना का बोध नाम और रूप से ही होता है। यदि अनुका त्याग कर दिया बाम आग और रूप हूर कर दिये वार्से तो यह सदा के किए अन्तहित हो जामगी तब तुम वास्त<sup>व में</sup> जो कुछ हो वही रह जानोरे। मही भामा है। नौर फिर मह कोई सिकान्त नी नहीं है केवल राप्यों का कवन मात्र है। वन कोई समार्वदारी कहता है कि इस मेख का अस्तित्व है सब एसके कड़ने का समित्राय होदा है कि उस मैज की अपनी एक सास निरमेस सता है उसका मस्तित्व संखार की किसी भी दूधरी वस्तु पर अवसम्बद्ध नहीं और मंदि मह सम्पूर्व बिस्त नष्ट हो जाय दो भी नह क्यों की त्यों ही बनी छहेगी। 👫 बोरा ता विचार करने पर ही तुम्हारी शमप्त में आ जावगा कि ऐता कमी 🗗

नहीं गरता। इस इन्द्रियग्राद्म संतार की सभी चीजें एक इससी पर सबक्रीम्बर हैं में एक दूनरी की बरेद्या रखती है। में सारेश और परस्पर सम्मन्पित हैं—एक का मस्तित्व तूसरे पर निर्मर है। हमारे बस्तु-जान के तीन सोपान हैं। पहला यह है ति प्रायेक बस्तु स्वतन्त्र है और एक बूतरी से बतन है इससे यह कि समी बस्पुत्रों में पारस्परिक सम्बग्ध है। और बलिय सोपान यह है कि बस्तु एक हैं। है जिमें हम तौय जनेक रूपों में देश रहे हैं। ईस्वर के सम्बन्ध में मह मनुष्य भी करनी चारमा यह होती है। कि वह इन ब्रह्मांड के बाहर नहीं रहना है। जिसकी मनलब है कि उन नमय का देखर बियवक मान पूर्वत जानबीब होता है। अवीर्व वो कुछ मनुष्य करने हैं दिकर भी बही करना है, जेद वैवल मही है कि ईरवर के बार्य अधिक बहे पैमाने पर तथा समिक उपन प्रकार के होते हैं। हम लीन पान गमा बुदे हैं दि ईरवर सम्बन्धी ऐसी मारवा बाई ही धामों ने वैते बर्पालिक और अपर्याप्त प्रमाणिक की था सकती है। ईरक्ट के गावत्य में दूर्ण ए बाररा बर्ट कि बढ़ एक गरित है और उसीरी सर्वत अगिम्मीराणी है। दुमें बाल्यर में हुम नदुम ईरवर वट सहत है 'नहीं' में इती ईरवर की बात वहीं गयी है। परन्तु इस पर घ्यान रहे कि यह ईश्वर केवल सम्पूर्ण कल्याणकारी गुणो का ही आचार नही है। ईश्वर और शैतान—दो देवता नही रह सकते, एक ही ईश्वर का अस्तित्व मानना पडेगा और हिम्मत वाँचकर भला और बुरा उसी ईश्वर को मानना पढेगा, और यह युक्तिसम्मत सिद्धान्त मान लेने पर जो कुछ व्हरता है, उसे भी लेना होगा। हम 'चडी' मे पढते हैं, 'जो देवी सभी प्राणियो में शान्ति के रूप में अवस्थित है, उसे हम नमस्कार करते हैं। जो देवी सभी प्राणियो मे शुद्धिरूपा होकर स्थित है, उसे हम नमस्कार करते हैं।" उन्हे सर्वस्वरूप कहने से उसका फल चाहे जैसा हो, साथ ही उसे भी लेना होगा। 'हे गार्गि, सव कुछ आनन्द है, इस ससार मे जो कुछ आनन्द देख रही हो, सव उसी आघ्यात्मिक तत्त्व का अश है।' इसकी सहायता से तुम हर एक काम कर सकते हो। मेरे सामने के इस प्रकाश मे चाहे तुम किसी गरीव को हजार रुपये गिन दो और चाहे कोई दूसरा इसी प्रकाश मे तुम्हारा जाली हस्ताक्षर करे, प्रकाश दोनो ही के लिए बराबर है। यह हुआ ईश्वर-ज्ञान का दूसरा सोपान। तीसरा सोपान यह है कि ईश्वर न तो प्रकृति के बाहर ही है और न भीतर ही, बल्कि ईश्वर प्रकृति, आत्मा, विश्व-ये सब पर्यायवाची शब्द हैं। दो वस्तुएँ वास्तव मे हैं ही नही, कुछ दार्शनिक शब्दो ने ही तुम्हे घोखा दिया है। तुम सोच रहे हो, तुम शरीर भी हो और आत्मा भी हो, और एक साथ ही तुम शरीर और आत्मा वन गये हो। यह कैसे हो सकता है? मन ही मन इसकी जाँच करो। यदि तुम लोगो मे कोई योगी होगा तो वह अपने को चैतन्य स्वरूप जानता होगा, उसके लिए शरीर है ही नही। यदि तुम साघारण मनुष्य होगे तो तुम अपने को देह सोचोगे, उस समय चैतन्य के सम्पूर्ण ज्ञान का लोप हो जायगा। मनुष्य के देह है, आत्मा है, और भी बहुत सी चीज़ें हैं—इन सब दार्शनिक घाराओ के रहने के कारण तुम लोग सोचते होगे कि ये सब एक ही समय मे मौजूद हैं, परन्तु ऐसा नही है। एक समय मे एक वस्तु का अस्तित्व है। जब तुम जड वस्तु देख रहे हो, तब ईश्वर की चर्चा मत करो, क्योंकि तुम केवल कार्य ही देख रहे हो, उसका कारण तुम्हे नही दिखायी पडता। और जिस समय तुम कारण

१ या देवी सर्वभूतेषु शान्तिरूपेण सस्यिता । नमस्तस्य नमस्तस्य नमस्तस्य नमो नम ।। या देवी सर्वभूतेषु शृद्धिरूपेण सस्यिता । नमस्तस्य नमस्तस्य नमस्तस्य नमो नम ।।

<sup>--</sup>चडी ५।४७-९,५।७४-६॥

देशोगे वस समय कार्य का लोग हो जायमा। तब यह संसार न जाने कहीं जाय भारत है, न जाने कीन इसका प्रास्त कर केवा है!

हे महारमन् हे तस्वविष् समावि वनस्या में ज्ञानी के हृदय में अनिर्वयनीय केवस बान-वस्वरूप उपमारहित अपार, निर्द्यमुक्त निष्म्य असीम बाकास्यु<sup>न्य</sup> बंधडील भेररहित पुर्वस्वरूप ऐसा ही बह्य प्रकासमान होता है।

हे महारमण हे तत्त्विष्ण समाधि अवस्था में जाती के हुवस में ऐसा पूर्व बहा मकासमात होता है जो महति की निकृति से एरिटा है विकास स्वरूप है, समाध्य होने पर मी निकृती समता करनेवाला कोई नहीं है, जिसमें निवी तक्त के परिचाम का सम्बन्ध महीं है (वो कपरिमेध है) जो बेद-नार्की हाए सिंदा है जोर निकें हम सपनी समा कहते हैं एया को उपका सार है।

है महास्मन् हे तत्विव् छमाधि अवस्था में आती के हृदय में ऐशा वहां मकाधमान होता है, जो बरा और मृत्यु से रहित है, जो पूर्व बाग और अनुभागिय है और जो महामक्षमकाधीम जक्रमावन में निमान उस समस्य दिन्त क सद्या है जिसके उत्तर, गीजे बारों तरक धव ही बक है और जक भी सबह पर सरंग की कीन कहे एक छोटी सी लहर भी मूर्नी है—मिस्तम्बता और मानित है समस्य स्पेत आदि का अन्त हो भाग है मुक्ती तथा सन्तों के सभी नवारें समझें और पूर्वों का स्वां के सिर्म क्ला हो भगा है।

मनुष्य की ऐसी जनस्वा भी होती है, भीर बज यह जनस्वा जाती है तर्व संसार निकीन हो जाता है।

सन हमने देशा कि शस्त्रकमा नहा नजात और मन्नम है, परन्तु अनेवनाविमें की नृष्टि से गही। हम जिमें जान गये यह नहना ही शायक्यूमें नात हैं स्थापि पहले ही से तुम नहीं (बहा) हो। हमने यह भी देना है कि एक एपिक से नहा यह में व नहीं है किर दूसरे तरीके से नह नहीं है। गाम और रूप उठा नो किर जो स्थाप नस्तु वशे एहती हैं नह नहीं है। नह हर एक बस्तु के भीतर सायस्वरूप है।

'तुनहीं सभी हो पुरंप भी तुन्हीं हो तुन पुनार, तुनहीं कुमारी भी ही और तुन्हीं दव का चहारा निए हुए बुद्ध हो, बिरच में सर्वत तुन ही हो।

१ इ. विवेदपुरानीय ॥४ ८-४१ ॥

२ त्वं स्त्री त्वं पुमानति त्वं पुचार यतः वा श्रुनारी। त्वं वीमों बंडेन वंबति स्वं जाती अवति विस्वतीमुगः।

अद्वैतवाद का यही विपय है। इस सम्वन्य मे कुछ वातें और हैं। इस अद्वैत-चाद से सभी वस्तुओं के मूल तत्त्व की व्याख्या मिल जाती है। हमने देखा है, तर्कशास्त्र और विज्ञान के आक्रमणों के विरोध में हम केवल इसी अद्वैतवाद को लेकर खडे हो सकते हैं। अन्त मे सारे तर्कों को यही ठहरने की एक दृढ भूमि मिलती है। भारतीय वेदान्ती अपने सिद्धान्त के पूर्ववर्ती सोपानो पर कभी दोषारोपण नहीं करते, बिल्क वे अपने सिद्धान्त पर ठहर कर, उन पर नज़र डालते हुए, उनका समर्थन करते हैं, वे जानते है, वे सत्य हैं, सिर्फ वे गलत ढग से उपलब्ध हुए हैं---भ्रम के आघार पर उनका वर्णन किया गया है। वे भी वही सत्य हैं, अन्तर इतना ही हैं कि वे माया के माध्यम से देखे गये हैं, कुछ विकृत होने पर भी वे सत्य—केवल सत्य ही है। एक ही ब्रह्म है, जिसे अज्ञ प्रकृति के वाहर किसी स्थान मे अवस्थित देखता है, जिसे अल्पज्ञ ससार का अन्तर्यामी देखता है, जिसका अनुभव ज्ञानी आत्म-स्वरूप या सम्पूर्ण ससार के स्वरूप मे करता है। यह सब एक ही वस्तु है, एक ही वस्तु भिन्न भिन्न भावो से दृष्टिगोचर हो रही है, माया के विभिन्न शीशो के भीतर से दिखायी दे रही है, विभिन्न मन से दिखायी दे रही है, और पृथक् पृथक् मन से दिखायी देने के कारण ही यह सब विभिन्नता है। केवल इतना ही नही, उनमे से एक भाव दूसरे मे ले जाता है। विज्ञान और सामान्य ज्ञान मे क्या भेद है? रास्ते पर जब कभी कोई असावारण घटना घट जाती है तो पथिको मे से किसी से उसका कारण पूछो। दस आदिमयों में से कम से कम नौ आदमी कहेगे, यह घटना भूतो की करामात है। वे वाहर सदा भूत-प्रेतो के पीछे दौड़ते हैं, क्योकि अज्ञान का स्वभाव ही है कार्य के वाहर कारण की खोज करना। एक पत्थर गिरने पर अज्ञ कहता है, भूत या शैतान का फेंका हुआ पत्थर है। परन्तु वैज्ञानिक कहता है वह प्रकृति का नियम या गुरुत्वाकर्षण है।

विज्ञान और धर्म में सर्वत्र कौन सा विरोध है? प्रचलित धर्म जितने हैं, सभी बिहरागत व्याख्या द्वारा आच्छन्न हैं। सूर्य के अधिष्ठाता देवता, चन्द्र के अधिष्ठाता देवता—इस तरह के अनन्त देवता हैं, और जितनी घटनाएँ हो रही हैं सब कोई न कोई देवता या भूत ही कर रहा है, इसका साराश यही हैं कि किसी विषय के कारण की खोज उसके बाहर की जाती है, और विज्ञान का अर्थ यह है कि किसी वस्तु के कारण की व्याख्या उसी प्रकृति से की जाती है। धीरे धीरे विज्ञान ज्यो प्रगति कर रहा है, त्यो त्यो वह प्राकृतिक घटनाओं की व्याख्या भूत-प्रेतो और देवदूतों के हाथ से छीनता जा रहा है। और चूंकि आध्यात्मिक क्षेत्र में अद्देतवाद इसकी सावना कर चुका है, इसलिए यही सबसे अधिक विज्ञान-सम्मत धर्म है। इस जगत् को विश्व के वाहर के किसी ईश्वर ने नहीं बनाया,

विवेकानम्य साहित्य ११४

एंसार के बाहर की किसी प्रतिमा ने इसकी सृष्टि मही की। वह बाप ही बाप सृष्ट है। यहाँ है, बाप ही बाप स्वकी बिम्म्यक्ति हो पत्नी है बाप ही बाप रास्त्रा प्रसम्प हो पहाँ है—एक ही बनन्त सत्ता बहा है। तस्वमित स्वेटकेते 'हे स्वेतकेतो पुन नहीं हो।

इस तरह तुम देख रहे हो यही एकमान यही बैज्ञानिक वर्ग वन सकता है. कोई दूसरा नहीं। और इस अवैधिक्षित वर्तमान भारत में आवक्स प्रतिरित निज्ञान की को बक्कास बस रही है प्रतिदिल में जिस शक्तिकार और विचार धीलता की बुद्दाई सुन चढ़ा हूँ उठसे मुझे बाधा है तुम्हारे समस्त सम्प्रदाय नर्वतवादी होने और बुद्ध के शब्दों में बहुबनहिताय बहुबनसुबाय संसार मे इस महैतबाद का प्रवार करने का साहस करेंगे। यदि तुम ऐसा न कर सकी तो मैं तुम्हें बरपोक समझुँगा। यदि तुमने अपनी कायरता दूर नहीं की ददि अपने भग को तुमने बहाना बना सिया हो दूसरे को भी बैसी ही स्वाधीनता हो। बेचारे मूर्तिपूजन को विस्तुक उड़ा बैने की बेस्टा न करी छछे ग्रीतान सत कहो। को तुम्हारे साव पूर्वतमा सहमत न हो उसीके पास अपना मत प्रवार करने के किए न बाजी। पहले यह समझौ कि तुम बूद कावर हो और पदि दुम्हें समाच का भय है यदि तुम्हें अपने ही प्राचीन क्रुसंस्कारों का इतना भय है तो मह भी शोध को कि बो होग बड़ा हैं उन्हें बपने दुसत्कारों का और किश्वना बविक सम भीर नन्तम होता । महेलबादियों की यही बात है। दूसरों पर दया करो। परमारमा करे कक ही सम्पूर्ण संसार केवक यह में ही यही बनुमृति के सम्बन्ध में भी अहैतवादी हो जाय । परस्तु यदि वैधा सही हो हरूता तो हमको वो सन्दर्भ करते बने बही करता चाहिए। बद्ध का हाथ पक्रकर छनकी सन्ति के अनुसार जन्हें भीरे भीरे आगे से महो, जितना ने आने बढ़ सकते है। और समसी कि मारत में सभी वर्गों का विकास कमोजति के नियमानुसार वीरे शीरे हुना है। वात पेसी नहीं कि बुरे से मना हो एहा है, बल्कि भन्ने से और भी मणा हो पहा है। बहैतबाद के नैतिक सम्बन्धों के विचय में कुछ और कहना बाबस्यक है। हमारे

बहैतवार के नैतिक धानवारों के सिपम में कुछ और कहता बायरम्फ हैं। हैं पर बहुके आवक्त अमृतिक जान से शातवीरत करते हैं—दिसीसे उन कोणों ने हिंगी होगा परमामा वाने निससे सुना—कि बहैतवार से बोग हुएवारों हो बाते हैं वर्षों कि कहैतवार सिकारता है कि हम तब एक हैं, समी देशकर हैं जरार हमें बह सरावार सरनाने की कोई बावस्पन्ता नहीं। हव बात के उचर में पढ़के तो यहाँ कहता है कि यह मुक्ति नमुक्तित मुक्तम के मुख में बोमा बेती है, कमीन कि दिना निसके समन करने का बोई हमा उपाय नहीं है। यह तुम ऐसे हों है। तो एत उपह स्थानात हाता साहित करने सोध्य मन्त्रम कहताने की मोसा बाति हत्या कर लेना कदाचित् तुम्हारे लिए श्रेयस्कर होगा। कशाघात बन्द होते ही तुम लोग अमुर हो जाओगे । यदि ऐसा ही हो तो इसी समय तुम्हारा, अन्त कर देना उचित होगा। तुम्हारे लिए दूसरा उपाय और कोई नही। इस तरह तो सदा ही तुम्हे कोडे और डडे के भय से चलना होगा और तुम्हारे उद्घार तथा निस्तार का रास्ता अब नही रह गया।

दूसरे अद्वेतवाद, केवल अद्वेतवाद से ही नैतिकता की व्याख्या हो सकती है। हर एक धर्म यही प्रचार कर रहा है कि सब नैतिक तत्त्वों का सार दूसरों की हित-साधना ही है। क्यों हम दूसरों का हित करें? नि स्वार्थ होना चाहिए। क्यों हमें नि स्वार्थ हों। शास्त्रों ने ऐसा कहा है—शास्त्र कहते रहे, क्यों हम उसे मानें? शास्त्र यदि ऐसा कहते हैं तो मेरे लिए उनका क्या महत्त्व है? ससार के अविकाश आदिमियों की यही नीति है कि वे अपना ही भला ताकते हैं। हर एक व्यक्ति अपना अपना हित साधन करें, कोई न कोई सबसे पीछे रहेगा। किस कारण मैं नैतिक बनूं? जब तक गीता में विणत इस सत्य को न जानोंगे, तब तक तुम इसकी व्याख्या नहीं कर सकते। 'जो महात्मा अपनी आत्मा को सब भूतों में स्थित देखता है और आत्मा में सब भ्तों को देखता है, वह इस तरह ईश्वर को सर्वत्र सम भाव से अवस्थित देखता हुआ आत्मा द्वारा आत्मा की हिसा नहीं करता।''

अद्देतवाद की शिक्षा से तुम्हे यह ज्ञान होता है कि दूसरो की हिंसा करते हुए तुम अपनी ही हिंसा करने हो, क्यों कि वे सब तुम्हारे ही स्वरूप हैं। तुम्हे मालूम हो या न हो, सब हाथों से तुम्ही कार्य कर रहे हो, सब पैरो से तुम्ही चल रहे हो, राजा के रूप मे तुम्ही प्रासाद मे सुखों का भोग कर रहे हो, फिर तुम्ही रास्ते के भिखारी के रूप मे अपना दु खमय जीवन बिता रहे हो। अज्ञ में भी तुम हो, विद्वान् में भी तुम हो, दुर्वल में भी तुम हो, सबल में भी तुम हो। इस तत्त्व का ज्ञान प्राप्त कर तुम्हे सबके प्रति सहानुभृति रखनी चाहिए। चूंकि दूसरे को कष्ट पहुँचाना अपने ही को कष्ट पहुँचाना है, इसलिए हमें कवापि दूसरों को कष्ट नहीं देना चाहिए। इसीलिए यदि मैं बिना भोजन के मर भी जार्ज तो भी मुझे इसकी चिन्ता नहीं, क्यों कि जिस समय मैं भूखा मर रहा हूँ उस समय मैं लाखों मुंह से भोजन भी कर रहा हूँ। अतएव यह 'मैं', 'मेरा' — इन सव विषयो पर

सर्वभूतस्यमात्मान सर्वभूतानि चात्मिनि ।।गीता ६।२९॥
 सम पश्यन् हि सर्वत्र समवस्थितमीश्वरम् ।
 न हिनस्त्यात्मनात्मान ततो याति परा गितम् ॥ गीता १३ ।२८॥

\*\*\*

पैति से संसार के सम्पूर्ण आगन्द का भीग कर यहा है। और, मेरा या इस संसार का बिनाय भी कौन कर सकता है ? इस ठ एहं देखते हो अद्रौतदाद ही नैविक तस्वीं की एकमान व्यास्या 🕻। जन्यान्य बाद तुम्हें नैतिकता की विका दे सकते हैं परन्तु हम क्यों नौतिपरायण हों इसका हेतुनिर्देश नहीं कर सकते। यह सब तौ हर्द स्थास्या की बात।

बढ़ैरानांद की सामना में साम क्या है ? उससे शक्त प्राप्त होती है। दुमने भगत् पर सम्भोइन का जो पर्धा बास रक्ता है उसे हटा दा। मनुष्य को दुर्वस व सीची उसे दुर्बस न कही। समझ को कि एक दुर्बसता सक्य से ही सब भागो और सम्पूर्ण मशुभ कर्नी का निर्देश हो बाठा है। सारे दोषपूर्ण कार्नी की मुख प्रेरक हुर्बकता ही है। दुर्बलता के कारण ही मनुष्य सभी स्वाबी में प्रवृत्त होता है। दुर्वमता के कारम ही मनुष्य दूसरों को कप्ट पहुँचाता है। दुर्वमता के कारम ही मनुष्य बपना सुच्या स्वरूप प्रकासित नहीं कर सकता। सब लोग बाने कि वे क्या है ? दिन-रात के अपने स्व<del>रूप - सीख्नुपुना जप करें।</del> माता के स्तन-पाप के साव क्षोद्रक्ष (मैं बड़ी हैं)-श्व क्षोत्रमयी वाशी का पान करे। ओकस्पी भन्तभ्यो निविध्यातितस्यः मादि का पहुछे भवन करें। तत्पदवात् वे उसका जिल्हत करें, और उसी जिल्हन उसी मनन से ऐसे कार्य होंगे जिन्हें संसार ने कमी देखाही नहीं या। किस उच्छ यह काम में काया बाय ै कोई नोई ऋदे हैं—बह भद्रैतबाद कार्य में परिचत नहीं किया जा सकता अर्थात मौतिक वरायम पर उसकी सन्ति का प्रकास नहीं हुआ। इस कवन मे बोसिक सस्य बदस्य है। वेद की उस वाणी का स्मरण करो

मोनित्येकातरं सारवा यो परिच्छति सस्य सत्।। —'ॐ यही बहा है। ॐ यह परम तता है! जो इस बॉकार का धहरम

वानते हैं, वे वो दुष्ठ चाहते हैं वही उन्हें मिलता है।

भौतित्येकासरं बहुः भौतित्येकासरं परमः।

मवएर पर्छ तुम इस भोतार का प्रत्य समझो। वह बॉतार तुन्ही हैं। इमरा ज्ञान प्राप्त करा। इस तस्वजीत महापावम का रहत्व समारी तमी नेवल तमी तुम जो मुख चाहोत वह पामीत। मदि मौतिक वृद्धि से बड़े होगा बाहो तो विख्यान करा तुम बढ़ हो। मैं एक छोटा या बुनवुना हो सरता है तुन परितासार ऊँची तरम हो सनते हो। परन्तु मह गनन रंगो कि इन दोनों के फिए पुरुपृषि अनन्त रामुद्र हो है। अनन्त बढ़ा हमारी राव संवित

और वीर्य का भड़ार है, और हम दोनो ही क्षुद्र हो या महान् उससे अपनी इच्छा भर शक्ति-सग्रह कर सकते हैं। अतएव अपने पर विश्वास करो। अद्वैतवाद का यह रहस्य है कि पहले अपने पर विश्वास करो, फिर अन्य सव पर। ससार के इतिहास मे देखोगे कि केवल वे ही राष्ट्र महान् एव प्रवल हो सके हैं, जो आत्म-विश्वास रखते हैं। हर एक राष्ट्र के इतिहास मे तुम देखोगे, जिन व्यक्तियो ने अपने पर विश्वास किया वे ही महान् तथा सवल हो सके। यहाँ, इस भारत मे एक अग्रेज़ आया था, वह एक साघारण क्लर्क था, रुपये-पैसे के अभाव से और दूसरे कारणों से भी उसने अपने सिर में गोली मारकर दो वार आत्महत्या करने की चेष्टा की, और जब वह उसमे असफल हुआ तब उसे विश्वास हो गया कि वडे वडे काम करने के लिए वह पैदा हुआ है—वही लॉर्ड क्लाइव इस साम्राज्य का प्रतिष्ठाता वन गया <sup>।</sup> यदि वह पादरियो पर विश्वास करके घुटने टेककर 'हे प्रम्, मैं दुर्बल हूँ, दीन हूँ,' ऐसा किया करता तो जानते हो उसे कहाँ जगह मिलती ? निस्सन्देह उसे पागलखाने मे रहना पडता। इस प्रकार की कुश्चिक्षाओं ने तुम्हें पागल वना डाला है। मैंने सारे ससार मे देखा है, दीनता के उस उपदेश से, जो दौर्बल्य का पोषक है, बढ़े अशुभ परिणाम हुए हैं---मनुष्य जाति को उसने नप्ट कर डाला है। हमारी सन्तानो को जब ऐसी ही शिक्षा दी जाती है, तब इसमे क्या आश्चर्य यदि वे अन्त मे अर्घविक्षिप्त हो जाते हैं।

यह अद्वैतवाद के व्यावहारिक पक्ष की शिक्षा है। अतएव अपने पर विश्वास रखो, और यदि तुम्हें मौतिक ऐश्वयं की आकाक्षा होती इसको कार्यान्वित करो, घन तुम्हारे पास आयेगा। यदि विद्वान् और बुद्धिमान होने की इच्छा है तो उसी ओर अद्वैतवाद का प्रयोग करो, तुम महामनीषी हो जाओगे। और यदि तुम मुक्ति लाम करना चाहते हो तो तुम्हे आघ्यात्मिक भूमि मे इस अद्वैतवाद का प्रयोग करना होगा, तभी तुम परमानन्द स्वरूप निर्वाण लाम करोगे। इतनी ही भूल हुई थी कि आज तक उसका प्रयोग आघ्यात्मिकता की ओर ही हुआ था—वस। अब व्यावहारिक जीवन मे उसके प्रयोग का समय आया है। अव उसे रहस्य मात्र या गोपनीय रखने से काम नहीं चलेगा, अब वह हिमालय की गुफाओ और जगलों मे साघु-सन्यासियों ही के पास बँघा नहीं रहेगा—अब लोगों के दैनिक जीवन के कार्यों मे उसका प्रयोग अवश्य होना चाहिए। राजप्रासाद मे, साघु-सन्यासियों की गुहा मे, गरीबों की कुटियों मे सर्वत्र, यहाँ तक कि रास्ते के भिखारी द्वारा भी वह कार्योन्वित होगा, कारण क्या गीता मे नहीं बतलाया गया? —स्वल्पमप्यस्य धर्मस्य त्रायते महतो भयात्। (गीता, २।४०)—'इस धर्म का अल्प मात्र उपयोग भी बडे वडे भय से हमारा उद्घार कर सकता है।'

नवपुत्र पाहे तुम स्त्री हो पाहे गुद्र सपना बाहे और ही डुछ हो हुन्सुरि छिप गर्म का जस्त मात्र भी कारक नहीं कारण भी कृष्ण कहते हैं यह बमें इतना सहत् है कि इसका जल्म मात्र सनुष्ठान करते हैं भी महाक्क्याप की मार्ज होंगी है।

भतपुत्र हे मार्मसन्तान आजनी होकर बैठे मत रहो—आगो छठो मौर बब तक हम बरम करूप तक न पहुँच जाओ तब तक मत सको। अब अजैतनम को स्मावहारिक क्षेत्र में प्रयोग करने का समय बाया है। उसे मब रूपरे से मर्थ माना होगा। इस समय विचारता का विचान मही है। हमारे प्राचीन काक के पूर्वत की बाली से हुमें निर्देश मिक छही है कि इस अवैतवाद को स्वर्ग से पृथ्वी पर से आजो। तुःहारे उस प्राचीन सामक का उनदेश सम्पूर्ण स्वराद हो जान स्वारत हो बाया कि समाज के प्रत्येक मनुष्य की बह सावारत सम्मति हो जान हमारी नत नस में विचार के प्रायोग कमा से सक्त सनाह हो जान।

तुम्हें मुनकर बारवर्ष होगा कि हम लोगों से कहीं बहकर अमेरिकनों ने वेदान्त को अपने स्थावहारिक जीवन में चरितार्थ कर किया है। मैं स्थूमार्क के समूत्र तट पर सड़ा खड़ा देला करता था-भिन्न भिन्न देखों से छोन वसने के किए समेरिका वा रहे हैं। उन्हें देखकर मुझे यह मालूम होता वा मानो उनका इत्य सुक्छ गमा है ने पैरों तके कुनके गये है उनकी मासा मुरक्ता समी है किसीसे निवाह मिसाने की उनमें हिम्मत मही है कपड़ों की एक पोटकी मान उनका सर्वस्त है और वे कपड़े भी फरे हुए है पुष्टिस का बादगी देवते ही मण से दूसरी बोर के फूटपान पर जनमें का इरादा करते हैं। और फिर के ही महीमें में चाहें देखों में साफ़ कपड़े पहने हुए सिए उठाकर सीमें चस रहे हैं और बटकर कोगों की नवार से नवार मिकाते हैं। ऐसा विकित परिवर्तन किसने किया ? सोचो वह बादमी मारमेनिया या फिसी दूसरी बगह से बा रहा है, वहाँ कोई उसे कुछ समझते नहीं के सभी गीस कालने की केप्टा करते थे। वहाँ समी उससे कहते के-"तू गुकाम होकर पैदा हुना है शुकाम ही रहेगा।" नहीं उसके करा भी दिसने बुलने की केटा करने पर वह कुबल बाला जाता था। वार्से बोर नी सभी बलाएँ मानो उससे कहती वीं—"गुहाम तू पुहास है-वो इछ है तुबही बना पह निरामा के जिस मेंबेरे में पैदा हुआ। वा उसीमें जीवन भर पड़ा रहू। हवा मी मानो गुँबकर उससे रहती थी-- तिरे किए कोई आझा नही--मुसाम होकर जिएकाल तु नैदास्य के सम्बद्धार में पढ़ा रह। बड़ा बलनाता ने पीमनर उसकी जान निकास सी थी। और क्यों ही बहु बहाज से प्रवरत र स्पूरार्फ के शारनों पर असने सथा उसने देखा कि अच्छे कपड़े बहुते हुए किसी मसे जावनी ने तममे हान मिनाया। एक तो को पपड़े पहने हुए वा और दूनरा अच्छे अच्छे

कपडो से मुसज्ज था। इससे कोई अन्तर नहीं पडा। और कुछ आगे वढकर भोजनालय मे जाकर उसने देखा-भद्रमडली मेज के चारो ओर वैठी भोजन कर रही थी, उसी मेज के एक ओर उससे भी बैठने के लिए कहा गया। वह चारो ओर घूमने लगा—देखा, यह एक नया जीवन है। उसने देखा, ऐसी जगह भी है, जहां और पांच आदिमयो मे वह भी एक आदिमी गिना जा रहा है। कभी मौका मिला तो वाशिगटन जाकर सयुक्तराज्य के राष्ट्रपति से हाथ मिला आया, वहाँ उसने देखा, दूर के गाँवो से मैले कपडे पहने हुए किसान आकर राष्ट्रपति से हाथ मिला रहे हैं। तब उससे माया का पर्दा दूर हो गया। वह ब्रह्म ही है-मायावश इस तरह दुर्वलता तथा दासता के सम्मोह मे पडा हुआ था। अव उसने फिर से जागकर देखा—मनुष्यो के ससार मे वह भी एक मनुष्य है। हमारे इस देश मे, इस वेदान्त की जन्मभूमि मे हमारा जन साघारण शत शत वर्षों से सम्मोहित बना कर इस तरह की हीन अवस्था मे डाल दिया गया है। उनके स्पर्श मे अपवित्रता समायी है, उनके साथ वैठने से छूत समा जाती है। उनसे कहा जा रहा हैं, निराशा के अन्धकार मे तुम्हारा जन्म हुआ है, सदा तुम इसी अँघेरे मे पडे रहो। और उसका परिणाम यह हुआ कि वे लगातार डूबते चले जा रहे हैं, गहरे अँघेरे से और गहरे अँघेरे मे डूबते चले जा रहे हैं। अन्त मे मनुष्य जितनी निकृष्ट अवस्था तक पहुँच सकता है, वहाँ तक वे पहुँच चुके हैं। क्योकि, ऐसा देश कहाँ हैं जहाँ मनुष्य को जानवरो के साथ एक ही जगह पर सोना पडता हो ? इसके लिए किसी दूसरे पर दोषारोपण न करो—अज्ञ मनुष्य जो भूल किया करते हैं, वही भूल तुम मत करो। कार्य-कारण दोनो यही विद्यमान है। दोष वास्तव मे हमारा ही है। हिम्मत बांंघकर खडे हो जाओ—अपने ही सिर सब दोष ले लो। दूसरे पर दोष न मढो। तुम जो कष्ट भोग रहे हो उसके एकमात्र कारण तुम्ही हो।

अत लाहौर के युवको, निश्चयपूर्वक समझो इस आनुविशक तथा राष्ट्रीय महापाप के लिए हमी लोग उत्तरदायी हैं। बिना इसे दूर िकये हमारे लिए कोई दूसरा उपाय नहीं है। तुम चाहे हजारो सिमितियाँ गढ लो, चाहे वीस हजार राजनीतिक सम्मेलन करो, चाहे पचास हजार सस्याएँ स्थापित करो, इसका कोई फल न होगा, जब तक तुम्हारे भीतर वह सहानुभूति, वह प्रेम न आयेगा, जब तक तुम्हारे भीतर वह हृदय न आयेगा, जो सबके लिए सोचता है। जब तक फिर से भारत को बुद्ध का हृदय प्राप्त नहीं होता और भगवान् कृष्ण की वाणी व्यावहारिक जीवन मे परिणत नहीं की जाती, तब तक हमारे लिए कोई आशा नहीं। तुम लोग यूरोपियनो और उनकी सभा-समितियों का अनुकरण कर रहे हो, परन्तु उनके हृदय के भावों का तुमने क्या अनुकरण किया है?

मैं तुमसे एक बाँसों देखा किस्सा कहुँगा। यहाँ के यूरोपियनों का एक दल हुँछ वर्मी सोगों को सेकर सम्बन गया बाद में पता चका कि वे यूरेशियन वे। वर्से उन्होंने उन कोगों की एक प्रदर्शनी खोककर मुद्र बनोपार्जन किया। बन्त य सब बन भापस में बॉटकर उन्होंने उन लोगों को मुरोप के किसी इसरे देश में के जाकर छोड़ दिया। ये स्टीब वेचारे युरोप की किसी मापा का एक सन्द भी वहीं जानते थे। सेनिन बास्ट्रिया के सप्रेच वैदेशिक प्रतिनिधि ने इन्हें सन्दन सेज दिया। वे कोम सन्वन में भी। किसीको नहीं चानते वे। बतपूर नहीं बाकर भी निरा<sup>ज्य</sup> सवस्या में पढ़ नये। परन्तु एक अंग्रेच महिला को इतकी सुबना मिली। वे इन बर्मी विवेदियों को अपने कर के वर्यी और अपने कपने अपने विकीने तथा की कुछ मानस्यक हुमा सब देकर जनकी धेवा करने क्यों और समाचार पड़ों में उन्होंने इनका हास प्रकासित कर दिया। देखों उसका फस कैसा हुआ! उसके इसरे ही दिन मानो सारा राष्ट्र सनेत हो यया। चारों ओर से सनकी शहायता के छिए समये बाने खये। अन्त में वे बर्मा बापस मेत्र दिये गये। छनकी सर्व नौतिक और बुसरी जिल्ली सभा-समितियाँ हैं वे ऐसी ही सहानमृति पर प्रति<sup>दिख</sup> हैं, कम से कम अपने किए उनकी दुइ नींव प्रेम पर आधारित है। वे सम्पूर्ण संसार को चाहे प्यार न कर सकें बनीं चाहे उनके धनु घते ही हीं परन्तु इतना तो निरुप्त ही है कि अपनी चार्ति के किए तनका प्रेम अपाय है और अपने हार पर आमे हुए निवेशियों के साथ भी ने साथ भ्याम और बया का व्यवहार कराँ हैं। परिचनी वैचों के सभी स्थानों में उन्होंने किस वर्ध मेरा बाविष्य-सत्कार और बाविरवारी की भी। इसका यदि मैं तमसे उस्मेश न कर्ने सो बढ़ मेरी बक्तवहरा होती। यहाँ वह हवय कहाँ है। जिसकी बनिवाद पर इस जाति की बीबार उठानी जावनी ? इस गाँच भावमी मिलकर एक छोटी सी सम्मितित पूँजी की कम्पनी बोलते हैं। फूक दिनों के नन्दर ही हम छोग जापस में एक इसरे को पट्टी पड़ाना सक कर बेते हैं अन्त में सब कारोबार नष्ट अष्ट हो बाता है। तम कोब नदेशों के अनुकरन की बात कहते हो जीर उनकी तरह निशास राष्ट्र का बंतरन करना चाहते हो। परन्तु तुम्हाची नह तीन नहीं है। हमाची तीन बास की है, इमीनिए उस पर को पर बठावा बाता है वह बीड़े ही दिनां में टुठकर स्वस्त हो जाता है।

बता हे साहीर के चुक्की किट सर्वेत की बही प्रवक्त पताका प्रहासती नवीकि और निर्मो आवार पर पूरवरी पीटत केंग्र अपूर्व प्रेम परी हैं वह है कहना अब कर पुन मोग उपीय पर प्रवास की बचेच एक ही पात में स्वतिपत्र करी बचते तब तक पुरुरोरे पीतर बहु सेम बैद सहीही करता—गंगी पत्र की पताका करूरायो। उठो, जागो, जब तक रुक्ष्य पर नहीं पहुँचते तब तक मत रुको। उठो, एक बार बीर उठो, क्योकि त्याग के विना कुछ हो नही सकता। दूसरे की यदि सहायता करना चाहते हो, तो तुम्हे अपने अहभाव को छोडना होगा। ईसाइयो की भापा मे कहता हूँ—नुम ईश्वर और शैतान की सेवा एक साय ही नहीं कर सकते । चाहिए वैराग्य । तुम्हारे पूर्व पुरुषो ने वडे वडे कार्य करने के लिए ससार का त्याग किया था। वर्तमान समय मे ऐसे अनेक मनुष्य हैं, जिन्होंने अपनी ही मुक्ति के लिए ससार का त्याग किया है। तुम सब कुछ दूर फेको-यहाँ तक कि अपनी 'मुक्ति का विचार भी दूर रखो-जाओ, दूसरो की सहायता करो। तुम सदा वडी वडी साहसिक वातें करते हो, परन्तु अव तुम्हारे सामने यह व्यावहारिक वेदान्त रखा गया है। तुम अपने इस तुच्छ जीवन की विल देने के लिए तैयार हो जाओ। यदि यह जाति वची रहे तो तुम्हारे और हमारे जैसे हजारो आदिमियो के भूखो मरने से भी क्या हानि होगी ? यह जाति डूब रही है। लाखो प्राणियो का शाप हमारे मिर पर है, सदा ही अजस्र जलघारवाली नदी के समीप रहने पर भी तृष्णा के समय पीने के लिए हमने जिन्हे नावदान का पानी दिया, उन अगणित लाखो मनुष्यो का, जिनके सामने भोजन के भाण्डार रहते हुए भी जिन्हे हुमने भूखो मार हाला, जिन्हे हमने अद्वैतवाद का तत्त्व सुनाया और जिनसे हमने तीव्र घृणा की, जिनके विरोध मे हमने लोकाचार का आविष्कार किया, जिनसे जवानी तो यह कहा कि सव वरावर है, सब वही एक ब्रह्म हैं, परन्तु इस उक्ति को काम मे लाने का तिल मात्र भी प्रयत्न नही किया। 'मन मे रखने ही से काम हो जायगा, परन्तु व्यावहारिक ससार मे अद्वैतवाद को घसीटना ?--हरे । हरे ।। ' अपने चरित्र का यह दाग़ मिटा दो। उठो, जागो। यदि यह क्षुद्र जीवन चला भी जाय तो क्या हानि है ? सभी मरेंगे—साघु या असाघु, घनी या दरिद्र—सभी मरेंगे। चिर काल तक किसी का शरीर नहीं रहेगा। अतएव उठो, जागो और सम्पूर्ण रूप से निष्कपट हो जाओ। भारत मे घोर कपट समा गया है। चाहिए चरित्र, चाहिए इस तरह की दृढता और चरित्र का बल जिससे मनुष्य आजीवन दृढव्रत वन सके। 'नीतिनिपुण मनुष्य चाहे निन्दा करे चाहे स्तुति, लक्ष्मी आये या चली जाय, मृत्यु आज ही हो चाहे शताब्दी के पश्चात्, जो घीर हैं वे न्यायमार्ग से एक पग भी नही हिलते।'' उठो, जागो, समय बीता जा रहा है और व्यर्थ के वितडावाद मे हमारी सम्पूर्ण शक्ति का क्षय होता जा रहा है। उठो, जागो, छोटे छोटे विषयो

१ निन्दन्तु नीतिनिपुणा यदि वा स्तुवन्तु लक्ष्मी समाविशतु गच्छतु वा यथेष्टम्। अद्यैव वा मरणमस्तु युगान्तरे वा न्याय्यात्पय प्रविचलन्ति पद न घीरा ॥

123

विवेकानम्य साहित्य

बौर मतमतान्तरों को केकर व्यर्वका विवाद मत करो। तुम्हारे सामने सबसे महान् कार्यं पड़ा हुवा है—सालों भारती बूद रहे हैं जनका उदार करो। इस बात पर बच्छी तरह ध्यान दो कि मुससमान जब भारत में पहसे पहस आमे वे तब भारत में कितने विधिक हिन्दू रहते थे। साम उनकी संक्या कितनी बट गर्वी है। इसका कोई प्रतिकार हुए जिला सह दिन दिन और बटरी ही जासमी अल्डर-में पूर्वतः विसुष्त हो जावेंने। हिन्दू जाति सप्त हो जाय तो हाने दो सैकिन साम ही----जनके सैककों दोप रहते पर भी संसार के सम्मूल जनके सैककों विकृत निव चपस्मित करने पर मी- जब तक ने जिन जिन महान भागों के प्रतिनिधि स्वरूप हैं, ने भी सप्त हो जायेंगे। और समके स्रोप के साथ सान सारे अध्यारम साम का खिरोभूपन जपूर्व जर्देत तरन भी सुन्त हो जामगा। सत्तपूर उठो जागो संसार की बाम्यारिमकता की रक्षा के किए हाथ बढ़ाओ। और पहले अपने देश के कल्पान के किए इस तत्त्व को काम में साजो। हमें आध्यारिमकता की जतनी आवस्मकता नहीं जितनी इस भौतिक संसार में अधितवाद को बोड़ा कार्य में परिवत करने की। पहले रोटी भौर तब बर्न चाहिए। ग्ररीब वेचारे मूलों मर खे 🧗 भौर इम जर्ने भावस्थकता से भविक धर्मीपदेश है रहे हैं। मतमतान्तरों से पेट नहीं भरता। हमारे वो बोप बड़े ही प्रवक्त हैं। पहला बोप हमारी पूर्वछ्या है। इसरा है बुना करना इदयहीनता। काचौँ मत-मतान्तरों की बात कह सकते हो करोड़ों सम्प्रदाय संयक्ति कर सकते हो परन्तु वब तक समके बुख का अपने इबय में बनमन नहीं करते वैदिक उपरेशों के बनुसार जब तक स्वयं नहीं समझते कि वे तुम्हारे हैं। खरीर के संख है जब तक तुन जीर थे—बनी जीर बंधित सामुझीर बसामू समी उसी एक बनन्त पूर्व के निसे तुम बहा कहते हो अस नहीं हो जाते तब तक इक्टम होया।

धनवारों मेंने दुन्हारे धामने व्यवसाद के कुछ प्रवान भावों को प्रकाशित करों को वेदा की बीद वब दुते काम में कोन जा धाम वा गया है। क्षेत्रक हती देश में नहीं उन वयह। वामुनिक विधान के मोहे के मुद्दारों की वीद वक्तर दिवासी का का नहीं उन वयह। वामुनिक विधान के मोहे के मुद्दारों की विधान कि तैत्वारी धामनाम के क्ष्य मही धारतों का वर्ष वीक्ष्यक्षीय कर कुछ का कुछ कर रहे है। बीजातारी की इस्हों वसी है— कहाँ तक बीजातारी हो—काल प्रवार नहीं हैं। ऐता नहीं कि वेवसारी वास्परान के किए वोदेरे के कियों कोने में कियों की कर रहे हैं। वीदा नहीं कि वोदा कर रहे हैं। वीदा मही कि वोद्या है। व्यवसार की किया की किया की किया की किया की किया है। वहीं किया की किया है। वहीं मित्र के इस की क्षया की क्षया है। वहीं किया की हम नहीं किया की किया है। वहीं किया की किया करात करात का निर्माण की हम नहीं किया की किया

सम्यता की भी इससे रक्षा होगी। कारण, पिश्चमी देशों में पहले का भाव उठ गया है और एक नया ढग—काचन की पूजा के रूप में शैतान की पूजा प्रवितित हुई है। इस आयुनिक धर्म अर्थात् पारस्परिक प्रतियोगिता और काचन की पूजा की अपेक्षा तो पहले के अपिरमार्जित धर्म की राह अच्छी थी। कोई भी राष्ट्र हो, चाहे वह कितना ही प्रवल क्यों न हो, ऐमी वुनियाद पर कभी नहीं टिक सकता। और मसार का इतिहास हममें कह रहा है, जिन किन्ही लोगों ने ऐसी वुनियाद पर अपने समाज की प्रतिप्ठा की, वे विनष्ट हो गये। भारत में काचन-पूजा की यह तरग न आ सके, उसकी ओर पहले ही से नजर रखनी होगी। अतएव सबमें यह अर्देतवाद प्रचारित करों, जिसमें धर्म आयुनिक विज्ञान के प्रवल आघातों से भी अक्षत बना रहे। केवल इतना ही नहीं, तुम्हे दूसरों की भी सहायता करनी होगी— तुम्हारे विचार यूरोप और अमेरिका के महायक होंगे, परन्तु सबसे पहले तुम्हे याद दिलाता हूँ कि व्यावहारिक कार्य की आवश्यकता है, और उसका प्रथमाश यह है कि घोर से घोरतम दारिद्रच और अज्ञान-तिमिर में डूबे हुए साघारण लाखों भारतीयों की उन्नति—साधना के लिए उनके समीप जाओ। और उनको अपन हाथ का सहारा दो और भगवान कृष्ण की यह वाणी याद रखों

इहैव तैर्जित सर्गो येषा साम्ये स्थित मन । निर्दोष हि सम ब्रह्म तस्माद्ब्रह्मणि ते स्थिता ॥ (गीता ५।१९)

— 'जिनका मन इस साम्य भाव मे अवस्थित है, उन्होंने इस जीवन मे ही ससार पर विजय प्राप्त कर ली है। चूंकि ब्रह्म निर्दोष और सबके लिए सम है, इसलिए वे ब्रह्म मे अवस्थित है।'

भौर मतमतान्तरों को केकर व्यर्वका विवाद सत करो। तुम्हारे सामने स्वते महान् कार्य पढ़ा हुवा है—कार्बो सादमी बद रहे हैं उनका उद्घार करो। हर बाद पर अच्छी तरह स्थान दो कि मुखस्मान वब भारत में पहले पहल बावे वे तब भारत में कितने मधिक हिन्दू रहते है। बाब उनकी संस्था कितनी वट पंपी है। इसका कोई प्रतिकार हुए दिना मह दिन दिन और बटती ही आयती। अन्तरा ने पूर्वतः विसुष्त हो जार्येगे। हिन्दू जाति रूप्त हो जाम तो होने वो जेकिन साव ही---उनके सैकड़ों दोप रहने पर भी ससार के सम्मृद्ध उनके सैकड़ों विकृत वित्र उपस्मित करने पर भी---अब तक वे बिन जिन महान भावों के प्रतिनिधि स्वरूप 🗓 ने भी कप्त हो जार्यने । और उनके कोप के साम सान सारे अध्यारम ज्ञान का सिरोभुयन अपूर्व बर्द्धत तस्व भी सुन्त हो जामगा। अतएव उठी जामी संसार की वाष्पारिमकता की रक्षा के सिए हाथ बढ़ाओं। और पहसे अपने देश के कस्पान के किए इस तरब को काम में काओ। हमें बाष्पारिशकता की शतनी बावस्पंकता नहीं जितनी इस मौतिक संसार में बहुँतबाद को बोड़ा कार्य में परिणत करने की। पहले रोटी और तब भर्म चाहिए। वरीब बेचारे भूका मर रहे हैं और हम उन्हें मानस्मनता से मधिक धर्मोपदेस दे रहे हैं। मतमतान्तरों से पेट नहीं भरता। हमारे वो योग बड़े ही प्रवक हैं पहका योग हमारी दुवेंकता है, इसरा है बचा करना इदयहीनता । कालों मत-मतान्तरों की बात कह सकते ही करोड़ों सम्प्रवाय संगठित कर सकते हो परन्तु जब तक उनके युक्त का जपने हृदय में जनुसन नहीं करते वैदिक उपदेशों के अनुसार जब तक स्वयं नहीं समझते कि वे तुन्हारे हैं। सरीर के बस हैं जब तक तुम बौर के—बती और क्लिस सामुजीर बतामु तमी उसी एक बमना पूर्ण के बिसे तुम बहा कहते हो अंश नहीं हो जाते तह हैं इन्द्र न होया।

धरवनो मैंने तुम्हारे धामने बहैतवार के दुष्ठ प्रवान भावों को प्रकाधित करने की बेटा की और बन दक्षे काम में माने का ध्रवण का प्या है। केदल हमी देश मैं नहीं तुम वजह। बापूनिक विज्ञान के लोड़े के मुर्गारों भी बोट सोकर देतवादाराक पर्यों को मदनूत दीवार बूर कूए हो गर्दी है। ऐसा नहीं कि बैठवारी धाप्रदाप केदल नहीं सारवीं का वर्ष सीक्ष्मीय कर दूरावा दुख कर रहे हैं। सीवातानी की हर हो नवी है—कहाँ तुक्ष गीवातानी हो—स्त्रोक रवर नहीं हैं। येसा प्रवान की सेव्या केदल नहीं में मित्रवारी बार्यस्ता के लिए मेरीर के दिनों कीने में सित्र की पर्या केदर हैं। नहीं सूरीय नीर ममेरिता में तो यह प्रवान कीर जी स्वार विवान होर वहीं भी भारत के दल बहैतवाद वा दुष्ट भंग नामा व्यक्तिए। वह वहीं सूर्व भी प्रयान के दल बहैतवाद वा दुष्ट भंग नामा व्यक्तिए। वह वहीं इसके परचात् स्वामी जी ने यूरोप पर भारतीय विचारों के प्रभाव की विम्तृत्त समीक्षा करके दिखाया कि विभिन्न युगों में स्पेन, जर्मनी एवं अन्यान्य यूरोपीय देशों के ऊपर इन विचारों की कैंसी छाप पड़ी थीं। भारतीय राजकुमार दाराशिकोह ने उपनिपद् का अनुवाद फारमी में किया। शॉपेनहॉवर नामक जर्मन दार्शनिक उसका लेटिन अनुवाद देखकर उमकी ओर विशेष रूप से आकृष्ट हुआ। उसके दर्शन में उपनिपदों का यथेष्ट प्रभाव देखा जाता है। इसके बाद ही काण्ट के दर्शन-प्रन्थों में भी उपनिपदों के भावों के चिह्न देखे जाते हैं। यूरोप में साधारणत्या तुलनात्मक मापा-विज्ञान की अभिरुचि के कारण ही विद्वान् लोग सस्कृत के अध्ययन की ओर आकृष्ट होते हैं। परन्तु अध्यापक डॉयसन जैसे व्यक्ति भी हैं जो केवल दार्शनिक ज्ञान के लिए ही दर्शनों का अध्ययन करते हैं। स्वामी जी ने आशा प्रकट की कि मविष्य में यूरोप में सस्कृत के पठन-पाठन में और अविक दिलचस्पी ली जायगी। इसके बाद स्वामी जी ने दिखलाया कि पूर्वकाल में 'हिन्दू' शब्द सार्थक था और वह सिन्धु नदी के इस पार वसनेवालों के लिए प्रयुक्त होता था, किन्तु इस समय वह सर्वया निर्थक है, क्योंकि इस समय सिन्धु नदी के इस पार नाना धर्मावलम्बी वहुत सी जातियाँ वसती हैं।

इसके वाद स्वामी जी ने वेदो के सम्बन्ध में विस्तृत रूप से प्रकाश डाला। उन्होंने कहा, "वेद किसी व्यक्ति विशेष के वाक्य नहीं हैं। पहले कितिपय विचारों का भने शने विकास हुआ, अतत उन्हें ग्रंथ का रूप दिया गया, और वह ग्रंथ प्रमाण वन गया।" स्वामी जी ने कहा, "अनेक धर्म इसी मांति ग्रन्थवद्ध हुए है। ग्रन्थों का प्रमाव भी असीम प्रतीत होता है। हिन्दुओं के ग्रन्थ वेद हैं जिन पर अभी हजारों वर्षों तक हिन्दुओं को निर्भर रहना होगा। लेकिन उन्हें वेदों के सम्बन्ध में अपने विचार वदलने होंगे और उन्हें नये मिरे से दृढ़ चट्टान की नीव पर स्थापित करना होगा। वेदों का वाहमय विशाल हैं, किन्तु वेदों का नब्बे प्रतिशत अश इस समय उपलब्ध नहीं हैं। विशेष विशेष परिवार में एक एक वेदाश थे। उन परिवारों के लोप हो जाने से वे वेदाश भी लुप्त हो गये, किन्तु जो इस समय भी मिलते हैं, वे भी इस जैसे कमरे में समा नहीं सकते। ये वेद अत्यन्त प्राचीन तथा अति सरल भाषा में लिसे गये हैं। वेदों का क्याकरण भी इतना अस्पष्ट हैं कि बहुतों के विचार में वेदों के कई अशो का कोई अर्थ ही नहीं निकलता।"

इसके बाद स्वामी जी ने वेद के दो मागो—कर्मकाड और ज्ञानकाड की विस्तृत समीक्षा की। कर्मकाड कहने से सहिता और ब्राह्मण का बोध होता है। ब्राह्मणों मे यज्ञ आदि का वर्णन है। सहिता अनुष्टुप्, त्रिष्टुप्, जगती प्रभृति छदों में रचित गेय पद हैं। माधारणत उनमे इन्द्र, वहण अथवा अन्य किसी देवता की

### वेदान्त

# (स्रेसडी में दिया हुआ भाषण)

१ दिखम्बर, १८९७ को स्वामी जी बयन पिय्यों के साथ महायब के बीच के मीच की तिया । स्वामीय बहुत से सम्बन्ध एवं कई मूर्य तोष्ठ महिलाएं उपस्थित भी लेड़ी के राजा साहब समापित के जहां हो बादियन मोताबी से स्वामी का परिषय कराया। स्वामी जी ने बड़ा सुन्यर व्यास्थान परमा त्वामी की वीच सुन्यर व्यास्थान परमा कोई सीमाजिए का केवल कपरिचय नहीं जा। जत समय व्यास्थान परमा की ली के बी सिय्यों में को नोट सिय्ये से स्वीमी जी के बी सिय्यों में को नोट सिय्ये से स्वीमी जी के बी सिय्यों में को नोट सिय्ये से स्वीमी जी के बी सिय्यों में को नोट सिय्ये से स्वीमी जी के बी सिय्यों में को नोट सिय्ये से स्वीमी का ने स्वामी जी के बी सिय्यों में को नोट सिय्ये से स्वीमी का ने स्वामी जी के बी सिय्यों में को नोट सिय्ये से स्वीमी बाता है।

## स्वामी आपिका भाषण

युनानी और बार्ग प्राचीन काल की ये दो जातियाँ भिन्न प्रिम्न बातावरकी मौरपरिस्थितियों में पड़ीं। प्रकृति में जो हुक सुन्दर वा जो भूक सबूर वा जो कुछ कोभनीय था. उन्होंके मध्य स्वापित होकर एक्तिप्रद वक्तवाय में विवरण कर युनानी जाति ने एव जारों जोर सब प्रकार महिमानय प्राकृतिक दस्यों के सम्य जबस्वित होकर तवा जविक साधिरिक परियम के अनुकृत अकवाय स पा≯र हिन्द बाति ने दो प्रकार की विभिन्न तथा विधिष्ट सम्पताओं के आदर्शों का विकास फिया। युपानी कोग बाह्य प्रकृति की अनन्त एवं बार्स कोम बास्वन्तरिक प्रकृति की बनाउँ सम्बन्ती चौज में बताबित हुए। मुनानी कीम बहुत बहुर्ग बहुर्ग को चोज में न्यस्त इए नीर भार्य कोन सत्र बढ़ांड या संस्म बगत के तत्त्वानसन्यान में मन्त इए। संसार की सम्पता में दोनों को ही जपना अपना निविष्ट अंश विशेष सम्पर्म करमा पड़ा था । बादस्यक नहीं है कि इनमें स एक को इसरे से बाद उचार केमा है। केविन परस्पर तुकनारमक अध्ययन से दीनों कामान्तित होंगे। बायों की प्रकृति विश्लेषण-प्रियंथी। गणित और न्याकरण में आर्मी की अदमृत उपक्रकियाँ प्राप्त हुई और मन के विश्केषक में के करम सीमा को पहुँक मने के। हुमें पाइकानौरस सक्रीरेस फोरी एवं मिल के नम्प प्सटोवादियों के विचारों में मास्टीय विचार की सबस्य बीच पहली है।

है कि ईश्वर के साक्षात्कार के पश्चात् ही मनुष्य का ययार्थ जीवन आरम्भ होता है।

अव यह प्रश्न उठा, ये देवता कौन ये? इन्द्र समय समय पर मनुष्यों की सहायता करते हैं। कभी कभी वे अत्यिविक सोम का पान भी करते हैं, स्थान स्थान पर उनके लिए सर्वशिक्तमान, सर्वव्यापी प्रभृति विशेषणों का भी प्रयोग हुआ है। वरुण के सम्वन्व में भी इसी प्रकार की नाना घारणाएँ हैं। देवों के चित्र सम्वन्वों ये सव वर्णनात्मक मत्र कही कही वहुत ही अपूर्व हैं और भाषा भी अत्यन्त उदात्त है। इसके पश्चात् स्वामी जी ने प्रलय वर्णनात्मक विख्यात नासदीय सूक्त—जिसमें अन्वकार का अन्वकार से आवृत होना वर्णित है—सुनाया और कहा, जिन लोगों ने इन सव महान् भावों का इस प्रकार की कविता में वर्णन किया है, यदि वे ही असम्य और असस्कृत थे तो फिर हमें अपने को क्या कहना चाहिए? इन ऋषियों की अथवा उनके देवता इन्द्र, वरुण आदि की किसी प्रकार की समालोचना करने या उनके वारे में कोई निर्णय देने में मैं अक्षम हूँ। मानो कमागत दृश्य पर दृश्य वदलता चला आ रहा है और सवके पीछे एक सिंद्रप्रा बहुषा वदन्ति की यवनिका है। इन देवताओं का वर्णन वडा ही रहस्यमय, अपूर्व और अति सुन्दर है। वह विल्कुल अगम्य प्रतीत होता है—पर्दा इतना सूक्ष्म है कि मानो स्पर्श मात्र से ही फट जायगा और मृगमरीचिका की भाति लुप्त हो जायगा।

अागे चलकर स्वामी जी ने कहा, "मुझे एक बात बहुत सम्भव और स्पष्ट मालूम होती है और वह यह है कि यूनानियों की भौति आयं लोग भी ससार की समस्या हल करने के लिए पहले बाह्य प्रकृति की ओर उन्मुख हुए—सुन्दर रमणीय बाह्य प्रकृति भी उन्हें प्रलोभित करके घीरे घीरे बाह्य जगत् में लेगयी। किन्तु भारत की यही विशेषता है कि जिस वस्तु में कुछ उदात्तता नहीं होती उसका यहाँ कुछ मूल्य ही नहीं होता। मृत्यु के पश्चात् क्या होता है, इसकी ययार्थ तात्त्विक विवेचना साघारणत यूनानियों के मन में उठी ही नहीं। किन्तु भारत में आरम्भ से ही यह प्रश्न बार बार पूछा जा रहा है—'मैं कौन हूँ नृत्यु के पश्चात् मेरी क्या अवस्था होगी?' यूनानियों के मत में मनुष्य मर कर स्वर्ग जाता है। स्वर्ग जाने का क्या अर्थ है? सब कुछ के बाहर जाना, भीतर कुछ नहीं है। सब कुछ केवल बाहर है। उनका लक्ष्य केवल बाहर की ओर था, केवल इतना ही नहीं, मानो वे स्वय भी अपने आप से बाहर थे। और उन्होंने सोचा, जिस समय वे एक ऐसे स्थान में जा पहुँचेंगे जो बहुत कुछ इसी ससार की भाँति है, किन्तु वहाँ इस ससार के दुख-क्लेश का सर्वथा अभाव है, तभी उन्हें ईप्सित सभी वस्तुएँ प्राप्त हो जायंगी और वे तृप्त हो जायंगे। उनकी धर्म सम्बन्धी भावना इसके और ऊपर नहीं उठ सकी।

विकेशांत्रम साहित्य १२६

स्तुति है। इस पर प्रवन यह उठा से देवता कौन से ? इनके सम्बन्ध में सतेव पठ निर्धारित हुए, किन्तु जन्मान्य मतीं द्वारा ने मत संवित कर दिने गये। ऐसा बहुउ विनों तक बस्ता रहा।

सके बाद बनारी वी से उपासना प्रजाशी सम्बन्धी विभिन्न बारवार्थों की वाद कारी वी से उपासना प्रजाशी स्थानक से सम्बन्ध में यह बारवा यो कि बह देवक एक प्रतिक्य वेह (double) मात्र है उसका व्यक्त कोई स्थानित कर सहित के स्थानक कार्य विभिन्न गई कर सकती। वर्ष प्रतिक्य वेह को मोन् स्थान सम्बन्ध करारि विभिन्न गई कर सकती। वर्ष प्रतिक्य वेह को मोन् स्थान स्थान कार्य विभाव वा माने मूर्त वा के कि कार होते हैं ऐसा उनका विकास था सात्र हो यह मी विकास वा कि मृत्य मूर्त करारी की विभाव वा कि मृत्य मूर्त करारी की विभाव कार्य के कि मृत्य मूर्त करारी की वा सात्र करारी की प्रतिक्य वेह मी बाह्य होती। मूर्त धरीर पर किसी मुकार का बाधात करने से प्रतिक्य वेह मी बाह्य होती। मूर्त धरीर के कर होने पर प्रतिक्य वेह भी करार करते की प्रया करने की प्रया कार्य हुई। इसीई माने स्थानित करते की प्रया कार्य बहुई। इसीई माने स्थानित करते की प्रया कार्य बहुई। इसीई माने स्थान स

भी नेवसमुमर का कहता है कि कानेव में किस्तर-पूजा का धानाम्य विद्वा मी मही दिवामी पहता। ममी जोव काई हुए हम लोगों की जोर देव पहें हैं। ऐसी नीमत्त और अमावह दूधका भी देवों में सही मिलता। देवता मतुम्मों के महि मिलमाव रहते हैं। उपाय और उपायक का सम्बन्ध सुद्ध कीर सीम कि उपायक का सम्बन्ध करते हमा मानेव मी कि उपायक मानेव मानेव मानेव मी कि उपायक मानेव मानेव मी कि उपायक मी कि उपायक मानेव मी कि उपायक माने

भा कुन मार्ग जराय पुरुष्टा में प्रधान हुँ हुँ महेक वैदिक मर्मों का उच्चारण किया। मिल स्वान पर पितृगम निवास करते हैं उसको उसी स्वान पर में जाने — यहाँ कोई हुन सोक नहीं है। दस्तीर। इसी मर्गित इस वेद में वाला नहीं है। इस्तीर। इसी मर्गित इस वेद में वाला का मार्गित वेद वेद में देव सारा का मार्गित वेद में देव सारा है। उनको क्यार हो। यहां कि स्वतन हैव के ब्रितिस्य एक गूम में हैं है वस्तु में पर के क्यार हो। यहां है। यहां के ब्रितिस्य एक गूम में है है वस मुख्य में है के स्वता में कहन बालाई है। यहां है। वस वेद में मार्गित है। है विक्रिय सारा में स्वतन बालाई हु यह का दो मार्गित सारा में पर है है। है विक्रिय सारा में स्वतन बालाई हु यह का दो मार्गित सारा में पर है है। है विक्रिय है सारा में स्वतन कर के मात्र मुक्य है। उनकी महासा बात से दि परि मार्ग्य में है वर हा दो कर है। सारा है पर हो। हम्मू मार्ग्य में हम्बर का स्वता कर है सारा हम्बर सारा सारा सारा पर हम्बर का मारा यह

थे, उन्होंने अपने मत की पुष्टि के लिए खीचतान कर उनका विकृत अर्थ किया।
रामानुजाचार्य और मध्वाचार्य ने भी शुद्ध अद्वैतभाव प्रतिपादक वेदाशों की द्वैत
व्याख्या करके वैसी ही भूल की है। यह सर्वया सत्य है कि उपनिषद् एक तत्त्व की
शिक्षा देते हैं, किन्तु इस तत्त्व में सोपानारोहण की भांति शिक्षा दी गयी है। इसके
बाद स्वामी जी ने कहा कि खेद की वात है कि वर्तमान भारत में घमं का मूल तत्त्व
नहीं रह गया है, सिर्फ थोडे वाह्य अनुष्ठान मात्र शेष वचे हैं। भारतवासी इस
समय न तो हिन्दू ही हैं और न वेदान्ती ही। वे केवल छुआछूत मत के पोषक हैं।
रसोई-घर ही उनके मन्दिर हैं और रसोई की हँडिया और वर्तन ही उनके देवता हैं।
इस स्थिति का अन्त होना ही चाहिए, और जितना शीघ इसका अन्त हो, उतना ही
हमारे घमं के लिए अच्छा है। उपनिषद् अपनी महिमा में उद्भासित हो और
साथ ही विभिन्न सम्प्रदायों में विवाद की इति भी हो जाय।

शरीर स्वस्थ न होने से इतना ही बोल कर स्वामी जी थक गये। अत उन्होंने आघ घटे विश्राम किया। उनके व्याख्यान का शेषाश सुनने के लिए श्रोतागण इस बीच धैंयूर्वक प्रतीक्षा करते रहे। स्वामी जी वाहर आये और उन्होंने फिर आघ घटे भाषण किया। उन्होंने समझाया कि बहुत्व मे एकत्व की खोज को ही ज्ञान कहते है और किसी विज्ञान का चरम उत्कर्ष तव माना जाता है, जब सारे अनेकत्व मे एक एकत्व का अनुसघान पूरा हो जाता है। यह नियम मौतिक विज्ञान तथा आघ्यात्मिक विज्ञान दोनो पर समान रूप से लागू होता है।

न तक सुर्यो नाति न बन्ततारकं नेमा विश्वतो मान्ति क्रूतोऽपमिनः। तमेव मान्तमनुमाति सर्वे तस्य मासा सर्वमित्रं विमाति।। (कठोपनिपव ३)१)

— "बही धूर्य मी प्रकाशिक मही होता न क्या न तारा न विष्कृ, किर इस मीकिन सीन का दो कहारा ही क्या ! उसीने फ्रास्मान होने से ही यह कुछ प्रकाशिक होता है, स्वांने प्रकास से ही एक कीने फ्रास्टित है। उस सीमावज जरिएकों स्वितिकीय सकते पाय-पूर्वमी का विकार करनेवाने सुद्र हिता की माराम केंग्र नहीं रहीं जब बाहर का अनेवाय समान्त हुआ जपने मीतर जनेवाय माराम हुआ। इस मीठि जरिताद माराज के बाहरिक हो बने। इस उपनिवारों का मह विधान साहित्स है। बीर माराज में जी विमन मतवाद प्रकासत है, सनी स्वरित्स की

इतक बाद स्वामी जी में हैंग विधिन्याईण आहेत मार्गे का वर्षन करके उनके धिवालों का निम्मितियण कर्षन से समयब किया। उन्होंने कहा "इतमें मारे म मानों एक एक सोपान है—एक सोपान वर चड़ने के बाद परवारी सेपाना पर चले के होता है, इवर्ष क्ला में बाँडवाद को स्वामादिक सेपानी है और मिलन सोपान है तरक्वाता। व्यष्टीने बचावा कि प्राचीन मान्यकार राज्यकार्थ रामानुकार्या और मम्बावार्थ सार्दि को वर्णनिवद को ही एक्साव मान्य मानते से तवादि सभी इस भम से पढ़े कि वर्णनिवद एक ही बना को पिता है है। तबने प्रकाशियों की है। इस भम से पढ़े कि वर्णनिवद एक ही बना को पिता है है। तबने प्रकाशियों की है। इनसा हुक है ही नहीं। इनसिव्य निवद स्वाचन वर स्वय्य हैंड सावात्कर स्वीच निवान है। ऐंग्लो-सैक्सन जाति ने मानवता तथा सामाजिक उन्नति की दिशा मे कार्य करने की, सम्यता और प्रगति की महती क्षमता का विकास किया है। इतना ही नही, कुछ और आगे बढकर मैं यह भी कह सकता हूँ कि यदि उस ऐंग्लो-सैक्सन जाति की शक्ति का प्रभाव इतना विस्तारित नहीं हुआ होता तो हम शायद इस तरह इकट्ठे भी नहीं होते और आज यहाँ पर 'भारतीय आध्यात्मिक विचारो का प्रभाव' विषय पर चर्चा भी न कर पाते। फिर पाश्चात्य से प्राच्य को, अपने स्वदेश को, लौटकर देखता हूँ कि वही ऐंग्लो-सैक्सन शक्ति अपने समस्त दोपो के साथ भी अपने गुणो की निश्चित विशिष्टताओ की रक्षा करते हुए अपना कार्य यहाँ कर रही है और मेरा विश्वास है कि अन्तत महान् परिणाम सिद्ध होगा। ब्रिटिश जाति का विस्तार और उन्नति का भाव हमे बलपूर्वक उन्नति की ओर अग्रसर कर रहा है। साथ ही हमे यह भी याद रखना चाहिए कि पाञ्चात्य सम्यता का मूल स्रोत यूनानी सम्यता है और यूनानी सभ्यता का प्रघान भाव है—अभिव्यक्ति । हम भारतवासी मनन-शील तो हैं, परन्तु कभी कभी दुर्भाग्यवश हम इतने मननशील हो जाते हैं कि हममे भाव व्यक्त करने की शक्ति बिल्कुल नहीं रह जाती। मतलव यह कि घीरे घीरे ससार के समक्ष भारतवासियो की भाव प्रकाशित करने की शक्ति अव्यक्त ही रह गयी और उसका फल क्या हुआ <sup>२</sup> फल यही हुआ कि हमारे पास जो कुछ था, सवको हम गुप्त रखने की चेष्टा करने लगे। भाव गुप्त रखने का यह सिलसिला आरम्भ तो हुआ व्यक्ति विशेष की ओर से, पर ऋमश बढ़ता हुआ यह अन्त मे जातीय स्वभाव बन गया। और आज भाव को अभिव्यक्त करने की शक्ति का हममे इतना अभाव हो गया है कि हमारी जाति एक मरी हुई जाति समझी जाने लगी है। ऐसी अवस्था मे अभिव्यक्त किये बिना हमारी जाति के जीवित रहने की सम्भावना कहाँ है ? पाञ्चात्य सम्यता का मेरुदड है विस्तार और अभिव्यक्ति। भारतवर्ष मे ऐंग्लो-सैक्सन जाति के कामो मे से जिस कार्य की ओर मैंने तूम लोगो का ध्यान आकृष्ट करना चाहा है, वही हमारी जाति को जगाकर एक बार फिर हमें अपने को अभिव्यक्त करने के लिए तैयार करेगा। और आज भी यही शक्ति-शाली ऐंग्लो-सैक्सन जाति अपने भाव-विनिमय के साघनो की सहायता से हमे ससार के आगे अपने गुप्त रत्नो को प्रकट करने के लिए उत्साहित कर रही है। ऐंग्लो-सैंक्सन जाति ने भारतवर्ष की भावी उन्नति का रास्ता खोल दिया है और हमारे पूर्वपुरुपो के भाव जिस तरह घीरे घीरे बहुतेरे स्थानो मे फैलते जा रहे हैं, यह वास्तव मे विरुक्षण है। लेकिन जब हमारे पूर्वपुरुषो ने अपना सत्य और मुक्ति का सदेश प्रचारित किया, तब उन्हे कितना सुभीता था। भगवान् बुद्ध ने किस तरह मार्वजनीन भ्रातृभाव के महान् तत्त्व का प्रचार किया था। उस समय भी

# इंग्लैंड में भारतीय आध्यात्मिक विचारों का प्रमाव

११वी मार्च छन् १८९८ ई को स्वामी जी की छिप्पा छिस्टर निवेदियां (कुमारी एस ई मोबक) ने कमकत्ते के स्टार विवेटर में ईम्क्रीप्य में मारतीय साम्मारिक विचारों का मार्च मामक विचय पर एक ब्याइमान विचार मारतीय मामक विचय पर एक ब्याइमान विचार मार्च मामक विचय पर एक ब्याइमान विचार मार्च का वाहर स्वय स्वामी विवेद्यानल में ही प्रकृत किया मार्ग स्वामी वी ने उटकर पहुके मोतानों को उत्तर महिका का परिचय देते हुए मीचे कियाँ मार्च क्यों

#### स्वामी भी का भाषण

वेवियो और सरकती

मैं जिस प्रमम एपिया के पूर्वी हिस्से में अमन कर रहा वा उस सम्प पर-विवस की बोर मेरी वृष्टि विशेष कप से माहण्ट हुई थी। मैंने देवा कि उन खारों में आरप्रीय आप्मासिक दिवार ब्याज है। बीन और बायान के कियो ही मिन्दरों की दीवारों के उसर कई मुगरिचित पहन्त मंत्री को किया हुना देवकर मैं कियान विस्तात हुना वा यह दुन कोम मामानी से यसह सकते हो। बीर पर्द मुनकर सायद तुम्हें बीर भी बारवर्ष होगा बीर हुन बोगों को सम्भवत प्रवक्ता भी हागी कि वे सम मंत्र पूर्वनी मेंग्बा सिम में किसे हुए हैं। हमारे बंगाक के पूर्वपूर्वों का बर्म प्रवार कियान सरसाह के क्य में मोनद हैं।

भारतीय बाम्यासिक विचारों की पहुँच परिधा सहाक्षीप के इस देखों तक ही हुई है ऐसा नहीं चरन से बहुत दूर तक फैन हुए है जोर सनके निह्न पुस्पर्य है। यही तक कि पाष्पास्य देखों में भी किएने ही स्वानों के सामार-स्वाहर के स्वीन से स्वीन के सामार-स्वाहर के स्वीन सामार-स्वाहर के सामार-स्वाहर के स्वाहर सामार-स्वाहर के स्वाहर सामार-स्वाहर के सामार-स्वाहर स्वाहर सामार-स्वाहर सामार-स्वाहर सामार-स्वाहर के सामार-स्वाहर स

मैं अब केवल दो चार बातें और कहना चाहता हूँ। हमारी घारणा है कि हम भारतवासी भी कुछ काम कर सकते हैं। भारतवासियो मे हम वगाली लोग भले ही इस बात की हँसी उडा सकें, पर मैं वैसा नही करता। तुम लोगो के अन्दर एक अदम्य उत्साह, एक अदम्य चेष्टा जाग्रत कर देना ही मेरा जीवन-वृत है। चाहे तुम अद्वैतवादी हो, चाहे विशिष्टाद्वैतवादी हो अथवा तुम द्वैतवादी ही क्यो न हो, इससे कुछ अतर नही पडता। परन्तु एक वात की ओर जिसे दुर्भाग्यवश हम लोग हमेशा भूल जाया करते हैं, इस समय मैं तुम्हारा ध्यान आकृष्ट करना चाहता हूँ। वह यह कि 'ऐ मानव, तू अपने आप पर विश्वास कर।' केवल इसी एक उपाय से हम ईश्वर के विश्वास-परायण बन सकते हैं। तुम चाहे अद्वैतवादी हो या द्वैतवादी, तुम्हारा विक्वास चाहे योगशास्त्र पर हो या शकराचार्य पर, चाहे तुम व्यास के अनुयायी हो या विश्वामित्र के, इससे कोई फर्क नही पडता। वात यह है कि पूर्वोक्त आत्मा सम्बन्धी विश्वास के विषय मे भारतवासियो के विचार ससार की अन्य सभी जातियो के विचारो से निराले हैं। एक पल के लिए इसे ध्यान में रखो कि जब अन्यान्य सभी वर्मों और देशों में आत्मा की शक्ति को लोग बिल्कुल स्वीकार नहीं करते—वे आत्मा को प्राय शक्तिहीन, दुर्बल और जड वस्तु की तरह समझते हैं, हम लोग भारतवर्ष मे आत्मा को अनन्त शक्ति-सम्पन्न समझते हैं और हमारी घारणा है कि आत्मा शाश्वत पूर्ण ही रहेगी। हमे सदा उपनिषदो मे दिये गये उपदेशो को स्मरण रखना चाहिए।

अपने जीवन के महान् व्रत को याद रखो। हम भारतवासी और विशेषत हम वगाली बहुत परिमाण में विदेशी भावों से आकान्त हो गये हैं, जो हमारे जातीय घर्म की सम्पूणं जीवनी शक्ति को चूसे डालते हैं। हम आज इतने पिछडे हुए क्यों हैं? क्यों हममें से निन्यानबे फी सदी आदमी सम्पूणंत पाश्चात्य भावों और उपादानों से विनिर्मित हो रहें हैं? अगर हम लोग राष्ट्रीय गौरव के उच्च शिखर पर आरोहण करना चाहते हैं तो हमें इस विदेशी भाव को दूर फेंक देना होगा, साथ ही यदि हम ऊपर चढना चाहते हैं तो हमें यह भी याद रखना होगा कि हमे पाश्चात्य देशों से बहुत कुछ सीखना बाकी है। पाश्चात्य देशों से हमें उनका शिल्प और विज्ञान सीखना होगा, उनके यहाँ के भौतिक विज्ञानों को सीखना होगा और उघर पाश्चात्य देशवासियों को हमारे पास आकर घर्म और अध्यात्म-विद्या की शिक्षा ग्रहण करनी होगी। हम हिन्दुओं को विश्वास करना होगा कि हम ससार के गुरु हैं। हम यहाँ पर राजनीतिक अधिकार तथा इसी प्रकार की अन्यान्य वातों के लिए चिल्ला रहे हैं। अच्छी वात है, परन्तु अधिकार और सुभीते केवल मित्रता के द्वारा ही प्राप्त हो सकते हैं और मित्रता की आशा वहीं की जाती है, जहाँ दोनो पक्ष समान होते हैं। यदि एक पक्ष- महीं हमारे प्रिम भारतकर्प में बास्तविक आनन्त प्राप्त करने के सबेट सुमीत वे बीर हम बहुत ही सुगमता के साब पृथ्वी की एक कोर से दूसरे कार तक जरने भावों और विधारों को प्रचारित कर सब्दों से परन्तु भव हम उससे मीर भी तावे बढ़कर ऐंग्यो-वैस्तन जाति तक बदने मार्वों का प्रचार करने में इन्तकार्य हैं। यह हैं इसी तरह किया प्रतिक्विया इस समय चल रही है और हम वेल रहे हैं

हुमारे देश का संदेश वहाँवाके सुनते हैं और वेवस मुक्ते ही गहीं है, बल्कि उन पर अनुकूस प्रभाव भी पढ़ पहा है। इसी बीच इंप्लैंड ने अपने कई महान् मंतिमान न्यक्तियों को हुमारे काम में सहायता पहुँचाने के किए भेज विमा है। दुम सोनों ने सामद मेरी मित्र मिस मूकर की बात सुनी है और सम्मव है तुम कोनों में से बहुतों का उनके साथ परिचम भी हो-ने इस समय इसी मंत्र पर उपस्थित है। धण्य कुछ में उत्पन्न इस सुविश्वित महिसा ने भारत के प्रति बवाब प्रेम होने के कारण अपना समग्र जीवन भारत के कस्याय के लिए त्यीकावर कर दिया है। उन्होंने भारत को जपना भर तथा भारतवासियों को ही जपना परिवार बना किया है। दुम सभी उन सुप्रसिक्ष स्वारहृदया बग्नेज महिला के नाम से भी परिचित्त हो---त-होंने भी अपनी सारा जीवन भारत के कस्थान तथा पुनस्त्यान के किए वर्षन कर दिया है। मेरा कमित्राय भीमती वेसेन्ट से है। व्यारे माइयो जान इस संच पर दो अमेरिकन महिसाएँ उपस्थित हैं—में भी सपने हृदय में बैटा ही उद्देश भारत किसे हुए हैं और मैं बाप कोनों से निरम्पपूर्वक कड़ सकता हूँ कि ये भी हमारे इस गरीब देखें के कस्थान के किए अपने जीवन की सरधर्ग करने को सैयार हैं। इस अवसर पर मैं तम लोगों को एक स्वदेशवासी का नाम थाद विकास बाहता है। इन्हेंनि इंग्लैंड और अमेरिका आदि देखों को देखा है, उनके उत्पर मेरा वहा विस्तास और भरोसा है, इन्हें मैं विसेव सम्मान बीर प्रेम की वृष्टि से वेखता है बाध्यारिमक राज्य में में बहुत माने कड़े हुए हैं, ये बड़ी बुढ़ता के साथ और बुपचाप हुमारे वैसे के कत्यान के किए कार्य कर रहे हैं। बाज गयि उन्हें किसी बीर जगह कोई विशेष काम न होता तो वे अवस्य ही इस समा में उपस्थित होते-महा पर मेरा मततव भी मोहिनीमोहन चड़ोपाम्याय से है। इन सोबों के बरिरिन्त बन इंसीड ने कुमारी मारमरेट नोबंध की उपहारस्वकृष भेजा है-इनसे हम बहुत कुछ आगा रलते हैं। वस बीर विविक्त वार्ते न कर में तुम कीयों से नुमारी मारमरेट नीवल का परिषय कराता है जो तुम्हारे समस भागन करेंगी।

वह सिस्टर निवंदिया में अपना दिक्षचस्य ध्यास्यान समाप्त कर दिया तव स्वामी यी फिर वहे हुए और उन्होंने कहा जल्दी या देरी से माया के बन्घन से मुक्त होगे। यही हमारा सबसे पहला कर्तव्य है। अनन्त आशा से ही अनन्त आकाक्षा और चेष्टा की उत्पत्ति होती है। यदि यह विञ्वास हमारे अन्दर बैठ जाय तो ्वह हमारे जातीय जीवन मे व्यास और अर्जुन का समय-वह समय, जब कि हमारे यहाँ से समग्र मानव जाति के लिए कल्याणकर उदात्त मतवाद प्रचारित हुआ था--ले आयेगा। आज हम लोग आध्यात्मिक अन्तर्दृष्टि और आध्यात्मिक विचारो मे बहुत ही पिछड गये हैं---भारत मे पथेष्ठ परिमाण मे आच्यात्मिकता विद्यमान थी, इतने अधिक परिमाण मे थी कि उसकी आध्यात्मिक महानता ने ही भारतीयों को सारे ससार की जातियों का सिरमौर बना दिया था। और यदि परम्परा तथा लोगो की आशा पर विश्वास किया जाय तो हमारा वह दिन फिर लौट आयेगा, और वह तुम लोगो के ऊपर ही निर्भर करता है। ऐ बगाली नवयुवको, तुम लोग धनी-मानियो और बडे आदिमियो का मुँह ताकना छोड दो। याद रखो, ससार मे जितने भी बडे बडे और महान् कार्य हुए है, उन्हें गरीबो ने ही किया है। इसलिए ऐ गरीब बगालियो, उठो और काम में लग जाओ, तुम लोग सब काम कर सकते हो और तुम्हें सब काम करने पडेंगे। यद्यपि तुम गरीब हो, फिर भी बहुत लोग तुम्हारा अनुसरण करेंगे। दृढचित्त बनो और इससे भी बढ़कर पूर्ण पवित्र और धर्म के मूल तत्त्व के प्रति निष्ठावान बनो। विश्वास रखो कि तुम्हारा भविष्य अत्यन्त गौरवपूर्ण है। ऐ बगाली नवपुवको, तुम लोगो के द्वारा ही भारत का उद्धार होनेवाला है। तुम इस पर विश्वास करो या न करो, पर तुम इस बात पर विशेष रूप से ध्यान रखो और ऐसा मत समझो कि यह काम आज या कल ही पूरा हो जायगा। मुझे अपनी देह और अपनी आत्मा के अस्तित्व पर जैसा दृढ विश्वास है, इस पर भी मेरा वैसा ही अटल विक्वास है। इसीलिए ऐ बगीय नवयुवको, तुम्हारे प्रति मेरा हृदय इतना आकृष्ट है। जिनके पास धन-दौलत नहीं है, जो गरीब है, केवल उन्हीं लोगो का भरोसा है, और चूंकि तुम गरीब हो, इसलिए तुम्हारे द्वारा यह कार्य होगा। चूंकि तुम्हारे पास कुछ नहीं है, इसीलिए तुम सच्चे हो सकते हो, और सच्चे होने के कारण ही तुम सब कुछ त्याग करने के लिए तैयार हो सकते हो। बस, केवल यही बात मैं नुमसे अभी अभी कह रहा था। और पुन तुम्हारे समक्ष मैं इसे दुहराता हूँ— यही तुम लोगो का जीवन-त्रत है और यही मेरा भी जीवन-त्रत है। तुम चाहे किसी भी दार्शनिक मत का अवलम्बन क्यों न करो, मैं यहाँ पर केवल यही प्रमाणित करना चाहता हूँ कि सारे भारत मे मानव जाति की पूर्णता मे अनन्त विश्वासरूप प्रेम-सूत्र ओतप्रोत भाव से विद्यमान है। मैं चाहता हूँ कि इस विश्वास का सारे भारत मे प्रचार हो।

नाका नीवन घर मीक मोगठा रहे ता नया यहाँ पर मिनठा स्वापित हो एक्सों है ? ये सब बाते नह बेना बहुत नासान है पर मेरा ताराये यह है कि पारस्वरिक सहिता हम कोण नमी धनितसम्बद्ध नहीं हो सकते। इसीविद्य मैं तुम कोरों की मिनवारों की तरह गहीं मानेवार्थ के कर में इंजीब्द और नोर्नेट्स नाहि बेरों में बाते के मिनवारों की तरह गहीं। हमें बचने सामर्थ के नहुसार विनिवास के निवास मानेवारों की तरह गहीं। हमें बचने सामर्थ के नहुसार विनिवास के निवास मानेवारों में सामर्थ के नहुसार विनिवास के सम्बद्ध मानेवार की सामर्थ के स्वाप्त के स्वाप्त की निवास की सम्बद्ध की सामर्थ काम तक सुनी रहने के उपाय बठीवार होते हैं समस्त काम तक सुनी रहने के उपाय बठीवार होते हैं समस्त काम तक सुनी रहने के उपाय बठीवार होते हैं समस्त काम तक स्वाप्त की स्वाप्त कार्य करते रही रही। तुम रहने

संकीर्ण मेरे के अन्तर बेंबे रहकर अपने की बूद्ध हिन्दू समझने का को यर्व करते हो च से चोड़ यो । मृत्यु सबके लिए राह देश छा है और इसे कभी सब भूको जो सर्वाधिक अव्मुत ऐतिहासिक सत्य है कि संसार की सब वातियों को मारतीय चाहित्य में निवस सनातन सत्यसमूह की सीसने के किए *मेरी बारण* कर भारत के चरनों के समीप बैठना पढ़ेगा। मारत का विचास कही है चीन का भी नहीं है भीर बापान का भी नहीं। अवएव हमें अपने अर्थक्यी मेक्वंब की बात की सर्वश स्मरन रचना होगा और ऐसा करने के किए हमे चस्ता बताने के किए एक पनप्रदर्शक की जानप्यकता है—वह रास्ता जिसके निवम में में भनी तुम कोमों से नई रहा बा ! वहि तुम सौपों में कोई ऐसा व्यक्ति हो जो यह विस्थास म करता हो महि हमारे बड़ों कोई ऐसा हिन्दू बासक हो जो यह विश्वास करने के किए उबत न हो कि हमारा वर्ष पूर्णतः काष्मारियक है तो मैं उसे हिन्दू मानने को तैयार नहीं हैं। मही बाद है, एक बार कास्मीर शास्त्र के किसी मांव में मैने एक वड़ी बीख ते नातचीत अस्ते समय पूछा वा 'तुम किस वर्म को मानती हो । इत पर वृद्धा ने क्याक के क्याव दिया था "ईस्कर को अध्यक्षक उसकी हुथा से मैं मुस्कमान हैं। इसके बाद किसी हिन्दू से भी मझी प्रश्न पूछा तो जसने साबारन हमें से नह दिया "मैं हिन्दू हूँ। कठोपनिवर्द का वह सहाबावय स्मरम बाता है—"भवा" मा अद्भत विस्तास । निविनेता के भीवन में भड़ा का एक मुन्दर दुष्ठान्त दिसामी बेता है। इस भड़ा का प्रचार करना ही नेस वीवनोड़ेस्य है। मैं सुम होनों से फिर एक बार कहना चाहता है कि यह थड़ा ही मानब बाति के बीवन का और ससार के सब वर्मों का सङ्ख्यूर्ण जय है। सबसे पहले जपने जाप पर विस्त्रीय करने का बस्वास करो। यह जान को कि कोई बादमी छोटे से जल-बुर्वुद है। बराबर ही सकता है बीर दूसरा व्यक्ति पर्वताकार क्षरंत के समान बड़ा। यर क्षर कोटे बल-बुरुबुद और पर्वताचार तरन बीनों के ही पीछे अनल समुद्र है। अतपन संबंदा जीवन नाराध्यत है. सबके लिए मुक्ति का रास्ता खुला हुना 🕻 भीर सभी

अत्यन्त अकिचन अश हो, इसीलिए केवल इस तुच्छ स्वय के अम्युदयार्थ यत्न करने की अपेक्षा यह श्रेप्ठ है कि तुम अपने करोडो भाइयो की सेवा करते रहो।

> सर्वत पाणिपाद तत् सर्वतोऽक्षिशिरोमुखम्। सर्वत श्रुतिमल्लोके सर्वमावृत्य तिष्ठति।। (गीता १३।१३)

— 'सर्वत्र उसके हाथ और पैर हैं, सर्वत्र उसके नेत्र, शिर और मुख हैं तथा लोक मे सर्वत्र उसके कान हैं। वह ईश्वर सर्वव्यापी होकर सर्वत्र विद्यमान है।'

इस प्रकार धीरे घीरे मृत्यु को प्राप्त हो जाओ। ऐसी ही मृत्यु मे स्वर्ग है, उसीमे सारी भलाई है। और इसके विपरीत समस्त अमगल तथा नरक है।

अब हमे यह विचार करना चाहिए कि किन उपायो अथवा साघनो द्वारा हम इन आदर्शों को कार्यरूप मे परिणत कर सकते हैं। सबसे पहले हमे यह समझ लेना चाहिए कि हमारा आदर्श ऐसा न हो जो असम्भव हो। अत्यन्त उच्च आदर्श रखने मे एक वराई यह है कि उससे राष्ट्र कमजोर हो जाता है तथा घीरे घीरे गिरने लगता है। यही हाल बौद्ध तथा जैन सुघारो के बाद हुआ। परन्तु साथ ही हमे यह भी समझ लेना चाहिए कि अत्यधिक व्यावहारिकता भी ठीक नहीं है, क्योंकि यदि तुममे थोडी भी कल्पना-शक्ति नहीं है, यदि तुम्हारे पथ-प्रदर्शन के लिए तुम्हारे सामने कोई भी आदर्श नहीं है, तो तुम निरे जगली ही हो। अतएव हमे अपने आदर्श को कभी नीचा नहीं करना चाहिए और साथ ही यह भी न होना चाहिए कि हम व्यावहारिकता को बिल्कुल मुल बैठें। इन दो 'अतियो' से हमे वचना चाहिए। हमारे देश मे तो प्राचीन पद्धति यह है कि हम एक गुफा मे बैठ जायँ, वही घ्यान करें और बस वही मर जायँ, परन्तु मुक्ति-लाभ के लिए यह गलत सिद्धान्त है कि हम दूसरों से आगे ही वढते चले जायें। आगे या पीछे साधक को यह समझ लेना चाहिए कि यदि वह अपने अन्य माइयो की मुक्ति के लिए भी यत्न नहीं करता है तो उसे मुक्ति नहीं प्राप्त हो सकती। अतएव तुम्हें इस वात का यत्न करना चाहिए कि तुम्हारे जीवन मे उच्च आदर्श तथा उत्कृष्ट व्यावहारिकता का सुन्दर सामजस्य हो। तुम्हें इस बात के लिए तैयार होना चाहिए कि एक क्षण तो तुम पूर्ण रूप से घ्यान मे मग्न हो सको, पर दूसरे ही क्षण (मठ के चरागाह की भूमि की ओर इशारा करके स्वामी जी ने कहा) इन खेतो को जोतने के लिए उद्यत हो जाओ। अभी तुम इस वात के योग्य वनो कि शास्त्रो की कठिन गुत्थियो को स्पप्ट रूप से समझा सको, पर दूसरे ही क्षण उमी उत्साह से इन खेतो भी फसल को ले जाकर वाजार में भी वेच सको। छोटे से छोटे सेवा-टहल के कार्य

#### सन्यास उसका आदर्ज तथा साधन

१९ जून छन् १८९९ को जब स्वामी जी हुए ही बार पारचार वेहीं को जाते कमें बहा अवसर पर विदार्ष के उपकल्प में बेलूड़ मठ के युवा संस्थाधियों ने कई एक मानपब दिया। उसके उत्तर में स्वामी जी ने वो नहा या उसका सार्धव निम्मिक्तिक हैं

#### स्वामी जीका भाषण

हुन यह निश्चित वानते है कि हम एक ने एक दिन सबदय मरेने और अब ऐवा है वो फिर किसी एकार्स के किए हैं। हम क्यों न मरें। हमें चाहिए कि हम बयन खारे कारों को बैंचे साना-सीना थीना उठना बैठना सादि समी—मारम स्वाप को और कमा दें। भीनन हाए तुम सप्ते छिए को पूछ करते हो परन्तु छाये क्या काम हुमा मंदि मुमने उछ घरीर को हुएवें की मकार्स के किए सप्ते न किया। देखी मकार तुम पुराई पढ़कर सपने मिरिक्क को पुछ करते हो। एक्यु उछाये की कोई काम महीं महि पायस छाया हो हिए के किए तुमने कह मिरिक्क को कहा कर साय-स्थान में किया। चुकि सारा छंतार एक है और पूम दर्थने एक

# मैंने क्या सीखा ?

(ढाका में मार्च, सन् १९०१ में दिया गया व्याख्यान)

ढाका में स्वामी जी ने दो भाषण अग्रेजी में दिये। प्रथम भाषण का विषय या, 'मैंने क्या सीखा ?' और द्वितीय का विषय था, 'वह घर्म जिसमें हम पैदा हुए।' बगला भाषा में एक शिष्य ने प्रथम भाषण की जो रिपोर्ट ली, उसमें स्थास्यान का साराश आ गया है और उसीका हिन्दी रूपान्तर निम्नलिखित है

#### स्वामी जी का भाषण

सर्वप्रथम मैं इस बात पर हर्ष प्रकट करता हूँ कि मुझे पूर्वी वगाल मे आने और देश के इस भाग की सविशेष जानकारी प्राप्त करने का अवसर मिला। यद्यपि मैं पिश्चम के बहुत से सम्य देशों में घूम चुका हूँ, पर अपने देश के इस भाग के दर्शन का सौभाग्य मुझे नहीं मिला था। अपनी ही जन्मभूमि बगाल के इस अचल की विशाल निदयों, विस्तृत उपजाऊ मैदानों और रमणींक ग्रामों का दर्शन पाने पर मैं अपनी कृतज्ञता प्रकट करता हूँ। मैं नहीं जानता था कि इस देश के जल और स्थल सभी में इतना सौन्दर्य तथा आकर्षण भरा पड़ा है। किन्तु नाना देशों के अमण से मुझे यह लाभ हुआ है कि मैं विशेष रूप से अपने देश के सौन्दर्य का मूल्याकन कर सकता हूँ।

इसी भाँति मैं पहले घर्म-जिज्ञासा से नाना सम्प्रदायों मे — अनेक ऐसे सम्प्रदायों में जिन्होंने दूसरे राष्ट्रों के भावों को अपना लिया है — भ्रमण करता था, दूसरों के द्वार पर भिक्षा माँगता था। तब मैं जानता न था कि मेरे देश का वमं, मेरी जाति का घमं इतना सुन्दर और महान् है। कई वर्ष हुए मुझे पता लगा कि हिन्दू घमं ससार का सर्वाधिक पूर्ण सन्तोषजनक घमं है। अत मुझे यह देखकर हार्दिक क्लेश होता है कि यद्यपि हमारे देशवासी अप्रतिम घमंनिष्ठ होने का दावा करते हैं, पर हमारे इस महान् देश में यूरोपीय ढग के विचार फैलने के कारण उनमें घमं के प्रति व्यापक उदासीनता आ गयी है। हाँ, यह वात जरूर है और उससे में भली माँति अवगत हूँ कि उन्हें जिन मौतिक परिस्थितियों में जीवन-यापन करना पडता है, वे प्रतिकूल हैं।

के छिए भी तुम्हें जबत रहमा चाहिए और वह भी केवड यहीं नहीं वर्ण् सर्वत्र।

भव दूसरी बाद को ब्यान में रखने मोम्म है वह यह है कि इस मर्क का उद्देश्य है 'मनुष्य' का निर्माण करना । तुम्हें केवल बड़ी नहीं सीसना चाहिए वो हरें ऋषियों ने सिसामा है। वे ऋषि चने मये और उनकी सम्मतियाँ भी उन्होंके साय चली गर्यों। सब तुम्हें स्वयं ऋषि बनना होगा। तुम भी वैसे ही मनुष्य हो <sup>वैसे</sup> कि बड़े से बड़े स्पन्ति जो कभी पैदा हुए, यहाँ तक कि तुम बबतारों के सहुत है। केवल प्रत्यों के पढ़ने से ही क्या होगा? केवल ब्यान-वारवा से मी क्या होगा हवा केवल मंत्र-तत्र भी तथा कर सकते हैं ? तुम्हें तो अपने ही पैरों पर सड़े होना नाहिए बौर इस मये बंग से कार्य करना चाहिए—वह बंग विससे मनुष्य 'मनुष्य' वन जाता है। सच्या 'गर' वहीं है जो इतना धनितसाली हो जितनी सदित स्वयं 🕏 परन्तु फिर भी विसका हुवय एक मारी के सबस कीमल हो। तुम्हारे वार्से बोर जो करोड़ों स्पनित हैं छनके किए सुस्हारे हुवय में प्रेम जान होता चाहिए, पण्ड साथ ही तुम कोई के समान वृद्ध और कठोर बने खड़ी पर ब्यान खे कि साब ही तुममें बाजा-पासन की सम्रता भी हो। मैं बागता हूँ कि में पुत्र एक बूसरे के विधेत्री प्रतीत होते हैं, परना हाँ ऐसे ही परस्पर विरोधी प्रतीत होनेवासे पूरा दुसमें हेरें चाहिए। मदि तुम्हारे वरिष्ठ तुम्हें इस बात की बाहा वें कि तुम नवीं में कूप पड़ी और एक मनर को पकड़ काबो तो तुम्हारा कर्यस्य यह होता चाहिए कि पहले तुम आज्ञा-पाठन करो और फिर कारम पूछो। मले ही तुम्हें वी हुई आला ठीक न हो। परन्तु फिर भी तुम पहले उसका पालन करो और फिर उसका प्रतिवाद करो । हमारे सम्प्रकार्यों में विशेषकर बंगीय सम्प्रवार्यों में एक विशेष बोप यह है कि मदि किसीके मत में कुछ अन्तर होता है तो बिना कुछ सोचे-बिचारे वह संद से एक गया सम्प्रधाय सुरू कर देता है। मोड़ा सा भी स्कृते का उत्तर्में बीरज नहीं होता। बतएव अपने संब के प्रति तुममें अटट सद्धा तवा विस्वास होना पाहिए। यहाँ बबजा को तरिक भी स्वान नहीं मिल सकता और मंदि कहीं वह दिवानी वे तो निवर्गतापूर्वक एसे कुचलकर नृष्ट कर बालो। हमारे इत संब में एक मी बबताकारी सरस्य नहीं पह सकता और यदि कोई हो तो परे निकाल बाहर करो। इमारे इस सिविट में बग्रामानी नहीं वस सकती यहाँ एक भी वीसेनाव नहीं रह सकता। इतने स्वतंत्र रही कितनी बागू, पर ही साब ही ऐसे बाबापालक तथा राम जैसा कि यह पीना या कता।

और मिश्या है। लाख यत्न करो, पर इसे विना छोडे कदापि ईश्वर को नहीं पा सकते। यदि यह न कर सको तो मान लो कि तुम दुर्बल हो, किन्तु स्मरण रहे कि अपने आदर्श को कदापि नीचा न करो। सडते हुए मुर्दे को सोने के पत्ते से ढकने का यत्न न करो। अस्तु। उनके मतानुसार यदि घर्म की उपलब्धि करनी है, यदि ईश्वर की प्राप्ति करनी है तो तुम्हारा प्रथम कर्तव्य है कि तुम लुकाछिपी का खेल खेलना छोड दो। मैंने क्या सीखा? मैंने इस प्राचीन सम्प्रदाय से क्या सीखा? यही सीखा

> दुर्लभ त्रयमेवैतत् देवानुग्रहहेतुकम्। मनुष्यत्वं मुमुक्षुत्व महापुरुषसश्रयः॥ (विवेकचूडामणि ३)

— 'मनुष्यत्व, मुमुक्षुत्व और महापुरुष का ससर्ग इन तीनो का मिलना बहुत दुर्लम है। ये तीनो बिना ईश्वर की कृपा के नहीं मिल सकते।' मुक्ति के लिए सबसे आवश्यक वस्तु है—मनुष्यत्व या मनुष्य के रूप में जन्म, क्यों कि मुक्ति की साधना के लिए मनुष्य-शरीर ही उपयुक्त है। इसके बाद चाहिए मुमुक्षुत्व। सम्प्रदाय और व्यक्ति-भेद से हमारी साधन प्रणालियों मिन्न भिन्न हैं। विभिन्न व्यक्ति यह भी दावा कर सकते हैं कि ज्ञानोपार्जन के उनके विशेष अधिकार एव साधन हैं और जीवन में श्रेणी-भेद के कारण उनमें भी विभेद हैं, किन्तु यह नि सकोच कहा जा सकता है कि मुमुक्षुत्व के बिना ईश्वरोपलिंच असम्भव है। मुमुक्षुत्व क्या है है इस ससार के सुख-दुख से छुटकारा पाने की तीन्न इच्छा, इस ससार से प्रबल निर्वेद। जिस समय भगवान के दर्शन के लिए यह तीन्न व्याकुलता होगी उसी समय समझना कि तुम ईश्वर-प्राप्ति के अधिकारी हुए हो।

इसके बाद चाहिए ब्रह्मदर्शी महापुरुष का सग अर्थात् गुरु-लाम। गुरु-परम्परा से बिना क्रमभग के जो शक्ति प्राप्त होती है, उसीके साथ अपना सयोग स्थापित करना होगा, क्योंकि वैराग्य और तीव्र मुमुक्षुत्व रहने पर भी उसके विना कुछ न हो सकेगा। शिष्य को चाहिए कि वह अपने गुरु को परामर्शदाता, दार्शनिक, सुद्ध् और पथप्रदर्शक के रूप मे अगीकार करे। गुरु करना आवश्यक ही नही, अनिवार्य है। श्रोत्रियोऽवृजिनोऽकामहतो यो ब्रह्मविसम। (विवेकचूढामणि ३३)—'जिसे वेदो का रहस्य-ज्ञान है, जो निप्पाप है, जिसे कोई इञ्छा न हो, जो ब्रह्म-ज्ञानियो मे श्रेष्ठ हो अर्थात् श्रोत्रिय हो, जो केवल शास्त्रो का पढित ही न हो, वरन् उनके सूक्ष्म रहस्यों का भी ज्ञाता हो और जिसे शास्त्रों के वास्तविक तात्पर्य का वोघ हो'—वही गुरु होने योग्य है। 'विविघ शास्त्रों को पढने मात्र से तो

क्रांमान काक में इस कोगों के बीच ऐसे कुछ सुवारक हैं वो हिन्दू वार्ति के पुनस्त्वास के सिए हुमारे वर्ग में सुवार था मों कहिए कि उक्तट-पबट करण नाहते हैं। मिस्सन्वेह उन छोगों में हुछ विचारसीक स्पन्ति हैं केकिन साब ही ऐसे बहुत से कोग भी हैं जो अपने प्रदेश्य को बिना बाने इसरों का अन्धानुकरण करते हैं और अत्यन्त मूर्चतापूर्ण कार्य करते है। इस गर्ग के सुधारक हमारे वर्ग में विवासीय विवासों का प्रवेध करने में वड़ा जलाह दिसाते है। मह पु<sup>बारक</sup> वर्षे मूर्ति-पूचा का विरोधी है। इस वस के सुवारक कहते हैं कि हिन्दू वर्षे सच्या वर्ष नहीं है क्योंकि इसमें मूर्ति-पूजा का विवास है। मृति-पूजा क्या है? यह अच्छी है या बुरी-इसका अनुसन्धान कोई नहीं करता केवल वसरों के इचारे पर वे हिन्दू वर्ग को बदनाम करने का साहस करते हैं। एक दूसरा वर्ग मीर भी है जा हिन्दुओं के प्रत्येक रीवि-रिवाकों में वैज्ञानिकता हुँड निकासन का क्षणर प्रयत्न कर पहा है। ने सवा निधुत् धनित भूम्बकीय शनित बायु-कम्पन तवा उसी तपह की कर्प बार्ते किया करते हैं। कीन कह सकता है कि वे स्रोग एक दिन ईस्वर की परियाम करने में उसे विद्यु-कम्पन का समझ न कह बालें। जो दूध मी हैं। माँ इनका भी मछा करे! चनवन्ता ही मिश्र मिश्र प्रकृतियाँ और प्रवृत्तियों के हारा अपना कार्य सामन करती हैं।

उत्तर विचारवालों के विपर्यंत एक और वार्ष है, यह प्राचीन वर्ग कहता है कि इस क्षेत्र मुख्युरों बाक की बाक निवाननेवाला प्रकेशन वहीं जानते बीर का हमें जानने की हच्छा ही है इस बोग तो देवनर बीर बारवा का शाखात्कार करना मारहे हैं। इस मुक्त-पु बायम दश रोधार की छोड़कर दशके बारील तरस में नहीं परम बानवर है, जाना चाहते हैं। यह वर्ष वहता है कि 'विवानल पंधा-तमान करने से मुक्ति होती हैं किय राम विपनु बादि किसी एक में ईपकर-पृक्षि रावकर स्वा-मित्युर्वक प्रधानना करने से मुक्ति होती है। मुसे वर्ष है कि मैं दम पृष्ठ बारकाला के प्राचीन करने हैं।

इसके अधिरितत एक और को है जो इंस्तर और संसार दोनों को एक साव ही जगतना करने के सिए कहता है। यह सकता नही है। वे को कहते हैं वह तनक हृदय का भाव नहीं रहता। प्रकृत महारानाओं का उपदेश है

> जहाँ राम तहेँ काम नहिं चहाँ काम नहिं राम। पुलती क्वहूँ होत नहिं रवि रजनी इक ठान।।

सङ्गापुरमी की वाजी हमसे दम बात की बोपणा करती है कि 'सर्वि देश्वर को भारा बाहते हो, तो काम-बोचन का स्थान करना होता। यह छंनार झखार, मावामय और मिश्या है। लाख यत्न करो, पर इसे विना छोडे कदापि ईश्वर को नहीं पा सकते। यदि यह न कर सको तो मान लो कि तुम दुर्वल हो, किन्तु स्मरण रहे कि अपने आदर्श को कदापि नीचा न करो। सडते हुए मुर्दे को सोने के पत्ते से ढकने का यत्न न करो। अस्तु। उनके मतानुसार यदि घर्म की उपलिच्च करनी है, यदि ईश्वर की प्राप्ति करनी है तो तुम्हारा प्रथम कर्तव्य है कि तुम लुकाछिपी का खेल खेलना छोड दो। मैंने क्या सीखा? मैंने इस प्राचीन सम्प्रदाय से क्या सीखा? यही सीखा

> दुर्लभ त्रयमेवैतत् देवानुग्रहहेतुकम्। मनुष्यत्व मुमुक्षुत्व महापुरुषसश्रयः॥ (विवेकचूडामणि ३)

— 'मनुप्यत्व, मुमुक्षुत्व और महापुरुष का ससर्ग इन तीनो का मिलना बहुत दुर्लभ है। ये तीनो विना ईव्वर की कृपा के नहीं मिल सकते।' मुक्ति के लिए सबसे आवश्यक वस्तु है—मनुष्यत्व या मनुष्य के रूप में जन्म, क्यों कि मुक्ति की साधना के लिए मनुष्य-शरीर ही उपयुक्त है। इसके बाद चाहिए मुमुक्षुत्व। सम्प्रदाय और व्यक्ति-भेद से हमारी साधन प्रणालियाँ भिन्न भिन्न है। विभिन्न व्यक्ति यह भी दावा कर सकते हैं कि ज्ञानोपार्जन के उनके विशेष अधिकार एव साधन हैं और जीवन में श्रेणी-भेद के कारण उनमें भी विभेद है, किन्तु यह नि सकोच कहा जा सकता है कि मुमुक्षुत्व के बिना ईश्वरोपलिंग असम्भव है। मुमुक्षुत्व क्या है दस ससार के सुख-दुख से छुटकारा पाने की तीव्र इच्छा, इस ससार से प्रवल निर्वेद। जिस समय भगवान् के दर्शन के लिए यह तीव्र व्याकुलता होगी उसी समय समझना कि तुम ईश्वर-प्राप्ति के अधिकारी हुए हो।

इसके वाद चाहिए ब्रह्मदर्शी महापुरुष का सग अर्थात् गुरु-लाभ। गुरु-परम्परा से विना ऋमभग के जो शक्ति प्राप्त होती हैं, उसीके साथ अपना सयोग स्थापित करना होगा, क्योंकि वैराग्य और तीव्र मुमुक्षुत्व रहने पर भी उसके विना कुछ न हो सकेगा। शिष्य को चाहिए कि वह अपने गुरु को परामर्शदाता, दार्शनिक, सुहुद् और पथप्रदर्शक के रूप मे अगीकार करे। गुरु करना आवश्यक ही नहीं, अनिवार्य है। श्रोत्रियोऽनृजिनोऽकामहतो यो ब्रह्मवित्तम। (विवेकचूडामणि ३३)—'जिसे वेदो का रहस्य-ज्ञान हैं, जो निष्पाप हैं, जिसे कोई इच्छा न हों, जो ब्रह्म-ज्ञानियों में श्रेष्ठ हो अर्थात् श्रोत्रिय हों, जो केवल शास्त्रों का पहित ही न हों, वरन् उनके सूक्ष्म रहस्यों का भी ज्ञाता हो और जिसे शास्त्रों के वास्तविक तात्पर्य का बोध हों'—वहीं गुरु होने योग्य हैं। 'विविध शास्त्रों को पढ़ने मात्र से तो

पुत्र से बीक्षा क्षेत्र के वरबात् सर्वालियों सावक के किए बारव्यक्ता पड़ती है बम्मास की। युक्पविष्ट सावजों के सहारे इस्ट के तिरत्वर स्थान बार सर्थ को कार्यक्रम म परिलंद करते के सक्के और बार्रवार प्रयास को बम्मास कहते हैं। मनुष्य ईस्टर प्राप्ति के किए बाहे निर्वा हो स्थानुक क्यों न हा चाहे स्थित हैं। बच्चा पुत्र कर्यों ने तिसे सावना—अन्यास तिना किय कभी ईस्टरीयकीय न होगी। निस्न समस बम्मास कुन हो बासमा करते सम्म इंस्टर प्रयास होया। स्वीविष्य कहता हूँ कि है हिन्दुकों है बार्य सर्वाली तुम कोय हमारे पर्य के

हिलुजों के इस महान् भारतों को कभी न मुझी हिलुजों का प्रमान सम्प की मन्त्रों के इस महान् भारतों को कभी न मुझी हिलुजों का प्रमान सम्प की मन्त्राप के बार जगा है——केक क्षी संवार को छोड़ना होगा ऐसा नहीं के अपित स्वयं को भी छोड़ना पड़ेगा——समुत्र के ही छोड़ने हे काम नहीं कोना एम जा भी त्यान आवस्यक है, और हमी प्रकार सृष्टि-संवार बुरा-नका कर सर्वे अपीत होना होगा और सन्तर्वागाया विश्वसानय बहु। का वासात्वार सन्तर्वाकों मान्त्रा स्वयं के स्वीत होना होगा और सन्तर्वागाया विश्वसानय बहु। का वासात्वार सन्तर्वागाया

र बोबी बढ़ तूनी बची, बॅडिन अमा न कोत। असर एक की बेज से बड़े तो पॅक्ति होय।।

# वह धर्म जिसमें हम पैदा हुए

३१ मार्च, १९०१ को ढाका मे एक सभा का आयोजन खुले मैदान मे किया गया था। स्वामी जी ने इस सभा मे उपर्युक्त विषय पर अग्रेजी मे दो घण्टे व्याख्यान दिया। श्रोताओ की बहुत बडी भीड एकत्र थी। एक शिष्य ने उक्त भाषण की रिपोर्ट बंगला मे तैयार की, जिसका हिन्दी रूपान्तर निम्नलिखित है

प्राचीन काल में हमारे देश में आध्यात्मिक भाव की अतिशय उन्नति हुई थी। हमे आज वही प्राचीन गाथा स्मरण करनी होगी। किन्तु प्राचीन गौरव के अनुचिन्तन मे सबसे वडी आपत्ति यह है कि हम कोई नवीन काम करना पसन्द नही करते और केवल अपने प्राचीन गौरव के स्मरण और कीर्तन से ही सन्तुष्ट होकर अपने को सर्वश्रेष्ठ समझने लग जाते है। हमे इस सम्बन्ध मे सावधान रहना चाहिए। यह सही है कि प्राचीन काल मे ऐसे अनेक ऋपि-महर्षि थे जिन्हे सत्य का साक्षात्कार हुआ था। किन्तु प्राचीन गौरव के स्मरण से वास्तविक उपकार तभी होगा, जब हम भी उनके सद्श ऋषि हो सकें। केवल इतना ही नहीं, मेरा तो दृढ विश्वास है कि हम और भी श्रेष्ठ ऋषि हो सकेंगे। भूतकाल मे हमारी खुव उन्नति हुई थी--मुझे उसे स्मरण करते हुए बडे गौरव का अनुभव होता है। वर्तमान अवनत अवस्था को देखकर भी मैं दूखी नही होता और भविष्य मे जो होगा, उसकी कल्पना कर मैं आज्ञान्वित होता हुँ। ऐसा क्यो ? क्योंकि मैं जानता हुँ कि बीज का सम्पूर्ण रूपान्तरण होना होता है, हाँ, जब बीज का बीजत्व भाव नष्ट होगा, तभी वह वृक्ष हो सकेगा। इसी प्रकार हमारी वर्तमान अवनत अवस्था के भीतर ही, चाहे थोडे समय के लिए ही, भविष्य की हमारी घार्मिक महानता की सम्भावनाएँ प्रसुप्त हैं जो अधिक शक्तिशाली एव गौरवशाली रूपों में उठ खडी होने के लिए तत्पर हैं। अब हमें विचार करना चाहिए कि जिस वर्म मे हमने जन्म लिया है, उसमे सहमत होने के लिए समान मूमियाँ क्या हैं ? ऊपर से विचार करने पर हमे पता चलता है कि हमारे घर्म मे नाना प्रकार के विरोध हैं। कुछ लोग अद्वैतवादी, कुछ विशिष्टा-द्वैतवादी और कुछ द्वैतवादी हैं। कोई अवतार मानते हैं, कोई मूर्ति-पूजा मे विश्वास रखते हैं तो कोई निराकारवादी हैं। आचार के सम्बन्ध मे भी नाना प्रकार की विभिन्नता दिखायी पडती है। जाट लोग मुसलमान या ईसाई की कन्या से विवाह करने पर भी जातिच्युत नही होते। वे बिना किसी विरोघ के सब हिन्दू मन्दिरो

W

में प्रवेच कर उकते हैं। पंबाद के बनेक गाँवों में वो व्यक्ति सूबर का मांच नहीं खाता जिसे सोग हिन्दू समस्ते ही महीं। गैपाल में बाहुग्य चारों क्यों में विवाद कर उकता है, जब कि बेगाल में बाहुग्य अपनी पाति की बग्य सावाजों में भी विवाद नहीं कर उकता । इसी प्रकार की और भी निर्माणतार्थ विवाद में बाती हैं। क्यिन इस सभी विभिन्नताओं के वावनूब एकता का एक समान निष्यु है कि हमों कर्म के बणविभागों में परकार की एक समान भूमि है बीते करी भी दिख्यू मोगींस मसल नहीं करता। इसी प्रकार हमारे बमें के सभी बरचमीं में एक महाग् सामंबर्स है।

पहछे दो शास्त्रों की वाक्षोत्रमा करते समय एक महस्वपूर्ण तस्य हमारै सामवे बाता है कि केवल उन्हीं बर्मों ने उत्तरीत्तर उसति की बिनके पास अपने एक मा बनेक ग्रास्त्र में फिर माहे उन पर किन्नों ही अस्माचार किसे गये हीं। मुनानी वर्स अपनी निविध्य पुन्वरतानों के होते हुए भी सास्त्र के बनाव में इन्त हो गमा बन कि पहुंची वर्ग सादि वर्ग-प्रत्व (Old Testament) के बस पर नाम भी बक्रुना रूप से प्रतापशासी है। संसार के सबसे प्राचीन ग्रन्स नेव पर जामास्ति होने के कारम यही हास हिन्तू वर्ग का भी है। वेद के वो भाग है-कर्मकाच्य और बातकाच्य ! मारतवर्ष के सौभाग्य जवना दुर्मान्य से कर्मकाच्य का माजकव कीए हो गया है हारुंकि वशिन में बन मी कुछ बाहान क्षमी कमी सजा-वक्रि देकर यह करते हैं-और इसारे विवाह-बादादि के सन्तों में भी वैदिक कियाकाध्य का बामास दिवासी पढ़ बाता है। इस समय इसे एवं की माँति पन प्रतिष्ठित करने का अपाय नहीं है। कुमारिक मद में एक बार चेच्टा की बी किन्तु ने अपने प्रमरत में सम्पन्त ही रहे । इसके बाद बालकाम्य है, बिसे स्पृतिबद, वेदान्त या मृति भी कहते हैं। बाजार्य कोग जब कभी सर्वि का कोई बाक्य उद्देश करते हैं दो वह उपनिचर् का ही होता है। यही वेदान्त वर्षे इस समय हिन्दार्वों का वर्षे है। यदि कोई सम्प्रदाय सिकान्तों की यह प्रतिका करना चाहता है तो पसे नैवान्त का ही बाकार सेना होगा है हैतनारी जनवा बहैतनारी सभी को उसी बाबार की धरण सेनी होती। यहाँ तक कि बैज्जवों को भी अपने सिद्धानतों की सत्पता सिद्ध करने के किए पोपास्तापनी क्पनिपद की घरन केनी पहती है। यदि किसी नमें सम्प्रदास की बपने सिद्धान्तीं के पुष्टिकारक बचन उपनिषद् में नहीं मिल्ली हो ने एक नये उपनिषद् की रचना करके एसे स्वयद्वत करते का यहन करते हैं। बतीत में इसके करियय चवाहरू मिलते 👣

देशों के सम्मन्त में हिन्तुओं की यह मारणा है कि वे प्राचीन कास में कियी कारित विदेश की रेपना संपंता पत्न मात्र नहीं हैं। में उसे देखर की सनन्त शानराशि मानते हैं जो किसी समय व्यक्त और किसी समय अव्यक्त रहती है। टीकाकार सायणाचार्य ने एक स्थान पर लिखा है, यो वेदेम्योऽखिल जगत् निर्ममे— जिसने वेदज्ञान के प्रभाव से सारे जगत् की सृष्टि की है। वेद के रचियता को कभी किसीने नहीं देखा। इसलिए इसकी कल्पना करना भी असम्भव है। ऋषि लोग उन मन्त्रो अथवा शाश्वत नियमों के मात्र अन्वेषक थे। उन्होंने आदि काल से स्थित ज्ञानराशि वेदों का साक्षात्कार किया था।

ये ऋषिगण कौन थे ? वात्स्यायन कहते हैं, जिसने यथाविहित घर्म की प्रत्यक्ष अनुभूति की है, केवल वही ऋषि हो सकता है, चाहे वह जन्म से म्लेच्छ ही क्यो न हो। इसी लिए प्राचीन काल मे जारज-पुत्र विश्विष्ठ, धीवर-तनय व्यास, दासी-पुत्र नारद प्रभृति ऋषि कहलाते थे। सच्ची वात यह है कि सत्य का साक्षात्कार हो जाने पर किसी प्रकार का भेद-भाव नहीं रह जाता। उपर्युक्त व्यक्ति यदि ऋषि हो सकते हैं तो हे आधुनिक कुलीन ब्राह्मण, तुम सभी और भी उच्च ऋषि हो सकते हो। इसी ऋषित्व के लाभ करने की चेष्टा करो, अपना लक्ष्य प्राप्त करने तक रको नहीं, समस्त ससार तुम्हारे चरणों के सामने स्वय ही नत हो जायगा।

ये वेद ही हमारे एकमात्र प्रमाण हैं और इन पर सबका अघिकार है।

यथेमा वाच कल्याणीमावादानि जनेम्यः। ब्रह्मराजन्याम्यां शुद्राय चार्याय च स्वाय चारणाय॥

क्या तुम हमे वेद मे ऐसा कोई प्रमाण दिखला सकते हो, जिससे यह सिद्ध हो जाय कि वेद मे सबका अधिकार नही है ? पुराणों मे अवश्य लिखा है कि वेद की अमुक शाखा मे अमुक जाति का अधिकार है या अमुक अश्च सत्ययुग के लिए और अमुक अश्च कलियुग के लिए हैं। किन्तु, घ्यान रखो, वेद मे इस प्रकार का कोई जिक्र नहीं है, ऐसा केवल पुराणों मे ही है। क्या नौकर कभी अपने मालिक को आज्ञा दे सकता है ? स्मृति, पुराण, तन्त्र—ये सब वही तक ग्राह्म हैं, जहाँ तक वे वेद का अनुमोदन करते हैं। ऐसा न होने पर उन्हें अविश्वसनीय मान कर त्याग देना चाहिए। किन्तु आजकल हम लोगों ने पुराणों को वेद की अपेक्षा श्रेष्ठ समझ रखा है। वेदों की चर्चा तो बगाल प्रान्त मे लोप ही हो गयी है। मैं वह दिन शीघ देखना चाहता हूँ, जिस दिन प्रत्येक घर मे गृहदेवता शालग्राम की मूर्ति के साथ साथ वेद की पूजा भी होने लगेगी, जब वच्चे, बूढे और स्त्रियाँ वेद-अर्चना का शुभारम्म करेंगे।

१ शुक्ल यजुर्वेद, माध्यन्दिनीया शाला, २६ अध्याय, २ मत्र

विवेकानम्ब साहित्य नेवां के सम्बन्ध में पाइचारम बिद्रानों के सिक्रान्तों में मेरा विस्तास नहीं है।

un अस्तित्व वे समी मानते हैं।

IYE

नितका वेदों के साथ मेळ नहीं साता। उदाहरण के सिए प्राथ में फिसा है कि कोई स्पन्ति वस हवार वर्ष तक मीर कोई इसरे बीस हवार वर्ष तक भीवित रहें किन्तु वेदों में सिका है—सदासूर्व पूक्का । इतमें से हमारे सिए कीन सा <sup>मत</sup> स्नीकार्य है ? निरुपय ही बेद । इस प्रकार के कमनों के बाबजब में पूरावों की निन्दा मही करता। जनमें योग मन्ति जान और कर्म की बनैक सुन्दर सन्वर वार्ते देखने में भारी है और हमें उन सभी को बहुण करना ही बाहिए। इसके बाद है त<sup>न्द्र</sup>। तन्त्र का बास्तुविक अर्वे है सास्त्र असे कापिस तन्त्र । किस्तु तात्र सब्द प्राप सीमित वर्ष में प्रमुक्त किया बाता है। बीज पर्माबक्टम्बी एवं अहिंसा के प्रवारक-प्रसा<sup>रक</sup> नपतियों के शासन-काल में वैदिक साय-मधनों का स्रोप हो गया। तब राजवण्ड के सम से कोई बीब हिंसा नहीं कर सकता वा। किल्तु काकास्तर में बीख वर्ने में ही इन माग-महों के बेस्ट बस पुष्त रूप से सम्मिष्टित हो नमे। इसीसे त नों की उत्पत्ति हुई। तन्त्रों में बामाचार प्रभृति बहुत से बस बराब होते पर भी तन्त्रों को सोय जिल्हा साराव समझते हैं, वे उठने साराव नहीं है। उनमें वेदाना सम्बन्धी कुछ उच्च एवं सुरूम विचार निहित है। बास्तविक बात तो यह है कि वेदों के बाह्यण भाग को ही कुछ परिवर्तित कर तत्त्वों में समाहित कर किया गया थी। वर्तमान कारू की पूजा विश्वियों और ज्यासना पढ़ति तत्त्रों के अनुसार होती हैं। अब इमें अपने बमें के शिक्षानों पर मी बोड़ा विचार करना चाहिए। हुमीरे वर्स के सम्मदायों में अनेक विभिन्नताएँ एवं अन्तर्विधीय होते हुए भी एकता के बनेक बांत्र हैं। प्रथम सभी सम्प्रदाम तीन भीवों का बस्तित्व स्वीकार करते हैं---ईरव<sup>र</sup>-आरमा और जबत । ईस्वर बहु है, जो जनन्त कास से सम्पूर्व बगत का सर्वत पारंग और सहार भरता जा रहा है। संस्थ वर्षन के महिरिक्त सनी इस विद्याल पर विस्तास करते हैं। इसके बाद बारमा का सिकान्त और पूनर्नेग्म की बात बाती है। इसके बनुसार असक्य जीवात्माएँ बार बार अपने कर्मों के बनुसार घरीर भारत कर जग्म-मृत्यु के चक्र में बूभवी खरी हैं। इसीको संसारकार या प्रचानित सम से पूनर्जन्मवाद कहते है। इसके बाद यह बनादि अनन्त जगत है। सद्यपि दुष्ट सोब इन दीनों को निम मिम मानते हैं तथा कुछ इन्हें एक ही के निम भिम दीन सप और कुछ सन्य प्रकार से इनका बरिताल स्वीकार करते हैं। पर इन दीनों

माज नेदों का समय ने कुछ निश्चित करते हैं और कछ उसे बदसकर फिर एक हुवार वर्ष पीछे वसीट से बाते हैं। पुराणों के विषय में हम उत्पर कह जाये हैं कि वे वर्षी तक पाद्य हैं. बहाँ तक बेबों का समर्थन करते हैं। युरापों में ऐसी अनेक वार्ते हैं यहाँ पर यह स्मरण रखना चाहिए कि चिर काल से हिन्दू आत्मा को मन से पृथक् मानते आ रहे हैं। पाश्चात्म विद्वान् मन के परे किसी चीज की कल्पना नहीं कर सके। वे लोग जगत् को आनन्दपूर्ण मानते हैं और इसीलिए उसे मौज मारने की जगह समझते हैं। जब कि प्राच्य लोगों की जन्म से ही यह घारणा होती है कि यह ससार नित्य परिवर्तनशील तथा दु खपूर्ण है। और इसीलिए यह मिश्या के सिवा कुछ नहीं है और नहीं इसके क्षणिक सुखों के लिए आत्मा का घन गैंवाया जा सकता है। इसी कारण पाश्चात्य लोग सघबद्ध कर्म में विशेष पटु है और प्राच्य लोग अन्तर्जगत् के अन्वेषण में ही विशेष साहस दिखाते हैं।

जो कुछ भी हो, यहाँ अव हमे हिन्दू धर्म की दो एक और वातो पर विचार करना आवश्यक है। हिन्दुओ मे अवतारवाद प्रचलित है। वेदो मे हमे केवल मत्स्यावतार का ही उल्लेख मिलता है। सभी लोग इस पर विश्वास करते हैं या नहीं, यह कोई विचारणीय विषय नहीं है। पर इस अवतारवाद का वास्तविक अर्थ है मनुष्य-पूजा—मनुष्य के भीतर ईश्वर को साक्षात् करना ही ईश्वर का वास्तविक साक्षात्कार करना है। हिन्दू प्रकृति के द्वारा प्रकृति के ईश्वर तक नहीं पहुँचते—मनुष्य के द्वारा मनुष्य के ईश्वर के निकट जाते हैं।

इसके बाद है मूर्ति-पूजा। शास्त्रों में विहित हर एक शुभ कमें में उपास्य पच देवताओं के अतिरिक्त अन्य देवता केवल उनके द्वारा अधिष्ठित पदों के भिन्न मिन्न नाम मात्र हैं। किन्तु ये पाँचों उपास्य देवता भी उसी एक भगवान् के भिन्न भिन्न नाम मात्र हैं। यह बाह्य मूर्ति-पूजा हमारे सब शास्त्रों में अधमतम कोटि की पूजा मानी गयी है, किन्तु इसका यह तात्पर्य नहीं है कि मूर्ति-पूजा करना गलत है। वर्तमान समय में प्रचलित इस मूर्ति-पूजा के भीतर नाना प्रकार के कुत्सित भावों के प्रवेश कर लेने पर भी, मैं उसकी निन्दा नहीं कर सकता। यदि उसी कट्टर मूर्ति-पूजक बाह्यण (श्री रामकृष्ण) की पद-धूलि से मैं पुनीत न वनता तो आज मैं कहाँ होता?

वे सुवारक जो मूर्ति-पूजा के विरुद्ध प्रचार करते हैं अथवा उसकी निन्दा करते हैं, उनमें मैं कहूँगा कि भाइयो, यदि तुम विना किसी सहायता के निराकार ईश्वर की उपामना कर सकते हो तो तुम भले ही वैसा करो, किन्तु जो लोग ऐमा नहीं कर सकते हैं, उनकी निन्दा क्यों करते हो ? प्राचीनतम समय का गौरवान्त्रित स्मृति-चिह्नस्प एक सुन्दर एव भव्य मकान उपेक्षा या अव्यवहार के कारण अर्जर हो गया है। यह हो सकता है कि उसमें हर कही चूल जमी हुई है, यह भी हो सकता है कि उसके कुछ हिस्से जमीन पर महरा पड़े हो। पर तुम उसे क्या करोगे ? क्या तुम उसको मफाई-मरम्मत काने उसकी पुरानी घज ठीटा दोने या उसे, उस उमारन को गिरा कर उसके स्थान पर एक सदिग्य स्थायत्व वारे बुलिन आधुनिक योजना के

अनुसार नोई दूसरी इमारत गड़ी कराये हैं हुमें जनका गुपार करना होगा दनके सर्व हैं उसकी उचित गारा-सरमान करना ने कि उसे ध्वस्त कर देना। मही पर सुपार का काम समाप्त हो जाता है। यदि ऐना कर सकन हो तो करी. अन्यपा हुए रहो। जीनोंदार हो जान पर उनकी और प्या जावस्यकता है जिल्लू हुमारे वैस के सुधारक एक स्वतन्त्र सन्प्रदाय का संगठन करना चाहते हैं। तो भी उन्होंने की कार्य किया है। ईस्वर के भारीबाँदों की उनके सिर पर बर्यों हो। किन्तु तुम कीय अपने की नर्गी महान् समुदाय से पुषक् करना चाहते ही ? हिन्दू भाय केने ही से नवों स्रोजित होते हा ?---जो कि युम सोगीं की महान और गौरनपूर्व सम्पत्ति है। को समर पूर्वी मरे देशवासियो यह हमारा जातीय जहाब स्पी तक मुसाफिएँ को के बाता के बाता रहा है और इसने अपनी अनुसनीय सम्पदा स संसार की समग्र बनाया है। अनेक गौरबपुर्व शतान्त्रियों तक इसारा यह बहाब जीवन-नायर में बसता रहा है और करोड़ों बारमाओं को चतने दश्त से बर संसार के जन पार पहुँचाया है। जान साथद उसमें एक छेद हो नया हो और इससे वह सत हो गर्मा हो यह बाढ़े तुम्हारी अपनी ग्रस्ती से या बाढ़े किसी और कारब से। तुम की इस जहाज पर नहे हुए हो। जब नमा करोगे रे नमा तुम इर्वजन नहते हुए जापस में शगहारे ? स्या तुम सब मिलकर उस छेर को बन्द करने की पूर्व केप्टा करोंगे ? हम सब सोगों को अपनी पूरी जान सहाकर खुदी खुदी उसे बन्द कर देना चाहिए। अपर भ कर सकें तो हम लोगों को एक सम बुद मरना होगा।

पत्रावली—५



# पत्रावली

#### (स्वामी रामकृष्णानन्द को लियित)

हाई व्यू, कैंवरशम्, रीडिंग, ३ जुलाई, १८९६

प्रिय शशि,

इस पत्र को देखते ही काली (स्वामी अभेदानन्द) को इंग्लैंण्ड रवाना कर देना। पहले पत्र मे ही तुम्हे सब कुछ लिख चुका हूँ। कलकत्ते के मेसर्स ग्रिण्डले कम्पनी के पास उसका द्वितीय श्रेणी का मार्ग-त्यय तथा वस्त्रादि खरीदने के लिए आवश्यक घन भी भेजा जा चुका है। अधिक वस्त्रादि की आवश्यकता नहीं है।

काली को अपने साथ कुछ पुस्तकें लानी होगी। मेरे पास केवल ऋग्वेद-सिहता है। यजुर्वेद, सामवेद तथा अथवेन् सिहताएँ एव शतपथादि जितने भी 'ब्राह्मण' प्राप्त हो सके तथा कुछ सूत्र एव यास्क के निरुक्त यदि उपलब्ध हो तो इन ग्रन्थो को वह अपने ही साथ लेता आये। अर्थात् इन पुस्तको की मुझे आवश्यकता है। उनको काठ के वक्स मे भरकर लाने की व्यवस्था करे।

शरत् के आने मे जैसा विलम्ब हुआ था, वैसा नहीं होना चाहिए, काली फौरन आये। शरत् अमेरिका रवाना हो चुका है, क्योंकि यहाँ पर उसकी कोई आवश्यकता नहीं रह गयी। कहने का मतलब यह कि वह छ महीने की देर करके आया और फिर जब वह आया, उस समय मैं खुद ही यहाँ पहुँच चुका था। काली के बारे में यह बात नहीं होनी चाहिए। शरत् के आने के समय जैसे चिट्ठी खो जाने से गढबढी हुई थी, अब की बार वैसे ही कही चिट्ठी न खो जाय। शी झता से उसे मेज देना।

> सस्नेह, विवेकानन्द



घीरे उस अवस्था की ओर वढ रहा हूँ, जहाँ खुद 'शैतान' को भी, अगर वह हो तो मैं प्यार कर सकूँगा।

वीस वर्ष की अवस्था में में अत्यन्त असहिष्णु और कट्टर था। कलकत्ते में सडको के जिस किनारे पर थियेटर हैं, मैं उस ओर के पैंदल-मार्ग से ही नही चलता था। अब तैतीस वर्प की उम्र में में वेश्याओं के साथ एक ही मकान में ठहर सकता हूँ और उनसे तिरस्कार का एक शब्द कहने का विचार भी मेरे मन मे नही आयेगा। क्या यह अद्योगित है ? अथवा मेरा हृदय विस्तृत होता हुआ मुझे उस विश्वव्यापी प्रेम की ओर ले जा रहा है, जो साक्षात् भगवान् है <sup>?</sup> लोग कहते है कि वह मनुष्य, जो अपने चारो ओर होनेवाली बुराइयो को नही देख पाता, अच्छा काम नहीं कर सकता, उसकी परिणति एक तरह के भाग्यवाद मे होती है। मैं तो ऐसा नहीं देखता। वरन् मेरी कार्य करने की शक्ति अत्यधिक वढ रही है और अत्यधिक प्रभावशील मी होती जा रही है। कभी कभी मुझे एक प्रकार का दिव्य भावावेश होता है। ऐसा अनुभव करता हूँ कि मैँ प्रत्येक प्राणी और वस्तु को आशीर्वाद दूँ-प्रत्येक से प्रेम करूँ और गले लगा लूँ और मैं यह भी देखता हूँ कि बुराई एक भ्रान्ति मात्र है। प्रिय फ़ैन्सिस, इस समय मैं ऐसी ही अवस्था मे हूँ और अपने प्रति तुम्हारे तथा श्रीमती लेगेट के प्रेम और सहानुभूति का स्मरण कर मैं सचमुच आनन्द के आँसू बहा रहा हूँ। मैं जिस दिन पैदा हुआ था, उस दिन को घन्यवाद देता हूँ। यहाँ पर मुझे कितनी सहानुभृति, कितना प्रेम मिला है। और जिस अनन्त प्रेमस्वरूप भगवान् ने मुझे जन्म दिया है, उसने मेरे हर एक भले और बुरे (बुरे शब्द से हरी मत) काम पर दृष्टि रखी है- क्योंकि मैं उसीके हाथ के एक बौजार के सिवा और हूँ ही क्या, और रहा ही क्या ? उसीकी सेवा के लिए मैंने अपना सब कुछ—अपने प्रियजनो को, अपना सुख, अपना जीवन—त्याग दिया है। वह मेरा लीलामय प्रियतम है मोर मैं उसकी लीला का साथी हूँ। इस विश्व मे कोई युक्ति-परिपाटी नहीं है। ईश्वर पर मला किस युक्ति का वश चलेगा ? वह लीलामय इस नाटक की समस्त भूमिकाओं पर हास्य और रुदन का अभिनय कर रहा है। जैसा 'जो' कहती हैं— अजब तमाशा है। अजब तमाशा है।

यह दुनिया बड़े मज़े की जगह है, और सबसे मज़ेदार है—वह असीम प्रियतम ! क्या यह तमाशा नहीं है ? सब एक दूसरे के भाई हो था खेल के साथी, पर वास्तव में हैं ये मानो पाठशाला के हल्ला मचानेवाले बच्चे, जो कि इम ससाररूपी मैदान में खेल-कूद करने के लिए छोड़ दिये गये हैं। यही है न ? किसकी तारीफ करूँ और किसे बुरा कहूँ—सब तो उसीका खेल है। लोग इसकी व्याख्या चाहते है। पर ईश्वर की व्याख्या तुम कैसे करोगे ? वह मस्तिष्कहीन है, उसके पास युक्ति भी

(फ़ैम्बिस सेमेट को किबित)

६३ सेन्ट बार्वेस रोड सन्वन ६ जलाई, १८९६

त्रिय पैर्रन्सिस

अटकास्टिक महासागर के इस पार मेरा कार्य बहुत अच्छी रीति से चल

खा है।

मेरी प्रिकार की क्ष्यूवाएँ बहुत सकत हुई और बती तरह कलाएँ भी।
काम का मोसम खरत हो चुका है और मैं मी बेहद कर चुका हूँ। बव मैं कुमारी
मूलर के शाव स्विटनर्तम्ब के असम के सिए वा खा हूँ। गामसवरी परिवार ने
मेरे साम बड़ा स्वय स्ववहार किया है। जो ने बड़ी चचुका से उन्हें मेरी तरफ बाहच्य किया। उनकी बचुका और सालियूर्य कार्य-मेनी की मैं मुक्तकच से प्रस्ता करता हूँ। वे एक पानगीरिक कुबक महिका कही वा सकती है। वे एक पान बका सकती है। मनुष्य में ऐसी प्रवार, साम ही बच्ची सहस्त्रीय मित्र विराह ही साराम ककता।

परसों चत को में सीमदी मार्टिन के महाँ एक पार्टी में क्या जा जिनके सम्बन्ध

में तुमने अवस्य ही 'जो' से बहुत कुछ सुना होना।

क्षेत्रीय में यह बार्ग पुरावार पर निरिष्ठ कर है वह रहा है। यहाँ प्राप्त हर दूवरे दुस्स सबसा रही में मेरे पाछ माकर भेरे कार्य के सन्तन्त्र में बातनीय की। विदिध साम्रास्त्र के निरात ही रहा है। में इस मनत के नेन्द्रास्त्र में मनते दिवार राक्ट यान सब ठक कही गहीं रहा है। में इस मनत के नेन्द्रास्त्र में मनते दिवार राक रेगा नाहवा हूँ और वे सार्च दुनिया में ठीन वार्यके। यह सम्ब हिन सनी बोने कार बहुत भीरे पीर हैते हैं, और उनकी रहा में मन्ति पाल इसी हाराह हूँ है वियेवकर स्वक्रिय दिवार हिन स्वार्त्य प्राप्तीय बार्ति है। परणु सनी हाराह हूँ एकराता बक्या मिस्नी क्योंक माध्यायिक माध्यों प्राप्त प्राप्तीय नाराह से से दे हो पैरा हुए हैं। मूरों मानते माध्यायिक माध्यों हो रोग माम्रास्य पर का पारे थे। गुग्हें यह पुनस्त प्रमुखा होगी कि मैं भी निर्मीति वर्ष मेरी वियेवकर स्वार्त्युति के सक्त बीप रहा हूँ। मैं समजा हूँ कि स्वित्यामी वृक्तांद्वास्त्र से

१ इनारी बोतेजिन मैरितबॉड

### (श्रीमती ओलि बुल को लिखित)

६३, सेण्ट जार्जेम रोड, लन्दन, ८ जुलाई, १८९६

प्रिय श्रीमती बुल,

अग्रेज जाति अत्यन्त उदार है। उस दिन करीव तीन मिनट के अन्दर ही आगामी शरद् में कार्य सचालनायं नवीन मकान के लिए मेरी कक्षा से १५० पौण्ड का चन्दा मिला। यदि माँगा जाता तो तत्काल ही वे ५०० पौण्ड प्रदान करने में किचिन्मात्र भी नहीं हिचकते। किन्तु हम लोग घीरे घीरे कार्य करना चाहते हैं, एक साथ जन्दी अधिक खर्च करने का कोई अभिप्राय हमारा नहीं है। यहाँ पर इस कार्य का सचालन करने के लिए हमें अनेक व्यक्ति प्राप्त होगे एव वे लोग त्याग की भावना से भी कुछ कुछ परिचित हैं—अग्रेजों के चरित्र की गहराई का पता यही मिलता है।

शुभाकाक्षी, विवेकानन्द

(डॉ॰ नजुन्दा राव को लिखित)

इग्लैण्ड, १४ जुलाई, १८९६

प्रिय नजुन्दा राव,

'प्रबुद्ध भारत' की प्रतियाँ मिली तथा उनका कक्षा मे वितरण भी कर दिया गया है। यह अत्यन्त सन्तोषजनक है, इसमे कोई सन्देह नहीं कि भारत में इसकी बहुत विकी होगी। कुछ प्राहक तो अमेरिका में ही बन जाने की आशा है। अमेरिका में इसका विज्ञापन देने की व्यवस्था मैंने पहले ही कर दी है एव 'गुड इयर' ने उसे कार्य में भी परिणत कर दिया है। किन्तु यहाँ इंग्लैण्ड में कार्य अपेक्षाकृत कुछ घीरे घीरे अग्रसर होगा। यहाँ पर वडी मुश्किल यह है कि सब कोई अपना अपना पत्र निकालना चाहते हैं। ऐसा ठीक भी है, क्योंकि कोई भी विदेशी व्यक्ति असली अग्रेजों की तरह अच्छी अग्रेजी कभी नहीं लिख सकता तथा अच्छी अग्रेजी में लिखने से विचारों का सुदूर तक जितना विस्तार हो सकेगा उतना हिन्दू-अग्रेजी के द्वारा नहीं। साथ ही विदेशी भाषा में लेख लिखने की अपेक्षा कहानी लिखना और भी कठिन है।

मैं आपके लिए यहाँ ग्राहक बनाने की पूरी चेष्टा कर रहा हूँ, किन्तु आप विदेशी सहायता पर क्रवई निर्भर न रहे। व्यक्ति की तरह जाति को भी अपनी सहायता महीं है। वह छोटे मस्तिष्क तथा सीमित तर्क-समितवासे हम सोगों की मूर्ज बना एडा है, पर इस बार वह मुझे केंपता महीं पा सकेगा।

प्राह्म पर क्षेत्र कार नह नुसाल निर्माण प्रकार । मैंने को पुक्र कार्ते सीची हैं प्रेम भीर प्रिमतम—सर्कपानिकस्य भीर वासाडम्बर के बहुत परे। ऐ साझी प्यासा भर के और हम पीकर मस्त हो जायें।

> तुम्हारा ही प्रेमीग्मत विकेशनल

(इस बहर्गे को किवित)

सन्दर्ग ७ जनाई, १८९६

प्रिय विवयो,

यहाँ कार्य में बारवर्गकरफ प्रयोध हुई। प्राय्त का एक संस्वाधी महाँ मेरे पाव वा निसे मैंने बांगेरिका भेज दिया है। प्राय्त से एक और संन्याधी कृष्ण भेजा है। कार्य का समय समाय है। प्राय्त से एक और संन्याधी कृष्ण भेजा है। कार्य का समय समाय है। प्रयाद है। इस्तिष्ठ क्यांत्री के कार्य एक राव्याधी के कार्य में भा नार्या १ इस्तिष्ठ है। स्वाया १ इस्तिष्ठ की मैं करित एक महीने के किए सातिस्त्र मायस सर्च कुत में करन नार्य को किए सात्र के प्रयाद कर किए हों में सात्र के स्वाय के स्वाय करना नार्य कार्य करने सार्य करने नार्य कार्य करने स्वाय के किए हों में सिक्स सी देवा करने मायत के किए बच्ची करेजा सम्बन्ध करने मिलिक कार्य कर स्वाय करने कार्य कर स्वाय करने सार्य के किए कार्य करने सार्य के स्वाय करने सार्य के स्वय करने सार्य के स्वय करने सार्य के स्वय करने सार्य करने करने करने सार्य क्षेत्र करने सार्य के सार्य करने सार्य के सार्य करने सार्य के सार्य करने सार्य के सार्य करने सार्य करने सार्य करने सार्य करने सार्य करने सार्य करने सार्य के सार्य करने सार

तुम क्षेत्र कहाँ पर हो । धीम्म बतु का पूरा कोर है, यहाँ तक कि सन्वन में भी बड़ी मरमी पढ़ पढ़ी है। कुम्मा बीमसी ऐडम्स भीमती कॉमोर बौर धिकाणी के बन्य सभी मित्रों के प्रति भेरा हार्षिक प्रेम बाफ्ति करता।

#### (श्री ई॰ टी॰ स्टर्डी को लिखित)

ग्रैण्ड होटल, वेलै, स्विट्जरलैण्ड

प्रिय स्टर्डी,

मैं थोडा बहुत अध्ययन कर रहा हूँ—उपवास बहुत कर रहा हूँ तथा सावना उससे भी अधिक कर रहा हूँ। वनो मे भ्रमण करना अत्यन्त आनन्ददायक है। हमारे रहने का स्थान तीन विशाल हिमनदो के नीचे है तथा प्राकृतिक दृश्य भी अत्यन्त मनोरम है।

एक बात है कि स्विट्जरलैण्ड की झील मे आर्यों के आदि निवास-स्थान सम्बन्धी मेरे मन मे जो कुछ भी थोडा सा सन्देह था, वह एकदम निर्मूल हो चुका है, 'तातार' जाति के माथे से लम्बी चोटी हटा देने पर जो दशा होती है, स्विट्जरलैण्ड के निवासी ठीक उसी प्रकार के हैं।

शुभाकाक्षी, विवेकानन्द

(श्री लाला बद्री शाह को लिखित)

द्वारा ई० टी० स्टर्डी हाई व्यू, कैंवरशम्, रीडिंग, लदन ५ अगस्त, १८९६

प्रिय शाह जी,

आपके सहृदय अभिनन्दन के लिए घन्यवाद। आपसे एक वात मैं जानना चाहता हूँ। यदि लिखने का कप्ट करें तो इस कृपा के लिए मैं विशेष अनुग्रहीत हो केंगा। मैं एक मठ स्थापित करना चाहता हूँ—मेरी इच्छा है कि वह अल्मोडा मे या अच्छा हो उसके समीप किसी स्थान मे हो। मैंने सुना है कि श्री रैमसे नामक कोई सज्जन अल्मोडा के समीप एक वेंगले मे रहते थे, उस वेंगले के चारो ओर एक वगीचा था। क्या वह वेंगला खरीदा जा सकता है? उसका मूल्य क्या होगा? यदि खरीदना सम्भव न हो तो किराये पर मिल सकता है या नहीं?

क्या आप अल्मोडा के समीप किसी ऐसे उपयुक्त स्थान को जानते हैं, जहाँ वगीचे आदि के साथ मैं अपना मठ बना सक्तूँ वगीचे का होना नितान्त आवय्यक है। मैं चाहता हैं कि अलग एक छोटी सी पहाडी मिल जाय तो अच्छा हो।

आशा है कि पत्र का उत्तर शीघ्र प्राप्त होगा। आप एव अल्मोडा के अन्य मित्रों को मेरा आशीर्वाद तथा प्रेम।

> भवदीय, विवेकानन्द

विवेदानम्ब साहित्य

144

बाप ही करनी बाहिए। यही सवाबें स्ववेध-प्रेस हैं। यदि कोई बादि ऐसा करने में असमर्थ हो दो यह कहना पढ़ेगा कि प्रस्का सभी समय नहीं सावा उसे प्रतीक्षा करनी पढ़ेगी। महास से ही यह नवीन बालीक मारत के बारों बोर फैकना बाहिए--इसी उद्देश्य को केकर बापको कार्य-क्षेत्र में अधसर होना पढ़ेगा। एक बाद पर मुझे अपना मत स्पन्त करना है। बहु यह कि पत्र का मुखपुष्ट एकदम गॅवाक देखने में नितान्त रही तना महा है। यदि धम्मन हो तो इसे बदस दें। इसे मानस्यंत्रक धना साब ही सरक बनायें---वसमें मानव-चित्र विरुद्धस नहीं होने चाहिए। 'बटनुस' कर्प प्रमुख होने का चित्र नहीं है और शपहाज न सन्त हो। यूरोपीय दम्पति भी मही। 'कमक' ही पुनरम्युत्वान का प्रतीक है। 'असित कुछा' में हम छोप बहुत ही पिछड़े हुए 🌡 खासकर 'विषक्ता' से। उदाहरवस्त्रक्य बत में बसन्त के पुनरागमत का एक कोटा सा बस्व बनाइए---मवपस्सन तवा करिकाएँ प्रस्कृटित हो रही हों। वीरे भीरे कामे बढ़िए, एँकड़ो भाग है जिन्हें प्रकाश में काया जा सकता है।

मैंने 'राजमोर्य' के लिए जो प्रतीक बनाया वा ससे देलिए। 'लांगमैन ग्रीम एन्ड कम्पनी' ने सह पुस्तक प्रकासित की है। आपको यह बस्बई में मिळ सकती है। राजमीग पर स्मयाई में जो स्थास्थान विमे ने नहीं इसमें है।

नागानी रविवार को में स्विट्चरकैन्द्र था रहा हूँ और श्रारकाल में इंग्लैन्द भापस बाकर पुरु कार्य प्रारम्भ कर्नेगा। यदि सम्भव हो सका हो स्विट्धर**सं**ग्य से मैं बाराबाहिक रूप से बापको कुछ केब मेर्नुगा। बापको मासम ही होया कि मेरे किए विद्याम बत्यन्त सावस्थक हो उठा है।

शमाकांशी विवेकानस्य

( भीमदी नोकि इस को सिविद )

सैन्स ग्रैच्य स्विद्वारलैच्य २५ जुलाई १८९६

प्रिय भी मती दल

कम से कम दो मास के लिए मैं अपद को एकबम मूल जाना चाइता हूँ भीर पहाड़ों सबा वर्ष के कठोर सावना करता चाहता हूँ। यही मेरा विशास है। कुम से मेरे हृदय में एक अपूर्व पालि सी का बाती है। यहाँ वर मुझे पैसी अच्छी नीद का गड़ी है, दीवें कास तक मुसे नैसी मीद नही कायी।

सकी कियों को रेक्ट ब्यार।

मुशानांसी

### (श्री आलासिंगा पेरुमल को लिखित)

स्विट्जरलैण्ड, ६ अगस्त, १८९**६** 

प्रिय आलासिंगा,

तुम्हारे पत्र से 'ब्रह्मवादिन्' की आर्थिक दुर्दशा का समाचार विदित हुआ। लन्दन लौटने पर तुम्हें सहायता भेजने की चेष्टा करूँगा। तुम पित्रका का स्तर नीचा न करना, उसको उन्नत रखना, अत्यन्त शीघ्र ही मैं तुम्हारी ऐसी सहायता कर सकूँगा कि इस बेहूदे अध्यापन-कार्य से तुम्हें मुक्ति मिल सके। डरने की कोई वात नहीं है वत्स, सभी महान् कार्य सम्पन्न होंगे। साहस से काम लो। 'ब्रह्मवादिन्' एक रत्न है, इसे नष्ट नहीं होना चाहिए। यह ठीक है कि ऐसी पित्रकाओं को सदा निजी दान से ही जीवित रखना पडता है, हम भी वैसा ही करेंगे। कुछ महीने और जमे रहो।

मैक्समूलर महोदय का श्री रामकृष्ण सम्बन्वी लेख 'दि नाइन्टीन्य सेन्चुरी' में प्रकाशित हुआ है। मुझे मिलते ही मैं उसकी एक प्रतिलिपि तुम्हारे पास भेज दूँगा। वे मुझे अत्यन्त सुन्दर पत्र लिखते हैं। श्री रामकृष्ण देव की एक बडी जीवनी लिखने के लिए वे सामग्री चाहते हैं। तुम कलकत्ते एक पत्र लिखकर सूचित कर दो कि जहाँ तक हो सके सामग्री एकत्र करके उन्हें भेज दी जाय।

अमेरिकी पत्र के लिए भेजा हुआ समाचार मुझे पहले ही मिल चुका है। भारत मे उसे प्रकाशित करने की आवश्यकता नहीं है, समाचार-पत्र द्वारा इस प्रकार का प्रचार बहुत हो चुका है। इस विषय मे खासकर मेरी अब कुछ भी रुचि नहीं है। मूर्खों को बकने दो, हमे तो अपना कार्य करना है। सत्य को कोई नहीं रोक सकता।

यह तो तुम्हें पता ही है कि मैं इस समय स्विट्जरलैण्ड मे हूँ और वरावर घूम रहा हूँ। पढने अथवा लिखने का कार्य कुछ भी नहीं कर पा रहा हूँ, और करना भी उचित प्रतीत नहीं होता। लन्दन मे मुझे एक महान् कार्य करना है, आगामी माह मे उसे प्रारम्भ करना है। अगले जाडो मे भारत लौटकर मैं वहाँ के कार्य को भी ठीक करने की कोशिश कहाँगा।

सव लोगो को मेरा प्रेम । वहादुरो, कार्य करते रहो, पीछे नहटो—'नही' मत कहो। कार्य करते रहो—नुम्हारी सहायता के लिए प्रभु तुम्हारे पीछे खडे हैं। महाराक्ति तुम्हारे साथ विद्यमान हैं।

> सुभाकाक्षी, विवेकानन्द

#### (भी६) टी स्टर्डीको सिक्ति)

स्विट्वर**वैष** ५ अपस्त १८९६

प्रिय स्टब्स

साव पुराद प्रोफ्रेसर मैक्समूकर का एक प्रत मिका; उक्तरे पठा बका कि भी
एमक्कर्य परमहंस सम्बन्धी जनका केक कि ना स्वास्थित्य सैन्यूरी पत्रिका के बरत केंक में प्रकाशित हुमा है। क्या पुपने उक्त पढ़ा है? उन्होंने इस केक के बारे में अप मिमार माँगा है। बमी तक मैंने उक्त नहीं कहा, क्या उन्हें कुछ भी नहीं किया पासा है। यदि दुम्हें बहु पठि प्राप्त हुई हो तो क्राया मुखे में के बेता। 'बहुवारिक' भी मौ यदि कोई पठि बासी हो दो उसे भी भेजना। मैक्समूकर महोत्य हमापी मोजनाभी के परिचित्र होना बाहते हैं। तका पविष्काभी से भी उन्होंने स्विकालिक सहायाता प्रवास करने का बचन दिसा है तका भी एमक्कर परमहत्व पर एक एसक्क किसने को वे मन्त्य हैं।

में प्रमानता हूँ कि परिकारि के विषय में उनके साथ पुन्तृत्व सीथा पर-स्पर्कार होना है। परिव हैं। "हि नास्टील केल्यूरी पढ़ने के बाद उनके पर का कराव किस कर पढ़ में पुनत्वो उनका पत्र भेज दूंगा उन तुम देसोये कि वे हमारे प्रस् उन किसने प्रका है उस परासाम्य सहायता प्रशान करने के किस देसार हैं।

पुनरक-साधा है कि तुम पित्रका को बड़े आबार की करने के प्राप्त पर भनी मीति विचार करोये। समेरिका से कुछ बनाग्रीय एकत करने की स्वक्ता हो एक्टी है एवं गाव ही पित्रका बनने सोगों के हावों ही रखी वा सकती है। इस मेरिका में गुम्म्ग्री तथा मैत्रमुक्त महीदय की गिविचत बीजना से अवगत होंगें के बाद में समेरिका पत्र विकास चाहता हैं।

> सेवितस्यो महावृक्तः कल्रापासमन्तिः। सदि दैवात् एकं नास्ति प्रास्त केन निवास्ति।।

— जिस कृत में फन एक स्था हो। उसी का बाधम केना चाहिए। करावित् एक न भी लिले किर भी उनकी झाया है तो कोर्ट भी विश्वन नहीं कर स्वत्ताः अन्य भूत बात यह है कि महत्त्व कार्य को स्थी मानता है प्रारम्य करता चाहिए।

> गुमाराधी विवेगानन्द

बहरहाल, श्रीमती एनी बेसेन्ट ने अपने निवास स्थान पर मुझे—भिक्त पर वोलने के लिए—निमित्रत किया था। मैंने वहाँ एक रात व्याख्यान दिया। कर्नल अल्कॉट भी वहाँ थे। मैंने सभी सम्प्रदाय के प्रति अपनी सहानुभूति प्रदिशत करने के लिए ही भाषण देना स्वीकार किया। हमारे देशवासियों को यह याद रखना चाहिए कि अध्यात्म के बारे में हम ही जगद्गुरु हैं—विदेशी नही—किन्तु, सासारिकता अभी हमें उनसे सीखना है।

मैंने मैक्समूलर का लेख पढा है। हालांकि छ माह पूर्व जब कि उन्होंने इसे लिखा था—उनके पास मजूमदार के पर्चे के सिवा और कोई सामग्री नहीं थी। इस दृष्टि से यह लेख सुन्दर है। इवर उन्होंने मुझे एक लम्बी और प्यारी चिट्ठी लिखी है, जिसमे उन्होंने श्री रामकृष्ण पर एक किताब लिखने की इच्छा प्रकट की है। मैंने उन्हें बहुत सारी सामग्री दी है, किन्तु भारत से और भी अधिक मैंगाने की आवश्यकता है।

काम करते चलो। डटे रहो वहादुरी से। सभी कठिनाइयो को झेलने की चुनौती दो।

देखते नही वत्स, यह ससार—दु खपूर्ण है।

प्यार के साथ, विवेकानन्द

(श्रो जे॰ जे॰ गुडविन को लिखित)

स्विट्जरलैण्ड ८ अगस्त, १८९६

प्रिय गुडविन,

मैं अब विश्वाम कर रहा हूँ। भिन्न भिन्न पत्रो से मुझे कृपानन्द के विषय में बहुत कुछ मालूम होता रहता है। मुझे उसके लिए दुख है। उसके मस्तिष्क में अवश्य कुछ दोष होगा। उसे अकेला छोड दो। तुममे से किसीको भी उसके लिए परेशान होने की आवश्यकता नही।

मुझे आघात पहुँचाने की देव या दानव किसीमे भी शक्ति नहीं है। इसिएए निश्चिन्त रहो। अचल प्रेम और पूर्ण निम्वार्य भाव की ही सर्वत्र विजय होती है। प्रत्येक किठनाई के आने पर हम वेदान्तियों को स्वत यह प्रश्न करना चाहिए, 'मैं इसे क्यों देवता हूँ?' 'प्रेम से मैं क्यों नहीं इस पर विजय पा सकता हूँ?'

न्वामी का जो स्वागत किया गया, उसने में अति प्रमन्न हूँ और वे जो अच्छा कार्य कर रहे हैं, उसने भी। बड़े काम मे बहुत समय तक लगातार और महान्

110 विवेदानम्ब साहित्य

पुनरच-बरने की कोई बाठ नहीं है बन तबा अन्य बस्तुएँ सीम ही प्राप्त होंनी।

(भी बासार्थिया पेरमस को सिसित)

स्विद्वरमेड ८ सनस्त १८९६

प्रिय बाकासिंगा

कई दिन पहले मैंने अपने पत्र से तुम्हें इस बात का भामास दिसा था कि मैं 'बहाबादिन्' के सिए कुछ करने की स्पिति में हूँ। मैं तुम्हें एक या दो वर्गो तक स्थमा माहबार दूँगा---अवस्त् साक मे ६ अवना ७ पाँड---मानी जिउने से सी रूपमें माहबार हो सके। तब तुम मुक्त होकर बहाबादिन का कार्म कर सकीने तवा इसे मौर भी सफल बना सकोये। यौपुत मधि जम्मर बौर कुछ भित्र कांग इकटठा करने में तुम्हारी सङ्ग्यता कर सकते हैं---निससे छनाई बादि की क्रीमत पूरी हो बायगी। वदे से कितनी जामदनी होती है ? क्या इस रकम से स्टब्कों को पारिमिक देकर उतसे अच्छी सामग्री मही सिक्यायी का सकती? मह भावस्थक नहीं कि 'ब्रह्मवादिन्' में प्रकासित होनेदाकी सभी रचनाएँ सभी की समझ में बार्वे— परन्तु यह अकरी है कि वेशमन्ति और सुकर्म की मावना-प्ररक्ता से क्षी कोग इसे करीहें। सोय से नेरा मतकन हिन्दूजों से है।

यों बहुत सी बार्चे आवश्यक है। पहुंची बात है---पूरी ईमानवारी। मेरे मन में इस बात की रती भर शंका नहीं कि तुम की मों में से कोई भी इससे जवासीन च्होगे। बरिक ब्यावसायिक मामकों में हिन्दुकों मं एक सवीब विकार्य देशी जाती है— वेतरतीय हिसाय-किताब और वेसिक्सिके का कारवार। पूसरी बात उद्देश्य के प्रति पूर्ण निष्ठा---यह जानते हुए कि 'ब्रह्मबादिन' की सफलता

पर ही तम्हारी मनित निर्मेर करती है।

इस पत्र (ब्रह्मवादित) को बपता इच्टरेक्टा बसाओ और तब देखता सफक्ता किस तरह आती है। मैंने बमेदानन्त को मास्त से बुस्ता मेना है। आसा है, अन्य सन्पासी की जांदि उसे देरी नहीं अंगेगी। पत्र पादे ही दुग 'बहाबादिन' के बाय-स्थम का पूरा केसा-जीवा केनो जिसे देखकर मैं वह सोच सर्क कि इसके किए क्या किया का सकता है? यह याद रखी कि पवित्रता ति स्वार्ष भावना मीर गुर की बाबाकारिता ही सभी सफलतावों के खहरन हैं।

किसी वासिक पत्र की कपत-विदेश में असंग्रह है। इसे क्रियूनों की ही सहायदा मिकनी चाहिए--वर्षि सनमें भन्ने-बुरे का बान हो।

अथवा 'अन्वकारमय प्रकाश' के समान ही हैं। यदि ससार सावु होता तो यह ससार ही न होता। जीव मुर्खतावश असीम अनन्त को सीमित भौतिक पदार्थ द्वारा, चैतन्य को जड द्वारा अभिव्यक्त करना चाहता है, परन्तु अन्त मे अपने भ्रम को समझकर वह उससे छुटकारा पाने की चेष्टा करता है। यह निवृत्ति ही वर्म का प्रारम्भ है और उसका उपाय है, ममत्व का नाश अर्थात् प्रेम। स्त्री, सन्तान या किसी अन्य व्यक्ति के लिए प्रेम नहीं, परन्तु छोटे से अपने ममत्व को छोडकर, सवके लिए प्रेम। वह 'मानवी उन्नति' और इसके समान जो लम्बी चौडी वातें तुम अमेरिका मे बहुत सुनोगे, उसके भुलावे मे मत आना। सभी क्षेत्रो मे 'उन्नति' नहीं हो सकती, उसके साथ साथ कही न कही अवनित हो रही होगी। एक समाज मे एक प्रकार के दोष हैं तो दूसरे मे दूसरे प्रकार के । यही वात इतिहास के विशिष्ट कालों की भी है। मध्य युग में चीर डाकू अधिक थे, अब छल-कपट करनेवाले अघिक हैं। एक विशिष्ट काल मे वैवाहिक जीवन का सिद्धान्त कम है तो दूसरे मे वेश्यावृत्ति अधिक। एक मे शारीरिक कष्ट अधिक है, तो दूसरे मे उससे सहस्र गुनी अधिक मानसिक यातनाएँ। इसी प्रकार ज्ञान की भी स्थिति है। वया प्रकृति मे गुरुत्वाकर्षण का निरीक्षण और नाम रखने से पहले उसका अस्तित्व ही न था ? फिर उसके जानने से क्या अन्तर पडा ? क्या तुम रेड इन्डियनो (उत्तर अमेरिका में आदिवासियो) से अधिक सुखी हो <sup>?</sup>

यह सब व्यर्थ है, निरर्थक है—इसे यथार्थ रूप मे जानना ही ज्ञान है। परन्तु थोडे, बहुत थोडे ही कभी इसे जान पायेगे। तमेवंक जानय आत्मानमन्या वाचो विमुचय—उस एक आत्मा को ही जानो और सब वातो को छोड दो। इस ससार में ठोकरें खाने से इस एक ज्ञान की ही हमें प्राप्ति होती है। मनुष्य जाति को इस प्रकार पुकारना कि उत्तिष्ठत जाग्रत प्राप्य वराधिवोधत—'जागो, उठो, और घ्येय की उपलब्धि के बिना रुको नहीं।' यही एकमात्र कर्म है। त्याग ही धर्म का सार है, और कुछ नहीं।

ईश्वर व्यक्तियों की एक समिष्ट है। फिर भी वह स्वय एक व्यक्ति है, उसी प्रकार जिस प्रकार मानवी शरीर एक ईकाई है और उसका प्रत्येक 'कोश' एक व्यक्ति है। समिष्ट ही ईश्वर है, व्यिष्ट या अश आत्मा या जीव है। इसिलए ईश्वर का अस्तित्व जीव पर निर्भर है, जैसे कि शरीर का उसके कोश पर, इसी प्रकार इसका विलोम समिशिए। इस प्रकार, जीव और ईश्वर परस्परावलम्वी हैं। जब तक एक का अस्तित्व है, तब तक दूसरे का भी रहेगा। और हमारी इस पृथ्वी को छोडकर अन्य सब ऊँचे लोको मे शुम की मात्रा अशुम से अत्यिषक होती है, इसिलए वह समिष्टस्वरूप ईश्वर, शिवस्वरूप, सर्वशक्तिमान और सर्वज

प्रभात की बावस्थनता होती है। यदि योड़ से व्यक्ति संस्कृत मी हो बार्स को भी उसकी बित्ता हमें नहीं करनी चाहिए। संसाद का यह मिनम ही है कि बनेक मीचे मिन्दे हैं, कितने ही हुन्त बाते हैं, कितने ही प्रथमत किताइनी सामने जयित्व होती हैं, स्वाचेपरात तथा बन्द बुराहनों का मानन बुद्धम में बोर संबंध होता है। बीर तभी बाध्यारिमकता बीनि में इस मानत हायम में बोर संबंध होता है। बीर तभी बाध्यारिमकता बीनि में इस समत की सामने ही बादवर्ष की बात है। बादवर्ष की बात है कितने सोम बस्तक होते हैं यह सामन्यर्थ नहीं। सहसों ठोकर सामन बीर प्रथमित हो। बादवर्ष की बात है कितने सोम बस्तक होते हैं यह सामन्यर्थ नहीं। सहसों ठोकर सामन प्रयक्त मनन होता है।

यह विभाग-नित्य बीर सातित्यम विभाग-इस रामीक स्वान में बब परकी सबक मुझे निक्त रही हैं। बास्तानें चेत्र विवानीयात् व्यवसासीति पुत्रस । विभिन्नमून करम भागा सरीरामृतकोत् - 'एक बार बहु बानकर कि दस बाराम का ही देवक बरिताल है बीर निसीका नहीं किस भीव की या किसके किए दक्का करके तुन दस सरीराल है किए कुक पटायोगे ?

मुमे ऐसा विवित होता है कि जिसको वे कोब 'कमें' करते है, उसका में कपने हिएके का कनुषव कर चुका हूँ। मैं कर पाया जब निकलने की मुने उत्कर विकास है। मनुष्पाची पहलेषु करिका प्रतिह सिदये। यततालि तिवासों करिकमां वेति तत्त्वतः ।—'यहसीं पनुष्पों में कोई एक बच्च को प्राप्त करते वापन करते वापन करता है। और पत्त करतेकां के बचोची पुरसों में मोड़े ही प्येय तक पहुँचते हैं। इनियानि प्रवासीन हर्मित प्रवास पर्या—क्योंनि हम्मिया वक्यों है और से मनुष्प को मीच की कोर बीचती है।

'साम् वतार' नुसी जनन् और 'सामाजिक क्रमति' ये तव 'क्रम क्रफर्

अथवा 'अन्वकारमय प्रकाश' के समान ही हैं। यदि ससार साबु होता तो यह ससार ही न होता। जीव मूर्खतावश असीम अनन्त को सीमित भौतिक पदार्थ द्वारा, चैतन्य को जड द्वारा अभिव्यक्त करना चाहता है, परन्तु अन्त मे अपने म्मम को समझकर वह उससे छटकारा पाने की चेप्टा करता है। यह निवृत्ति ही वर्म का प्रारम्भ है और उसका उपाय है, ममत्व का नाश अर्थात् प्रेम । स्त्री, सन्तान या किसी अन्य व्यक्ति के लिए प्रेम नहीं, परन्तु छोटे से अपने ममत्व को छोडकर, सवके लिए प्रेम। वह 'मानवी उन्नति' और इसके समान जो लम्बी चौडी वाते तुम अमेरिका मे वहुत सुनोगे, उसके भुलावे मे मत आना। सभी क्षेत्रो मे 'उन्नति' नहीं हो सकती, उसके साथ साथ कही न कही अवनित हो रही होगी। एक समाज मे एक प्रकार के दोष है तो दूसरे मे दूसरे प्रकार के। यही वात इतिहास के विशिष्ट कालों की भी है। मध्य युग में चोर डाकू अधिक थे, अब छल-कपट करनेवाले अधिक हैं। एक विशिष्ट काल मे वैवाहिक जीवन का सिद्धान्त कम है तो दूसरे मे वेश्यावृत्ति अधिक। एक मे शारीरिक कष्ट अधिक है, तो दूसरे मे उससे सहस्र गुनी अधिक मानसिक यातनाएँ। इसी प्रकार ज्ञान की भी स्थिति है। क्या प्रकृति मे गुष्त्वाकर्पण का निरीक्षण और नाम रखने से पहले उसका अस्तित्व ही न था ? फिर उसके जानने से क्या अन्तर पडा <sup>?</sup>क्या तुम रेड इन्डियनो (उत्तर अमेरिका के आदिवासियो) से अधिक सुखी हो ?

यह सब व्यर्थ है, निरर्थक है—इसे ययार्थ रूप मे जानना ही ज्ञान है। परन्तु थोडे, बहुत थोडे ही कभी इसे जान पायेंगे। तमेवंक जानय आत्मानमन्या वाचो विमुचय—उस एक आत्मा को ही जानो और सब बातो को छोड दो। इस ससार में ठोकरें खाने से इस एक ज्ञान की ही हमें प्राप्ति होती है। मनुष्य जाति को इस प्रकार पुकारना कि उत्तिष्ठत जाग्रत प्राप्य वरान्नियोचत—'जागो, उठो, और घ्येय की उपलब्धि के बिना एको नही।' यही एकमात्र कर्म है। त्याग ही धर्म का सार है, और कुछ नही।

ईश्वर व्यक्तियों की एक समिष्ट है। फिर भी वह स्वय एक व्यक्ति है, उसी प्रकार जिस प्रकार मानवी शरीर एक ईकाई है और उसका प्रत्येक 'कोश' एक व्यक्ति है। समिष्ट ही ईश्वर है, व्यिष्ट या अश आत्मा या जीव है। इसिलए ईश्वर का अस्तित्व जीव पर निर्मर है, जैसे कि शरीर का उसके कोश पर, इसी प्रकार इसका विलोम समिक्षए। इस प्रकार, जीव और ईश्वर परस्परावलम्बी हैं। जब तक एक का अस्तित्व है, तब तक दूसरे का भी रहेगा। और हमारी इस पृथ्वी को छोडकर अन्य सब ऊँचे लोकों में शुम की मात्रा अशुभ से अत्यिषक होती है, इसिलए वह समिष्टस्वरूप ईश्वर, शिवस्वरूप, सर्वशिक्तमान और सर्वज्ञ

विवेकानन्य साहित्य

कहा जा सकता है। ये प्रत्यक्ष मुन हैं और ईस्वर से सम्बद्ध होते के कारन उन्हें प्रमानित करने के स्मिए तर्क की बावस्थकता नहीं।

शहा इत दोनों से परे हैं और वह कोई विशिष्ट अवस्था नहीं है। यह एक ऐसी ईकाई है जो जनेक की समध्य से नहीं बनी। यह एक ऐसी सत्ता है जो कोश से तकर देखर तक सब में स्थाप्त है और उसके बिमा किशीका मस्तित्व महीं हो सकता≀ वही सत्ता अपना बहा बास्तविक है। बन मैं सोवता हैं 'मैं बड़ा हैं ठद मेरा ही यदार्ववस्तित्व हाता है । ऐसा ही सब के बारे में हैं। विषय को प्रत्येक बस्तु स्वटपट बड़ी सत्ता है।

कुछ दिन हुए इपानन्द को सिन्दने की मुझे अक्स्मात् प्रवस इच्छा हुई। धायद वह पुन्ती वा और मुझे याद करता होगा। इसकिए मैंने उसे सहानुभूतिपूर्ण पत्र किया। बाद बमेरिका से खबर मिसने पर मेरी समझ में बागा कि पेसा क्यों हवा। हिम-निर्द्यों के पास से दोड़े हुए पूप्प मैंने उसे भेजे। कुमारी बारडों से कहना कि अपना बान्तरिक स्तेह प्रदक्षित करते हुए उसे कुछ वर भेज हैं। प्रेम का कमी नाम नहीं होता। पिता का प्रेम अगर है सन्तान चाहे जो करें या जैसे भी हो। वह मेरा पुत्र जैसा है। अब वह बुक्त में है इसकिए वह

धमान या बपन भाग थे मनिक मेरे प्रेम तवा सहायता का अविकारी है।

पुमाकांशी विवेकानन

(भी ६ टी स्टर्डाको (क्षित)

प्रैंड ड्रोटन तत फी वैके स्विट्यरतीय ८ मगस्य १८९६

महाभाग एवं पर्न प्रिम

तुम्हारे पत्र के नाम ही पत्रों का एक बड़ा पुलिया मिला। मैक्समूलर न मुलको जो पत्र किया है उसे दुस्टारे पास भेज रहा है। मेरे प्रति जनकी बड़ी क्या और गौजम्म है।

बुमारी मुसर का विकार है हि के बहुत जरूर इंग्डैंग्ड अजी जाउँगी। सब में 'प्यापिटी बांबेस' में सरीफ हान के दिए बर्ज जा सर्वता जिलाड़े निए मैंने कारा रिया था। यदि मेरियर बस्पति मुझे भारत गाब के बागने की राजी हो गये

त्त्री में क्षेत्र आफ्रेंगा और सूचमार्च तुम्हें पहुंद ही पत्र निन्त र्दना। निविपर क्यानिवह नामन भीर क्यान है जिल्ला उनहीं बद्दारण ने नाम उठाने वा नुमे अधिकार नही। क्योकि वहाँ का खर्च भयानक है। ऐसी दशा मे वर्न काँग्रेस मे शरीक होने का विचार त्याग देना ही मेरे विचार से सर्वोत्तम है, क्योकि बैठक सितम्बर के मध्य मे होगी जिसमे अभी बहुत देर है।

अत जर्मनी मे जाने का मेरा विचार हो रहा है। वहाँ की यात्रा का अन्तिम स्थान कील होगा, जहाँ से इंग्लैंड वापस आऊँगा।

वाल गगाघर तिलक (श्री तिलक) नाम है और 'ओरायन' उनकी पुस्तक का नाम है।

तुम्हारा,

विवेकानन्द

पुनश्च—जेकवी की भी एक (पुस्तक) है—शायद उन्ही पद्धतियो पर वह अनुदित है तथा उसके वे ही निष्कर्ष है।

पुनश्च—मुझे आशा है कि तुम ठहरने के स्थान और हाल के विषय मे कुमारी म्लर की राय ले लोगे, क्योंकि यदि उनकी तथा अन्य लोगों की सलाह न ली गयी तो वे बहुत अप्रसन्न होगी।

वि०

कल रात कुमारी मूलर ने प्रोफेसर डॉयसन को तार भेजा और आज सबेरे ९ अगस्त को तार का जवाव आ गया, जिसमे उन्होंने मेरा स्वागत किया है। १० सितम्बर को मैं कील मे डॉयसन के यहाँ पहुँचनेवाला हूँ। तो तुम मुझसे कहाँ मिलोगे कील मे ? कुमारी मूलर स्विट्जरलैंड से इग्लैंड जा रही है, मैं सेवियर दम्पति के साथ कील जा रहा हूँ। १० सितम्बर को मैं वहाँ रहूँगा।

वि०

पुनश्च—व्याख्यान के विषय मे अभी तक मैंने कुछ निर्घारित नहीं किया है। पढने का मुझे अवकाश नहीं। बहुत सम्भव है कि 'सालेम सोसायटी' किसी हिन्दू सम्प्रदाय का सगठन है, झिक्कयों का नहीं।

वि०

(श्री ई॰ टी॰ स्टर्डी को लिखित)

स्विट्जरलैंड,

१२ अगस्त, १८९६

प्रिय श्री स्टर्डी,

आज मुझे एक पत्र अमेरिका से मिला जिसे मैं तुम्हारे पास भेज रहा हूँ। मैंने उनको लिख दिया है कि मैं चाहता हूँ कि कम से कम वर्तमान प्रारम्भिक कार्य में ध्यान केन्द्रित किया जाय। मैंने जनको यह भी सकाह दी है कि कई पत्रिकार्ण युक्त करने के बनाय 'बहुबादिन में बमेरिका में किवित कुछ कब रख कर काम युक्त करें और पत्र्या कुछ बड़ा में जिससे अमेरिका में होनेवाना कर्ष निकल आये। पता नहीं के बना करेंगे।

हम स्रोप असले धरताह अमेनी की तरफ रवाना होंगे। असे हम अमेनी

पहुँचे कुमारी मूलर इंग्डैंब्ड रवाता हो जायेंगी।

कैप्टेन तथा सीमती तेषियर और मैं कीस में तुम्हारी प्रतीक्षा करेंगे।
मैंने बर तक कुछ मही सिक्सा और म कुछ पड़ा ही है। धरतुन मैं पूर्व विसाम
के पहा हूँ। विराग न करना तुमको सेक तैयार मिछेगा। मुद्दे मठ के इस आपके
का पर मिला है कि पूरार स्वामी रवाना होने के सिए तैयार है। मुझे आधा
है कि बहु मुखारी दर्फा के उपसुक्त स्वक्ति होगा। बहु हमारे छस्त्रन के अच्छे
विद्यानों में से हैं
से हैं। सारपानय के बारे में मुझे समेरिका से नवस्वारों को बहुत सी करती
की है। सारपानय के बारे में मुझे समेरिका से नवस्वारों को बहुत सी करती
की मी हैं। उनसे पता चकरा है कि उतन बहुत कुछ कच्छा काम किसा है। महम्म
के सन्दर को कुछ है उसे निकसित करने के सिए अमेरिका एक सप्यन्त पुन्तर
प्रतिक्रम नेन्न है। कहाई का बातावरण कितना सहानुमूलियुर्च है। मुझे पुन्तिन
तथा सरसानय के पत्र निके हैं। सारपानय में नुमको सीमती हरसी तथा वर्ष्य
हो सेन्न देना है।

मुभाकांकी विवेद्यानन्द

(भीमती बौति बुत को निवित)

स्यूक्ति स्विट्यर्लण्ड

२३ अगस्त (८९६

प्रियं भीमती वृत

आपना अलिय पत्र मुर्ग सात्र विका आपके भेते हुए ५ पीड की प्लीव सब तह सारारों विक बुकी होगी। आपन की एसप होने में सात्र कियी है, उस में तीन होंच नहीं प्रसार करा किए भी तिमी सब्बा को पान्य-मुक्ती में मेर नायोक्ता के तस्याप में मुर्ग को आपति नहीं है। रिच्यु इन विश्व में दर्शी का का अभिया है में नहीं जाता। में इस नामर विव्युवप्लिय से असन कर प्रमा हूं। सार्ग में मनती बाईया बार में सार्गाय जाता है तथा बनाए जाड़े में मारान। मुज्ञ जातर दि मारासन्य नया पुरित्म संवेदिया में अच्छी तरह में प्रसार-नार्थ चला रहे हैं, मुझे अत्यन्त प्रसन्नता हुई। मेरी अपनी वात तो यह है कि किसी कार्य के प्रतिदान स्वरूप में उस ५०० पांड पर अपना कोई हक कायम करना नहीं चाहता। मैं तो यह समझता हूँ कि मैं काफी परिश्रम कर चुका। अब में अवकाश लेने जा रहा हूँ। मैंने भारत से एक और व्यक्ति मांगा है, आगामी माह में वह मेरे पास आ जायगा। मैंने कार्य प्रारम्भ कर दिया है, अब दूसरे लोग उसको पूरा करे। आप तो देखती ही है कि कार्य को चालू करने के लिए कुछ समय के लिए मुझे रुपया-पैसा छूना पडा। अब मेरा यह दृढ़ विश्वास है कि मेरा कर्तव्य समाप्त हो चुका है। वेदान्त अथवा जगत् के अन्य किसी दर्शन अथवा स्वय कार्य के प्रति अब मुझे कोई आकर्षण नही है। मैं प्रस्थान करने के लिए तैयारी कर रहा हूँ—इस जगत् मे, इस नरक मे, मैं फिर लौटना नही चाहता। यहाँ तक कि इस कार्य की आध्यात्मिक उपादेयता के प्रति भी मेरी अरुचि होती जा रही है। मैं चाहता हूँ कि मां मुझे शीघ्र ही अपने पास बुला लें। फिर कभी मुझे लौटना न पडे।

ये सव कार्य तथा उपकार आदि कार्य चित्तशुद्धि के साधन मात्र हैं, इसे मैं बहुत देख चुका। जगत् अनन्त काल तक सदैव जगत् ही रहेगा। हम लोग जैसे हैं, वैसे ही उसे देखते हैं। कौन कार्य करता है और किसका कार्य है जगत् नामक कोई भी वस्तु नहीं है, यह सब कुछ स्वय भगवान् हैं। अम से हम इसे जगत् कहते हैं। यहाँ पर न तो मैं हूँ और न तुम और न आप—एकमात्र वहीं है, प्रमु—एकमेवाद्वितीयम्। अत अब रुपये-पैसे के मामलो से मैं अपना कोई भी सम्बन्ध नहीं रखना चाहता। यह सब आप लोगो का ही पैसा है, आप लोगो को जो रुपया मिले, आप अपनी इच्छा के अनुसार खर्च करें। आप लोगो का कल्याण हो।

प्रभुपदाश्रित, आपका विवेकानन्द

पुनश्च—डॉक्टर जेन्स के कार्य के प्रति मेरी पूर्ण सहानुमूित है एव मैंने उनको यह बात लिख दी है। यदि गुडिवन तथा सारदानन्द अमेरिका मे कार्य को बढा सकते हैं तो मगवान् उन्हें सफलता दे। स्टर्डी के, मेरे अथवा अन्य किसी के पास तो उन्होंने अपने को गिरवी नहीं रखा। 'ग्रीनएकर' के कार्यक्रम मे यह एक मारी भूल हुई है कि उसमे यह छापा गया है कि स्टर्डी ने कृपा कर सारदानन्द को वहाँ रहने की (इंग्लेण्ड से अवकाश लेकर वहाँ रहने की) अनुमित प्रदान की है। स्टर्डी अथवा और कोई एक सन्यासी को अनुमित देनेवाला कौन होता है? स्टर्डी को स्वय इस पर हँसी आयी और खेद भी हुआ। यह निरी मूर्खता है, और

भवदीय विकेसामन

#### (स्वामी रामकव्यानन्द को किसित)

२३ जनस्त १८९६

प्रिय ग्रीम

बाज एमरवाक बाबू का पत्र मुद्दों मिला जिनमें वे क्षित्र है कि वशिष्टेस्टर में भी एमइटल के वाधिकीत्स्य के जिन बहुत की बेस्सार्य वहां बातों में बर्गाक्य बहुत से लोगों को बहां जाने की बच्चा कम होती है। वसके अधिकीत् उनके दिखार से पुरुषों के बाने के किए एक पित विस्तृत होना वाधिए और तिसर्वों

१ यदि नेस्थाओं को बीतचेस्वर वैशे महान् तीने में जाने की अनुमति सही है, तब ने और कहाँ जायें। ईस्वर विशेषकर पापियों के किए प्रकट हैरी

के किए इसरा। इस विशय पर मेरा निर्वय यह है

शहा हु, तब व नार कहा जान। इस्कर विश्वकर पापमा के क्या प्रकट हरा हु, पुम्पवार्ती के किए कम। २ किंग जाति वन विद्या और इनके समान और बहुत सी वार्ती के मेथ-

२ किंग जीत वन विद्यासीर इनके छमान सीर बहुत छो नहीं के भर-सार्यों को जो छासात् नरक के द्वार हैं छंछार में ही छीमानड रहने थे। यदि तीर्थों के पवित्र स्थानों मे ये भेदभाव वने रहेगे तो उनमे और नरक मे क्या अन्तर रह जायगा ?

३ अपनी विशाल जगन्नाथपुरी है, जहाँ पापी और पुण्यात्मा, महात्मा और दुरात्मा, पुरुष, स्त्री और घालक—विना किसी उम्र अथवा अवस्था के भेदभाव के सवको समान अधिकार है। वर्ष मे कम से कम एक दिन के लिए सहस्रो स्त्री-पुरुष पाप और भेदभाव से छुटकारा पाते हैं और परमात्मा का नाम सुनते और गाते हैं। यह स्वय परम श्रेय है।

४ यदि तीर्थ स्थान में भी एक दिन के लिए लोगों की पापप्रवृत्ति पर नियत्रण नहीं किया जा सकता, तब समझों कि दोप तुम्हारा है, उनका नहीं। आध्यात्मिकता की एक ऐसी शक्तिशाली लहर उठा दो कि उसके समीप जो भी आ जाय, वे उसमें वह जायें।

५ जो लोग मन्दिर मे भी यह सोचते है कि यह वेश्या है, यह मनुष्य नीच जाति का है, दिर्द्ध है तथा यह मामूली आदमी है—ऐसे लोगो की सख्या (जिन्हे तुम सज्जन कहते हो) जितनी कम हो उतना ही अच्छा। क्या वे लोग, जो भक्तो की जाति, लिंग या व्यवसाय देखते हैं, हमारे प्रभु को समझ सकते हैं? मैं प्रभु से प्रार्थना करता हूँ कि सैंकडो वेश्याएँ आयें और 'उनके' चरणो मे अपना सिर नवायें, और यदि एक भी सज्जन न आये तो भी कोई हानि नही। आओ वेश्याओ, आओ शरावियो, आओ चोरो, सव आओ—श्री प्रभु का द्वार सबके लिए खुला है। 'It is easier for a camel to pass through the eye of a needle than for a rich man to enter the Kingdom of God' (घनवान का ईश्वर के राज्य मे प्रवेश करने की अपेक्षा ऊँट का सुई के छेद मे घुसना सहज है।) कभी कोई ऐसे क्रूर और राक्षसी भावो को अपने मन मे न आने दो।

६ परन्तु कुछ सामाजिक सावधानी की आवश्यकता है—हम यह कैंसे रख सकते हैं? कुछ पुरुष (यदि वृद्ध हो तो अच्छा हो) पहरेदारी का भार दिन भर के लिए ले लें। वे उत्सव के स्थान मे परिभ्रमण करें, और यदि वे किसी पुरुष अथवा स्त्री की बातचीत या आचरण मे अशिष्ट व्यवहार पाये तो वे उन्हे तुरन्त ही उद्यान से निकाल दें। परन्तु जब तक शिष्ट स्त्री-पुरुषों के समान उनका आचरण रहे, तब तक वे भक्त हैं और आदरणीय हैं—चाहे वे पुरुष हो या स्त्री, सच्चरित्र या दुश्चरित्र।

मैं इस समय स्विट्जरलैण्ड मे भ्रमण कर रहा हूँ और प्रोफेसर डॉयसन से भेंट करने शीघ्र ही जर्मनी जानेवाला हूँ। वहाँ से मैं २३ या २४ सितम्बर तक इंग्लैंग्ड कीन्कर बाजेंगा भीर जावामी बाड़े में दुम मुझे मारत में पाशोवे। दुग्हें भीर खबको मेछ प्यार। दुम्हारा विदेकान र

(बॉं नवुन्दा सब को सिनित)

स्विद्वारसम्बद्धः १९ अमस्त १८९६

140

प्रिय नंतुन्ता राव मुझे तुन्हारा पत्र सभी मिला। मैं बरावर मूम रहा हूँ मैं आरूस के बहुत

विवेकानम्ब साहित्य

ने पहाड़ों पर बड़ा हूँ और मैंने कई हिम नदियों पार की हैं। अब मैं वर्षनी जो रहा हैं। ओक्रेमर बोंचवन ने मुझे कील जाने का निमन्त्रण दिया है। नहीं से मैं इंग्लैंक बाऊँमा। सम्मव है कि इसी सार्धी में मैं भारत कोई।

मैंने अबुध मारण ने मूल-मूळ की जिवाहन की बिता बाठ पर मापति की भी पह सिर्फ हमाना पूहापन ही नहीं वा बक्ति इसमें अनेक निकों की निरदेश अगमार भी है। दिवाहन गरम प्रदोत्तासक एवं सबियत होनी चाहिए। मैं पहुंच मारत ने किए त्यन में दिवाल बताने की कीशिश करेंगा बीट गुम्हारें वाग नो भेजीया।

वार्ग में अनुता।

मून का हाँ है कि बाज सित मुक्टर रूप से का रहा है। परमु मैं तुर्वे

एक सकार हुंगा। भारत में जो बाज सामें में होता है वह एक देश के बोत से

कब जाता है। एसन कभी तक स्वावनात्रीय होता है वह एक देश के बोत से

कब जाता है। एसन कभी तक स्वावनात्रीय होता है। जिन का मूर्ग ने की ति दिल्ल

कार्य का लिए का में स्वावनात्र स्वयनात्र है। है। जिन का मूर्ग ने लिए होता है। वह

कार्य है। नहीं में होने चाहिए। कार्य सिम्म को हिगाव-विवाद है। वह

कार्य है। नहीं में एसने चाहिए। कोर कभी मार्ग ने की वहन पढ़ी। वही है

कार्यादिक इंगावनारिं। हार्य बात या है। वहीं करने को कहर सिम्म
होती चाहिए। को हुण तुक करने ही। जा नक्त में लिए दर्श करनी दूरत सिम्मो

कार्य कार्य करने सिम्मो

कार्य करने हैं। कार्य है। कार्य है। कार्य करने ही। कार्य करने ही।

कार्य करने ही। कार्य है। कार्य है। कार्य है। कार्य करने ही।

कार्य करने हैं। कार्य है। कार्य है। कार्य है। कार्य करने ही।

कार्य करने हैं। कार्य है। करने है। कार्य है। करने ही। हिर्म की कार्य करने कार्य करने हैं। करने ही। कार्य है। है। करने हैं। हिर्म करने हैं। करने ही। है। करने ही। हिर्म करने हैं। हिर्म करने हैं। हिर्म करने हैं। हिर्म करने ही। हिर्म करने ही। हिर्म करने हैं। हिर्म करने ही। है। हिर्म करने ही। हिर्म करने हिर्म करने ही। हिरम करने ही। हिर्म करने है। हिर्म करने ही। हिर्म करने ही। हिर्म करने ही। हिर्म करने ही। हि

सन्तर्भ सुनवार है पुरवार्धी है यह सब बुध है। बराबु होगा बावब होगा है दि सबराबर्ज की बायबर्ज के स्वन्य का बाव भी दिया है। मेरे बच्चो को मघर्ष मे कूदना होगा, ससार त्यागना होगा—तव दृढ नीव पडेगी।

वीरता से आगे वढो—िंडजाइन और दूसरी छोटी छोटी वातों की चिन्ता न करो—'घोडे के साथ लगाम भी मिल जायगी।' मृत्युपर्यन्त काम करो—मैं तुम्हारे साथ हूँ, और जब मैं न रहूँगा, तब मेरी आत्मा तुम्हारे साथ काम करेगी। यह जीवन आता और जाता है—नाम, यश, भोग, यह सब थोडे दिन के हैं। ससारी कीडे की तरह मरने से अच्छा है—कही अधिक अच्छा है कर्तव्य क्षेत्र में सत्य का उपदेश देते हुए मरना। आगे वढो।

शुभाकाक्षी, विवेकानन्द

(स्वामी कृपानन्द को लिखित)

स्विट्जरलैण्ड, अगस्त,१८९६

प्रिय कृपानन्द,

तुम पिवत्र तथा सर्वोपिर निष्ठावान बनो, एक मुहूर्त के लिए भी भगवान् के प्रति अपनी आस्था न खोओ, इसीसे तुम्हे प्रकाश दिखायी देगा। जो कुछ सत्य है, वही विरस्थायी बनेगा, किन्तु जो सत्य नहीं है, उसकी कोई भी रक्षा नहीं कर सकता। आयुनिक समय में तीव्र गित से प्रत्येक वस्तु की खोज की जाती है, इस समय हमारा जन्म होने के कारण हमें बहुत कुछ सुविधा प्राप्त हुई है। और लोग चाहे कुछ भी क्यों न सोचें, तुम कभी अपनी पिवत्रता, नैतिकता तथा भगवत्प्रीति के आदशें को छोटा न बनाना। सभी प्रकार की गुप्त सस्थाओं से सावधान रहना, इस बात का सबसे अधिक ख्याल रखना। भगवत्प्रीमियों की किसी इन्द्रजाल से नहीं हरना चाहिए। स्वगं तथा मत्यं लोक में सर्वत्र केवल पिवत्रता ही सर्वश्रेष्ठ तथा दिव्यतम शक्ति है। सत्यमें जयते नानृतम्, सत्येन पन्या विततो वेषयान। — 'सत्य की हो जय होती है, मिथ्या की नहीं, सत्य के ही मध्य होकर देवयान मार्ग अग्रसर हुआ है' कोई तुम्हारा सहगामी बना था न बना, इस विषय को लेकर माथापच्ची करने की आवश्यकता नहीं है, केवल प्रमुका हाथ पकडने में भूल न होनी चाहिए, वस इतना ही पर्याप्त है।

कल में 'मौन्टि रोसा' हिमनद के किनारे गया या तथा चिरकालिक हिम के प्राय मध्य मे उत्पन्न कुछ एक सदावहार फूल तोड लाया था। उनमे से एक इस पन के अन्दर रखकर तुम्हारे लिए भेज रहा हूँ—आशा है कि इस पार्थिव जीवन के समस्त निवेकानम्ब साहित्य

105

हिंस तका वर्ध के बीच में तुम भी उसी प्रकार की आध्यारिसक दुक्ता प्रान्त करोगे:

तुम्हारा स्वप्न करि गुन्दर है। स्वप्न में इमें अपने एक ऐसे मानसिक 'लार' का परिचय मिन्न्या है, विसकी अनुमूति बायत बचा में नहीं होती और कलाना चाहे कितनी हो ब्याधी वर्षों न हो—बक्षात आस्पारिकक सस्य सदा कलाना क पीछे एहते हैं। साहस से काम सी। मानव वाति के कल्याम के सिए हम स्वासाम्य

प्रयास करेंके क्षेप सब प्रमु पर निर्मर है। सबीर न बनी उताबसी न करो। वैदेपूर्व एकनिस्ट तबा सालिपूर्य कर्म के बारा ही सफस्ता मिस्टी है। प्रमुखबॉपरि है। बस्स हम बबस्य सफक हॉग---

सफलता जबस्य मिलेमी। 'जसका' नाम बन्य है! अमेरिका में कोई कामम नहीं है। मिर एक माध्यम होता दो क्या ही मुन्दर होता! उससे मुखे न बाने कितना जानन्य मिलता और उसके बारा इस देखें ना म बामें कितना कम्यान कोता!

ভূমাকালী বিবিভালন

(भी दें हो स्टब्रीं को किकित)

कीक १ सितम्बर १८९६

प्रिय मित्र बाबिर प्रोफेसर कॉयसन के साथ भेटी मेंट हुई। उनके साथ वर्धनीय स्थलों को देवने तथा वैद्यान्त पर विचार विभव्नं करने में कल का साथ दिन बहुत हैं।

जन्मी वर्ष गीवा।

मैं समझता हूँ कि वे एक सहाक बहैतवादी' (A warring Advaitist) है। बहैतवाद को ओहकर बौर निजी से वे मेक नरता नहीं वाहते। दिसर' अब्द से वे बार्सन्तर ही उठते हैं। यदि उतसे समझ होता तो वे हरको एनवम मिर्गुक कर देते। सासिक परिका सम्बन्धी तुम्हारी योजना से वे अस्यन्त सामनित है तबा इस बारे से तुम्हारे साम कम्पन में विचार-विमर्ध करना वाहते हैं पीम ही वे वहां ना रहे हैं।

सुमानांशी विकेशासन

# (कुमारी हैरियेट हेल को लिखित)

एयरली लॉज, रिजवे गार्डन्स, बिम्बलडन, इंग्लैण्ड, १७ सितम्बर, १८९६

प्रिय वहन,

स्विट्जरलैण्ड से यहाँ वापस आने पर अभी अभी तुम्हारा अत्यन्त शुभ समाचार मिला। 'चिरकुमारी आश्रम' (Old Maids Home) मे प्राप्य सुख के बारे मे आखिर तुमने अपना मतपरिवर्तन किया है, उससे मुझे बहुत ही खुशी हुई। अब तुम्हारा यह सिद्धान्त विल्कुल ठीक है कि नव्वे प्रतिशत व्यक्तियों के लिए विवाह जीवन का सर्वोत्तम ध्येय है, और जब वे इस चिरन्तन सत्य का अनुभव कर उसका अनुसरण करने को प्रस्तुत हो जायेंगे, उन्हे सहनशीलता और क्षमा-शीलता अपनानी पडेगी तथा जीवन-यात्रा मे मिल-जुल कर चलना पडेगा, तभी उनका जीवन अत्यन्त सुखपूर्ण होगा।

प्रिय हैं रियेट, तुम यह निश्चित जानना कि 'सम्पन्न जीवन' मे अन्तिनिरोध है। अत हमे सर्वदा इस वात की सम्भावना स्वीकार करनी चाहिए कि हमारे उच्चतम आदर्श से निम्न श्रेणी की ही वस्तुएँ हमे मिलेगी, यह समझ लेने पर प्रत्येक वस्तु का हम अधिक से अधिक सदुपयोग करेंगे। मैं जहाँ तक तुमको जानता हूँ, उससे मेरी घारणा वनी है कि तुम्हारे अन्दर ऐसी प्रशात शक्ति विद्यमान है, जो क्षमा तथा सहनशीलता से पर्याप्त पूर्ण है। अत मैं निश्चित रूप से यह भविष्यवाणी कर सकता हूँ कि तुम्हारा दाम्पत्य-जीवन अत्यन्त सुखमय होगा।

तुम तथा तुम्हारे वाग्दत्त पित को मेरा आशीर्वाद। प्रभु तुम्हारे पित के हृदय मे सर्वदा यह बात जाग्रत रखें कि तुम जैसी पिवत्र, सच्चिरित्र, बृद्धिशालिनी, स्नेहमयी तथा सुन्दरी सहर्घीमणी को पाना उनका सौभाग्य था। इतने शीध्र 'अटलाटिक' महासागर पार करने की मेरी कोई सम्भावना नहीं है, यद्यपि मेरी यह हार्दिक अभिलाषा है कि तुम्हारे विवाह मे उपस्थित रहूँ।

ऐसी दशा मे हम लोगो की एक पुस्तक मे से कुछ अश उद्घृत करना ही मेरे लिए उत्तम है 'अपने पित को इहलोक की समस्त काम्य वस्तुओं की प्राप्ति करने में सहायता प्रदान कर, तुम सर्वदा उनके ऐकान्तिक प्रेम की अधिकारिणी वनो, अनन्तर पौत्र-पौत्रियों की प्राप्ति के वाद जब आयु समाप्त होने लगे, तब जिस सिच्चिदानन्द सागर के जलस्पर्श से सब प्रकार के विभेद दूर हो जाते हैं एव हम सब एक में परिणत होते हैं, उन्हें प्राप्त करने के लिए तुम दोनो परस्पर सहायक बनो।'

विवेकानन्य साहित्य १४४

उमा की त्या तुम जीवन भर पवित्र तथा निकाम रहो तथा तुम्हारे पर्वि का जीवन पित्र जैता समायतप्राव हो ! तुम्हारा लोहामीन मार्डै विकेशनन

(कूमारी मेरी क्रैस को जिलित)

(क्षणाच नच कुल का जिल्ला) स्वरुक्ती सौत्र रिजवे पाईन्स

विस्वास्थल **होग्रीय** १७ सिकस्बर, १८९६

प्रिय वहन

निया बहुन कि से हो महीन तक पर्यकारोहण पर-माना और हिमनहों का इस्त देखते के बाव आज स्मन्त पहुँचा। इससे मुने एक काम हुआ-विदेश का सर्थ का मुदापा छैट गया और नवंत कुछ पाँव बट गया। ठीक किन्तु उसमें भी विद्याल नहीं क्योंकि इस जम्म में भी ठीस सरीर प्राप्त हुमा है, उसने मानत विस्तार की होड़ में मन की मात देत की ठाम एकी है। अपर यह एजेंवा बाधि एक्ष हो मुने बसन ही अपने सारीरिक एम म अपनी स्मन्तियात पहिचान कोनी पर्वेती—कम से कम से सारीरिक एम म अपनी स्मन्तियात पहिचान कोनी पर्वेती—कम से कम से सारीरिक हम माता है में

हुए जीवन में मुने एक बड़ी नहीहुए मिकी हैं, और प्रिय मेरी मैं जब बड़े दुनों बताना बाहता हूँ। बहु है— मितना ही कैंगा दुन्हारा स्पेप होया। चहना हैं। अधिक दुनों एक्टर होना एमेंगा। कारण यह है कि चेतार में। जबवा हुए औपन में भी बाबरे नाम की बच्च की रुप्तिन हों हैं। इस्ती में। बी चंतर में पूर्वता बाहता है बहु चानक हैं क्योंकि बहु ही ग्यूष्टी सक्ती।

हतीय में सरीय तुम्हें कैंद्रे सिकेगा? इनिहार में तुम्हें कहा देशा बाहरा हूं कि हीर्रायट का बीवन अरुटन आजनाय और गुकाम होया क्योंकि वह इसनी करवाचील और मानूक नहीं है कि कपने की मूर्च कमा के। जीवन की समूद कमाने के सिए जबमें पर्यांच्य मानूकता है और जीवन की कटोर गुलियों कों, जो प्रत्येक के मामने आनी ही है, मुख्याने के लिए उसमे काफी समयदारी तया कोमलता भी है। उसने भी अधिक मात्रा में वे ही गुण मैकिकटले में भी है। वह ऐसी लड़की है जो सर्वोत्तम पत्नी होने लायक है, पर यह दुनिया ऐसे मूढों की लान है कि इने-गिने लोग ही आन्नरिक मीन्दर्य पराव पाते हैं। जहीं तक तुम्हारा और आइनावेल का मवाल है, मैं तुम्हें सच वताऊँगा और मेरी भाषा स्पष्ट है।

मरी, तुम तो एक बहादुर अरव जैंमी हो—गानदार और भव्य। तुम भव्य ाजमहिंपी बनने योग्य हो—गारीरिक दृष्टि से और मानमिक दृष्टि से भी। तुम किमी तेज-नर्राक, बहादुर और जोिंदिम उठानेवाले बीर पित की पार्श्वर्वी बन कर चमक उठोगी, किन्तु प्रिय बहन, पत्नी के रूप में तुम खराब में सराब मिट्ट होगी। नामान्य दुनिया में जो आराम में जीवन व्यतीत करनेवाले, व्याव-हारिक तथा कार्य के बोझ से पिमनेवाले पित हुआ करते हैं, उनकी तो तुम जान ही निकाल लोगी। साववान, बहन, यत्रिप किसी उपन्यास की अपेक्षा वास्तिवक जीवन में अधिक कमानिअत है, लेकिन यह है बहुत कम। अतएव तुम्हें मेरी मलाह है कि जब तक तुम अपने आदर्शों को व्यावहारिक स्तर पर न ले आ सको, तप्र तक हरिगज विवाह मत करना। यदि कर लिया तो दोनो का जीवन दु खमय होगा। कुछ ही महीनो में सामान्य कोटि के उत्तम, भले युवक के प्रति तुम अपना सारा आदर खो बैठोगी और तब जीवन नीरस हो जायगा। बहन आइसाबेल का म्वभाव भी तुम्हारे ही जैंसा है। अन्तर इतना ही है कि किंडरगार्टन की अध्यापिका होने के नाते उसने चैंयें और सिहण्णुता का अच्छा पाठ सीख लिया है। सम्भवत वह अच्छी पत्नी बनेगी।

दुनिया मे दो तरह के लोग है। एक कोटि तो उन लोगों की है जो दृढ स्नायुओवाले, शान्त तथा प्रकृति के अनुरूप आचरण करनेवाले होते हैं, वे अधिक कल्पनाशील नहीं होते, फिर भी अच्छे, दयालु, सौम्य आदि होते हैं। दुनिया ऐमे लोगों के लिए ही है—वे ही सुखी रहने के लिए पैदा हुए हैं। दूसरी कोटि उन लोगों की हैं जिनके स्नायु अधिक तनाव के हैं, जिनमें प्रगाढ भावना है, जो अत्यधिक कल्पनाशील हैं, सदा एक क्षण में बहुत ऊँचे चले जाते हैं और दूसरे क्षण नीचे उतर आते हैं—उनके लिए सुख नहीं। प्रथम कोटि के लोगों का सुख-काल प्राय सम होता है और दितीय कोटि के लोगों को हुंप विषाद के द्वन्द्व में जीवन व्यतीत करना पहता है। किन्तु इसी द्वितीय कोटि में ही उन लोगों का आविर्भाव होता है, जिन्हें हम प्रतिभासम्पन्न कहते हैं। इस हाल के सिद्धान्त में कुछ सत्य है कि 'प्रतिभा एक प्रकार का पागलपन है।'

इस कोटि के स्रोम यदि महान् बनना चाहूँ तो उन्हें बारे-स्वारे की बड़ाई छड़ती होगी---पुत्र के किए मैदान साफ़ करना पड़ेगा। कोई बोझ नहीं---न जारू न जाँदा म बच्चे सौर स किसी वस्तु के प्रति वातस्पन्दा से अधिक आसंति । कनुरतित केवस एक 'माव' के प्रति और उत्तीके निमित्त जीना-मरना। मैं रूपी प्रकार का व्यक्ति हूँ। मैंने केवल बेदान्त का माद प्रहण किया है और भूउ के निए मैंटान साक्र कर तिया है। तुम सीर आइसाबेक मी इसी कोटि में हो। परन् मैं तुन्हें बता देना चाहता हूँ मधीप है यह कद सत्य कि 'तुम सीव बरना भीवन स्पर्व चौपट कर रही हो। या तो तुम सीय एवं भाव बहुग कर ही. विभिन्ति मैदान धाप कर को भीर बीवन अधिव कर दो या सनुद्ध एई स्यावहारिक बनो आदर्च मीपा करो विवाह कर भी एवं 'मुखमय बीवर' म्पनीत करो। या तो 'मीग' या 'योन'---मोमारिक सुप्त भीनो या सब स्पात कर मांगी बतो। एक साम दोतों की उत्तमध्य किसीको नहीं हो सरती। अभी या किर कभी नही---गीम चुन सो। बहाबत है कि 'जी बहुत सबिगेव होगा ि उगके द्वाप कुछ नहीं समता। जब मध्ये दिल से बास्तव में और स<sup>ना के</sup> निष् कम-नेपास के सिए 'मैदान नाफ करने' का संकल्प करो। 😨 त्री के सा दर्गन मा विज्ञान मा भने जपदा नाहित्य कुछ भी से भी और अपने रीय जीवन हैं तिए उपीका अपना के दर बना को। या ता मुग ही नाम बरी या गरान्ता। नुष्हारे और बाहगाबल के प्रति मेरी साममुभूति नहीं तुमने इसे चुना है न जी। में कुरहे मुत्ती---वैना कि हैरियट ने ठीक ही चुना है---अथना 'महान् देलना नारण हैं। भारत संवतान श्रेवार तथा नानातिक संस्कृतन ग्रेनी बस्तुलेनहीं कि जीवन को प्रतर हुवान कर वी-वियम तुम भेरी। तुमणक प्रसूच्य मन्तिन सीर यान्यताओं में चून लगने दे गड़ी हो। जिसरा निए जरा भी कारन नही है। विभन मरान् बनन की मण्डाकांता होती चाहिए । मैं चानता हूँ कि गुब मेरी हैं<sup>त</sup> कर्राक्तवां का समृचित भाव में चहच करांगी. क्यांकि कुन्दें माराज है कि मैं पूर्वे करन पर कर को नार्वाका गएता है वैशा ही या प्राप्त भी अधिप तुम्<sup>त स्वार</sup> करता है। इंग्रहतान का मार्ग करते पर देश दिकार का और जों जों अपिक का ना नहा है। त्यों त्यां हो। बचा हैने का विकार हो। रहा है। हैरियर है जा शोबय मवाचार विगा प्रत्य हमानू शुरू बर सब बरने को बीरा हुना। लाहार मी विवाहित है। माने और सुनी होते वर अही तब इस सवार में राग नुगान हो नवगा है जार देहर शरों। होते - आपना में गुगारे नारे में पर श्वका नगार करोना दि नम महापू कार्व कर रही हो। सर्वति के प्राप्तेतर प्राप्तवन के केरे भेर सरेपार की। सबै विपाल है कि

तुमने मुना होगा कि वे जीवित जर्मन दार्शनिकों में सर्वश्रेष्ठ हैं। हम दोनों साथ ही इंग्लैंड आये और आज माथ हो यहाँ अपने मित्र से मिलने आये, जहाँ इंग्लैंण्ड के प्रवास-काल में मैं ठहरनेवाला हूँ। सस्कृत में वार्तालाप उन्हें अत्यन्त प्रिय हैं और पाश्चात्य देशों में सम्कृत के विद्वानों में वे ही एक ऐसे व्यक्ति हैं जो उसमें वातचीत कर सकते हैं। वह अभ्यस्त वनना चाहते हैं, इंसलिए संस्कृत के सिवा अन्य किसी भाषा में वे मुझसे वाते नहीं करते।

यहाँ मैं अपने मित्रो के बीच आया हूँ, कुछ सप्ताह कार्य करूँगा और तब जाडो मे भारत वापस लीट जाऊँगा।

तुम्हारा सदैव सस्नेह भाई, विवेकानन्द

(श्री आलामिंगा पेरमल को लिखित)

द्वारा कुमारी मूलर, एयरली लॉज, रिजवे गार्डन्स, विम्वलडन, इग्लैण्ड, २२ सितम्बर, १८९६

प्रिय आलासिंगा,

मैक्समूलर द्वारा लिखित रामकृष्ण पर जो लेख मैंने तुम्हे भेजा था, आशा है मिला होगा। उन्होंने कही भी मेरे नाम की चर्चा नही की है—इसके लिए दु खित मत होना। क्योंकि मुझसे परिचय होने के छ माह पूर्व उन्होंने यह लेख लिखा था। और, यदि उनका मूल वक्तन्य सही है तो फिर इससे क्या लेना देना कि किसका नाम उन्होंने लिया और नही लिया। जर्मनी मे प्रोफेसर डॉयसन के साथ मेरा समय आनन्दपूर्वक कटा। इसके वाद हम दोनो साथ ही लन्दन आये और हमारी मित्रता घनिष्ठ हो गयी है।

मैं शीघ्र ही उनके सम्बन्ध मे एक लेख भेज रहा हूँ। सिर्फ एक प्रार्थना है, मेरे लेख के पहले पुराने ढग का—'प्रिय महाशय' मत जोडा करो। तुमने 'राजयोग' पुस्तक अभी तक देखी है या नहीं, इस वर्ष के लिए मैं एक प्रारूप भेजने की चेष्टा करूँगा। मैं तुमहे 'डेली न्यूज' मे प्रकाशित रूस के जार द्वारा लिखित यात्रा-पुस्तक की समीक्षा भेज रहा हैं। जिस परिच्छेद मे उन्होंने भारत को अध्यात्म और ज्ञान का देश कहा है—उसको तुम अपने पत्र मे उद्धृत करके एक निबन्ध 'इडियन मिरर' को भेज दो।

तुम ज्ञानयोग के व्याख्यान को खुशी से प्रकाशित कर सकते हो। और

इस कोटि के क्षीम मंदि महान् बनमा चाहें तो सन्हें बारे-स्यारे की कनाई कबनी होगी-मुद्ध के किए मैदान साफ करना पढ़ेगा। कोई बीध नहीं-न कोक म जाँदा न करने और न किसी वस्तु के प्रति आवस्यकता से विभक्त वास्तित। अनुरनित केवल एक 'मान' के प्रति और उसीके मिमित्त जीता-गरमा। मैं इनी प्रकार का स्पनित हूँ। मैंने केवल नेवान्त का साब बहुब किया है और 'तुर्व के किए मैदान साफ़ कर सिया है। तुम और बाइसाबस भी इसी कोटि में हो। परण्ड मैं तुम्हें बता देना बाहता हूँ मचपि है यह कट सत्य कि तुम कोय अपना जीवन म्यर्थ चौपट कर रही हो। या दो तुम कोग एक मान प्रहुष कर की तिविभित्त मैदान साफ कर को और भीवन अपित कर दो या सन्दुष्ट पूर्व भ्यावहारिक बनो - बावर्ष नीचा करी विवाह कर को एवं 'सुक्रमय बीवर' म्पतीत करो । या तो 'मोग' वा 'मोग' - सांसारिक सूच मोगो या सब स्वाय कर मोगी बनो। 'एक साथ दोनों की उपकश्चि किसीको नहीं हो सकती। असी या फिर कभी नही--सीध चुन को। कहाबत है कि 'बो बहुत समियेप होता है, उसके हान कुछ नहीं कगता। सन सच्चे दिख से बास्तन में बौर सदा के किए कर्म-संघाम के सिए 'मैदान साफ करते' का संकरण करो - कुछ भी से ली वर्गन या विज्ञान था नर्ग अनवा साहित्य कुछ मी से को और अपने धेम जीवन के किए उसीको जपना दिस्वर बना की। या दो भूख ही काम करो या महानदा। तुम्हारे और बाइसाबेक के प्रति सेथी सहातुमृति महीं तुमने इस चुना है न उसे। मैं कुम्हें भूकी-जैसा कि हैरियट ने ठीक ही चुना है-अवना 'महान् देवना बाहता हुँ। भोजन सचपान न्यूमार तथा सामाविक शब्दहुपन ऐसी बस्तुएँ नहीं कि जीवन को उनके हवाले कर बी-विकेपत गुम मेरी। तुम एक उत्कृष्ट मस्तिष्क और योष्यवाजों में पुन करने दे रही हो। जिसके किए चरा भी कारन नही है। पुनर्मे महान् बनने की अहरवाकांका होनी चाहिए । मैं जानका हूँ कि तुम मैरी <sup>इन</sup> कटुनितयों को समुचित मान से बहुन करोगी क्योंकि तुम्हें मासून है कि मैं तुम्हें बहुत कह कर जो सम्बोधित करता हूँ वैशा ही या प्रसंसे भी अधिक तुम्हें व्यार करता है। इसे बताने ना भेरा बहुत पहले से विचार बा और वर्षों क्यों बतुवन बदना जा एता है, स्वॉल्मों इंग्रे बता देने का दिवार हो रहा है। हैरियट से जी हर्पमम समाचार मिला उससे हराय कुरहें मह सब कहन की प्रेरित हुजा? तुम्हारे मी विवारित हो जाने और सुपी होने पद जहाँ तक हत सनार में बुप नुरुप हो राज्या है, मुले बेहर खभी होगी अन्यवा में मुनहारे बारे में बह नुनना पान्य करनेना कि तुम महान् कार्य कर रही हो। अर्थनी में प्रोफेनर बॉयनन ने मेरी मेंड बजेदार थी। मुझे विस्थास है कि

सदा सहायता मिलती थी तथा जो मुझमे शक्ति एव उत्साह का सचार करता था। और कई हजार मील की दूरी के वावजूद वही मुखमडल मेरे मनश्चक्षु के सम्मुख उदित हुआ, क्योंकि उस अतीन्द्रिय भूमि में दूरत्व का स्थान ही कहाँ है ने अस्तु, तुम तो अपने शान्तिमय तथा पूर्ण विश्वामदायक घर लीट चुकी हो—परन्तु मेरे समक्ष प्रतिक्षण कर्मों का ताडव वढता ही जा रहा है। फिर भी तुम्हारी शुभ-कामनाएँ सदा ही मेरे साथ हैं—ठीक है न ने

किसी गुफा मे जाकर चुपचाप निवास करना ही मेरा स्वाभाविक सस्कार है, किन्तु पीछे से मेरा अदृष्ट मुझे आगे की ओर ढकेल रहा है और मैं आगे वढता जा रहा हूँ। अदृष्ट की गति को कौन रोक सकता है ?

ईसा मसीह ने अपने 'पर्वत पर उपदेश' (Sermon on the Mount) में यह क्यो नहीं कहा—'जो सदा आनन्दमय तथा आशावादी हैं, वे ही घन्य हैं, क्योंकि उनको स्वर्ग का राज्य तो पहले ही प्राप्त हो चुका है।' मेरा विश्वास है कि उन्होंने निश्चय ही ऐसा कहा होगा, यद्यपि वह लिपिबद्ध नहीं हुआ, कारण यह है कि उन्होंने अपने हृदय में विश्व के अनन्त दुख को घारण किया था एव यह कहा था कि साधु का हृदय शिशु के अन्त करण के सदृश है। मैं समझता हूँ, उनके हजारो उपदेशों में से शायद एकाघ उपदेश, जो याद रहा, लिपिबद्ध किया गया है।

हमारे अधिकाश मित्र आज आये थे। गाल्सवर्दी परिवार की एक सदस्या— विवाहित पुत्री भी आयी थी। श्रीमती गाल्सवर्दी आज नहीं आ सकी, सूचना बहुत देर से दी गयी थी। अब हमारे पास एक हॉल भी है, खासा बडा जिसमे लगभग दो सौ व्यक्ति अथवा इससे अधिक भी आ सकते हैं। इसमे एक बडा सा कोना है जिसमे पुस्तकालय की व्यवस्था की जायगी। अब मेरी सहायता के लिए भारत से एक और व्यक्ति आ गया है।

मुझे स्विट्जरलैण्ड मे बहा आनन्द आया, जर्मनी मे भी। प्रोफ्रेसर डॉयसन बहुत ही कृपालु रहे—हम दोनो साथ लन्दन आये और दोनो ने यहाँ काफ़ी आनन्द लिया। प्रोफ्रेसर मैक्समूलर भी बहुत अच्छे मित्र हैं। कुल मिलाकर इंग्लैण्ड का काम मजबूत हो रहा है—और सम्माननीय भी, यह देखकर कि वहे वहे विद्वान् सहानुभूति प्रदिशत कर रहे हैं। शायद मैं अगली सिंदयों मे कुछ अग्रेज मित्रों के साथ भारत जाऊँगा। यह तो वात हुई अपने वारे मे।

उस घामिक परिवार का क्या हाल है ? मुझे विश्वास है कि सव कुछ विल्कुल ठीक चल रहा है। अब तो तुम्हे फोक्स का समाचार सुनने को मिला होगा। मुझे डर है कि उसके जहाजी यात्रा शुरू करने के एक दिन पहले, मेरे यह कहने से कि तुम तब तक मेवेल से विवाह नहीं कर सकते, जब तक तुम काफ़ी कमाने न लगी, विवेकानन्य साहित्य まいく बॉक्टर मन्बुन्दा राव भी उसे बपने 'प्रबुद्ध मारत' के किए के सकते हैं किन्तु सिर्फ

सरस और सहज भाषणों को। उन स्याध्यानों को एक बार सावधानी से देसकर उसमें पुनरावृत्ति और परस्पर विरोधी विवारों को निकास देना है। मुझे पूरी आया है कि क्षिणाने के सिए सब समिक समय मिसेगा। पूरी समित के साम कार्य में वट रही।

> समीको प्यार— ग्रमहारा

> > तुम्हार विवेदानन्द

विवेकानम् पुनरप-भैन एउत हानेवाछे परिच्छेर को रेसांकित कर दिया है। बाकी

बंग किसी पविका के सिए निर्वंक हैं। मैं नहीं समझता कि सभी पत्रिका को मासिक बनाने से कोई काम होया---बन तक कि तुमको यह विस्वास न हो बाम कि उसका करेक्टर मोटा होना। वैधा कि बनी है—क्सेकर और धामधी सभी मामसी है। बनी भी एक वहुत वहा क्षेत्र पड़ा हमा है, को बभी तक क्या नहीं यसा है। मधा--तक्षमीवास क्यीर और गानक तथा दक्षिण भारत के सन्तों के बीवन और कृति के सम्बन्ध में कितना। इसे विद्वतापूर्य सैबी दवा पूरी जानकारी के साब कियना होगा—डीसे डाले और अमक चरे बंग से नड़ी असक में पत्र को आवर्ष-- वेदान्त के प्रचार के अकावा भारतीय अनुसंबान और ज्ञानिपासाओं का- मुखन्सव बनाना होगा। हाँ वर्म डी इतका बाधार डोगा! तुन्हें अच्छे खेलकों छे निककर अच्छी सामग्री के

रुमन के साब कार्य में रूपे शही-

(कुमारी जीतेकिन मैक्तिमॉड को किसित)

किए बाबह करना होया तथा जनकी सेखनी से अच्छी रचना वसूत करनी होगी।

हारा कुमारी मृतर एयरको कॉन रिजरे गाउँसा विम्बसदन इंग्लैंग

७ सस्त्वर, १८९६ तिय जो

पनः प्रमी सन्दर्भ में । बीद करताएँ सी यहावन शक हो पती हैं । मेरा मन शाप हो जन परिचित मुख को चारों बार हुँई रहा वा जिसमें कवी निस्ताह की एर रेगा तक नहीं रिगती भी को कभी शरिवरित नहीं होता या और विनवे मुसे

इसके लिए उसने महाकाक्षा से समस्त सुन्दर वस्तुओं का एक साथ आवाहन कर अपने शाश्वत मन मे एकत्र किया और उनको एक चित्र की भाँति उत्कृष्ट तथा आदर्श रूप दिया। ऐसे दिव्य, ऐसे आश्चर्यजनक आदि रूप से उस सौन्दर्य राशि की रचना हुई।' (कालिदास कृत अभिज्ञानशाकृत्तलम्)

'जो', 'जो' तुम वह हो, मैं केवल इतना और जोड देना चाहता हूँ कि उसी रचियता ने समस्त पवित्रता, समस्त उदाराशयता तथा अन्य समस्त गुणो को भी एकत्र किया और तव 'जो' की रचना हुई।

शुभाकाक्षी, विवेकानन्द

पुनश्च सेवियर दम्पति तुम्हे अपनी शुभकामनाएँ भेज रहे हैं। उनके निवासस्थान से ही मैं यह पत्र लिख रहा हूँ।

विवेकानन्द

(कुमारी एलेन वाल्डो या हरिदासी नामक एक शिष्या को लिखित)

एयरली लॉज, रिजवे गार्डन्स, विम्बलडन, इग्लैण्ड ८ अक्तूबर, १८९६

प्रिय वाल्डो,

स्विट्जरलैण्ड मे मुझे पूर्ण विश्वाम मिला एव प्रोफेसर पॉल डॉयसन के साथ मेरी विशेष मित्रता हो गयी है। वस्तुत अन्य स्थानो की अपेक्षा यूरोप मे मेरा कार्य अधिक सन्तोषजनक रूप से बढ़ रहा है तथा भारतवर्ष मे इसका बहुत ज्यादा प्रभाव पड़ेगा। लन्दन मे पुन कक्षाएँ चालू हो गयी हैं—आज तत्सम्बन्धी प्रथम व्याख्यान होगा। अब मुझे एक ऐसा सभागृह मिल गया है, जिस पर मेरा ही नियत्रण है, उसमे दो सौ या उससे भी अधिक व्यक्ति वैठ सकते हैं

यह तो तुम जानती ही हो कि अग्रेज लोग कितने दृढिचित्त होते हैं, अन्य जातियों की अपेक्षा उन लोगों में पारस्परिक ईर्ष्या की भावना भी बहुत ही कम होती है और यही कारण है कि उनका प्रभुत्व सारे ससार पर है। दासता की प्रतीक खुशामद से सर्वया दूर रहकर उन्होंने आज्ञा-पालन, पूर्ण स्वतन्त्रता के साथ नियमों के पालन के रहस्य का पता लगा लिया है।

प्रोफेसर मैक्समूलर अब मेरे मित्र हैं। मुझ पर लन्दन की छाप लग चुकी है। 'र' नामक युवक के बारे मे मुझे विशेष कुछ ज्ञात नहीं। वह बगाली है तथा कुछ हुछ सस्कृत भी पढ़ा सकता है। तुम तो मेरी इस दृढ़ घारणा से परिचित ही हो कि बह् हुछ निराश हा गया था! क्या मेबेस अभी तुम्हारे यहाँ है ? उसस मेरा प्यार कहना। तुम अपना वर्तमान पदा भी मूसको सिकाना।

मी कैसी है? मुने विश्वाम है कि फान्यिम पूर्ववन् पवके करे साने की तार्ष् है। अस्तर्य से संपीठ कीर भागाएँ सील पत्नी होगी पूर्ववत गुन हुँछती होगी कीर कृत केव कार्ता होगी? हो आजन्म कर-बादाम ही मरा मुख्य आहार है, पत्र वे मुने कार्छी अनुकूक लाग पहंठे हैं। यदि कभी उस क्यात 'उच्च देगोर्थ बुद्रे बोल्टर के साम गुन्हारी मेंट हो सा मह पहस्य उन्हें बतकाना। भेरी वर्षी बहुत कुछ पट चुकी है जिस दिन मापन बना होता है, उस दिन अवस्य पीटिक मोजम करना पहला है। हासिस का बमा समाचार है? उसनी तरह के ममुर समाव का कोई हुसरा बाक्क मुने विकासी नहीं दिया। उसका समझ वीवन सर्ववित्व आसीवार्ष से पूर्ण हो।

मैंने सुना है कि जरपुष्ट्र के मतबाद के समर्थन में तुम्हारे मित्र कोला भागन वे रहे हैं ? इसमें सल्देह नहीं कि उनका मान्य विशेष अनुकस नहीं है। हुमारी एच्यु ब तवा हुगारे मोमानन्य का क्या समाचार है? 'ब ब ब' गोप्टी की क्या क्षर है ? और इमापी थीमती (नाम बाद नहीं है) कैसी हैं ? ऐसा सुना वा रहा है कि हास ही में सामा बहाब भरतर हिन्दू, बौद्ध मुसलमान तवा अन्य सौर न जाने फितने ही सम्प्रदाय के लोग मंगेरिका वा पहुँचे हैं तथा महारमाओं की क्षोज करनेवाकों ईसाई वर्ग-अवारको जादि का दूसरा दक्त भारत में बुसा है। बहुत बाब ! मारतवर्ष तथा अमेरिका---वे बोमों वेस धर्म-उद्योग के किए बने जान वक्ते हैं। किन्तु 'बो' सावपान! विपर्मिमों की कुत बादरनाक है। श्रीमती स्टब्लिंग से माच रास्ते में मेंट हुई। वाजकम ने गेरे मानम सुनने नहीं आती। यह करके किए जनित ही है। स्पोकि मत्पनिक वार्यनिकता भी ठीक नहीं है। स्पा तुम्बें इस महिला की गांव है जो मेरी हर समा में इतनी बेर से भावी की कि क्सकी कुछ भी सुनने को स सिक्दा वा किन्तु तुरन्त बाद से वह सुक्षे पकड़कर इतनी देर तक बातचीत में समाये एकती कि मुख से मेरे उदर में 'बाटरस' का महारोगान किंद बाता था। यह माथी थी। कोग सा खे है तवा और भी आर्थेपे। यह आतन्द का नियय है।

रात बढ़ती जांग्यी है बतं 'जो' विदा—(स्मूगक में मी ह्या ठीक ठीक बदक-कामदे का पानन करना मावस्थक है?) प्रमु निरस्तर पुरहारा कस्याव करें।

'मृतुम्य के प्रशीम रणियता बहुग को एक ऐसे तिवाँच क्या की रणना करते की हक्का हुई जिसका बनुषम सीच्या सृष्टि की मुख्यरतम क्रुटिया में सर्वोत्तम हो। इसके लिए उसने महाकाक्षा से समस्त सुन्दर वस्तुओं का एक साथ आवाहन कर अपने शाश्वत मन में एकत्र किया और उनको एक चित्र की भांति उत्कृष्ट तथा आदर्श रूप दिया। ऐसे दिव्य, ऐसे आश्चर्यजनक आदि रूप से उस सौन्दर्य राशि की रचना हुई।' (कालिदास कृत अभिज्ञानशाकुन्तलम्)

'जो', 'जो' तुम वह हो, मैं केवल इतना और जोड देना चाहता हूँ कि उसी रचियता ने समस्त पवित्रता, समस्त उदाराशयता तथा अन्य समस्त गुणो को भी एकत्र किया और तव 'जो' की रचना हुई।

शुभाकाक्षी, विवेकानन्द

पुनश्च—सेवियर दम्पति तुम्हे अपनी शुभकामनाएँ भेज रहे हैं। उनके

निवासस्थान से ही मैं यह पत्र लिख रहा हूँ।

विवेकानन्द

(कुमारी एलेन वाल्डो या हरिदासी नामक एक शिष्या को लिखित)

एयरली लॉज, रिजवे गार्डन्स, विम्बलडन, इंग्लैण्ड ८ अक्तूबर, १८९६

प्रिय वाल्डो,

स्विट्जरलैण्ड मे मुझे पूर्ण विश्राम मिला एव प्रोफेसर पॉल डॉयसन के साथ मेरी विशेष मित्रता हो गयी है। वस्तुत अन्य स्थानो की अपेक्षा यूरोप मे मेरा कार्य अधिक सन्तोषजनक रूप से बढ रहा है तथा मारतवर्ष मे इसका बहुत ज्यादा प्रभाव पडेगा। लन्दन मे पुन कक्षाएँ चालू हो गयी हैं—आज तत्सम्बन्धी प्रथम व्याख्यान होगा। अब मुझे एक ऐसा सभागृह मिल गया है, जिस पर मेरा ही नियत्रण है, उसमे दो सौ या उससे भी अधिक व्यक्ति बैठ सकते हैं

यह तो तुम जानती ही हो कि अग्रेज लोग कितने दृढिचित्त होते हैं, अन्य जातियों की अपेक्षा उन लोगों में पारस्परिक ईर्ष्या की भावना भी बहुत ही कम होती है और यही कारण है कि उनका प्रमुत्व सारे ससार पर है। दासता की प्रतीक खुशामद से सर्वथा दूर रहकर उन्होंने आज्ञा-पालन, पूर्ण स्वतन्त्रता के साथ नियमों के पालन के रहस्य का पता लगा लिया है।

प्रोफेसर मैक्समूलर अब मेरे मित्र हैं। मुझ पर लन्दन की छाप लग चुकी है। 'र' नामक युवक के बारे मे मुझे विशेष कुछ ज्ञात नहीं। वह बगाली है तथा कुछ कुछ सस्कृत भी पढ़ा सकता है। तुम तो मेरी इस दृढ घारणा से परिचित ही हो कि विसने काम-कांचन पर विजय नहीं पायी उस पर मुझे क्रवाई मरोसा नहीं। पुन पसे सैद्धान्तिक विवयों की शिक्षा देने का सबसर प्रदान कर देख सकती हो। किन्द्र वह 'रायमोग' कमी भी न सिचा पामे । जो नियमित रूप से उसमें प्रशिक्ति वहीं चतके किए इससे सिक्स्याङ करना निवान्त खबरनाक है। सारदानस्य के सम्बन्ध में कोई बर नहीं है, बर्चमान भारत के सर्वभेष्ठ योगी का आधीर्वांव उसे प्राप्त है। तुम क्यों शही शिक्षा देना प्रारम्भ करती हो? इस 'र' बाइक की वरेखा तुम्हारा बार्चनिक बात कही अधिक है। 'कुका' की गोटिस निकाको तबा निमिन्छ क्य से वर्मवर्ष करो और व्याक्यान थो।

बनेक डिन्दबों यहाँ तक कि मेरे किसी मुद्दमाई को बमेरिका में सफलता मिकी है--इस संबाद से मुखे को आनत्वानुसब होता है, उससे सहस्र यना अधिक जानन मुझे तब प्राप्त होया अन मैं वह वेल्या कि तुम कोनों में छे किसीने इसमें हा<del>व</del> बेंटाया है। मनस्य पनिया को बीवना बाहवा है। किन्त अपनी सम्वान के निकट पराज्यित होता चारता है। जानानित प्रस्थतित करो । जानानित प्रस्थतित करो ।

युभाकांकी विवेकातन्त्र

(भौमती बोसि वस को सिकित)

विकासका इंग्लैप

प्रिय भीमती वस

८ जनतवर, १८९६

वर्मनी में प्रोफेसर बॉयसन के साथ मेरी मेंटहई थी। कीक में मैं उनका विदिन ना। इस दोनों एक साम सन्दन कामे ने तना नहीं पर मी कई बार उनसे मिल कर मुझे विवेष जानन्द मिला । वर्ग तमा समाज सम्बन्धी कार्य के विभिन्न वंनों के प्रति मध्यि मेरी पूर्व सञ्चानुमृति है जिर भी मुझे ऐसा प्रतीत हो रहा है कि प्रत्येक के नामों का विश्रेप विमान होना निताना वावस्थक है। वैदाना प्रचार ही हमारा मस्य कार्य है। अन्य कार्यों में चहामता पहेंचाना भी इसी बादर्य का वहायक द्वीता चाद्विए। मासा है कि वाप इस वियम को सारवानम्ब के हुदय में मच्छी तरह बुइता के साथ जमा स्थ।

क्या बापन प्रोफेनर मैक्तमकर रवित भी रामकृष्य सम्बन्धी सेन्स पडा है मही पर इम्लैंग्ड में प्राय: समी सीग हमारे सहायक बनत था रहे हैं। न क्षेत्रक हमारे कार्यों का सहांपर विस्तार हा रहा 🕻 अपितु जनको सम्मान मी मिल चडा है।

सभाक्षीरी

(१८९६ ई० के अन्त मे डॉ० वरोज की भारतव्यापी व्यास्यान-यात्रा के पूर्व 'इण्डियन मिरर' नामक पत्र मे स्वामी जी का एक पत्र प्रकाशित हुआ था, जिसमे उन्होंने अपने देशवासियों को डॉ० वरोज का परिचय प्रदान करते हुए उनका उपयुक्त अभिनन्दन करने के लिए अनुरोध किया था। नीचे उसी का कुछ अश दिया जा रहा है।)

लन्दन,

२८ अक्टूबर, १८९६

शिकागो विश्व मेला मे सम्मेलनो की विराद् कल्पना को सफल बनाने के लिए श्री सी॰ बॉनी ने डॉ॰ वरोज को अपना सहकारी निर्वाचित कर सबसे उपयुक्त व्यक्ति पर ही कार्यभार सौंपा था, डॉ॰ वरोज के नेतृत्व मे उन सम्मेलनो मे घर्म-महासभा को जो महत्त्व प्राप्त हुआ था, वह आज इतिहास-प्रसिद्ध है।

ढाँ० बरोज का अद्भुत साहस, अयक परिश्रम, अविचलित घैर्य तथा स्वभाव-सिद्ध भद्रता के फलस्वरूप ही इस सम्मेलन को अपूर्व सफलता प्राप्त हुई थी।

उस आश्चर्यजनक शिकागो-सम्मेलन के द्वारा ही भारत, भारतवासी तथा भारतीय भावनाएँ ससार के समक्ष पहले से भी अधिक उज्ज्वल रूप से प्रकट हुई हैं एव इस स्वजातीय कल्याण के लिए उस सभा से सम्बन्धित अन्य व्यक्तियो की अपेक्षा हम डाँ० बरोज के ही अधिक ऋणी हैं।

इसके सिवाय वे हमारे समीप घर्म के पिवत्र नाम तथा मानव जाति के एक श्रेष्ठ आचार्य का नाम लेकर आ रहे हैं एव मेरा यह विश्वास है कि नेजरथ के पैगम्बर' द्वारा प्रचारित घर्म की उनकी व्याख्या अत्यन्त उदार होगी तथा मन को उन्नत बनायेगी। ईसा की शिक्त का जो परिचय वे देना चाहते हैं, वह दूसरों के मत के प्रति असहिष्णु, प्रभुत्वपूर्ण और दूसरों के प्रति घृणापूर्ण मनोवृत्तिप्रसूत नहीं है। परन्तु एक माई की तरह उन्नति-अभिलाषी भारत के विभिन्न वर्गों के सहयोगी माइयों मे सिम्मिलत होने की आकाक्षा से प्रेरित होकर—वे जा रहे हैं। सबसे पहले हमे यह स्मरण रखना है कि कृतज्ञता तथा अतिथि-सेवा ही भारतीय जीवन का वैशिष्ट्य है, अत अपने देशवासियों के समीप मेरा यह विनम्न अनुरोध है कि पृथिवी के दूसरे छोर से भारत जानेवाले इस विदेशी सज्जन के प्रति वे ऐसा आचरण करें जिससे उन्हें यह पता चल सके कि दुख, दारिद्रय तथा अवनित की स्थिति में भी हमारा हृदय, अतीत की तरह ही अर्थात् जब मारतवर्ष आर्यभूमि के नाम से प्रख्यात था एव उसके ऐश्वर्य की बात जगत् की सब जातियों की जिह्ना पर रहती थी, आज भी मित्रतापूर्ण है।

जिसने काम-कोचन पर विजय नहीं गायी उस पर मुझे कठई मरोसा नहीं। पुष उसे वैद्यादिक विपयों की सिक्षा वेने का समस्य प्रवान कर देव सकती हो किया वह 'प्रवागोय' कभी भी न सिक्सा पाये। को तिन्यस्ति रूप से उसमें प्रविधित नहीं उसके बिक्स एससे विस्थान करना निशास करतानक है। सारवानन के सम्बन्ध में कोई वर नहीं है, कर्तमान मारत के सम्बन्ध योगी का बाधीवाँव उसे प्राप्त है। पुम क्यों नहीं सिक्सा वेगा प्रारम्भ करती हो । इस 'दे बाकक की बयेगा पुम्हारा वास्तिक कान कर्त्वी समिक है।

बनेक हिल्लुकों यहाँ तक कि मेरे कियी गुरुमाई को समेरिका में सफस्ता मिकी है—दश्य संवाद से मुझे को सानन्यानुभव होता है, उससे सहस्र भुना बनिक जानन्य मुझे तक प्राप्त होगा जब मैं यह देखूँगा कि तुम सोनों में से किसीने इसमें हान्य बैटाया है। मनुष्प दुनिया को जीवना काहता है किन्तु बपनी सन्तान के निकट पराजित होगा वाहता है। बानानित प्रकाश्ति करों | कानानित करों |

विवेद्यानम्ब

(भौमती नोमि दुस को निवित)

विस्वक्रमा इंग्हेंच्य ८ अक्तुबर्ट १८९६

प्रिय भीमती वस

वर्गनी में प्रोड़ेस्टर बॉवसन के साब मेरी में हुई भी। बीक में मैं उनका बिदियं था। इस दोनों एक साब स्म्यत आये ने तथा जहाँ पर सी कई बार उनते मिल कर मुझे विशेष जागब मिला। वर्ण तथा प्राप्त सम्बन्धी कार्य के विभाग मेर्ने के पात्र मेर्ने के पात्र मेर्ने के पात्र मेर्ने के प्राप्त मेर्ने मेर्ने मेर्ने के प्राप्त मेर्ने मेर्ने के प्राप्त मेर्ने मेर्ने के प्राप्त मेर्ने मेर्ने के प्राप्त मेर्ने मेर्ने मेर्ने मेर्ने के प्राप्त मेर्ने मेर्ने मेर्ने मेर्ने के प्राप्त मेर्ने मेर्ने मेर्ने मेर्ने मेर्ने के प्राप्त मेर्ने मे

नया अपने प्रोचेशर मैनसमूलर रिका भी रामहत्त्व सम्बन्धी केन स्तारी सही तर इस्त्रीक में प्राया सभी लोग हमारे सहस्यक करते था रहे हैं। न केन्द्र हमारे कार्यों का मही पर विस्तार हो रहा है, असिनु चनकी सम्मान भी सिन्द्र रहा है।

> सुभाकांशी विवेकानस

वाह्य स्वर्ग या राम-राज्य का अस्तित्व केवल कल्पना मे ही है, परन्तु मनुष्य के भीतर इनका अस्तित्व पहले से ही है। कस्तूरी की सुगन्य के कारण की व्यर्थ खोज करने के वाद, कस्तूरी-मृग अन्त मे उसे अपने मे ही पाता है।

वाह्य समाज सर्वदा शुभ और अशुभ का सम्मिश्रण होगा—वाह्य जीवन की अनुगामी उसकी छाया अर्थात् मृत्यु, सर्वदा उसके साथ रहेगी, और जीवन जितना लम्बा होगा, उसकी छाया भी उतनी ही लम्बी होगी। केवल जब सूर्य हमारे सिर पर होता है, तब कोई छाया नहीं होती। जब ईश्वर, शुभ और अन्य सब कुछ हममे ही है तो अशुभ कहाँ ? परन्तु बाह्य जीवन मे प्रत्येक किया की प्रतिक्रिया होती है और हर शुभ के साथ अशुभ उसकी छाया की तरह जाता है। उन्नति मे अघोगित का समान अश रहता है, कारण यह है कि अशुभ और शुभ एक ही पदार्थ हैं, दो नहीं, भेद अभिव्यक्ति मे हैं—मात्रा में हैं, न कि जाति मे।

हमारा जीवन स्वय दूसरो की मृत्यु पर अवलम्बित है, चाहे वनस्पतियाँ हो, चाहे पशु, चाहे कीटाणु। एक वडी भारी भूल जो हम लोग बहुघा करते हैं, वह यह कि शुभ को हम सदा वढनेवाली वस्तु समझते हैं और अशुभ को एक निश्चित राशि मानते हैं। इससे हम तर्क द्वारा सिद्ध करते हैं कि यदि अशुभ दिन दिन घट रहा है तो एक समय ऐसा आयेगा, जब शभ ही अकेला शेष रह जायगा। मिथ्या पूर्व पक्ष को स्वीकार कर लेने से हमारा तर्क अशुद्ध हो जाता है। यदि शुभ की मात्रा वढ रही है तो अशुभ की भी वढती है। मेरी जाति की जनता की अपेक्षा मेरी आकाक्षाएँ बहुत वढ गयी हैं। मेरा सुख उनसे अत्यधिक है, परन्तू मेरा दूख भी उनसे लाखो गुना तीव है। जिस स्वभाव के कारण तुम्हे शुभ के स्पर्श मात्र का आभास होता है, उसीसे तुम्हे अशुभ के स्पर्श मात्र का भी आभास होगा। जिन स्नायुओ द्वारा सुख का अनुभव होता है, उन्हींके द्वारा दू ख का भी, और एक ही मन दोनो का अनुभव करता है। ससार की उन्नति का अर्थ है सूख और दू ख-दोनो की अधिक मात्रा। जीवन और मृत्यु, शुभ और अशुभ, ज्ञान और अज्ञान का सम्मिश्रण ---यही 'माया' कहलाती है---यही है विश्व का नियम। तुम अनन्त काल तक इस जाल मे सुख और दु ख की खोज करो---तुम्हे बहुत सुख और बहुत दु ख दोनो मिलेंगे। यह कहना कि ससार मे केवल शुभ ही हो, अशुभ नही, वालको का प्रलाप मात्र है। दो मार्ग हमारे सामने हैं-एक तो सब प्रकार की आशा को छोडकर ससार जैसा है वैसा स्वीकार करके, दु ख की वेदना को सहन करें, इस आशा मे कि कभी कभी सुख का अल्पाश मिल जाया करेगा। दूसरा मार्ग यह है कि हम सुख को दु ख का ही एक दूसरा रूप समझकर सुख की खोज को त्याग दें तया सत्य की सोज करें---और जो सत्य की खोज करने का साहस रखते हैं, वे उसे नित्य अपने

(कुमारी मेरी हैंड को डिलिंट)

१८ हेकोठ गार्डन्स, बेस्टमिनिस्टर, क्रन्यन, १ नवस्वर, १८९६

प्रिय मेरी

विवेदातन्त्र साहित्य

प्रथम भार पार्थ मेरे पांच विचित्र नाम मही है, फिल्तु जो मेरे पांच है वह मैं तुम्हें मुख्यस्त वे रहा हूँ। —जीर वह सह झात है कि स्वर्ष का स्वर्धन रजत की रवतल पुरत का पुरत्य स्थी का स्त्रील और सब बल्युमों का सरस्वत्य परमाया ही है और इस बरमारमा की मान्त करने के लिए बाह्य बचतु में हम कनारि काम के मसल करते भा रहे हैं, भीर इस प्रयत्न में हम अपनी करनात की विचित्र बल्युमों—पुरुत स्त्री साकक खरीर, मन पूजी सूर्य बन्न तारे, संसार प्रया वर्ष वन सम्पत्ति स्थादि को और स्वर्यान देवता है वर स्त्यारि को मी-स्यानते रहे हैं।

एक तो यह है कि प्रभु हमतें ही है, हम स्वयं प्रभु है—जो तिरव बटा सक्या महाने रूपा बारित्य है। उस हैत गास से बेकने को प्रवृत्ति तो देवल समय समय हिंद को गट करना ही है। उस बीच को यह बात हो बाता है, उस बहु परियों का आपना को को प्रभाव कि साता है। उस बहु परियों का आपना केना छोड़ देता है। यह कि स्वयंत्रिक को प्रश्निक को प्रभाव होता है। यह कि स्वयंत्रिक को प्रश्निक को प्रश्निक को प्रश्निक को स्वयंत्रिक को प्रश्निक होता है। प्रश्निक को प्रश्निक होता है। प्रश्निक को प्रश्निक है। प्रभीवादिक में हो रेपाई कहेते हैं। प्रश्निक को है। प्रश्निक हो प्रश्निक को प्रश्निक को प्रश्निक को है। प्रश्निक हो प्रश्निक को प्रश्निक को प्रश्निक को प्रश्निक को है। प्रश्निक हो प्रश्निक को प्रश्निक को प्रश्निक को प्रश्निक को प्रश्निक हो। प्रश्निक को स्वरंति के प्रश्निक हो। प्रश्निक को स्वरंति हो। प्रिक्त का स्वरंति हो। प्रश्निक स्वरंति हो। प्रश्निक स्वरंति हो। प्रश्निक हमाने हो। प्रश्निक स्वरंति हो। प्रश्निक स्वरंति हमाने हमाने प्रश्निक हमाने प्रश्निक हमाने प्रश्निक हमाने हमाने प्रश्निक हमाने हमाने प्रश्निक हमाने ह

सर्व-तरफ तथा भारताम के पर एक करनेताम सासकों से सन्तव भनेक क्षायो जनका नविक्तानी के कार महाच्ये की कुछ में साककर रहे जातासामनेत के सम्ब की भोर नवसर किया बाता है। हम सब नविक्तारों से कुए एक्स कुमार्ग साहार के राज हारा बाग्याकर हम स्वयं के और सारे बतता है। बाह्य स्वर्ग या राम-राज्य का अस्तित्व केवल कल्पना में ही है, पर है कि भीतर इनका अस्तित्व पहले से ही है। कस्तूरी की गुगन्य के कारण के रूप खोज करने के बाद, कस्तूरी-मृग अन्त में उसे अपने में ही पाना है।

वाह्य समाज सर्वदा शुभ और अशुभ का सिम्मश्रण होगा—याद्य जीवन गा अनुगामी उसकी छाया अर्थात् मृत्यु, सर्वदा उसके साथ रहेगी, और जीवन जितना लम्बा होगा, उसकी छाया भी उतनी ही लम्बी होगी। केवल जब सूर्य हमारे निर पर होता है, तब कोई छाया नहीं होती। जब ईश्वर, शुभ और अन्य सब कुछ हममें ही है तो अशुभ कहाँ? परन्तु बाह्य जीवन में प्रत्येक किया की प्रतिक्रिया होती है और हर शुभ के साथ अशुभ उसकी छाया की तरह जाता है। उन्नति में अयोगित का समान अश रहता है, कारण यह है कि अशुभ और शुभ एक ही पदार्थ है, दो नहीं, भेद अभिव्यक्ति में है—मात्रा में है, न कि जाति में।

हमारा जीवन स्वय दूसरो की मृत्यु पर अवलम्वित है, चाहे वनस्पतियाँ हो, चाहे पशु, चाहे कीटाणु। एक वडी भारी भूल जो हम लोग वहुधा करते है, वह यह कि शुभ को हम सदा बढ़नेवाली वस्तु समझते है और अगुभ को एक निध्चित राशि मानते हैं। इससे हम तर्क द्वारा सिद्ध करते हैं कि यदि अशुभ दिन दिन घट रहा है तो एक समय ऐसा आयेगा, जब शुभ ही अकेला शेप रह जायगा। मिय्या पूर्व पक्ष को स्वीकार कर लेने से हमारा तर्क अशुद्ध हो जाता है। यदि गृभ की मात्रा बढ़ रही है तो अशुभ की भी बढ़ती है। मेरी जाति की जनता की अपेक्षा मरी आकाक्षाएँ बहुत बढ गयी हैं। मेरा सुख उनसे अत्यिवक है, परनृ मरा दु स भी उनसे लाखो गुना तीव्र है। जिस स्वभाव के कारण तुम्हें शुभ के एवं मात्र का आभास होता है, उसीसे तुम्हें अशुभ के स्पर्श मात्र का भी आमाह होंग। जिन स्नायुओं द्वारा सुख का अनुभव होता है, उन्हींके द्वारा दुःख वा मा, की एक ही मन दोनो का अनुभव करता है। ससार की उन्नति का अय*ह पुनर्गा त* की अधिक मात्रा। जीवन और मृत्यु, शुभ और अशुभ, ज्ञान और जासिस् —यही 'माया' कहलाती है—यही है विश्व का नियम करने काल इस जाल मे सुख और दुःख की खोज करो—तुम्ह क्लक है। दुः व दो भिलेंगे। यह कहना कि ससार में केवल शुभ ही हा, जुरा ने का प्रल मात्र है। दो मार्ग हमारे सामने हैं-एक ना का का का ससार जैसा है वैसा स्वीकार करके, दु ख की के रिन से आशा है " कभी कभी सुख का अल्पाश मिल जाया हुन नार है कि ना को दुख का ही एक दूसरा रूप समझक किए। दे तथा दन खोज करें--और जो सत्य की खोज कर्ने वे उसे वि

में ही विषमान पाते हैं। फिर हमें यह भी पता बन बाता है कि बही छत्य किय मकार हमारे स्वाबहारिक जीवन के भम सीन बात बोनों क्यों में प्रबट हो खाँ है— हमें वह भी पता सम बाता है कि बही छत्य 'बातन्य' है, जो सुम सीर अपूत्र वोगों क्यों में बनिव्यक्त हो खा है। खाब ही हमें यह भी पता सन बाता है कि बही 'छद्' जीवन और मृत्यु दोनों क्यों में प्रबट हो खा है।

इस प्रकार हम यह जनुमन करते हैं कि ये सन नार्चे नहीं एक बरिजरून-एवं-फिए-बागन एन पीजों के बरिसार सरकार मेर पानों स्वकार की पित्र निम्म प्रियंक्यायाँ मात्र हैं। वन और देनक दानी विना नुराई के मनाई करता एम्बर्स हैरेगा है क्योंकि ऐसी जारना ने उस पराई को विकार कि जुन और अधुम देनों का निर्माण होता है, बान किया है बीर अपने नक्ष में कर किया है और नह अपने स्वकानुसार एक या हुतरे का निकास कर सकता है। हम यह भी जातरे हैं कि नह चेनक चुन का ही विकास करता है। यही 'बीरम्मुनिस्ट' है जो नेशन्य का और सन तल्कानों का बनिया करता है।

सानवी समान पर बार्से वर्ष-पुरोहित सैनिक स्थापारी और गयाई। बारी बारी हो सावन करते है। हर पासन का नवना गौरत बौर करना धोन होता है। वन बाहुम का राज्य होता है, वन बानुसीक माबार पर सर्पकर पुष्तका एको है—पुरोहित स्वयं और उनके बंधन माना प्रकार के अधिकारों से सुरोधन एको है, जगके बांतिरका किसीको कोई बान नहीं होता, और उनके बांतिरका क्लिकों सिकार केने का निष्कार गर्दी है। इस विश्वयद पुन में सब विधानों की नीय पहती है, यह इसका नीरन है। बाहुम मन को उच्छ करते हैं। बसीके मन हारा हो ने राज्य करते हैं।

समित हासन कूर बीर अन्यामी होता है, परन्तु उनमें पूनकता नहीं रहती बीर सनके युग में कमा बीर सामाधिक संस्कृति उन्नति के विसर पर पहुँच बाठी है।

उपके नाम नैस्य धावत जाता है। इसमें कुणकों की बौर बूत जूनने की मौत बलित जानना मौजब होती है। इसका काम वह है कि स्थायारी सम बाह बाता है, इसिन्द वह पहले दोनों मुनों में एकन किमे बूद विचारों को देनाने में सम्बद्धिता है। उनने बादियों से मौ कम प्यक्ता होती है, परन्तु उम्मता भी समिति कारण हो ने नारी है।

जन्त में बारेपा मजदूरों का बावत। उकका काम होगा चीठिक पूर्वों का समाम नितरक-जीर उसके हानि होगी कमाचित् चंत्रकृति का निम्म स्तरपर गिर बाता। सावारण विसा का कुठ प्रचार होगा परन्तु वसामाच्य प्रतिमायाची स्तरित कह होठे बायते। यदि ऐसा राज्य स्थापित करना सम्भव हो जिसमे ब्राह्मण युग का ज्ञान, क्षित्रय युग की सम्यता, वैश्य युग का प्रचार-भाव और शूद्र युग की समानता रखी जा सके—उनके दोषो को त्याग कर—तो वह आदर्श राज्य होगा। परन्तु क्या यह सम्भव है ?

परन्तु पहले तीनो का राज्य हो चुका है। अब शूद्र शासन का युग आ गया है—वे अवश्य राज्य करेंगे, और उन्हें कोई रोक नहीं सकता। सिक्के का स्वणं अथवा रजतमान रखने में क्या क्या किठनाइयाँ हैं, मैं यह सब नहीं जानता (और मैंने देखा है कि कोई भी इस विषय में अधिक नहीं जानता), परन्तु मैं यह देखता हूँ कि स्वर्णमान ने घनवानों को अधिक घनी तथा दरिद्रों को और भी अधिक दरिद्र चना दिया है। ब्रायन ने यह ठीक ही कहा था कि 'सोने के भी कांस पर हम लटकाये जाना पसद न करेंगे।' रजतमान हो जाने पर इस असमान युद्ध में गरीबों के पक्ष में कुछ वल आ जायगा। मैं समाजवादी हूँ, इसलिए नहीं कि मैं इसे पूर्ण रूप से निर्दोष व्यवस्था समझता हूँ, परन्तु इसलिए कि रोटी न मिलने से आघी रोटी ही अच्छी है।

और सब मतबाद काम मे लाये जा चुके हैं और दोषयुक्त सिद्ध हुए हैं। इसकी भी अब परीक्षा होने दो—यदि और किसी कारण से नही तो उसकी नवीनता के लिए ही। सर्वदा एक ही वर्ग के व्यक्तियों को सुख और दुख मिलने की अपेक्षा सुख और दुख का बटवारा करना अच्छा है। शुभ और अशुभ की समष्टि ससार मे समान ही रहती है। नये मतवादों से वह भार कघे से कघा बदल लेगा, और कुछ नही।

इस दु खी ससार में सब को सुख-मोग का अवसर दो, जिससे इस तथाकथित सुख के अनुभव के पश्चात् वे ससार, शासन-विधि और अन्य झझटो को छोडकर प्रभु के पास आ सकें।

तुम सबको मेरा प्यार।

शुभाकाक्षी, विवेकानन्द

(श्री आलासिंगा पेस्मल को लिखित)

१४, ग्रेकोट गार्डन्स, वेस्टिमिनिस्टर, एस० डव्ल्यू०, ११ नवम्बर, १८९६

प्रिय आलासिंगा,

वहुत सभव है कि मैं १६ दिसम्बर या उसके दो एक दिन वाद यहाँ से प्रस्थान

क है। यहाँ से इटकी जार्टमा जोर यहाँ के कुछ स्थानों को देशने के बाद पेड्रस्स में स्टीमर पर कबार हो बार्टमा। कुमारी मुकर, भी और भीमती सेवियर तथा गुरुवित नामक एक पुबक मेरे साव बल रहे हैं। सेवियर दम्मति अस्पाने में वाने बा रहे हैं और कुमारी मुकर भी। सेवियर मारतीय सेता में पाँच साव तक सक्तर के पद पर भे। बता भारत के बारे में उन्हें काकी जानकारी है। कुमारी पूकर विभोगोंकिस्ट में जिल्हीन जाय को गोद किया। मुवदिन बसेब है बितक हारा सीक्रांकिति में तैयार की गयी टिप्पनियों से पुरिसकार्यों का प्रकारत सम्बन्ध

में कोकरवो से सर्वप्रवम महास पहुँचूंगा। यत्य कोय बहमोड़े जायेंगे। नहीं से में कककता चार्टमा। चब में यहाँ से प्रस्मान नहींग तब ठीक ठीक सुचना वेठे

हुए पत्र सिम्बूगा।

बरीयार है।

तुम्हारा सुभाकांकी विकेशनम्ब

विवकातन्य पुतरव--- राजयोय' पुस्तक के प्रवस संस्वरण की सभी प्रतियों विक ननी और दितीय संस्कृदय काते के किए प्रेस में है। मारत और अमेरिका सबस वहें

(सीमदी युक्त की किसिट)

वि क्रेकोट वार्कम्स

ब्रेकोट वार्कम्स बेस्ट मिनिस्टर

१३ गयमर, १८९६

त्रिय भीमती बुक

में भी सा ही भारत के किए प्रस्तान करनेनाता हूँ कशानित १६ दिसामा की। नमीरिता सांगं संपन्नी मुझे एक बार भारत बाने की तीच नितासा है भीर मैंने बचने सात संभीता है कई मिनों को भारत से जाने का सम्बन्ध किया है इसिन्द को मेरी किनती हो इच्छा हो परन्तु समेरिका होते हुए बाना मेरे नित्य सक्तमत्त्र हैं।

े निरुष्य ही वाँ केन्द्र सिंध सत्तर नाम कर रहे हैं। यन्त्रीने मेरी बीर मेरे नार्य की जो कहायण की है, उनके लिए बीर उनके कुणामान के लिए हज्जवा मुक्ट करने में मैं अध्यान ना हूँ नहीं का नार्य सायना मुन्दर कर से बारी कर रहा है।

> तुम्हारा विवेद्यासस

# (श्री आलासिंगा पेरमल को लिखित)

३९, विक्टोरिया स्ट्रीट, लन्दन, २० नवम्बर, १८९६

प्रिय आलासिंगा,

मैं इंग्लैण्ड से इंटली के लिए १६ दिसम्बर को रवाना होऊँगा और नेपल्स से 'नार्थ जर्मन लॉयड एस० एस० प्रिन्स रीजेन्ट लिओपोल्ड' नामक जहाज से प्रस्थान करूँगा। जहाज आगामी १४ जनवरी को कोलम्बो पहुँचने-वाला है।

श्रीलका में कुछ चीज़ें देखने की मेरी इच्छा है, वहाँ से फिर मद्रास पहुँचूँगा। मेरे साथ तीन अग्रेज दोस्त है—कैंग्टन तथा श्रीमती सेवियर तथा श्री गुडिवन। श्री सेवियर और उसकी पत्नी अल्मोडा के पास हिमालय में एक मठ वनाने की सोच रहे हैं, जिसे मैं अपना 'हिमालय केन्द्र' वनाना चाहता हूँ। और वहीं पाश्चात्य शिष्यों को ब्रह्मचारी और सन्यासी के रूप में रखूँगा। गुडिवन एक अविवाहित नवयुवक है। वह मेरे साथ भ्रमण करेगा और मेरे ही साथ रहेगा। वह सन्यासी जैसा ही है।

मेरी तीव्र अभिलाषा है कि श्री रामकृष्ण देव के जन्मोत्सव से पहले मैं कलकत्ता पहुँच जाऊँ। मेरी वर्तमान कार्य-योजना यह है कि युवक प्रचारको के प्रशिक्षण के लिए कलकत्ता और मद्रास मे दो केन्द्र स्थापित करना है। कलकत्ते के केन्द्र के लिए मेरे पास पर्याप्त घन है। कलकत्ता श्री रामकृष्ण के कर्म-जीवन का क्षेत्र रह चुका है, इसलिए वह मेरा घ्यान पहले आकर्षित करता है। मद्रास के केन्द्र के लिए मैं आशा करता हूँ कि भारत से मुझे घन मिल जायगा।

इन तीन केन्द्रो से हम काम आरम्भ करेंगे। फिर इसके वाद वम्बई और इलाहावाद में भी केन्द्र वनायेंगे। इन तीन स्थानो से, यदि भगवान् की कृपा हुई तो, हम भारत भर में ही नहीं, परन्तु ससार के प्रत्येक देश में प्रचारकों का दल भेंजेंगे। यह हमारा पहला कर्तव्य होना चाहिए। दिल लगाकर काम करते रही। कुठ समय के लिए लन्दन का मुख्य कार्यालय ३९, विक्टोरिया स्ट्रीट में रहेगा, क्योंकि कार्य यहीं से होगा। स्टर्डी के पास सन्दूक भर 'ब्रह्मवादिन्' पित्रका है, जिमका मुझे पहले पता नहीं था। वह अब इसके लिए ग्राहक बनाने के लिए प्रचारकार्य कर रहा है।

चूंकि अब अग्रेज़ी भाषा मे भारत से एक पत्रिका आरम्भ हो गयी है, अत अब भारतीय भाषाओं मे भी हम कोई पित्रका आरम्भ कर सकते हैं। विम्बलटन की बुमारी एम॰ नोबल बडी काम करनेवाली है। वह मद्रास की दोनो पत्रिकाओ विवेकालय साहित्य १९० के लिए प्रचार-कार्य भी करेगी। वह तुन्हें सिसोबी। एसे कार्य धीरे बीरे क्लिंड

निष्मित क्य के जाने बढ़ेंगे। ऐसी पत्रिकाओं को अनुमादियों के छोटे से समुमाद बारा ही सहायदा मिकडी है। एक ही समय में उनसे मोक कार्य करने की बाधा नहीं करनी चाहिए। उनको पुस्तकें बरीदनी पढ़ती हैं इंतर्कर का समें बचाने के किए पैसा एकच करना पढ़ता है; यहाँ की पत्रिका के किए साहक हुँकों पढ़ते हैं मौर किर मारधीय पत्रिकाओं को बचीदमा पढ़ता है। यह बहुत क्याबती है। यह विका मचार की बरेखा व्यापार-मार्थ समिक बान पढ़ता है। ऐसी दिविं में तुम पीरण रखी। किर मी पूसे बासा है कि कुछ साहक बन ही बापि। इसके कावा मेरे जाने के बाद पढ़ी कोरों के पास करने ने स्थित कार होना चाहिए। गहीं दो दल किसा-कराया मिट्टी में मिक बासगा। इसकिए चीर पीर मर्से

भीर अमेरिका में भी पविका होती चाहिए। माध्यीय पविकासों की शहायता भारतवादियों को ही करती चाहिए। किसी पविका के प्रव राज्यों में समान धार्व से सपनाये चाने के किए एवं राज्यों के स्वार्त का कहा नहां भारी विभाग रखना पहेगा विचके माने हैं प्रतिवर्त एक काल क्यरे का बन्दों सुन्हें नह न मूक्ता चाहिए कि मेरे कामै बलार्राष्ट्रीय है केनल माध्यीय नहीं। मेरा तथा समेदानन्य दोनों का स्वास्थ्य सम्बा है। सुमाकांकी विनेकानम्ब

(भी काला बढ़ी साह को किवित)

७ जनवरी तक मैं महास पहुँचूँमा भूक दिन समतक क्षेत्र में सहकर मेरी

प्रिय सास्त्र जी

भरमोड़ा भाने की दच्छा है।

३९ विकटोरिया स्ट्रीट, सम्बर्ग २१ स्वयन्दर, १८९६ व्यक्तियों के रहने लायक स्थान होना आवश्यक है। बहुत बडा मकान नहीं चाहिए, इस समय छोटे से ही कार्य चल सकेगा। मेरे मित्र वहाँ पर रहकर आश्रम के लिए उपयुक्त स्थान तथा मकान की तलाश करेंगे।

इस पत्र के उत्तर देने की कोई आवश्यकता नहीं है, क्योंकि उत्तर मिलने से पहले ही मैं भारत की ओर रवाना हो जाऊँगा। मद्रास पहुँच कर मैं आपको तार से स्चित करूँगा।

आप सब लोगो को स्नेह तथा आशीर्वाद।

भवदीय, विवेकानन्द

(कुमारी मेरी तथा हैरियट हेल को लिखित)

३९, विक्टोरिया स्ट्रीट,

लन्दन,

२८ नवम्बर, १८९६

प्रिय वहनो,

चाहे जिस कारण से भी हो, मुझे ऐसा प्रतीत होता है कि तुम चारो से ही मैं सबसे अघिक स्नेह करता हूँ एव मुझे अत्यन्त गर्व के साथ यह विश्वास है कि तुम चारो भी मुझसे वैसा ही स्तेह करती हो। इसलिए भारत रवाना होने से पूर्व तुम लोगो को यह पत्र स्वय ही आत्मप्रेरित होकर लिख रहा हैं। लन्दन मे हमारे कार्य को जवरदस्त सफलता मिली है। अग्रेज लोग अमेरिकनो की तरह उतने अधिक सजीव नहीं हैं, किन्तु यदि कोई एक बार उनके हृदय को छू ले तो फिर सदा के लिए वै उनके गुलाम वन जाते हैं। घीरे घीरे मैं उन पर अपना अविकार जमा रहा हूँ। आक्चर्य है कि छ माह के अन्दर ही, सार्वजनिक भाषणो के अलावा भी मेरी कक्षा मे १२० व्यक्ति नियमित रूप से उपस्थित हो रहे हैं। अग्रेज़ लोग अत्यन्त कार्यशील है, अत यहाँ के सभी लोग कियात्मक रूप से कुछ करना चाहते है। कैंप्टन तया श्रीमती सेवियर एव श्री गुडविन कार्य करने के लिए मेरे साथ भारत रवाना हो रहे हैं और उमका व्यय-भार भी वे स्वय उठायेंगे। यहाँ पर और भी बहुत ने लोग इस प्रकार कार्य करने को प्रस्तुत हैं। प्रतिप्ठिन स्त्री-पृश्पो के मिलाप्क में एक बार किसी भावना को प्रवेश करा देने पर, उसे कार्य में परिणत करने के लिए वे अपना मब कुछ त्याग करने के लिए कटिवद्ध हो जाते हैं। और मवने अधिक आनन्दप्रद ममाचार (यह कोई माघारण वात नहीं) यह है कि भारत में मार्च प्रारम्भ तरने के लिए हमें आर्थिक महायता प्राप्त हो गर्मा है एवं आगे च कर और नी प्राप्त होगी। अप्रेज जाति के सम्बन्ध में मेरी घारणा पूर्णनया विवेकानस्य साहित्य

155

बरम बुकी है। सब मुसे यह पता बस रहा है कि सायाय बाठियों को घरेगा। प्रमू ने बमार कपित हपा बयाँ की है। वे बुक्तंकला दवा बरमल निर्ध्यामा है एवा हो उपने हार्बिक यहानुमूर्ति है—बाहर उसादीगढ़ा का बबस एक सायरम पहुता है। उसकी दाह देता है, बस किर तुग्हें समनी पताब का स्मित मिक बायमा।

इस समय कमकता तथा हिमास्य में मैं एक एक हेन्द्र स्थापित करने का रहा हूँ। प्राया ७ एक केंची एक समूची पहाड़ी पर हिमास्य-नेन्द्र स्थापित हाना। वह पहाड़ी गर्मी को कर्यु में सीतिक तथा आहे में ठंडी रहेगी। कैंदन तथा थी। मैं ठंडी रहेगी। कैंदन तथा थी। मैं ठंडी रहेगी। केंदन तथा थी। में तो स्थापित हैं उनको मारतीय सहन करनाने तथा निशासत्तव आरतीय समयक भूमि में सबने के सिए साध्य कर मार बासना नहीं पाइता। मैं बाहता हूँ कि पैकरों की संस्था में हिन्तु पुत्रक प्रायेक सम्बाध में जावर वेदानत ना प्रचार करें और वहीं से नर-नारियों को एकम कर कार्य करने के सिए मारत में में बहु सावन प्रचान करता होंगा। केंद्रों को स्थापित कर में याद का प्रचार में बीवत उस व्यविक की तथा करा मीचे वारी बोर कार्यों में विवत उस व्यविक की तथा करा भीचे वारी बोर कार्यों।

बाब गहीं गर पत्र को समाज करना बाहुत हूँ—गहीं हो बात की शक है रवाना न हो एकेगा। सभी भोर से मेरे कारों के किए मुक्तिश निक्ती का ग्री है— तर्क में अपनत सुबी हूँ एवं में समझता हूँ कि तुम मोगों को भी मेरी तरह पुत्र का अनुसब होगा। सुन्हें बनला कस्मान तथा गुल-शान्ति प्रस्त हो। सनला प्यार का अनुस

> सुभाकांची विवेकानन्य

्रवस्थानय पुनरच---वर्मपाळ का क्या समाचार है? बहुक्या कर रहा है? ससस भेंट डोने पर नेरा स्नेड कडना:

e.

१ Book of Job (कॉर का प्राप्त) बाइनिक के प्राचीन व्यवस्थान का क्षेत्रस्थिय हैं। इससे एक क्या इस प्रकार है, एक बार व्येत्सान ईस्तर से निकले यादा। ईस्तर में प्रकार प्रकार कि व्यवस्था। ईस्तर में प्रकार प्रकार कि व्यवस्था क्या करते व्यवस्था क्या करते क्या करते क्या माने क्या प्रकार हुआ में में पुलता हुआ में मार्पा हूँ। यहाँ पर स्थानी वी ने इसर क्यार धुमने के प्रताय में पिछात्रुक्त बाइनिस की उस प्रवास की लक्ष्य कर प्रकार क्या स्थाप का प्रयोग सिका है।

# ( कुमारी जोसेफिन मैक्लिऑड को लिखित)

ग्रेकोट गार्डन्स, वेस्टमिनिस्टर एस० डब्ल्यू०, लन्दन,

३ दिसम्बर, १८९६

प्रिय 'जो',

तुम्हारे कृपापूर्ण निमत्रण के लिए अनेक चन्यवाद। किन्तु, प्रिय जो-जो, प्यारे भगवान् ने यह विघान किया है कि मुझे १६ तारीख को कप्तान तथा श्रीमती सेवियर एव श्री गुडविन के साथ भारत के लिए प्रस्थान करना है। सेवियर दम्पति मेरे साथ नेपुल्स में स्टीमर पर सवार होंगे। चूँकि चार दिन रोम में रुकना है, इसलिए मैं अल्वर्टा से विदा लेने जाऊँगा।

यहाँ अब कुछ चहल-पहल शुरू हो गयी है, ३९, विक्टोरिया के बडे हाल में कक्षा लगती है, जो भर गया है, फिर भी और लोग कक्षा में शामिल होना चाहते हैं।

साथ ही, उस प्राचीन भले देश की पुकार है, मुझे जाना ही है। इसलिए इस अप्रैल मे रूस जाने की सभी परियोजनाओं को नमस्कार।

मैं भारत मे कर्म-चक्र का प्रवर्तन मात्र कर पुन सदा रमणीय अमेरिका तथा इंग्लैण्ड इत्यादि के लिए प्रस्थान कर दूरगा।

मेबुल का पत्र भेज कर तुमने वडी कृपा की—सचमुच शुभ समाचार है। केवल थोडा अफसोस है तो बेचारे फॉक्स के लिए। चाहे जो हो मेबुल उससे वच गयी, यह बेहतर हुआ।

न्यूयाके मे क्या हो रहा है, इसके वारे मे तुमने कुछ नहीं लिखा। आशा है वहाँ सब अच्छा ही होगा। बेचारा कोला! क्या वह अब जीविकोपार्जन मे समर्य हो पाया?

गुडविन का आगमन वडे मौक़े से हुआ, क्योकि इससे व्याख्यानो का विवरण ठीक तौर से तैयार होने लगा जिसका प्रकाशन पत्रिका के रूप मे हो रहा है। खर्च भर के लिए काफी ग्राहक वन गये है।

अगले मप्ताह तीन व्याख्यान होगे और इस मीयम का मेरा लन्दन का कार्य ममाप्त हो जायगा। यहाँ इस वक्त घूम मची है, इमलिए मेरे छोडकर चले जाने को सभी लोग नादानी समतते हैं, परन्तु प्यारे प्रभु का आदेश है, 'प्राचीन भारत को प्रम्थान करो।' मैं आदेश का पालन कर रहा हूँ। विवेदालक साहित्य 144 फ़्रीफ़नसंस भौ होसिस्टर तथा धन्य सबनो मेरा बिर प्रेम तबा बासीबी भौर वही तुम्हारे छिए भी। त्महारा समाकांची क्रिकेसातल

(कुमारी अस्पर्धा स्टारगीय को किसित)

१४ चेकोट गाउँन्स वेस्टमितिस्टर, एस इस्स सन्दर्ग 3 Repart, 1655

प्रिय अस्वर्टी

इस पत्र के साथ 'जो-जो' को सिखित मैंबैस का पत्र मेज रहा है। इसमें परिकासित समाचार से मझे बड़ी ख़ड़ी हुई और मझे विदशस है, तम्हें भी होती। यहाँ से १६ तारीब को भारत रवाना हो रहा है और नेपस्त में स्टीमर पर सवार हो जाउँवा। बतः कुछ दिन इटकी में और तीन चार दिन रोग में रहेंगा।

विदाई के समय तमसे मिछ कर वड़ी प्रसन्ता होगी। करतान सेवियर और भीमती सेवियर बीनों मेरे साव इंग्डैय्ड से भारत का

रहे हैं और ने भी मेरे साथ बटली में खेने। पिछली बीच्य ऋत में तम उनसे मिक चकी हो। क्रथमन एक वर्ष में अमेरिका औटने का मेरा इरावा है और वहाँ से गरोप बाउँगा।

सप्रेम एवं सासीप विवेकामन्द

(श्रीमती बोक्टि युक्त को किस्तित)

६८, दिवडोरिया स्टीट,

९ विसम्बद्ध १८९६

प्रिय भीमती वर्ष बापके इस बत्यन्त उदारतापूर्ण दान के किए इटवाता प्रकट करना अनावस्पक है। कार्य के प्रारम्भ में ही समिक वन संग्रह कर मैं बपने को संकट

में बासना नहीं चाइता हैं किना कार्य-विस्तार के साच साथ उस धन का प्रयोग करने पर मुझे बड़ी खुबी ड्रोमी। बत्यन्त छोड़े पैमाने पर मैं कार्य प्रारम्य करना बाहता हैं। अभी तक मेरी कोई स्पष्ट योजना नहीं है। पारत के कार्यक्षेत्र मे वहुँबने पर बास्तविक स्विति का पता चलेना । मारत पहुँच कर मैं कपनी योजना तथा उसे कार्य मे परिणत करने के व्यावहारिक उपाय आपको विशद रूप से सूचित करूँगा। मैं १६ तारीख को रवाना हो रहा हूँ एव इटली मे दो चार दिन रहकर नेपल्स से जहाज पकर्डुंगा।

कृपया श्रीमती वागान, सारदानन्द तथा वहाँ के अन्य मित्रो को मेरा स्नेह दीजियेगा। आपके बारे मे मैं इतना ही कह सकता हूँ कि सदा ही से मैं आपको अपना सर्वोत्तम मित्र मानता आया हूँ एव जीवन भर वैसे ही मानता रहूँगा। मेरा आन्तरिक स्नेह तथा आशीर्वाद ग्रहण करें।

> शुमाकाक्षी, विवेकानन्द

(एक अमेरिकन महिला को लिखित)

लन्दन.

१३ दिसम्बर, १८९६

प्रिय श्रीमती जी,

नैतिकता का क्रमविन्यास समझ लेने के वाद सब चीर्जे समझ मे आने लगती हैं।

त्याग, अप्रतिरोघ, अहिंसा के आदर्शों को सासारिकता, प्रतिरोघ और हिंसा की प्रवृत्तियों को निरतर कम करते रहने से प्राप्त किया जा सकता है। आदर्श सामने रखों और उसकी ओर बढने का प्रयत्न करो। इस ससार में विना प्रतिरोघ, विना हिंसा और विना इच्छा के कोई रह ही नहीं सकता। अभी ससार उस अवस्था में नहीं पहुँचा कि ये आदर्श समाज में प्राप्त किये जा सकें।

सव प्रकार की बुराइयों में से गुजरते हुए ससार की जो उन्नति हो रही है, वह उसे घीरे घीरे तथा निश्चित रूप से इन आदर्शों के उपयुक्त वना रही है। अधिकाश जनता को तो इस मद विकास के साथ चलना पढ़ेगा, पर असाधारण लोगो को वर्तमान परिस्थितियों में इन आदर्शों की प्राप्ति के लिए अपना मार्ग अलग वनाना पड़ेगा।

जो जिस समय का कर्तव्य है, उसका पालन करना सबसे श्रेष्ठ मार्ग है, और यदि वह केवल कर्तव्य ममझ कर किया जाय तो वह मनुष्य को आमक्त नहीं बनाता।

सगीत नर्वोत्तम कला है और जो उमें समयते हैं उनके लिए वह सर्वोत्तम उपामना भी है। विवेकानन्य साहित्य

171

१३ विसम्बद्ध १८९६

विवेदानस

हुमें ब्रह्मन और अधूम का नास करने का मरसक प्रयत्न करना नाहिए. केवल यह समझ मेना है कि पूम की वृद्धि से ही अधूम का नास होता है। समाकांकी

(भी फैलिस केगेट को किस्तित)

प्रिय फैकिनसेंस

प्रम क्षांकनवश को गोपाल वेशी क्षरीर बारण कर पेश हुए ! ऐवा होना ठीक ही या— समय और स्वान के निवार शे। बाबीवन उथ पर प्रमु की हुचा वनी रहे ! उसकी प्राप्ति के किए तीब दक्का यो और प्रार्थनाएँ मी की गयी भी और वह दुम ठवा तुम्बारी पनी के किए बीवन में बरवाग सकत बामी है। मुखे दुस्में एव भी समेद

तुम्हारा महीं है।

मेरी इच्छा थी कि बाहे यह रहस्य ही पूरा करने के बनाम है कि 'वारवास्य पितृ के किए प्राच्या मृति उपहार का रहे हैं, मैं इस समय अमेरिका वा बाता। किन्तु सब प्रार्थनाओं और आधीवारों से मस्यूप मेरा हरण वहीं पर है और सपीर

की अपेशा मन अभिक धक्तिधाली होता है। मैं इस महीने की १६वीं तारीख को रधाना हो रहा हूँ और नेपुन्स में स्टीमर

पर्रं सभार हो आर्जना। अल्बर्ग से रोम में अवस्य ही मिलूँगा। पावन परिवार को बहुत बहुत प्यार।

सरा प्रभुवराधित विवेदानम्

(स्वामी बद्यानन्त को सिवित)

(स्वामी बद्धातन्त्र को सिवित) होटल मिनवॉ पत्नोरेस्न

c---

होटल मिनवाँ पत्नोरेस्स २. विसम्बद्धः १८९६

प्रिय चापाल

इन पत्र से ही पुन्हें यह बात हो पहा होगा कि मैं जनी कर मार्ग सह । सन्दर छोड़ने से पहले ही पुनहाप पत्र क्या पुनिका मुझं मिली भी । सनूमधार के पासलपत पर कोई म्यान न देना । इसमें कोई सन्देह नहीं कि ईप्यों ने प्रतना दिमाग

बन्न जन्म की प्रतीका में पूजी के अन्त का संवेत किया गया है।

<sup>•</sup> गोपान का प्रयोग भी हुस्त के क्षिपु क्य के लिए किया बाता है। यहाँ

खराब कर दिया है। उन्होने जिस अभद्रोचित भाषा का प्रयोग किया है, उसे सुनकर सम्य देश के लोग उनका उपहास ही करेंगे। इस प्रकार की अशिष्ट भाषा का प्रयोग कर उन्होंने स्वय हो अपने उद्देश्य को विफल कर डाला है।

फिर भी हम कभी अपनी ओर में हरमोहन अथवा अन्य किसी व्यक्ति को ब्राह्मसमाजियों या और किसीके साथ झगडने की अनुमित नहीं दें सकते। जनता इस बात को अच्छी तरह से जान ले कि किसी सम्प्रदाय के साथ हमारा कोई विवाद नहीं है और यदि कोई झगडा करता है तो उसके लिए वह स्वय उत्तरदायी है। परस्पर विवाद करना तथा आपस में निन्दा करना हमारा जातीय स्वभाव है। आलसी, कर्महीन, कटुभापी, ईप्यिपरायण, डरपोक तथा विवादिष्य—यही तो हम वगालियों की प्रकृति है। मेरा मित्र कहकर अपना परिचय देनेवाले को पहले इन्हे त्यागना होगा। नहीं हम्मीहन को कोई पुस्तक छापने की अनुमित देनी होगी, वयोंकि इस प्रकार के प्रकाशन केवल जनता को छलने के लिए होते हैं।

कलकत्ते मे यदि सतरे मिलते हो तो मद्रास मे आलासिंगा के पते पर सौ सतरे भेज देना, जिसमे मद्रास पहुँचने पर मुझे प्राप्त हो सके।

मुझे पता चला है कि मजूमदार ने यह लिखा है कि 'ब्रह्मवादिन्' पित्रका में अकाशित श्री रामकृष्ण के उपदेश ययार्थ नहीं है, मिथ्या हैं। यदि ऐसा ही है तो सुरेश दत्त तथा रामवावू को 'इण्डियन मिरर' में इसका प्रतिवाद करने को कहना। मुझे यह पता नहीं है कि उन उपदेशों का सग्रह किस प्रकार किया गया है, अत इस बारे में मैं कुछ नहीं कह सकता हूँ।

सस्नेह तुम्हारा, विवेकानन्द

पुनश्च—इन मूर्खों की ओर कोई घ्यान न देना, कहावत है कि 'वृद्ध मूर्खं जैसा और कोई दूसरा मूर्खं नहीं है।' उन्हें चिल्लाने दो। अहा, उन बेचारो का पेशा ही मारा गया है। कुछ चिल्लाकर ही उन्हें सन्तुष्ट होने दो।

বি৹

### (श्री आलासिंगा पेरमल को लिखित)

१४, ग्रेकोट गार्डन्स, वेस्टमिनिस्टर, लन्दन, १८९६

प्रिय आलासिंगा,

लगभग तीन सप्ताह हुए मैं स्विट्जरलैण्ड से लौटा हूँ, पर इसके पूर्व तुम्हें पत्र न लिख सका। पिछली डाक से मैंने तुम्हें कील के पॉल डॉयसन पर लिखा एक लेख भेजा था। स्टर्डी की पित्रका की योजना में सभी भी विलम्ब है। वैधा कि तुम बानते हो मैंने सेंट वार्व रोड स्मित भकान कोड दिया है। ३% विक्लोरियां स्ट्रीट पर एक सेक्बर हॉल हमें मिल गया है। ईंटी स्टर्डी के मार्फ्ट मेंबन पर चिट्ठी-पंत्री मुझं एक साल तक मिल जाया करेगी । ग्रेकोट गार्डन्स के कमरे मेरे तथा मात्र तीन महीने के किए बावे हुए स्वामियों के आवास के सिए 🗓। सन्दर्ग में नाम सीझतास वढ़ रहा है और हमारी क्याएँ बड़ी झाती वा रही हैं। इसमें मुझे कोई सन्वेड भही कि यह इसी रफ्तार से बढ़ता ही जायगा क्योंकि नीमें कीए वृद्ध एवं निष्ठाबात है। यह सही है कि मेरे छोड़ते ही इसका विविकास तानावाना दर बामगा। कुछ वटित ववस्य होगा। कोई सनितसासी म्मिनित इसे बहुत करने के सिए उठ सहा होता। ईस्वर जानता है कि न्या नास्का है। अमेरिका में बेवान्त और योग पर बीस उपदेशकों की वाबस्यकता है। पर में उपदेशक और इन्हें यहाँ काने के किए यन कहाँ मिक्केस ? यदि कुछ एच्चे और सन्तिसाली मनुष्य भिक्र वार्ये हो आजा संयुक्त राज्य इस वर्षे में बीता जा सकता है। वे कहाँ है? वहाँ के किए इस सब अइसक हैं। स्वार्थी कायर, वेस मन्ति की केवस मूल से बकवास करनेवाके और वपनी कटटरता तथा मामिकता के अभिमान से बूर !! महासियों में अधिक स्फूर्ति और देवता होती है, परन्तु वहाँ हर मर्ख विवादित है। औफ विवाह! विवाह! विवाह! बीर फिर बाबक्स के बिवाह का सरीका बिसमें कहकों को बोत बिया जाता है। जगायका गृहस्य होने की रूप्णा करना बहुत अपना है परन्तु मशास में सभी उसकी भावस्थकता मही है-विक अविवाह की है

भावस्थायता नहीं हु----बाक्ष कावशह को है नहें की को स्वार्ध की साम के समान जिनके मीलर ऐसा मन बात करता हो। वक मुक्त के समान पतार्थ का बना हो। वक मुक्त की समान पतार्थ का बना हो। वक मुक्त की कावशों की कि बहुत के साम की करता हो। वक मुक्त की साम की कर वैद्या का किया की फितती में बिक्श का मान की कर वैद्या का काव की फितती में बिक्श की किया की किया की फितती में बिक्श की किया की कावशों की फितती में बिक्श की किया की कावशों की किया कर भीर कमर करता हुने। बाता को साम कर भीर कमर कर के साम कर भीर कमर कर के सिंद तैयार हों। बाता की कावशों की कावशों की कावशों के बाहर का एक मानात मानती की बात की बाता मानती की बाहर का एक मानात मानती के बाहर का एक मानात मानती की बात की बाता मानती की बाता मानाती की बाता मानाती की बाता की की बाता मानाती की बाता की बाता मानाती की बाता मानाती की बाता मानाती की बाता की बाता मानाती माना

निस मुकर ही वह ध्यनित हैं जितने मैंने तुम्हें इनये दिकाने का बचन दिया था।

१ जडाली सम्ब का प्रयोग स्थानी थी ने सदैव एक व्यापक संबर्ग में किया है जिसके अन्तर्गत सर्जूष बस्तिमवाली जा बाते हैं।

मैंने उन्हें तुम्हारे नये प्रस्ताव के विषय में बतला दिया है। वे उसके बारे में सोच रही हैं। इस बीच मैं सोचता हूँ उन्हें कुछ काम दे देना उचित रहेगा। उन्होंने 'ब्रह्मवादिन्' और 'प्रबुद्ध भारत' का प्रतिनिधि बनना स्वीकार कर लिया है। इसके विषय में क्या तुम उन्हें लिखोंगे र उनका पता है एयरली लॉज, रिजवे गार्डन्स, विम्बल्डन, इम्लैण्ड। वही उनके साथ पिछले कई हफ्तों से मैं रह रहा था। लेकिन लन्दन का काम मेरे वहाँ रहे विना सभव नहीं है। इसीलिए मैंने अपना आवास बदल दिया है। मुझे दुख है कि इससे मिस मूलर की भावनाओं को थोडी ठेस पहुँची है। लेकिन किया ही क्या जा सकता है। उनका पूरा नाम है मिस हेनरियेटा मूलर। मैक्समूलर के साथ गाढी मित्रता हो रही है। मैं शीध्र ही ऑक्सफोर्ड में दो व्याख्यान देनेवाला हूँ।

मैं वेदान्त दर्शन पर कुछ बडी चीज लिख रहा हूँ और मिन्न भिन्न वेदो से बाक्य सम्माह करने मे लगा हूँ, जो कि वेदान्त की तीनो अवस्थाओं से सम्बन्ध रखते हैं। पहले अद्वैतवाद सम्बन्धी विचार, फिर विशिष्टाद्वैत और द्वैत से जो वाक्य सम्बन्ध रखते हो, वे सहिता, ब्राह्मण, उपनिषद् और पुराण मे से किसीसे सम्मह करा कर तुम मेरी सहायता कर सकते हो। वे श्रेणीबद्ध होने चाहिए, शुद्ध अक्षरों मे लिखे जाने चाहिए और प्रत्येक के साथ ग्रन्थ और अध्याय के नाम उद्घृत होने चाहिए। पुस्तक रूप मे दर्शन शास्त्र को पश्चिम मे छोडे बिना पश्चिम से चल देना दयनीय होगा।

मैंसूर से तिमल अक्षरों में एक पुस्तक प्रकाशित हुई थी, जिसमें सभी १०८ उपनिषद् सिम्मिलित थे। मैंने प्रोफेसर हॉयसन के पुस्तकालय में वह पुस्तक देखी थी। क्या वह देवनागरी अक्षरों में भी मुद्रित हुई है? यदि हो तो मुझे एक प्रति भेजना। यदि न हो तो मुझे तिमल सस्करण तथा एक कागज पर तिमल अक्षर और सयुक्ताक्षर लिखकर भेज देना। उसके साथ देवनागरी समानार्थक अक्षर भी लिख देना जिससे मैं तिमल अक्षर पहचानना सीख जाऊँ।

श्री सत्यनाथन्, जिनसे कुछ दिन हुए मैं लन्दन मे मिला था, कहते थे कि 'मद्रास मेल' ने जो मद्रास का मुख्य ऐंग्लो इण्डियन समाचार पत्र है, मेरी पुस्तक 'राजयोग' को अनुकूल समीक्षा की है। मैंने सुना है कि अमेरिका के प्रधान शरीर-शास्त्रज्ञ मेरे विचारो पर मुग्ध हो गये हैं। उसके साथ ही इग्लैण्ड मे कुछ लोगो ने मेरे विचारो का मजाक उडाया है। यह ठीक ही है, क्योंकि इसमे सन्देह नहीं कि मेरे विचार नितान्त साहसिक हैं और बहुत कुछ उनमे से हमेशा के लिए अर्थहीन रहेंगे, परन्तु उनमे कुछ ऐसे सकेत भी हैं जिन्हे शरीर-शास्त्रज्ञ यदि शीध्र ही ग्रहण कर लें तो अच्छा हो। फिर भी उसके परिणाम से मैं विल्कुल सन्तुष्ट हूँ। वे चाहे मेरी निन्दा

विवेकातम्ब साम्रित्य

ही करें, पर चर्चा तो करें। यह मेरा आदर्श-शास्त्र है। इंग्लैंबर में बेसक मह कींग हैं और बेहदी बार्तें महीं करते. पैसा कि मैंने अमेरिका में पादा। बीर किए इंग्लैंग्ड के सगमम सभी मियनरी मिममताबसम्बी वर्ष के हैं। वे इंग्लैंग्ड के बड जन बय स गड़ी वाते । यहाँ के सभी वार्मिक शहजन इंग्लिस वर्ष को मानते हैं। उन भिन्नमनावरुम्बिमों की इंग्लैंबर में कोई वृक्ष नहीं है और वे दिक्षित मी नहीं

हैं। उनके बारे में मैं पहाँ कुछ भी नहीं समता जिसके विषय में तम मने बार बार आगाइ करते हो। उनका यहाँ कोई नहीं जानता और यहाँ बकवार करने की बनको हिम्मद भी गहीं है। बासा है बार के नायब मदास में ही होये बीर दम

क्षानपूर्वक हो। करे रही मेरे बहादूर बच्ची ! इसने बसी कार्य भारम्य ही किया है। निराध न हो। क्सीन कहो कि यस इतना काफी है। जैसे ही सनव्य परिचन में आकर दूसरे राष्ट्रों को बेजता है उसकी बॉर्से भूक जाती हैं। इसी तरह मुक्ते शक्तिगासी नायकर्ता मिस जाते हैं--केनस बातों से नहीं प्रत्यक्ष दिनाने से कि इमारे पास मारत में बया है और क्या गत्ती। मेरी कितनी इच्छा है कि कम से कम इस साथ हिन्दू पुरे संसार का अमन किये हए होता !

प्रेमपूर्वेक सदैव तुम्हारा Grant Area

¥.

(कुमारी बस्दर्ध स्टारगीच को क्रिपित)

होटल मिनवा प्रभारेंस २० दिलम्बर, १८९६

विष भारता

कल हुन लोग रोम पहुँच रहे हैं। चूँकि हुन लोग रोम रात के देर से पहुँचेंचे इनगे सम्मवता में परनों ही तुमरे भिनने के किए आ सहैगा। इस लोब 'हीटन कारिकेस्टम' म ठउरेंगे।

> सरनेड और साधीय विकेश नगर

(थी बालानिया पेपनेत को तिगित)

अमेरिका 1255

रिक्र जानामिया

हुन क्षाताह मैंने नुनयी बद्धयादिन् के सम्बन्ध में निना या। एक्स महित

विषयक व्याख्यानों के बारे में लिखना मैं भूल गया था। उनको एक साथ पुस्तकाकार प्रकाशित करना चाहिए। 'गुंड ईयर' के नाम से न्यूयार्क, अमेरिका के पते पर उसकी एक सौ प्रतियाँ भेज सकते हो। मैं बीस दिन के अन्दर जहाज से इंग्लैण्ड रवाना हो रहा हूँ। कर्मयोग, ज्ञानयोग तथा राजयोग सम्वन्धी मेरी और भी वडी वडी पुस्तकें हैं। 'कर्मयोग' प्रकाशित हो चुका है। 'राजयोग' का आकार अत्यन्त वृहत् होगा—वह भी प्रेस में पहुँच चुका है। 'ज्ञानयोग' सम्भवत इंग्लैण्ड में छपवाना होगा।

तुमने 'ब्रह्मवादिन्' मे 'क' का एक पत्र प्रकाशित किया है, उसका प्रकाशन न होना ही अच्छा था। थियोसॉफिस्टो ने 'क' की जो खबर ली है, उससे वह जल भून रहा है। साथ ही उस प्रकार का पत्र सम्यजनोचित भी नहीं है, उससे सभी लोगो पर छीटाकशी होती है। 'ब्रह्मवादिन्' की नीति से वह मेल भी नही खाता। अत भविष्य मे यदि कभी 'क' किसी सम्प्रदाय के विरुद्ध, चाहे वह कितना ही खब्ती और उद्धत हो, कुछ लिखे तो उसे नरम करके ही छापना। कोई भी सम्प्रदाय, चाहे वह बुरा हो या भला, उसके विरुद्ध 'ब्रह्मवादिन्' मे कोई लेख प्रकाशित नही होना चाहिए। इसका अर्थ यह भी नही है कि प्रवचको के साथ जानबूझ कर सहानुभूति दिखानी चाहिए। पुन तुम लोगो को मैं यह बतला देना चाहता हूँ कि उक्त पत्र (ब्रह्मवादिन्) इतना अधिक शास्त्रीय (technical) बन चुका है कि यहाँ पर उसकी ग्राहक सख्या बढ़ने की आशा नहीं है। साधारणतया पश्चिम के लोगो का इतनी अधिक क्लिष्ट संस्कृत भाषा तथा उसकी बारीकियों का ज्ञान नहीं है और न उनमे जानने की इच्छा ही है। ही, इतना अवश्य है कि भारत के लिए वह पत्र बहुत उपयोगी सिद्ध हुआ है। किसी मतविशेष का समर्थन किया जा रहा हो, ऐसी एक भी बात उसके सम्पादकीय लेख मे नही रहनी चाहिए। और तुम्हे यह सदा घ्यान रखना है कि तुम केवल भारत को नही, वरन् सारे ससार को सम्बोधित कर बातें कह रहे हो और तुम जो कुछ कहना चाहते हो, ससार उसके बारे मे बिल्क्रल अनजान है। प्रत्येक संस्कृत श्लोक का अनुवाद अत्यन्त सावधानी के साथ करना और जहाँ तक हो सके उसे सरल भाषा मे व्यक्त करने की चेप्टा करना।

तुम्हारे पत्र के जवाव मिलने से पहले ही मैं इग्लैण्ड पहुँच जाऊँगा। अत मुझे पत्र का जवाव द्वारा ई० टी० स्टर्डी, हाई व्यू, कैवरणम्, इग्लैण्ड के पते पर देना।

> तुम्हारा, विवेकानन्द

(स्वामी बमेदानन्य को बिसित)

दारा ई ही स्टर्डी हाई व्यू कैनरसम् रीडिन इंग्लेक्ट 1255

**ग्रे**मास्यक

मेरा पहला पत्र मिका होगा। **वद इंग्लैंब्ड** में मुझे पत्रादि उपमुक्त पते पर भेजना। थी स्टर्डी को दारक बादा (स्वामी विज्ञानन्त) जानते हैं। उन्होंने हैं। मुझे इस्पैड बुकामा है तथा हम दोनों मिलकर इंग्लैंब्ड में जान्यांकन बसाना बाहते हैं। नवम्बर महीने में पून जमेरिका काने का मेरा विचार है। बढ़ा सहौ पर एक ऐसे स्पनित की जानव्यकता है, जो संस्कृत तथा बढ़ेजी खासकर अंडेजी जन्मी वरह से जानता हो। मैं समझता हैं कि इसके किए सवि। सारवा अववा तुम उपमुक्त हो। इन दोनों संसे सदि नुम्हारा धरीर पूर्णतया स्थरन हो गया हो तो तुम्ही वसे माना। मेरी राय में मही मधिक बच्छा होता बन्मवा सरह को मेनना। कार्य केवल इतना ही है कि मैं बिन शिष्य-देवकों को यहाँ कोड़ आउँगा उन्हें शिक्षा देना तथा देवान्त पहाना होया और बोड़ा-बहुत अंग्रेजी में अनुवाद करमा तथा बीच बीच में भाषण आदि भी बेना पड़ेगा। कर्मचा बाव्यते बुढिः।--को जाने की सरमन्त समिलाया है, किन्तु बढ़ मसबूत किये बिगा एवं कुछ व्यवं हो जायना। इस पत्र के साम एक नेक मेन रहा हैं उससे कपड़े-कते श्वारीय केगा। महेन्द्र बानू (मास्टर महासय) के नाम चेक भेजा का रहा है। गंपाकर का तिव्यती जीगा मठ म है जरी तरह का एक बीगा मेरू से रॉग बेना । कॉसर कुछ ऊँवा होना बाहिए, बिससे बका बका था सके। सबसे पहले एक भायन्त परम बीवरकीट की जानस्यक्ता है यहाँ पर अस्पनिक रुष्ट है। ओनरकोट के बिना जहाज में विसेप कष्ट होगा। विदीस सेची का टिक्ट भेज रहा हैं प्रचन सेची दवा विदीस भेगी में कोई विशेष बन्दर नहीं है।

बम्बई पहुँचकर-मेसर्स किंग किंग एवड कम्पनी फ्रोर्ट बम्बई बॉडिस में जाकर वह कहना कि 'मैं स्टबी साहब का बादमी है' इसमें वे तुम्हारे किए इंग्लैंग्ड तक का एक टिकट देंते। बहाँ से एक पत्र उक्त कम्पनी की भेजा जा रहा है। सितही के राजा साहब को भी मैं एक पर इस आयाय का किया रहा है कि अनके बस्बई के तजेच्ट तुम्हारी बच्छी तख से देवमान कर टिक्ट आदि की व्यवस्था कर हैं। यदि इन १५ वर्गमें में उपपूक्त करहे-सत्ते की व्यवस्था न हो तो राजात बाकी वपमें का इन्तवाम कर देवाद में मैं उसे नेज दुंता। इसके जतावा ५ वरधे येव सर्व क्ष मित रलता-में भी रालात से देने को कहना। में बाद में केन दूंबा। पूनी

बाबू के लिए मैंने जो रुपया भेजा है, आज तक उसका कोई समाचार मुझे नहीं मिला। पत्र के देखते ही रवाना हो जाना। महेन्द्र वावू से कहना कि वे मेरे कलकत्ते के एजेण्ट हैं। इस पत्र को देखते ही वे श्री स्टर्डी को यह उल्लेख करते हुए एक पत्र भेजें कि कलकत्ता सम्बन्धी हमे जो काम काज इत्यादि करने होंगे, वे उन कार्यों को करने के लिए प्रस्तुत हैं। अर्थात् श्री स्टर्डी मेरे इंग्लेण्ड के सेकेंटरी हैं, महेन्द्र बावू कलकत्ते के, आलासिंगा मद्रास के। मद्रास मे यह समाचार भेज देना। सभी के आन्तरिक प्रयास के विना क्या कोई कार्य हो सकता है उद्योगिन पुरुषांसह-मुपैति लक्ष्मी — 'उद्योगी पुरुषांसह ही लक्ष्मी को प्राप्त करता है।' पीछे की ओर देखने की आवश्यकता नही है—आगे बढो। हमे अनन्त शक्ति, अनन्त उत्साह, अनन्त साहस तथा अनन्त वैर्य चाहिए, तभी महान् कार्य सम्पन्न होगा। दुनिया मे आग फूंकनी है।

जिस दिन जहाज का प्रबन्ध हो, तत्काल ही श्री स्टर्डी को पत्र लिखना कि 'अमुक जहाज मे मैं आ रहा हूँ।' अन्यथा लन्दन पहुँचने पर गडबडी होने की सम्भावना है। जो जहाज सीघे लन्दन आता हो, उसीसे आना, क्योंकि यद्यपि उससे आने मे दो चार दिन की देरी हो सकती है, किन्तु किराया कम लगता है। इस समय हमारे पास तो धन अधिक नहीं है। समय आने पर लोगो को हम चारो ओर भेज सकेंगे। किमधिकमिति।

विवेकानन्द

पुनञ्च—इस पत्र को देखते ही खेतडी के राजा साहब को लिखना कि तुम बम्बई जा रहे हो, अत उनके एजेण्ट तुम्हे जहाज मे बिठाने के लिए सहायता करें। वि०

यह पता किसी डायरी मे लिखकर अपने साथ रखना—किसी प्रकार गडवडी न हो।

## (स्वामी रामकृष्णानन्द को लिखित)

ई० टी० स्टर्डी का मकान, हाई व्यू, कैवरशम्, रीडिंग,

१८९६

प्रिय शशि,

मुझे स्मरण नहीं है कि मैंने अपने पूर्व पत्र में इसका उल्लेख किया है या नहीं, अत इस पत्र द्वारा तुम्हे यह सूचित करता हूँ कि काली अपने रवाना होने के दिन अयवा उससे पूर्व श्री ई॰ टी॰ स्टर्डी को पत्र डाल दे, ताकि वे जाकर जहाज से उसे विवेकानम्ब साहित्य

YY

विका सार्थे। यह सन्तन यहर मनुष्यों का सागर है—वह पतह कतकता स्वमें इकर्ड समा सकते हैं। क्या जब प्रकार की म्यावस्ता किये दिना पववरी होने की समायता है। मान में वर्ध न हो पत्र देखते हो उसे निक्रण को कहा होने की समायता है। मान में वर्ध न हो पत्र देखते हो उसे निक्रण को क्यों स्वीचित्र को उसे स्वीचित्र कर तीन किया नहीं होना चाहिए। भीर वाको बातें स्वयं सीन-विकार कर तीन कर तेमा। वानी को बीत हो हो सीम मेनना। भी पर्या की उप्पं को उप्पं भोने में विकरण हो ती किए किसीक बान की बावस्वकता नहीं है—कुममूम मीरिंग बाके भावती से यह वार्य नहीं हो सकता यह वो महान् रवीनुक का कार्य है। उसीनुक से हमारा वेस प्रधान हमा है—कार्य केता करी हमारा वेस प्रधान हमा है—कार्य केता करी हमारा वेस स्वास्त कर ती करता कर की बात है।

सस्ते**इ.** गरेना

### (ड्रुमारी मेरी हैफ को किस्तित)

कैम्पकर, प्रिंस रीजेप्ट कियोपोर्स्य १ कमारी १८९७

विक वेटी

जिय मेरी

तुम्हारा पत्र मिला जो कन्दन पहुँचन के बाद रोम के किए प्रेमिन किमा गया

ना। तुम्हारी हमा भी जो हत्या सुन्दर पत्र किचा और उदका स्मन्द पत्र मुखे

सम्ब्रा सगा। मुरोप में बाद-बुन्द के किवात के बिदय में मुझे हुछ मासून नहीं।

तेनुस्त के चार शिरों की स्थानह समुद्र-सावा के दश्कात हुम कीए पोर्ट सर्दि

के निकट पहुँच रहे है। बहाव अवस्थित सोलावित हो यह है, सद्यूव पेत्री

परिवित्तियों में सम्पत्ति स्वायन स्वायनक के किए तमसे सम्म चाहना है।

पार्टाकारिया न कानी कथात कियावर के किए तुमसे सभा चाहुता है। स्वेद से एपिया महामीप बारून हो बाता है। एक बार फिर एपिया बाया। मैं नया हैं? एपियाई, मुरोतिय या कारीकी? मैं तो अपने में म्यन्तिरसों की एक अनीव पित्रकों पाता हूँ। तुमने पर्यपास के बारे में उनने काने बाने तत्र कारों के निषय में कुछ नहीं दिला। पांची की बनेपा। कारो प्रान्त मेरी दिकस्ती

बहुद बनाया है। हुए ही दिनों में में कोलम्बो में बहुत्व स बहुन्या और फिर लेगा को बौहा देवते वा दिवार है। एक समय या जब लंगा की बाबारी दो करोड़ में मौजियक सो और जनकी प्रमानी विचाल थी। ध्यवानी के म्बंसायपेय का विस्तार समस्य एक भी वर्ष मीत है। लकावासी द्राविड नहीं हैं, बिल्क विशुद्ध आर्य हैं। ईसा के जन्म से ८ सी वर्ष पूर्व बगाल के लोग वहाँ जाकर बसे और तब से लेकर आज तक लकावासियों ने अपना इतिहास वडा स्पष्ट रखा है। प्राचीन दुनिया का वह सबसे वडा व्यापार-केन्द्र था और अनुराघापुर प्राचीनों का लन्दन था।

पश्चिमी देशों के सभी स्थानों की अपेक्षा रोम मुझे ज्यादा अच्छा लगा और पाम्पियाई देखने के बाद तो तथाकथित आधुनिक सम्यता के प्रति समादर की मेरी सारी भावना लुप्त हो गयी। वाष्प तथा विद्युत् शक्ति के अतिरिक्त उनके पास और सब कुछ था और कला सम्बन्धी उनके विचार तथा कृतियाँ तो आधुनिकों की अपेक्षा लाख गुनी अविक थी।

कृपया कुमारी लॉक (Miss Locke) से कहना कि मैंने उन्हें जो यह वताया था कि मानव-मूर्ति-कला का जितना विकास यूनान में हुआ था, उतना भारत में नहीं, वह मेरी गलती थीं। फर्युंसन तया अन्य प्रामाणिक लेखकों की पुस्तकों में मुझे यह पढ़ने को मिल रहा है कि उडीसा या जगन्नाथ में, जहाँ मैं नहीं गया हूँ, घ्वसावशेषों में जो मानवीय मूर्तियाँ मिली हैं, वे सौन्दर्य तथा शारीरिक रचना-नैपुण्य में यूनानियों की किसी भी कृति की बरावरी कर सकती हैं। मृत्यु की एक महाकाय प्रतिमा है। उसमें मृत्यु को नारी के वृहदाकार अस्थि-पजर के रूप में दिखाया गया है, जिसके चमड़े पर तमाम झूर्रियाँ पडी हुई हैं—शरीर-रचना की वारीकियों का इतना सच्चा प्रदर्शन परम भयावह और बीभत्स है। मेरे लेखक का मत है कि गवाक्ष में निर्मित एक नारी-मूर्ति बिल्कुल 'वीनस डी मेडिसी' से मिलती जुलती है, इत्यादि। पर तुम्हे याद रखना चाहिए कि प्राय सव कुछ मूर्ति-भजक मुसलमानों ने नष्ट कर डाला, फिर भी जो कुछ बचा है, वह यूरोप के तमाम भग्नावशेषों की तुलना में श्रेष्ठ है। मैंने आठ वर्ष परिभ्रमण किया, किन्तु वहुन सी श्रेष्ठतम कलाकृतियों को नहीं देखा है।

बहन लॉक से यह भी कहना कि भारत के वन-प्रान्त मे एक मन्दिर के खण्डहर हैं और उसके साथ यदि यूनान के 'पार्थेनान' की समीक्षा की जाय तो फर्युंसन का मत है कि दोनो ही स्थापत्य कला के चरम विन्दु तक पहुँच गये हैं—दोनो अपने अपने ढग के निराले हैं—एक कल्पना मे और दूसरा कल्पना एव अलकरण में। वाद की मुगलकालीन इमारतो आदि मे भारतीय तथा मुस्लिम कलाओ का सकर है और वे प्राचीन काल की मर्वोत्कृष्ट स्थापत्य कला की आशिक समता भी नहीं कर मकती।

तुम्हारा सस्नेह, विवेकानन्द पुनस्य—संयोग सं पृक्षोरेंस में 'मदर वर्ष' और 'फ्रासर पोप' के वर्षन हुए। इसे तुम जानती ही हो।

P

(कुमारी मेरी हेल को लिखित)

रामताङ्ग सनिवार, ३ वनवरी १८९७

(क्रुमाध्य मध्य इति का क्रियाय)

भिय मेरी

परिविद्यां अध्यक्त सार्वयंत्रतरू रूप से मेरे किए बनुकुछ होती जा एएँ हैं।

भित्रतीय अध्यक्त कोड़ा तथा आराउ के दक्षिण विद्य आपः अनियम मुक्षेण्य

एममाड़ में में इस इस्तर कोड़े के राजा का बांतिय हूँ। भरी माना पर विराद्
जूमून के समान पड़ी—नेपूमार बनता को मीड़ रीसनी मानपन वर्षेष्ट वर्षेष्ड

भारत की भूमि पर जाती की प्रवास परायंत्र किया वहां पर ४ दुन केवा एक स्मृति

रमान वर्षामा वा रहा है। रामनाइ के राजा साहत ने करणा मानपन एक वस्तरण

पुन्य नक्षामा जा रहा है। रामनाइ के राजा साहत ने करणा मानपन एक वस्तरण

पुन्य नक्षामा किया हुए वस्त्री सीत के वहें बोत्स में एकर मूके प्रवास किया है।

उनाम मूमी एस पत्रिज (His Most Hollans) क्रकुर सम्बोधित क्या वस्त्र है।

स्राप्त तथा क्रकरते में कोत वहीं सल्यका के साह बात है। कर मेरी दुन माई के

साह देश मूने सम्मानिक करने के किए उठ कात हुजा है। कर मेरी दुन माई केवा

दिशानी के ज निल्या विधानिकुष दिनों की भोर वीह रहा है—किटने मुनर

सिनने बैठा हूं। बाता है कि तुम सभी सकुमक तथा बातन्यपूर्वत होये। बलटर बरोज की अन्यर्थना करने के किए मैंने करना छे बणने देशावतियों को यह मिला बा। उन भोगों में करमत आवसता के मान उनकी बम्मर्वता भी थी। किस यहाँ के नीतों में बेरपा-मचार नहीं बर एके उपके किए मैं दोशी नहीं हूं। बनकरों के मानों में बोर्ड नवीन मानता पैदा करना बहुत किल है। अब मैं नून रहा हूँ दि बोरण बरोज के मन म मेरे मिन अनेन पारनाएँ उठ रही है। इनीका नान दी

विधानदायक शान्ति सवा प्रमापूर्व से वे दिल ! इसीकिए में बसी तुनको पत्र

जाता जो पिता जी तका तुम सभी को मरा प्यार।

तुम्हारा स्नेहबद्ध विवेदानस्य

# (स्वामी ब्रह्मानन्द को लिखित)

मद्रास,

१२ फरवरी, १८९७

प्रिय राखाल,

आगामी रिववार को 'यस० यस० मोम्बासा' जहाज से मेरे रवाना होने की बात है। स्वास्थ्य अनुकूल न होने के कारण पूना तथा और भी अनेक स्थानो के निमत्रण मुझे अस्वीकार करने पडे। अत्यधिक परिश्रम तथा गर्मी के कारण स्वास्थ्य बहुत खराब हो चुका है।

थियोसॉफिस्ट तथा अन्य लोगो की इच्छा मुझे अत्यन्त भयभीत करने की थी, अत उन्हें दो चार बातें स्पष्ट रूप से कहने के लिए मुझे बाघ्य होना पडा था। तुम तो यह जानते हो कि उनके साथ सिम्मिलत न होने के कारण उन लोगो ने अमेरिका मे मुझे बराबर कष्ट दिया है। यहाँ पर भी उसी प्रकार के आचरण करने की उन लोगो की इच्छा थी। इसीलिए मुझे अपना अभिमत स्पष्ट रूप से व्यक्त करना पडा था। इससे यदि मेरे कलकत्ते के मित्रो मे से कोई असन्तुष्ट हुए हो, तो भगवान् उन पर कृपा करे। तुम्हारे लिए डरने की कोई बात नहीं है, मैं अकेला नहीं हूँ, प्रभु सदा मेरे साथ है। इसके सिवाय और मैं कर ही क्या सकता था?

तुम्हारा,

विवेकानन्द

पुनश्च--मकान तैयार हो गया हो तो उसे ले लेना।

वि०



# अनुक्रमणिका

अप्रेज ८७-८, ११८, १३८, १८६, १९२, २०५, २०८, २९८, ३२०, ३६८, ३८१, ३८९, जानि १६०, २०४, २०६, ३९१, जाउक ८८, मित्र २०३ अग्रेजी नापा १०, ३८९, भैकी ९९ अक्रमर २२० 'अकामहन' २३६ 'अजा' (जन्मरहित) १२८ वर्जुन ३३५ अज्ञेयवाद १११ अज्ञेयवादिया ३१२ अटलान्तिक महामागर २०४, ३५२, <sup>३७३</sup> अणिमा २२६ अतीन्द्रियवाद ५३ अयर्ववेद सहिता १९२, ३५१ अद्प्टवाद २४ अद्वैत १२८ अर्द्वैत तस्व २१९, ३२२ अद्वैतात्मक २८८ अद्वेत भाव १२९, १३२, १७४, ३२९ अद्वेतभावात्मक २२५ अद्वेतवाद २८-९, ५९, ८५, १२५-२६, १३७, १४९, १७४-७५, २१८, २३९, २६८, २८७-८८, २९४-९५, ३०३, ३०५, ३०७, ३०९, ३१३-१८, ३२१-२३, ३२८, ३७२, ३९९ अद्वेतवादी १३, २०, ३३, ५८, १२४-२५, १२८-२९, १३४, १५५, १८१, १९१, २१३, २१५-१८, २२७, २३२,२३७-३८, २८७-८८, ३००-१, ३०५-७, ३१४

जाराम प्रान ३२, ज्ञान ३०२, तस्ब ३२०, पुनम्त्या ४२, प्रतिमा ३, म्प ४५, तिया ८५, मिन ९, शिक्षा ५२ 'जनाय' ९४, १८६ जनुजूनि २६९, 'प्रत्यक्ष' २७० अनुष्ट्रा छद ३२५ जनद्दि परायण ८८ अन्तियोग २१५ 'अन्यकारमय प्रकास' २६३ अफगानिस्नान १८६ व्यफीका ८८, १३८ अफीकी ८८, १८६ अभाव मे भाव वस्तु का उद्भव २३ अभी ५७, १३२-३३, २१२, २७८ अभेदज्ञान २८ अभेदानन्द ३५१, ३६०, ३९०, ४०२ (देखिए काली) अमिताचार २८० अमरीकी १८६, २००, जाति २०४, राप्ट्रो ३ अमेरिका ७, १४, ४१, ६६, ७४-५, ८५-८, १०३-५, १०९, ११८, १२१, १६२-६३, १६७, १७०, १८३, २०४-५, २४१-४२, ३१८, ३२२-२३, ३३२, ३३४, ३५१, ३५४, ३५८, ३६४-६७, ३७२, ३८०, ३८२, ३८८, ३९०, ३९३-९४, ३९६, ३९८-४०२, ४०७, उत्तर ३६३ अमेरिकावासी १०४ अमेरिकी पत्र ३५९ अरब ९, ३७५

\$50 \$\$\$ \$X \$X\$XU

विवेकातम्ब साहित्य अरम्पतिनासी १६५ वराजकतावाद १ वस्त्वती सक्षत्र २८९ स्यास २८९

बत्काँट, कर्नक १६१ वस्मर, मनि १६ बस्मर, मुबद्दाच्य १४

मस्यक्षेत्रहास्य १० मस्यक्षेत्रहास्य ३९६ मस्साहासम्बद्धाः

कल्मीका १ २४१ ३४६ ३५७ ६८८ ९ अस्मोगनिषद् २२०-२२१ व्यक्तियो जानन्द २६ जन्निम २१६

मधीक १७ महं २६८ महेतुकी प्रेम मस्ति १५४

मामेतिस दुपेरों (पा टि ) ९ माइया बेस ३७५-७६ मानास २९१ मानासक बति ७३

मॉम्सप्रोर्ध दे९९ मामारम-सारम २६ २८९ ४७ ७९, ८५, १२६ सामार ६९-७ सामार-सारम ७९, ११२, १६६

भारम-तरम २२३ ए४७ २५७ भारम स्वकृत ५७ भारम स्वकृत बहुा २३८ भारम स्वकृत कहा २३८

मारम वर्षेत्र २७ विज्ञान ५७ भारमा २५-७ ३ ४१ ४६, ७७ ८१ ८५, ८९, ९५, ११३ (पा

दर ८५ ८५, ९५, ११३ (पा कि.) ११६ ११९ १३१ १३४

११० ११९ ४१ १४८ ४९, १५७ १५६ १६१ १९५, १७६, १७८ ७९ १९ २१३ २१८, २२६

म्बद रहेत रहेत हर हर हरे

 ३७१ ३८४ ३८६ उसका स्वरूम ११ और मन १६ बाज्यारियक बर्म्यकृष्टि ३३५ सार्वर्ष

वाध्यारात्मक वस्ताबुद्ध २२५ व्यक्ति ७१ २ ९२५२ जापार १२८ वाधिकारक २ जन्मान ५६,६६ व्यवेस १२४ जावेसता १६७ वसस् १४८ जीवन ११६ स्टि

बनवस १२४ जगावसता ११७ बमार १४८ जीवन ११६ झान १८६ झान १८० हाल २ १२४४ इस्त १६६ हाल १९ पुनक्षात ४२ प्रतिमाएँ ५६ सहस्वाकामाएँ २५७ राज्य ६७

महत्ताकाका २५७ राज्य ६७ स्थानस्या ६६ विका १४६, १९४ २ ९ समित ५९, १४६ सत्य १४८, २१४ ६६२ ३७२ सत्या स्थान १८ संपत्ति ७३ स्रोत ९६

माम्पारम शिक्षा ५२ माम्पारिमक्ता ४९ माम्पारिमक्ता चौचन रक्त १८१ मामिक मस्कृत २२

'बानस्य' ३८६ बानुबंशिक संक्रमक्षमाद ८८ बाज्यास्तर सुद्धि २५१-५३

भारच्यक २८६ भारमेनिया ११८

कारमानवा ११८ आर्ग ९४ १४८ २३१ अर्ग २४२ २५९, २९९ ३१८ ३२४ ३२७

इप्रते प्र ५ ब्राजीवर्त ९८ १५ २५७

आयोगक ९८,१५ २५ आर्थित २१ शासामिका वैकास ३५१

श्रासासिका देवसक ३५९ ६ १७७ २८१ ३८७ ३८९, ३९७ ४ ४ ३

ज्ञास्पत्त १७ ज्ञासम्बद्धीय २२ <sub>५</sub> २५२ ज्ञास्टिमा १२

आहार २२८ द

हार्वेच्छ ७ ९, १७ ६३ ६६ ९९. १ ३ ११८, ११५,१७ २ ५६ २४१, ३२०, ३५१-५२, ३५५-५६, ३६४-७०, ३७३-७४, ३७७-७८, ३८१-८२, ३८८, ३९०, ३९३-९४, ३९९-४०३ इंग्लिश चर्च ९९ इटली ३८८-८९, ३९४-९५ 'इंण्डियन मिरर' ३७७, ३८३, ३९७ इतिहास, भारतीय ३५ इन्द्र २६, २९६, ३२५, ३२७ इन्द्रत्व २६ इन्द्रतन्त्व १८६ इलाहाबाद ३८९ 'इंप्ट निष्ठा' ३०, ८० इसरायल ८२ इस्लाम धर्म ६३, १४४

ई० टी० स्टर्डी ३५७-५८, ३६४-६५, ३७२, ३९८, ४०१-३ (देखिए स्टर्डी) ईरानियो २५३ ईशोपनिपद् (पा० टि०) २६८ ईश्वर तत्त्व २६ ईश्वरत्व ९५, १३५ ईश्वरायम २७ ईश्वरीय शक्ति २७६ ईसा ३१, १०५-६, १७६, २५३, ३७९ ईसाई २५३, २५६, धर्मे ८, १७, ६३, ७९, ८६, १५८, २०४, मतावलम्बी १६९, मिश्चनरी २२५ ईसा मसीह १४५, १५८

उडीमा ४०५
उत्तरी घ्रुव १८६
उपनिषद् ९, २०, ५७, ७१, ११६,
१२०, १२४-२५, १२७-३७, १३९,
१५५, २१५-१६, २१९-२३, २२५,
२७७, २८६-८७, ३२५, ३२८-२९,
३३३, ३४४, ३९९, अल्लोपनिषद्
२२०-२१,

ईशोपनिपद् २६८, उसमे हैतभाव १३२, कशोपनिपद् ८९, १३०, (पा० टि०)८ १३०, १७५-७६, २१२, २७७, ३२८, ३३४, केनो-पनिपद् (पा० टि०) १७५, मुड-कोपनिपद् २८९, ३०१, (पा० टि०) १३०, २२३, २६९, बृहदा-रण्यकोपनिपद् (पा० टि०) ३०८, विद्या १२६, श्वेताञ्वतरोपनिपद् ३१२ उपामना १५, १५५-५६, गृह ८३, पद्धतियाँ १५८ उमा ३७४ 'उप्ण वरफ' ३६२

## ऊर्जासघारणवाद ११

ऋग्वेद २९१, ३२५ ऋषि १३९, १४४, १४६-४९, १७२, १८९, २२५, २२७, ३२७, ३३८, ३४३, ३४५

ए० कुलवीर सिंहम्, मत्री ४
एक सिंद्रप्रा बहुषा वदन्ति १३, ८३
एकमेवाद्वितीयम् २३२
एकेश्वरवाद ८२
'एज्' (घातु) २९१
एण्ड्रीज, कुमारी ३८०
एथेन्म २१५
एनी वेसेण्ट ३६१
एम० नोवल (कुमारी) ३६१, ३८९
एम० ई० नोवल ३३० (देखिए सिस्टर
निवेदिता)
एयरली लॉज ३७४, ३७६,३७८,३८१,
३९९
एशिया माइनर ११८
एसोटेरिक १०५

ऐंग्लो इंडियन ३९९ ऍंग्लो-सैंक्सन जाति ३३१-३२ गाल्सवर्दी ३५२ गीता २२, ३६, ५३, ८९, ९९, १०८, ११९, १३७, १३९-४०, १४२, १४५-४६, १५१,१५३-५७,१८६, २०७, २२०, २३२ २८७, २९६-९७, ३१७, ३२३, ३३७, (पा० टि०) २२, २९, ३६, ११९, १३९, १५६, १६९ 'ग्रीनएकर' ३६७ 'गुडईयर' ४०१ गुडविन, जे० जे० ३६१, ३६६-६७, ३८८-८९, ३९१, ३९३ (देखिए जे०जे० गुडविन) गरला रेजीमेण्ट २४६ गुरु गोविन्द सिंह २५७, २७०-७१ गोपाल ३९६

ग्रैण्ड होटल, वैले ३५७ 'चंडी' ३१०-११ चद्र २२३, २७७, २८४, २९१, ३१३,

प्रेकोट गार्डन्स ३८४, ३८७-८८३९३-

गोपी प्रेम १५२-५३

९४, ३९७-९८

चिकित्सा शास्त्र १८२

गौतम ३८६

३२८ चद्रमा १३०, २४२ चट्टोपाघ्याय, मोहिनीमोहन ३३२ चन्द्रलोक १३८

चित्त २९३ 'चिरकुमारी काश्रम' ३७३ चीन ७, ११७, १६९, २७२, ३३०,

३३४ चुनी बाबू ४०२-३ 'चैन्नापुरी अन्नदान समाजम्' १९८

चैतन्य १६०, १८४, २२८

छुआछूत ३२९

छूत-अछूत १६५

जगदम्बा ३४० जगन्नाय ४०५ जगन्नाथ जी १५८ जगन्नायपुरी ३६९ 'ज ज ज" गोष्ठी ३८० जनक १३४ जनकत्व १३४ जफना १७-८ जम्मू २४८

जरयुष्ट्र ३८० जर्मन १०, २९७, दार्शनिको ३७७ जर्मनी ७, ८५, ३२५, ३६५, ३६९ -७०, ३७६-७७, ३७९, ३८२

जाट ३४३ जाति, ऐंग्लो-सैंक्सन ३३१-३२, तातार ३५७, ब्राह्मण १५८, ब्रिटिश ३३१, युनानी ८१, १६४, रोमन १६९; हिन्दू ३४-५, ७६-७, ९१, ९३,

१७७, २४६, ३२२ जाति-दोष २२९, २५१ जातीय जीवन १८३, घर्म १३३, मन १८३ जानकी २४९

जानकीपति २४९ जापान ७, २७२, ३३०, ३३४ जापानी ७३ 'जॉब का ग्रथ' ३९२

जावा (पा० टि०) १६९ जिहोवा ५०, २८१ 'जीवन्म<u></u>क्ति' ३८६ जीवात्मा ११-२, २५-६, २९, १३० १४७, १५५-५६, १७५, २२६-

२८, २३२, २६५, २९७, ३०२, 308-4 जुपिटर देवता (पा० टि०) ६

जेंकवी ३६५ जे० जे० गुडविन ३६१ (देखिए गुडविन)

जेन्द अवस्ता ९ जेन्दवेस्ता २२४

जेन्टिल साहव ९

7- 30

101 914 10 370 900-CG

र्नतुष ३७०

वैनिरीयोगनिषद्(बा हि )१७५,२१३

३००, २०५, ३२२, ३४३-४४ द्वैतात्मक १७४

घनजय (पा० टि०) १५६ घर्म ७६, १४८, १७५, ३१८, उस्लाम ६३, ११४, ईंनाई ८, १७, ६३, ७९, ८६, १०६, ११२, १३६, १४४, १५८, २०४, जैन १२६, १४४, बौद्ध १११-१२, १२४, १४४, १५८-५९, २४८, २७९, ३३७, ३४६, ब्राह्मण १५८, यहदी ३४४, युनानी ३४४, वर्णाश्रम ३३०, विश्व ४१, २४५, वेदान्त १२४, ३४४, सार्वभीम २०८, सेमेटिक ३२६, हिन्दू ६२, ६६, ९६-७, १०७, ११०, १६३-६४, २०२, २१६, २४२, २४५, २५७, २७०, ३३९-४०, ३४४, ३४७ घर्मक्षेत्र ६२ घर्म-महासभा ७,५२, ६१,९६, १००, २०३ वर्मपाल २९२, ४०४ घर्म राज्य २७०, विज्ञान ८५, शास्त्र ३८४, सप्रदाय ८७, १९५ आचार्य

४९

घर्मानुष्ठान १७

घामिक आदर्श ७५

घृति ५

ध्रुव २७८

नजुन्दा राव, हॉ० ३५५, ३७०, ३७७ निचकेता १३९, २१२-१३, २२४, ३३४ नमाज (पा० टि०) १५ नरेन्द्र ४०४ (देखिए विवेकानन्द) नहुष २६ नाजरथ १७६ नामक १४४, २५७, ३७८ नायहू, आर० के० ४०० नायं जर्मन लॉयह ३८९ नारायण २८३, पूजा २८४

नाम्ति भावात्मक ३०७-८ (देखिए नेति-नेति) 'निगर' १०९ निराकारवादी ३४३ निरुक्त ३५१ निर्गण ईश्वरवाद १५१ निर्गुण ब्रह्म २८, २०८, पुरुष २८ निगुण ब्रह्मवाद २, ११, २९ नित्य बुद्ध २३ नित्य शुद्ध २३ निवृत्ति मार्ग ४६ निवेदिता, सिस्टर ३२०, ३३२ (देखिए सिस्टर निवेदिता) निष्काम कर्म १५४, प्रेम तत्त्व १५४ नीग्रो ८९, १०९, जाति ८८ 'नेजरथ के पैंगम्बर' ३८३ 'नेति-नेति' २२७, ३२८ नेपाल ३४४ नेपुल्स ३८८, ३९३-९६, ४०० नैयायिक १६० न्याय २२० न्युयार्क ३१८, ३५६, ३६८, ३८०, ३९६, ४०१

पचनद २५८ पचलक्षण २१ पजाव २१८, २४८, ३४४ पतजलि १२७, २२६, २८६, २९७-९८ पम्पियाई ४०५ परपरा (सास्कृतिक) ५ परमात्म तत्त्व २५ परमकुडी ५२, निवासी ५२ परमहस ४१ (देखिए रामकृष्ण) 'परम पवित्र' ४०६ परमात्मा १४६, २२८, २३६, २६६, ३०६-७, ३१४, ३५२, सग्ण और निर्गुण २७ परिणामवाद २९७ 'पर्वत पर उपदेश' ३७९ पहाड, कैपिटोलाइन ६, हिमालय ४२,

'क्रिनिक्स' २७२

कृतिस ७ ८५ व्यविसी ९

क्रान्सिस ३८ क्रीकनसम्य ३९४ ३९६

पनीरत हॉन' ४

हिन्सिस ३५३ (बेक्सिए फैन्सिस केमेट)

कैंग्सिस सेनेट १५२, १९६

पुनर्वत्मवाब २२५, १४६

पुर्तगामी १७ १८६

पुँचतत्त्वानुसमान ११ पुरातन पुस्य २७

पुरोक्तिक-मेपंच १२

र्वदमल बार्लासमा ३५९६ ३७७

३८१ ३८७ ३८९ ३९७ (वेक्टिय

पूना 🗸 ७

व्रह्म-दर्शन १३१ वग देश २१७ बगला भाषा ३३९, लिपि ३३० बगाल १०६-७, ११९, १६०, १६२, २००, २१४, २१७-१८, २२७, २३१, २३६, ३३०, ३३५, ३३९, २४४, ४०५ बगाल, पूर्वी ३३९ बगाली १४, २०६, ३३३ बदरिकाश्रम २४२ बम्बई २३५, २५६, ३८९, ४०२ वरोज, हॉ० ३८३, ४०६ बल्ची १५९ 'बलिप्ठ की अतिजीविता' १८९ बल्लभाचार्य २८७, सप्रदाय २३५ बुद्ध ७३, ११८, १४४-४५, १५८, १७४, १८४, २३५, २९८, ३०५, ३१९, ३३१ (देखिए वृद्धदेव) बुद्धदेव ११२, १४६, १४८, १६० बुद्धि २९३-९४ बृहदारण्यक (पा० टि०) १४६ बृह्दारण्यकोपनिषद् ३०८, (पा०टि०) ११६ वेबिलोन ३२६ बेबिलोनियन ८२, ३२६ बोघायन २१८, भाष्य २१९ बोर्नियो (पा० टि०) १६९ वेल्ड मठ ३३६ बोस्टन ३६८ बैक्ण्ठ ३०३ बैरोज ७९, ११२ (देखिए बरोज) बैरेनो ४९ बौद्ध २४, ५६, ६३, १५९, २२५, ३००-६, ३८०, दर्शनो २९५, घर्म १११-१२, १२४, १५८-५९, २४८, २७९, ३३७, ३४६, मदिर १५, १५८ ब्रह्म २३, ३०७, ३१२ ब्रह्मचर्य आश्रम ३३ श्रह्मचारी १५१

ब्रह्मपुत्र ११६ 'ब्रह्मवादिन्'(पत्रिका) ३५८-६०,३६६, ३८९, ३९७, ३९९, ४००-१ ब्रह्मसूत्रो १५२ ब्रह्मा २९२, ३८० ब्रह्माण्ड १२, २८-९ ब्रह्माण्ड तत्त्व २५, १४१, २८८ ब्रह्माण्ड विज्ञान ११, २१ बाल गगाघर तिलक ३६५ ब्राह्मण ७०, ८९, ९२-४, १५८-६०, १६२, १८९-९०, १९२, १९८, २०७, २३१, ३०४, ३२५, ३४४, ३४८, ३५१, ३८६, ३९९, जाति १८९-९०, धर्म १५८, युग ३८७ ब्राह्म समाज १०३ ब्राह्म समाजियो ३९७ ब्रायन ३८७ ब्रिटिश जाति १८७, ३३१, भूमि २०४; शासन १८७, साम्राज्य ३५२ भक्ति २४८, २५७, अहैतुकी २७७, ३५४ भिवतमार्ग २४८ भक्तिवाद २७८ भगवत्त्रेम १५२ भगवद्गीता १५१ (देखिए गीता) भर्तृहरि १२१-२२ भवितव्यतावाद २४ भागवत १४९, १७५ भागवतकार १५० भाग्यवाद ३५३ भारत १२-३, १६, १९-२०, २८, ३०, ३३, ३५-६, ४३, ४५-८, ५०-१, ५४-७, ६६-८, ७५-६, ८१-३, १०३-५, ११०-११, ११३, ११६-१८, १२०-२१, १२४-२५, १२७-३४, १३६, १३८, १४६, १४९-१५४, १५६, १५८-६१, ٠٠٠٠ و,

१७७ २२१ २२. २२५. २२७-

मारतमर्थ ३ ७ २ ३५,३७ ४१ ४३ ४७ ४९ ६ ५२ ५४ ५६ ७४ CY 14 16 16 1 6 114. 245-X1 548 565 64 501 204, 261-62 111 11 EVY 360-69 \$63 मारतवासी १३ ४ ४६ ८६ १ ५, 125 111 131 161

मारतीय बन्धंनान ३७८ मार्च्य १५ मार्पो १६४ २४१ इतिहास १५ गवेपना २८६ वनता १ वीवन बर्धन ६१ ८५ वर्म १४८ नानियों १५ पत्रिकाओं ३ ९ भाव १३५ मृति ५३ मत १८३ २८६ मनोविज्ञान २२६ महर्षियों १७८ मस्तिष्क १६४ राष्ट रेरेर विचार १४५, ३२४ (बाध्या रिमक) ३३०-३५ विज्ञात १६४

निवाहं २९९ नेवान्ती ३१३ शिम्प १६४ स्विमी १११ मापा भवेती १ ३८९ प्राविक १८५ पत्रका ३३ जिली 4¥4 मापा विज्ञान ३२५ मापा बैशानिक १८५

माध्यकार १५५, १७४

भैग्ध गग ४५

भोग १७६

473 EE EC CT 115 १७१-७२, २७१-७२ मौदिक्यादी २५, ५३ ४ ६ 49 114 190 मौतिक विकासवाद २९७ मौतिक विद्यात २९७ मंत्र इप्टा १७७ मक्ता (नगर) १५

मीतिकवार्व ५, १७ ५३ ४ ५९६

मनगरार २६१ ३९६ ९७ मणि खय्यर १६ 'मदर पर्प' ४ ६ मदरा ६६-७ महोच ९८९, १२, १७ ११३ 6x 65x 650 6x4 644 101 106 204 198 56 156 28 200 144 166 24 348 340 Y Y (-) 'मजास मेक' ३९९ मम्म बफीका ८८ मध्य मित २१७

मध्याचार्य २१७ २८७-८८ १२८-२९ मन २९३ ९४ मन् ४८ १६६ १९ २५७ २७३ मनुस्मृति १९ २५२ (पाटि) ٧. मनोविज्ञात २२६ २९३ मन्त्रावि पुरानों २५४ स्मृतियों १४३ **२२४** मतम् हीप ११८ महानिर्वाच संघ (पा टि ) २५४ महोमारत ६२ रे३ १८६ महाभाष्य २२१ महामाया २०६ 'महिम्त स्टीव' १४

महेत्र बादु ४२३

ममील ३

मातृभूमि१५, ४२, ४९, ५४, ९५,१०३, २०३, २१२, २२५, २३५, २४१ मारगरेट, नोबल (कुमारी) ३३२ (देखिए निवेदिता) मालावार १८७ मालावारी ८७ माया २२, २२७, २३३, २३८, २७९, ३००, ३१०, ३१३, ३१९, ३३५, ३८५ मायावाद १९१, २१८, २३२-३३ मिल्टन १२९, २२२ मिस म्लर ३३२ मिस्र ३२४, ३२६ मुडकोपनिषद् २८९, ३०१, (पा०टि०) १३०, २२३, २६९ मुक्ति २८, ३६, १५५, १७७, २२६, २३३, (उपनिषदो के मूल मत्र) ३६ मुगल १८० म्मुक्षुत्व ३४१ मुसलमान १५, १९, ६३, ११४, १६०, १८७, २५३, २५६, ३२२, ३३४ मुसलमानी १८८ मुहम्मद ३१, ६०, १४४-४५, २२० मुहम्म्द रसूलल्ला २२१ मुहम्मद साहब (पा० टि०) १५(देखिए मुहम्मद) मृति पूजा १५२, १५८ म्ल तत्त्व ४, १८ मूलर, मिस ३३२, ३५२, ३६४-६६, ३७७-७८, ३८८ म्ल सत्य १५ मूसा के दम ईश्वरादेश २५३ मेवुल ३९३ मेबेल ३८० मेरी ११२, ३७४-७६, ३८४, ३९१ मेरी हेल, कुमारी ३७४, ३८४, ४०४, ४०६ मेमर्स किंग-किंग एड कपनी ४०२ मेमर्स ग्रिण्डले कपनी ३५१

मेकिकडले ३७५

मैक्समूलर २३२, ३२६, ३५८-५९, ३६१, ३६४, ३७७, ३७९, ३८१-८२, ३९९ मैंवेल ३९४ मैसूर ३९९ मोलोक १२, ८२ 'मोलक याह्वे' १३, ८२ मोरिया १०५ 'मोलोक याव' ८२ मोहिनीमोहन चट्टोपाघ्याय ३३२ यजुर्वेद (पा० टि०) ३४५, ३५१ यथार्थवादी ३१० यम २१३, २२४ (देखिए यमराज) यमराज २८६ यहदी १३, २८, ८२, ११३, २५३, २८१, ३५१, जाति १३, धर्म ३४४ 'यस० यस० मोम्वासा' ४०७ 'याकी' ३६८ याग-यज्ञ २०, २२, १२४, ३४६ याज्ञवल्क्य २२४ याज्ञवल्क्यादि सहिताओ १४३ यास्क २५१ युग, कलि २१, ३२, ३८, ६६, त्रेता २१, सत्य २१, ७० युक्तिवाद ३१४ युक्तिवादी ३०२ युधिष्ठिर १५२ यूनान ६, ९, ६८, ११२-१३, १६४-६५, २१५, २३१, ४०५ यूनानी ८१, ११८, २५६, ३२४, (पा०टि०) २७२, जाति ८१, १६४, घर्म ३४४, मेवा ८१, मम्यता ३३१, साहित्य १० यूरेशियन जाति ३२० यूरोप ९,४१,५५,७३,७५-६,८५, ८७, ९३, १००-१, ११२, ११५,

१६२, १६५, १६७-६८, २०५,

२९२, ३२०, ३२२ २३, ३२५,

३४२, ३८१, ४०४-५, वाद ६९

¥7.

मुरौपियन ३ १९ ६९ ८७ ४ ४ बुरोपीय २२२ सम्बद्धा ४७ मीम १९४ ३७६, ३९८ छास्त्र ३३३ यौगानम्ब ३८ रबीयन १५१ २९८ ४ ४ र्राप १४ रासाम २९६ ४ २,४ ७ (देखिए ब्रह्मानन्य स्वामी) राजयीम ३४९ ३५६ ३७७ ३८२, 166 X 2 चना राममोइन चम २१ रावा रामाकान्त्रदेव बहादुर राषा २५५ राम १४ १ ८ १४९५ १५७ २४९ (देखिए रामचंत्र) रामधंत्र ४१

विवेदानम्य साहित्य

रामकृष्य १६२, १४७ १५९ ३६१ \$46 \$66 \$68, \$68 \$46 परमहत्त १, ४१ ११३ १६१ P 2 P 4-9 P 5 734 14 79% 780 746 रामक्रम्यागन्द ३५१ ३६८ ४३ (देखिए समि) रामचरित १५ रामदमाल बाब् १६८

रामनामपुरम् ४१ रामनाइ हेर्र ३७ ४१ ४३ ६७ ४ ६ रामराज्य १८५ राम बाब् १९७ रामानुज ११२, ११४ १३४ १६ tuck tock ter atelt १२७-२८ २३५ २३८ ३९ २८७-८९ (देशिए रानान्याचार्य) रामेस्बेरम् १८ ४१

रामानुजाबार्य २१७ ३२८ २९ रावसपिकी २४८ राष्ट्रीय बादारी १५९ औरन १८ रिक्रवे गार्वम्य १७१-७४ १७८ १८१, 111

स्थी पूरातस्योता १५८ रेड इन्डियमों १६३ रेकिक इस ८ रोम ९ ११२ १ • १५२, १९१-48 244, Xox4 रोमन कैयोसिक २५३ आवि १६९ रीप्यसमस्या ८ इन्स १ (देविए भौलंका) संकाराधी ४ ५ सदमी ४ 🕏 अस्मीपित २४९ क्षमिमा २२६

'कहाक जहितवादी' ३७२ कल्दन २ १, ३२ ३५५ ३५७ ३५९ ३७ १७२ 100-06 161-64 169 16 151 57 156 55 Y 1-6 'स्रोय मैन प्रीन एंड कंपनी' ३५६ क्रॉक कुमारी ४ ५ कोई क्लाइट ३१७ साला नहींचा २४३ ३५७ ३९ माहौर २८५, ११९-२ केमेट भीमती १५६

केड स्पृष्टीत ३६८ (देशिए स्पृक्तीत) बट बुस ३५६ वर्ष चतुष्टय २३ बर्माभगे पर्ने २३ विभाग २३ वर्गियर साहब ९ 'बचिप' १९४ बस्य १२६, १२५, १२७ बाधिन्य नीति ४४-५ बाविण्यवाद ९९ बालमावन ७१ १४८ बाद अजेव १११ भौत १८% 2×0 10×40 216 210

२६८, २८७-८८, २९४-९५, ३०३, ३०५, ३०७, ३०९, ३१३-१८, ३२१-२३, ३२८,३७२, ३९९, कर्जासवारण ११, एकेश्वर ८२, ८६, १२६, १४९, १७४, २३९, २६८, २८८-८९, २९५, २९९, ३००-१, विशिष्टाद्वैत १२६, २२८, २३९, ३९९, शुद्धाद्वैत २१५, ससार २२५ वानप्रस्थ ४६ वानप्रस्थी २० वामाचार ३४६, तत्र २३१, ग्रथ २३२ वाल्डो (कुमारी) ३६४ वाल्मीकि १५० वाशिंगटन ३१९ वाराणसी २१८ विकासवाद ११ विज्ञानवाद २९५ वितडावाद ३२१ विद्यादान ३२ विनय कृष्णदेव बहादुर २०० विम्बलहन ३७-७४, ३७८,३८१-३८२, ३८९, ३९९ 'विविधता मे एकता' ९८ विवेकचूडामणि २३६, ३१२, ३४१ विवेकानन्द ३, १७, ४१, ५२, ६०, १६३, २०० (देखिए नरेन्द्र) विशिष्टाद्वैत ३२८ विशिष्टाद्वैतवाद १२६, २२८, २३९, ३९९ विशिष्टाद्वैतवादी २०, ८७, १२४-२५, १८१, २१३, २१५-१६,२१८, ३३३, ३४३ विशुद्धाद्वैतवादी २१७ विश्ववर्म ४१, २४५ विश्ववयुत्व-भावना ३४ विश्व ब्रह्माण्ड १६३, २८५ विश्वामित्र ३३३

'विषयान् विषवत् त्यज' ४५

विष्णु १३, २१८, २७३, ३४० 'वीनस डी मेडिसी' ४०५ वृन्दावन १५१-५२, १५४, विहारी १५४ वेद ९, १८,२०,७०,१०६,१२४-२६, १२८, १४४, १४९-५०, १७२, १७४-७६, १८८, २२५, २३१-३२, २३४, २३६-३७,२६१, २८५-८६, ३००, ३०५, ३१२, ३२५, ३४४-४६, ३६४ वेद अर्चेना ३४५, ज्ञान ३४५; पाठ १४०, पाठी ९३, वाक्य २२४ वेद व्यास१५४, १६९ (देखिए व्यास) वेदान्त ९, ११, १७-२१, २३, २८, ३०, ५४, ५८, ७०- ७३, ७९-८१, ८५, ९०-१, ९४, ९७-८, ११२, ११५, १२५-२६, १४१, १४५, १४८, १५९, १६५, १७१-७४, २२९, २३२, २५७, २८५-८८, २९५, २९७, ३१८-१९, ३२४, ३४६, ३६७-६८, ३७८, ३८२, ३८६, ३९२, ३९८-९९, ४०२; उसका अर्थ (वेदो का अन्तिम भाग, वेदो का चरम लक्ष्य) २० वेदान्त दर्शन २०१, २०४, २१५-१६, २१८, २२०, ३९९, वर्म २४, ३३४, प्रचार ३८२, भाष्य २१९, साहित्य २७७, सूत्र २२० वेदान्तवादी ८८ वेदान्त सम्बन्धी ८२ वेदान्ताचार्य २०१ वेदान्तियो २२० वेदान्ती १२५, वेस्ट मिनिस्टर ३८७-८८, ३९३-९४ ३९४, ३९७ वेदोक्त १७, १४७-४८ वैदिक १९, १२५, प्राचीन २२१, यज्ञो १५८ ज्ञान २४२, वर्म २४२, व्याकरण २२१

```
विवेकानस्य साहित्य
  का कारण २३४ और स्वक्ति
                              'बाई थी रामकृष्य' ३२१
         पविचमी २८२ पिछड़े
                              कॉस पॅनिसिस १६७
  हुए और पश्चिम के सोय २४२
                              साहौर ३६१
  परंगक उसकी एक विशिष्टता
                              सीका २६८
        भारतीय संसार के प्रति
                              संबर १३
  तनका संदेश २३६ यरोपीय २५५
                              संयट एक ३ ३ एक एव थीमती
राष्ट्रीय क्षमता २६४ औषन २६५
                                 ३४८ परिवार १९
  पतन उसका असमी कारण २५८
                                     फांसिस ३३२ भी २८८
  पाप २६ मावना स्रोटी अंब
                                 २॰ ३४२ ३६३ मीमती ३४८
  निय्वास ३९ रोग ३७३ विकार
                                 34¥ 160
  की मास २३७
                              मैच्डस्वर्गे २८५, २९
                                                 २९२
राशायनिक परिवर्तन १४२
                                 200-06
रिज्ञ में नर ३७३
रीक्षिम ३११ १२ ३२४ ३२६,३४६
                              बराहपुराच १
  ¥6 348-47 844 304 348
                              वस्त्र ११
स्त्र ११
                              बस्तु बदीन्त्रिय १४७ अपूर्व १५८
'क्य' २९
                                 मस्तिलाहीन १५३ उच्च स्तर मौर
रेवक ८५ १ १ १२०-२१ और
                                उसका मापश्य १८९ उसका
                                सस्तार और प्रतिक्रिया १३२
  पुरक ९२ - किया ९५
                                उसका सच्चा अर्थ १२६ उसका
रोम २९३
                                स्बभाग २२ उसकी बहुनिय
रोमन कैयोकिक २५१
                                अभिन्यक्ति १५१ एक समद्री ही
रम स्किब ४०५
                                 १८१ एक समय एक ∎ि१५३
                                बौरवाकोस ११७ मीर मेग ११
संका १७८, ३१३ वहाँ का बुद्धमत
                                -निष्ठ पद्म १४७ प्रत्येक उसमें
  789
                                विकास की असता २५६ प्रत्येक
संड मिस्टर २५९ भी २८१
कशक मानवीय १३
                                दासता की ज्यंत्रका १३६ प्रत्येक
                                मौतिक १३५ बाह्य ६६ १२६
कश्मीपति ३७
सब्य उक्षमी सिद्धि भीर मूहमे ९६
                                १३८ २२ बाह्य उसका
  श्ञ सच्चितानन्द १ २ -स्पन
                                बस्तित्व १६२ बाह्य और बीच की
                                वस्त् १३३ बाइर की बॉट उसका
  उर सर्वोच्य ५३
                                कारच १३३ समात से चलक
कगत ८१
बन्गमैन्स ३८९
                                ५८ सामारिक ५३ स्थल
                                सूक्य उपकरण से निर्मित १ ६
सम्बन्ध १४७ २३ २३६ ३७ २४२
  747 75 7 X 11% 31
                             बारतस्य माथ ७
  $45 $88 $85.8$ $46.80
                             बाद अर्द्धैत २४६ २६
                                                    111
                                १४८ १८४ बार्स
  इन्द इन्द ५६ ३५८ ३६ ६३
                                                   ***
                                इच्छा ३४१ अमिकास ३४१
  3 2 8 2 8 4 9
                                वि १९१ १३६ ३४८
'धन्दन सीखन' २३६
                                १३३ विकास २२
कॉक कुमारी ३६५ वहन ३९६
```

वामाचार ३१०, साधना ४०० वाराणसी ३६१ 'वाल्डोर्फ-होटल' २९५ वाशिगटन २३८, हाल १२२, १३१ वामना ३४१, अभिव्यक्ति का मूल कारण ३४१, सामौरिक ४ विकास, उसकी पूरी प्रक्रिया १८१, पुरातन का २५४ विकासवाद २२० विक्टोरिया स्ट्रीट २४४ विचार, अन्तर्मुखी २३६, अशुभ १०३, आकाश-तत्त्व मे परिणत १७०, आहार ने उत्पन्न १५४, उसका आघार ८१, उसके ससार मे परिवर्तन २३३, एक प्रकार के चित्र ९१, और ज्ञान ११८, जनतात्रिक २४०,-तरग २९, १०३, १३९,-नोन्नता १३४, पवित्र, उसका अनुसरण ९३, प्रत्येक, उसकी तीन अवस्थाएँ ९८, प्राण का स्पन्दन ९८,-बुद्धि २६,-शक्ति ५, १०२, १५१, -सक्रमण १६९, साम्प्रदायिक ३१८, स्वतंत्र १७१ विजय गोस्वामी ३१९ विज्ञान, आधुनिक १९३, आध्यात्मिक १९१, इन्द्रियगोचर १४२,

वज्ञान, आधुनिक १९३, आध्यात्मिक १९१, इन्द्रियगोचर १४२, उसका काम १७७, और ज्ञान १३६, और मनोवैज्ञानिक धारणा १९३, पार्थिव ११४, भौतिक १४७, १९२, २२१, २३६, ३४१, रासायनिक १४७, सर्व- श्रेष्ठ ११४, स्वत प्रमाण तथा स्वयसिद्ध १८०

वितण्डावाद १४३ विद्या, अध्यातम ३८३, ३९५, अपरा ६०, परा ६०,-बुद्धि ३५४ विद्याम्यास ३६० विद्युत् लोक ३८५ विवेकानन्द, स्वामी ७९, १२२, १४७, २२५-२६, २३६, २५८, २६३, २६९, २७६-८०, २८४-८८, २९०, २९२-९३, २९५, २९७, ३०२-५, ३१२, ३१४--१५, ३२५, ३२८-२९, ३३२, ३३४-३५, ३३८, ३४२-४४, ३४६-४७, ३४९, ३५१-५२, ३५५-५९, ३६२-६६, ३६८-६९, ३७१, ३७३, ३७५-७७, ३८०, ३८२-८३, ३८६-८८, ३९०-९६, ४०३-४, ४०६-७, उनका आदर्श ४०७-८, उनका उपदेश, धर्म-विरोधी नही २२९, उनका निजी अनुमव ३३६, उनका मूलभन ३४८, उनका सत्य, ईश्वर, देश और समग्र विश्व ३३९, उनका सरल और प्रेमपूर्ण ढग २३५,

उनकी सफलता का कारण ३९१,

उनके कार्य की गूढ़ता ३८६, उनके

दर्शन का मूल तत्त्व २३०, उन्हे

राजनीति में विश्वास नही ३४६-४७, सत्य पर उनकी श्रद्धा २७६

विशिष्टादैतवादी, उनका कथ्न ३३

विशिष्टाद्वैत २८३, २९५

विघान, नये युग का २५५

१२४, सार्वभीम १२४

'विरह', उसकी परिभाषा ५४ विलियम स्टारगीज, श्रीमती ३३०

विलियम हृटर, सर २४४ विलियम हैमिल्टन, सर १०१

विभिन्नता और एकत्व १५३

विमला ३०७-८

विधि, अवैज्ञानिक १२४, वैज्ञानिक

विमोक ३८-९ (देखिए इन्द्रिय-निग्रह)

विविधता, उसमे एकता की उपलब्धि

विवेकचुडामणि २१ (पा० टि०), २३

(पा॰ टि॰), २५ (पा॰ टि॰)

विवेक, उसका अर्थ ३८, २२७

विश्व विविम रूप से गिष्या २४५ -इतिहास १९२ उसका विन्तन बौर ईस्वर ५६ । प्रसका नियमन २ ९ छसका निर्माण २०८ उसका निर्माण सूजन की समस्टि से १५४ जसका विमाजन १५१ उसकी बातमा ६ उसकी प्रत्येक बस्तु, तरंग सबुध १९४ उसकी व्यक्ति २ ७ चतके प्रक्रम एवं प्रक्रेप की तुकता १९४ उसमें इच्छाकासीतित्व २८ उसमें वर्गके विभिन्न क्य १८७ उसमें वस्तुका अध्ययम १५६ उसमें सरमें और विभिन्न दुव्टिकोच १५२ मीरबृक्ति २ टॅनीर किन्तु १५५ और व्यक्ति २४५ कस्पना मात्र २४५ तवा देखर को समझने का स्थाम २ ७ -**धर्म-महासमा २२५ २३१** २३७ -सम्पूरम २३४ -मन्यूत्व उसकी बाव का अधिकार ५१ बहामय २४ -बहााच्ड २९,७३ १११ - नद्याच्या चषकी छत्पति १ सगवानुका बेक ६९ -माब १३७ -मन १५४ महान् पुस्तक १९८ में 🛭 ९१ बास्तव में एक १८१ विविवता में एकरव का सवाहरन १५२ व्यक्त १७४ अमस्ति का **घरीर ९१ -**म्पानी वेतना उसकी विभिन्मतित ३४१ न्यनित १६८ तपूर्ण एक उज्जानिक १५८ ससीम मार्गामें किया नहीं म मात्र ६८ विद्यारमा १२ और देवन दना विस्त १२ सपुम ३८५ विवय ज्ञान और धारणा १३ –मोन

४६ ४९ -नासना ११३

विष्युराम ८ (पा टि) ५३

किन्यु-कृष्टि १३

(पाटि)

पुन्दादन ७३ र्वेद ३ २१ १४३ २४४ २६३ २६७ ३१ जनावि और नित्य २४६ समर्व६ २७६ छनके द्वारा नियम स्वासी और अपरि वर्तनधीस २४६ चनमें निहित बैंबी सरम ३४६ । असका विज्ञान १३६ उसका सबसे प्राचीन माग २४४ उसकी प्रामाणिकता सदा के सिए २५४ म<u>ह</u>क **१** (पांटि) १२८ १६८ मीर वेदान्त ३२ ं सकुद साम ६ वेबान्त ३४ १९१ २११ २१५ २१७ २२८ २४९ २५८ २६ TO THY THE THY THE ३९ ४ ३-४ छसका अर्थ २४४ छसका विज्ञान १३६ उसके अनुसार चेतना २१५ उसके विना वर्ग अन्यविद्यास २५१ । उसमें बाध्यारिमक बाबार २५२ उसमें समग्र धर्म १८३ -तत्त्व २२७ वर्षन २४३ २८७ दर्यन उसके बीग भाग २९५ वर्षेत शीन स्तर म २८३ वर्ग उसका वर्ष २८३ धर्म धनातन ३६ -माध्यकार ६ श्वारम २२७ सन नमें का नौकिक धार २५१ सामना-पद्धति का अमूर्त विज्ञान २८८ -सूच ९ ६८ नेवान्त एक वि बेस्ट' १२२ वेदान्तवागीसङ्घ श्रोकर माध्य ६२७ 'वेबान्द्रवाद' २८ विवान्य सोसाइटी आँक्र साउच बॅकि-फ्रोनिया १२२ वेबान्दी २१ २१२ २५१ २९८ आवर्ष २५६ बेलडेबिया साउव २३६ केको मैनसन्स १८८

वेस्ट मिनिस्टर मचट २२७ वैद्यानिक वनुबन्धान ३८०- सवस्या

// X

११२, आधार पर अतीन्द्रिय घटना १४७, आविष्कार १९३, किया, सामान्य इन्द्रियगोचर १४९, जानकारी और व्यावहारिक उपयोग् ११२, ज्ञान १९०, ३१६, धर्म १४३, पद्धति और घ्यान १३४, प्रतिभा, उसकी आवश्यकता ४०७, प्रदर्शन १४७-४८, प्रदर्शन, उसका अर्थ और खण्डन १४७-४८, रीति १३४, विधि १२४, विषय १४८, व्याख्या १४८, सत्य १९१ वैदान्तिक, प्राण ३८३, ब्रह्माण्ड-विज्ञान ३८४, सिद्धान्त ३८४ वैदिक अनुष्ठान, उसके लिए पत्नी आवश्यक २६६,-अश्वमेघ यज्ञानुष्ठान ३०९, घर्मावलम्बी ४०, मत्र, उनके प्रति विश्वास २४६, मत्र, उसका पाठ, अर्थ-सहित, महत्त्वपूर्ण २४६, वाणी २४५, शब्द की व्युत्पत्ति और अर्थ ६०, सूक्त ३६८ वैयक्तिक चुबक १७१ वैराग्य ३२६, भिक्तयोगी का स्वाभा-विक ४६, और ज्ञानयोगी ४५,

और विनय ३०६,-साधना ४७ वैषम्यावस्था ३८ व्यक्ति, अनुमूनिसम्पन्न ३३८,अन्त - स्फुरणसम्पन्न १३४, अपढ और ईश्वर-धारणा २६, उसके लिए उप-युक्त आसन ११०, उसमे धर्म-प्रहण की तैयारी और गुरु-आगमन २४, उसे अपना उद्घार, स्वय २८९,

उसे अपना उद्घार, स्वय र८९, ऐतिहासिक २४७, और उसकी जीवन-शिक्त का स्रोत ३९५, और दान १२५, और धर्म ३५-६, और मृतात्मा १५९, और विश्व २४५, चमत्कारी १३४, तत्पर, कर्मठ ३३४, तथा सिद्धि १२४, धर्मान्य ५, ३७४, निम्नतम, उससे भी सत्य की सीख २४८, पवित्रात्मा १०३,

प्रत्येक में शक्ति १२३, प्रत्येक, साक्षात् ब्रह्म २२९, प्राज्ञ ३०७, 'वलिष्टे, द्रढिष्ठ' ४१, बुद्धिमान, उसका उद्देश्य २३९, मूढ १९, विचारवान ३३५, विचारशील २२८, सर्वज्ञ और सर्वशक्तिमान १९८, सिद्धि के शिकार १२४ व्यक्तित्व, उसका विकास आवश्यक ८१, उसकी विशेषता १७२, एक सत्य १७२, और नेता १७१ व्यवसाय, उसके लिए मनोयोग की आवश्यकता १७९ व्यवस्था, उसके भीतर जीवनी-शक्ति २५४, सामाजिक और राजनीतिक भलेपेन पर टिकी २३४ व्यवस्थापिका सस्था, उसका निर्माण व्यावहारिकता, दृष्टि के अनुरूप १६१ व्यायाम, उसका अर्थ १६५, मानसिक या शारीरिक १६५, वेगयुक्त, हानिकारक १६४ व्यास ७, उनका कथन १२, उनकी दर्शन -पद्धति २०४, -भाष्य ८ (पा० टि०), -सूत्र ४ व्रमन, डॉ ३००

शकर २४५, २५६, आचार्य १२,
भगवान् ६ (देखिए शकराचार्य)
शकर पाण्डुरग ३८८
शकरलाल, मा० ३११
शकराचार्य ३३, जनके मतानुसार
आहार ३९, और आहार शब्द
की व्याख्या ३९, भगवान् ३२
शक्ति, अणिमादि १२-३, आकर्षण
१८, आकर्षण और विकर्पण
की १९३, आध्यात्मिक २३, इच्छा
४२,८३,८९-९०, ईस्सित १६४,
ईश्वरीय ४९, उच्च ९४, जनमा
निरापद मार्ग १००, उमका अधि-

उसका संवात और पुनरसंवात १९३ उसकी सन्वतम अभिन्यक्ति २२१ उसकी प्राप्ति १७ उसके विना भड़ पदार्थ नहीं १९६ एक য়াৰ কী বিনিক্ত কমিকব্ৰিত ११८ एक संमादना १५७ और कर्जा ११७ और पशर्च १९६ और निर्वास ३६९ और सूच १७६ काम ८९ केन्द्रापसारी १९६ मुख २४८ चित् ३८५ जीवनी १५९ जीवनी बीर एका-प्रवा ८६ देनी ३३७ निम्नवम १९३ नैविकता और पश्चित्रवा ही २३४ प्रकाबदायिनी १८ प्रवक्तर, मीतर की ८५ प्रवाहर १ - प्रवाह उसका नाम 'चन्द्र' ८६ -मनाह, स्वस्य शरीरमे ८८ प्रेरक ६७ १८९ बोम ८३ मीतिक ३८४ मन ९२ महती ८॰ मानसिक ¥२, १ ३। मानसिक चसका नियंत्रम ८४ भौगिष, उनसे बतरा १ यौगिक बौर काम-प्रवृत्ति रे सक्य नहीं १२ अवेष १४ -संबार १८ २४ सबसे अविका गुरुम में १७३ सर्वोच्य १९३ सारी सूक्ष्म में १७३ सुश्म और कारण १७४ सुक्मतम बोब-समता की ११८ सुक्म से सुक्मतर और प्रकृति ११८ स्नायविक ९२ स्व बारमाभिमानित ९५ और माव में नित्य संबंध के -बारू विश्व को भटकानेबाका महाबन २१

प्रतीकारमक १२१ - बंदा २९ सन के किमाधीक बनने की निवि १ व सरकामति सम्बद्धी १११ - १११-१४ कर्म १७ १११ वर्ष १५८ वेक्ट १२४ १२६ वर्ष १५८ वेक्ट बीर मीडिक सहायका १६४ विधि १ फर्ज ११०-११ ११६ १४ २२४२६ १५ १५२, १७८, १८ १८८,४१ ४ ८ (वैविष् प्रमुक्तानक स्वार्ध) स्रोक्ट प्राव्य १६(पा टि ) १२ १ (पा टि ) १९ (पा टि )

(बेसिए सारवामन्य स्वामी) सरीर १६.५८ ९,८२ १ . १३९ 146 544 FR FX बम्यन्तर की क्यरी पर्व ११९ वनका पुनर्वठन प्रामायाम द्वारा १२१ उसकी किया का प्रमाव मन पर ११ उसकी गति-विवि १५१ जसकी प्रवृत्ति १ व उसकी सुक्रमतम किया १११ उसके नाड़ीय प्रभाव का उपयम ९९ । उसमें कियासील प्राप्ते का नियंत्रण १५१ उसे चंदा करने की धक्ति मनुष्य में १२ उसे दस में न करने से दत्त १६१ बीर इच्छा की बधियांक्ति २ ८ बौर मन ४२,१ ७१५ और मन से परे ९२ और माता-पिता १९९ और सामसिक वयस्या ११ - अभिया १५४ औटा सा वर्षन ९१ द्वारा मगतक पहेचना ११ द्वारा मन श्रासित १५१ बाह्य समिन्यक्ति ११९ मन का बाह्य रूप ९२ मनुष्य का प्रमुख मान २३६ क्य २९ विज्ञान ৰাশ্বিক १९७२ ২ বিনিয় वसा नही ११९ सूबम ३९,११०-११ १९९ भूदम अपने विचार हारा निर्मित २३९ स्मूब ११ १३ १९९ स्वत्र वेच ११ २१३ स्वस्य बीर इन्द्रिय-संदम की प्रतिक्रिया ४२ हमारा नावर्ष बौर मौतिक सहायता १६४ शक्षि ३ ७-८, वेर⊷रर वर्क \$x 55x 58 \$4 \$45

166 151 150 155, Y 5

शाक्त २८३ शाण्डिल्य ४, उनके 'अनुरक्ति' शब्द की व्यास्या ८, -सूत्र ८, ५४ (पा॰ टि॰), ३२४, ३२७ शान्ति और प्रेम १८२, और सद्भावना २३२ शापेनहॉवर २३२, उनका कथन २०४, उनका विचार २०४, उनकी भविष्यवाणी २३७, और वौद्ध का इच्छावाद ३४१ शारीरिक अभ्यास, उसके तीन विभाग १०१, कप्ट, उसका परिहार १७४, परिवर्तन १२१, बल, नितान्त आवश्यक ४२ शालग्राम-शिला २६६ शास्ता ६७ शास्त्र, उसका उद्गम १७७, उसका कथन ७, १०, १३३, ३१६, उसका शब्दजाल २१, उसकी आत्मा का ज्ञान और गृह २१, -ग्रन्थ ६७, प्राचीन २२८ शिकागो २२९, २३१, २३७, २५१, २५७, २७९–८०, २९३, २९६, ३०४, ३३०, ३४२, ३६५, ३९२, -वक्तुता ३६०, वहाँ की महा-समा २५१ शिक्षक, आध्यारिमक और लौकिक २६१ शिक्षा, उपयोगी २३, उसका अन्तर-तम अग, धर्म २६८, उसका आदर्श १५७, उसका ध्येय १७२, उसका रहस्य १७३, उसकी उपयोगिता १७३, और प्रगति, उसका उद्देश्य २२०, और विश्वविद्यालय २६२, और सस्कृति १३४, और सभ्यता ३४७, -दीक्षा २२७, ब्राह्मण-चाण्डाल, दोनो के लिए ३०९, -पद्धति ३७२, महान् २३३, महान् और जाति-भेदे २३९, लोकोपयोगी २५२, सार्वजनिक ३७६

शिक्षाष्टक ३५ (पा० टि०), ७५ (पा० टि०) ञिव २९२, ३७८, भगवान् २५ 'शिव-सहिता' ३४० शिवानन्द २८४ शिष्य २६३, उसका कर्तव्य ८१, उसकी परिभाषा १७, उसके लिए आवश्यक वार्ते २०, और अध्यवसाय २१, सच्चा १८ शृद्धि, उसकी साधना में त्याग, श्रेप्ठ शुभ २३, और अशुभ २९५, और अश्म की भावना ३७२, और अश्म विचार १०३, -विचार ३७१,-विचार और बीभत्यता को चरम सीमा ४०, विचार का उत्तराधिकारी १०३ **शेक्स**पियर, उसका 'एज यु लाइक इट' २३ (पा० टि०) शैतान ५२, २२६, २८३, ३३१, ३४३, ३४५, उसकी उपासना, विकृत पाठ २४३ 'शैतान-पूजा' २७५ शौच, आंतरिक ४०, उसके गुण, रामा-नुज के अनुसार ४० श्रद्धा, उसका मूल ५४, -भाव ७९ श्रवण ७,-शक्ति १२४, १४० श्रीभाष्य ८ श्रीमद्भागवत ११-२ (पा० टि०), २५ (पा० टि०), ५५ (पा० टि०). श्रीराम, कमललोचन ३७ श्रीश वाब् ३२७ श्रुत और श्रवण २०७ श्रृति ७, ३२, उसका कथन ३८, ४१, और स्मृति ३३ श्वास,-क्रिया, उसका नियमन १२०, -प्रश्वास-क्रिया १२७ श्वेताश्वतरोपनिषद् ३ (पा० टि०)

संकल्प ६४१ जितिचेतन ६४२ चेतना-रहित ६४२ जिना जान में असंसव ६४२ समामें चेतन ६४२ संगठन उससे ही समिन ४९ ससं प्राप्त करने का उत्पाप ६९४ १

प्राप्त करने का उपाम ३९५१ ८ संगीत -कोक १८ सास्त्रीय संमीमना २९८

संमभित्रा २६८ संवर्ष सजान के कारन २२१ उसका ्सूजन संवीरता २२१

स्वात कवारता २२१ संबाद क्षमी भावस्थकता २ ८ समीवनी-संवित १७ सबै टाइम्स २३

सर्वे टाइम्स २३ संत महान् भीर मानार्ये ८५ सम्पास २३४ २८९ ४ १ उसे वेद की स्वीकृति प्राप्त ३६७ और

का स्वाक्षात प्राप्त ११७ कार संगठन २११ न्याम १२६ जात संगठन वर्ष २१५ संन्यासी २८१-८२, २९८ १११

त्रत इंदर इंदर इंदर रू मेर्ट इंदर इंदर इंदर इंदर इंदर इंदर इंदर इंदर इंदर क्याबा इंदर-दर्ग इंदर इंदर

४ ५ व्याँर मोगी २२७ पूर्व २६२ महाम् २६२ सन्यकालार्य २३४ सिम्प ६९२ सम्मजास ६४७ हिन्दू २२६, २५७

'संस्थासी का गीत' ३६२ सम्बद्ध ४ सम्बद्ध १९७ मिल जनसम्बद्धे किए

समिदक १९७ मिल जनमण के लिए मिल देखिय १९७ समेदन बाह्य ८५

सनेवना उसका निमाजन और प्रमाण २१ और उस्प १३३ और

्रह कार घरन १६६ जान प्राण ८६ संस्कार २५ जडीत के १६६

स्कार २.५ जवात के १६१ - अतकी साहचर्य-माप्ति २.७ - पूर्व और पूर्व जन्म ११४ ह्यूस

को १२६ संस्कृत यक धवना-पढित १७७ चमको विद्वान् ३४७ कहावत २४१ कीय १८८ ज्ञान ३६९ प्राविभिक उसकी विसा १६९ भाषा ४९ १४७ सन्द १४१ १मोक २४८ साहित्य १९५ संस्कृति केटिन और बूनानी २३२

संघाद अन्यविस्थास की मेही से नवहां ४ ७ इन्द्रिय नृद्धि और मृन्ति का १८७ समझी प्राचीनतम विचार मारा २१२ सनके भर्म ४ ८ सम्बद्धि महान् स्वप्रेट्स का कव्न

उसके महान् उत्योख्य का करन १९ अपके मुख्य पर्य १५ अपके समी वर्ग की बीचमा १९ अपके सम्मारिककता की बाद २८ अपके विभिन्न हुन नैर्साक कही ११९ उसमें कुक मुर्बता के कारका १९१ रुक्त सम्मार्थ १९ एक पामक्वारता की बढ़ ५८ एक पामक्वारता कर प्रकृत्रम

१४वें पश्चिमी २५८, २७५ बहु स्मी एक स्थान १५६ बाह्य १ व मोनाकियापूर्ण १५ -स्पादि ७६ सारका के प्रति सुबुक्त १ व कुम और असून का मिसक २९५ सुक सुर्वे का मिसक २९५ सीहता पुरानी संस्कृत में १४४ वेब

सम्प्रगार ५८ कृषा से परिपूर्व

१६१ बुरममान ५६ न अच्छा

म बरा १६२ निरन्तर परिनर्वित

का समित प्राचीन मासः २४४ सम्बद्धानस्य ६४१ समितिस और बाह्यच १८८ स्वयुक्ष ६२६

सर् १९४ ११५ कर्म १६०-६१ विन्यान ८९ प्रवृत्ति उसके विप

िषण्यम् ८९ प्रवृत्ति उसके विष योज्ञ कार्ये ११६ सा असीविक २२ कालसीस १८८

चलकाम ११६ सत्ता मरीजिन २२ चणवतीच १८८ सत्य १३ १५३ मनुमन बारा प्राप्त

१९२ नापावप्रवीयमान प्रसना कारण २४५ नाम्यन्तर १९२ नाम्यन्तर नतुमूवि बाध प्राप्त

-मन १५४, १७०, २१६, ३८४-

८५, महत् २९, ३८५, सूक्ष्म और

स्यूल जड २१६

समन्वय और शाति २५८

१९२, ईश्वर विषयक और आत्मविषयक १३६, उदात्त, उसकी शिक्षा, पुराण का उद्देश्य २४७, उमका प्रचार २७६, उसकी खोज २४, उसकी जय २३०, २७६, ३१८, उसकी प्राप्ति, प्रथम कर्तव्य १९, उसकी सीख, निम्नतम व्यक्ति से २४८, उसके निम्न पाठ २४३, उसको प्रकाशित करने की भाषा ३१९, ऐतिहासिक और पुराण २४७, और ज्ञान २०, और भगवत्प्राप्ति की तीव्र आकाक्षा ८०, और शिव २७७, केन्द्रीय दिव्यत्व की अभि-व्यक्ति २३३, केन्द्रीय, भीतर का ईश्वर २३३, दैवी, अपरिवर्तन-शील २४६, परम १३८ (पा॰ टि०), पूर्ण १९२, बाह्य १९२, भौतिक, उसका समनुरूप १९२, -लाभ २०७, वस्तु की नक़ल १६९, वैज्ञानिक १९१, सनातन २०, -समूह ३३६, सार्वभौमिक ११५, स्वप्रकाश २०, स्वयप्रमाण २०, २२९, -स्वरूप केन्द्र की त्रिज्याएँ 233 सत्ययुग, उसका आविर्भाव ३०९ सत्त्व, पदार्थ ३८-९,-शुद्धि ३९ सनातनी, अन्धविश्वास २६४, लोग २६१, हिन्दू २६४ सन्तुलन-केन्द्र ३१६ सद्गुण और साह्स ३८७ सदसद्विचार, उसका आनन्द २२७ सदानन्द, स्वामी ४०१ सब्बाटेरियन, कट्टर ३०५

सम्यता, अमेरिका २६१

समप्टि, इकाई ५६, ईश्वर ही ५६,

५६,औरव्यप्टि ५६,-क्रम २१७,

का भगवान् ६७, भाव ५६,

समरिया देश ३८९ समाज, उसका मूल आधार, दोषजनक १५७, उसकी पूजा और मूर्ति-पूजा ८०,-व्यवस्था २३४, शिक्षित ३३५,-सुघार २५० समाजवाद २४३ समाजवादी ३४९ समाघि ८४, ९५, -अवस्था ९६, -अवस्था, उसकी मूमिका १०७, -अवस्था, सर्वोच्च २१३, उच्चा-वस्था १२९, तथा द्रष्टा और साक्षी १२९,-दशा १५६, धर्ममेघ ३३७, स्वरूपशून्यता १३२ समाधिपाद ७ (पा० टि०) 'समुद्र-पीडा' ३६५ सम्प्रदाय, उदार-भावापन्न ३५, उसकी उपयोगिता की सीमा २३५, उसकी शक्ति का स्रोत १२९, और भक्ति ३५, ब्रिटिश २३०, वैष्णव १२६, सुधारवादी २६३, हठ-योग २२६ सम्प्रदायवादी, सकीर्ण ३५ सम्मोहन १८१ सर्वभूत ५८ 'सर्वेव्यापी' २६ 'सर्वेशक्तिमान' २६ सहस्रद्वीपोद्यान २७७, २८७-८८,२९२, २९५-९६, ३०२-३, ३३०, ३३२-३३, ३४२ सहस्रार ८५, ९४, १४० सहारनपुर ३१२ सहिप्णुता ८० उसके माध्यम से विज्व-प्रेम समव मास्य ११, उमका दृष्टिकोण २००, उसका पुरुष २१०, उसका मत -मुद्धि २१६, ब्रह्माण्ड २१७, भवत २०१, उनके अनुमार, अहकार एक तत्त्व २११, उनके अनुमार महति २ १ सीर पीक सार्थ निक निवार का प्रमार्थम २ ३ सीर नेदाना १९१ वार्सनिक १९६ २ १ २ ८ वार्सनिक नीर महति २ १ मतानुधार नत्तु की स्थार २ सार्थि ११ २१४ छर्नांगपूर्ण सामान्यीकरम मही २१ -मून २२६ (या टि) क्या गर्धन १९४ २११ ११

न्दर्भ स्वतीपूर्ण सामान्यीकरण मही २१ नृत २१२ (पा टि ) स्वाध्य नर्धन ११४ २११ है ११ वस्त्री में स्वाध्य नर्धन ११४ २११ वस्त्री में स्वाध्य मही २११ उसके मनुमार सन्द रज्ञ मीत तम १८ उसके मनुमार सन्द रज्ञ मीत तम १८ असे स्वाध्य में स्वाध्य स्वाध

सावार २ वे धास्मकारिका वे४ ३७५ धांधारिक साक्षीता ५९ कुच्च उसका कारण ११४ प्रेम ५५, ७५ वस्तु ५३ वाधना ४ धूल ११२ स्मार्व ४६ सावध्य १८ उसके

नामन उसमे परिकास सामक ५१ वौर विकास १७५ इतिम १७५ इत्तर इत्तर-मित का उदम ४२ -निसम ७ -पम ६८ मन्ति १५ सावना उसका कहम ८४ उनका

१५ सामना उमना सक्ष्य ८४ जनका सम्बक्तिम समय ८१ मीट सिक्टि २१ –गडिंग १५६ २२८ प्रमानी ६ सावनावस्या १५ साबु भाव २३ - महापुरुप ४ - संन्यासी ३८

साम्याल ३ ७ ३१२ १२ ६२२ १२४ ३२६, ३७ सामवेद ६

धान्यवारी धिञ्चाल २५२ सामाजिक कस्याण ३३७ परिस्थिति ३१७ करम्या २४१ स्वटन, राज्येय विचार की विश्वस्थिति २३९ समस्या १५६ धानस्या और हिन्दू बारित-पात ३४९ मुबार २४ २६० मुखार, उसकी

१९३ पूर्व उसमें गति नहीं २ १ प्रकृति ३८ सार-तत्त्व बौर प्रेम २३८ सारचा ३ ११३ ३१५ १६ ३१८ १९ ३२४ ३५ १७८ ३८ (वेलिए विजुनातीनामण्ड

स्वामी) सारकानक्ष ४ ६-७ स्वामी ३६९ (विवाद करत्) सारां सी वृक्त भीमती ७९ 'साक्ष्मी' ४ ८

धिगारावेक् मुतासियर २९३ (वैक्षिप् कियी) सिकंदरिया २१२ सिकंदरिया २१२ सामुनिक और मानास

सिकान्त ६९४ सामृतिक और मानास २ १ मामृतिकतम ३५६ साम्स भाषी २५२

विदि अप्राक्तर्थ और जान १३ मनस्तास्थिक स्माप्ति के कसम रूट गौमिक १५ नाज १२

सिविक प्रवेग्ट २१७

मिलवरलाक, श्री ३५६ मीता ३७ मीतापति २६८ मुकर्म ३८१ मुख और दुख-भोग २१३, दुखात्मक अनुभव ४५, बुद्धिजन्य ४७, -भोग १४, १४४,-सम्पदा ५९ मुवार, आदर्श २५४, आव्यात्मिक ३३१, उसका अचूक मार्ग ९८, प्रगतिजील २५४, सामाजिक २६२, सामाजिक, उसकी आवश्यकता२५४ मुघारक, आधुनिक २५६, और यूरोपीय लोग २६१ मुब्रह्मण्य, अय्यर, न्यायाधीश २५७ सुरेश ३२९, दत्त ३२७ मुषुम्णा ९९, १०१, १०४, १३९, उसका ध्यान, लाभदायक ९४, उसकी सर्वोत्तम विधि ९४, उसके दो छोर पर कमल ९४, उसके मुल मे स्थित शक्ति १३८ (पा॰ टि०), -पथ ९०, -मार्ग १०० सूक्ष्म और सयम ३९ मूडान २३६, २४१ सूत्रात्मा ९८ मूरज २० (देखिए सूर्य) सूर्य ११, २०, २४, ५१, ७०, ११७, १४८, १५३-५४, २१३, ३५९, ४०७, और चन्द्र ७२, ८६, ८८, (पिंगला) ८५, प्राच्य २२९, -लोक ३८४ सृष्टि, अनादि ९, आत्मा के हित के लिए १९८, उसका क्रम १९५-९६, उसका तथ्य १४६, उसका सर्वश्रेष्ठ विद्यालय ३४३, उसकी समष्टि से विश्व १५४, उसके पीछे एकता २४३, और उपादान २११, और प्रलय १९४-९५,

कर्ममय ६९, ऋम १९६, द्वारा

ईश्वर का अनुसम्रान १४६, -निर्माण ६९,-रचनावाद, उसका

सिद्धान्त १९८, -शक्ति, आदि ३८४, सम्पूर्ण, उसके पीछे एकता २४३ सेट जार्जेस रोड ४०३, ४०५-८ सेन, केशवचन्द्र २४३ मेमिटिक जाति २८३ सेमेटिक लोग, उनमे नारी २६६ सेवियर, श्री और श्रीमती २६२-६३ सैन फ्रान्सिस्को १२्२, १३१, १५१, १६० सैम ३७५, ३९६ सोम ११ सोलोमन, श्री एव श्रीमती ३६६ सौन्दर्य और महानता ५१ सौर-जगत् १९४ स्टर्डी २८४, ३४२, ३४७-५२, ३५५, ३५८, ३७९-८०, ३८८, ३९१, ई० टी० २७५-७६, ३११-१२, ३२४-२६, ३३४-३५, ३४०, ३४३-४४, ३४६, ३४८-४९, ३५२, ३५६, ३५८-५९, ३६४-६५, ३६७, ३७३, ३७५, ३८३, ३८७-८९, कट्टर वेदान्ती ३२७, श्रीमती ३५८-५९, ३६४, साहव ३२७ स्टारगीज, अल्बर्टा ३०४, कुमारी २९२, श्रीमती ३०३ स्टील, कूमारी ३७३ 'स्टैन्डर्ड' ३५६ स्ट्रीट, डॉक्टर ३८३ स्त्री, उसका महत्त्व ३१७, उसकी अवस्था-सुधार और जगत् ३१७ 'स्त्री-गुरु' ३१७ स्थूल, उसका कारण सूक्ष्म मे ११८ स्नायु-केन्द्र १९६ स्पेन्सर, हर्बर्ट २६० स्फोट, अव्यक्त २९, ३०, ईश्वर के निकटवर्ती ३०, ईश्वरीय ज्ञान की प्रथम अभिव्यक्ति ३०-१, उसका अर्थ २९, उसका एकमात्र वाचक

#### विवेदानम्ब साहित्य

मुक्त निति १४५ उसकी सिंह प्याप्त ४२ उसमें अन्तमानक की र्जीत २६१ । जसमें सामदायक संबर्प ९६ उसमें सीबाने योग्य बात ६३ एक स्पन्दन ११७ नौर भर्म ३७९ और मृत्यु ७८ ८५ १९५ यंत्रीर व्यापारे देश जब्बत् और झूठ १४ झानसम १६२ तथा स्वर्ग १३६ -बाम २६ बीप ५९ बीपक ८५ इसरा की मसाई के लिए काम करना ३३५ शासिक १३२ -भाटक २५५ -नाटक एक्सर्ने सम्बद्धातीक का स्वात ४९ -यम ८४ पाणिकरके -प्रमाद १६४ प्रेम ही ११२ मोग-विकासपूर्य १२२ भौतिकपराभन ४९ मरणातर ११८ मिच्या है ३७९ मृत्यस्थरम् जन्यस्तर्कार६ सेवार्व कर्मनय ३७ समार्च त्याग गय ३७ राष्ट्रीय ३३२ राष्ट्रीय बाष्यारिमक १३९ विस्तार ही १११ व्याव<del>द्वारिक</del> १८ ११४ -संबाम ६ १४ संबर्धका नाम ५९ सङ्गा२६ समाविस्तार करना ही ३५५ सनमा १३४ सम्पूर्ण एक व्यायामद्याला २६ सम्मिश्चित ज्याचार ५९ **बीबना संबंधे सामान्य संबंध २ ४** तरब १९८ सन्ति १९८ सत्य १९८ जीवन्यक्त और संद्वार २६१ जीवारमा १५१ १५८, १६७ १७व १९६ ९७ २१७ २२०-२१ २२३ २५९ ३७५-७६ आसम्ब मय २२१ असका क्या स्वरूप २२१ वसकी पूर्वताकी स्विति होने पर २२६ उसकी पूर्वता प्राप्ति २२३ उसके विस्तार की जापस्यकता २२१ और फ्रेंबर २८५ बाह्यीस्तर पर १२८

धीन २८ वेस्टाइस ६७ वेस्स हाँ ३६४ पैक २१२ २२८ वीन और बीद २४३ **1**76 वैनी ६२ भोसेफ ६ वोसेफिन बहुन ३८८ सॉक १^ तान सतीन्त्रिय १५**३** २८ ज्ञास्यस्तरिक ( ७ उसके विग्रह १९९ असका मात्र उपाय १५४ असका ५ मात्र मुख्य २२९ और च कुप ८४ जीर कर्मे १५१ वेशमान बादितस्य ११८ -स्पोति ११८ १५८ तस्य ६५.१६ - वान ७ भीचे चारीरिक • २८ व्यान की शक्ति से १८१ पोरमानिक २८ अस्मक चन्त मुक्रमृत कारण १५२ रे भे बाहर से नहीं ३ बीक्रिक १९५ मनुष्य का प्रकृत बीवन २८ मन्त्रम में अन्तर्गिक्ति ३ -मार्व ८१ मनावें ६१ -मीग ६७ ९६ १६९-७ -योग उसकी सिका १५८ -गोय और ईस्वरस्वस्थ भी बनुभूति १७ -मोगी १५६ योगी उसका प्रथम मार्च ७२ खर्च १६४ -निवार १५१ वैज्ञानिक ११५ -बास्ति १ ७ सास्त्रत १८४ सम्पूर्व इसमें निहित ६ होसारिक बस्तु वियम ६६ -स्वरम जारमा ४ बागालोक ११८ बाती उत्तका अनुयोजन १५७ चसकी क्ष्मा रेप **जसकी** पहचान १५७ और एकरवान मित्रक्ष सीम १५१ वदाकर्मी

थोर वत्त ६१

ज्यामिति, विज्ञान मे श्रेष्ठ २२६ ज्योति की मन्तान ३७५ ज्योतिविद् १५३ ज्योतिप ३५२ ज्योतिपी लोग ३६७ 'ज्वाइन्ट स्टॉक कम्पनी' १११

टाउन हॉल ३१९, ३३१ टोटेन, श्रीमती ३२१ (देखिए ई० टोटेन) ट्रान्सकिप्ट ३९२

डाइनेमो २७१
डाक्टर, नजुन्दा राव ३३६, राव ३३६
डाक्टर, नजुन्दा राव ३३६, राव ३३६
डाक्विन ११५
डिट्रॉएट २७३, ३५५
डिट्रॉएट फी प्रेस २७३
डियरवोर्न एवेन्यू ३२८, ३४३, ३५८, ३६४-६५
'डेगो' ३५३
डे, डॉ० ३८५
डेमोऋेट २३९

तत्र-प्रथ २३ तत्त्व, उपदेश १३३, जीवत १९८, ज्ञान ६५, १६०, २५४, ३६८, ज्ञानी १००, दर्शन १७५, दैवी २८५, पौराणिक १४५-४६, भौतिक २३२, वीरोचित ३०२ तत्त्वमसि १५८ तम, उसकी अभिव्यक्ति ११ तमोगुण ११ तर्क, उसके पथ मे वाधा १५२ तामसिक पुरुष १४ तारक दादा ३००, ३५२, ३५४, ३५७ (देखिए शिवानन्द स्वामी) तितिक्षा, उसकी परिभाषा १००, उसकी प्राप्ति के लिए कार्य १०० तिब्बत १४७, २९६, ३७३ तीर्थयात्रा २५१

तुलसी ३००
तुलसीदास ३८१ (पा० टि०)
तुलसीदास ३८१ (पा० टि०)
तुलसीदास ३६३, वावू ३०९
त्याग, जमका अर्थ १८६, २७८,
जसकी परिभाषा १७९, जसकी
महिमा १७६, जसकी सीमा कही
नही १७६, जसके विना धर्म
नही १८५, और आत्म-चिलदान
२१२, और आध्यात्मिकता १३६,
और मनुष्य १७६, और विवाह
१७६, द्वारा अमृतत्व की प्राप्ति
३१३, निवृत्तिमुखी ९-१०,
सच्चा १३
त्यामी और तेजस्विता ३१३

त्यामी और तेजस्विता ३१३ 'त्राहि माम्' ३०७ त्रिगुणातीतानन्द, स्वामी ३७३ (देखिए सारदा) 'त्रिपुरमदभजन' ३७४

त्रिभुज, उसका तीसरा कोण २७६ थर्ड युनिटेरियन चर्च २७२

थर्सवी, कुमारी ६५, ३८४, श्रीमती ३७८, ३८८ थियोसॉफिकल सोसायटी ३४६-४७ थियोसॉफिस्ट ३०७,३३६,३६९,३७१ थेरेसा, सत २७५

दम और आडम्बर २७१ दक्षिणामूर्तिस्तोत्रम् १९९ दक्षिणी ध्रुव ३०१ दण्ड और पुरस्कार ९८, २७५ 'दम', उसका अर्थ १०० दया ५१, एक हेतु १६३, और नि स्वार्थपरता के कार्यरूप मे ३५, देवी सम्पत्ति ३५, मौलिक वस्तु नही १८२ दर्शन, उच्चतम किवता २२८, और

धर्म ६१, -प्रणाली १११, प्राच्य

३, शास्त्र ६०, ११७, २१७,

सार्वभौमिक १४१

## वस्त्रन्ती ६२ वस्त्राचीर वसेना ७४

विवेकानन्य साहित्य

वांते ८५ वार्षेतिक ६१ मापा १४१ वासू १६३

बासु १६६ बास ६३ चसमें सच्या प्रेम संमद महीं ६३ वत् कार्यश्रीर उसका

वीय ३५ 'वासीं का दाछ' ३६

'बार्सो का बास' ६६ दिन्य प्रकास उसका मनामास बावि

र्माव १९ विषय प्रेम २१४ (पा टि )

ावस्य प्रमा २१४ (पा टि) विस्था प्रेरणा २३६ (वेलिए अन्तः स्फुरण)

सपुरन) यीनता और समर्वास्त्र ३७८ दीवान ची १२८ साह्य १२

दोनान भी १२८ साह्य १ २, १२५ (वेखिए देसाई, इरिवास विद्वारीकास)

विहारीकास) कुक समझा उद्याम १६७ जसका

कारण ५१ जीर कार्ट १५५ और नकेस और भग १६७ और मृत्यु २५९

हुमानून पुर्व ७८ हुनिया बच्चों का शिक्तवाड़ नहीं है १ हुरायह ५४ २६४ एक प्रकार का रोग २३५ और बृद्धाला ५४

रोन २६५ और बुष्टान्त ५४ और सवानवा १६ यूने युवार २६५ प्रेम का मिरोमी ५५ दुरावही कई प्रकार के २६४-६५ दुरावार ६६५ दुर्गकरा सावुका तथा सबकता ६६ बुमीबना उठके कारण बरामाबार ४

बुकानवारी नर्में २३८ देनदागन उच्च जनस्वाप्राप्त दिवसत मानव २६१

देव-मामव ६ १५२ ए४७ देवमान मार्व ३ ५ द्वारा प्राप्त गति स्रोप्त ३५९ (गा टि )

मेप्ठ ३५९ (पा टि) देशक्य ३८ वेस १७५ उसके लिए गौर की बागरपकता १२१ -काल गौर परिवास ११९ वेस-काल-निमित्त ६९ ७१ ११९ १७४

वेसमंदित सवा प्रस्तपाती १४१ वेसाई, हरिवास विहारीवास ३ २

क्ष्मभु क्ष्मित्र वेह बीर प्राण केश्क देवी उत्साद २५७ कार्य केश तस्य २८५ संगद २९५

मूत-कीका २२ इन्त्र और संवर्ष १४ ब्रिजेशी भी ३२६ इंग्रंग और कठिनाई २२१ ब्रैत वरिमा में १६८ माण १६८

वेत बुनिया में १६८ भाव १६८ वैश्ववाद १६७ २२८ २१९ वैश्ववादी उसका कवन २५८ धर्म २ ५ स्टर २१७

पन और सीन्धर्म २६३ वर्म १६२ २१२, २३८/२६ ३ ४

स्त ११५ २१८, २१६०,८६ ४ - १२१ ११८ स्त्रपूरि की बेल्यु १९६ सावकल का २०४ इस्साम ७ ११६ ईस्टर के विभाग की यसित ११६ ईस्टर के विभाग की ११६, १२८ १४६ १७१ १७६ २६५, १४० १४८, २८ १८९ व्याद, उससी मुख्य काल ११८ उसका उसस्य प्रक

१६६ जनको जसित बीर बानगिति १२७ जसका अर्थ १४८ सरका बारम्स २८ १७६ जहार १६७६ जहार २६६ सरका कार्य १५ जसका स्वेत १९ जसका कार १६ सरका स्वार्य ११ सरका पुरुष कार्य विशेषन १७३ जसका

बाह्यी डॉग ६८ । उसका बवार्य

तत्त्व ३१८, उसका सार २५८, उसका स्थूल भाग १४१, उसकी उपलब्धि और आरम्भ १३६, उसकी बोर झुकाव १०९, उसकी पकड १३४, उसकी परिणति, भारत मे २७६, उसकी परिभाषा १५९, उसकी पूर्व तैयारियाँ २५१, उसकी रूपरेखा १५०, उसकी वर्तमान अव-स्या १५०, २५०, उसकी शक्ति और मनुष्य १४०, उसकी शिशुशालाएँ २४८, उसकी सच्चाई ३४०, ज्सके जद्देश्य की सूक्ष्मता और कियाशीलता १३९, उसके ऊपर उत्तरदायित्व १३३, उसके क्षुद्र-तम भेद, शाब्दिक २६०, उसके चरम लक्ष्य-प्राप्ति के साधन का नाम १६९, उसके नाम पर दूकानदारी वृत्ति ३८०, उसके पास सदेश २६५, उसके प्रचा-रक् होने का इच्छुक ४२, उसके प्रतीक की उत्पत्ति, स्वाभाविक रूप से ४७, उसके बाह्य रूप २२५, उसके सवध मे असाधारण बात १३४, उसके सवघ मे सार्वभौमिक लक्षण १४४, उसके समन्वय की चेष्टा, व्यर्थ १४७, उसके हीनतम रूप २५९, उसमे नामोपासना की कल्पना २४६, उसमे प्रबल जीवनी-शक्ति १२५, उसमे मुक्ति-लाभ की चेष्टा ८२, उसमे विद्वता का स्थान नही २२८, उससे प्राप्त तीव्रतम प्रेम और ज्ञान १३९, उससे समाज का क्या लाभ २७०, और आत्मा १२९, और जापानी फूलदान २५०, और परमेश्वर १०१, और पात्र का आ-कार १४७, और मुक्ति १९७, और योग का रहस्य, व्यक्ति मे २८१,-कार्य १६, -प्रथ १०६, १२७, १३६, १३८, १६०, १८२, २३७, -चिन्तन और जीवन का उच्च स्तर १३९, -जगत् १३९, जरथुष्ट्र१२६,-जीवन,उसका रहस्य १२३ँ, जात भाव से अग्रसर १३१, तथा कारण १४७, द्वारा कठोर शत्रुता और विद्वेष १२५, द्वारा घुणा और विद्वेष १२५, द्वारा चिकित्सालय-स्थापना १२५, द्वारा भयकरता की सृष्टि १२४, द्वारा रक्त की नदी प्रवाहित १२५, द्वारा शक्ति को मान्यता४९, घ्वजी १५०, न पथ मे, न विवाद मे २४८, परस्पर पूरक १३०, पवित्रता ही ४२, पारसी का १२६, पाक्चात्य ३१७, पुत्र का ३७, प्रचार १३१, -प्रचार, उसकी रूपरेखा १५१, -प्रचार और प्राच्य १२६, -प्रचारक ५, ९, ६१, १३२, ३४६, प्रत्येक, उनमे तीन भाग १४१, प्रत्येक, उनमे तीन मुख्य वात २४७, प्रत्येक, उसके पीछे आत्मा १२९, प्रत्येक, उसके विभाग ४७, प्राचीन १२६, प्राच्य ३६४, -प्रासाद ७९, -प्रेरणा १३९-४०, -प्रेरणा और मनुष्य-स्वभाव १४०, फैंशन रूप मे २५०, बौद्ध ३४६, ब्राह्मण २३७, -भाव ३५९,३८५, -भित्ति ३३५, मत, उसकी विभि-न्नता लाभदायक १७०, मत, सव सत्य १४७, मनुष्य के स्वभाव का अग २७२,-मन्दिर, सार्वभौमिक १२४, -महासमा २३७, ३२६-२७, ३४२, मुसलमान १३४-३६, मुस्लिम २३७, मूल मे सभी समान १७०, ययार्थ १५८, यहदी १२५, -युद्ध २३, -राज्य १२८, -लाम २५०, -लाम, उसे करने की सभा-वना १३२, विभिन्न, उनमे सामजस्य कठिन १४१, विश्व १४५, विविच और सम्प्रदाय १४०, व्यावहारिक

१७१-७२, १७४-७६ व्याव हारिक उसकी परिभाषा १७९ म्यावहारिक संस्की स्थास्या १७७-७८ भ्यानहारिक तवा ईसाई बारधा १८२ -बास्त्र १७१ २२,२९ - विका १६६ सन्यास ३५५, ३६१ संसार के १२६ संसार के धभी सत्य १४७ संस्थापक १९४३ सच्चा ११ सच्चा उसका अस्टिम ७१ सत <u>मृगी ८६ समाजेन अस्याचार</u> पीक्रित ३३७ -समन्वय-सभस्या १४१ समस्त बंतःबनुमृति २२८ श्रमस्य महान् भौविष १२६ -सम्प्रदास १२५, १६८ १५५ -सम्प्रवाम-समृह १२४ सर्वी-विक सान्तिवामी १२४ -सायन १ ६ सार्वजनीत १६९, ३६२ सार्वमीमिकश्वर १४३ सैजान्तिक उसका क्या वर्ष १७१ सैजान्तिक

उपको पान स्व रहे उद्याधिक उपको पाना सरक १८२ स्व २६ हिन्दू १२६ १३६ १६ २३८ ११७ १३१ (पा टि ) ३३९ १४८ ४४ ३५१ १८ बर्मपाक १४६४७ बम्माका २३ १४

यमन्ति २६४ उत्तरवादित्वहीन१४१ मानवता के ईमानवार ८६ सबसे निप्तपट १४१

ानप्रपट १४१ वर्मान्वता ३४ एक समानक बीमारी १४१ डारा बुष्ट बुद्धि

१४१ वर्गोलीयना १५४ वर्गोलीहा १६, १२७ १५७ १८ वर्गोलीहा सावाम १२ प्राप्तिक सावाम १८५ जल्लाह

२७४ उप्रति १३४ और आप्मा रिमक उपति १६९ कार्म ११५ अन्य ६७ जीवन १६२,१७ शरव ६१७ वारचा २२५ नास्तिक वेग्मी १४९ पुरुष १२६ मत-मतान्तर १२१ विचार ४८ ११२ निचारचारा २१७ विपम ११८ व्यक्ति २१८, १५१ रावर्ष १४ धम्प्रदार १८५,

स्थात १२३ - सबस्था मन की ६७ उसकी प्राप्ति १८ उसकी प्राप्ति को स्थान १८ उसकी प्राप्ति को स्थान १८ उसकी प्राप्ति के सिन्द का लिए-करन १७६ एकसात्र बस्त निर्मुष्ति के सिन्द का लिए-करन १७६ एकसात्र बस्त मंत्रिक मानता है १८ बार्स मंत्रिक मानता है १८ बार्स मंत्रिक मानता है १८ बार्स के हिए समस्ति है सार्स स्थान १२३ बार्स सामस्ति है सक है १८ उसके

सामध्ये १८ वस है १८ सबस महत्त्वपूर्णे ९७ ध्येज-प्राप्ति १२२ मन को संयमित करना २२९

करता २२९ व्यक्ति' १६ प्रृत प्रदेश १९४ प्रृत सस्य ११

मिषकेता १६ १६२ ६६ मधी गंगा ११६ १२६ १६६ २९९ ६१६ फरात १२६ मम्बन बन ६२५

'नमोनारायणाम' १८७ नर-पर्वर २ ६ नरक १६, १६, १९, २ ६, २२८

रेशे १५४ १७३ २८१ २८५ ३ ०-१ ३ ३ १२४ -कुम्ब १६ -चिम ८५

- नवन ८५ नरक्त्यामी १३६ नर्साह्य ३४२ नर्साह्य ३४२ गरेन्द्र ३१ ३१४ ३५४ ३६६ (वैक्षिप विवेकानक स्वामी)

नव क्षेत्रस्थान ११४ भवडीप २६१ नाम ७ जसकी उपासना २४६ उसकी नक्षरता ३७९ और वेक-मानव

२४७, और बोघ अन्योन्याश्रित. २४६, औरयश १९५, ३३८,३४८, ३८७, और यश, उसकी नश्वरता <sup>३७</sup>९, और यश, उसकी प्रवल आकाक्षा ३७०, और व्यक्ति २६२, -प्रचार ३४०, -यश ८-९, ६०, ९५, ९८, १८४, ३२३, ३५९, -रूप ४८ नारद २८८, ३८२ नारायण ५२ नारायण, हेमचन्द्र ३२५ नारी, उसका ईश्वर के प्रति प्यार२७३, उसकी प्रकृति २७३,-कवि २०८, कुलटा भी दिव्य माँ १८८, हिन्दू २७३-७४ नासदीयसूक्तम् १६६ (पा० टि०) 'नास्ति' १३ नास्तिक २०२, २५०, २७४, ३५६, धार्मिक २४९ नि स्वार्थ भाव ३४४ नि स्वार्थता, अधिक फलदायी ८, उसकी उपलब्घि, प्रयत्न द्वारा ८४, उसकी महत्तम शिक्षा ४२, और सत्कर्म ८३, शक्ति की महान् अभिव्यक्ति ८, हमारा लक्ष्य ८८ नि स्वार्थपरता, उसका अर्थ ८२, चरम लक्ष्य ८२ 'निजरव' ८३ 'नित्यानित्यविवेक' १०५ निविध्यासन १२३ निन्दा-स्तुति १७ 'निम्न अह' ४१ नियम ६९, २२०, उसकी परिभाषा ६९, उसके सर्वव्यापी होने का अर्थ ६९, प्राकृतिक २७२, शब्द का अर्थ ६८, सनातन ६, सासारिक १३२, सामाजिक ३४१, सार्व-भौमिक ३३१, सीमाबद्ध जगत् मे सभव ६९ 'नियम तत्त्व' ६८

नियाग्रा ३५४ निरजन ३१९, ३५२, ३९१ निराशा, परम सुख ३८३ निराशावादी ५०, ६६, ८५-६, वृत्ति १०४ निर्गुण ईश्वर २१६, पक्ष २१६, सत्ता २१६ निर्वाण ८९ निवृत्ति, उसका अर्थ ६०, उसकी पूर्णता ६०, नैतिकता एव धर्म की नीव ६०, -मार्ग ७१, -मुखी त्याग 9-20 निष्क्रिय अवस्था १४ नीग्रो ३२९, ३६२ नीति और धर्म ३२६, -शिक्षा ३७ नीतिशास्त्र ८२-३, १११, १२०, २११, २५८, हिन्दू १६ 'नीतिसाधन-समिति' ३६४ नेगेन्सन, कर्नल ३४६ 'नेति', 'नेति' ७१ नैतिक, ८३, विधान ५९, ८३, शिक्षा ५०, शिक्षा, उसका लक्ष्य ८२ नैतिकता, उसका सार २०६, उसकी एकमात्र परिभाषा ८३ न्याय, उसकी भाषा मे १५२ न्यूटन ४ न्यूयार्क १२८, १८०, २०५, २१०, २४३, २५५, २९८, ३०४-५, ३१८, ३२५, ३३१-३२, ३३८-४१, ३५३, ३६४-६५, ३६९, ३७३, ३७७-७८, ३८१, ३८४, ३८५ (पा० टि०), ३८६, ३८८, ३९०, ३९२, कोषागारस्वरूप ३९४, घोर भौतिकतावादी ३०७, शहर ३६४, सयुक्त राज्य का मस्तक तथा हाथ ३०४, ससार मे सवसे घनी ३५३, स्टेशन ३६४

पचर्मौतिक देह १५० पजाव ३५७, ३६२ विवेदासम्ब ताङ्कृत्य पर्तबक्ति ११४

पतिवता स्नी ४२ पषप्रवर्धक क्योति १६२ पदार्थ उसके बेतन तत्व १९५ खड़

१७७ र५९ १७६ रासामिक 143

पश्चिति सार्वेजनीय १६९

परक्रीह २२ परवर्म-सहिष्युद्धा १३८

परमार्था १८७ समझ्या ३५२ परमहांस देश है १ ३५४ ३८१

(वैविष् समझ्यन)

परभारमा ४४ ९८ १ ७ ११ 141 146 145 774 74

THE PYE PYE SPE 108, 308 368

जीवारमा १९७ गतिमास करते वासी सक्ति २५५ वनद्शम् १५८ परमानम्बर २५१

परमेशकर ८६, १७ ११ रर९ रेरए रेड्४ १६८ २४६

१४८४९, २५१-५४ स्युक्त प्रतीक २४६ प्राप्ति १६३ रप्रे २५ नास्तविक सत्ता

१६७ समूच २४३ सर्वत्र विद्य मान २४७ सर्वव्यापी २४५ सर्वसन्तिमान २५२(देखिए देश्वर) मराचेतना २६२ **परात्पर मृति का विषय ११** 

'परीक्ष चिकित्सा' ३८४ परोपकार ३ % ३३६ उसकी इच्छा ५१ कान और क्षाता ५१ पुल्य

है ३९ वहीं जीवन ३३३ पनहारी बाबा ४५ (पा टि) २७८ चनमें दिस्य मात्र ७९

पनिष पुरंप २४६ पुस्तक २४४ मैग्री २ २ पवित्रता ५८ सनस्वर ३४४ एवं

अध्यवसाय ३५ नौर सतीत्व ४२ वर्वप्रवम वर्ग ४२

पशुरब-माब ७७ परिचम स्थका व्यवसाय-वाधिका २३९ और पूर्व में बन्तर २३९ वहाँ अर्थे जाना फ्रीसम २३९ वहाँ

के क्रोम और व्यवसाय २३९ पविचरी ईसाई २१८ वेस ४ राष्ट्र बौर ईरवर प्रेम का काभार २७४

राष्ट्र बीर डॉकर की पूजा २७४ रियाप ३७ विकारभारा २३८ पसाबेमा १२४ यौष गायाव १६

47 4 14 94 147 48 146 288 244 248 **358** पानी तथा इरामह ५५ 🖫 पा चाना ३९ मर्ग ही धबसे बड़ा ३७९ -मोबन ३ ७

पापी तवा पुर्व्यातमा १९४ पारसी १२६ २ ५ पारिक्षोविक बीर बच्च २५४ पापित उसकी परिभाषा २३ भीवन २३ वस्तु२११

पार्वती १९ पाकी भाषा ३१९ पासिक प्रवृतिवासा ४२ भाव ४२

पारवास्य और प्राच्य के आवर्ष ११७ बैच २४९ व २ ३१७ वेस उनकी बाह ११८ देख उसका प्रवान क्ष्म्य ९६ देश और सामा बिक्ट तथा शामिक उपदि ३१७ वैसवाने १३ १२६ वेसवासी है ४ देशवासी उनकी सफलपा का फ्रस्य ६२८ देख वहाँ **नर्**तृत

चरित्र और धरित का विकास है दे वैद्य वहाँकी स्वियों के पूज १८ देश पड़ों के छोग और 'मौग ३८ वर्मे ११७ भाषा १७२ महायस्ति का विकास ३ ८ राष्ट्र ३३२ विचार १६६ विवाह प्रचा रे ६ वस्कृति १ ६

'पियका' ११६

'पिता' २७५ पित्तू ३२१ पिशाच विद्या ३०६ पीक, श्रीमती ३८७-८८ पीर-पूजा २२५ 'पीलिया गोग' १६५ पुण्य ८, १६२, अनश्वर है ३४४ पुनरावर्तन की प्रवृत्ति ६८ पुरस्कार, अथवा दण्ड ७८, और दण्ड २५२-५३ पुराण २८०, पुरुष १६२-६३, -साहित्य १४१ पुरुष तथा नारी, दोनो आवश्यक ३०१, मुक्त, उसका लक्षण ३०९ (पा० पुरुषार्थी १५१ पुरोहित ८, १५१, और पंगम्बर मे अन्तर २२४, कट्टरपथी, उसका कारण १३१,-प्रपचं ३३४, ३४५, रुढिवादी शक्ति के प्रतीक २२४ पुस्तक, उसमे जीवत शक्ति नही १९८, -प्रकाशन ३१० पूजा, उसका अर्थ २८२, २९९, उसका आरम्भ २१५, उसका प्रतीकात्मक रूप २२७, उसके रूप २२६, औपचारिक, एक आवश्यक अवस्था २६८, -पद्धति १४१, -पाठ ३४८, पीर २२५, वृक्ष २२५, सर्प २२५ (देखिए उपासना) पूजागृह २५२ 'पूर्ण जीवन', स्वविरोघात्मक ५९ पूर्णत्व, प्रकृति से ढका १०६, -प्राप्ति ६५ पूर्व, वहाँ घर्म, व्यवसाय २३९, वहाँ धर्म की व्यावहारिकता २३९ पूर्वावस्था, उसकी ओर प्रतिगमन और पतन ९३ पृथ्वी, उसके घर्म और समाघान १२९-

३०

वेट्रो ३२५

पेरिस १११ पेरीपेटिक क्लव २३७ पैगम्बर, उनकी दो श्रेणियाँ ८९, शक्ति के प्रतीक २२४ 'पैत्रिक घर्म' १४० पौराणिक, अभिव्यक्ति और २१०, कथा १४७, कहानी १४२, तत्त्व १४१, १४५, १५५, १४१, व्याख्या २०६, सावंभौमिक १४६ प्यार, उसके साथ भय नही २५३ 'प्य' २३९ प्यूरिटन और मुसलमान् १३७ प्रकाश २०६, अशुभ को नही जानता २०८, उसका अस्तित्व ९४, उसकी उपलब्धि ४६, और अधकार १७६, और कम्पन १७८, सबमे है १९६ प्रकृति १०, ५७, ७७, ८८, १०५, २१२, २३१, २४९, २५९, २६४, २६६-६७, २७०, अनुभूत २१०, आस्री ६०, उसका अन्तिम घ्येय ८३, उसका कथन १८०, उसका घर्म, क्रियाशीलता २१०, उसका भीषण प्रभाव १०३, उसकी चाहना १८०, उसकी विजय, कार्य का प्रति-मान १८२, उसके अस्तित्व का प्रयोजन ३२, उसके इशारो पर व्यक्ति १७९, उसमे साम्यावस्था १२०, उससे सबकी सहायता ६३, उसे विशेपत्व-प्रकाशन की स्वाधी-नता ३६७, और जीवात्मा २१७, और वृद्धि २१४, चचल और परि-वर्तनशील ३७५, तम, रज, सत्त्व से निर्मित ११, प्रत्येक, उसका अपना मार्ग १८०, वाह्य ५९, लहाकू, उसमे रज या क्रियाशीलता ७९, सनातन, और ईश्वर २२०, समस्त, आत्मा के लिए ३२, सम्पूर्ण, उसका चीत्कार १७४, साबु ६० प्रगति और विगति ७०

आदि उसका नरिव ३७२ जान

प्रभार-कार्य १६१ -कार्य सौर प्राध्य देश और धर्म १२६ इर्फ इद्दर धर्म उसके गुप 124 'प्रतिकिया' १०५ ३१८ क्षेत्र उसका काम १२६ प्रविदान १५ समात्र ३१७ प्राच उसका महत्त्व ११७ उसकी प्रतियोगिता कक का नियम २७२ प्रतिरोव १३४ और शक्तिकाप्रस्त मभिष्यक्ति ११६ उसरी किया ११७ उसके सर्वोच्च स्पन्दन का 23

प्रभारक उत्साही का दक ३७२

कार्ये ११७ वस्त्रक-सक्ति ११७ प्रतीक उनका विशेष कारण ४८ उसकी मारुपन-शस्ति २२७ भीर मन हारा इंगला-पिमला का कार्य ११७ प्ठान २७५ और बाह्य अनुष्ठाने मस्तिष्क हारा विचार-स्य में बद्रिनेत २४३ और विभि २५१ कर्म ११७ विवर् समित ११७ काण्डीय ४८ कॉस पर सटके प्राचायाम ९७ १२२, ११५ १७ महापुरव का ४८ कुछ जीवन उसका महत्त्व उदेश्य ११६ प्राचना प्रगति के प्रमम सामन २५२ पर प्रमुख २२७ ऋसं सुपरिचित

२२६ के किया याचे नहीं ४८ -स्तृति १३७ वर्ष ४८ विधान उसका निर्माण प्रीति परम साध्य १६ (पा कि) कृतिम स्पाय से मही ४८ सन्द ४८ प्रेतीपासना 🖣 ७ प्रतीकवाद २२६ प्रेम सर्वेष २७६ वसीम २५६ प्रवीकोपासना २४४ बारुर्पक मात्रवीय २५६ प्रत्यकानुभवि १ ९ को बेखता है २७६ देशकर की स्थायी पार्च २७ **स्मर** है मरयमबाद ११९ 'प्रवृक्ष मारत ३८६ २८१ जण्यतम २६९, २७६ मर्गे ७५ १३४ २१६ २३३ ३ उस पर आभारित प्रकृति २७५ सरका मस्तित्व 🛊 २५१ उपका 129 136 146 19¥ 4PG-क्षामार्गमीर प्रेमी २५४ उसका

र्यामी १६५ चर्चा ३७ विस्तम १६५ प्रेममय २५२ बारम्भ २८८ उत्तका उन्माव कर्मशीक विद्याला ८ सत्पदयी २५६ उसका क्यम २८५ उसका २७९ सर्वेद्यक्तिमान ८ पहला विश्व २७९ चरका प्रकास २५६ उसका प्रतिदान १५६ प्रमत्ब-काम १५ जसका प्रतीक निकोण २७९ । उसका प्रभाव परित्र का ३६९ पविच्छा का महत्त्व २८१ । उसका समाग २५१ ३६९ सम्पूर्णभावितत्वका३६९ प्रयोगभाका १५३ ५२ ज्युकी अनन्त महिमा २८५ प्रस्की विभिन्मिति समन नही प्रकट ८६ ७ प्रवृक्ति ६ स्टब्स अन्य ६ और २७७ उसकी असाध्य-साबिनी निवृत्ति ६ भीर पश्चवि १३९ र्घनित ३२३ वसकी पहचान न्माने ७२ २८५ उसकी पीच बनस्वाएँ

प्राचीन भ्यवस्त्रातः १८ २६२ जनकी प्रवृत्ति २८२ उन्नकी महानता और मुक्ति २१३ जसकी प्राच्या उसकी अधनति का कारण ३२५ विविध अभिन्यविश्वयो २५६ छसनी और पार्थात्व के बार्स्स ६१७

शक्ति द्वारा इन्द्रिय परिष्कृत २७०, उसके आरभिक क्षण २८५, उसके त्रिकोण का कोण २८०, उसके द्वारा उपासना २६८, २७९, उसके लिए ईश्वर-पूजा मे विश्वास २३९, उसके लिए प्रेम २६२, २६९-७०, उसके सव आदर्भ २८६, उसम इन्द्रियां तीव २७७, एकमात्र उपा-सना ३३१, एव श्रद्धा ३५९, और अनुभव २७०, और उपासना २६२, और गूंगा मनुष्य २९०, और ज्ञान २६६, २८१, और दूकानदारी २५२, और भिक्त २४३, और भौतिक भावना २६९, और अक्तिसमूह १५४, और सहानूभूति ३३१, कभी निष्फल नही ३२३, कभी माँगता नही २७९, केवल प्रेम के लिए २७६, गहनतम २८६, गुण और अवस्था के अनुसार २९१, चिरन्तन २१५, दिव्य मिलन मे २६२, दैवी २७५, नि-स्वार्थ २१०, ३३०, निम्नतम २७७, पति और पत्नी का २६९, पारस्परिक २७७, प्रश्न नही करता २७९, प्रेम तथा प्रेमास्पद २५७, वडा सपना १०२, बन्धनरहित ३०१, बिना स्वाघीनता के नही ३३, भय नही जानता २७७, भिखारी नही २७९, भीख नही माँगता २७७, -मय पुरुष, उसकी क्रिया १०७, महान् है १७२, मातृवत २६९, मानव २७०, मानव, अन्योन्याश्रित २७०, मानव-सबध मे दुर्लभ २७०, मानवीय २५७, २७७, २८८, मित्र का २६९, ययार्थ ३३, वही परमेश्वर २५५, वही प्रेम का उपहार २५७, वही सर्वोपरि २९२, वास्तविक, उसका आरम्भ २६२, विश्वव्यापी १६८, शब्द, उसका यथार्थ अर्थ ३३,

'शात' २६९, शान्तिमय २७५, शाश्वत १८४, शुद्ध , उसका उद्देश्य नही २६२, सच्चा १६८, २७३, २७७, सच्चा, उसकी प्रतिकिया ३४, सच्चा, उससे अनासक्ति ३४, सच्चा और सहानुभूति २३५, सदा इष्ट २७७, सदा देता है २५२, २७९, सदा ही सर्वोच्च आदर्श २५३, सर्वोच्च और अनुभव २६९, सर्वोत्तम अनुभूति २९०, सर्वोपरि २८९, २९१, सात, अनत तत्त्व २३२-३३,-माघना ३४, स्वय अनादि, अनन्त वलिदान २८५, स्वय ईश्वर २८० प्रेमी, और प्रेमी पात्र २६५, कल्पना से अतीत २५४ प्रेय-मार्ग १६२ प्रेरणा, उच्च प्रेम की १३, दिव्य २३६, -शक्ति ८८, सर्वोत्कृष्ट ५१,स्वत स्फूर्त ३२७ प्रेसिबटेंरियन १२८, गिरजा ३४७ प्रोटेस्टेंट ईसाई और बाह्य अनुष्ठान २४३, और कैथोलिक चर्च २२७, और गिरजाघर २४४, पथवाले २४४ प्रोटेस्टेंटवाद २२७, २७८ प्लीमाय ३४६

फरात १२६
फर्स्ट यिनिटेरियन चर्च २१२
फर्स्ट स्ट्रीट ३२४
फामंर, कुमारी ३४१, ३६४, ३८२,
३८४, ३८७
फिलाडेलिफया ३१८, ३२१, ३२४
फिलिपाइनवासी १२८
फिलिप्स, कुमारी २९७, ३६५
फिलिक्स, उर्थ

प्लेग २९९

¥16 विवेकातम्ब साहित्य फांसिस केवेट, थी 🤻 ९ कर्मयोग की शिक्षा ८९ आती ११

चदाहरन ९

भनवान् ११२ मध १७६ महिन्

दार्चनिक ६ सर्वप्रवस सुवारक ९० सामेजस्य-मात्र के सर्वेगेप्ठ

बुद्धि बन्ते स्पुरव नहीं १ ७ उसकी

बन्तिम गीत १८ चससे प्राप्त

सुच और इन्द्रिय १७५ और विद्रता र्रे ७ तक के सेन में १ ६ मन्ष्य

में १५२ -धारित १५२ स्रास्कर

ब्रुं बीमती ३१४ ३२१ ३४१

बृह्वारम्यकोपनियंद् २५५ (पा टि)

14Y 106-6 167, 166

३८८-८९, ३९२ (देखिए मोणि

वौर परिमाम १८

'बुढि से सतीत सान्ति' ७१

वस भीमती)

वेविकोनियन २ ५

वेक कुमारी ३७७

२६३ (पा० हि)

बेकन स्टीट २९६ ९७ ११४

फ़्रांचीची १११ १२ मजरिक बनकस ३२१ बेगाल १८६ वेश वे५२ वे६२

**₹**₹€ ₹७४ ₹८१ बेमाफी १९८ कहावत १ ३

बतर्वी कासीचरव ३१५ बाबान १२-५ ७१ २ ८७ ८९, १ ६ १ ९ १७४ २५९ उससे मनत

होने का उपास ७१ रूपी सौंबा सामाचिक ३१७ बपविस्मा उसका अर्थ १९७ सकता

196

\*\*\*

नरोण औं १४२ १६९ मल मौर दया ३५ बसराम बाब ३५१

बहुजन हिर्दाय बहुजन सुखाय' ३४६ बहुरेय में एक्ट्स ३६ (पा टि) बहुबिबाइ १३२ बाइबैन्टाइन कका २६६

भाइविक १२७ १३८, १७२ १९८ THY THY THE THE-WY बाबुराम ११६ १४ ६१९ बार्केक जरमजात-बाद्यावादी २०५

पुरु ६५६ जुक उनकी परीका भौर धफ़क्ता ६६ बाकाणी ३ ४ वॉ ३७१ बास्टिमोर ६१८ २१ ६२४

बाह्य अनुष्ठान २४४ अनुष्ठान उधके बन्तराल में करूपना २४६ उपचार १४३। चनत् २५४ रूप भौर अनुष्णान १९८ वस्तुः एक्सॅ

च∎ीपन ॅ२५४ विवय १९६

मुक्त के के इंडे घट के हंपेंट होईट १७८, १४६, ३२४ बारवं कर्म योगी ९ और ईसा ७ और

बेस्केबुर्वे होटल २९५ ९६ ३१४ बैड्रेटमाच साम्याक ३८१ बैसी भीमती २९५ बैटल स्ट्रीट **३**४ बोस्टर्म १ ४ २९५ ९८ ११४

**३२५,३६९ असर १८४ आधार्मी** का सहर ६४ विद्या-वर्गका प्रवान स्वान ३ ४ 'बोस्टन ट्रान्सफिन्ट' २९५ **574 174** 

बीड ७ १२६, १६८ प्रम्म ६१९ बाठि ६३१ वर्ग प्रसंके नीवि बौद्धिक बाक्त्य उसकी ध्यालया १७५ ज्ञान १९५ दृष्टिकोच २२६

विकास २४५ व्यायाम १ ९ सहारता २८ ९

को रोह १६२ १८८ साह का २६२ -चिन्छा ३.६ -आन १७ निर्मुण २५८ -पद १६५

परम १७४, पूर्ण १६७, सगुण २५८-५९, सर्वव्यापी २१६ ब्रह्मचर्य १६, ३०७ ब्रह्मचारी ३३७ ब्रह्मसूत्र ११० (पा० टि०) ब्रह्मा-विष्णु ३१३ (पा० टि०) ब्रह्माण्ड ७०, १६०, १७३, १९४-९५, २१६, २६६, २७८, २८२, २८५, उसका आधार २२०, उसका कारण २२०, उसका सर्जेक २२०, उसके धारणकर्ता २६३, पिता का राज्य २६७ ब्राह्मण २०९, ३०३, उपदेशक २३७, वर्म २३७, वर्मग्रथ २३७, निर्घन ३६ ब्राह्म समाजी २९८ ब्रुकलिन ३६४-६५, ३७५, ३७७

भक्त ६१, २८३, ३५६, उसके साथ भगवान् का योग १५१, -सन्यासी, उसकी परिभाषा २८८ भक्ति २२, २५९, ३०१, ३४०, ईश्वर के प्रति अनुराग २८७, उसका मार्ग २६२, २९१, उसका मुख्य कारण २८९, उसका स्वरूप अनिर्वचनीय २९०, उसकी प्राप्ति की आवश्यक वातें २९२, उसके इच्छ्क की पह-चान २९०, एक उच्चतर वस्त् २५९, और उपासना २४३, और ज्ञान ६१, ३६५, कर्म से ऊँची २८८, ग्र मे ३४९, द्वारा इच्छा का तिरोमाव २८७, द्वारा मनुष्य अमर और सतुष्ट २८७, द्वारा योग २६४, द्वारा हानि नही २९१, परा २५६, प्रगाढ २५७, प्रेम का अमृत २८७, मार्ग ८१, सबघी आंवरयक वार्ते २८९, -सम्प्रदाय १४९, साधन और साध्य, दोनो २८८, स्त्रय अपना फल २८८

भक्तियोग ६७, १५५-५६, १६९, २४१, २६२, उसकी शिक्षा १५६ भगवत्प्राप्ति ९४ भगवत्प्रेम ४२ भगवद्गीता १३, २९, ३९, ८९ भगवद्भावना १७० भगवदवतार ३१३ (पा० टि०) भगवदाराघना १५४ मगवान् ७५-६, ७९, ९४, १०८, १२८, १३२-३३, १३६-३८, १५१, १५८, १६९-७०, १७२, १७८, १८५, २५६-५७, २५९, २६२, ३२३, ३४८, ३५३, ३६५, ३६९-७०, ३७४, ३७६, ३८७, ३९४, आत्मा की आत्मा १५७, उनकी ओर ले जानेवाले मार्ग १७०, उसका विराट् स्वरूप २९९, जगत् के पिता १५७, नारायण २९९, पथप्रदर्शक १५७, पालक १५५, प्राणो के प्राण १५७, प्रेममय १४९, माता १५७, सृष्टिकर्ता १५७ (देखिए ईश्वर) भय, उन्नति मे ईर्ष्या का ३८३, और लाम २११, गुण से खल का ३८३, ज्ञान रहने से अज्ञान का ३८३, दुर्बलता का चिह्न २४, वन से दारिद्र्य का ३८३, रूप मे बुढापे का ३८३, शरीर से मृत्यु का ३८३ मर्तुहरि ३८१ भलाई, और बुराई सापेक्षिक शब्द २१८, दूसरें की ३०० (देखिए शुभ) भवनाथ ३६३ भवसागर १४९ 'भागवत' ३७४ भारत १६, २५, ४७, ७८, ९६, १००-र, १११, ११३-१७, १२६, १३२, १५०, २१०, २२२, २२७, २३४, २३७, २३९-४०, २७४-७५, २९५, २९७, ३००-१, ३०३, **३१६-२०, ३२३-२९, ३४२-४५,** 

**3%6 3%9-4 386 346-63** 

९३ उसका उत्पान ३३७ उसका धर्म और मरोपीय समाज ३३४

10Y 162 160 169 197

उसका मर्जिप्य सङ्ख्यक्ति पर ३३६ उसकी कोकोरित १९ उसके अवचलन का कारण ३६७ उसके उठने के समीन ६३० क्षके महान् बावर्ष १३६ उसमें एक कड़ाबेठ ८५ । उसमें दान-भाव का अप्तीकरण ३७ उसमें वर्गके प्रतिसमझ ३ ३ सम्में पौराणिक अभिव्यक्तिकादबाव २१ उधर्मे सैवान की भारधा नहीं २ ७ चिरकास से इ.च. का भोक्ता ३३७ मध्य ३३४ वडी अंपविद्यास २३९ वहाँ अधिकिका महत्त्व ३६ यहाँ के बारीन वद यहाँ के गी-जनान की प्रकृति और नंबंब ६३४ नडी धर्मकी परिचति २७६ नहीं मी सबसे बनार २१ (वेडिए गरतगर्प) माय्तपर्व १८ ४५ ६५ १२६ १४७ २५६, ३१६ १२२, ३३४ ज्लाकी व्यवनिति का प्रवान कारण ३३१ वर्गप्रवाम सा वन्तर्भवा ३१७ वड़ी की बाधवसीरी १४३ मारवंगसी १११ मारतीय बादर्श २२२ किसान २३९ पर्धन ६८ नवर २२० माया २७७ मन ९६ नस्तु ३७५ संत २७५ समाचारपण १४६ समाद २७९ हिम्बू २९८ मान जनांसका १५५ दिवरीय ६१ भीरकवि १३७ और वास्त<u>्</u>विक

कार्य २१५ दीन-शीत एक बीजारी

१ ९ मातवीय १३५ सक्त ७२

धांधारिक ६२ धापु ६१ धार्य

सार्वधीमिक १४७

विनिक्त ३६

स्वाबीम ७२

भावक उसका नावर्ध १४९ नापा अधिजी तमा वैधीय ३७२ अपर्य संस्कृत १६ आसंकारिक १२१ पाकी ११९ मारतीय २७७ मनोबैशानिक ३ नाप्य भार दर्धन ३६६ मिमाटन २७९ मुनिव-मुनिव ३ १ मेंबोस ३५२ मेंद्रोपासना १४७ 'मेरमानहीत प्रेम' २७६ भोनता उसकी परिमाण १६३ मोग ३८ उसकी भावना के साव स्वार्य ७४ और बातमय मीवन १६२ और प्रकृति १७९ शर्म मेगुर, दुनिया के १६८ -विकास 141 मौतिक बाक्पेंच १४ बाबस्यक्या २८ इच्छा २३२ किया ९७ वड-बस्तू १६७ तस्य २३२ पर मानुटे६ प्रयक्ति ९६ भावता मीर्प्रम २६९ विज्ञान ५६ ११५ १५६ शास्त्र १२९ शास्त्री १५ सम्पता ३३४ भौतिकवाद १७२ भौतिकवादी १७७ भाष-प्रेम ६२९ २ ४ -तंत्र २४३ ततिक २ ४ -सास्त्री २ ४

मंत्र शैतम्य सम्बर्क सो मिल सर्व २ ४ -तंत्र २२१ सामिक २ ४ -सारती २१ स्वाद्यु अर्थेच १११ वर्मन १११ महन्यपार १५० मार्च स्वायु १६० १८५ सार्वा वर्षे ११७ १४१ १०० सार्वा वर्षे ११७-१८ ११ १४४ सार्वा वर्षे ११०-१८ ११ १४ १४० १४०-१ ११९, ११०

३५७, ३५९, ३६३, ३६६, ३७२, -वाले ३११, ३१३,-वासी ३२२ मद्रासी, युवक ३८६, लोग २९८, शिष्य ३३२ मघुकरी की प्रथा १८६ मन सयोग, उसका अर्थ १५१ मन, अचेतन का नियंत्रण १२१, उसका लक्ष्य २३२, उसका सूक्ष्म रूप २६७, उसकी अभिव्यक्ति ५, उसकी क्रिया, वाह्य तथा आन्तर ९९, उसकी वहिर्मुखी गति ९, उसके कई स्तर १३७, एक इन्द्रिय ३०, एक झील के समान १८०, और अशुभ विचार ३१, और इन्द्रिय १००, और घात-प्रतिघात ४, और प्रवचना १९४, और प्राण से काम ३९२, और सस्कार ३१, १४९, चेतन ही अचेतन का कारण १२१, तथा तन का नियत्रण और प्रकृति १८२,वँघा हुआ ५६, वहुत चचल १८०, प्रत्येक, उसका अपना शरीर २६७ प्रभाव तथा तनाव ५६, विचारशील १६७, समष्टि-मन का अश १६७, सूक्ष्म स्तर से वना २६७ मनन ६६-७

मनरो स्ट्रीट २७२
मनस्तत्त्व-विश्लेषण १५०
मनु १८६, ३७९, उनका मत ३८३
मनुदेव २०६, २१०
मनुष्प, अधिकाश नास्तिक २४९,
अशुभ से ऊँचे १९४, आत्मा की
शक्ति द्वारा विजयी १८२, आदर्श,
उद्देश्य की प्रतिमूर्तिस्वरूप १३५,
इन्द्रियलोलुप १७२, ईश्वर-प्रेम
का आकाक्षी २६९, ईश्वर-प्रेम
का उच्छुक २६९, उनका धर्म
सबधी भ्रम २४५, उसका अतिम
लक्ष्य ३, उसका अपना आदर्श १५,
उसका अपना विश्वास और ईश्वर

१३, उसका आश्रयी स्वभाव और दुख १८१, उसका कर्तव्य १२, १५-६, ३९, १४८, उसका कर्तव्य, अन्याय का प्रतिकार १४, उसका गुण और अवस्था ११२, उसका चरित्र और दु ख-क्लेश २९, उसका चरित्र, सस्कार की समष्टि ३०, उसका दृष्टिकोण, नियमित ३९, उसका दृष्टिक्षेत्र २००, उसका ध्येय ८८, उसका प्रकृत स्वभाव १६९, उसका प्रतिरोध और पाप १३, उसका प्रतिरोध न करने का कारण १३, उसका प्रेम, आरोपित २७०, उसका मन और शरीर २६७, उसका मूलमत्र १३८, उसका लक्ष्य २६७, उसका विकास, स्वभावानुसार १६९, उसका विक्वास और ईक्वर २७१, उसका सच्चा स्वरूप ११८-१९, उसका सत्य से सत्य मे गमन १३०, उसका सासारिक भाव ७२, स्वभाव और शारीरिक सहायता २९, उसका स्वरूप उसकी अच्छाई का कारण १२०, उसकी अमरता ११८, १६५, उसकी आत्मा और शक्ति ६४, उसकी आध्यात्मिक उन्नति का रूप १४८, उसकी इच्छा-शक्ति का प्रकाश ६, उसकी इन्द्रिय-भोग की लालसा तथा ईश्वर २०१, उसकी उन्नति का उपाय ४३, उसकी उपासना २३२, उसकी गुलामी और स्वतन्त्रता की इच्छा १०५, उसकी जन्मजात-पवृत्ति २९, उसकी दृष्टि और संसार २५४, उसकी देह सबधी मान्यता ३१२ (पा॰ टि॰), उसकी प्रकृति ४९, २२६, उसकी प्रकृति के अनुसार प्रवृत्ति २६४, उसकी प्रज्ञा १०७, उसकी प्रथम महान् साधना ९७, उसकी

निवेकानम्ब साहित्य

उसकी मूख १३ उसकी मृति २१३ उसकी समित की चण्चेतम कमिन्यक्ति १४ उसकी सस्य हुँकने की प्रक्रिया १८४ उसकी स्वार्थ परता और एकामीपन २३४ उसके बच्ययन का विषय ९३ उसके क्लेस का बंद २९ उसके परित का नियमन और वस्तु ३५ उसके निर्मुच प्रहुच करने का प्रयत्न २४३ उसके किए महानुकी पूका २७२ उसके साथ मनुष्य-भावि का योग १५१ उसके स्वभाव का अंग धर्म २७२ उसमें शिवर-प्राप्ति की पिपासा २४८ चसमें ईर्ब्या का प्रवेश २७१ उसमें एकत्व ही सुद्धि नियान १६ उसमें पुष्ट वृद्धि १४१ जसमें देवी सम्माद २५°७ ससमें को प्रकार को वृत्ति १ Y उसमें वर्गभीर परमस्त्रेर के प्रति सका १ १ उसमें मेद काकारण ८७ उसमें मुश्तिसयत विश्वास २३६ उसमें विदय विश्वमान २७८ उसमें सबसे निष्कपट वर्मान्य १४१ उसे वीन बस्तुओं की बरूरत २७१, एक बसीय वृत्त ११९ और बन्दाओरना ३८७ और अपनी प्रकृति तथा मार्क्ष २६५ और अधूम १९४ भीर जारम-वेतना ११९ जीर भागास १८१ और इंस्वर सर्वती विचार २१२ और कर्मन करने काकारव १५५ और कर्मेग्रीसता १५५ और चेतना २२५ और भीवन के विशिष्ट भाव १५७ बीर धर्म ६२६ सीर धर्म प्रेरमा की शक्ति १४ और परमेशकर १ ४ और पेशु २३१३२, २५९ और मानवरूप में परमेश्वर-पूजा २४८ औरविचारका अविकल्पनर् बार २३२ और विविध प्रेरणा ७

भौर धक्ति ७ मूँगा मौर प्रेम२९० -वावि ९ १४५<sup>°</sup> -वावि उसका वर्तमान इतिहास १२७ -वीवन ७२,७६ ज्ञानी १९ तमा बस्वा माविक संबर्ध और वृत्ता १६ तका कर्मफस और वर्तमान कर्म ७ तवाकर्मसीलता १४ तवाविन्तन तवा प्रतीक और बनुष्ठान २७५ पूर्वस ३२३ पूर्वक वीर नात्मा ३ ९ वो का परिचान २ ६ डाए पर्म का स्वीकार्य ११३ नाडी प्रधान २ ६ निम्नतम १५३ पवित्रतम ८९ प्रकृति का गुडाम १ ५ प्रत्येक उसके मार्खकी निमता १५ भविष्य का २१५ भोजी व्याम और असम्य जनसी १२९ भौतिकमरायम २८३ मनुष्य में भेद १३ मुक्तिबादी १३७ विज्ञानवेत्ता ३५४ -क्रिस् विरोगामाची २७ संबंधी चिटा न्त २१४ सबसे मुझी की १ रे सुक्त-दुक्त की समेप्टि शान ५ स्बर्ध से पीक्ति १ १ 'मनव्य-सिस्' २७ मनुष्यत्व उसका समूर्व माप १४४ उसकी विद्यम्बना १ 🗡 मनुसंक्रिया२ (पाटि) मनोविज्ञान ६८ ११४१५ २४ मरोपीय ६९ स्पानहारिक १२

संस्था १२१ 'ममी' १४६ (पाटि)

महादेव १ ९

'महोनेता '११२' महोनिर्वाण तम १६' महोपुरुष जनकी मिला तथा बिष्ण

मरमन (mormon) ११२

देशीयमान ज्योति १९६

महामा जनको संपत्ति कठिन २८९

महोत् आहुति ७६ पराकी परिनास ५

इँ५१; छन्द्रे विचार-शक्ति ज्ञात

७९, और भगवान् १४९, द्वारा उदात्त भाव का सग्रह ७९, शान्त, अमुखर और अज्ञात ७९, शृद्ध सात्त्विक ७८, सर्वश्रेष्ठ ७८ महाभारत ४४ महामाया ३५६ महावैराग्य ३०६ महाशक्ति ३५६ महिम चऋवर्ती ३६१ मां ३८१, उसकी छाया २०९, उसकी लीला २०८, २१०, उसके ग्ण २०८, उसके प्रति समर्पण और शान्ति २११, उसके लीला-सखा २०८, गोलाप ३०१, ३०९, ३११, गौरी ३०१, ३०९-१०, ३६१, दु खो मे दु ख २०९, योगेन ३०१, ३६१, विश्व की निष्पक्ष शक्ति २१०, सारा २९७, सूखो का सुख 709 माता, उसका कर्तव्य ४२ माता जी ३१० (देखिए सारदा देवी) मात्देवी, उसकी भावना से प्रेम-प्रारभ २६२ मातृ-पूजा उच्चतम वर्ग मे प्रचलित २१०, उसका उद्देश्य २०६, एक विशिष्ट दर्शन २१०, -विचार का जन्म २१० मादक-द्रव्य-निपेध २३५ मानव-जाति, उसका चरम लक्ष्य ३, -प्रकृति २१४, -प्रेम मे पाँच अवस्था २६९,-प्रेम, सदा अन्योन्याश्रित २७०, मन के स्तर और प्रकार १३३, वास्तविक ५, श्रेणीवद्ध सगठन ११, -समाज, -स्वभाव, उसकी कमज़ोरी ४१ (देखिए मनुष्य) 'मानव-निर्मायक धर्म' २२८ मानवात्मा ८१, अनन्त १७३

माया ११८, २१५-१६, २५८,

२९०, ३७५

मार्ग, कर्म ८१, ज्ञान ८१, निवृत्ति, ७२, प्रवृत्ति ७२, भिक्त ८१, योग 68 मार्सेल्स १११ मिथ्याचार १५ मिनियापोलिस २३७, जर्नल २३७ 'मिरर' ३७३ मिशनरी, ईसाई ३४३, पत्रिका ३४२, पालडी ३०७, लोग ३४९ मिस्र देश १२८, १४६ (पा० टि०), -वासी ८४ मिस्री, प्राचीन २०५ मीरावाई २७३ (पा० टि०), द्वारा ईश्वर-प्रेम का प्रचार २७३, रानी मुडकोपनिषद् १५८ (पा० टि०) मुकर्जी, प्यारीमोहन ३३१ मुक्त २६१, होने में सहायक प्रक्रिया ७५ मुक्तावस्था ६९-७० मुक्ति ७३, ८१, ८७, ९३, ९६, १११, १७२, २३०, २५६, २६७, २८८, ३००, ३३५, ३३७-३८, उसका अर्थ ३१, उसकी इच्छा २६९, उसकी खोज और दुष्टि-भेद ८२, उसके मार्ग पर मनुष्य १८८, उसके लिए सघर्ष ८१, उसको प्राप्त करने का उपाय ७१. और जगत् का कल्याण १८५, और सिद्धि ३४०, कर्म और प्रेम मे २१३, कर्मयोग का लक्ष्य ८०. -कामना ३३७, तथा भक्ति ३००, नैतिकता तथा निस्वार्थता की नीव ८२, पूर्ण १७४, पूर्ण नि स्वा-र्थता द्वारा प्राप्त ८३, प्रकृति से १८२, लक्ष्य २२२, न्लाभ २२,७०, -लाम, उसकी इच्छा ३१, ८३, -लाभ, उसके लिए सघर्ष ८१, -लाम, उसे करने का धर्म ८३, -लाभ, भक्ति में समव ३००

## विवेकानस्य साहित्य मुसोमाध्यास सहोस्कर ३१९

मृगुमृत्व १०५ उसकावर्ग १० 'मुझी मेत-**क्**माव' २६ मुराजियर, सिगारावेस १ ४ ३४ (देखिए किटी) मुससमान ३८ १२५२६ 548 ११6 २२4 २२८ २४४ 44 44Y 46 ব্ৰকা बोबसापन १४३ বদকী सस्या-वृद्धि १२५ । उसका प्रचार १३६ उसका सार-तस्य १३६ भीर प्रोटेस्टॅंट स्वाई २४३ और भीत १२७ और विश्वतंत्रस्य १४३ वर्ग १३४३६ वर्गचील 488

पुष्तमानी जाताचार १६७ पृष्तिमा वर्ष २६७ पृष्तिमा वर्ष २६७ पृष्टे पृष्टे प्रति वर्ष प्रति प्रति प्रति वर्ष प्रति प्रति वर्ष प्रति वर्य प्रति वर्ष प्रति वर्ष प्रति वर्ष प्रति वर्ष प्रति वर्ष प्रति वर

मृत्यु उसकी निधानी १२९ और जीवन १६८ देय १३२ भ्रम 8 १७९ सकीच १३२, १३५ तर्वन है १७७ स्वार्थपरता ही १३३ मृत्युम्य जीवन ७८ म भ्रमार २३५

नुप्तुम् बात्र्य कर्मा होत्र २४६ मेक्सिन स्टेबर कम्मर्ट होत्र २४६ मदर कॉर्ड २७१ मिरु इ१९ मिरी हेक २९६ ६६ ६ दुसारी ३२१ ३२४ ३४ ४१ ४१ ३०८

वेरह वर्ड वेड वेड वेड मेन्द्राच वेहड मैं ६ ०४ १९५ बहुवादी १५८ और मेरा' ०४-५, ८६ मही सू सरीर हूँ ११७ साली हूँ १७ मैक्काबेंड कुमारी १९ मैक्काबेंड कमारी १९ मोक्काब १७ मोक्काबेंड १९ मोक्काबेंड १९ मंग कुमारी १२२

२ ६ -पन ७९ भन हैं ११७

मनुर्वेद वर्षीह्या १९८ (या है )
यक उपका महरूब १६ उपकी बन्नि
१९७ प्रत्येक की बहिन्बा १६
मृति १६
यम १६
स्वर मुबोगाम्माम ३१९
यम १६
१६४ ३ ७ ६५४ ३७४
सम्बुरी १९६
यम बीर कींठि १७
सृह्वी ६७ १४२, २ ५, २७७
इरिहाय २२४ उनकी हरदा
१२५ व्याहि १९६ वर्म १२५

मुरोपिमन प्लान ११४

भूरोपीय मनाभिज्ञानं ६९ छमाव तजा भारत का वर्ष १६४ भीकं (yoke) बगचा अर्थ १६९ योग ४६ ४५, १५१ २८ छका ध्येव ११ उत्तका छायन १५१ उनकी वृतिस संबद्धा १२२

उन्नयी मीतिक किया ७ उन्नयी चन्नाचि भीर भागा २३२ उन्नयी चिद्धि ना प्रस्त्र और कम्यान

१२२, उसके आभ्यन्तरीण मूल-भाव १५३, उसके विभिन्न प्रकार १६९-७०, उसके सहायक १२२, एकत्वानुभूतिरूप १५१, कर्म ६७, १५४, १६९, कर्म के माध्यम से १५१, निष्काम ६७, ६७, मक्ति ६७, १५५-५६, १६९, भगवान् के भीतर से १५१, मनुष्य को पूर्ण वनाने मे समर्थ ६७, मार्ग ८२, रहस्यवाद द्वारा १५१, राज १५१, १५३, १६९, २६४, २८८, विभिन्न, उनमे विरोधी नहीं ६६, शब्द, उसकी उत्पत्ति १६९, शब्द, उससे तात्पर्य १५१, -साघन १५१, -साघना १२२,-साधना और अनासक्ति ७५ योगक्षेम ३४८ योगाम्यास ४३-४ योगी ७८, ११७, १५०, २८०, २८३, उनका मत ११६, उसका

यागा ७८, ११७, १५०, २८०, २८३, उनका मत ११६, उसका कथन १८२, उसका लक्ष्य १८२, उसकी पहचान १२१, उसके लिए जीवात्मा, परमात्मा का योग १५१, और चित्त की एकाग्रता १२१, और सत्य की उपलब्धि १२१, कर्म १५१, ज्ञान १५१, भक्ति १५१, महान् २८३, राज १५१, सर्वोच्च १५३ योगवाहाष्ठ रामायण ३८२

योगेन ३१३-१४, ३१९, ३५४, माँ ३०१, ३६१ 'योग्यतम की अतिजीविता' १२६ योजना, सगठित और प्रचार-कार्य ३५२

रक्तमेघ १२९ रघुवर ३६२ रज, उसकी कर्मशीलता ११ रमावाई ३८६ रसायनिवद् १५३

रहस्यवादी २६४ राइट, प्रोफेंसर २९७, ३२४ राखाल २९८, ३५७, ३९१ राग-द्वेष १३९ राजपूताना १८८, ३२०, ३४५, ३५७, ३६२-६३ राजयोग १६९, २८८, उसका आलोच्य विषय १५४, और ईश्वरीय अनुभूति १७०, और शारीरिक व्यायाम ३६४, मनस्तरव का विषय १५३ राजसकर्मी ७९ राम ३७१ राम बाबू ३६२ रामकृष्ण (एक व्यक्ति) ३६३ रामकृष्ण २६१, २९८, ३१०, ३११-१२ (या० टि०), ३२०, ३३०, ३३७-४०, ३५६-५७, ३६१, ३६३, ३७३, ३८५, ३९१, उनका जीवन, ज्योतिर्मय दीपक ३३९, उनका श्रेष्ठत्व ३१३ (पा० टि०), उनकी लीला-सहधर्मिणी (पा॰ टि॰), उनकी सन्तान ३४४, उनके शिष्य की विशे-षता ३४४, गुरुदेव १९४, जीव-न्मक्त और आचार्य २६१, के उदाहरणस्वरूप ३३९, -तनय ३५८, परमहस २५२, परम-हस देव २९८, परमहस देव, उनका आविर्माव ३०१, -महोत्सव ३५१, यतिराज १८५, स्वय अपनी पुस्तक २२८

रामकृष्णानन्द ३१९, स्वामी ३५१,
३५८, ३९१ (देखिए शिका)
रामदयाल वाबू ३०९-१०, ३७३-७४
रामदादा ३६१
रामनाड ३४८
रामलाल ३६३
रामानुज ३३५
रामेश्वर ३००
राव. डॉ० नजन्दा ३२८

## राष्ट्र ११६ । सका अपना जीवम-बंद १६५ उसका निर्माण उपावि

विवेकानम् साहित्य

प्राप्त स्थापित से नहीं ११ चसका निर्माण पनवान से नहीं चसकी रक्षा ३७

भीवन में मुक्य प्रवाह ११८ राष्ट्रीय बार्ग्गातिक जीवन १३९

बीवन १६२ मार्ग १४१ मान

234 रिपन्धिकन २३६

रीति-गीति ३१७ -रिवाय २९ ४

111

चा २११ स्टास १७१ क्प २२५ २६ भीर वनप्ठान

२६६ और छन्प्रदान २६९ बौर विकास २६९ रोमन ८४ ८६, १४८ २८४ ६८६

र्वेपोक्तिक २६४ क्रीजीलिक पर्ध २८२

क्का ११९ स्रक्षी ३८

कक्ष्म उसकी प्राप्ति के सावन १६९ सकारक २९८ ३५७ क्रमान ११४ १८ ११९ १२३ साम बहुत ६८८

कामा २९६ ९७ काळा मोनिन्त सङ्गाय ३५ कॉस एकिक्सिस १११ क्रिय प्रतीक १४२ और सैकेमेल्ट

141 क्रिमजी ३१६, ३२ वहेमिया वंब 17

क्षत्रक सरवॉन १४३ के वेट भी १९३

क्षेत्रसमर्वे २९७ १६४ १८१ १८५ –८६ स्थान २९५ की ३८३

(वैक्षिए क्रमानम्ब)

सादू ३५२

166

**एकावता २३२ जोर क्याना ६९** और प्रेय २७८ और मत की एकावता २१२ और मनुष्य १४६

वस्य और इन्द्र ६ वर्ज-विसास ३६७ बस्तु, वसक साध्य है १८६ अस्विर

<del>तैकित</del>न २७२

'सोकमत' ३७८

तसका १६ उच्चतम १७ चपार्जन ६ । छसका प्रत्यक्ष ९९ चसका सार-तरा २८८ जसके मर्म ਰਚਸੈਂ गेरिक

तक पहुँचना कठिन २१२ विस्तारं की प्रवृत्ति ८१ ९७ और बीवेन २१९ इंग्टि २६४ और कस्म १७४ बुश्ममान २५८ दृष्टिकोण से **देशी जानेवाली ७८**ं २ १ २६०-३१ प्रत्यक्ष उसक किए तीन वार्ते ९९ वर्षका निरम्तर स्थित्यन्तर १ ६

प्रत्येक एक वर्षा १७३ १६४ २५४ भौतिक जर १६७ विकाहीय १ १ विद्यमान एक ११७ ससीम १३४ सांसा रिक १४ १७५ वहेमियाचंच किमग्री १२ बारियी ३७४ बाद अद्वीत ३ ७ बावर्ध २२५

**ईत १६७ मौतिक १७**२ वासमायीं १८ माधिगटन ६१८ ६२←२२, ६२४

वासना उससे वासना में कृति २ और कोच २८९ और सरीर तवा रिया १८३ भीग के तुप्त नहीं २ विचार ११७ वसूम ६१ उसका

प्रथम करान १२९ जसकी धनित व्यक्ति के माध्यम से २७१

और वायुमण्डल ५७, और वैचित्र्य १२८, और सस्कार ३०, -चेतन १२१, तथा शब्द ४९, २६७,-तरग ५६, ३५५, पश्चिम तथा पूर्व की तुलना २३८, पायिव १९५,-प्रणाली ३६८, मूर्त तया प्रतीक २४३, व्यापारी, हिसाव-किताव करनेवाले १८८, -शक्ति ६७, १६७, शुम ३१, सहानुभूति का ५९ विजय वावू ३११ विज्ञानवाद ११९ विज्ञानवादी, पुरातन १७८ विज्ञानशास्त्र १६९ 'विदेशी शैतान' ४० विदेह, उसका अर्थ ६५, राजा ६५ विद्वत्ता, उसका मूल्य नही २२९, और तर्क १९७, और पुस्तक ३७०, और वृद्धि १०७, प्रगति को शर्त नही १९७ विधवा-विवाह २३४ विधि, उपासना २९९, और प्रतीक २५१,-विघान ७० विराट् और स्वराट् २९९ विरोचन ३०८ विलासमयता, उसकी जरूरत ३३४ विवाह, और व्यभिचार-त्याग १७६, -प्रया ७७ विविधता, उसका अर्थ ३६७, जीवन का चिह्न २२९ विवेकचूडामणि १२ (पा० टि०) विवेकानेन्द, स्वामी ४५ (पा० टि०), १७०, १८७, २०५, २१२, २३७-३८, २७२-७३, २९५-९८, ३०१-४. ३१४-१६, ३१८, ३२०-२२, ३२४ -२५, ३२८, ३३१-३२, ३३६, ३३८-४३, ३४६, ३५०-५१, ३५६, ३५८, ३६५, ३७१, ३८१-८२, ३८४-८६, ३८८-९०, ३९४, अद्भुत व्यक्तित्व ३२७, अपनी अन्तरात्मा के प्रति

ईमानदार ३७९, आत्म-तत्त्व के चिन्तक ३१५, उनका मुक्ति ही एकमात्रधर्म ३८०, उनका व्यक्तित्व और दर्शन ३८०, उनकी कार्य-प्रणाली ३६७, उनकी प्रकृति ३२२, उनकी समस्त कार्य-योजना ३६८, तूफानी हिन्दू ३५९, त्यागी सन्यासी ३२२, देवी अधिकार-सम्पन्न वक्ता ३२७, धर्म-महासभा मे महानतम व्यक्ति ३२७, ब्राह्मण उपदेशक २३७, राजनीतिज्ञ नही ३५१, सत्य की विक्षा देने के सकल्पी ३६९, हिन्दू उपदेशक २१२, हिन्दू सन्यासी ३२७ विशेपाधिकार ३६७ विश्व, उसकी आत्मा सत्य है १६४, उसकी द्रष्टव्य किया ११६, उसके अपरिहार्य व्यापार ७३, उसमे आत्मा एक १६७, उसे गतिमान करने-वाली शक्ति २५५, एक परिवर्तन-शील पिण्ड १०६, एक प्रतीक २४४, जगत् १५२, प्रेम की अभि-व्यक्ति मात्र २५५, ब्रह्माण्ड २५६, ब्रह्माण्ड, जड द्रव्य का सागर ११७, मानो परमेश्वर का स्थूल प्रतीक मुक्ति के लिए २४६, लहर और गर्त के सद्धा ११३, शुभ और अशुभ का संघात २११, संघर्ष का परि-णाम ८१, समस्त, उसमे एकता तथा अखण्ड सत्य १६८, सम्पूर्ण, एक शरीर १६७ विश्ववधुत्व और साम्य १४४ विश्वातमा २१७, अनन्त है १६७, उसका अश १६७ विश्वास-भिक्त ३६३ विपमता, सृष्टि की नीव ८६ विषय-भोग १०५, १३६, २९१ विपयीकरण २५९, उसका प्रयास

विषुवत्रेखीय उष्ण देश ३९४

विच्या २४८ मन्त्र २४२ बीच प्रस्तका अर्थ २०९ सच्या ससकी यहचान ६२४ वीटचंड गाँधी ६२६ ६२८

मृदा और प्रस्तर-पूजा २२५ -पूजा २२५

वेंब्ट होंस २१२

केर रहे १८ ४७ ११८ १६२ १६६ १४२६३ ११९ १६६

उर्गक्त कर्म व ११६ १६६ उराका कमन १८० कर्सना मूसभूत रिकाम्त १६६ और वेदान्त १९ प्राचीन २१ क्या समूह १११

(गा टि )
वैदानत १६ १८७ २११ वे२४
वे४९-५ १७२ छराका मत १५९ वर्षण ४४ १६९, अर्थ छराका छवात तस्य ८१ वैतिकता वे स्मार १८८ शुक्र चराके प्रमेता

६५ जैदान्त ऐंड दि वेस्ट' २१४ (पा टि)

वेषकासा १७५ वैज्ञामिक माविष्मार २७ - प्रचासी ७ वैदिक स्तुति २ ६ वैर माव ३५

वैराम ७४ २५९ २०९ वैराममतकम् ३८१ (पा ठि) ३८३ (पा हि)

ै ६८६ (पा टि) वैषम्य १४% १४८ जीवन का विह्न

१२८ भाग ८६ वैत्मय मन ६ ठ व्यक्ति जिनत ३ ३ जनेकी नार

व्यक्ति 'उनित १ हे उत्तरी नार भीनवां १४९ जगात गम्माइत १३९ जगाँ आस्त्रों की कागा भीर पूजा १५४ जगाँ भीनत में वर्षेच्य १६ जगांभ माध्यम ग विकार की गाँका २०१ जगाँ तीत गाँतिकों ११ जगा स्वाप्त को बाह १९१ एकान्तवाधी १ सीर रास्त्र १३०, सीर सार-अनुमृति की बाह १९ कर्म से परे ७२ स्थामी ११३ स्थाम समित करने को उद्यत ६१ साम के सामोक से सम्प्रम १७८ समित गृही २१ मानिस्य ८८ सामिक

वेशकी विजय कारण १६१ निन्ठा काल १४४ मारवान-बीक २०४१ से गोमार्थेय १५ से गोमार्थी १४५ विचार-बीक २०४१ किया हो से १५५ किया हो १६५ किया हो १६६ किया हो १६ किया हो १६

258

संकर २ १ ११२ १८१ शंकरापार्म ११२ ११५ मिन अनुमून और बाल्मा २१

बार्गातहर्ते हे १२ असूम हे अगाम-गाविती हे १३ अस्तिकारी हे ६१ अस्मारिता है ११ रच्छा ७५ जगका कम्म ११ जगना विकार १ र जगका विवार १ र जगका विवार १ र जगका विवार १ र जगका है

उसकी परिभाषा ११८, उसकी वडी अभिव्यक्ति ८, उसके सघर्ष होने से गति १२८, उसके साथ वल का विचार २११, और धर्म के वाह्य रूप २२४, कल्याणकारी ३६१, केन्द्रगामी १३९, केन्द्राभि-मुखी ७३, केन्द्रापसारी ७३, १३९, खल की २०७, जीवत १९८, दैवी २६१, द्वारा गति-शील जड ११८, निर्माणशील, उसका उद्भव किस प्रकार ८६, प्रवल आत्मा की ३१२ (पा॰ टि॰), प्राकृतिक १३१, प्रेरक १९, मन ७५, मानसिक १९४, विश्वव्यापी २१०, शुभ ३१०, सत की २०७, सब घटना के पीछे २०६, सर्वत्र व्यक्त २०८, सर्वत्र है २०६, स्त्री है २०८ 'शक्तिमान' २७५ शब्द, उसको प्रकट करने के प्रतीक ४८, और आनुषगिक भाव ४८, और भाव स्वभावत अविच्छेद्य ४८, और विचार अन्योन्याश्रित २४६, द्वारा भक्ति २६७, पवित्र और रहस्यमय २६७, -प्रतीक ४८, प्रत्येक विचार का अश २६७, मनुष्य के उच्चतम भाव का शरीर

४९, शक्ति, उसका महत्त्व ४९ 'शम', उसकी परिमाषा १००, और 'दम' ९९-१०० शरत् ३११,३५४ (देखिए सारदानन्द) शरीर १८, ७६, ८४, ९५, ११३, ११८, १२३, १६३, १६६, १७६-७८, १९२, १९४, २६७, २६९, २८४, अध्ययन का विषय ९३, आत्मा का केन्द्र २२१, उसका निर्माण ९४, उसके प्रति दृष्टिकोण २८३, उससे आसक्ति, दुस का कारण १२३, उससे ऊँची वस्तु

२६७, शक्ति, उसका परिचय

का अनुभव २३२, उसे आत्मा समझने का भ्रम १९५, और मन ७१, २१७, और मस्तिष्क २१८, और वासना २००, जह २५१, जीर्ण २२१, नवीन २२१, वाह्य ७५, मन का स्थूल रूप २६७, -विज्ञान ३२, शत्रु और मित्र ९७, स्यूल स्तर से वना २६७, स्वय से छोटा जगत् १६७, स्वय सवसे वडा रोग २२२ (देखिए देह) शशि ३०५, ३१०-११, ३५१, ३५७-५८, ३९१ (देखिए रामकृष्णानन्द म्वामी) शाडिल्यसूत्र ३८२ 'शात' प्रेम २६९ शाति, शास्वत, उसका पथ १६२ शा, अक्षय कुमार ३२३ शास्त्र ग्रन्थ, आधुनिक २६७,-पाठ ३४९, मतवाद मात्र ३३९ शिकागो २३४, २३७, २७२, २९५, ३०२, ३२०-२१, ३२५, ३२८, ३४१, ३४३, ३५०, ३५३, ३५८, ३६३-६५, ३६८, ३८७, महामेला ४०, द्रिव्यून ३१८, हेरल्ड २७२ शिक्षक २९६, पुरोहित और पैगम्बर

शिक्षा, उसका जनता मे प्रचार और नाश ११३, और परिवेश १३०, नैतिक, उसका लक्ष्य ८२,-प्रसार ११३, बौद्धिक, उच्चतम १०६, सच्ची, उसका प्रथम लक्षण १५३ शिल्पकला और ईश्वरोपासना १३७ शिव २४८, ३९४, चिदानन्दस्वरूप ३०९

शिषाऽहुम् २०८-८० शिशु, नाडी प्रचान मनुष्य २०६ शिशुशाला १७२, २४८, ३८८ शिष्य, उसका गुरु मे विश्वास आवश्यक

१९५, उसकी गुरु के प्रति पूजा १९९, उसकी पूर्णता और मुक्ति-

'भी रामकृत्म की जीवनी' ११७

¥1.

प्राप्ति २०६ उपकी सहसन्धरित १९६ उपके मियंत्रण में इतिय १९६ उपके किए मावस्त्रक पर्य १९२-९६ २० २०१ और विक्रमता का अधिकारी १९६; वही पूर का उत्तरपिकारी २९६ प्रमुख १९

विष्यत्व १९ युक्तेत्र ६५ सुद्धानारमानी २३५

बन्मात २१८ बार बयून महिता के प्रान १०४ बोर बयून-परित १० बोर मजून प्रांतिक सं धर्माद ८५ और मनूद्र में निहित जुरेस १७५ कर्म ९६ १२ कर्म उक्का एक २९ कार्य ११ कर्म २६२ कर्म करने का माध्या २६१ एक ११ कर्म, ११५ सन्तु उपके प्रानिट ८४ बस्तु उपके प्रति कात्रया क्रम १९५ प्रताह ११ प्रताह ११

२१२ २१९ अंहुकारस्यी १८९ मीर वृद्धिमान १ ७ 'प्रकोरस्य' १४९ स्याम १४१

स्याम १७१ सद्धा उपकी परिभाग ११ और मस्ति ६१ -सस्ति १५१ १५८, १४९ सदम ६६ उत्तका सर्व १८७ एवं

भगन ६७

सेव प्रसक्त मार्ग १६२ व्हेताक्वरोगितव्ह २२ (बा टि ) २२२ (बा टि॰)

र्चयञ्ज उसकी बाबस्यकरा १८७ उसमें बबपुष १८७ संस्थानस्थानी १९२

संब उसकी बाबस्यकता १७२ संबर्ष बाब्यासिक १२४ उसकी उत्पत्ति २६ उसके क्रियु निक्स्य ९७ एक बढ़ा पाठ ९६ बीचन में बाससायक ९६ संत उसकी उसिट ७ बीद पारी २००२१ बीद ब्योर १२७

वस उसका खानत र क नार भार र ७ १११ मोर बाहीब १२० बेरेसा २७५ वितंत्रत २२६ संस्थास १६ २४ १८४ १५५ १६१ उसका सर्व २८७ -प्रहम करने से पूर्व १९६ -बीबन २७ १२६

पूर्व १९६ श्लीवन २७ हेर्ड नहीं १५५ होरा १ १६८ १ १ १८८ १ १ १८८ १ १ १४८ १८८ महर्ष १ १८८ १८८ महर्ष १ १८८ १८८ महर्ष १ १८८ महर्ष १८८ महर्म १८८

का सम्प्रदेश सम्प्रदेश सम्प्रदेश रेट्र संस्थात राज्य ३२९ संस्थात अनेतन १६५ अति स्थानक कुरक्षण ३८ अनना बतीत का इंडिस्टान १०६ अपने कमें

६४, उसका इतिहास २१३, २७१, ३५१, उसका उपकार, स्वय व्यक्तित्व का ४९, उसका ज्ञान-लाभ, मन से ४, उसका दृष्टान्त ५३, उसका ध्वस और चरम साम्य १४६, उसका नियम ३३२, उसका मुख्य धर्म १२५, उसकी गति २१८, उसकी प्रकृति ८५, उसकी वस्तु प्रतीकरूप मे ४७, उसके कार्य का सर्वोत्तम उपयोग ७३, उसके दुख को वढाते जाना १८२, उसके द्वारा उपासना का आरम्भ और परिणति २१५, उसके प्रति उपकार का अर्थ ८४, उसके लिए अग्नि का उदाहरण ६६, उसके लिए अभिशापस्वरूप २३६, उसके प्रति ऋणी ५४, उसमे आश्चर्य की बात १०३, उसमे एकागी शिक्षक २१५, उसमे कठिन वात १७, उसमे दुख का मूल ३, उसमे पूर्ण सतुलन सम्भव नही ८७, उसमे बुराई क्यो २३०, उसमे भलाई-वुराई, सव जगह २१८, उसमे सम्प्रदाय की सख्या १२७, उसमे हँसी की अपेक्षा आंसू २०७, ऐद्रिक १९५, और तीवें इच्छा २०१, और दया १८२, और प्रकृति ४१, और स्वर्ग, इन्द्रिय से र्वेंघे १९२, कर्मबहुल ७३,-चऋ ८४, -चक्र, उससे छूटने का उपाय ६२, चरित्र-गठन के लिए ५४, झूठा दृश्य-जाल १५८, -त्याग ३३७, न अच्छा, न वुरा ५०, प्रतीक है ४७, मोग के लिए नहीं ६४, माँ की लीला २१०,-यत्र ८८, रूपी क्षीरसागर १०७,-ब्यूह ५८, सत्य नही है १९१, सुख-दुख से वना २०५,-स्वप्न ७२, स्वय पूर्ण ५०

सस्कार ३, ३२, अशुभ ३०, उसका नाश, शुभ द्वारा ३१, उसकी परिभाषा ३०, उसके द्वारा मनुष्य का चरित्र निर्मित ३०, वुरा, उसकी उत्पत्ति का कारण और व्यक्ति ३०, मनुष्य की जनमजात-प्रवृत्ति २९, -सम्पिट ८७, सु, और सत्कार्य की प्रवृत्ति ३१ सस्कृत, आर्प भाषा १६०, उसमे 'जाति' का अर्थ ३६६, उसमे दो शब्द ६०, कवि ६०, कहावत ११८, दर्शन ४८, पाठशाला ३११ सहिता, यजुर्वेद ३६८ (पा० टि०) सतयुग ८५-७, २३४ सतयुंगी, धर्म ८६, भावना ८६ सत् २२, ६०, १५६, १६६, २०७, २११, और असत् ५७, २०३, ३९४, कर्म १७,८८, कार्य ३०, ६२, ७५, ७८, ८२, ८९, १३७, ३०१, ३०३, ३३०, ३८३, चिन्तन ३०, पूरुप ३८, यथार्थ ३३, वस्तू ११८, सस्कार ३०, सर्वोच्च फल ६०, सिन्धु १५६ (देखिए श्भ) सत्कर्मी, स्त्री और पुरुष २२६ सत्ता, अद्वितीय निरपेक्ष ११९, अनन्त ७०, १९५, असीम ७०, २१४, निरपेक्ष २५९, निर्गुण २१६, विराट् १४५ सत्य ६६, २९२, अद्मुत २४६, अनन्त १३४, अनश्वर ३४४, अन्तरस्य ३७८, उच्चतम १९६, उच्चतम, उसके ज्ञान की प्राप्ति २०२, उच्चतर १३०, ३६६, उसका आविष्कार परमाणु-विषयक १०८, उसका प्रभाव, अनन्त ३६९, उसका स्वरूप १०९, उसकी उपलब्धि और योगी १२१, उसकी जय अवश्य ३२३, उसकी तुरा ३७८, उसकी परिभाषा

३५९ (पा टि) उसकी विका देने के संकरनी ३६९ उसकी सन्तान भीतित ३७८ उसके प्रमाण की बावस्थकता का प्रका १५९ चनके छिए सूबम बुब्टि की आवस्य कता १६४ चिससे देवसान-मार्ग की गति ३ ५ ऐतिहासिक १४२ भीर भारम-नियंत्रेच १९३ व्या ११४ परम १४८ फिलान नाययस्त्रक्य १८४ जीवंत १९८ -वर्धन १६३ वैंबी १९८ ईंटवाय से अधिक कवित्यमय २२८ भूव ३३ निसिक्त १२७ निम्नतम १३ - यम १४९ प्रकृत १४६ प्रत्यक्ष १९ वस और देववान मार्ग ३५९ (पा टि॰) महान, **उसकी परुक् १३४ - काम ३**१ वही चिरस्यामी ६७९ सब वर्मी की नीव ११९ सर्वक्यापी ११ सार्वमीय १३ स्वमसिख ११८ सरमनावी ३ ८ सवाचार ११ १७६ एक सार्वमीनिक गानवंड १२ और विभिन्न देश के मागवड १२ -सम्पता नाम्निक विषक् २७१ उसका चवम ११५ । उसका विस्तार ११५ मौतिक १३४

ज्यार ११५ जसका विस्तार ११५ मंत्रिक १३४ 'समता २११ जसका विस्तार ११५ स्वाची २११ जसका विद्याल १४४ स्वाचीनता ८६ समावि ११ समावि १३ साव १२५ सन १६७ -विस्तार ११ साव १३५

भाग उरका सर्व १ उरका समाज उरका सर्व १ १ उरका समाय रेका १५६ उरका सामूल परिवर्षन साम्यक ११६ उरका स्वाप्त १ १ उरकी सर्वकरता काकारण ११३ सीर जीवन ४ और व्यक्ति १ ४ और पिकित वन १९६ - मठन १२४ प्राप्त ११७ विकास की एक जबस्या २७ - मुकार १८४ सम्प्रवाद उसका १८४ स्वकी स्वेद्या और वर्ग-काम-संगा वना १६२ प्रकवेशीम् १४६

सम्प्रवाय उचका पोकण र रिप्ते रिप्ते प्रकार प्रकार प्रकार मेर सर्ग-साम-संमा कार्य दिन्द स्वाय स्वयं सम्बाद रिप्ते स्वयं सम्बाद रिप्ते स्वयं सम्बाद रिप्ते स्वयं सम्बाद सम्बाद सम्बाद सम्बाद सम्बाद स्वयं सम्बाद सम्बाद सम्बाद स्वयं सम्बाद स्वयं सम्बाद स्वयं सम्बाद स्वयं सम्बाद स्वयं सम्बाद स्वयं स्वयं सम्बाद स्वयं स्वयं स्वयं सम्बाद स्वयं सम्बाद सम्बाद स्वयं सम्बाद सम्बाद स्वयं सम्बाद सम्बद सम्बाद सम्बद सम्व सम्बद सम्

सहासता वरे करने का सर्थ ५
सहार पेनिस्तान २०१
सीका उसका साम २ ८ २१
वर्षक कर्मामार महित ११ वर्षन
वर्षका महारार महित ११ वर्षन
वर्षका महारार महित ११ वर्षन
वर्षका महाराय ३२
सीमार्थक स्थानार १८४ जानार
३८२ वृष्टिकोन
और मेनी में कत्त २८४ दिसम
१३२ विषय ३५ सम्मार्थ २८
साम १५ सम्मार्थ १ सम्मार्थ २८
साम १५ सम्मार्थ ८० सोह

सहोये काका नोनिन्द १५ -५१

सामु ४२ १ १ प्रकृति ६ सामाक बैकुठनाव ६८१ सामाजिक उप्तति ६१७ दुर्गस्कार ६८४ निवस ६४१ बच्चन ६१७ वित्तय ६१८ स्पनस्का २८८

ताबना असका जैन ९३ कोक ४५

शक्ति ३१७, सघर्ष १२४, सुवार ३३५, ३८४ सामान्यीकरण, सम्पूर्णे १४९ सामान्यीकृत उपादान १४५ साम्यभाव, और शक्ति ८६, सम्पूर्ण और विनाश १४५ साम्यावस्था ११, पूर्ण ७१ सारदा ३११, ३५४, ३७३, (देखिए त्रिगुणातीतानन्द, स्वामी) सारदा देवी, माँ ३१० (पा० टि०), ३८१ (पा० टि०) सारा मां २९७ सार्वजनीन, धर्म १६९, पद्धति १६९ सार्वभौम, एकता १७०, मानवता १६ सार्वभौमिक धर्म-मन्दिर १२४ साहस ११२, और वीरत्व १४३ सिंगारावेलू मुदालियर ३०४, ३४० (देखिए किडी) सिद्ध पुरुष ७९, २४५, ३४५ सिद्धान्तं और पुस्तक २२४ सिद्धि-चमत्कार ३४० सुख, उतना ही घृणित, जितना दुख १०४, और ञानन्द, विनाशशील ३, और दूख, उसका बोध मिथ्या १५७, और दुख, एक सिक्के के पहलू १०४, और दुख, यमज बन्धु १०४, और सम्पत्ति की बात १८०, और दुख, सम्मिश्रित ७८, -दुख ४-५, १०५, २०५, २८७, २९२,-भोग ७१, १८४, ३७०-७१ सुघार, आघ्यात्मिक ३८४, सामाजिक ३३५, ३८४ सुघारक, तथा प्रतीक और बाह्य अनु-ष्ठान २४३, मूर्तिभजनकारी १४८ सुवोघ ३०० सुब्रह्मण्य, अय्यर ३४३ सुलेमान २७४, उसके गीत २७३

सुषुम्णा १२१

सुयं २५, ६२, ७२, ८०-१, १०६,

१०९, ११७, १३०, १४६, १५८, १६५-६६, १७३, १८७, २०७, २१०,२१५, २१९, २४७, २६६, २८४, ३६०, ३७५, और चन्द्र २०६, -प्रकाश १२०, सच्चा, केवल एक १६७ सुब्टि, अनन्त है २२०, उसका कारण २८५, उसका विधान १४५, उसकी नीव ८६, और विनाश २०८, और वैविघ्य ३६६, कर्ता परम कारुणिक १२७, -रचना, उसका कारण ४९, समस्त, शब्द से उद्भूत ४९ सेंट पॉल स्ट्रीट ३१८ सेवा-भाव २६९ सैन फासिस्को १७८, १९०, २१४, २७९, क्षेत्र २२४ 'सोलन' १०३ सोऽहम् ३०७, ३०९, ३११ सौरजगत् १५६, १७५ स्टारगीज, श्रीमती ३९० स्तुति और निन्दा ४ स्त्री, -अघिकार ३७७, ईश्वर के मातुभाव की प्रतिमूर्ति ४३, और पुरुष, सब आत्मा ३०९, -जाति ११२, पतिव्रता ४२, -पुरुष, उनकी पृष्ठभूमि मे एकत्व १६, साहसी ११२ स्तोत्र १६०,-पाठ ३४९ स्नायु-केन्द्र ९९ स्पाल्डिंग्स ३४१ स्वतन्त्रता और आत्मा २६७ स्वदेश-प्रेम १०५ स्वधर्म २३ स्वप्न और भ्रम १९४, चिरस्थायी नहीं २३२ स्वयवर २४-५ स्वर्ग ७-८, ६६, ७१, ८८, ९६, ११६, १३६, १७८, १८०, १९१-९२, १९४, २०९, २१२, २२२, २८०,

\*#X विवेकातन्त्र साहित्य का वर्षेम १८ द्वाब वृक्ति <sup>के परे</sup> २८५ उसका धर्च २५९ उसका १ -सून्यमनुष्ये १ ७ राज्य व्यक्ति के मीतर १७८ र्नावासी १९१ हर्ष-विपाद ४, ८४ 'हाब रखने की किया' २६८ -स्वरूप भीर परमानन्य ६६ हिंसा तथा महेकार ११९ 'स्थापीत इच्छा' स्वविरोधी ६९ **स्वामीनता बाध्यारिमक ७२ उपके** हिथित्सन भी १६४ हिन्दू १८९ ११४ ११६ १३६ मिना उभवि संभव नहीं १११ 185 404 400 146 14C मानसिक ७२ चारौरिक ७२ अपनी बुराई के बावजूब क्रेंबे १०२ 'स्थापीत धर्म-समिति' ३४६ चनका आचार-म**बहा**र १२६ स्वामी वक्षम्बानम्ब ३५७ तिमुवा चनका धर्म विजयी हें ६९ जनका ठीतानन्य ३७३ रामकृष्यांगन्य वर्गसास्त्र १६ सनकी संस्था **११९ १५१ १५८ निजेका**गन्ध उम्रतियोज १२५ समके उज्जातन ४५ १७० १८७ २ ५ २१२ वर्गमें प्रवसित पूजार १ उपवेशक 210 202 २१२ उसकी चपासना बीर समझ

स्वार्ध-स्थान उसके विना बढ़े काम ११६ कवा २३७ क्रानून २९६ बर्गमंद ११७ वाति १३१ बाति उसकी विसा स्वावेपरता३६ उसकात्माय वाव क्यक ७४ - उसका प्रत्येक कार्य मीर विचार ७४ प्रसंखे ही क्लेप ७४ और मातनित ३५ 'स्वीकारांकित १८५ 'रिपनाक' (Spinach) ३५३ इक्सके ११५ हब २४४ इंडमर्ग २३४ हर्म्यी ११३ २६९ हरमोहन ३५८ ३५९ (पा डि ) 115 146 168 हरि २५४ २९८ ३५७ ३७१ ३७४

इरियास विद्वारीयास देसाई १ २, १२५

हुंबर जन्त-स्कृष्ट का सामन १ ७

जन्मतम मूमिका में सङ्घायक १ **७** उत्तकी अपकृष्टिम और महत्त्व

१८ क्सकी पूर्व तैयारी १ के

औरप्रेमनयपुरुषे १ ७ और विद्र

१६ मीरॅमस्तिम्क २७८: -कमक २ ६ निर्मक और सल

120

हरिनाम ३७४

और संस्कार ३८ तथा पारस्परिक सङ्गाग की सिक्ता ३७२ वर्ग १२६ १व६ वरू वश वन (ना 10 ) 114 145 145 105 वर्ग उसमें यह का महत्त्व १६ वर्गभोर भावृत्व तवा पितृत्व र १८ वर्मावकम्बी २६९ मारी छत २७३ वालक ३७ मत १०६ राष्ट्र १२६ सोग १८५ समित बासी ६५९ (पा डि ) सास्य रंग को उपका मेर्ग १६ संस्थासी १२७ सम्बन २३१ सन्तान २९७ सम्बता १२७ समाबारपन २९८ समान ११० १९७ समाब उत्तनी सप्तति बीर वर्तमान धर्म ३१७ समाब ६१८ साहित्य २१७ हिमाण्य २ ७, २१५, ३ १ ११६ इटको १६१ १९१ हरू हाउस' (Hull House) २३४ हेनरी सामरकेट भीमती १४ हेरहर (समाचारपत्र) १२७

हेरिकट हेक १०६

हेल २५३, उनकी कन्या ३०६। जी० हेलेन २६९, २७६ डब्ल्यू० ३०२, ३०५, ३५०-५१, हैमलिन, कुमारी ३८७, ३९३ -परिवार ३६५, वहन ३८५ ह्वो, कुमारी ३२१

